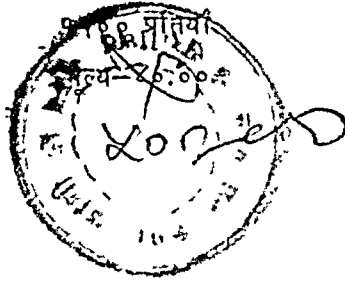


प्रकाशक
नागरीप्रचारिणी सभा,
वाराणसी

संस्करण
पंचम सं० २०३३



मुद्रक
शंभुनाथ वाजपेयी
नागरी मुद्रण
नागरीप्रचारिणी सभा, वाराणसी ।

विषयसूची

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
दशम स्कंध (प्रथम खंड से आगे)	१	श्रीकृष्ण वचन मल्लो के प्रति	२६८
श्रीकृष्णलीला	१	वसुदेवदर्शन	३०३
यमुनागमन—युगलसमागम	५६	यज्ञोपवीत उत्सव	३०५
लघु मानलीला	६५	नदविदाई	३१०
नैन समय के पद	६४	नंदब्रजागमन	३१४
आँख समय के पद	१३०	सखीवचन; यशोदाविलाप	३१६
मानलीला तथा दंपति विहार	१३२	ब्रजवासीवचन, आगत ग्वाल-	
खंडिता प्रकरण	१४५	वचन; गोपीवचन	३१६-३१८
राधा का मान	१५७	ब्रजदसा	३१६
राधाजी का मध्यम मान	१६२	परस्पर नंद-यशोदा-वचन	३२०
सुखमा गृहागमन	१७६	पंथीवचन, देवकी के प्रति	३२४
सुखमा के घर सखियों का आगमन	१७८	गोपी-विरह-वर्णन	३२४
वृंदा-गृह-गमन	१८४	स्वप्नदर्शन	३३६
वृंदा के धाम से प्रमुदा के		चंद्रोपालंभ	३५८
धामगमन	१९०	उद्धव-ब्रज-आगमन	३६६
बड़ी मानलीला	१९७	स्याम रंग पर तर्क	४४०
दूसरी गुरु मानलीला	२१६	यशोदाजी का संदेश	५०६
भूलन	२२२	उद्धव आगमन, भ्रमरगीत संक्षेप	५११
वसंत लीला	२२६	उद्धव प्रत्यागमन	५१५
अक्रूर-ब्रज-आगमन	२६५	श्रीकृष्ण का अक्रूर-गृह-गमन	५३०
गोपिकाओं की उद्विग्नता	२७४	दशम स्कंध उत्तरार्द्ध	५३१
यशोदा वचन श्रीकृष्ण के प्रति	२७७	कालयवन दहन; द्वारिका प्रवेश;	
नंदवचन, यशोदा के प्रति	२७८	द्वारिकाशोभा	५३१; ५३२
गोपिका वचन, परस्पर	२७९	रुक्मिणी-पत्निका-प्राप्ति	५३३
यशोदाविलाप	२८०	रुक्मिणीविवाह की दूसरी लीला	५४०
कृष्ण वचन नंद के प्रति	२८१	प्रद्युम्न जन्म	५४१
अक्रूर-कृत-श्रीकृष्ण-स्तुति	२८५	जावनी और सत्यभामा का	
अक्रूर प्रत्यागमन	२८६	विवाह	५४२
श्रीकृष्ण का मथुरा आगमन	२८६	शतधन्वावध	५४३
रजकवध	२९०	पंचपटरानी विवाह	५४३
धनुष-भंगलीला	२९३	भाँमासुरवध तथा कल्पवृक्ष-	
कुवलयवध	२९४	आनयन	५४४
हस्तीवध (संक्षिप्त)	२९५	रुक्मिणीपरीक्षा	५४५

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
प्रद्युम्नविवाह, अनिरुद्धविवाह	५४६	रविमर्णा का प्रश्न	५६६
नृगराजा उद्धार; श्रीवलमद्र का		श्रीकृष्ण वचन ब्रजवासियों के प्रति	५७१
ब्रज आगमन	५४७	ब्रजवासी वचन	५७१
पौंड्रकवध, सुदक्षिणवध	५४६, ५५०	ऋषिस्तुति	५७०
द्विविधवध, सार्वविवाह	५५०	देवकी-पुत्र-आनयन; वेदस्तुति	५७३
नारदसण्य	५५१	नारदस्तुति मुभद्रा विवाह	५७४, ५७५
जरासधवध	५५२	जनक, श्रुतदेव और श्रीकृष्ण-	
राजाओ की प्रार्थना; पांडवयज्ञ	५५४	मिलाप	५७६
शिष्टपालगति, पांडवसभा	५५५	भस्मानुरवध, भृगुपरीक्षा	५७६
दुर्योधन का क्रोध, गाल्व वध		अर्जुन निजरूप दर्शन तथा	
दत्तवक्रवध	५५६	गण्धर्व-पुत्र-आनयन	५७६
सुदामाचरित्र	५५७	एकादश स्कंध	५७६
संक्षिप्त-सुदामा-चरित्र;		नारायण अवतार	५७६
पथिक के प्रति ब्रजनारी वाक्य	५६१	हंस अवतार	५८०
कुरुक्षेत्र में श्रीकृष्ण, यशोमति,		द्वादश स्कंध	५८२
गोपी मिलन	५६२	बुद्ध-अवतार-वर्णन; कल्कि-	
रविमर्णा वचन श्री कृष्ण के प्रति	५६६	अवतार-वर्णन	५८२
श्रीकृष्ण का कुरुक्षेत्र आगमन	५६७	राजा परीक्षित हरि-पद प्राप्ति	५८३
राधिकावचन सखी प्रति	५६८	जन्मेजयकथा	५८४
कृष्ण के प्रति गोपी सदेश	५६८	परिक्षिप्त (१)	५८५
कुरुक्षेत्र में श्रीकृष्णमिलन	५६८	परिक्षिप्त (२)	६३४



सूरसागर

दशम स्कंद

(क्रमशः)

ग्रीष्मलीला

राग टोड़ी ॥ २३६८ ॥

सखियों के साथ यमुनाविहार

सुनि कहियौ अब न्हान चलौगी ।
तब अपनौ मन भायौ कीजै, जब मोकौ हरिसग मिलौगी ॥
दहै वात मन मै गहि राखी, मै जानति कबहुँ विसरौगी ।
बड़ी वार मोकौ भई आये, न्हान चलति की बहुरि लरौगी ॥
गहि गहि वाहँ सवनि करि टाढी, कैसेहुँ घर तै निसरौगी ।
'सूर' राधिका कहति सखिनि सौं, बहुरि आइ बरकाज करौगी ॥

॥ १७५० ॥

राग मारू ॥ २३६९ ॥

राधिकासंग मिलि गोपनारी ।

चलीं हिलि मिलि सवै, रहसि बिहँसति तरुनि, परसपर कौतूहल करत भारी ॥
मध्य ब्रजनागरी, रूप-रस-आगरी, घोषउज्जागरी, स्वामप्यारी ।
बदनद्रुति इंदु, री, दसन-छवि-कुंद री, काम-तनु-दुंद री करनहारी ॥
अंग अंग सुभग अति, चलति गजराजगति, कृष्ण सौ एक मति जमुन जाही ।
कोउ निकसि जाति, कोउ ठठकि टाढी रहति, कोउ कहति संग मिलि चलहु नाही ॥
जुवति आनंद भरी, भई जुरिकै खरी, नई फुरहरी सुठि बैस थोरी ।
'सूर' प्रभु सुनि रुवन, तहाँ कोन्हों गवन, तरुनि मन रवन सब ब्रजकिसोरी ॥

॥ १७५१ ॥

राग नट नारायण ॥ २३७० ॥

गई ब्रजनारि जमुनातीर ।

संग राजति कुँवरि गधा, भई शोभाभीर ॥
देखि लहरि तरंग हरधी, रहत नहि मन धीर ।
स्नान कौ वै भई आतुर, सुभग जल गंभीर ॥
कोउ गई जल पैठि तरुनी, और टाढी तीर ।
तिनिहि लई बुलाइ राधा, करति सुख-तनु-कीर ॥
एक एकहि धरति भुज भरि, एक छिरकति नीर ।
'सूर' राधा हसति ढाढी, भीजि छवि तनु-चीर ॥ १७५२ ॥

राग जंतथी ॥ २३७१ ॥

राधा जल विहरत सखियनि मँग ।
 ग्रीवप्रजंत नीर में ठाढी, छिररुनि जल अपनै अपनै रँग ॥
 मुख भरि नीर परमपर डारति, सोभा अतिहि अनूप बढी तव ।
 मनहु चदगन मुधा गठूपनि, डारति है आनद भरे सब ॥
 आई निकसि जानु कटि लौ मव, अजरिनि तै लै लै जल डारति ।
 मानहु 'सूर' कनकवल्ली जुनि, अमृतवृद पवनमिस भारति ॥

॥ १७५३ ॥

राग नट ॥ २३७२ ॥

जमुनाजल विहरति ब्रजनारी ।
 तट ठाढ़े देखत नँदनदन, मधुर मुरनि कर धारी ॥
 मोर मुकुट, स्रवननि मनि कुंडल, जलजमाल उर प्राजत ।
 सुंदर मुभग म्याम तन नव धन, विच वगर्पाति त्रिराजत ॥
 उर वनमाल मुमन बहु भाँतिनि, सेत, लाल, सित, पीत ।
 मनहु मुरसरी तट बैठे मुक, वरन वरन तजि सीत ॥
 पीतावर कटि तट छुद्रावलि, गजति परम रमाल ।
 'सूरदास' मनु कनकभूमि डिग, दोलत रुचिर मराल ॥ १७५४ ॥

राग विहागरी ॥ २३७३ ॥

नटवरवेष काठे स्याम ।
 पदकमल नख-इंद्र-मोभा, ध्यान पूरनकाम ॥
 जानु जंघ मुघटनि करभा, नहीं रभावुल ।
 पीत पट काछनी मानहु, जलजकेसर भूल ॥
 कनक छुद्रावली पंगति, नाभि कटि कै भौर ।
 मनहु हंस-रसाल-पंगति, रहे है हृदतीर ॥
 भलक रोमावलीमोभा, ग्रीव मोतिनि हार ।
 मनहु गगावीच जमुना, चली मिलि तव धार ॥
 बाहु डड विमाल तट दोउ, अंगचदन रंनु ।
 तीरतरु वनमाल की छवि, ब्रजजुवति मुखदेनु ॥
 चिवुक पर अधरनि, दसनदृति चित्र वीजु लजाड ।
 नामिका मुक, नैन खंजन, कहत कवि मरमाड ॥
 स्रवन कुंडल कोटि-रवि-छवि, भुकुटि कामकोदड ।
 'सूर' प्रभु हैं नीप कै तर, सीत घरे सिखंड ॥ १७५५ ॥

राग पूरवो ॥ २३७४ ॥

उपमा धीरज तज्यौ निरखि छवि ।
 कोटि मदन अपनी बल हारयो, कुंडल किरनि छप्यौ रवि ॥
 खंजन, कज, मधुप, विधु, तडि, धन दीन रहत कहुँव दवि ।
 हरिपटतर है हमहि लजावत, सकुच नाहि खोटे कवि ॥
 अरुन अधर, दमननि दुति निरखत, विद्रुम सिखर लजाने ।
 मुर स्याम आछौ बपु काठे, पटतर भेटि विगने ॥ १७५६ ॥

राग गौरी ॥ २३७५ ॥

उपमा हरितनु देखि लजानी ।
कोउ जल मै, कोउ वननि रही दुरि, कोउ कोउ गगन समानी ॥
मुख निरखत ससि गयी अवर कौ, तडित दसनछवि हेरि ।
मीन कमल, कर, चरन, नयन डर, जल मै कियौ वसेरि ॥
भुजा देखि अहिराज नजाने, त्रिवरनि पैठे धाइ ।
कटि निरखत केहरि डर मान्यौ, वन वन रहे दुराइ ॥
गारी देहि कत्रिनि कै वरन्त, श्रीअंग पटनर देत ।
'सुरदास' हमकौ सरमावत, नाउँ हमारौ लेत ॥१७५७॥

राग कान्हरी ॥ २३७६ ॥

वनी मोतिनि की माल मनोहर ।
सोभित स्याम-सुभग-उर-ऊपर, मनु गिरि तै सुरसरी धँसी धर ॥
तट भुज दड, भौर भृगु रेखा, चंदनचित्र तरंग जु सुंदर ।
मनि को किरन मीन, कुंडलछवि मकर, मिलन आए त्यागे सर ॥
जग्युपवीत विचित्र 'सूर' सुनि, मध्य-धार-धाग जु वनी वर ।
संख चक्र गदा पद्म पानि मनु कमल कूल हंसनि कीन्हे घर ॥१७५८॥

राग नट नारायन ॥ २३७७ ॥

राधा निरखि भूली अंग ।
नंद-नंदन-रूप पर, गति मनि भई तनु पंग ॥
इत सकुच अति सखिनि की, उत होति अपनी हानि ।
जान करि अनुमान कीन्ही, अवहि लैहै जानि ॥
चतुर सखियनि परखि लीन्ही, ममुभि भई गँवारि ।
सवै मिलि इत न्हान लागी, ताहि दियौ विसारि ॥
नागरी मुख स्याम निरखति, कवहु सखियनि हेरि ।
'सूर' राधा लखति नाही. इन दई अवढेरि ॥ १७५९ ॥

राग कान्हरी ॥ २३७८ ॥

जत्र जान्यौ ये न्हारि सवै ।
हरि-प्रति-अंग-अंग की सोभा, अखियनि मग हूँ लेउँ अत्रै ॥
कमलकोस मै आनि दुराऊँ, बहुरि दरस धौ होइ करै ।
यह मन करि जुवतिनि तन हेरति, इनसौ करियै गोप तवै ॥
कवहुँक कहै तजौ मरजादा, सकुचति है पुनि नही फवै ।
'सुरदास' तवही मन मानै, सर्गहि रहौ जाइ जवै ॥ १७६० ॥

राग गौरी ॥ २३७९ ॥

चित्तै राधा रति-नागर-ओर ।
नैन-वदन-छवि यौ उपचति, मनु ससि अनुराग चकोर ॥
सारस रस अचवन कौ मानी, फिरत मधुप जुग जोर ।
पान करत कहुँ तृप्ति न मानत, पलकनि देत अकोर ॥
जियौ मनोरथ मानि सफल ज्यौ, रजनि गए पुनि भोर ।
'सूर' परस्पर प्रीति निरंतर, दंपति हैं चितचोर ॥ १७६१ ॥

राग कल्याण ॥२३८० ॥

यह कछु भोरैहि भाइ भई ।
 निरखत वदन नंदनदन की, और हुती मु गई ॥
 हिरदै जामि प्रेम अकुर जड, सप्त पताल गई ।
 सो द्रुम पसरि सिखर अंदर ली, सब जग छाड लई ॥
 वचन मुपत्त, मुकुल अवलोकनि, गुननिधि पृहुप भई ।
 परमि परम अनुराग सीचि मुख, लगी प्रमाद जई ॥
 मन के सकल मनोरथ पूरन, सांभरि भार नई ।
 सूरदास फल गिरिधर नागर, मिनि रसरति ठई ॥ १७६२ ॥

राग रामकली ॥ २३८१ ॥

चित्तवनि रोकै हूँ न रही ।
 स्याम सुदर-मिधु-सानमुख, सगिता उमंगि वही ॥
 प्रेम-सलिल-प्रवाह भँवरनि, मिति न कवहुँ लही ।
 लोभ-लहर-कटाच्छ, धूँघट-पट-करार टही ॥
 थके पल पय, नावधीरज परति नहिन गही ।
 मिली 'सूर' सुभाव स्यामहि, फेरिहू न चही ॥ १७६३ ॥

राग जैतश्री ॥ २३८२ ॥

देखी री राधा उत अटकी ।
 चित्तै रही इक टक हरि ही नन, ना जानियै कौन अंग नटकी ॥
 काल्हि हमै कैसे निदरति ही, भेरै चित वह टरति न खटकी ।
 न्हात रही कैसे सँग मिलिकै, चित चचल विरहा की चटकी ॥
 वान कहत तुलसी मुख मेलै, नैनसैन दै दे मुँह मटकी ।
 'सूर' स्याम के रूप भुलानी, राधा कै सुधि रही न घट की ॥१७६४॥

राग विलावल ॥ २३८३ ॥

चित्तै रही राधा हरि कौ मुख ।
 भृकुटि विकट, विसाल नैन लखि, मनहि भयो रतिपति दुख ॥
 उतहि स्याम इकटक प्यागीछवि, अंग अंग अवलोकत ॥
 रीभि रहे इत हरि, उत राधा, अरसपरस दोउ नोकत ॥
 सखिनि कह्यौ वृषभानुसुता सौ, देखे कुँवर कन्हाई ।
 'सूर' स्याम येई है, ब्रज मै जिनकी होति बड़ाई ॥१७६५॥

राग रामकली ॥ २३८४ ॥

हमहि कह्यो हो स्याम दिखावहु ।
 देखहु दरस नैन भरि नीकै, पुनि पुनि दरस न पावहु ॥
 वहत लालसा करति रही तुम, वै तुम कारन आए ।
 पूरी साध मिली तुम उनकाँ, यातै हमहि भुलाए ॥
 नीकै सगुन आजु ह्यौ आई. भयो तुम्हारी काज ।
 सुनहु 'सूर' हमकाँ कछु दैहौ, तुमहि मिने ब्रजराज ॥१७६६॥

राग रामकली ॥ २३८५ ॥

राधा कह्यौ आजु इन जानी ।
 बार-बार मै हरितन चितई, तवही गे मुनुकानी ॥

कान्हि कही मै इनसौ वैसै, अब तौ वात न ठानी ।
 यह चतुरई परी मोही पर, मन मन अतिहिं लजानी ॥
 मेरी वात गई इन आगै, अबहिं करति विनु पानी ।
 'सूरदास' प्रभु कहा कहौ मै, अब्र तुम हाथ विकानी ॥ १७६७ ॥

राग विलावल ॥ २३८६ ॥

मै अतिही यह पोच करी ।
 ये मेरी मरजादा लैहै, ता दिन बहुत लरी ॥
 सुंदर स्याम कमल-दल-लोचन, तुम अब होहु सहाइ ।
 ऐसी वात कहौ इन आगै, मेरी पति जनि जाइ ॥
 तव इक बुद्धि रची मनही मन, अति आनद हुलास ।
 'सूर' स्याम राधा-आधा-तन, कीन्हौ बुद्धिप्रकास ॥ १७६८ ॥

राग गूजरी ॥ २३८७ ॥

राधा चलहु भवनहि जाहिं ।
 कवहि की हम जमुन आई, कहहि अरु पछिताहि ॥
 कियो दरसन स्याम की तुम, चलीगी की नाहिं ।
 बहुरि मिलिहौ चीन्हि राखहु, कहत, सब मुसुकाहि ॥
 हम चली घर तुमहुँ आवहु, मोच भयौ मन माहिं ।
 'सूर' राधा सहित गोपी, चलीं ब्रज समुहाहि ॥ १७६९ ॥

राग विलावल ॥ २३८८ ॥

कहि राधा हरि कैसे हैं ।
 तेरै मन भाए की नाही, की सुदर की, नैसे है ॥
 की पुनि हमहि दुराव करौगी, की कैंहीवे जैसे है ।
 की हम तुमसो कहति रही ज्यौ सांच कहौ की तैसे है ॥
 नटवरवेप काछनी काछे, अगनि रति-पति-सै से है ।
 'सूर' स्याम तुम नोकै देखे, हम जानत हरि ऐसे है ॥ १७७० ॥

राग विलावल ॥ २३८९ ॥

राधा मन में यहै विचारति ।
 ये सब मेरै ख्याल परी है, अबही वातनि लै निरुवारति ॥
 मोहैं तै ये चतुर कह्यति, ये मनही मन मोकौ नारति ।
 ऐसे वचन कहागी इन सौ, चतुराई इनकौ मै भारति ॥
 जाकै नंद-नंदन सिर संमरथ, वार-वार तन-मन-धन वारति ।
 सूर स्याम कै गर्व राधिका, सूधै काहूँ तन न निहारति ॥ १७७१ ॥

राग सूती ॥ २३९० ॥

राधा हरि कै गर्व गहीली ।
 मट मंद गति मत मतग ज्यौ, अग अग सुख पुंज-भरीली ॥
 पग द्वै चलति ठठकि रहै ठाढ़ी, मौन धरे हरि कै रस गीली ।
 धरनी नख चरननि कुरवारति, सौतिनि-भाग-सुहाग-डहीली ॥
 नैकु नही पिय तै कहूँ निछुरति, तातै नाहिन कामदहीली ।
 'सूर' सखी बूमै यह कैही, आजु भई यह भेट पहीली ॥ १७७२ ॥

राग आसावरी ॥ २३६१ ॥

क्यों राधा फिरि मीन धरयो गी ।

जैमै नउआ अंध भेवावर, तैसैहि तै यह मीन करयो गी ॥

ब्रात नही मूख तै कहि आवति, की तेरी मन म्याम हरयो गी ।

जानि नही पहिचानि न कवहूँ, देखत ही चित तिनहि हरयो गी ॥

साँची वात कहौ तुम हमसाँ, कहा सोच सो जियहि परयो गी ।

'सूर' स्यामतन देखि रही कह, लोचन इकटक तै न टरयो गी ॥ १७७३ ॥

राग घनाश्री ॥ २३६२ ॥

कहा कहति तुम वात ग्रनेखे ।

मोमो कहति स्याम तुम देखे, तुम नीक करि देखे ॥

कैमो वरन, वेप है कैमो, कैमो अग द्विभग ।

मो आगै वह भेद कही धौ, कैमो है तन-रग ॥

मै देखे की नाही देखे, तुम तो बार हजार ।

'सूर' स्याम है अखियनि देखति, जाकी बार न पार ॥ १७७४ ॥

राग कान्हरी ॥ २३६३ ॥

हम देखे इहि भंति कन्हाई ।

सीम मिखंड अलक त्रिधुरे मूख, कुंडल लवन मुहाई ॥

कुटिल भृकुटि, लोचन अनियारै, मुभग नानिका राजत ।

अरुन अधर दमनावलि की वृति, दाडिमकन तन लाजत ॥

श्रीव द्वार मुकुना, वनमाला, बाहूदंड गजमंड ।

रोमावली मुभग वगपंगति, जाति नानिहृद भुंड ॥

कटि पट पीत, मेखला कंचन, मुभग जंघ, जुग जानु ।

चरनकमल नख चंद नही सम, ऐसे 'सूर' नुजानु ॥ १७७५ ॥

राग विलावल ॥ २३६४ ॥

वने विमान कमल दल नैन ।

ताहू में अति चारु त्रिलोकनि, गूढ भाव सूचति सखि नैन ॥

वदन-सरोज-निकट कुंचित कन्न, मनहूँ मधुप आग मधु नैन ।

तिलक तरुन ससि कहत कछुक हंसि, गोलत मधु-मनोहर नैन ॥

मदन नृपति की देन महा मद, बुधि बल बसि न सरुन उर नैन ।

'सूरदास' प्रभु हूत दिनहि दिन, पठवत अग्नि चुनीनी दैन ॥ १७७६ ॥

राग देवगंधार ॥ २३६५ ॥

मोहन वदन त्रिलोकत अखियनि उपजन है अरुनाग ।

तरनि ताप तलपत चक्रोर गति पिवत पियुष पराग ॥

लोचन नलिन नए राजत रति पूरन मधुकर भाग ।

मानहु अलि प्रानंद मिले मकरड पिवत रितु फाग ॥

भेवरि भाग भृकुटी पर कुमकुम चंदन विदु विभाग ।

चानक मोम सकधनु धन में निरखत मन टैराग ॥

कुंचित केस मयूर चद्रिका मडल मुमन सुपाग ।

मानहु मदन धनुष सर लीन्है वरपत ह वन वाग ॥

अधर विव तै अरुन मनोहर मोहन मुरली-राग ।
 मानहु सुधापयोधि धेरि घन ब्रज पर वरपन लाग ॥
 कुंडल मकर कपोलनि भक्तकत सम सीकर के दाग ।
 मानहु मीन मकर मिलि क्रीडत मोभित सरदतडाग ॥
 नासा तिल प्रसून पदवी पर चिबुक चारु चित खाग ।
 दाडिम दसन मद गति मुमुकनि मोहत सुर नर नाग ॥
 श्री गुपाल रस रूप भरो है, 'सुर' सनेह सुहाग ।
 ऐसो सोभा सिधु विलोकति इन अखियनि के भाग ॥ १७७७ ॥

राग घनाश्री ॥ २३६६ ॥

हम देखे इहि भाँति गुपाल ।
 छद कपट कछु जानति नाहिन, भूठी है ब्रज की सब वाल ॥
 भूठी को साँची नहि भापै, साँची भूठी कबहु न हाई ।
 साँची की भूठी करि डारै, यह सोई जानै धनि जोई ॥
 इतननि मै दूराव कछु नाही, नाही भेदाभेद विचार ।
 'सुरदास' जे भूठी मिलवै, तिनकी गति जानै करतार ॥ १७७८ ॥

राग आसावरी ॥ २३६७ ॥

भूठी वात न होति भलाई ।
 चोर जुवार मग वरु करियै, भूटे कौ नहि कोउ पतियाई ॥
 साँची को भूठी करि डारै, पत्रनि मे मरजादा जाई ।
 बोलि उठी इक सखी बीचही, तै कह जानै लाज वड़ाई ॥
 यामै कछु नफा है उनकौ, जातै मन ऐसीये भाई ।
 'सुर' मुभाउ परचौ ऐसीई, को जानै री वृद्धि पराई ॥ १७७९ ॥

राग घनाश्री ॥ २३६८ ॥

ऐसे हम देखे नँदंनदन ।
 स्याम सुभग तनु, पीत वसन, जनु, नीलजलद पर तड़ित सुरंदन ॥
 मंद मंद मुरली-रव-गरजनि, सुधा दृष्टि वरपति आनदन ।
 विविध-मुमन-वनमाला उर, मनु मुरपतिधनुष नये ही छंदन ॥
 सुक्तावली मनहुँ वगपगति, मुभग अग चरचित छवि चंदन ।
 'सुरदास' प्रभु नोप-तरोवर-तर, ठाढ़ सुर-नर-मुनि वदन ॥ १७८० ॥

राग देवगधार ॥ २३६९ ॥

तुमकौ कैसे स्याम लगे ।
 न्हात रही जल मै सब तरुनी, तव तुव नैना कहाँ खगे ॥
 अंग अंग अवलोकन कीन्हौ, कौन अग पर रहे पगे ।
 भूल्यौ न्हात, ज्ञान तनु भूल्यौ, नदसुवन उत तै न डगे ॥
 जानति नही कहूँ नहि देखै मिलि, गई ऐसै मनहुँ सगे ।
 'सुर' स्याम ऐसै तुम देखे, मै जाननि दुख दूरि भगे ॥ १७८१ ॥

राग गौरी ॥ २४०० ॥

तुम देखे मैं नही पत्यानी ।
 मै जानति मेरी गति सबही, यहै साँच अपनै मन आनी ॥

जो तुम अंग अंग अवलोक्यौ, धन्य धन्य मुख अस्तुति गानी ।
मैं तो एक अंग अवलोकति, दोऊ नैन गए भरि पानी ॥
कुडलभलक कपोलनि आभा, मैं तो इतनेहि मांभ विकानी ।
इकटक रही नैन दोउ रूँधे, 'सूर' स्याम कौ नहि पहिचानी ॥ १७८२ ॥

राग नट ॥ २४०१ ॥

अँखियाँ जानि अजान भई ।

एक अग अवलोकत हरि कौ, और न कहूँ गई ॥
यौ भूली ज्यौ चोर भरै घर, निधि नहि जाइ लई ।
फेरत पलटत भोर भयौ, कछु लई न छाँड़ि दई ॥
पहिलै रति करिकै आरति करि, ताही रँग रँगई ।
'सूर' सुकत हठि दोष लगावति, पल पल पीर नई ॥ १७८३ ॥

राग सारग ॥ २४०२ ॥

विधना चूक परी मैं जानी ।

आजु गुविर्दाह देखि देखि हौ, यहै समुझि पछितानी ।
रचि पचि, सोचि, सँवारि सकल अँग, चतुर चतुरई ठानी ।
दृष्टि न दई रोम-रोमनि-प्रति, इतनिहि कला नसानी ॥
कहा करौ, अति सुख, द्वै नैना, उमँगि चलत पल पानी ।
'सूर' सुमेरु समाइ कहाँ लौ, बुधि वासनी पुरानी ॥ १७८४ ॥

राग धनाश्री ॥ २४०३ ॥

द्वै लोचन तुम्हरे द्वै मेरे ।

तुम प्रति अग विलोकन कीन्हौ, मैं भई मगन एक अँग हेरे ॥
अपनौ अपनौ भाग्य सखी री, तुम तनमय मैं कहूँ न नेरे ।
जो बुनियै मोई पुनि लुनियै, और नही त्रिभुवन-भटभेरे ॥
स्यामरूप अवगाह सिंधु तै, पार होत चढि डोगनि केरे ।
'सूरदास' तैसे ये लोचन, कृपाजहाज विना क्यों पेरै ॥ १७८५ ॥

राग आसावरी ॥ २४०४ ॥

पावै कौन लिखै विनु भाल ।

काहू कौ पट रम नहि भावत, कोउ भोजन कहूँ फिरत विहाल ॥
तुम देख्यौ हरि-अंग-माधुरी, मैं नहि देख्यौ कौन गुपाल ।
जैमै रक तनक धन पावै, ताही मैं वह होत निहाल ॥
तुमहि मोहि इतनौ अतर है, धन्य धन्य ब्रज की तुम वाल ।
'सूरदास' प्रभु की तुम सगिनि, तुमहि मिले यह दरस गुपाल ॥ १७८६ ॥

राग कल्याण ॥ २४०५ ॥

सुनहु सखी राधा की वानी ।

हमकौ धन्य कहति आपुन धिक यह निर्मल अति जानी ।
आपुन रक भई हरि धन कौ, हमहि कहति धनवत ।
यह पूरी, हम निपट अधूरी, हम असंत, यह संत ॥
धिक धिक हम, धिक बुद्धि हमारी, धन्य राधिका नारि ।
'सूर' स्याम कौ इहि पहिचान्यौ, हम भई अंत गँवारि ॥ १७८७ ॥

राग गौड़ मलार ॥ २४०६ ॥

धन्य राधा धन्य बुद्धि हेरी ।
 धन्य माता धन्य पिता, धनि भगति तुव, धिग हमहि नही सम दासि तेरी ॥
 धन्य तुव ज्ञान, धनि ध्यान, धनि परमान, नहीं जानति आन ब्रह्मरूपी ।
 धन्य अनुराग, धनि भाग, धनि सौभाग्य धन्य जीवन रूप अति अनूपी ॥
 हम विमुख, तुम सुमुखि कृष्ण प्यारी, सदा निगम मुख सहस अस्तुति वखानै ।
 'सूर' स्यामास्याम नवल जोरी अटल, तुमहि विनु कान्ह धीरज न आनै ॥

॥ १७८८ ॥

राग विहागरी ॥ २४०७ ॥

जैसे कहे स्याम है तैसे ।
 कृष्ण-रूप अवलोकन कौ सखि, नैन होहि जी ऐसे ।
 तै जु कहति लोचन भरि आए, स्याम कियौ तहँ ठौर ।
 पुन्य थली तिहि जानि विराजे, वात नहीं कछु और ॥
 तेरै नैन वास हरि कीन्हौ, राधा आधा जानि ।
 'सूर' स्याम नटवरवपु काछे, निकसे इहि मग आनि ॥ १७८९ ॥

राग कान्हरी ॥ २४०८ ॥

अचानक आइ गए तहँ स्याम ।
 कृष्णकथा सब कहति परस्पर, राधासंग मिली ब्रजवाम ॥
 मुरली अधर धरे नटवरवपु, कटि कछनी पर वारी काम ।
 सुभग मोर चद्रिका सीस पर, आइ गए पूरन मुखधाम ॥
 तरु-तमाल-तर तरुन कन्हार्ई, दूरि करन जुवतिनि तनुताम ।
 'सूर' स्याम वसीधुनि पूरन, राधा राधा लै लै नाम ॥ १७९० ॥

राग विलावल ॥ २४०९ ॥

थकित भई राधा ब्रजनारि ।
 जो मन ध्यान करति तेइ अतरजामी ये वनवारि ॥
 रतनजटित पग सुभग पाँवरी, नूपुर परम रसाल ।
 मानहुँ चरन-कमल-दल-लोभी, बैठे वाल मराल ॥
 जुगल जघ मरकत-मनि-रभा, विपरित भाँति सँवारे ।
 कटि काछनी कनक छुद्रावलि, पहिरे नवदुलारे ॥
 हृदय विसाल माल मोतिनि विच, कौस्तुभ मनि अति भ्राजत ।
 मानहुँ नभ निर्मल तारागन, ता मधि चद्र विराजत ॥
 दुहँ कर मुरली अधरनि धारे, मोहन राग ब्रजावत ।
 चमकत दसन, मटकि नासापुट, लटकि नैन मुख गावत ॥
 कुंडल भलक कपोलनि मानहुँ, मीन मुधारन क्रीडत ।
 भ्रुकुटी धनुष, नैनखजन मनु, उडत नहीं मन ब्रीडत ॥
 देखि रूप ब्रजनारि थकित भई, क्रीट मुकुट सिर मोहत ।
 ऐसे 'सूर' स्याम सोभानिधि, गोपीजनमन मोहत ॥ १७९१ ॥

राग कल्याण ॥ २४१० ॥

जब तै निरखे चार कपोल ।
 तव तै लोक-लाज-सुधि विसरी, दै राखे मन ओल ॥

निकसे आइ अचानक तिरछे, पहिरे पीत निचोल ।
 रतनजटित सिर मुकुट विराजत, मनिमय कुंडल लोल ॥
 कहा करौ वारिज मुख ऊपर, विथके पटपद जोल ।
 'सूर' स्याम करि ये उतकरषा, वस कीन्हो विनु मोल ॥ १७६२ ॥

राग पूरवी ॥ २४११ ॥

चार चितौनि सु चचल डोल ।

कहि न जाति मन मै अति भावनि, कछु जु एक उपजति गति गोल ॥
 मुरली मधुर वजावत गावत, चलत करज अरु कुडल लोल ।
 सब छवि मिलि प्रतिविव विराजत, इंद्रनील-मनि-मुकुर कपोल ॥
 कुंचित केस सुगंध सुवसि मनु, उडि आए मधुपति के टोल ।
 'सूर' मुधुव, नासिका मनोहर, अनुमानत अनुराग अमोल ॥ १७६३ ॥

राग विभास ॥ २४१२ ॥

गोकुल गाड रसीने पिय कौ । मोहन देखि मित्त दुख जिय कौ ॥
 मोर-मुकुट कुडल बनमाला । या छत्रि सौ ठाढे नद-लाला ॥
 कर मुरली पीतावर मोहै । चितवत ही सबकौ मन मोहै ॥
 मन मोहियौ इन साँवरै हो, चकित सी डोलत फिरो ।
 और कछु न सहाइ तन मन, वैठि उठि गिरि गिरि परौ ॥
 मदनवान सुमार लागे, जाइ परि न कछु कही ।
 और कछु उपाड नाही, स्याम बैद बुलावही ॥
 मैं तो तजो लाज गुरुजन की । अब मोहि सुधि न परै प्रा तन की ॥
 लोग कहै यह भई है वारी । सुत पति छाँडि फिरति बन दौरी ॥
 छाँडि सुरति सम्हार जिय को, कृपनछवि हिरदै वसी ।
 मदन मोहन देखि धाई, वैसियै कुजनि धँसी ॥
 कुजधाम किमोर टाढे, केगरि खौरि बनाइ कै ।
 चद्रिका पर प्रान वारौ, बलि गई या भाइ कै ॥
 इन नैननि बाँध्यौ प्रन भारी । निरखत रहै सदा गिरिधारी ॥
 काहू को कह्यौ मन नहि आन्यौ । कमलनैन नैननि पहिचान्यौ ॥
 निरखि नदकिमोर सखि री, कोटि किरनिप्रकाशु री ।
 कारिदी कै तीर ठाढे, स्रवन सुनियत वाँसुरी ॥
 वाँसुरी वस किये मुरतर, सुनत पातक नासु री ।
 'सूर' के प्रभु यहै बिनती, मदा चरननि वासु री ॥ १७६४ ॥

राग गौरी ॥ २४१३ ॥

नदनंदन नृदावनचंद्र ।

जटुकुल नभ, तिथि द्वितिय देवकी, प्रभटे त्रिभुवन वद ॥
 जठर कुहू तँ त्रिहरि वारुनी दिसि मधुपुरा सुछद ।
 वभुद्यौ सभु सोम धरि आन्यौ, गोकुल-आनंद-कद ॥
 ब्रज प्राची, राकातिथि जसुमति, सरस सरद रितु नद ।
 उडगन सकल गखा सकपन, तम-कुल-दनुज निकद ॥
 गोपी-जन-चकोर-चित्त बाँध्यौ, निमि निवारि पल दंड ।
 'सूर' सुदेस कला पोडस, परिपूरन परमानद ॥ १७६५ ॥

राग गौरी ॥ २४१४ ॥

देखि सखी हरि कौ मुख चारु ।
मनहुँ छिडाइ लियौ नँदनदन, वा ससि कौ सतसारु ॥
रूप तिलक, कच कुटिल, किंगनिद्रवि कुंडल-कल-त्रिस्तारु ।
पद्मावलि परिवेष, सुमन सरि मिल्यौ मनहुँ उड दारु ॥
नैन चकोर विहंग 'मूर' मुनि, पिवत न पावत पारु ।
अव अवर ऐसौ लागत है, जैसौ जूठौ थारु ॥ १७९६ ॥

राग कान्हरी ॥ २४१५ ॥

देखि री हरि के चंचल तारे ।
कमल भान कौ कहँ एती छवि, खजन ह न जात अनुहारे ॥
वह लखि निमिप नवत सुरला पग, कर मुख नैन भए इकचारे ।
मनु जलरुह तजि बैर मिलत विधु, करत नाद वाहन चुचुकारे ॥
उपमा एक अनूपम उपजति, कुचित अलक मनोहर भारे ।
विडरत विभुकि जानि रथ तै मृग, जनु ससकि समि लगर सारे ॥
हरि-प्रति-अंग विलोकि मानि रुचि, ब्रजवनितानि प्रानधन वारे ।
'सूर' स्याममुख निरखि मगन भई, यह विचारि चित अनत न टारे ॥ १७९७ ॥

राग सोरठ ॥ २४१६ ॥

हरिमुख निरखत नैन भुलाने ।
ये मधुकर रुचि-पंकज-लोभी, ताही तै न उडाने ॥
कुंडल मकर कपोलनि कौ डिग, जनु रवि नैन विहाने ।
भ्रुव सुंदर, नैननि गति निरखत, खंजन मीन लजाने ॥
अरुन अंधर, दुज कोटि वज्रदुनि, ससि घन रूप समाने ।
कुंचित अलक, सिलीमुख मिल मनु लै मकरद उडाने ॥
तिलक ललाट, कंठ मुकुतावलि, भूपन मनमय साने ।
'सूर' स्याम रसनिधि नागर के क्या गुन जात दखाने ॥ १७९८ ॥

राग केदारौ ॥ २४१७ ॥

देखि री नवल नंदकिसोर ।
लकुट सौ लपटाड ठाढे, जुवति जन-मन-चोर ॥
चारु लोचन, हँसि विलोमनि, देखि कै चित भोर ।
मोहिनी मोहन नगावत, लटकि मुकुटभकोर ॥
रुवन धुनि सुनि नाद पोहत, करत हिरदै पांग ।
'सूर' अंग त्रिभंग सुंदर, छवि निरखि तृन तौर ॥ १७९९ ॥

राग कान्हरी ॥ २४१८ ॥

ब्रजवनिता देखति नँदनदन ।
नव-धन-नील-वरन, ता उपर खौरि कियो तनु चंदन ॥
कनकवरन तन पीत पिछौरी, उर भ्राजति वनमाल ।
निर्मल-गगन-स्वैत-वादर पर, मनौ दामिनी जाल ॥
मुक्तामाल विपुल वगमगति, उडत एक भई जोति ।
सूर स्याम-छवि निरखत जुवती, हरष परस्पर होति ॥ १८०० ॥

राग सूही ॥ २४१६ ॥

प्रात समय आवत हरि राजत ।

रतनजटित कुंडल सखि स्रवननि, तिनकी किरनि सूरतनु लाजत ॥

सातै रासि मेलि डादस मै, कटि मेखला अलकृत साजत ।

पृथ्वी-मथी-पिता मो लै कर, मुख समीप नुरलीधुनि वाजत ॥

जलधितात तिहि नाम कठ के, तिनके पख मुकुट सिर भ्राजत ।

‘सूरदास’ कहै मुनहु गूढ़ हरि, भगतनि भजन, अभगतनि भाजत ॥ १८०१ ॥

राग नट ॥ २४२० ॥

हरितन मोहिनी माई ।

अग अग अनंग सत सत, वरनि नहि जाई ॥

कोउ निरखि सिर मुकुट की छवि, सुरति विमराई ।

कोउ निरखि त्रिधुरी अलक मुख, अधिक सुख छाई ॥

कोउ निरखि रही भालचदन, एक चित लाई ।

कोउ निरखि विथकी भ्रुकुटि पर, नैन ठहराई ॥

कोउ निरखि रही चारु लोचन, निमिप भरमाई ।

‘सूर’ प्रभु की निरखि सोभा, कहत नहि आई ॥ १८०२ ॥

राग गुड मलार ॥ २४२१ ॥

स्याम सुखरासि, रसरसि भारी ।

रूप की रासि, गुनरासि, जोवनरासि, थकित भई^३ निरखि नव तरुन नारी ॥

सील की रासि, जसरसि, आनंदरासि, नील-नव-जलद-छवि वरनकारी ।

दया बी रासि, विद्यारासि, बलरासि, निर्दयाराति दनु-कुल-प्रहारी ॥

चतुरईरासि, छलरासि, कलरासि, हरि भजै जिहि हेत तिहि देन हारी ।

‘सूर’ प्रभु स्याम सुखधाम पूरन काम, वसन-कटि-पीत मुख मुरलीधारी ॥

॥ १८०३ ॥

राग विहागरी ॥ २४२२ ॥

सुंदर वोजत आवत वैन ।

ना जानौ तिहि समय सखी रो, सब तन स्रवन कि नैन ॥

रोम रोम मै सवद मुरनि की, नख सिख लौ चख ऐन ।

डले मान वानो चञ्चलता, सुनो न समुझी मैन ॥

तब तकि जकि ह्वै रहो चित्त सी, पल न लगत चित चैन ।

मुनहु ‘सूर’ गृह मांच कि संभ्रम, सुपन कियो दिठ रैन ॥ १८०४ ॥

राग मलार ॥ २४२३ ॥

नैना (माई) भुलै अनत न जात ।

देखि सखी सोभा जु वनी हे, माहन कै मुमुकात ॥

दाडिम-इसन-निकट नासासुक, चोच चलाई न खात ।

मनु रतिनाथ हाथ भ्रुकुटीधनु, निहि अवलाकि डरात ॥

वदन-प्रभा-मय चञ्चल लोचन, आनंद उर न समात ।

मानहुँ भोह-जुवा-रथ जोते, ससि नचवत मृग भात ॥

कुचित केस, अधर धुनि मुरली, ‘सूरदास’ सुरमात ।

मनहुँ कमल पहुँ कोकिल कूजत, प्रलिनन उपर उड़ात ॥ १८०५ ॥

राग कान्हरी ॥ २४२४ ॥

स्याम-कमल-पद-नख की सोभा ।

जे नखचंद्र इंद्र सिर परसे, सिव विरचि मन लोभा ॥

जे नखचंद्र सनक मुनि ध्यावत, नहि पावत भरमाही ।

ते नखचंद्र प्रगट ब्रजजुवती, निरखि निरखि हरपाही ॥

जे नखचंद्र फनिदहृदय तै, एकौ निमिष न टारत ।

जे नखचंद्र महा मुनि नारद, पलक न कहैं विसारत ॥

जे नख-चंद्र-भजन खल नासत, रमा हृदय जे परसति ।

‘सूर’ स्याम-नख-चंद्र-विमल-छवि, गोपीजन मिलि दरसति ॥ १८०६ ॥

राग आसावरी ॥ २४२५ ॥

स्यामहृदय जलसुत की माला, अतिहि अनूपम छाजै (री) ।

मनहुँ बलाकपाँति नवधन पर, यह उपमा कष्टु भ्राजै (री) ॥

पीत, हरित, सित, अरुन मालवन, राजति हृदय विसाल (री) ।

मानहुँ इंद्रधनुष नभमंडल, प्रगट भयौ तिहि काल (री) ॥

भृगु-पद-चिह्न उरस्थल प्रगटे, कौस्तुभ मनि द्विग दरसत (री) ।

वैठे मानौ पट विधु इक सँग, अर्द्ध निसा मिलि हरपत (री) ॥

भुजा विसाल स्याम सुंदर की, चदनखौरि चढाए (री) ।

‘सूर’ सुभग अँग अँग की शोभा, ब्रजललना ललचाए (री) ॥ १८०७ ॥

राग मलार ॥ २४२६ ॥

निरखि सखि सुंदरता की सीवा ।

अधर अनूप मुरलिका राजति, लटकि रहति अध ग्रीवा ॥

मंद मंद सुर पूरत मोहन, राग मलार बजावत ।

कवहुँक रीभि मुरलि पर गिरिधर, यापुहि रस भरि गावत ॥

हँसत लसति दसनावलि-पंगति, ब्रज-वनिता-मन-मोहत ।

मरकतमनि-पुट-विच मुकुताहल, वंदनभरे मन सोहत ॥

मुख विकसत सोभा इक आवति, मनु राजीवप्रकास ।

‘सूर’ अरुन-आगमन देखि कै, प्रफुलित भग हुलास ॥ १८०८ ॥

राग टोड़ी ॥ २४२७ ॥

गोपी जन हरिवदन निहारनि ।

कुचित अलक विशुरि रहे भ्रुव पर, ता पर तन मन वारनि ॥

वदनमुधा सरसीरुहलोचन भृकुटी दोउ रखवारी ।

मनी मधुप मधुपानहि आवत, देखि डरत जिय भारी ॥

इक इक अलक लटकि लोचन पर, यह उपमा इक आवति ।

मनहुँ पन्नगिनि उत्तरि गगन तै, दल पर फन परसावति ॥

मुरली अधर धरे, कल पूरत, मंद मंद मुर गावत ।

‘सूर’ स्याम नागरि नारनि के, चंचल चितहि चुरापत ॥ १८०९ ॥

राग विलावल ॥ २४२८ ॥

देखि मखी यह सुंदरताई ।

चपल-नैन-विच चारु नासिका, इकटक दृष्टि रही तहँ लाई ॥

करति विचार परस्पर जुवली, उपमा आनति वृद्धि बनाई ।
 मानहुँ खजनविच गुक बंठ्यौ, यह कहि कै मन जाति लजाई ॥
 कछु इक तिलप्रसून की आभा, मनमधुकर तहँ रह्यौ लुभाई ।
 'सूर' स्यामनासिका मनोहर, यह सुदरता उन कहँ पाई ॥ १८१० ॥

राग रामकली ॥ २४२६ ॥

मनोहर है नैननि की भाँति ।
 मानहुँ दूरि करत बल अपनै, सरदकमल की काँति ॥
 इदीवर राजीव कुमेश्य, जीते सब गुन जाति ।
 अति आनद सुप्रीढा तातै, विकसत दिन अरु राति ॥
 खजरीट भृग मीन विचारति, उपमा कौ अकुलाति ।
 चञ्चल चारु चपल अवलोकनि, चितहि न एक समाति ॥
 जब कहँ परन निमेषहु अतर, जग समान पल जाति ।
 'सूरदास' वह रसिक राधिका, निमि पर अति अनखाति ॥ १८११ ॥

राग रामकली ॥ २४३० ॥

आजु सखि देखे स्याम नए (री) ।
 निकसे आनि अचानक अवही, इत फिरि फिरि चितए (री) ॥
 मैं तव तै पछिताति यहै, तन नैन न बहुत भए (री) ।
 जौ विधना इतनी जानत है, कन दूग दोड दए (री) ॥
 सब दे लेउं लाख लोचन कहँ, जो कोउ करत नए (री) ।
 हरि प्रति अग विलोकन का मै प्रन करिकै पठए (री) ॥
 अपनै चोष बहुत कहँ पड़्यै, ये हरिमग गए (री) ।
 थके चरन सुनि 'सूर' मनौ गुन मदन वान विधए (री) ॥ १८१२ ॥

राग गुजरी ॥ २४३१ ॥

देखि री हरि के चचल नैन ।
 खजन-मीन-मृगज-चपलाई, नहि पटतर इक सैन ॥
 राजिवदल इदीवर सतदल, कमल कुसेस्य जाति ।
 निसि मुद्रित प्रातहि वै विकसित, ये विकसित दिनराति ॥
 अरुन, स्वेत, सित भलक पलक प्रति, को वरनै उपमाइ ।
 मनु सरसुति, गगा, जमुना मिलि, आराम कीन्हौ आइ ॥
 अवलोकनि जलधार तेज अति, तहाँ न मन टहराइ ।
 'सूर' स्याम-लोचन-अपार-छवि, उपमा सुनि सरमाइ ॥ १८१३ ॥

राग सौरठ ॥ २४३२ ॥

देखि सखी मोहन मन चोरत ।
 नैन-कटाच्छ-विलोकनि मधुरी, मुभग भुकुटि विवि मोरत ॥
 चदनखौरि ललाट स्याम कै, निरखत अति सुखदाई ।
 मनौ एक संग गगजमन नभ, त्रिरछी धार वहाई ॥
 मलयज भाल भुकुटिरेखा की, कवि उपमा इक पाई ।
 मानहुँ अद्वैतद्वतट ग्रहिनी, सुधा चुरावन आई ॥
 भुकुटी चारु निरखि ब्रजसुदरि, यह मन करति विचार ।
 'सूरदास' प्रभु सोभासागर, कोउ न पावत पार ॥ १८१४ ॥

राग रामकली ॥ २४३३ ॥

देखि री देखि कुडल लोल ।
 चार स्रवननि ग्रहन कीन्है, भलक ललित कपोल ॥
 वदनमंडल मुधा सरवर, निरखि मन भयो भोर ।
 मकर क्रीडत गुप्त परगट, रूपजल भ्रुकभोर ॥
 नैन मीन, भ्रुवगिनी भ्रुव, नासिका थल ब्रीच ।
 सरस मृग-मद-तिलक-सोभा, लसति है लगि कीच ॥
 मुखविकास सरोज मानहुँ, जुवतिलोचन भृंग ।
 विश्रुति अलकै परी मानहुँ, प्रेम-लहरि-तरंग ॥
 स्याम-तनु-छवि अमृतपूरन, रच्यौ कामतडाग ।
 'सूर' प्रभु की निरखि साभा, ब्रजनरुनि बड़भाग ॥ १८१५ ॥

राग धनाश्री ॥ २४३४ ॥

हरिमुख निरखति नागरि नारि ।
 कमल नैन के कमलवदन पर, वारिज वारिज वारि ॥
 सुमति सुदरी सरस-पिया-रस-लपट माँडी आरि ।
 हरि जुहारि जु करत बसीठी, प्रथमहि प्रथम चिन्हारि ॥
 राखति ओट कोटि जतननि करि, भोपति अचल भारि ।
 खजन मनहुँ उड़न कौ आतुर, सकत न पंख पसारि ॥
 देखि सरूप स्याम सुदर कौ, रही न पलक संहारि ।
 देखहु सुरज अधिक 'सूर' तन, अजहुँ न मानी हारि ॥ १८१६ ॥

राग धनाश्री ॥ २४३५ ॥

हरिमुख किधौ मोहिनी माई ।
 बोलत वचन मंत्र सौ लागत, गति मति जाति भूलाई ॥
 कुटिल अलक राजति भ्रुव ऊपर, जहाँ तहाँ वगराई ।
 स्याम फाँसि मन करप्यौ हमरौ, अब समुभी चतुराई ॥
 कुडल ललित कपोलनि भलकत, इनकी गति मै पाई ।
 'सूर' स्याम जुवनी-मन-मोहन, ये सँग करत सहाई ॥ १८१७ ॥

राग नट ॥ २४३६ ॥

निरखत रूप नागरि नारि ।
 मुकुट पर मन अटक लटक्यौ, जात नहि निरुवारि ॥
 स्याम तन की भलक, आभा चद्रिका भलकाइ ।
 वार वार बिलोकि थकि रही, नैन नहि टहराइ ॥
 स्याम मरकत-मनि-महानग सिखा निरतत मोर ।
 देखि जलधर हरप उर मै, नही आनँद थोर ॥
 कोउ कहति सुरचाप मानौ, गगन भयो प्रकास ।
 थकित ब्रजललना जहाँ तहँ, हरप कबहुँ उदास ॥
 निरखि जो जिहि अंग रँची, तही रही भुनाइ ।
 सूर-प्रभु-गुन-रासि-सोभा, रासिक जन सुखदाइ ॥ १८१८ ॥

राग विहागरी ॥ २४३७ ॥

देखि री देखि सोभा-रामि ।
 काम-पटतर कहा दीजै, रमा जिनकी दासि ॥

मुकुट सीस सिखंड सोहै, निरखि रही ब्रज-नारि ।
 काटि सुर-कोदंड-आभा, भिरकि डारें वारि ॥
 केस कुंचित विशुरि भ्रुव पर, वीच सोभा भाल ।
 मनौ चदाहि प्रवल जान्यौ, राहु घेरची जाल ॥
 चारु कुंडल मुभग स्रवननि, को सकै उपमाइ ।
 कोटि कोटि कला तरनि ढवि, देखि तनु भरमाइ ॥
 सुभग मुख पर चारु लोचन, नासिका इहि भांति ।
 मनौ खंजन वीच सुक मिलि, बैठे हैं इक पांति ॥
 सुभग नासा तर अधरछवि रम धरे अरुनाइ ।
 मनौ त्रिव निहारि सुक, भ्रुव धनुष देखि डराइ ॥
 हँसत दगननि चमकताई, वज्र-कन रची पांति ।
 दामिनी, दारिम नही सरि, कियो मन अति प्रांति ॥
 चिदुक वर चित वित चुरावत, नवल नदकिसोर ।
 'सुर' प्रभु की निरखि सोभा भई तरुनी भोर ॥ १८१६ ॥

राग सौरठ ॥ २४३८ ॥

तन मन नारि डारति वारि ।
 स्याम सोभासिधु जान्यौ, अंग अंग निहारि ॥
 पचि रही मन ज्ञान करि करि लहति नाहिन तीर ।
 स्यामतन जल-रासि-पूरत, महा गुन गंभीर ॥
 पीतपटफहरानि मानौ, लहरि उटति अपार ।
 निरखि छवि थकि तीर वैठी, कहैं वार न पार ॥
 चलत अंग त्रिभग करिकै, भौह भाव चनाइ ।
 मनौ विच विच भँवर डोलत, चित परत भरमाइ ॥
 स्रवन कुंडल मकर मानौ, नैन मीन विसाल ।
 सलिल भलकनि-रूप-आभा, देखि री नँदलाल ॥
 बाहु दंड भुजग मानौ, जलधि-मध्य-विहार ।
 मुक्तमाला मनौ सुरसरि, ह्वैं चली द्वै धार ॥
 अंग अंग भूषन विराजत, कनकमुकुट प्रभास ।
 उदधि मधि मनु प्रगट कीन्ही श्री, मुधा परगास ॥
 चकित भई निय निरखि सोभा देहगति विसराइ ।
 'सुर' प्रभु छविरासि नागर, जानि जाननिराइ ॥ १८२० ॥

राग सारंग ॥ २४३९ ॥

वैठी कहा मदन मोहन कौ, सुदर वदन विलोकिं ।
 जा कारन घृष्ट पट अवलौ, अँखियाँ राखी रोकि ॥
 फवि रही मोरचद्रिका माथै, छवि की उठति तरंग ।
 मनहुँ अमर-पति-धनुष विराजत, नव जलधर कै सग ॥
 सचिर चारु कमनीय भाल पर, कुकुमतिलक दिये ।
 मानहुँ अखिल भुवन की, सोभा गजति उदय किये ॥
 मनिमय जटित लोल कुंडल की, आभा भलकति गंड ।
 गनहुँ कमल ऊपर दिनकर की, पसरीं किरनि प्रचंड ॥

भ्रुकुटी कुटिल निकट नैननि कै, चपल होति इहि भाँति ।
मनहुँ तामरस कै सँग खेलत बाल भृंग की पाँति ॥
कोमल स्याम कुटिल अलकावलि, ललित कपोलनि तीर ।
मनहुँ सुभग इंदीवर ऊपर, मधुपनि की अति भीर ॥
अरुन-अधर-नासिका-निकाई, बढत परस्पर होइ ।
'सूर' सुमनसा भई पांगुरी, निरखि डगमगे गोइ ॥ १८२१ ॥

राग नट नारायन ॥ २४४० ॥

सजनी निरखि हरि कौ रूप ।
मनसि बचसि विचारि देखौ, अंग अंग अनूप ॥
कुटिल केस सुदेस अलिंगन, वदन सरदसरोज ।
मकर-कुडल-किरनि की ऋवि, दुरत फिरत मनोज ॥
अरुन अधर कपोल नासा, सुभग ईपढ हास ।
दसन की दुति तडित, नव ससि, भ्रुकुटि मदनविलास ॥
अंग अंग अनंग जीते, रुचिर उर वनमाल ।
'सूर' सोभा हृदय पुरन, देत सुख गोपाल ॥ १८२२ ॥

राग नट ॥ २४४१ ॥

नैननि ध्यान नंदकुमार ।
सीस मुकुट सिखंड भ्राजत, नहीं उपमापार ॥
कुटिल केस सुदेस राजत, मनहुँ मधुकरजाल ।
रुचिर केसरितिलक दीन्हे, परम सोभा भगल ॥
भृकुटि बंकट, चारु लोचन, रही जुवती देखि ।
मनौ खंजन चापडर डरि, उड़त नहि तिहि पेखि ॥
मकरकुडल गंड भलमल, निरखि लज्जित काम ।
नासिकाछवि कीर लज्जित, कविनि वरनत नाम ॥
अधर विद्रुम, दसन दाड़िम, चित्रुक है चितचोर ।
'सूर' प्रभुमुख चंद पुरन, नारिनैन चकोर ॥ १८२३ ॥

राग केदारौ ॥ २४४२ ॥

प्यारे नंदलाल हो । मोही तेरी चाल हो ॥
मोर मुकुट डोलनि, मुख मुरली कल मंद ।
मनु तमाल सिखा सिखी, नाचत आनंद ॥
मकराकृत कृण्डलछवि, राजत सु कपोल ।
ईषद मुसुकानि वीच, मंद मंद बोल ॥
चितवनि चख अतिहि चपल, राजनि भ्रुवभंग ।
धनुष दान डारि होत, बस कोटि अनंग ॥
वदनमुधा कौ सरवर, कुटिल अलक पारि ।
ब्रजजुवती मृगिनी रची, तिनकौ फँदवारि ॥
पीतावरछवि निरखत, दामिनिहु लजाइ ।
चमकि चमकि सावन घन मै, सो दुरि जाइ ॥
चरनकमल अवलंनिन, राजति वनमाल ।
प्रफुलित हैं लता मनौ चढ़ी तरु तमाल ॥

'सूरदास' वा छवि पर, वारों तन प्राण ।

गिरिधर पिय देखि देखि, कह करौ अनुमान ॥ १८२४ ॥

राग सारंग ॥ २४४३ ॥

देखि सखी सुंदर घन स्याम ।

सुंदर मुकुट, कुटिल कच सुंदर, सुंदर भाल तिलक छविधाम ॥

सुंदर भ्रुव, सुंदर अति लोचन, सुंदर अबलोकनि विद्याम ।

अति सुंदर कुण्डल लवननि वर, सुंदर भलकनि रोभत काम ॥

सुंदर हास नासिका सदर, सुंदर मुरली अधर उपाम ।

सुंदर दसन, चिबुक अति सुंदर, सुंदर हृदय विराजति दाम ॥

सुंदर भुजा, पीतपट सुंदर, सुंदर कनक-मेखला-भाम ।

सुंदर जघ, जानु पद सुंदर, 'सूर' उधारन सुंदर नाम ॥ १८२५ ॥

राग धनाश्री ॥ २४४४ ॥

नंद-नंदन-मुख देखी नीके ।

अंग-अंग-प्रति कोटि माधुरी, निरखि होत नुख जी कै ॥

सुभग सवन कुण्डल की आभा, भलक कपोलनि पी कै ।

दह-दह-अमृत मकर त्रीड़त मनु, यह उपमा कछु ही कै ॥

और अंग की सुधि नहि जानै, करे कहति है लीके ।

'सूरदास' प्रभु नटवर काछे, रहत है रतिपति वीके ॥ १८२६ ॥

राग रामकली ॥ २४४५ ॥

देखि री देखि कुंडलभलक ।

नैन द्वै छवि धरौ कसै, लगति तापर पलक ।

लसति चारु कपोल दुहैं विच, सचल लोचन चारु ।

मुख-सुधा-सर मीन मानो, मकर संग विहारु ॥

कुटिल अलक सुभाइ हरि कै, भ्रुवनि पर रहे आइ ।

मनौ मनमथ फाँदे पदनि. मीन विवि तट ल्याइ ॥

चपल लोचन, चपल कुंडल, चपल भ्रुकुटी वंक ।

सखा न्याकुल देखि अपने, लेत वनन न मंक ॥

'सूर' प्रभु नंदसुवन की छवि, वरनि कापै जाइ ।

निरखि गोपी निकर विथकी, विधिहि अति गिस पाइ ॥ १८२७ ॥

राग जैतश्री ॥ २४४६ ॥

विधना अतिहीं पोच कियौ री ।

कहा विगार कियौ हम वाकौ, ब्रज काहें अवतार दियौ री ॥

यह तौ मन अपने जानत हो, एते पर क्यों निठुर हियौ री ।

रोम रोम लोचन इकटक करि, जुवतिनि प्रति काहें न टियौ री ॥

अखियाँ द्वै, छवि की चमकनि बहु, हम तौ चाहति सबै पियौ री ।

सुनि सजनी यह करनी अपनी अपने ही मिर मानि लियौ री ॥

हम तौ पाप कियौ, भुगतै को, पुन्य प्रगट क्यों जात छियौ री ।

'सूरदास' प्रभु रूप-सुधा-निधि, पुट थोरौ, विधि नही कियौ री ॥ १८२८ ॥

राग धनाश्री ॥ २४४७ ॥

सुनि री सखी वचन इक मोसौ ।
रोम-रोम प्रति लोचन चाहति, द्वै सावित हैं तोसौ ॥
मैं विधना मी कहौ कछु नहि, नित प्रति निमि की कोसौ ।
पेऊ जो नीकै दोउ रहते, निरखत रहती हौ सौ ॥
इक इक अंग-अंग-छाँवि धरती, मै जो कहती तोसौ ।
'सूर' कहा तू कहति अयानी, काम परचौ मुनि ज्यौ सौं ॥ १८२६ ॥

राग कान्हरी ॥ २४४८ ॥

कह काहु कौ दोष लगावै ।
निमि सौ कहा कहति, कह विधि सौ, कह नैननि पछितावै ॥
स्याम हितू कैसे करि जानति, औरी नितुर कहावै ।
छिन मै और और अँग सोभा, जोवै देखि न पावै ॥
जवही इकटक करि अवलोकति, तवही वे भलकावै ।
'सूर' स्याम के चरित लखै को, येई वैर बढ़ावै ॥ १८३० ॥

राग नट ॥ २४४९ ॥

लहनी करम के पाछै ।
दियौ अपनौ लहै सोई, मिलै नहि वाँछै ॥
प्रगट ही है स्याम टाढे, कौन अँग किहि रूप ।
लह्यौ काहु, कहौ मोसौ, स्याम है ठग भूप ॥
प्रेमजाचक धनी हरि सौ, नैन पुट कह लेइ ।
अमृतसिंधु हिलोरि पूरन, कृपा दरस न देइ ॥
पाइये सोई सखी री, लिख्यौ जोई भाल ।
'सूर' उत कछु कभी नाही, छविसमुद गोपाल ॥ १८३१ ॥

राग सुही त्रिलावल ॥ २४५० ॥

देखि सखी अधरनि की लाली ।
मनि मरकत तै मुभग कलेवर; ऐमे है वनमाली ॥
मनौ प्रात की घटा साँवरी, तापर अरुन प्रकाम ।
ज्यौ वामिनि विच चमकि रहल है, फहरत पीत सुवास ॥
कीधौ तरुन तमाल बेलि चढ़ि, जुग फल विव सुपाके ।
नासा कीर आइ मनु बैठयो, लेत बनत नहि ताके ॥
हँसत दसन इक सोभा उपजति, उपमा जदपि लजाइ ।
मनौ नीलमनि-पुट मुकुता-गान, वरुन भरि वगराड ॥
किधौ वज्र-कन, लाल नगनि खँचि, नापर विद्रुम पाँनि ।
किधौ सुभग वंधूक-कुसुम-नर, भलकत जल-कन-काँति ॥
किधौ अरुन अरुज विच वैठी, सुदरताई जाइ ।
'सूर' अरुन अधरनि की सोभा, वरनत वरनि न जाइ ॥ १८३२ ॥

राग धनाश्री ॥ २४५१ ॥

स्याम रूप देखन की साध, भरी माई ।
कितनौ पचिहारी रही, देत नहि दिखाई ॥

मन ती निरखत मु अँग, मै रही भुलाई ।
 मोसौ यह भेद कझै कैसे, उहि पाई ॥
 आपुन अँग अँग विध्याँ, मोकीं दिनराई ।
 बार बार कहत यहै, तू क्या नहि आई ॥
 कवहुँ लै जात माथ, वाँह गहि वुलाई ।
 'सूर' स्याम छवि अगाध, निरखत भग्माई ॥ १८३३ ॥

राग विलावल ॥ २४५२ ॥

सुनहु सखी मै वृभक्ति तुमकी, जाहूँ हरि की देखे है ।
 कैसी तन, कैसी रँग देखियत, कैसी विधि करि भेजे है ॥
 कैसी मुकुट, कुटिल कच कैसे, सुभग भाल भ्रुव नीचे है ।
 कैसे नैन, नासिका कैसी, स्रवनि कुडल पी के है ॥
 कैसे अघर, दसनदुति नंसी, चिवुक चार चित चोगत है ।
 कैसे निरखि हँमत काहूँ तन, कैसे वदन सकोरत है ॥
 कैसी उर, माला है कैसी, कैसी भुजा विगजनि है ।
 कैसे कर, पहुँची है कैसी, कैसी अँगुगियाँ राजति है ॥
 कैसी रोमावली स्याम की नाभि चार कटि मुनियत है ।
 कैसी कनकमेखला, कैसी कछनी, यह मन गुनियत है ॥
 कैसे जघ, जानु कैसे दोड, कैसे पदनख जानति है ।
 'सूर' स्याम-अँग-अँग की सोभा, देखी कै अनुमानति है ॥ १८३४ ॥

राग रामकली ॥ २४५३ ॥

ऐसे सुने नंदकुमार ।

नख निरखि ससि कोटि वारत, चरन कमल अपार ॥
 जानु जघ निहारि करभा, करनि डारत वारि ।
 काछनी पर प्रान वारत, देखि सोभा भारि ॥
 कटि निरखि तनु सिंह वारत, किंकिनी जु मगल ।
 नाभि पर हृद आपु वारत, रोम-अलि अलिमाल ॥
 हृदय मुक्तामाल निरखत, वारी अदलि दलाक ।
 करज कर पर कमल वारत, चलति जहूँ तहूँ साक ॥
 भुजनि पर वर नाग वारत, गए भागि पताल ।
 श्रौव की उपमा नही कहूँ, लसति परम रसाल ॥
 चिवुक पर चित वारि डारत, अघर अबुज लाल ।
 वैधुक, विद्रुम, विव वारत, ते भए वेहाल ॥
 वचन सुनि कोकिला वारति, दसन दामिनि काँति ।
 नासिका पर कीर वारत, चार लोचन भाँति ॥
 कज, खजन, मीन, मृग सावकहु डारत वारि ।
 भ्रुकुटि पर सुरचाप वारत, तरनि कुडल हारि ॥
 अलक पर वारति अँधारी, तिलक भाल सुदेस ।
 'सूर' प्रभु सिर मुकुट धारे, धरे नटवरवेप ॥ १८३५ ॥

राग सारंग ॥ २४५४ ॥

ऐसी विधि नंदलाल, कहन सुने माई ।
 देखे जी नैन, रोम रोम, प्रति सुहाई ॥

विधना द्वै नैन रचे, अंग ठानि ठान्यौ ।
लोचन नहि बहुत दियौ, जानि कै भुनान्यौ ॥
चतुरता प्रवीनता, विधाना का जानी ।
अब ऐसें लगत हमहिं, वानै न अयानौ ॥
त्रिभुवनपति तरुन कान्ह, नटवरवपु काछे ।
हमको द्वै नैन दिये, तेऊ नहि आछे ॥
ऐसो विधि को विवेक, कहाँ कहा वाको ।
‘सूर’ कवहुँ पाऊँ जाँ, अपनै कर ताको ॥ १८३६ ॥

राग नट ॥ २४५५ ॥

मुख पर चंद्र डारौ वारि ।
कुटिल कच पर भौर वारौ, भौह पर धनु वारि ॥
भाल-केसरि-तिलक छवि पर, मदनसर सत वारि ।
मनु चली वहि सुधाधारा निरखि मन धौ वारि ॥
नैन सुरसति-जमुन-गंगा, उपम डारौ वारि ।
मीन खंजन मृगज वारौ, कमल वे कुल वारि ॥
निरखि कुंडल तरनि वारौ, कूप सवननि वारि ।
भलक ललित कपोलछवि पर, मुकुट सत नत वारि ॥
नसिका पर कीर वारौ, अधर विद्रुम वारि ।
दसन पर कन वज्र वारौ, वीज दाडिम वारि ॥
चिबुक पर चितवित्त वारौ, प्राण डारौ वारि ।
‘सूर’ हरि की अंगसोभा, को सकै निरवारि ॥ १८३७ ॥

राग सौरठी ॥ २४५६ ॥

स्याम उर सुधा दह मानौ ।
मलय चंदन लेप कीन्हे, वरन यह जानी ॥
मलय तनु मिलि लसति सोभा, महा जल गभीर ।
निरखि लोचन भ्रमत पुनि पुनि, धरत नहि मन धीर ॥
उरजु भँवरी भँवर मानो नीलमनि की कानि ।
भृगुचरन ह्यिचिह्न ये सब, जीवजल बहु भाँति ॥
स्याम बाहु विसाल केसरिखौरि विविध वनाड ।
सहज निकसे मगर मानौ, कूल खेलत प्राइ ॥
सुभग रोमावली की छवि, चली दह तै धार ।
‘सूर’ प्रभु की निरखौ सोभा, जूवति वारवार ॥ १८३८ ॥

राग सौरठी ॥ २४५७ ॥

मनमधुकर पदकमल लुभान्यौ ।
चितचक्रोर चंदनख अटक्यौ, इकटक पलक भुनान्यौ ॥
बिनही कहें गए उठि मोतै, जात नही मै जान्यौ ।
अब देखाँ तनु में वै नाही, कहा जियहि धौ आन्यौ ॥
तब तै फेरि तक्यौ नहि मो तन, नखचरननि हित मान्यौ ।
‘सूरदाम’ वे आपु स्वारथी, परवेदन नहि जान्यौ ॥ १८३९ ॥

राग मारु ॥ २४५८ ॥

स्याम सखि नीकै देखे नाहि ।
चिनवत ही लोचन भरि आए, वार वार पछिनाहि ॥
कैसेहुँ करि इकटक मैं राखाति, नैकहि मैं अकुलाहि ।
निमिप मनौ छवि पर रखवारे, तातैं अतिहि डराहि ॥
कहा करे इनकी कह रूपन, इन अपनी सी कीन्ही ।
'सूर' स्यामछवि पर मन अटक्यौ, उन सब मोभा लीन्ही ॥ १८४० ॥

राग गौरी ॥ २४५९ ॥

मन लुवध्याँ हरिरूप निहारि ।
जा दिन स्याम अचानक आये, तव तै मोहिं विसारि ॥
इद्रिनि सग लगाइ गयो ह्याँ, डेरा निकस्यो भारि ।
ऐसे हाल करत गी कोळ, रही अकेली नारि ॥
फेरि न मेरी उहि सुधि लीन्ही, आपु करत मुख भारि ।
'सूर' स्याम काँ उरहन दैहौ, पठवत काहे न मारि ॥ १८४१ ॥

राग रामकली ॥ २४६० ॥

पुनि पुनि कहति है ब्रजनारि ।
धन्य बड़भागिनी राधा, तेरै वस गिग्धारि ॥
धन्य नंदकुमार धनि तुम, धन्य तेरी प्रीति ।
धन्य दोउ तुम नवल जोरी, कोक कलानि जीति ॥
हम विमुख, तुम अुप्तसगिनि, प्रान इक, दै देह ।
एक मन, इक बुद्धि, इक चित, दूहौनि एक सनेह ॥
एक छिनु विनु तुमहि देखै, स्याम धरत न धीर ।
मुरलि मैं तुव नाम पुनि पुनि कहन है बलवीर ॥
स्याम मनि तै परखि लीन्ही, महा चतुर सृजान ।
'सूर' के प्रभु प्रेमही वस, कौन तो सरि आन ॥ १८४२ ॥

राग विहागरौ ॥ २४६१ ॥

राधा परम निर्मल नानि ।
कहति हौ मन कर्मना करि, हृदयदुविधा टारि ॥
स्याम काँ इक तुही जान्यौ, दुराचारिनि औरि ।
जैमे घट पुरन न डोलै, अध भरौ डगडौर ॥
धनी धन कवहूँ न प्रगटै, धरै ताहि छण्ड ।
है महानग स्याम पायौ, प्रगटि कैसे जाइ ॥
कहति हौ यह बात नोमौ, प्रगट कगिहौ नाहि ।
'सूर' सखी मुजान राधा, परसपर मुजूकाहि ॥ १८४३ ॥

राग गौरी ॥ २४६२ ॥

तै ही स्याम भले पहिचाने ।
माँची प्रीति जानि मनमोहन, तेरेहि हाथ विकाने ॥
हम अपराध कियौ कहि तुमसौ, हमही कुलटा नारि ।
तुमसौ उनसौ बीच नही कछु, तुम दोऊ वर नारि ॥

धन्य सुहाग भाग है तेरी, धनि बड़भागी स्याम ।

‘सुरदास’ प्रभु से पति जाकै, तोसी जाकै वाम ॥ १८४४ ॥

राग सौरठ ॥ २४६३ ॥

राधा स्याम की प्यारी ।

कृष्ण पति सर्वदा तेरे, तू सदा नारी ॥

मूनत वानी सखीमुग्र गी, जिय भयौ अनुराग ।

प्रेमगदगद, रोम पुलकित, समभि अपनौ भाग ॥

प्रीति परगट कियौ चाहै, वचन बोलि न जाड ।

नंदनदन कामनायक रहे नैननि छाड ॥

हृदय तै कहू टरत नाही, कियौ निहचल वास ।

‘सुर’ प्रभुरस भगी राधा, दुरत नही प्रकाम ॥ १८४५ ॥

राग जैतश्री ॥ २४६४ ॥

सुनि सजनो मेरो इः वात ।

तुम तौ अनिः करति बड़ाई, मन मेरौ तरमात ॥

मोसै कहनि स्याम तुन एकै, यह सुनि कै परमात ॥

एक अग कौ पार न पावत, चकित होइ भरमात ॥

वह मरनि द्वै नैन हमारै, लिखी नही करमात ॥

सुर रोम प्रति लोचन देख्यौ, विधना पर तरमात ॥ १८४६ ॥

राग कल्याण ॥ २४६५ ॥

जौ विधना अवस करि पाऊ ।

तौ सखि कह्यौ होइ कछु तेनौ, अपनी साध पुराऊँ ॥

लोचन रोम-रोम-प्रति मांगी, पुनि पुनि दास दिखाऊँ ।

इकटक रहै पलक नहि लागै, पत्रति नई चलाऊँ ॥

कहा करो छत्रि-गसि स्थाभघन, लोचन द्वै नहि टाऊँ ।

एते पर ये निमिप ‘मूर’ पुनि, ग्रह दुख काहि सुनाऊँ ॥ १८४७ ॥

राग विलावल ॥ २४६६ ॥

कहा करौ विधि हाथ नही ।

वह सुख. यह तनु दसा हमारो, नैननि की रिस मरन मही ॥

अंग अग कौनो विधि बनए, द्वै नैना देखति जबही ।

ऐसौ कौन ताहि धरि प्राणे, कहा करौ खोभनि मनही ॥

बड़ी मुजान चतुरई नोको, जगतपिता कहियत सबही ।

‘सुर’ स्याम अवतार जाति ब्रज, लोचन बहु न दिये ह्यही ॥ १८४८ ॥

राग विलावल ॥ २४६७ ॥

अव गमुभी यह निठुर विधाता ।

ऐमेहि जगत्-पिता कहवावत, ऐसे घात करे सो धाता ॥

कैसौ ज्ञान, चतुरई कैसो, कौन विवेक, कहाँ बौ ज्ञाता ।

जैसौ दुख हमको इहि दीन्हौ, तैसौ याकै होइ निपाता ॥

द्वै लोचन तनु मै करि दीन्हे, याही तै जान्यो पितृमाता ।

‘सुर’ स्यामछवि तै अघात नहि, बार बार आवति अकुलाता ॥ १८४९ ॥

राग सूही विलावल ॥ २४६८ ॥

द्वै लोचन सावित नहि तेऊ ।

विनु देखै कल परति नही छिनु, एते पर वीन्ही यह टेऊ ॥
 वार वार छवि देख्योइ चाहत, साथी निमिप मिले हैं येऊ ।
 ते तौ ओट करत छिनहीं छिनु, देखत ही भरि प्रावत द्वेऊ ॥
 कैसे मैं उनको पहचानी, नैन विना लखिय क्यो भेऊ ।
 ये तौ निमिप परत भरि आवत, निटुर विधाता दीन्हे जेऊ ॥
 कहा भई जाँ मिली स्याम माँ, तू जानै, जाने सब कोऊ ।
 'सूर' स्याम कौ नाम लवन गुनि, दरसन नीकै देत न वेऊ ॥ १८५० ॥

राग सूही ॥ २४६९ ॥

स्यामहि मै कैसे पहिचानी ।

क्रम क्रम करि डक अग निहारति, पलक प्रोट ताकी नहि जानी ॥
 पुनि लोचन ठहराइ निहारति, निमिप मेटि वह छवि अन्तु मानी ॥
 औरै भाव, और कछु सोभा, कहाँ सखी, कैसे उर आनी ॥
 छिनु छिनु अग अग छवि अगिनित, पुनि देखै, फिर कं हट टानी ।
 'सूरदास' स्वामी की महिमा, कैसे रसना एक बखानी ॥ १८५१ ॥

राग सारंग ॥ २४७० ॥

स्याम माँ काहे की पहिचानि ।

निमिप निमिप वह रूप, न, वह छवि, रति कीजै जिय जानि ॥
 इकटक रहति निरंतर निसि दिन, मन बुधि सो चित सानि ।
 एकौ पल सोभा की सीवाँ, मकति न उर महँ आनि ॥
 समुभि न परै प्रगटही निरखत, आनंद की निधि खानि ।
 मखि यह विरह, संजोग, कि समरस, सुख दुख, लाभ कि हानि ॥
 मिटति न घृत तै होम-अग्नि-रुचि, 'सूर' सु लोचनवानि ।
 इत लोभी उत रूप परम निधि, कोउ न रहत मिति मानि ॥ १८५२ ॥

राग विलावल ॥ २४७१ ॥

कहा करौ नीकै करि हरि की, रूप देख नहि पावति ।

सगहि सग फिरति निसि वासर, नैन निमेष न लावति ॥
 वैधी दृष्टि ज्यौ गुडो डोर बस, पाछै लागी धावति ।
 निकट भएँ मेरीये छाया, मोकौ दुख उपजावनि ॥
 नख सिख निरखि निहार्यौ चाहति, मन मूरति अनि भावति ।
 जानति नही कहाँ तै निज छवि, अग अंग मै आवति ॥
 अपनी देह आपु कौ वैरति, दुरति न दूरी दुरावति ।
 'सूर' स्याम सो प्रीति निरतर, अंतर मोहिँ करावति ॥ १८५३ ॥

राग धनाश्री ॥ २४७२ ॥

जौ देखौ तो प्रीति करौ री ।

सगहि रहौ, फिरौ निसि वासर, चित तै नैकु नहीं विसरौ री ॥
 कैसे दुरत दुराए मेरै, उन विन धीरज नही धरौ री ।
 जाउँ तही जहँ रहै स्यामघन, निरखत इकटक तै न टरौ री ॥

सुनि री सखी दसा यह मेरी, मो कहि धौं अब कहा करौ री ।

'सूर' स्याम लोचन भरि देखौ, कैसे इतनी साध भरौ री ॥ १८५४ ॥

राग विलावल ॥ २४७३ ॥

हृग्दरसन की साध मुई ।

उड़ियै उडी फिरति नैननि सँग, फर फूटै ज्यौ आकरई ॥

जानौं नही कहाँ तै आवति, वह मूर्ति मन माहि उई ।

विनु देखे की विश्वा विरहिनी, अति जुर जरति न जाति छुई ॥

कष्टुवै कहति कछु कहि आवत प्रेमपुलक सम स्वेद चुई ।

मूर्धनि 'सूर' धानअंकुर सी, विनु वरपा ज्यौ मूल तुई ॥ १८५५ ॥

राग धनाश्री ॥ २४७४ ॥

सुनि री सखी दसा यह मेरी ।

जब तै मिले स्यामघन सुदर, सगहि फिरति भई जनु चेरी ॥

नीकै दरम देत नहि भोकौ, अगनि प्रति अनग की हेरी ।

चपला तै अतिही चचलता, दसनचमक चकचौधि घनेरी ॥

चमकत अंग, पान पट चमकत, चमकति माला मोतिनि केरी ।

'सूर' मभुभि विधना की करनी, अति रिस करति सौह मोहि तेरी ॥ १८५६ ॥

राग मारु ॥ २४७५ ॥

आज के द्यौम की सखी अति नही जौ लाख लोचन अंग अग होते ।

पूरती साध मेरे हृदय मोंभ की, देखती सबै छवि स्याम को ते ॥

चित्त लोभी नैनद्वार अतिही सृष्टम. कहाँ वह सिधुछवि है अगाधा ।

रोम जितने अंग, नैन होते मंग. रूप लेती निदरि कहति राधा ॥

सवन मुनि सुनि द्रष्टै, रूप कैसे लहै, नैन कछु गहै, रमना न ताकै ।

देखि कोउ रहै. कोउ मुनि रहै, जीभ विनु, सो कहै कहां नहि नैन जाकै ॥

अग विनु है सबै, नही एकौ फदै, सुनत देखत जबै कहन लोरै ।

कहै रमना, गुनत सवन, देखत नयन, 'सूर' सब भेद गुनि मनहि तोरै ॥

॥ १८५७ ॥

राग धनाश्री ॥ २४७६ ॥

इनहूँ मैं घटताई कीन्ही ।

रसना, भवन नैन की होते, को रसनाही इनही दीन्ही ॥

वैर कियौ हमसौ विधना रचि, याकी जाति अबै हम चीन्ही ।

निठुर निर्दई यातै और न, स्याम वैर हमसौ है लीन्ही ॥

या रस ही मैं मगन राधिका, चतुर सखी तवही लखि लीन्ही ।

'सूर' स्याम कै रंगहि रांची, टरति नही जल तै ज्यौ मीन्ही ॥ १८५८ ॥

राग सौरठ ॥ २४७७ ॥

धन्य धन्य वड़भागिनि राधा ।

नीकै भजी नदनंदन को, मेटि भवन-जन-वाधा ॥

नवल स्याम नवला तुमहूँ है, दोऊ रूप अगाधा ।

मैं जानी यह बात हृदय की, रही नही कछु साधा ॥

सगहि रहत सदा पियप्यारी, त्रीडत करत उपाधा ।

कोककला वितपन्न भई हौ, कान्ह-रूप-तनु आधा । ॥

प्रेम उमॅनि तेरै मुख प्रगट्यौ, अरस-परस-अवराधा ।
'सुरदास' प्रभु मिले कृपा करि, गए दुरित दुख दाधा ॥ १८५८ ॥

राग धनाश्री ॥ २४७८ ॥

कहि राधिका वात अब साँची ।
तुम अब प्रगट कही मो आगै, स्याम-प्रेम-रम माँची ॥
तुमकाँ कहीं मिले नैनदन, जब उनकै रँग राँची ।
खरिग मिले, की गोरस बेचत, की जब विपहर वाँची ॥
कहै वनै छाँडौ चतुराई, वात नही यह काँची ।
'सुरदास' राधिका सयानी, रूप-रासि-रम-जाँची ॥ १८६० ॥

राग गौरी ॥ २४७९ ॥

कव री मिले स्याम नहि जानी ।
तेरो सौ करि कहति सखी री, अजहूँ नहि पहिचानी ॥
खरिग मिले, की गोरस बेचत, की अबहीं, की कालि ।
नैननि अतर होत न कवहूँ, कहति कहा री आलि ॥
एकौ पल हरि होत न न्यारे, नीक देखे नाहि ।
'सुरदास' प्रभु टरत न टारै, नैननि सदा बमाहि ॥ १८६१ ॥

राग विनावल ॥ २४८० ॥

स्याम मिने मोहि ऐसै माई । मैं जल कां जमुनातट आई ॥
औचक आए तहाँ कन्हाई । देखत ही मोहिनी लगाई ॥
तबही नै तनसुरति गँवाई । मर्घ मारग गई भुलाई ॥
विनु देखै कल परै न माई । 'सुर' स्याम मोहिनी लगाई ॥ १८६२ ॥

राग आसावरी ॥ २४८१ ॥

तबही तै हरि दाय विकानी । देह-गेह-सुधि मवे भुलानी ॥
अग सिथिल भए जँसै पानी । ज्यौ त्यों करि गृह पहुँचो आनी ॥
बोले तहाँ अचानक वानी । द्वारै देखे स्याम विनानी ॥
कहा कहौ सुनि सखी सयानी । 'सुर' स्याम ऐमी मति ठानी ॥ १८६३ ॥

राग धनाश्री ॥ २४८२ ॥

जा दिन तै हरि दृष्टि परे री ।
ता दिन तै मेरे इन नैननि, दुख सुख सब विमरे री ॥
मोहन अंग गुपाल लाल के, प्रेमपियूप भरे री ।
वसे उहाँ मुसुकानि छाँह लै, रचि रचि भवन करे री ॥
पठवति हौ मन तिनहि मनावन निसिदिन रहत अरे री ।
ज्यौ ज्यौ जतन करति उलटावति त्यों त्यों हृत खरे री ॥
पचिहारी समुभाड ऊँच निच पुनि पुनि पाइ परे री ।
सो मुख 'सुर' कहौ लो वरनौ इक टक तै न टरी री ॥ १८६४ ॥

राग सारंग ॥ २४८३ ॥

जब तै प्रीति स्याम मी कीन्ही ।
ता दिन तै मेरै इन नैननि, नैकुहूँ नीद न लीन्ही ॥

सदा रहै मन चाक चढ़्यौ, मो और न कछु मुहाइ ।
करत उपाय बहुत मिलिबे को, यहै विचारत जाइ ॥
'सुर' सकल लागति ऐसोयै, सो दुख कासौ कहियै ।
ज्यो अवेत बालक की ब्रेदन, अपनै ही तन सहिये ॥ १८६५ ॥

राग अडाना ॥ २४८४ ॥

का जानै हरि कहा कियौ री ।
मन समभक्ति, मुख कहत न आवै, कछु इक रस नैननि जु पियौ री ॥
ठाढी हुती अकेली आंगन आनि अचानक दरस दियौ री ।
सुधि बुधि कछु न रही उत चिनवत, मेरौ मन उन पलटि लियौ री ॥
'सुर' सकल आनति उर अंतर, उपमा कौ पावति न वियौ री ॥ १८६६ ॥

राग सारग ॥ २४८५ ॥

हरि मेरै आंगन ह्वै जु गग ।
निकमे आइ अचानक सजनी, इत फिरि फिरि चितए ॥
अति दुख मैं पछिनाति यहै कहि, नैन न बहुत ठए ।
जौ विधि यहै कियौ चाहत हो, द्वै मोहि कतव द्रए ॥
मव है नेउँ नाख लोचन सखि, जो कोउ जटत नए ।
धाके 'सुर' पथिक मग मानौ, मदन व्याध विधए ॥ १८६७ ॥

राग कान्हरी ॥ २४८६ ॥

पीतावर की सोभा सखि गी मोषे कही न जाई ।
मागर-सुत-पति-आयुध मानौ, वन-रिपु-ग्निपु मै देत दिखाई ॥
जा रिपु पवन, तासु-सुत-स्वामी-आभा, कृंडल कोटि दिपाई ।
छायापतितनु वदन विराजत बंधुक अधरनि रहे लजाई ॥
नाकी-नायक-ब्रह्म की गति, राजत मुरली मुधुनि बजाई ।
'सुरदाम' प्रभु हर-सुत-जाहन, ता गख लै रहे सीस चढाई ॥ १८६८ ॥

राग विलावल ॥ २४८७ ॥

कहाँ लागि अलकै दैहौ ओट ।
चचल चपल सुरंग छवोनौ, आनि बन्धौ मग जोट ॥
खजन कमल नैन अति राजत, उपमा है जा कोट ।
'सुर' स्यामछवि कहँ लौ वरनौ, नहिन रूप की टोट ॥ १८६९ ॥

राग सारंग ॥ २४८८ ॥

टरति न टारै ऋवि. मन जु च्छभी ।
घन तन स्याम, पीतावर दामिनि, चातक आंग्रि लुभी ॥
द्वै ब्रगपगति राजति मानौ, मुक्तामाल नुभी ।
गिरा गँभीर गरज मानौ सखि, स्रवननि आइ खुभी ॥
मुरली मोर-मनोहर-आनी, सुनि डकटक जु उभी ।
'सुरदास' मनमाहन निरखत, उरज्जी कामगुभी ॥ १८७० ॥

राग विलावल ॥ २४८९ ॥

नद के जाल हरथौ मन मोर ।
हौ वैठी मोतिनि लर पोवति, काँकरि डारि चलै साख भोर ॥

बंक विलोकनि, चाल छवीली, रसिकसिरोमनि नवल किसोर ।
 कहि काकी मन रहै खवन मुनि, सरस मधुर मुरली की घोर ॥
 वदन गुन्रिद इदु कै कारन, तरमत नैन, विहग चकोर ।
 'सूरदास' प्रभु के मिलिवे को, कुच श्रोफल हौं करति अँकोर ॥ १८७१ ॥

राग अज्ञानी ॥ २४६० ॥

मेरी मन गोपाल हरचौ री ।
 चितवतही उर पैठि नैनमग, ना जानतु धो कहा करचौ री ॥
 मातु-पिता-पति-बधु सजग जन, सखि आँगन सत्र भवन भरचौ री ।
 लोकवेद प्रतिहार, पट्टुआ, तिनहूँ पै राख्यौ न परचौ री ॥
 धर्म धीर कुलकाणि कुँजो करि, तिहि तारौं दै, दूरि धरचौ री ।
 पलककपाट कठिन उर अतर, इतेहूँ जतन नछुवै न मरचौ री ॥
 बुधि विवेक बल सझिन तँच्यौ पचि, मु धन अटल कवहूँ न टरचौ री ।
 लियो चुराड चितै चित मजनी, 'सूर' सोच तनु जान जरचौ री ॥ १८७२ ॥

राग अज्ञानी ॥ २४६१ ॥

मेरी मन तव तै न फिरचौ री ।
 गयी जु मग स्याम मदर के तहूँ तै कहूँ न टरचौ री ॥
 जोवन रूप गर्व धन सँचि सँचि, हौं उर मै जु धरचौ री ।
 कहा कही कुल सील, सकुच सखि, सरदम हाथ परचौ री ॥
 विनु देखै मुख हरि कौ मन यह, निसि दिन रहत अरचौ री ।
 'सूरदास' या वृथा लाज तै, कछुव न काज मरचौ री ॥ १८७३ ॥

राग सारंग ॥ २४६२ ॥

यह मत्र मै ही पोच करी ।
 स्याम रूप निरखत नैननि भरि, मोहन फंद परी ॥
 वय किसोर कमनीय, मुगध मै, नुवद्यत हूँ न डरी ।
 अब छत्रि गई समाइ हिये मै टारतहूँ न टरी ॥
 अति मुख, दुख, मभ्रम, व्याकुलता, विधुमुख सनमुख री ।
 बुधि, विवेक, बल, वचन, विवस ह्वै, आनंद-उमंग भरी ॥
 जद्यपि सील सहित मुनि 'सूरज', अंग हुते न मरी ।
 तद्यपि मुख मुरलिका विलोक्त, उलटि अनंग जरी ॥ १८७४ ॥

राग आसावरी ॥ २४६३ ॥

ना जानौ तवही तै मोकी, स्याम कहा धौं कीन्हौ री ।
 मेरी दृष्टि परे जा दिन तै, जान ध्यान हरि लोन्हौ री ॥
 द्वारै आइ गग आँचक ही मै आँगन ही टाटी री ।
 मनमोहनमुख देखि रही तव, कामविथा तनु वाढी री ॥
 नैन नैन दै दै हरि मो तन कछु इक भाव बतायौ री ।
 पीतांबर उपरैना कर गहि, अपनै मोस फिरायौ री ॥
 लोकनाज, गुस्जन की संका, कहत न आवै वानी री ।
 'सूर' स्याम मेरै आँगन आए, जात बहुत पछितानी री ॥ १८७५ ॥

राग सोरठ ॥ २४६४ ॥

मन हरि लीन्हीं कुँवर कन्हाई ।
जब तै स्याम द्वार ह्वै निकसे, तब तै री मोहि घर न मुहाई ॥
मेरै हेत आइ भए ठाढ़े, मोतै कछु न भई री माई ।
तबही तै व्याकुल भइ डोलति, वैरी भए मातु-पितु-भाई ॥
मो देखन सिरपाग सँवारी, हँसि चितए एवि कही न जाई ।
'सूर' स्याम निरधर वर नागर, मेरी मन लै गए चुराई ॥ १८७६ ॥

राग घनाश्री ॥ २४६५ ॥

प्रेम सहित हरि तेरै आए ।
कछु सेवा तै करी कि नाही, की धौ वैसेहि उनहि पटाए ॥
काहे ते हरि पाग सँवारी, वयौ पीतावर सीस फिराए ।
गुप्त भाव तोसौ कछु कीन्हौ, घर आए काहै विसराए ॥
अनिही अतुर कहावति राधा, वातनि ही हरि क्यौ न भुराए ।
'सूर' स्याम कौ बस करि लेती, काहे कौ रहते परुताए ? ॥ १८७७ ॥

राग घनाश्री ॥ २४६६ ॥

गुरुजन माहि बैठी बाल, आए हरि तहँ, वेदी सँवारन मिस पाइ लागी ।
चतुर नायक पाग मसकी गनहि मन, रीभे गुप्त भेद प्रीति तन जागी ॥
हस्त कमलहि हरि हेरि के हिरदै धरे, भारिनिहुँ उत आपु कठ लागी ।
'सूरदास' अतिहि चतुर नागरी नागर, दुहुँ कह्यौ, मन मै सुहाग भागी ॥
॥ १८७८ ॥

राग घनाश्री ॥ २४६७ ॥

स्याम अचानक आइ गए री ।
मैं बैठी गुरुजन विच मजनी, देखतही मेरे नैन नए री ॥
तब डक बुद्धि करी मै ऐसी, वेदी सौ कर परस कियौ री ॥
आपु हँसे उत पाग मसकि हरि, अंतरजामी जानि लियौ री ॥
लै कर कमल अधर परसायी, देखि, हरपि पुनि हृदय धरचौ री ।
चरन छुए दोड नैन लगाए, मैं अपनै भुज अंक भरचौ री ॥
ठाढ़े रहे द्वार अति हित करि, तबही तै मन चोरि गयौ री ।
'सूरदास' कछु दोष न मेरी, उत गुरुजन इत हेत नयौ री ॥ १८७९ ॥

राग घनाश्री ॥ २४६८ ॥

करत मोहि कछुवै न बनी ।
हरि आए चितवत ही रही सखि, जैमै चित्र धनी ॥
अति आनंद हरप आसन उर कमल कुटी अपनी ।
न्यौछावरि अचल फहरनि, दृग अर्थ जु धार घनी ॥
गुरुजन लाज कछु न सकी कहि सुनि मन बुधि मजनी ।
हृदय उमंगि कुच कलस प्रगट भए, टूटी तरकि तनी ॥
अब उपजति अति लाज मनहि मन समुझत निज करनी ।
तदपि 'सूर' मेरी जड़ता प्रभु, मंगल माँझ गनी ॥ १८८० ॥

राग कल्याण ॥ २४६९ ॥

सेवा मानि लई हरि तेरी ।
अब काहै पछिताति राधिका, स्याम जात करि फेरी ॥

गुरुजन में भावहि को पूजा, श्रीर कहीं कछु टेरी ।
मोहन अति गुन पाउ गए री, चाहति ही कह मेरी ॥
तेरे बस भए कुँवर कन्हारि, करति कहा प्रवनेरी ।
'सूर' स्याम तुम को अति चाहत. तूम प्यारी हरि केरी ॥ १८८१ ॥

राग आसावरी ॥ २५०० ॥

राधा भगव कियो यह नीकी, तुम वैदी, उन पाग छुई ।
ऐमे भेद कहा कोउ जानै, तुमही जानी गुप्त दुई ॥
तुम जुहार उनकी जब कीन्ही, तुमको उनहुँ जुहार कियो ।
एके प्रान, देह द्वै कीन्हे, तुम वै एके, नही वियो ॥
तुम पग परसि नैन पर राग्याँ, उन कर कमननि हृदय धरयो ।
'सूर' स्याम हिरदै तुम गावे, तुम उनकी नै कंठ भरयो ॥ १८८२ ॥

राग विहागरी ॥ २५०१ ॥

एक गाउँ के बसत वार एक, कीन्ही हरि पहिचानि ।
निनिदिन रहे दरम की प्राया, मिले अचानक ग्रानि ॥
भागदमा आंगनही आए, मुदर मरय मुजानि ।
नीकै करि देखनहुँ न पाए, वहि न जाउ कुनकानि ॥
कल न परति हरि दरमनविनु री, भीहि परी यह ग्रानि ।
'सूरजदाम' विकानी री ही नंदनुवन के पानि ॥ १८८३ ॥

राग विहागरी ॥ २५०२ ॥

कहा करी गुरुजन उर मान्यो ।
आए स्याम कौन हित करिके, मै अपराधिनि बछु न जान्यो ॥
ठाठे स्याम रहे मेरे आंगन, तव ते मन उन तथ विकान्यो ।
चुक परी मोकाँ सबही विधि, कहा करी गड भूनि नगान्यो ॥
वै उतहोँ काँ गए हरपि मन, मेरी करनी समुग्धि अग्रान्यो ।
'सूर' स्यामसँग मन उठि लाग्यो मो पर वारवार रिज्ञान्यो ॥ १८८४ ॥

राग सारंग ॥ २५०३ ॥

औचक आए री धर मेरे, चितै रही तव छवि निहारि हरि ।
कुंडल लोल कपोल, रहे कच अमजन सो करकंजनि माँ टरि ॥
गुरुजन विच मै आंगन ठाढी, अति हित दरसन दियी मया करि ।
'सूरदाम' प्रभु अतरजाभी, वे हँसि चितए अतिमय मुख भरि ॥ १८८५ ॥

राग गौरी ॥ २५०४ ॥

मे अपनै कुनकानि डरानी ।
कैसे स्याम अचानक आए, मै सेवा नहि जानी ॥
वहै चुक जिय जानि, सखी सुनि, मन नै गए सुराइ ।
तन तै जात नही मै जान्यो, लियो स्याम अपनाइ ॥
ऐसै ठगत फिरत हरि घर घर, भलि कियो अपराध ।
'सूर' स्याम मन देहि न मेरो, पुनि करिही अनुराध ॥ १८८६ ॥

राग काफ़ी ॥ २५०५ ॥

(मेरी) मन न रह कान्ह विना, नैन तपे माई ।
नव किसोर स्यामवरन मोहिनी लगाई ॥

वन की धातु चित्रित तन मोरचंद्र सोहैं ।
 वनमालालुब्ध भँवर-सुर-नर-मन मोहैं ॥
 नटवर वपुवेष ललित, कटि किंकिनि राजे ।
 मनि कुंडल मकराकृत तरुन तिलक भ्राजैं ॥
 कुटिल केस अति मुदस, गोरज लपटानी ।
 तडितवसन, कुददसन, देखिहौं भुलानी ॥
 अरुन संत खुभि वज्र-खचित-पदिक-सोभा ।
 मनि कौस्तुभ कठ लसत, चितवत चित लोभा ॥
 अधर सुधा मधुर मधुर मुरली कल गावैं ।
 ध्रु विलास, मट हास, गोपिनि जिय भावैं ॥
 कमलनैन चित के चैन, निरखि मैन वारौं ।
 प्रेमअंस उरभि रह्यौ, उर तैं नहिं टारौं ॥
 गोप वेष धरि सखि री, संग संग डोलौं ।
 तनमन अनुराग भरी, मोहन संग बोलौं ॥
 नव दि.सोर चित के चोर, पल न ओट करिहौं ।
 सुभग चरनकमल अरुन, अपनै उर धरिहौं ॥
 अमन-वसन-सयन-भवन, हरि विनु न सुहाई ।
 विनु देखै कल न परे, कहा करौं माई ॥
 जमुमति सुत सुदर तनु, निरखि हौं लुभानी ।
 हरि-दरसन-अमल परचौ, लाज ना लजानी ॥
 रूपरासि सुखविलास, देखत वनि आवैं ।
 'सूर' मुदितरूप की सु उपमा नहिं पावैं ॥ १८८७ ॥

राग गौरी ॥ २५०६ ॥

मन मेरौ हरि साथ गयो री ।

द्वारै आइ स्याम घन सजनी, हँसि मोतन तिहि मंग लयो री ॥
 ऐसै मिल्यौ जाइ मोकौ तजि, मानौ उनही पोपि जयो री ।
 सेवा चक परी जो मोतै, मन उनकौ धौं कहा कियो री ॥
 मोकौं देखि रिसात कहत यह, तेरै जिय कष्टु गर्व भयो री ।
 'सूर' स्याम-छवि-अंग लुभान्यौ, मन-वच-क्रम मोहि छाँडि दयो री ॥ १८८८ ॥

राग रामकली ॥ २५०७ ॥

मैं मन बहुत भाँति समुभायो ।

कहा करौ दरसनरस अँटक्यौ, वहरि नही घट आयौ ॥
 इन नैननि कै भेद, रूपरस उर मैं आनि दुरायौ ।
 वरजत ही वेकाज सुपन ज्यौ, पलटचौ, नहिं जो सिधायौ ॥
 लोक-वेद-कुल निदरि, निडर हूँ, करत आपनौ भायो ।
 मुखछवि निरखि, चौधि निसिखग ज्यौ, हठि अपुनपौ वँधायौ ॥
 हरि कौ दोष कहा कहि दीजै, यह अपनै वल धायौ ।
 अति विपरीत भई सुनि 'सूरज', मुरझ्यौ मदन जगायो ॥ १८८९ ॥

राग विलावल ॥ २५०८ ॥

मनहि बिना कह करौ सही री ।

घर नजि कै कोउ रहत पराए, मै तवही तै फिरति वही री ॥

आइ अचानक ही लै गए हरि, वार वार मै हटकि रही री ।

मेरौ कह्यौ सुनत काहे कौ, गैल गयौ हरि कै उतही री ॥

ऐसी करत कह्यौ री कोऊ कहा करौ मै हारि रही री ।

‘सूर’ स्याम कौ यह न बूझियै ढीठ कियौ मन कौ उनही री ॥ १८६० ॥

राग टोड़ी ॥ २५०९ ॥

माखन की चोरी तै सीखे, करन लगे अत्र चित्त की चोरी ।

जाकी दृष्टि परे नँदनन्दन, फिरति सु गोहन डोरीडोरी ॥

लोकलाज, कुलकानि मेटि कै, वन वन डोलति नवल किसोरी ॥

‘सूरदास’ प्रभु रसिकसिरोमनि, देखत निगम वानि भई भोरी ॥ १८६१ ॥

राग आसावरी ॥ २५१० ॥

क्यौ सुरभाऊँ नंदलाल सौ, अरुभि रह्यौ सजनी मन मेरी ।

मोहन मूरति नैकु न विमरति, हारी कँसेहु करत न फेरी ॥

बहुत जतन करि घेरि सु राखति, फिरि फिरि लरत मुनत नहि डेरी ।

‘सूरदास’ प्रभु कै सँग डोलन, निसि वासर निरखत नहि डेरी ॥ १८६२ ॥

राग विलावल ॥ २५११ ॥

मैं आपनौ मन हरत न जान्यौ ।

कीधौ गयौ संग हरि कै वह, कीधौ पंथ भुलान्यौ ॥

कीधौ स्याम हटकि है राख्यौ, कीधौ आपु रतान्यौ ।

काहे तै सुधि करी न मेरी, मोपै कहा रिसान्यौ ॥

जबही तै हरि ह्याँ ह्यै, निकसे, वैरु नवहि तै ठान्यौ ।

‘सूर’ स्याम सँग चलन कह्यौ मोहि कह्यौ नही तव मान्यौ ॥ १८६३ ॥

राग गूजरी ॥ २४१२ ॥

स्याम करत है मन की चोरी ।

कैसे मिलत आनि पहिलै ही, कहि कहि वतियाँ भोरी ॥

लोकलाज को कानि गँवाई, फिरति गुडी बस डोरी ।

ऐसे ढग स्याम अत्र सीख्यौ, चोर भयौ चित्त कौ री ॥

माखन की चोरी सहि लीन्ही, बात रही वह थोरी ।

‘सूर’ स्याम भयौ निडर तवहि तै, गोरस लेत अँजोरी ॥ १८६४ ॥

राग टोड़ी ॥ २५१३ ॥

सुनहु सखी हरि करत न नीकी ।

आपु स्वार्थी है मनमोहन, पीर नहीं पर ही की ॥

वै तौ निठुर सदा मै जानति, बात कहत मनही की ।

कैसेहुँ उनहि हाथ करि पाऊँ, रिस मेटौ सब जी की ॥

चित्तवत नही मोहि सुपनैहूँ, को जानै उन ही की ।

ऐसै मिली ‘सूर’ के प्रभु कौ मनहुँ.मोल लै वीकी ॥ १८६५ ॥

राग आसावरी ॥ २५१४ ॥

माई कृष्णनाम जब तै स्रवन सुन्यौ है री, तव तै भूली री भौन वावरी सी भई री ।
भरि भरि आवै नैन, चित न रहत चैन, वैन नहि सूधौ दसा औरहि ह्वै गई री ॥
कौन माता, कौन पिता, कौन भैनी, कौन भ्राता, कौन जान कौन ध्यान, मनमथ हई री ।
'सूर' स्याम जब तै परे री मेरी डीठि, वाम, काम, धाम, लोकलाजु कुलकानि नई री ॥
॥ १८६६ ॥

राग रामकली ॥ २५१५ ॥

राधा तै हरि कै रंग रांची ।
तो तै चतुर और नहि कोऊ, बात कहीं मै सांची ॥
तै उनकौ मन नही चुरायौ, ऐसी है नू कांची ।
हरि तैरौ मन अबहि चुरायौ, प्रथम तुही है नांची ॥
तुम अरु स्याम एक हौ दोऊ, बाकी नाही वांची ।
'सूर' स्याम तेरै वस राधा, कहति लोक मै खांची ॥ १८६७ ॥

राग जैतश्री ॥ २५१६ ॥

तू काहे कौं करति सयानी ।
स्याम भए वस पहिलै तैरै, तव उन हाथ विकानी ॥
वाकी नही रही नैकुहँ अब, मिली दूध ज्या पानी ।
नैदनंदन गिरधिर बहुनायक, तू तिनकी पटरानी ॥
तोसी को बड़ भागिनि राधा, यह नीकै करि जानी ।
'सूर' स्यामसँग हिलि मिलि खेला, अजहँ रहति दिवानी ॥ १८६८ ॥

राग सोरठ ॥ २५१७ ॥

मन हरि लीन्हौ, कुँवर, कन्हाई ।
तवहीं तै मै भई दिवानी, कहा करौ री माई ॥
कुटिल-अलक-भीतर अरुभानौ, अब निखारि न जाई ।
नैन कटाच्छ चारु अवलोकनि, मो तन गए वसाई ॥
निलज भई कुलकानि गँवाई, कहा ठगौरी लाई ।
वारंवार कहति मै तोकौ, तेरे हियै न आई ॥
भपनी सी बुधि मेरी जानति, मै उतनी कहँ पाई ।
'सूर' स्याम ऐसी गति कीन्हौ, देहदसा विसराई ॥ १८६९ ॥

राग रामकली ॥ २५१८ ॥

राधा हरिअनुराग भरी ।
गदगद मुख वानी परकासति, देहदसा विसरी ॥
कहति यहै मन हरि हरि लै गए, याही परनि परी ।
लोक-सकुच-संका नहि मानति, स्यामहि रंग ढरी ॥
सखी सखी सौ कहति वावरी, इहि हमकौं निदरी ।
'सूर' स्यामसँग सदा रहति है, वृक्षहँ न करी ॥ १८७० ॥

राग सूही विलावल ॥ २५१९ ॥

तुम जाननि राधा है छोटी ।
चनुराई अंग अंग भरी है, पूरनज्ञान, न बुधि की मोटी ॥

हममी सदा दुराव कियो इहि, बात कहै मुख चोटी पोटी ।
 नवहुँ स्याम तै नैकु न विछुरति, किये रहति हमसी हठ ओटी ॥
 नंदनंदन याही के बस है चिबस देखि बेदी छवि चोटी ।
 'सुरदास' प्रभु वै अति खोटे, यह उनहुँ ते अतिही खोटी ॥ १६०१ ॥

राग विलावल ॥ २५२० ॥

मखी कहति तु बात गँवारी ; ।
 याकी सरि कैमै कोउ हँहै, जाकै बस हँ श्री बनवारी ॥
 ब्रजभीतर थह रूप प्रागरी, ब्रत लीन्हौ दृढ़ गिग्वरधारी ॥
 प्रीति गुप्त ही की है नीकी, या पर मैं रीझी हौ भारी ॥
 साँची कहीं नेह ऐमौई, पाछै मोकाँ दीजाँ गारी ।
 'सुरदास' राधा जौ खोटी, तउ देखी यह कृप्य पियारी ॥ १६०२ ॥

राग गूजरी ॥ २५२१ ॥

मुनहु मखी राधा सरि को है ।
 जो हरि है रतिपति मनमोहन, याकी मुख भो जोहै ॥
 जैमी स्याम नारि यह तैसी, मुंदर जोरी मोहै ।
 यह द्वादस बहऊँ दस है तौ, ब्रजजुवतिनि मन मोहै ॥
 मैं इनको घटि बढि नहि जानति, भेद करै सो को है ।
 'सुर' स्याम नागर, यह नागरि, एक प्राण तन दो है ॥ १६०३ ॥

राग मलार ॥ २५२२ ॥

मुंदर स्याम पिया की जोरी ।
 मखी गाँठि दे मुदित राधिका, रसिक हँसी मुख मोरी ॥
 वै मधुकर ये कंज करी, वै चतुर एउ नहि भोगी ।
 प्रीति परस्पर करि दोऊ सुख, बात जतन की जोरी ॥
 नृदावन वै मिसु तमाल ये कनकलता सी गोरी ।
 'सुर' किसोर नवल सागर ये, नागरि नवल किसोरी ॥ १६०४ ॥

राग गूजरी ॥ २५२३ ॥

सुनि मजनी ये ऐसे लागत ।
 एक प्राण जुग तन सुखकारन, एकौ निमिप न त्यागत ॥
 विछुरत नहीं सग तै दोऊ, बँटत, सोवत, जागत ।
 पूरवनेह आजु यह नाही, मोसौ मुनहु अनागत ॥
 मेरी कहीं साँच तुम जानी, कीजौ, आगत स्वागत ।
 'सुर' स्याम राधावर ऐसे, प्रीतिहि तै अनुरागत ॥ १६०५ ॥

राग जैतश्री ॥ २५२४ ॥

सखी सखी साँ धन्य कहँ ।
 इनको हम ऐसे नहि जाने. ब्रज भीतर ये गुप्त रहँ ॥
 धन्य धन्य तेरी मति साँची, हम इनको कछु और कहँ ।
 राधा कान्ह एक है दोऊ, तौ इतनौ उपहास सहँ ॥
 वै दोऊ एक दूसरी तू है, तोहँ की सखि स्याम चहँ ।
 'सुर' स्याम धनि, अरु राधा धनि, तुहँ धन्य हम वृथा वहै ॥ १६०६ ॥

राग धनाश्री ॥ २५०५ ॥

धन्य धन्य यह तेरी वानी ।
 तैं नीकै हरि कौ पहिचाने, अब हम तोकौ जानी ॥
 राधा आधा देह स्याम की, तू उनकी विचवानी ।
 राधा हूँ तैं अधिक स्याम सौं, तेरी प्रीति पुरानी ॥
 जौ हरि की सगिनि तू नाही, आदि नेह क्यों गानी ।
 'सूरदाम' प्रभु रसिकमिरोमनि, यह रसकथा बखानी ॥ १६०७ ॥

राग पूरवी ॥ २५२६ ॥

राधा मोहन सहज सनेही ।
 सहज रूप गुन, सहज लाड़िले, एक प्रान छै देही ॥
 सहज माशुरी अंग अंगप्रति, सहज सदा वनगही ।
 'सूर' स्याम स्यामा दोउ सहजहि सहज प्रीति करि लेही ॥ १६०८ ॥

राग आसावरी ॥ २५२७ ॥

राधा नैदन्दन अनुरागी ।
 भय चित्ता हिरदै नहिं एकी, स्याम-रंग-रस पागी ॥
 हरद चून रँग, पय पानी ज्यौं दुविधा दुहुँ की भागी ।
 तन-मन-प्रान समर्पन कीन्हौ, अंग अंग रति खागी ॥
 ब्रजवनिता अवलोकन करि करि, प्रेमविवस तनुत्यागी ।
 'सूरदास' प्रभु सौ चित लाग्यौ, सोवन तैं मनु जागी ॥ १६०९ ॥

राग मारु ॥ २५२८ ॥

गोपी स्यामरंग राँची ।
 देह-गेह-सुधि विसारि, बढ़ी प्रीति साँची ॥
 दुविधा उर दूरि भई, गई मति वह काँची ।
 राधा तैं आपु विवस भई, उघरि नाँची ॥
 हरि तजि जो और भजै, पुहुमि लीक खाँची ।
 मातु-पिता-लोक-भीति, वाकी नहिं वाँची ॥
 सकुच जवहिं आवै उर, वार वार भाँची ।
 सूर स्याम-पद-पराग, ता ही मैं माँची ॥ १६१० ॥

राग मारु ॥ २५२९ ॥

स्याम जल सुजल ब्रजनारि खोरै ।
 नदी मालजलज, तट भुजा अति सबल, धार गोमानली जमन भोरै ॥
 नैन ठहरात नहिं बहन अति तेज सौ, तहाँ गयी चित धीर न सम्हारै ॥
 मन गयी तहाँ, आपुन रही निकट जल, एक डक अगच्छवि सुधि विसारै ॥
 करति अस्नान सब प्रेमवृद्धकीहि दै, समुझ जिय होइ भजि तीर आवै ।
 'सूर' प्रभु स्याम जलरासि, ब्रजवासिनी, करति अनुमान नहिं पार पावै ॥ १६११ ॥

राग त्रिलावल ॥ २५३० ॥

स्यामरग राँची ब्रजनारी । और रंग सब दीन्हें डारी ॥
 कुसुम रंग गुरुजन पितु माता । हरित रंग भगनी अरु भाता ॥
 दिना चारि मैं सब मिटि जैदैं । स्याम रंग अजराइल रँदैं ॥

उज्ज्वल रंग गोपिका नारी । स्याम रग गिरिवर के धारी ॥
 स्यामहि मैं मत्र रग वसेरी । प्रगट वताड देऊँ कह भेरी ॥
 अरुन सेत सित सुंदर तारे । पीत रग पीतावर धारे ॥
 नाना रग स्याम गुनकारी । 'सुर' स्यामरंग घोषकुमारी ॥ १९१२ ॥

राग विहागरी ॥ २५३१ ॥

स्याम रूप मैं री मन अरुची ।

लटु हूँ लटवयी, फेरि न भटवयी, बहुते जतन करची ॥
 ज्यौ ज्यौ खेचति मगन होत त्यों, ऐसी धरनि धरची ।
 मोसौ वैर करत उनकै ह्याँ, देखी जाइ दरची ॥
 ज्यौ सिवछत दरसन रवि पाएँ, तेही गरति गरची ।
 'सूरदास' प्रभु रूप थकयी मनु, कुंजर पंक परची ॥ १९१३ ॥

राग देवसाख ॥ २५३२ ॥

निस दिन इन नैननि की आली, नंदलाल की रहै लालमाड ।
 मुगली नान परी है सवननि, कैसेहुँ दुरत गही जदुगड ॥
 कहा कहीं तोसौ यह सजनी, मन मरी लै गयी चुगड ।
 'सूर' स्याम की नाम धरी, पुनि धरि न जाइ मुधि रहे न माड ॥ १९१४ ॥

राग देवसाख ॥ २५३३ ॥

मन न रहै सखि स्याम विना ।

अतिही चतुर सुजान जानमनि, वा छवि पर मैं भई लिना ॥
 मन तौ चोरि लियौ पहिले हो, भुरि भुरि कै हूँ गही छिना ।
 अपनी दसा कहीं कासी मैं, बन बन डोलाँ रैनदिना ॥
 वै मोहन मन हरत सहजही, हरि लै ताकी करत हिना ।
 'सूरदास' प्रभु रसिक रसीले, बहु नायक हूँ नाउँ जिना ॥ १९१५ ॥

राग सारंग ॥ २५३४ ॥

नैननि नोद गई री निमि दिन, पल पल छतियाँ लगयी रहै धरकी ।
 उत मोहन मुख मुरलि सुनत मुखि, मुधि न रही इत घेग घर वो ॥
 ननदी तौ न दिये विनु गारी रहति, सासु सपनेहु नहि दरकी ।
 माइ निगोड़ी काननि मैं लिये गहै, मेरे पायनि को खरकी ॥
 निकसन हूँ पैयै नहि, कासीं दुख कहियै, देखे नहि हरि की ।
 'सूरदास' के प्रभ तन मेरी, ज्यौ भयी हाथ पाथर तर की ॥ १९१६ ॥

राग सुधराई ॥ २५३५ ॥

मोहन मुरलि बजाइ रिभाई, तिनही ही मोही, मोही री ।
 साँझ समय निकले हूँ आँगन, ही तव तै चितवति ओही री ॥
 काकी देह, गेह मुधि काकै, को है हरि, माहूँ को ही री ।
 तेरे कहै कहति ही वानी, तव तै मैं इकटक जोही री ॥
 मिलत नही नहि संग तै ल्यागत, कहा करै बूझी नोही री ।
 'सूर' स्याम तव तै नहि आए, मन जब तै लौन्ही दोही री ॥ १९१७ ॥

राग अड़ौना ॥ २५३६ ॥

ब्रज की खेगिहि ठाढी साँवरी, तिन ही मोही री मोही री ।
 जब तै देखे स्याम सुंदर सखि, चलि नहि सकति काम द्रोही री ॥

को ल्याई, किन चरन चलाई, बहियाँ गही सु धी को ही री ।
'सूरदास' प्रभु देखि न मुध बुधि, भई विदेह बूझति तोही री ॥ १९१८ ॥

राग सूधराई ॥ २५३७ ॥

आँखिनि मै वसै, जिय मैं वसै, हिय मै वसत निमि दिवस प्यारौ ।
तन मै वसै, मन मै वसै, रमना हूँ मै वसै नंदवारौ ॥
मुधि मै वसै, बुधिहूँ मै वसै, अंग अंग वसै मुकुटवारौ ।
'सूर' वन वसै, घरहुँ मै वसै, सग ज्यौ तरंग जल न न्यारौ ॥ १९१९ ॥

राग सोरठ ॥ २५३८ ॥

नंदनंदन विनु कल न परै ।
अति अनुराग भरी जुवती सब, जहाँ स्याम तहँ चित्त डरै ॥
भवन गई मन तहाँ न लागै, गुरु गुरुजन अति त्राम करै ।
वै कछु कहै, करै कछु आँरै, सासु ननद तिन पर भहरै ॥
यहै तुमहि पितु मातु मिखायौ, बोल करति नहि, रिसनि जरै ।
'सूरदास' प्रभु सौ चित अछ्यौ, यह समुझै जिय ज्ञान धरै ॥ १९२० ॥

राग जेतश्री ॥ २५३९ ॥

सासु ननद घर त्रास दिखावै ।
तुम कुलवधू लाज नहि आवति, वार वार समुभावै ॥
कब की गई न्हान तुम जमुना, यह कहि कहि रिस पावै ।
राधा कौ तुम संग करति हौ, ब्रज उपहास उड़ावै ॥
वै है नडे महर की बेटी, तौ ऐगी कहवायै ।
सुनहु 'सूर' यह उनही फावै, ऐसी कहति डरावै ॥ १९२१ ॥

राग सारंग ॥ २५४० ॥

हम अहीर ब्रजवासी लोग ।
ऐसै चलै हँनै नहि कोऊ, घर मै बैठ करौ मुख भोग ॥
दही मही, लवनी, घृत वेचौ, भत्रै करौ अपने उतजोग ।
सिर पर कम मधुपुरी बैठ्यौ, छिनकहि मै करि डारै सोग ॥
फूँकि फूँकि धरनी पग धारौ, अब लागी तुम करन अजोग ।
सुनहु 'सूर' अब जानोगी तव, जव देखौ राघामजोग ॥ १९२२ ॥

राग धनाश्री ॥ २५४१ ॥

तुम कुलवधू निलज जनि ह्वैहौ ।
यह करनी उनही कौ छाजै, उनकै सग न जैहौ ॥
राधा-कान्ह-कथा ब्रज-घर-घर ऐसै जनि कहवैहौ ।
यह करनी उन नई चलाई, तुम जनि हमहि हँसैहौ ॥
तुम हौ वड़े महर की बेटी, कुल जनि नाउँ धरैहौ ।
'सूर' स्याम राधा की महिमा, यहै जानि सरमैहौ ॥ १९२३ ॥

राग टोड़ी ॥ २५४२ ॥

यह सुनि कै हँसि मौन रही री ।
ब्रज उगहास कान्ह राधा कौ, यह महिमा जानी उनही री ॥

जैसी वृद्धि हृदय है इनकै, तैसीयै मुख वान कही री ।
रवि कौ तेज उलुक न जानै, तरनि सदा पूरन नभही री ॥
विप कौ कीट दिपहि रुचि मानै, कहा मृधा रसही री ।
'सूरदास' तिल-तेल-सवादी, स्वाद कहा जानै नृत्तही री ॥ १६२४ ॥

राग सोरठी ॥ २५४३ ॥

अहिर जाति गोधन कौ मानै ।
नंदनंदन सुर-नर-मुनि-वदन, तिनकी महिमा ये थ्यौ जानै ॥
धनि राधा उपहास धन्य यह, सदा स्यामही के गुन गानै ।
परम पुनोत हृदय अति निर्मल, वार वार वा जसहि वखानै ॥
स्याम काम की पूरनहारी, ताकौ कुलटा करि पहिचानै ।
'सूरदास' ऐमे लोगनि कौ नाउँ न लीजै होत विहानै ॥ ३६२५ ॥

राग विहागरौ ॥ २५४४ ॥

विधना यह संगति मोहि दीन्ही ।
इनकौ नाउँ प्राप्त नहि लीजै, कहा निटुरई कीन्ही ॥
मनमोहन-मोहन-विनु अरव लौ, मनु दीते जुग चारि ।
विमुखनि तै में कवधौ छुटौ, कव मिलिहौ वनवारि ॥
इक इक टिन् विहात कैसेहूँ, अरव तौ रह्यौ न जाइ ।
'सूर' म्याम दरसन विनु पाए वार वार अकुलाइ ॥ १६२६ ॥

राग सोरठ ॥ २५४५ ॥

विमुख जननि कौ संग न कीजै ।
इनके विमुख वचन मुनि सवननि, दिन दिन देहो छीजै ॥
मोकौ नकु नही ये भावत, परवम कौ कह कीजै ।
धिक जीवन ऐसौ बहु दिन कौ, स्यामभजन पल जीजै ॥
धिक इहि घर धिक इन गुरुजन कौ, इनमै नही वर्साजै ।
'सूरदास' प्रभु अतरजामी, यहै जानि मन लीजै ॥ १६२७ ॥

राग नट ॥ २५४६ ॥

राधा स्यामरंग रंगी ।
रोम रोमनि भिदि गयौ सब, अंग अंग पगी ॥
प्रीति दै मन लै गए हरि, नदनदन ग्रापु ।
कृपन-रस-उन्मत्त नागरि, दुरत नहि परतापु ॥
चली जमुना जानि मारग, हृदै यहै विचार ।
'सूर' प्रभु कौ दरस पाऊँ, निगम-अगम-अपार ॥ १६२८ ॥

राग घनाश्री ॥ २५४७ ॥

चिन कौ चोर अरविहौ जौ पाऊँ ।
हृदयकपाट लगाइ जतन करि, अपने मनहि मनाऊँ ॥
जवहि निसक होति गुरुजन तै, तिहि औसर जौ आवै ।
भुजनि धरौ भरि सुदृढ मनोहर, बहु दिन कौ फल पावै ।
लै राखौ कुच बीच चाँपि करि, तन कौ ताप विसारौ ।
'सूरदास' नंदनदन कौ गृह-गृह-डोलनि-स्रम टारौ ॥ १६२९ ॥

राग विलावल ॥ २५४८ ॥

इततै राधा जाति जमुनतट, उततै हरि आवत घर कौ ।
कटि काछनी, वेप नटवर कौ, बीच मिली मुरलीधर कौ ॥
चितै रही मुखडहु मनोहर, वा छवि पर वारति तन कौ ।
हरिहु तै देखत ही जाने, प्राननाथ सुदर घन कौ ॥
रोम पुलक, गदगद वानी कही, कहाँ जात चारै मन कौ ।
'सूरदास' प्रभु चोरन सीखे, माखन तै चित-विन-धन कौ ॥ १९३० ॥

राग विलावल ॥ २५४९ ॥

यह न होइ जैसै माखन चोरी ।
तव वह मुख पहिचानि, मानि मुख, देती जान हानि हुति थोरी ॥
तव तिनि दिननि कुमार कान्ह तुम, हमहुँ हुती अपनै जिय भोरी ।
तुम ब्रजराज बडे के ढोटा, गोरसकारन कानि न तोरी ॥
अब भए कुसल किसोर कान्ह तुम, हौ भई सजग समान किसोरी ।
जान कहाँ बलि वाहँ छुडाए, मूसे मनसपति सब मोरी ॥
नखसिख लौ चितचोर सकल अँग, चीन्हे पर कत करत मरोरी ।
इक सुनि 'सूर' हरचौ मेरौ सरवस, औ उलटो डोलति सँग डोरी ॥ १९३१ ॥

राग गौरी ॥ २५५० ॥

भुजा पकरि ठाढे हरि कीन्हे ।
वाहँ मरोरि जाहूँगे कैसै, मै तुम नीकै चीन्हे ॥
माखन चोरी करत रहे तुम, अब भए मन के चोर ।
सुनत रही मन चोरत है हरि, प्रगट लियौ मन मोर ॥
ऐसे ढीठ भए तुम डोलत, निदरे ब्रज की नारि ।
'सूर' स्याम मोहँ निदरौगै, देहुँ प्रेम की गारि ॥ १९३२ ॥

राग सारंग ॥ २५५१ ॥

यह बल केतिक जादौगड ।
तुम नु तमकि कै मो अबला सौ, चले वाहँ छुटकाइ ॥
कहियत हौ अति चतुर सकल अँग आवत बहुत उपाड ।
तौ जानौं जौ अब एकौ छन, सकौ हृदय तै जाड ॥
'सूरदास' स्वामी श्रीपति कौ, भावत अंतर भाइ ।
सहि न सके रतिवचन, उलटि हँसि लीन्ही कठ लगाइ ॥ १९३३ ॥

राग ईमन ॥ २५५२ ॥

मै तुम्हरे गुन जाने स्याम ।
औरनि कौ मन चोरि रहे हौ, मेरौ मन चोरचौ किहि काम ॥
वै डरपति तुमकौ धौ काहै, मोकौ जानत वैसी वाम ।
मैं तुमकौ अबही बाँधौंगो, मोहि वृष्णि जैहौ तव धाम ॥
मन लैहौ पहुँचाई करिहौ राखौ अटकि द्यौम अरु जाम ।
'सूर' स्याम यह कौन भलाई, चोर जहाँ तहँ तुम्हरो नाम ॥ १९३४ ॥

राग कल्याण ॥ २५५३ ॥

ब्रज मै ढीठ भए तुम डोलत ।
अब तौ स्याम परे फँग मेरै सूधै काहे न बोलत ॥

मन दीजे मरजादा जेहे, रहत चतुरडे कीन्ह ।
दुख करि देहु कि सुख करि दीजे, अत्र ती वनिहे दीन्ह ॥
ऐसे ढग तुम करत कन्हारे, जीति रहे ब्रज गाडे ।
'सूर' आजु बहुते दुख पाए, मन कारन पछिलाडे ॥ १६३५ ॥

राग गीड मलार ॥ २५५४ ॥

सुनि री कुल की कानि, तालन सां में भगरी मालीगी ।
मेरे इनके कोड दीच परै जिनि, अघर दनन गालीगी ॥
चतुर नायक सां काम परयो हे, कैसें कै छाडीगी ।
'सूरदास' प्रभु नैदनदन की, रस लै ले आडीगी ॥ १६३६ ॥

राग काहुरी ॥ २५५५ ॥

चोरी के फन तुमहि दियाऊँ ।
कञ्चनगंभ टोर कञ्चन की, देगां तुमहि बंधाऊँ ॥
खंडी एक अग कछु तुम्हरी, चोरी नाउँ मिटाऊँ ।
जो चाहो सोई नव लैही, यह कहि डांड मनाऊँ ॥
बीच करन जी आवे कोऊ, ताकां साह दिवाऊँ ।
'सूर' स्याम चोरनि के राजा, यहुरि कहाँ में पाऊँ ॥ १६३७ ॥

राग गंधारी ॥ २५५६ ॥

रही री न्द्राज नहि काज आजु हरि, पाए पकरन चोरी ।
मूनि मूनि ले गए मनमाखन, जो मेरे धन हो री ॥
बांधी कचनगंभ कलेवर, उभय भुजा दृढ टोरी ।
चाँपी कठिन कुनिग कुच अतर, नकै कीत धाँ छोरी ॥
खंडी अघर भूमि रमगोरस हरे न काह की री ।
दंडी कामदंड परघर की नाउँ न देडे बहोरी ॥
तव कुलकानि, आनि भई तिगछी छमि अपराध किमोरी ।
सिव पर पानि धराइ 'सूर', उर सकुच मोचि, सिर टोरी ॥ १६३८ ॥

राग विहागरी ॥ २५५७ ॥

बीच कियो कुललज्जा आइ ।
सुनि नागरी बकसि यह मोकां, तनमुग आए घाइ ॥
चूक परी हरि तै गी जानी, मन लै गए चुराइ ।
ठाढ़े रहे सकुचि तो आगे, राखी बदन दुराइ ॥
तुम ही बड़े महर की बेटी, काहै गई भुलाइ ।
'सूर' स्याम है चोर तिहारे, छांडि देहु डरपाइ ॥ १६३९ ॥

राग गीरी ॥ २५५८ ॥

कुल की लाज अकाज कियो ।
तुम विनु स्याम सूहात नही कछु, कहा करी अति जरन हियो ॥
आपु गुप्त करि राखी मोकां, मे आयसु सिर मानि लियो ।
देह-मोह-सुधि रहति विसारे, तुम तै हितु नहि और वियो ॥
अव मोकां चरननि तर राखी, हँसि नैदनदन अग छियो ।
अव मोकां चरननि तर राखी, हँसि नैदनदन अंग छियो ।
'सूर' स्याम श्रीमुख की वानी, तुम पै प्यारी वसत जियो ॥ १६४० ॥

राग जैतश्री ॥ २५५६ ॥

मानु पिता अति वास दिखावत ।
 भ्राता मोहिं मारन कौं धिरवै, देखै मोहिं न भावत ॥
 जननी कहति बडे की बेटी, तोकाँ लाज न आवति ।
 पिता कहै कैसी कुल उपजी, मनही मन रिस पावति ॥
 भगिनी देखि देति मोहिं गारी, काहै कुलहि लजावति ।
 'सूरदास' प्रभु मौ यह कहि कहि, अपनी विपति जनावति ॥ १६४१ ॥

राग विहागरी ॥ २५६० ॥

सुदर स्याम कमल-दल-लोचन ।
 विमुख जननि की संगति काँ दुख, कव धौ करिहौ मोचन ॥
 भवन मोहिं भाटी मौ लागत, मरति सोचही सोचन ।
 ऐसी गति मेरी तुम आगै, करत कहा जिय दोचन ॥
 धिक वै मानुपिता, धिक भ्राता, देत रहन मोहिं खोचन ।
 'सुर' स्याम मन तुमहि लगान्यौ, हरद-चून-रँग-रोचन ॥ १६४२ ॥

राग रामकली ॥ २५६१ ॥

कुल की कानि कहाँ लगी करिहौ ।
 तुम आगै मै कहौ जु साँची, अब काहू नहिं डरिहौ ॥
 लोग कुटुंब जग के जे कहियत, पेला सर्वाहिं निदरिहौ ।
 अब यह दुख सहि जात न मोपै, विमुख वचन सुनि मरिहौ ॥
 आपु मूखौ तौ सब नीके हैं, उनके सुख कह मरिहौ ।
 'सूरदास' प्रभु चतुरसिरोमनि, अबवै हौ कछु लरिहौ ॥ १६४३ ॥

राग कान्हरी ॥ २५६२ ॥

प्राननाथ हो मेरी सुरति किन करौ ।
 मै जु दुख पावति हौ: दीनछाल, कृपा करौ, मरो कामदंड दुख औ विरह हरी ॥
 तुम बहु रमनीरमन सो तौ जानति हौ याही के जु धोखै हौ मोसौ काहै लरी ।
 'सूरदास' स्वामी तुम हौ: अंतरजामी सुनी मनसा वाचा मै ध्यान तुम्हरीई धरी ॥
 ॥ १६४४ ॥

राग कान्हरी ॥ २५६३ ॥

हौ या माया ही लागी तुम कत तोरत ।
 मेरी तौ जिय तिहारै चरननि ही मै लाग्यौ, धीरज क्याँ रहै रावरे मुख मोरन ॥
 कोऊ ले बनाइ वातै, मिलवति तुम आगै, सोई किन आइ मोसौ अब है जोरत ।
 'सूरदास' पिय, मेरे तो तुमहि हौ जु जिय, तुम किनु देखै मेरी हियो ककोरत ॥
 ॥ १६४५ ॥

राग कान्हरी ॥ २५६४ ॥

मुनहु स्याम मेरी इक वात ।
 हरि प्यारी के मुखतन चितवत, मन ही मनहि मिहात ॥
 कहा कहति वृषभानुनंदिनी, वृभक्त हैं मुमुकात ।
 कनकवरन सुंदरी राधिका, कटि कृस कोमल गात ॥
 तुम ही मेरी प्रान-जीवन-धन, अहो चंद तुव भ्रात ।
 मुनहु 'सूर' जो कहति रही तुम, कहौ न कहा लजात ! ॥ १६४६ ॥

राग गुंड ॥ २५६५ ॥

नागरी स्याम सी कइति बानी ।

सुनहु गिरिधरन वर, सीस-मीपड-धर, जपन मूर नाग नर, सहस्र बानी ॥
रुद्रपति, छुद्रपति, लोकपति, शोकपति, धरनिपति, गगनपति, प्रगम बानी ।
अखिल ब्रह्माडपति, तिहूँ भुवनाधिपति, नीरूपति, पवनपति, वेद बानी ॥
सिंह कौ सरन जबूक की वास कह, कृष्णराधा एक जगत बानी ।
'सूर' प्रभु स्याम तुव नाम करुनावाम, करी मनकाम मुनि दीन बानी ॥
॥ १६४७ ॥

राग गुंड मलार ॥ २५६६ ॥

विहँसि राधा कृष्ण अक लीन्ही ।

अधर सौ अधर जुरि, नैन माँ नैन मिलि, हृदय मी हृदय लगि, हरप कीन्ही ॥
कंठ भुज भुज जोरि, उछँग लीन्ही नारि, भवन दुख टारि, मुख दियो भारी ।
हरपि बोले स्याम, कुंज-नन-धन-धाम, तहाँ हम तुम मग मिले प्यारी ॥
जाहु गृह परम धन हमहूँ जेहँ सदन, आड कहूँ पान मोहि सैन देही ।
'सूर' यह भाव दे, तुरतही गवन करि, कुज गृहसदन तुम जाइ रहौ ॥ १६४८ ॥
राग गुंड मलार ॥ २५६७ ॥

यह सुनत नागरी माय नायी ।

स्याम रसबस भरे, मदन जिय डरडरे, सुंदरी वात की भेद पायी ॥
खरे ब्रज जमुन विन, दुहँनि मन अति सकुच, और कछ वन नहि बुद्धि ठानी ।
तवहि ब्रज नारि आवत देखि, जमन तै, इक ब्रजहि तै जु राधा लजानी ॥
स्याम हँसि कै चले तुरत, ग्वालनि मिले कहाँ सब रहे कहि हाँक दीन्ही ।
भाव यह करि गए, 'सूर' प्रभु गुन नए, नागरी रसिक जिय जानि लीन्ही ॥
॥ १६४९ ॥

राग टोड़ी ॥ २५६८ ॥

रावा हरि के भावहि जान्यौ ।

यहै वात कैही उन आगै, मनही मन अनुमान्यौ ॥
उन देखी राधा मग ठाढी, स्याम पढायौ टारि ।
बूभतही कछु बुद्धि रचैगी, बडी चतुर यह नारि ॥
इत वृषभानु मुता मन मोचति, मोहि देखि हरि संग ।
'सूर' अबहि वातनि करि धरिहँ, जानति इनके रंग ॥ १६५० ॥
राग गुंड मलार ॥ २५६९ ॥

चतुर वर नागरी बुद्धि ठानी ।

अबहि मोहि नूझिहँ इन्हि कहिहौ कहा, स्यामसँग आजु मोहि प्रगट जानी ॥
भाव करि गए, हरि ग्वाल बूभत रहे, जिय जिय लई गति चतुर रासी ।
यह रचौ बुद्धि डक, कहा ये कहै मोहि, मेरे मन सब ये घोषवासी ॥
इतहूँ की उतहूँ की सबै, जुरि एकठो, कहति राधा कहाँ जाति है री ।
'सूर' प्रभु कौ अबहि देखे हम तेरे ढिग, कहा गए तिनहि पछिताति है री ॥

॥ १६५१ ॥

राग गूजरी ॥ २५७० ॥

कान्ह कहा बूभत है तुमसौ ।

ह्वंही तै लखि लीन्हे तबही, कहा दुरावति हमकौ ॥

मन लै गए चुराह तुम्हारी. सो अपनौ तुम पायी ।
अपनौ काज सारि तुम लीन्है, हम देखतहि पठायी ॥
सदा चतुरई फावनी नाही, अतिही निदरि रही हौ ।
'सूर' स्याम धौ कहौ रहत है. यह कहि कहि जु तही हौ ॥ १९५२ ॥

राग अलहिया ॥ २५७१ ॥

कहति रही तव राधिका, जत्र हरिसँग पेखौ ।
बेसरि लीजौ छीनि कै, मुख तन कह देखौ ॥
दैहौ बेसरि की नही, की लेहि छुँडाई ।
चतुराई प्रगटी अबै, ऐसी हौ माई ॥
वार वार नागरि हँसी, तरुनी वैहानी ।
ऐसेहि बेसरि लेहगी, सब भई अयानी ॥
हम मूरख, तम चतर हौ, कछु लाज न आत्रै ।
'सूर' म्यामसँग नहि रही ? अब कहा दुरावै ॥ १९५३ ॥

राग सोरठ ॥ २५७२ ॥

काह कहन मौकी तुम आई ।
इततै ये उततै नुम सब मिलि, काहै ऐसै धाई ॥
बेसरि एक लेहगी, को कां, पीतावर न दिखावहु ।
बेसरि अरु पीतावर लै, तत्र घर घर जाड सुनावहु ॥
तारी एक बजत कै दोऊ, इतनौड ज्ञान विचारौ ।
सुनहु 'सूर' ये बेसरि लेहै, जान्यौ ज्ञान तुम्हारी ॥ १९५४ ॥

राज जैतश्री ॥ २५७३ ॥

सुनि राधा तो सौ हम हारी ।
तेरे चरित नही कोउ जानै, बस कीन्है गिरिधारी ॥
अवही कान्ह टारि करि पठए, धनि तेरी महनारी ।
अंग अंग रचि कपट चतुरई, विधना आपु सँवारी ॥
अवही प्रगट दुहुँनि हम देखे, जानति दैहौ गारी ।
'सूर' स्याम कै यह बुधि नाही, जितनी है नो घाँ री ॥ १९५५ ॥

राग बिलावल ॥ २५७४ ॥

स्याम भले अरु तुमहुँ भली ।
बेसरि छीनति हौ बेकाजहि जाहु न घरहि चली ॥
कैसेँ दौरि परी मेरे पर, मानहुँ संग मिली ।
और भई मव वन की वेली, आपुन कमलकली ॥
तौ कहनी गहि बाहँ दुहुँनि की, जो तम चतर अनी ।
'सूरदाम' राधा गुन आगरि, नागरि नारि छली ॥ १९५६ ॥

राग अलहिया ॥ २५७५ ॥

अब हमसौ साँची कहौ वृषभानु दलारी ।
कछु तौ नोमौ कहत हे, टाहे गिरिधारी ॥
हा हा हमसौ सोड कहौ, दैहो जिनि गारी ।
हमकौ देखतही गए, उन ग्वाल हँकारी ॥
भेद करै जौ लाडिली तोहि सौह हमारी ।
तू ठाही काहै रही, मग मैं री प्यारी ॥

सहज होइ तू कहि अरु, उर तै रिस टारी ।

'सूर' स्याम की भावती, कहै कहीं कहा री ॥ १९५७ ॥

राग सूही ॥ २५७६ ॥

मैं जम्मानट जाति सही री ।

ब्रज तै ग्रावन देखि नखिनि की, उन कारन ह्यो पगखि रही री ॥

उततै आइ गए हरि तिरछै, मैं तुमही नन चिन्त रही री ।

बुझन नये कान्ह ग्वाननि की, तुम तौ देखे उनहि नही री ॥

कछु उनमी बोली नहि गन्मुख, नाही, हाँ कहुवै न कही री ।

'सूर' स्याम गए ग्वाननि टेरत, ना जानी तुम कहा गही री ॥१९५८॥

राग टोड़ी ॥ २५७७ ॥

तूम मेने वेसरि कीं धाई ।

सकृचि गई मुनि मुनि यह बानी, तरनी भनै लजाई ॥

यह ली बात लगति कछु नाँची, हम पर न्याट रिसाई ।

टेरत कान्ह गए ग्वाननि कीं खवन परी धुनि आई ॥

वेसरि नाउँ वेत सरमाने, तव राधा भहगानी ।

'सूरदास' ब्रजनारि मनहि मन यह गुनि गुनि पछिनानी ॥ १९५९ ॥

राग गूजरी ॥ २५७८ ॥

राधा तू अतिही है भोगी ।

भूटहि लोग उदावत घर घर, हम जान्यो अरु नी नी ॥

कट लगाइ लई रिस छाँडी, चक परी हम ओरी ।

तुम निर्मल गगा जलह तै, दुर्गति नही यह चोरी ॥

घर जेही कै जम्ना जैही, हम आवै रँग गोरी ।

'सूरदास' प्रभु प्यारी राधा, चतुर दिननि की थोरी ॥ १९६० ॥

राग आसावरी ॥ २५७९ ॥

अहो सही तुम ऐसी ही ।

अरु ली तूम कुलटी करि जानति, मोकी री मख नेमी ही ॥

अपने हाँ जैसी तैसी मव, मोहँ जाननि तंगी ही ।

जोरी भली बनेगी हरि सी, छाँह निहारी कंगी ही ॥

अरु लागी मोकी दुलरावन, प्रेम करत डरिछै सी ही ।

मुनहु 'सूर' तुम्हरे छिन छिन मति, बडी पेट की गंगी हो ॥ १९६१ ॥

राग टोड़ी ॥ २५८० ॥

हँसति नारि नव घरहि चलो ।

हम जानी राधा है खोटी, हम खोटी राधिका भली ॥

इततै जुवति जाति जम्ना जे, तिनका मग मैं पगखि रही ।

स्याम कहँ तै आइ कहे ह्यो, चले गए उत टेरत ही ॥

इतनी तवहि नही हम जानी, भूठै ही सब आनि गही ।

'सूर' स्याम अपने रँग आए, हम बाकी नहि भली कही ॥ १९६२ ॥

राग दिलावत ॥ २५८१ ॥

राधा स्यामसनेहिनी, हरि राधानेही ।

राधा हरि के तन वसै, हरि राधादेही ॥

राधा हरि कै नैनन मै, हरि राधा नैननि ।
 कुज भवन रति जुड़ कौ, जोरत बल नैननि ॥
 और न काहू कौ स्चै, घर घर गए दोऊ ।
 मातृपिता सतिभाइ सौ, यह जानै न कोऊ ॥
 कैसेहुँ करि करि दिन गयौ, निसि कटत न क्यौहुँ ।
 दोउ रसविरह मगन भए, निसि भई अगौहुँ ॥
 विरह मरोवर बुडई अंधकार सिवारा ।
 सुधि अवलंबन टेकही, कहूँ वार न पारा ॥
 तमचुर टेरि पुकारई, बूडै जनि कोऊ ।
 'सुर' प्रात. नौका मिली आनंद मन दोऊ ॥ १६६३ ॥

राग धनाश्री ॥ २५८२ ॥

मन मृग वेध्यौ नैन वान सौ ।
 गूढ भाव को सैन अचानक, तकि ताव्यौ भृकुटी कमान सौ ॥
 प्रथम नाद कल धेरि निकट लै, मुरली सप्तक सुर वैधान सौ ॥
 पाछै वक चितै, मधुरै हँसि, घात कियौ उलटे सुठान सौ ॥
 'सुर' सु मारगिया या तन की, घटति नही औपधी आन सौ ।
 हँहै सुख तबही उरअतर आलिंगन गिरिधर सुजान सौ ॥ १६६४ ॥

राग विलावल ॥ २५८३ ॥

कान्ह उठे अति प्रातही, तलवेली लागी ।
 प्रिया प्रेम कै रस भरे, रति अंतर खागी ॥
 स्याम उठत अवलोकि कै, जननी तब जागी ।
 सुंदर वदन विलोकि कै, अँग अँग अनुरागी ॥
 माता पूछति सुअन कौ, वलि गई मेरे वारे ।
 कहा आजु अचरज कियौ, तुम उठे सबारे ॥
 उत्तम जल लै प्रेम सौ, सुतवदन पखारचो ।
 भारी जल, देतुवनि दियौ, छवि पर तनु वारचौ ॥
 करी मुखारी अतुरई, नागरिरस छाके ।
 'सुर' स्याम ऐसी दसा, त्रिभुवन वम जाकै ॥ १६६५ ॥

राग विलावल ॥ २५८४ ॥

उत वृषभानुसुता उठी, वह भाव विचारे ।
 रैनि विहानी कठिन सौ, मनमथ बल भारे ॥
 ग्रीव मुतिसरी तोरि कै, अँचरा सौ वाँध्यौ ।
 यहै वहानौ करि लियो, हरि मन अनुराध्यौ ॥
 जननि उठी अकुलाइ कै; क्यौ राधा जागी ।
 कहा चली उठि भोरही, सोवे न सभागी ॥
 अरु जननी सोऊँ नही, रविकिरनि प्रकासी ।
 तुहँ उठति काहै नही, जागे ब्रजवासी ॥
 आपु उठी आँगन गई, फिरि घरही आई ।
 कव धौ मिलिहौ स्याम कौ, पल रचौ न जाई ॥

फिरि फिरि अजिरहि भवनही, तलवेली लागी ।

'सुर' स्वाम के रस भरी, राधा अनुरागी ॥ १९६६ ॥

राग गुड मलार ॥ २५५५ ॥

सुता सौ कहति वृषभानुधरनी ।

कहाँ तू राधिका भोर तै फिरति है, तेरो राति मोपै नहि जाति वरनी ॥

तोरि मोतीसरी गुप्त करि धरी कहें, याहि मिस सकुचि रहौ मुख न वेलै ।

मनहुँ खजन चपल चद फटा परथौ, उड़त नहि वनत इत उतहिँ दोलै ॥

कहा तेरी प्रकृति परी तु लाड़िनी, अबहिँ तै कहाँ तू जाइगी री ।

'सुर' कहै जननि बोलै नही आज तू, परुसि धरिहौ आइ खाइगी री ॥

॥ १९६७ ॥

राग नट ॥ २५५६ ॥

जननी पुनि पुनि ग्रीव निहारै ।

देखौ नही मुतिसरी माना, सो जनि कतहुँ डारै ॥

बोलै नही बात यह सुनि रही, मन लगगी मुमुकान ।

अवही मोकाँ खीभि पठैहै, वनिहै ह्वाँ काँ जान ॥

भली वृद्धि मेरै वित आई, कृप्य प्रीति है साँची ।

'सुरदास' राधिका नागरी, नागर तै रँग राँची ॥ १९६८ ॥

राग सोरठ ॥ २५५७ ॥

जननी अतिहिँ भई गिहार्डै ।

वार वार कहै कुँवरि राधिका, मोतिसरि कहाँ गँवाई ॥

बूझे तै तोहि ज्वाव न आवै, कहा रहौ प्ररगाई ।

चौरस हार अमोल गरे कौ, देहु न मेरो भाई ॥

कालिहिँ तै रोतौ गर तेगै, डारि कहूँ तू आई ।

सुनहु 'सुर' माता रिस देखत, राधा हँसति डराई ॥ १९६९ ॥

राग विलावल ॥ २५५८ ॥

मुनि री मैया कालिहरी, मोतिसरी गँवाई ।

सखिनि मिलै जमुना गई, धौं उनहिँ चुराई ॥

कोथौ जलहौ मै गई, यह सुधि नहिँ मेरै ।

तव तै मै पछितानि हौ, कहति न डर तेरै ॥

पलक नही निसि कहूँ लागे, मोहिँ स्वपथ तिहारी ।

इहिँ डर तै मै आजुही, अति उठी सवारी ॥

महरि सुनत चक्रिन भई, मुख ज्वाव न आवै ।

'सुर' राधिका गुनभरी, काउ पार न पावै ॥ १९७० ॥

राग गुड मलार ॥ २५५९ ॥

क्रोध करि सुता सौ कहति माता ।

तोहिँ वरजति मरी, अचगरी सिंग परी, गर्व गंजन नाम है विधाता ॥

तोहिँ कष्ट दोष नहिँ. भ्रमति तू जहाँ तहि, नदी, डोगर, वनहिँ पात पाता ।

मातुपितु लोक को कानि मानै नही, निलज भई रहति नहिँ लाज गाता ॥

भली नहिँ उन करो, सीस तोकाँ धरी, जगत मै सुना तु महर ताता ।

बात सुनिहै सवन, भई विनही भवन, 'सुर' डारै मारि आजु भ्राता ॥

॥ १९७१ ॥

राग धनाश्री ॥ २५६० ॥

जाहु तहीं मोतिसरी गँवाई ।
तवही तौ घर पैठन पैही, अब ऐसी ढँग आई ॥
जो वरजौ आपुन सोई करे, दुखौ री गुन माई ।
इक इक नग सत सत दामनि कौ, लाख टका दै ल्याई ॥
जाकै हाथ परघौ सो दैहै, घर बेटे निधि पाई ।
'सूर' सुनति री कुँवरि राधिका, तोकौ नही भलाई ॥ १६७२ ॥

राग टोड़ी ॥ २५६१ ॥

भरि भरि नैन लेति है माता । मुख तै कछु आवे नहि वाता ॥
रीनी ग्रीव निहारति जवही । हियौ उमँगि आवत है तवही ॥
मुतिसरि तै मुख परम विराजै । मानौ ससि पारस बिच भ्राजै ॥
मुतिसरिमाला कहाँ गँवाई । जीव विना करिहै वह भाई ॥
जा धौ देखि कहूँ जो पावै । 'सूर' जोरि कर विधिहि मनावै ॥

॥ १६७३ ॥

राग गुंड मलार ॥ २५६२ ॥

कहा वह मोतिसरि, जो गँवाई री ।
बया सौ और लैहौ मँगाई री ॥
वै कहा करेगी, सैति राखे री ।
ता दिन तुही धौ, कितिक भाखे री ॥
नैन भरि लेति, कह, और नाही री ।
छार मोतिसरि कौ मोहि रिमाहो री ॥
सदुखनि भरि धरे, सो न खोले री ।
कहा मोसी खीभि खीभि बोले री ॥
चुता वृषभानु की हरप मनही री ।
'सूर' प्रभु सैन दै बोले वनही री ॥ १६७४ ॥

राग गौरी ॥ २५६३ ॥

सुनि राधा अब तोहि न पत्यैहौ ।
और हार चौकी हमेल अब तेरे कट न नैहौ ॥
लाख टका की हानि करी तै, सो जव तोसी लैहौ ।
हार विना ल्याएँ लडवौरी, घर नहि पैठन दैहौ ॥
नातर 'सूर' जन्म भरि तेरो, नाउँ नही मुख लैहौ ॥ १६७५ ॥

राग कल्याण ॥ २५६४ ॥

सुनि री राधा अति लडवौरी, जमुन गई जव संग कौन ही ।
वृभक्ति नही जाउ अपननि कौ, न्हाति रही तव जौन जौन ही ॥
काकौ नाउँ धरौ तो आगै, ललिता चंद्रावली है नही ।
वहत रही सँग सखी सहेली, कहाँ काहि मै सैन सैन ही ॥
देखौ जाइ जमुनतट ही मै, जहँ धरिके मै न्हाति रही ही ।
'सूर' जाइ वृभौ धौ वाकौ, ब्रजजुवती इक देखि रही ही ॥ १६७६ ॥

राग कल्याण ॥ २५६५ ॥

जैहै कहाँ मोतिसरि मोरी ।
 अब सुधि भई लई वाही नै, हँसति चली वृषभानुक्सोरी ॥
 अबही मैं लीन्हे आवनि हौं, मेरै सँग आवै जनि को री ।
 देखौं धौं कह करिहौं बाकी, बड़े लोग सीखत है चोरी ॥
 मोकीं आजु अवेर लागि है, ढूढीगी घर घर ब्रज खोरी ।
 'सुर' चली निधरक हँ सब सौं, चतुर राधिका वातनि भोरी ॥ १६७७ ॥

राग कल्याण ॥ २५६६ ॥

नदनंदन वार वार रवनिपथ जोहँ री ।
 लोचन हरि करि चकोर, राधा-मुख-चद-ओर, देखत नहिं तिमिर भोर, मनही मन
 मोहै री ॥
 नैना दोउ भृंग रूप, वदन कमल-सरदऽनूप, तरनि कौ प्रकास मिलन विना चपल
 डोलै री ।
 लोचन मृग सुभग जोर, राग रूप भए भोर, भौह धनुष, सरकटाच्छ. मुरति व्याध,
 तोलै री ॥
 कीर्धौं ये चच्छु चार, प्यारी मुख रूप मारु, स्याम देखि रीभं, मन यहै साँच मानी री ।
 'सुर' स्याम-सुखद-धाम, राधा है जाहि नाम, आतुर पिय जानि गवन प्यारी अरु-
 रानी री ॥ १६७८ ॥

राग देवगंधार ॥ २५६७ ॥

स्याम अति राधा विरह भरे ।
 कवहुँ सदन, कवहुँ अँगनाई, कवहुँ पौरि खरे ॥
 जननी आतुर करति रसोई, देखि देखि हरि जात ।
 कहा अवेर करति तू अब री, भूख लगी अति मान ॥
 मैं वलि जाउँ स्याम-घन-सुंदर, अब वैठौं तुम आइ ।
 'नुर' सखा सँग सबै बुलावहु, हलधर नहीं वत्याइ ॥ १६७९ ॥

राग विलावल ॥ २५६८ ॥

महरि कहाँ नंदलाड़िले सँग सखा बुलावहु ।
 करै कलेऊ आइकै, हलधरहुँ चलावहु ॥
 हलधर लयी बुलाइ के, मोहन करि आदर ।
 दाऊ जू चलि जेंइये, यह कहि मन सादर ॥
 कान्ह जाइ तुम जेंवहु, मोकीं रुचि नाही ।
 सखा सग हरि लै गए, बैठे इकठाही ॥
 पटरस व्यंजन को गनै, बहु भाँति रसोई ।
 मरस कनिक बेसन मिलै, रुचि रोटी पोई ॥
 प्रेम सहित परसन लगी, हलधर की माता ।
 ग्वाल सखा सब जोरि कै, बैठे नंदताता ॥
 सखा सबै जेवन लगे, हरि आयसु दीन्ही ।
 'सुरदास' प्रभु आपहुँ कर कौर जु लीन्ही ॥ १६८० ॥

राग आसावरी ॥ २५६९ ॥

नंद-महर-धर के पिछवारै, राधा आइ वतानी ।
 मनी अब-दल-मौर देखि के, कुहुकी कोकिल बानी ॥

भूटेहि नाम लेति ललिता कौ, काहै जाहु परानी ।
 वृंदावन मग जाति अकेली, सिग लै दही मथानी ॥
 मैं वैठी परखति ह्वै रहै, स्याम तदाहि तिहि जानी ।
 कोक-कला-गुन-आगरि नागरि, 'सूर' चतुरई ठानी ॥ १६८१ ॥

राग रामकली ॥ २६०० ॥

स्याम सखा जेवत ही छाड़े ।
 कर कौ कौन डारि पनवारै, आपु चले अति चांडे ॥
 चकित भई देखत जननी दोउ, चकित भए सब ग्वाल ।
 अति आतुर तुम चले कहाँ ही, हमहि कहाँ गोपाल ॥
 अदही एक सखा यह कहि गयी, गाइ रही वन व्याड ।
 सुनहु 'सूर' मै जेवन वेठची, वह सुधि गई भुलाइ ॥ १६८२ ॥

राग ललित ॥ २६०१ ॥

धौगी मेरी गाइ वियानी ।
 सखनि कहाँ तुम जेवहु वैठे, स्याम चतुरई ठानी ॥
 गाइ नही ह्वै वछरा नाहीं, ह्वै गधा रानी ।
 सखा हँसत मनही मन कहिकहि, ऐसे गुननि निधानी ॥
 जननी भेद नहीं कछु जानै, वार धार अकुलानी ।
 'सूर' स्याम भूखौ उठि धायी, मरै न गाइ वियानी ॥ १६८३ ॥

राग कल्याण ॥ २६०२ ॥

सैन दै नागरी गई वन कौ ।
 तवाहि कर कौर दियो डारि, नहि रहि सके, ग्वाल जेवत तजे मोह्यौ उनकौ ॥
 चले अकुलाइ वन धाइ, व्याई गाइ देखिहौ जाइ, मन हरप कीन्ही ।
 प्रिया निरखति पथ, मिलै कव हरि कंत, गए इहि अत हँसि अक लीन्ही ॥
 अतिहि सुख पाइ अतुराइ मिले धाइ दोउ, मनी अति रक नवनिधिहि पाई ।
 'सूर' प्रभु की प्रिया राधिका अति नवल, नवल नँदलाल के मनहि भाई ॥
 ॥ १६८४ ॥

राग घनाश्री ॥ २६०३ ॥

पिछवारै ह्वै वोलि सुनायी ।
 कमलनयन हरि करत कलेऊ, कर नाहिन आनन लौ आयी ॥
 गाइ एक वन व्याड रही है, याही मिस आतुर उठि धायी ।
 वेनु न लियौ, लकुट नहि लीन्ही, हरवराइ कोउ सखा न बुलायी ॥
 चौकि परे चकित ह्वै जित तित, सत्य आहि की गुपन भुलायी ।
 फूरे फिरत अंक नहि मावत, मानहुँ सुधाकिरनि छवि छायी ॥
 मिलि वैठे संकेत-लता-त्तर, कियो सब जितनी मन भायी ।
 'सूरदास' सुदरी सयानी, उलटि अंक गिरिधर पर नायी ॥ १६८५ ॥

राग देवगंधार ॥ २६०४ ॥

दोऊ राजत रति-रन-धीर ।
 महा सुभट प्रगटे भूतल वृषभानुसुता बलवीर ॥

भौहै धनुष चढाइ परस्पर, सजे कवच तनुचीर ।
 गुन मंधान निमेष घटत नहि छुटे कटाच्छनि तीर ॥
 नख नेजा आकृत उर लागी नकु न मानत पीर ।
 मूरली धरनि डारि आयुध ली, गहे मुभुज भटभीर ॥
 प्रेम समुद्र छाँडि मरजादा, उमँगि मिले तजि तीर ।
 करत विहार दुहँ दिसि तै मून, सीचत सुधा सरौर ॥
 अति बल जोवनघाइ रुचिर रचि बंदन मिति सग नीर ।
 'सूरदास' स्वामी अरु प्यारी, विहरत कुज कुटीर ॥ १६८६ ॥

राग बान्हरी ॥ २६०५ ॥

नवल निकुज नवल नवला मिलि, नवल निकेतन, रुचिर बनाए ।
 विलसत विपिन विलाम विविध वर, वारिज बदन विकच सचू पाए ॥
 लागत चद्रम्यूख सु तियतनु, लता-भवन-रधनि भग आए ।
 मनहुँ मदनवल्ली पर हिमकर, सीचत सुधाधार सत नाए ॥
 मुनि मुनि मुचित नवन जिय सदरि, मौन किये मोदति मन लाए ।
 'मूर' सखी राधामाधव मिलि क्रीडत रति रतिपतिहि लगाए ॥ १६८७ ॥

राग कल्याण ॥ २६०६ ॥

हरपि पिय प्रेम तिय अंघ लीन्ही ।
 प्रिया विनु वसन करि, उलटि धरि भुजनि भगि, सुगति रति पूरि, अति निबल की ही ॥
 आपनै करनखनि अलक कुरवारही, कदहुँ बाँधै अतिहि लगन लोभा ।
 कवहुँ मुख मोरि चुवन देत हरप ह्वै अधर भरि दसन वह उरहि मोभा ॥
 वहुनि उपज्यौ काम, राधिकापति स्याम, मगन रसताम नहि तनु सम्हारै ।
 'मूर' प्रभु नवल-नवला, नवल कुज गृह, अत नहि लहत दोउ रति विहारै ॥
 ॥ १६८८ ॥

राग नट ॥ २६०७ ॥

नागर स्याम नागरि नारि ।
 सुरत-रति-रन जीति दोऊ, अग मनमथ धारि ॥
 स्याम तनु धन नील मानी, तडित तनु मुकुमारि ।
 मनौ मरकत कनक संजुत, सच्यौ काम सवारि ॥
 कोकगुन करि कुसल स्यामा, उत कुसल नंदलाल ।
 'सूर' स्याम अनग नायक, विवस कीन्ही बाल ॥ १६८९ ॥

राग मलार ॥ २६०८ ॥

(उल्हरि आयौ) मीतल वूँद पवन पुरवाई ।
 जहाँ तहाँ तै उमडि घुमडि घन, कारी घटा चहुँ दिसि घाई ॥
 भीजत देखी राधा माधव, लै नारी कामरी उटाई ।
 अति जल भीजि चौरवर टपकत और सबै टपकत अँवरारै ॥
 काँपत तन तिय कौ, पिय हँसि के, भुज भरि अपनै कठ लगाई ।
 हवै इकठौर 'सूर' प्रभु प्यारी, रहे उपरना बीच समाई ॥ १६९० ॥

राग मलार ॥ २६०९ ॥

दीजे कान्ह काँधे कौ कंवर ।
 नान्ही नान्ही वूँदनि वरपन लाग्यी, भीजत कुसुँभी अवर ॥

वार वार अकुलाइ राधिका, देखि, मेघ आडवर ।
हँसि हँसि रीभि वैटि रहे दोऊ, ओढ़ि सुभग पीतवर ॥
सिव सनकादिक नारद सारद, अत न पावै तुवर ।
'सूर' स्याम गति लखि न पगति कछु, खात ग्वालसँग सवर ॥ १६६१ ॥

राग मलार ॥ २६१० ॥

भीजत कुंजनि मै दोउ आवत ।
ज्यौ ज्यौ वूँद परति चूनरि पर, त्यौ त्यौ हरि उर लावत ॥
तैमे मोर कोकिला बोलत, पवन वीजु धन धावत ।
लै मुरली कर मंद घोर सुर, राग मलार बजावत ॥
अधिक भकोर जवै मेघनि की, द्रुम तिरछनि विरमावत ।
वै हँसि ओट करत पीतांबर, ये चूनरी उढावत ॥
भीजे राग रागिनी दोऊ, भीजै जल छवि पावत ।
'सूरदास' प्रभु रीभि परस्पर, प्रीति अधिक उपजावत ॥ १६६२ ॥

राग विभास ॥ २६११ ॥

स्यामा स्याम सौ अति रति कीनी ।
स्रमजल वृद वदन यौ राजति, मनु ससि पर मोतिनि नर दीनी ॥
मुक्तामाल टूटि यौ लागति, जनु मुरमरी अधोगति लीनी ।
'सूरदास' मनहरन रमिक वर, राधा सग सुरनिरस भीनी ॥ १६६३ ॥

राग गौरी ॥ २६१२ ॥

सुरति अत वैठे बनवारी ।
प्यारीनैन जुरत नहि सन्मुख, सकुचि हँसत गिरिधारी ॥
वसन सम्हारन लगे दोऊ तन, आनँद उर न ममाइ ।
चितवत दुरि दुरि नैन लजौहै, सो छवि वरनि न जाइ ॥
नागरि अग मरगजी सारी, कान्ह मरगजे अंग ।
'सूरज' प्रभु प्यारी बस कीन्ही, हावभाव रतिरग ॥ १६६४ ॥

राग मोरठ ॥ २६१३ ॥

रीभे स्याम नागरी छवि पर ।
प्यारी एक अग पर अँटकी, यह गति भई परस्पर ॥
देह ढसा की सुधि नहि काहँ, नैन नैन मिलि अँटके ।
इदीवर राजीव कमल पर, जुग खजन जनु लटके ॥
चकित भए तनु की मुधि आई, बनही मै भई राति ।
'सूर' स्याम स्यामा विहार कियौ, सो छवि की डक भँति ॥ १६६५ ॥

राग आसावरी ॥ २६१४ ॥

कान्ह कह्यौ वन रैन न कीजै, सुनहु राधिका प्यारी ।
अति हित सौ उर लाइ कह्यौ, अब भवन आपनै जा गी ॥
मातुपिता जिय जानै न कोऊ, गुप्त-प्रीति-रस भारी ।
कर तै कौर डारि मै आयौ, देखत दोउ महतारी ॥
तुम जैसी मोहि प्यारी लागति, चद चकोर कहा री ।
'सूरदास' स्वामी इन वातनि, नागरि रिभई भारी ॥ १६६६ ॥

राग कल्याण ॥ २६१५ ॥

प्यारी उक्ति पिय कैं उर लागी ।

आलस अग, लटक लट छूटी, देखि स्याम बडभागी ॥
सुरति मौन निसि वीती मानौ, हँसनि प्रात भयौ जागी ॥
अति सुख कंठ लगाइ नई हरि, अरस परस अनुरागी ॥
नूतन मेघ, नवेली दामिनि, सहज भेंटि मिलि पागी ॥
'सूरदास' प्रभु कौ अकम शरि. कामद्वद तनु त्यागी ॥ १६६७ ॥

राग गौरी ॥ २६१६ ॥

कहा करौ पग चलत न घर कौं ।

नैन विमुख जन देखे जात न, लुवधे अरुन अधर कौ ॥
स्रवन कहत वै वचन सुनै नहि, रिस पावत मोपर कौ ॥
मन अँटक्यौ रस मधुर हँसनि पर, डरत न काहू डर कौ ॥
इद्री अग अंग अरुभानी, स्याम रंग नटवर कौ ॥
सुनहु 'सूर' प्रभु रही अकेली, कहा कहाँ सुंदर वर कौ ॥ १६६८ ॥

राग गौरी ॥ २६१७ ॥

स्याम आपनी चितवनि वरजै, अरु मुख की मुसुकानि ।
तुम्हरे तनक सहज कैं कारन, सहियत रावँस हानि ॥
इजै विजै दोऊ आपस मै निर्गए विधना आनि ।
विद्यमान सबही इनि देखत, वस करिवे की वानि ॥
आपुनही डहकाइ अनुनपौ, कहियत कहा बखानि ।
'सूरज' मुगथ गँवाइ गाँठि कौ, रही वौरई मानि ॥ १६६९ ॥

राग गौरी ॥ २६१८ ॥

नैननि निरखि वसीठी कीन्ही, मन मिलयो पल पानि ।

गहि रतिनाथ लाज निजपुर तै, हरि कौ सौपी आनि ॥
सुनि सिख करति नदनदन की दासी सब जग जानिं ।
जोइ जोइ कहत, करति सोई सोइ आयसु माथै मानि ॥
गई जाति, अभिमान, मोह, मद, पति-परिजन-पहिचानि ।
'सूर' सिधु सरिता मिलि जैसें, मनसा दूँद हिरानि ॥ २००० ॥

राग बिहागरौ ॥ २६१९ ॥

अति हिन स्याम बनेले वैन ।

तुव वदन देखे विना ये, तृप्त होत न नैन ॥
पलक नहि चित तै टरति तुम, प्रानवल्लभ नारि ।
सुनत स्रवननि वचन अमृत, हरप अतर भारि ॥
मातुपितु अवमेरि करिहै, गवन कीजै गेह ।
'सूर' प्रभु प्रिय त्रिया आगै, प्रगट्यौ पूरन नेह ॥ २००१ ॥

राग बिहागरौ ॥ २६२० ॥

स्याम प्रगट कीन्ही अनुराग ।

अति आनंद मनहि मन नागरि बढति आपने भाग ॥
सुंदर घन उन ब्रजहि सिधारे, इतहि गमन कियौ नारि ।
दंपति नैन रहे दोउ भरि भरि, गए सुरति रति सारि ॥

जननी मन अबसेर करति ही, हरि पहुँचे तिहि काल ।
'सूर' स्याम कौ मातु अंक भरि, कहति जाउँ वलि लाल ॥ २००२ ॥

राग ईमन ॥ २६२१ ॥

मैं वलि जाउँ कन्हैया की ।
करते कौर डारि उठि धायौ, 'दात' गुनी मैया की ॥
धौरी गाइ आपनी जानी, उपजो प्रीति सबैया की ।
तातै जल ममोड़ पग धोवति, स्याम देखि हित मैया की ॥
जो अनुराग जसोदा कै उर, मुख की बहनि नन्हैया की ।
यह मुख 'सूर' और कहूँ नाही, सौह करत बल भैया की ॥ २००३ ॥

राग ईमन ॥ २६२२ ॥

(कान्ह प्यारे) वारी स्याम सुंदर मुरति पर ।
छवि सौ लट लटकी मुख ऊपर, राजत मुरली सुभग भरे कर ॥
सुदर नैन विसाल भौह घन, तिलक विराजत ललित भान पर ।
'सूरज' स्याम बन्धौ अति बानक, वनमाला उर, कटि पीतांबर ॥ २००४ ॥

राग विहागरी ॥ २६२३ ॥

वह तौ मेरी गाइ न होइ ।
सुनि मैया त्रिरथा भरम्यौ, वन देख्यो नैननि भरि जोइ ॥
वृंदावन डुड्यौ जमुनातट, देख्यौ वन डीगरनि मँभारि ।
सखा सग कोउ नही अकेली, काँध कमरि, कर लकुटी धारि ॥
वह तौ धेनु और काहु की, जुवती एक मिली धौ कौन ।
'सूर' सग मेरै वह आई, माँकौ उहि पहुँचायौ भौन ॥ २००५ ॥

राग रामकली ॥ २६२४ ॥

राधा अतिहि चतुर प्रवीन ।
कृष्ण कौ सुख दै चली हँसि, हंसगति कटि छीन ॥
हार कै मिस इहाँ आई, स्याममनि कै काज ।
भयौ सव पूरन मनोरथ, मिले श्रीव्रजराज ॥
गाँठि आचर छोरि कै, मोतिसरी लोन्ही हाथ ।
मखी आवनि देखि राधा, लई ताकौ साथ ।
जुवति बभूति कहौ नागरि, निसि गई इक जाम ।
'सूर' व्यौगे कहि मुनायौ, मै गई तिहि काम ॥ २००६ ॥

राग कान्हरी ॥ २६२५ ॥

ऐसी नी निधरक तू रावा ।
ब्रज घर घर वन वन डोली तू, नही कियो कहूँ वाधा ॥
मोकौ सग बोलि तू लेती, करनी करी अगावा ।
प्रातहि तै तू अब आवति है रैनि जाम लागि आधा ॥
पायौ हार कियो पुनि नाही, देख्यौ री मोहि साधा ।
आँचर हेरि, ग्रीव दिखरायो, वामनि मोल उपाधा ॥
मन मन कहति बात यह मिलवति, गई स्यामअवराधा ।
'सूर' मखी लखि लोन्ही ताकै, यह तो है कछु वाधा ॥ २००७ ॥

राग धनाश्री ॥ २६२६ ॥

कहि राधा किन हार चुरायौ ।
 ब्रज जुवतिनि मवहिन मै जानति, लै लै नाम व्रतायौ ॥
 स्यामा, कामा, चतुरा, नवला, प्रमदा, सुमदा नारि ।
 मुखमा, लीला, अरवधा, नदा वृंदा, जमुना सारि ॥
 कमला, तारा, विमला, चंदा, चंद्रावलि मुकुमारि ।
 अमला, अरवला, कजा, मुकुता, गीरा, लीला प्यारि ॥
 मूमना, बहुला, चंपा, जुहिला, जाना, भाना भाउ ।
 प्रेमा, दामा, रूपा, हंसा, रग हरपा जान ॥
 दुर्वा, रंभा, कृपना, ध्याना, मैना, नैना रूप !
 रत्ना, कुसुमा, मोहा, करुना, ललना, लोभाज्जूप ॥
 इतननि मै कहि कौनै लीन्हौ, ताकौ नाउँ वताउ ।
 'सुर' स्याम है कोर तिहारे, मै जानति सब दाउ ॥ २००८ ॥

राग संकराभरत ॥ २६२७ ॥

मुरति मानि आई पिया पै तै, नै री गजपति गामिनि ।
 मरगजे हार वार विछुरे है गई जाम डक यामिनी ॥
 औरहि मोभा अग अंग की, बोलति है अलसायिनी ।
 'सुरदास' प्रभु छवि निरखति रही, रसवस है, धनि भामिनी ॥ २००९ ॥

राग कान्हरी ॥ २६२८ ॥

लटै उघरारी रही छूटि छूटि आनन तै, भीजी है फुलेलनि सौ आली हरि संग केलि ।
 सौ धैं अरगजा अरु मरगजी भागी अंग, कहौं दरकी कुचनि पर अंगिया नवेलि ॥
 नैन अरमात अरु बैनहू अटपटात, जाति ऐडाति गात गोरि बहियानि भेलि ॥
 'सुर' प्रभु प्यारी प्यारे मग करि रंगरास, अरस परस दोऊ अंकम धरचौ है मेलि ।
 ॥ २०१० ॥

राग ललित ॥ २६२९ ॥

डगमगात ऐडात जँभावत आई रगपगी रँग भरि कै ।
 चद उदौ मुख पेखि री दर्पन, पीक लीक नैननि छवि परि कै ॥
 त्रिधुरी अलक सुथरे आनन पर, अति आनंद भरा उर हरि कै ।
 'मूरज' रसिकराइ रसवस किये नवला नवल रीभे मन हरि कै ॥ २०११ ॥

राग विलावल ॥ २६३० ॥

सुनि री राधा अरुहि नई ।
 वातै कहा वनावति मोमी, हम्हूँ तै तू चतुर भई ॥
 कहाँ भ्वाल, कहँ हार तुम्हारौ, कहाँ कहाँ तू आजु गई ।
 मनही जानि लेहि मै जान्यौ, जाकँ रँग तू सदा रई ॥
 तेरे गुन परगट करिहौ मै, ऐसी री कवहूँ न भई ।
 'सुर' स्याम सँग जब तै कीन्ही, तव ही तै मै जानि लई ॥ २०१२ ॥

राग विलावल ॥ २६३१ ॥

इन वातनि कछु पावति री ।
 बिनु देखै लोगनि सौ सुनि सुनि, काहँ वेर वढ़ावति री ॥

मोकौ जहाँ अकेली देखति, तवहि वात उपजावनि री ।
 ब्रजजुवनिनि की मंगति त्यागौ पुनि पुनि त्रोध करावति री ॥
 कैसी बुद्धि तुम्हारी सबकी, ऐसी तुमकों भावति री ।
 'सुर' सोस तून दै बुझति ही, कहति तुमहु कहनावति री ॥ २०१३ ॥

राग गुंड मलार ॥ २६३२ ॥

करति अबसेर वृषभान नारी ।

प्रात तै गई, वासर गयौ वीति सब, जाम निसि गई, धौ कहाँ बारी ॥
 हार कै दाम मै कुँवरि लामी बहुत, तिहि डरनि अजहुँ नहि सदन आई ।
 कहाँ मै जाऊँ, कह धौ रफी रुसि कै, सखिनि सौ कहति कहुँ मिली माई ॥
 हार वहि जाइ, अति गई अकुलाई कै, सुता कै नाउँ डकवहै मेरै ।
 'सुर' यह वात जो सुनै अवही महर, कहैगो मोहि ये ढंग तेरे ॥ २०१४ ॥

राग मोरठ ॥ २६३३ ॥

राधा डर टराति घर आई ।

देखत डी कीरति महतारी, हरपि कुँवरि डर लाई ।
 धीरज भयौ सुता माता जिय, दूरि गयौ तनु सोच ।
 मेरी कौ मै काहै लासी, कहा कियो यह पोच ॥
 लै री मैया हार मोतिसरी, जा कारन मोहि त्रासी ।
 'सुर' राधिका के गुन ऐसे. मिलि आई अविनासी ॥ २०१५ ॥

राग विहागरी ॥ २६३४ ॥

परम चतुर वृषभानु दुलारी ।

यह मति रची कृष्ण मिलिबे की, परम पुनीत महा री ॥
 उत सुग्व दियौ नदनदन कौ, इतहि हरप महतारी ।
 हार इतौ उपकार करायौ, कवहुँ न उर ते टारी ॥
 जे सिव-मनक-मनातन दुर्लभ, ते बस कियो कुमारी ।
 'सुरादास' प्रभुक्रपा अगोचर, निगमनि हू तै न्यारी ॥ २०१६ ॥

राग मारु ॥ २६३५ ॥

निगम तै अगम हरि कृपा न्यारी ।

प्रीति वम स्याम है राव कै रक कोड, पुरुष कै नारि नहि भेद कारी ॥
 प्रीति वस देवकीगर्भ लोन्हौ वास, प्रीति कै हेत ब्रज त्रेप कीन्हौ ।
 प्रीति कै हेतु जमुमति-पय-पान कियो, प्रीति क हेतु अरतार लीन्हौ ॥
 प्रीति कै हेतु वन धेनु चारत कान्ह, प्रीति कै हेतु नंदमुवन नामा ।
 प्रीति कै हेतु सुरज प्रभुहि पाड्यै, प्रीति कै हेतु दोड स्याम स्यामा ॥ २०१७ ॥

राग मारु ॥ २६३६ ॥

प्रीति के वस्य ये है मुरारी ।

प्रीति के वस्य नटवर सुभेर्णहि धरचौ, प्रीति वस करज गिरिराज धारी ॥
 प्रीति के वस्य ब्रज भए माखनचोर, प्रीति के वस्य दौवरि वैघाई ।
 प्रीति के वस्य गोपीरमन नाम प्रिय, प्रीतिवस जमल तर मोच्छदाई ॥
 प्रीतिवस नदबंधन वरुनगृह गए, प्रीति के वस्य वनधाम कामी ।
 प्रीति के वस्य प्रभु 'सुर' त्रिभुवन विदित, प्रीतिवस मटा राधिका स्वामी ॥ २०१८ ॥

राग भैरव ॥ २६३७ ॥

स्याम भए वस नागरि कै ।

नैन कटाच्छ बंक अबलोकनि ,रीभे घोष उजागरि कै ॥
चित्त मधुकर, रस कमल कोस कौ, प्यारी वदन सुधागरि कौ ।
लोक-लाज-संपुट नहि छुटत ,फिर फिर आवत वागि कौं ॥
मिलन प्रकास मनावत मन मन कहा कहीं अनुरागरि कौं ।
'सुर' स्याम वस वाम भए है, धनि ऐसी वढ़भागरि कौं ॥ २०१६ ॥

राग आसावरी ॥ २६३८ ॥

स्याम भए वृषभानु-सुता-वस, और नही कछु भावै (हो) ।
जो प्रभु तिहँ भुवन कौ नायक, सुर मुनि अंत न पावै (हो) ॥
जाकौ सिव ध्यावत निसिवासर, सहसानन जिहि गावै (हो) ।
सो हरि राधा-वदन-चद कौ, नैनचकोर त्मावै (हो) ॥
जाकौ देखि अनग अनगत, नागरि छवि भरमावै (हो) ।
'सुर' स्याम स्याभावम ऐसै, ज्यौ सँग छाँह डुलावै (हो) ॥ २०२० ॥

राग जैतश्री ॥ २६३९ ॥

कवहुँ स्याम जमुना तट जात ।

कवहुँ कदम चढ़त मग देखत, राधा विनु अतिही अकुलात ॥
कवहुँ जात वन कुंजधाम कौ, देखि रहत नहि कछु सुहात ।
तव आवत वृषभानुपुरा कौ, अति अनुराग भरे नदतात ॥
प्यारी हृदय प्रगटही जानति, तव वह मनहीं माँक सिहात ।
'सुरदाम' नागरि के डर मैं, निवमे नागर स्यामल गात ॥ २०२१ ॥

राग गूजरी ॥ २६४० ॥

राधा स्याम स्याम राधा रँग ।

पिय प्यारी कौ हिरदै राखत, प्यारी रहति सदा हरि कै सँग ॥
नागरि नैन चकोर वदन ससि, पिय मधुकर अंबुज सुंदरिमुख ।
चाहत अरस परस ऐसै करि, हरि नागरि, नागरि नागर सुख ॥
सुख दुख सोचि रहत मनहो मन, तव जानत तन कौ यह कारन ।
सुनहु 'सुर' कुलकानि जानि, दुख सुख दोऊ फल करत विचारन ॥ २०२२ ॥

राग सूही विलावल ॥ २६४१ ॥

यमुनागमन ; युगलसमागम

जमुना चली राधिका गोरी ।

जुवति-वृद-विच चतुर नागरी, देखे नदसुवन तिहि खोरी ॥
ध्याकुल दसा जानि मोहन कौ, मनही मन डरपी उन ओरी ।
चतुर-धाम-फँग परे कन्हाई अब धौ इनहि बुझावै को री ॥
इत सखियनि सौ वात वनावति, अति ह्वै गई तनक मी मोरी ।
'सुर' हरिहि उत भाव वतावति, धीर धरौ मिलिहँ दोउ जोरी ॥ २०२३ ॥

राग जैतश्री ॥ २६४२ ॥

तव राधा इक भाव वतावति ।

मुख मुमुकाइ सकुचि पुनि सहजहि, चली अलक सुरभावति ॥
एक सखी आवति जल लीन्है तासौ कहति सुनावनि ।
टेरि कह्यौ मरै घर जैहौ, मैं जमुना तै आवति ॥

तव सुख पाइ चले हरि घर कौ, हरि प्रियतमहि मनावति ।

'सुरज' प्रभु वितपन्न-कोक-गुन, तानै हरि हरि ध्यावति ॥ २०२४ ॥

राग धनाश्री ॥ २६४३ ॥

स्याम कौ भाव दै गई राधा ।

नारि नागरिनि काहूँ लट्यौ, कोउ नही, कान्ह कछु करत हे बहुजुगधा ॥

चित्तै हरि वदन याकौ हँसत मै लखी, वं उताहि गण कछु हरप कीन्हे ।

भावते भाव के सीग नाही नुने, ये महा चतुर चतुरई लीन्हे ॥

आजुहीं रैन दोउ सग ये मिल्सै, हरै कहि परस्पर मनहि जानी ।

'सुर' ब्रज नागरी नारि नागरिनि सँग, फिरी ब्रज तुरत लै जमुनपानी ॥ २०२५ ॥

राग टोड़ी ॥ २६४४ ॥

भाव दियौ आवैगे स्याम ।

अंग अंग आभुषन साजति राजति अपनै धाम ॥

रति रन जानि अनंग नृपति सौ, आपु नृपति बल जोरति ।

अति सुगंध, मरदन अंग अगनि, वनि वनि भुषन सौरति ॥

वीरा-हार-चीर-चोली-छवि, सैना साजि सिगार ।

पान बचन संनाह कवच दै, जोरे 'सुर' अपार ॥ २०२६ ॥

राग कान्हरी ॥ २६४५ ॥

प्यारी अंग सिगार कियौ ।

वेनी रची सुभग कर अपनै, टीका भाल दियौ ॥

मोतिनि मांग सँवारि प्रथमही, केसरि आड सँवारि ।

लोचन आँजि, स्रवन तरिवन छवि, को कवि कहै निवारि ॥

नासा नथ अतिही छवि राजति, अधरनि वीरा रग ।

नव सत साजि चीर चोली वनि, 'सुर' मिलन हरि सग ॥ २०२७ ॥

राग कल्याण ॥ २६४६ ॥

नागरि नागरपंथ निहारै ।

उदै बालससि अस्त भयौ रवि, जिय जिय यहै विचारै ॥

कीधौ अबही आवत त्वै है, की आवन नहि पैहै ।

मातुपिता की त्रास उताहि, इत मेरे घरहि डरैहै ॥

अर्गसिगार स्यामहित कीन्हे, वृथा होन ये चाहत ।

'सुर' स्याम आवै की नाही, मन मन यह अवगाहत ॥ २०२८ ॥

राग विहागरी ॥ २६४७ ॥

राश्रा रचि रचि सेज सँवारति ।

तापर सुमन सुगंध विछावति, बारवार निहारति ॥

भवन गवन करिहै हरि मेरै हरपि दुखहि निरुवारति ।

आवै कवहुँ अचानक ही कहि, सुभग पाँवडे डारति ॥

इहि अभिलाखहि मै हरि प्रगटे, निरखि भवन मकुचानी ।

वह मुख श्रीराधा भाधौ कौ, 'सुर' उनहि जिय जानी ॥ २०२९ ॥

राग विहागरी ॥ २६४८ ॥

कहा कहौ सुख कहौ न जाइ ।

वह अभिलाख स्याम की आवनि, दोउनि उर आनँद न समाइ ॥

द्वादस कान्ह, द्वादसी आपुन, वह निमि, वह हरिराधा जोग ।
 वह रम की भभकनि, वह महिमा, वह मुमुकनि, वैसो मंजोग ॥
 वै हित बोल परस्पर दोऊ, उठकनि कहत प्रेम सकुचानि ।
 'मूर' म्याम कर वाम भुजा धरि, उछँग लई वह मुग पहिचानी ॥ २०३० ॥

राग कान्हरी ॥ २६४६ ॥

स्याम सकुच प्यारी उर जानी ।

लई उछंग वाम भुज भरि कै, वार वार कहि बानी ॥
 निरखति भकनि वदन हरि प्यारी, प्रेम सहित जुहरानी ।
 करत कहा पिय अति उताड़नी, मैं कहुँ जानि परानी ॥
 कुटिल कटाच्छ बंक करि भ्रगुटी, आगन मुरि मुमुकानी ।
 'मूर' म्याम गिरिधर रतिनागर, नागरि राधा रानी ॥ २०३१ ॥

राग विहागरी ॥ २६५० ॥

नागरि नागर करत विहार ।

काम नृपति सैना दहुँ अगनि, सोभा वार न पार ॥
 अघर अघर, नैननि नैननि, श्रुव भाल कियो उक ठौर ।
 मनु इदीवर कमल कुमेशय, चारि भँवर रँग और ॥
 वदन भाल चिन्ह सन दोऊ, अरम परस वर नागि ।
 मनु विवि चद चकोर परस्पर, कमल अरुन रवि धारि ॥
 रति आगम हित अति उपजायी, पिय प्यारी मन एक ।
 'मूरदास' स्वामी स्वामिनि मिलि, कोककलानि अनेक ॥ २०३२ ॥

राग गुंड मन्गार ॥ २६५१ ॥

म्याम स्यामा परम कुनल जोरी ।

मनी नव जलद पर दामिनी की कला, सहज गति भेटि अति भई भोरी ॥
 अलक आकुल विथुर स्याम मुख पर रही, मनी बल राहु नमि घेरि लीन्ही ।
 चित्त मुख चारु चुन्न करत सकुच तजि, दमन छत अघर पिय भगन दीन्ही ॥
 परत म्मवृंद टप टपकि आननवाल, भई वेहान रतिमोह भारी ।
 विधु परसि दत विध्वंत अमृत चुवत, 'मूर' विपरीत रति पीड प्यारी ॥
 ॥ २०३३ ॥

राग कुरंग ॥ २६५२ ॥

कुज के निकट मूरतनिरत कजनेज राजे मुख गात ।

टूटि गई तनी चोली दरकि तरकि गई, चारु जो जाम रजनी विहानी भयो प्रात ॥
 आरम सौ उठि बैठे अरस परस दोऊ दपति अतिहि मन मन मुमुकात ।
 'सूर' आस पूरी स्यामास्याम वनी जोरी निसि-रन-सुधि आए नैन नैननि लजात ॥
 ॥ २०३४ ॥

राग ललित ॥ २६५३ ॥

राजत दोड रति-रंग-भरे ।

सहज प्रीति विपरीत निसा वस आलस सेज परे ॥
 अति रनवीर परस्पर दोऊ, नैबुहुँ कोड न मुरे ।
 अंग अंग बल अपने अस्त्रनि, रतिसगम लरे ॥
 भगन मुरछि रहे सेज छेत पर, इत उत कोड न डरे ।
 'सूर' स्याम स्यामा रति तन तै, इक पग पल न टरे ॥ २०३५ ॥

राग विभ्राम ॥ २६५४ ॥

स्यामा स्याम सेज उठि बैठे, अरस परस दोउ करत विहार ।
उन उनकी पहिरी मोतिमाला, उन पहिरिचौं उन नौमरि हार ॥
लटपट पेच सँवारति प्यारी, अलक मँदरत नदकुमार ।
'सुरदास' प्रभु नागर नागरि, विपरित भुपन करत सिंगार ॥ २०३६ ॥

राग ललित ॥ २६५५ ॥

करि सिंगार दोऊ अरमाने ।
प्रथम बोल तमचुर सुनि हरपे,, पुनि पौढे दोऊ लपटाने ॥
रनि-रन-जुद्ध जाम त्रय नीकै, सेज परे, पुनि उठि मुरभाने ।
मानी 'सूर' खेत मम लरिकै, गिरत उठे फिरि गिरत लजाने ॥ २०३७ ॥

राग ललित ॥ २६५६ ॥

बोले तमचुर, चारचौं जाम कौ गजर मारचौं, पौन भयो सीतल, तमि तै तमता गई ।
प्राची अरनानी, भानु किरनि उज्यारी नभ छाई, उडुगन चंद्रमा मलीनता लई ॥
मुकुले कमल, बच्छ बधन विछोह्यौ ग्वाल, चरै चली गाइ, द्विज पैती कर कौ दई ।
'सुरदास' राधिका सरस वानी बोली कहै, जागौं प्रान प्यारे जू मवारे की समै भई ॥
॥ २०३८ ॥

राग विभास ॥ २६५७ ॥

चिरई चुहचुहानी, चद की ज्योति परानी, रजनी विहानी, प्राची पियरी प्रवान की ।
तारिका दुरानी, तम घटचौं, तमचुर बोले, सवन भनक परी ललिता के तान की ॥
भृंग मिले भारजा, विछुरी जोरी काक मिले, उतरी पनच अत्र काम के कमान की ।
अथवत आए गृह, बहुरि उवन भानु, उठौं प्राननाथ महा जानमनि जान की ॥
ब्रज घर घर यहै करत चवाउ लोग, वार वार कहनि पगनि पग आन की ।
'सुरदास' प्रभु नंदसुवन सिधारौ धाम, मुनत उठनि छवि कृपा के निधान की ॥
॥ २०३९ ॥

राग विलावल ॥ २६५८ ॥

जागियै प्रानपति रैनि बीती ।
चद की दुति गई, यहै पीरी भई सकुच नाही दई अतिहि भीती ॥
मातुपितु बधु, गुरुजन अवहि जानिहै, लखै जनि कहूँ यह लाज भारी ।
सखिनि आगै नही नही सब दिन कही, मोहि धेरे रहनि सबै नारी ॥
उठे मुसुकाइ, अकुलाइ, अतराइ कै, निकमि गए स्याम व्रज नागि जान्यौ ।
'सूर' प्रभु नदनदन दरस दै गए, निरखि डक टक रही पल भुलान्यौ ॥
॥ २०४० ॥

राग विलावल ॥ २६५९ ॥

प्रगट दरस दै गए, कन्हार्ड ।
राधा गृह नै निकमत देखे, इन उनकी मन साध पुराई ॥
सोम मुकुट, मोतिनि उरमाला, पीतांबर पट सहज फिराई ।
स्याम वरन तनु निरखि भुलानी, अग अग छवि कहौ न जाई ॥
करति सोच राधा मन अपनै, आलस भरे गए हरि माई ।
'सूर' स्याम निसि नैकु न सोए, यहै कहति पुनि पुनि पछिताई ॥ २०४१ ॥

राग विलावल ॥ २६६० ॥

स्याम गए देखै जनि कोई ।
सखियनि ली निवहन पुनि पैही, जिनि आनै रस गोई ॥
देखै ग्राह द्वार ह्वै नागरि, जहाँ तहाँ ब्रज नारी ।
सकुचि गई जुवतिनि कै देखत दुख कीन्ही जिय भारी ॥
मन चिंता अतिही उपजाई, वार वार पछितानी ।
'सूर' स्याम मी प्रीति गुप्त ही, आजु सबनि इनि जानी ॥ २०४२ ॥

राग विलावल ॥ २६६१ ॥

वार वार राधा पछितानी ।
निकसे स्याम सदन मेरे तै, इनि अँटकनि पहचानी ॥
नितही नित वृभति ये मोसी, मै इनपै सतराति ।
अब तौ हरि परगट ही देखे, पुनि पुनि कहति लजाति ॥
इक ऐसैहि भकभोरनि मोकी, पायी नीकी दाउ ।
'सूर' आजु किहि भाँति दुराऊँ, सोचति करति उपाउ ॥ २०४३ ॥

राग विलावल ॥ २६६२ ॥

सोच परचौ मन राधिका, कछु कहत न यावै ।
कछु हरपै कछु दुख करे, मन मौज बढावै ॥
निसि-रस-रंगहि मै पगो, तनु मुधि विसरावै ।
कवहूँ विचारति निठुर ह्वै, मखि ज्वाब बनावै ॥
अवही मोकी वृभितै, जुवनी चतुरावै ।
तिन सन्मुख कहियो कहा, प्रभु 'सूर' मनावै ॥ २०४४ ॥

राग नट नारायण ॥ २६६३ ॥

कवहूँ मगन हरि कै नेह ।
स्याम मँग निसि सुरति कै मुख, भुली अपनी देह ॥
जवहि आवति मुधि सखिनि की, रहति अति मरमाइ ।
तव करति हरि ध्यान हिरदै, चरन कमल मनाइ ॥
होइ ज्याँ परबोध उनकाँ, मेरी पति जनि जाइ ।
निदरि दरि हँ रही सबकाँ, आजु लौँ इह भाइ ॥
अगहि सब जुरि आइहै ह्याँ, तुम विना न उपाइ ।
'सूर' प्रभु ऐसी करौ कछु, बहुरि जाहि लजाइ ॥ २०४५ ॥

राग टोडी ॥ २६६४ ॥

ज्वाब कहा मै दैही उनकाँ ।
की आवति अगही की छिनकहि, चोर कहंगी मोकी ॥
कैमैहूँ पति रहै विधाता, अब यह करौ समहारि ।
घेरेहि रहति दुराऊँ कव ली, ऐसी नागरि नारि ॥
नेना भए चकोर रहत है, मुख-नासि-पूरन स्याम ।
सुनहुँ 'सूर' यह दसा हमारी, ये सब ब्रज की वाम ॥ २०४६ ॥

राग जेतथी ॥ २६६५ ॥

ये सब मेरैहि खोज परी ।
मै तो स्याम मिली नहि नीकै, आजु रही निसि संग हरी ॥

जुवती हूँ मव दई सँवारी, घर वनहूँ मै रहति भरी ।
कैसै धौ यह साध्र मिटैगी, कहूँ मिले जाँ एक घरी ॥
प्रगट करौ तौ वनत नही कछु, लोक-सकुच-कुल-लाज मरी ।
ते परगट अबही इन देखे, 'सूरज' प्रभु ब्रजराज हरी ॥ २०४७ ॥

राग धनाश्री ॥ २६६६ ॥

तव नागरि मन हरप बढ़ायौ ।

परम कुसल राधा हरि प्यारी, हृदय वृद्धि उपजायौ ॥
अब आवै कैसेहूँ अँग बूझै, जवाव मनहि ठहगयौ ।
अति आनद पुलक तन कोन्हौ, सोच मोह विसरायौ ॥
प्रगट गए जैसे नंदनदन बहै, ध्यान उपजयौ ।
'सूरदास' प्रभु रूप बखानौ, इनकौ जो दरसायौ ॥ २०४८ ॥

राग ललित ॥ २६६७ ॥

राधा हरि कै गर्व भरी ।

सखियनि कौ आगम जब जान्यौ, वैठी रही खरी ॥
उत ब्रज-नारि-सग जु रि कै वै, हँसति करत परिहास ।
चलौ न जाइ देखियै री, वा राधा कौ जु उजास ॥
कैसौ वदन, सिगार कौन विधि, अग दसा भई कैसी ।
'सूर' स्याम सँग निसि रस कीन्हे, निधरक ह्वैहै वैसी ॥ २०४९ ॥

राग जैतश्री ॥ २६६८ ॥

सुनौ सखी राधा के मन की, यह करनी नहि जान्यौ ।
जव हम जाति चली जमुना कौ, तवही मै पहिचान्यौ ॥
तवहि सैन दै स्याम बुलाए, गृह आवन कौ भाव ।
उनके गुन धौ को नहि जानत, चतुर सिरोमनि राव ॥
सुनौ सखी अति नही कीजियै, मुँड परै अपनैही ।
'सूर' स्यामसुख हमहि दुरावति, आजु मित्रे सपनैही ॥ २०५० ॥

राग सारंग ॥ २६६९ ॥

तुम जो कहति राधिका भोरी ।

आजु रही अब कहा भुराई, कौन दिननि की थोरी ॥
जो छोटी तेई है खोटी, साजति माँजति जो री ।
वेदी भाल, नैन नित आँजति, निरखि रहति तनु गोरी ॥
चमकति चलै, वदन मटकावै, ऐसी जोवन जोरी ।
'सूर' सखी तिहि कहति अयानी, मनमोहनहि ठगो री ॥ २०५१ ॥

राग रामकली ॥ २६७० ॥

राधा कौ मै तवही जानी ॥

अपनै कर जो माँग सँवारै, रचि रचि वेनी वानी ॥
मुख भर पान मुकुर लै देखति, तासौ कहति अयानी ।
लोचन आँजि सुधारति करजनि, छाँह निरखि मुसुकानी ॥
वार वार उरजति अबलोकनि, वा तै कौन सयानी ।
'सूरदास' जैसी है राधा, तैसी मै पहिचानी ॥ २०५२ ॥

राग गुड मलार ॥ २६७१ ॥

राधिका मदन ब्रजनारि आई ।

रही मुख मँदि कै बचन बोलै नही, नैन को सैन दै वै बुलाई ॥

उन तबहि लखि लई, रचति हे चतुरई, बुद्धि रचि कै अर्वाहि ओर कहै ।

चोर चोरो करै आपनै जष बल. प्रगट कहै तुमहि नहि पत्यैहै ॥

भाह देखौ निरखि ज्वाव देहै कौन, तुमहुँ राखति गरब बोलि देखी ।

‘सूर’ प्रभुसग तै अतिहि निघरक भई, नैन-मुख-ओर तुम नही पेखी ॥२०५३॥

राग सूही ॥ २६७२ ॥

आजु कहा मुख मूँदि रही री ।

सुनति नही है बुँवरि राधिका, कापर रिस करि मीन गही री ॥

हमको यह काहै न सुनावति, हम हैं नेरी सग मखी री ।

यह कहि कहि मुमुकाति परम्पर, चतुर नारि यह तबहि लख री ॥

कीधौ ध्यान करति देवनि की, कीधौ ऐसी प्रकृति परी री ।

‘सूर’ जबहि आवति हम तेरै, तब तब ऐसी धरनि धरो री ॥ २०५४ ॥

राग विलावल ॥ २६७३ ॥

वार वार जुवती सबै, राधा सी भापै ।

तुम दुराव कत करति, हम तुममाँ नहि राखै ॥

इतनी मोच परयाँ कहा, मुख ज्वाव न आवै ।

हम ती है नेरो सखाँ, सो कहि न सुनावै ॥

कछु दिन तै नेरी दसा, तनु रहति भुलाए ।

निठुर भई कापर डती, कहि ‘सूर’ सुभाए ॥ २०५५ ॥

राग मलार ॥ २६७४ ॥

राधिका कहति ये करति हाँसी ।

रहति मुख मुख हेरि, नैन को सैन दै, कहति माकाँ कृष्ण की उपासी ॥

सुनहु रा सखी मैं कहा तुमसो कहीं, कहा बूझति मोहि कहति राधा ।

आजुही प्रात डक चरित देख्याँ नयी, तबहि तै मोहि यह भई वाधा ॥

कहाँ ज्यौँ एक करि देखतो नैन भरि, भोर तै भोर हूँ रही माई ।

‘सूर’ प्रभु स्याम की स्वामता मेघ को, यहै जिय सोच कछु नही सुहाई ॥२०५६॥

राग रामकली ॥ २६७५ ॥

कधर की धरमेरु सखी री ।

की बग पंगति को सुक सीपज, मोर कि पीड पखी री ॥

की मुरचाप किधौ वनमाला, तडित किधौ पट पीत ।

किधौ मद गरजनि जलधर, को पग नूपुर रब नीत ॥

को जलधर की स्याम सुभग तनु, यहै भार तै सोचति ।

‘सूर’ स्याम रस भरो राधिका, उमँगि उमँगि रस मोचति ॥ २०५७ ॥

राग रामकली ॥ २६७६ ॥

आजु सखी अरुनोदय मेरे, नैननि की धोख भयौ ।

की हरि आजु पथ इहि गवने, स्याम जलद की उनयी ॥

की बग पाति भाँति, उर पर की मुकुत माल बहु मोल ।

कीधौ मोर मुदित नाचत, की वरह मुकुट की डोल ॥

की घनघोर गँभीर प्रात उठि, की ग्वालनि की टेरनि ।
की दामिनि कौधति चहुँ दिसि, की सुभग पीत पट फेरनि ॥
की वनमाल लाल उर राजति, की सूरपति धनु चार ।
'सूरदास' प्रभूरस भरि उमंगी, राधा कहति विचार ॥ २०५८ ॥

राग विलावल ॥ २६७७ ॥

मुनहुँ सखी राधा कहनावति ।
हम आई याकै जिहि कारन, सो यह प्रगट सुनावति ॥
हम देख्यौ मोई इन देख्यौ, ऐसैहि दोष लगावति ।
यह पुनीत हमहँ अपराधिनि, तनु अपराध बढावति ॥
इतनैहि रहौ और जनि भापहु, अजहुँ लाज न आवति ।
'सूर' स्याम राधा जौ एकै, तऊ नही कहि आवति ॥ २०५९ ॥

राग विलावल ॥ २६७८ ॥

राधा कौ कछु और सुभाउ ।
हम देखति हरि कौ औरै अंग, यह निरखति सतिभाउ ॥
यह है विनु कलक की साँची, हम कलक मै सानी ।
हम हरि कौ दासी सम नाही, यह हरि की पटरानी ॥
याकी अस्तुति हम कह करिहै, रसना एक न यावै ।
सूर स्याम की इन्ही जाने, भजनप्रताप बतावै ॥ २०६० ॥

राग गुड मलार ॥ २६७९ ॥

राधिका हृदय तै धोख टारी ।
नंद के लाल देखे प्रातकाल तै, मेघ नहि स्याम तनुछवि विचारी ॥
इंद्रधनु नही वनदाम बहु सुमन के, नही वग पाँति वर मोतिमाला ॥
सिखी वह नही सिर मुकुट सीखड पछ, तड़ित नहि पीतपट छवि रसाला ॥
मद गरजन नही चरन नूपुर सबद, भीरही आजु हरि गवन कीन्ही ।
'सूर' प्रभु भामिनीभवन करि गवन, मनरवन दुख के दवन जानि लीन्ही ॥ २०६१ ॥

राग गुंड मलार ॥ २६८० ॥

भोर जे गए ते स्याम वै री ।
धोख मोहि भयौ तव लखे नहि एक करि, नील नव मेघ छवि चीन्ह लये री ॥
सिखी की भाँति सिरपीड़ डोलत सुभग, चाप तै अधिक वनमाल सोभा ।
साँवरी घटा पर वग पाँति तै रचिर, मोति वर वाम उर देखि लोभा ॥
तड़ित तै पीतपट की चमक राजई, गरज नहि प्रातही ग्वाल बोलै ।
'सूर' सुनि सखी यह बात साँची कही, पवन बस मेघ ज्याँ अंग डोलै ॥

॥ २०६२ ॥

राग कल्यान ॥ २६८१ ॥

धन्य हौ धन्य तुम घोपनारी ।
मोहि धोखे गयी, दरस तुमकौ भयी, तुमहि मोहि देखी री बीच भारी ॥
जा दिना संग मै गई अस्नान कौ, जमुन कौ तीर देखे कन्हाई ।
पीड सीखड सिर, वेप नटवर कछे, अंग इक छटा मै रही भुलाई ॥
दिवस इक आड ठाढ़े भए द्वार पर, आनु हरि गए हूँ द्वार मेरे ।
'सूर' प्रभु ता दिन तुमहि कहि दियौ, मोहि, आजु मै लखे सोड कहे तेरे ॥ २०६३ ॥

राग आसावरी ॥ २६८२ ॥

तुम कैसे दरसन पावति री ।

कैसे स्याम अंग अवलोकति क्यों नैननि ठहरावति री ॥

कैसे रूप हृदं राखति हे, वै तौ अति भलकावत री ।

मोको जहाँ मिलत है माई, तहँ तहँ अति भरमावत री ॥

मैं कबहूँ नीक्रे नहि देखे, कह कहीं कहत न आवत री ।

‘सूर’ स्याम कैसे तुम देखति, मोहि दरस नहि द्यावत री ॥२०६४॥

राग आसावरी ॥ २६८३ ॥

धन्य धन्य वृषभानुकुमारी ।

धनि माता, धनि पिता तिहारे तोमो जाई वारी ॥

धन्य द्विवस, धनि निसा तर्वाहि की, धन्य धरो, धनि जाम ।

धन्य कान्ह तेरै वस जे है, धनि कीन्हे वस स्याम ॥

धनि मति, धनि रति, धनि तेरौ हित, धन्य भक्ति, धनि भाउ ।

‘सर’ स्याम पति धन्य नारि तू, धनि धनि एक सुभाउ ॥२०६५॥

राज जैतश्री ॥ २६८४ ॥

तोहि स्याम हम कहा दिखावै ।

तुमनै न्यारे रहत कहूँ न वै, नैकु नही विसरावै ॥

एक जीव देही द्वै राची, यह कहि कहि जु सुनावै ।

उनकी पटतर तुमकौ दीजै, तुम पटतर वै पावै ॥

अमृत कहा अमृत गुन प्रगटै, सो हम कहा बतावै ।

‘सूरदास’ गूगे कौ गुर ज्यौ, ब्रभक्ति कहा बुभावै ॥ २०६६ ॥

राग टोड़ी ॥ २६८५ ॥

सुनि राधा यह कहा विचारै ।

वै तेरै तू उनकै रँग, अपनी मुख क्यों न निहारै ॥

जौ देखै तौ छाँह आपनी, स्याम हृदं ह्याँ छाया ।

ऐसी दसा नंदनदन की, तुम दोउ निर्मल काया ॥

नीलांबर स्यामल तनु की छवि, तुम छवि पीत मुवास ।

घनभीतर दामिनी प्रकासित, दामिनि घन-चहुँ-पास ॥

सुनि री सखी त्रिलछ कहौ तोसौ, चाहति हरि को रूप ।

‘सूर’ सुनहु तुम दोउ सम जोरी, एक स्वरूप अनूप ॥ २०६७ ॥

राग धनाश्री ॥ २६८६ ॥

सुनि ललिता चंद्रावनि वात ।

मोसौ स्याम नेह मानत है तुमसौ कहति लजात ॥

तुम तौ सदा रहति हरिमंगहि, भेद कहौ यह मोहि ।

हा हा करति पाइ हौं लागति, सपथ हमारी तोहि ॥

काहे कौ इतगति सखी री, तोतै प्यारी कौन ।

‘सूर’ स्याम तेरै वस ऐसै, ज्यो पंखावस पौन ॥ २०६८ ॥

राग धनाश्री ॥ २६८७ ॥

पिय तेरै वस यौ री माई ।

ज्यौ संगहि सँग छाँह देहवस, प्रेम कह्यौ नहि जाई ॥

ज्यौ चकोर बस सरद चंद्र कै, चक्रवाक बस भान ।
जैसे मधुकर कमल-कोस-बस, त्यों बस स्याम सुजान ॥
ज्यौ चातक बस स्वाति वृंद कै, तन कै बस ज्यौ जीय ।
'सूरदास' प्रभु अति बस तेरै समुझि देखि धौ हीय ॥ २०६६ ॥

राग नट ॥ २६८८ ॥

तू री छाँह किये हरि राखति ।

अपनै मन तू जानति लोकै, मुख मोसौ ग्रह भाखनि ॥

अति बस रहत कान्ह री तोसौ, मुकुर हाथ लै देखि ।

तैसीयै मनमोहन की गति, वहै भाव मन लेखि ॥

तू है वाम अंग दच्छिन वै, ऐसै करि इक देहि ।

'सूर' मीन-मधुकर-चकोर कौ, इतनी नही सनेह ॥ २०७० ॥

राग देवसाख ॥ २६८९ ॥

नदनदन बस तेरै (री) ।

सुनि राधिका परम बड़भागिनि, अनुरागिनि हरि करै (री) ॥

जा दिन तै खरिक मिले हरि, धेनु दुहावन आई (री) ।

ता दिन तै बस भए कन्हाई, कहा गौरी लाई (री) ॥

अब तू कहति कहा मो आगै, वातनि मोहि भुलावै (री) ।

'सूरदास' ललिता की बानी, सुनि सुनि हरष वढ़ावै (री) ॥ २०७१ ॥

राग टोड़ी ॥ २६९० ॥

ललिता मुख सुनि सुनि वै बानी । मैं ऐसी जिय मैं यह आनी ॥

और नही कोउ ब्रज-मो-सरि की । हौ राधा आधा अंग हरि की ॥

अपनै ही बस पिय कौ करिहौ । कहूँ जात देखौ तब लरिहौ ॥

घर घर सबै गई ब्रज नारी । इहि अंतर आए गरिधारी ॥

हरि अंतरजामी अविनासी । जानि राधिका गर्व उदासी ॥

'सूर' स्याम राधा तन हेरचौ । नागरि देखतही मुख फेरचौ ॥ २०७२ ॥

राग रारंग ॥ २६९१ ॥

वरज्यौ नहि मानत तुम नैकहुँ उभकत फिरत कान्ह घर ही घर ।

मिस ही मिस देखत जु फिरत हौ, जुवतिनि वदन कही काकै वर ?

कोउ अपनै घर जैसे तैसे काम काज ते आवत दर दर ।

'सूरदास' प्रभु देत अचगरी डोलत नैकु नही जिय मै डर ॥ २०७३ ॥

राग विलावल ॥ २६९२ ॥

यह जान्यौ जिय राधिका, द्वार हरि लागे ।

गर्व कियौ जिय प्रेम कौ, ऐसे अनुरागै ॥

वैठि रही अभिमान सौ, यह ठौर न पायौ ।

हृदय स्याम-सुख-धाम मै, अभिमान-वसायौ ॥

राधा जिय यह जानि कै, आपुन पछिताही ।

जहाँ गर्व अभिमान है, तहाँ गोविंद नाही ॥

तहाँ नैकहुँ नहि रहे, नहि दरसन दीन्हौ ॥

'सूर' स्याम अंतर भए, जब गर्वहि चीन्हौ ॥ २०७४ ॥

राग धनाश्री ॥ २६६३ ॥

राधा चकृत भई मन माही ।
 अबहीं स्याम द्वार ह्वै भौंके, ह्यां आए क्यों नाहीं ॥
 आपु न आड तहाँ जो देखै, मिले न नन्दकुमार ।
 आवत ही फिरि गए स्यामघन, अति ही भयो विचार ॥
 सुनै भवन अकेली मैं ही, नीकै उभकि निहारयो ।
 मोतै चूक परी मैं जानी, तारै मोहिं विनारयो ॥
 इक अभिमान हृदय करि वैठी, एते पर भहरानी ।
 'सूरदास' प्रभु गए द्वार हैं, तब व्याकुल पछितानी ॥ २०७५ ॥

राज सारग ॥ २६६४ ॥

मैं अपनै जिय गर्व कियो ।
 वै अतरजामी सब जानत, देखत ही उन चरन्नि नियो ।
 कासी कहाँ मिलावै को अब, नैकु न धीरज धरत जियो ।
 वै ती निठुर भए या बुधि साँ, अहकार फल यहै दियो ॥
 तब आपुन कौं निठुर करावति, प्रीति नुमिरि भरि लेति हियो ।
 'सूर' स्याम प्रभु वै बहु नायक, मोसी उनकै कोटि तियो ॥ २०७६ ॥

राग विहागरी ॥ २६६५ ॥

स्याम विरह-वन-माँझ हिगनी ।
 सगी गए संग राव तजि कै, आपुन भई दिवानी ॥
 स्याम धाम मैं गर्वहिं राखति, दुराचारिनी जानी ।
 तानै त्यागि गए आपुहि सब, अग अंग रति मानी ॥
 'सूर' स्याम-नागर-विन्दु, राधानागरि चित्त भुलानी ॥ २०७७ ॥

राग विहागरी ॥ २६६६ ॥

महा विरह-वन-माँझ परी ।
 चकित भइ ज्यौ चित्रपूतरी, हरिमारग विसरी ॥
 संग वटपारगर्व जब दन्व्यौ, साथी छोड़ि पराने ।
 स्याम-सहर-अँग-अँग-माधुरी, तहें वै जाड लुकाने ॥
 यह वन माँझ अकेली ध्याकुल, सपति गर्व छेड़ाये ।
 'सूर' स्याम सुधि टरति न उरतै, यह मनु जीव वचयो ॥ २०७८ ॥

राज मारु ॥ २६६७ ॥

विरहवन मिश्रनमुधि त्रास भारी ।
 नैन जल नदी, पर्वत उरज येइ मनु, सुअंग वेनी भई अहिनि कारी ॥
 नैन मृग, सवन वनकूप जहें तहें मिले, भ्रुवगली सघन नहि पार पावै ।
 सिंह कटि, व्याघ्र अँग अँग भूपन मनी, दुसह भए भार अतिही डरावै ॥
 सरन कर अत्र हरि डर लहत कोउ नहि, अग मुख स्याम विनु भए ऐसे ।
 'सूर' प्रभु स्याम करन घाम जाड क्यों, कृपा मारग बहुरि मिलै कैसे ॥
 ॥ २०७९ ॥

राग टोडी ॥ २६६८ ॥

राधा भवन सखी मिलि आई ।
 मति व्याकुल सुधि सुधि कछु नाही, देह दसा विसराई ॥

बाँह गही तिहि वूभन लागी, कहा भयौ री माई ।
 ऐसी त्रिवस भई तू काहै, कहौ न हमहि सुनाई ॥
 कालिहि और वरन तोहि देखी, आजु गई मुरभाई ।
 'सूर' स्याम देखे की वहरौ, उनहि ठगौरी लाई ॥ २०८० ॥

राग हमीर ॥ २६६६ ॥

स्याम नाम चकृत भई, सवन मुनत जागी ।
 आए हरि यह कहि कहि, सखिनि कठ लागी ॥
 मोतै यह चूक परी, मैं वड़ी अभागी ।
 अब कै अपराध छमहु, गए मोहि त्यागी ॥
 चरन कमल सरन देहु, वार वार मांगी ।
 'सूरदास' प्रभु कै बस, राधा अनुरागी ॥ २०८१ ॥

राग बिहागरौ ॥ २७०० ॥

सखी रही राधामुख हेरि ।
 चकित भई कछु कहत न आवै, करन लगी अबसेरि ॥
 वार वार जल परसि वदन सौ, वचन सुनावति टेरि ।
 आजु भई कैसी गति तेरी, ब्रज मैं चतुर निवेरि ॥
 तव जान्यौ यह तौ चद्रावलि, लाज सहित मुख फेरि ।
 'सूर' तवाहि सुधि भई आपनी, मिटी मोह अधेरि ॥ २०८२ ॥

राग जैतश्री ॥ २७०१ ॥

कहा भई तू आजु अयानी ।
 अतिहीं चतुर प्रवीन राधिका, सखियनि मैं तू वड़ी सयानी ॥
 कहि धौ वात हृदय की मोसौ, ऐसी तू काहै विततानी ।
 मुख मलीन, तनु की गति औरै, वूभति वार वार सो बानी ॥
 कहा दुराव करौ री तो सौ, मै तौ हरि कै हाथ विकानी ।
 'सूर' स्याम मोकौ परित्यागी, जा कारन मैं भई दिवानी ॥
 ॥ २०८३ ॥

राग जैतश्री ॥ २७०२ ॥

अब मै तोसो कहा दुराऊँ ।
 अपनी कथा, स्याम की करना, तो आगै कहि प्रगट सुनाऊँ ॥
 मै वैठी ही भवन आपनै, आपुन द्वार दियौ दरसाऊँ ॥
 जानि लई मेरे जिय की उन, गर्व प्रहारन उनकौ नाऊँ ॥
 तवही तै व्याकुल भई डोलति, चित न रहै कितनौ समुभाऊँ ॥
 सुनहु 'सूर' गृह वन भयौ मोकौ, अब कैसे हरि दरसन पोऊँ ॥
 ॥ २०८४ ॥

राग नट नारायन ॥ २७०३ ॥

सखि मिलि करौ कछुक उपाउ ।
 मार मारन चढ्यौ विरहिनि, निदरि पायौ दाउ ॥
 हुतासन धुज जात उन्नत, चल्यौ हरि दिस वाउ ।
 कुसम-सर-रिपु-नंद-ब्राह्मन, हरपि हरपित गाउ ॥

वारि, भव-सुत तासु भावरी अब न करिहीं काड ।
 वार अब की प्रान प्रीतम, विजय सखा मिलाड ॥
 रति विचारि जु मान कीन्ही, सोड वहि किन जाड ।
 'सूर' सखी सुभाड रहिहीं, संग सिरोमनि राड ॥ २०८५ ॥

रागनट ॥ २७०४ ॥

मिलवहु पार्यमित्रहि आनि ।
 जलधिसुत के सुत की रुचि करि भई हित की हानि ॥
 दधि-मुता-सुत-अवलि उर पर, इंद्र आयुध जानि ।
 गिरि-मुता-पति-तिलक करकस, हनत सायक तानि ॥
 पिनाकोसुत तासु वाहन, भपक भप विप खानि ।
 साख-मृग-रिपु वसन मलयज, हित हुतामन वानि ॥
 धर्म सुत के अरि सुभावहि, तजति धरि सिर पानि ।
 'सूरदास' विचित्र त्रिरहिनि, चूक मन मन मानि ॥ २०८६ ॥

राग टोड़ी ॥ २७०५ ॥

सुनि सजनी यह करनी तेरो ।
 हमसौं भेद करै हित उनसौं, -ऐसे गुन उनके रो ।
 आजुहि तै ऐसे ढंग आए, अबही ताती दिन है ही ॥
 ऐसै टूटि परी उन ऊपर, तुमही कीन्ही वैरी ॥
 अजहूँ कह्यौ मानिहै मेरौ, कीर्धा नही करै रो ॥
 'सूर' स्याम सौ मान करै किन, काहै वृथा मरै रो ॥ २०८७ ॥

राग सोरठ ॥ २७०६ ॥

तैही उनकौ मूड़ चढायौ ।
 भवन विपिन संगही संग डोलै, ऐमैहि भेद लखायौ ॥
 पुरुष भँवर दिन चारि आपने, अपनी चाड़ सरायौ ।
 नदनँदन बहु रवनि रवन वै, यहै जानि विसरायौ ॥
 अपनी बात आपनै कर है, हमकौ तव न सुनायौ ।
 सुनहु 'सूर' विनु मान कहो किन, अपनी पिय अपनायौ ॥ २०८८ ॥

राग कान्हरी ॥ २७०७ ॥

रैनि मोहि जागतहि विहानी, मान कियो मोहन सौ, तातै भई अधिक तन तपति ॥
 सेज सुगंधित लखि विप लागत, पावकहू तै दाह सखीरी, त्रय विधि पवन उड़पति ॥
 ऐसी कै व्याप्यौ है मनमय, मेरौई ज्यौ जानै माई, स्याम स्याम कै जपति ।
 वेगि मिलाड 'सूर' के प्रभु बौ, भूलिहुँ मान करौ कवहूँ नहि, मदन वान तै कँपति ॥
 ॥ २०८९ ॥

राग घनाश्री ॥ २७०८ ॥

मान बिना नहि प्रीनि रहै रो ।
 धाड मिले की गति तेरी मो, प्रगट देखि मोहि कहा कहे रो ॥
 अपनी चाड़ सारि उन लेन्हो, तू काहै अब वृथा वहै रो ।
 वैठि रहै काहै नहि दृढ ह्वै, फिरि काहै नहि मान गहै रो ॥
 अपनी पेट दियौ तै उनकौ, नाकबुद्धि तिय सवै कहै रो ॥
 'सूर' स्याम ऐसे है माई, उनकौ विनु अभिमान लहै रो ! ॥ २०९० ॥

राग मलार ॥ २७०६ ॥

संजौ मान क्यों, मन न हाथ, पिय सुमिरत उमैंगि भरत ।
 मोसौ मानत वाम स्याम गुन गुनि अभिलाप करत ॥
 जो भो जानि न मानि, आन तिय रत, तिन विनु न मरत ।
 अपमानतहू मुदित मूढ, जस अपजसहू न डरत ॥
 रस मै रिस विप दै विचरत हठ. नालन प्रान हरत ।
 भ्रमि मै तौ रिस करति न रस वस, मोहि सौ उलटि लरत ॥
 स्वारथ वस इंद्रीममूह पर, विरह अधीर धरत ।
 'सुरदास' घर की फूटै री, कैसे रह्यौ परत ॥ २०६१ ॥

राग कान्हरी ॥ २७१० ॥

चारि चारि दिन सबै सुहागिनि, ह्वै चुकी वैस रूप अपनी ।
 कोउ अपने जिय मान करौ माई, मोहि तो छूउति अति कपनी ॥
 भेगै कह्यौ करि, मान हूदे धरि, छाँडि देहि री अति तपनी ।
 'सुर' स्याम तवही मानैगै, तवहि करैगै वै जपनी ॥

॥ २०६२ ॥

राग टोड़ी ॥ २७११ ॥

हमरी सुरति विसारी वनवारी, हम सरवस दै हारी ।
 पै न भए अपने सनेह वस, सपनेहू गिरधारी ॥
 वै भोहन मुधुकर समान सखि, अनगन, बेलीचारी ।
 व्याकुल विरह व्यापि दिन दिन हम, नीर जु नैननि हारी ॥
 हम तन मन दै हाथ विकानो, वै अति-निठुर मुरारी ।
 'सुर' स्याम बहु रमनि रमन, हम इक व्रत, मदन प्रजारी ॥ २०६३ ॥

राग गौरी ॥ २७१२ ॥

मैं अपनी सी बहुत करी री ।
 मोसौ कहा कहति तू माई, मन कै संग मैं बहुत लरी री ॥
 राखौ हटकित उतहि कौ धावत, वाकी ऐसियै परनि परी री ।
 मोसौ वैर करै रति उनसो, मोको राख्यौ द्वार खरी री ॥
 अजहूँ मान करी, मन पाऊँ, यह कहि इत उत चित्तै डरी री ।
 मुनहु 'सुर' पाँचनि नत एकै, मैं ही मोही रही परी री ॥

॥ २०६४ ॥

राग गौरी ॥ २७१३ ॥

मन जनि सुनै वान यह भाई ।
 कौरै लग्यौ होइगौ कतहूँ, कहि दैहै ह्वै जाई ॥
 ऐसै डरति रहति हौ वाकी, चुगली जाइ करैगौ ।
 उनसो कहि फिरि ह्यो आवैगौ, मोसौ आनि लरैगौ ॥
 पंच सग लोन्है वह डोलत, काँज मोहि न मानै ।
 'सुर' स्याम कौ उनहि सिखायौ, वे इतनो कह जानै ॥ २०६५ ॥

राग ईमन ॥ २७१४ ॥

मेरो मन कहिवे ही कौ है ।
 जब ही तै हरिदरसन कोन्हौ, नैननि भेद कियौ है ॥

इंद्रिनि सहित चित्तहू लै गयी, रहीं अकेली हमही ।
एने पर तुम मान करावति, देहु न ती मन तुमही ॥

मोकीं दावल देति कहा ही, तुम ती सदै अयानी ।

‘सूर’ स्याम कौ वेगि मिलावहु, हारि आपनी मानी ॥ २०६६ ॥

राग रामकली ॥ २७१५ ॥

सारंग सारंगधरहि मिलावहु ।

सारंग विनय करति, सारंग सौ, सारंग दुख विसरावहु ॥

सारंग समय दहत अति सारंग, सारंग तिनहि दिखावहु ।

सारंग गति सारंगधर जे है, सारंग जाड मनावहु ॥

सारंग चरन मुभग-कर-सारंग, सारंग नाम नुनावहु ।

‘सूरदास’ सारंग उपकारिनि. सारंग मरत जियावहु ॥ २०६७ ॥

राग विहागरी ॥ २७१६ ॥

मोतै यह अपराध परचो ।

आए स्याम द्वार भए ठाढे, मैं जिय गर्व धरचौ ॥

जानिवूझि मै यह कृत कीन्हौ, मो मेरे सीस परचौ ।

मन अपने ढँग ही मैं, मोसौ वारवार लगचौ ॥

मैं अति विमुख रही, यह सनमुख नीकै उनहि ढरचौ ।

‘सूरदास’ मन आप स्वारथी, अपनी काज करचौ ॥ २०६८ ॥

राग सोरठी ॥ २७१७ ॥

मन जो कह्यो करे री माई ।

तेरी कही बात सब होती, मिल्यौ उनहि कौ घाई ॥

निलज भई तनुसूधि विसराई, गुरुजन करत लराई ।

इत कुलकानि उतहि हरि कौ रम, दुविधा मैं दिन जाई ॥

आपु स्वारथी सवै देखियत, है मोको दुखदाई ।

‘सूरदास’ प्रभु चित अपनी करि, तनकहि गए रिसाई ॥ २०६९ ॥

राग देसाख ॥ २७१८ ॥

मान करौ, मन थिर न रहै ।

कोटि जतन करि करि पचिहारी, मोहि विसारि गयो कौन कहै ॥

मोको निदरि मिल्यौ है उनसो, ऐते पर तन मदन दहै ।

‘सूर’ स्याम सँग नैकु न त्यागत, वरु निमि दिन अपमान सहै ॥

॥ २१०० ॥

राग देसाख ॥ २७१९ ॥

मनहि कहौ करि मान स्याम सौ पै वह नाही कह्यो करे ॥

वार वार हरि हरि गुहरावत, मोहि भँगावत आड लरै ॥

घटहू मै इट्टी वस वाकै, लै निकस्यो मोहि कौन डरै ।

सुनि सजनी मै गही अकेली, विरह दही गुरुजन भहरै ॥

अब दिन मिले वनत नहि आली, निसि दिन पल पल रह्यौ न परै ॥

‘सूर’ स्याम बहु रमनि रमन वै, पै यह चित नैकुहु न धरै ॥ २१०१ ॥

राग विलावल ॥ २७२० ॥

भूलि नही अब मान करौ री ।

जातै होइ अकाज आपनी, काहै वृथा मरौ री ॥

ऐसे तन मैं गर्व न राखौ, चिंतामनि विसरौं री ।
ऐसी बात कहै जो कोऊ, ताकै संग लरो री ॥
आरजपंथ चलै कह सरिहै, स्यामहि सग फिरौ री ।
'सूर' स्याम जउ आपु स्वारथी, दरसन नैन भरौ री ॥ २१०२ ॥

राग आसावरी ॥ २७०१ ॥

चूक परी मोतै मै जानी, मिलै स्याम वकसाऊँ री ।
हा हा करि दसननि तृन धरि धरि, लोचन नीर वहाऊँ री ॥
चरन कमल गाढै गहि कर सौ, पुनि पुनि सीस छुवाऊँ री ।
मुख चित्तवाँ, फिरि धरनि निहारौ, ऐसौ रुचि उपजाऊँ री ॥
मिलौ धाइ अकुलाड, भुजनि भरि, उर की तपति जनाऊँ री ।
'सूर' स्याम अपराध छमहु अब, यह कहि कहि नु सुनाऊँ री ॥ २१०३ ॥

राग गौरी ॥ २७२२ ॥

माई मेरौ मन पिय सौ यौ लाग्यौ, ज्यौ सँग लागी छाहि ।
मेरौ मन पिय जीव वसत है, पिय जिय मो मैं नाहि ॥
ज्यौ चकोर चंदा कौ निरखत, इत उत दृष्टि न जाइ ।
'सूर' स्याम विनु छिन छिन जुग सम, क्यौ करि रैन विहाइ ॥ २१०४ ॥

राग जैनश्री ॥ २७२३ ॥

उनकौ यह अपराध नही ।
वै आवत है नीकै मेरै, मै ही गर्व कियौ तनही ॥
गर्व करे तै सरथी कछु नहि, एक भई तनु दसा नहीं ।
सुख मिटि गयौ, हियौ, दुख पूरन, अब रहौ इनही विनही ॥
अब जाँ दरस देहि कंसैहू, फिरति रहौ सँग ही सँग ही ।
'सूरदास' प्रभु कौ हियरे तै, अंतर करौ नही छिनही ॥ २१०५ ॥

राग विलावल ॥ २७२४ ॥

अब कै जौ पिय कौ पाऊँ, तौ हिरदै माँझ दुराऊँ ।
जौ हरि कौ दरसन पाऊँ, आभुषन अग बनाऊँ ॥
ऐसौ को जो आनि मिलावै, ताहि निहाल कराऊँ ।
जौ पाऊँ तौ मंगल गाऊँ, मोतियनि चौक पुगाऊँ ॥
रस करि नाचौ गाँऊँ वजाऊँ, चंदन भवन लिपाऊँ ।
मनि मानिक न्यौछावरि करिहौ, मो दिन सुदिन कहाऊँ ॥
केतकि, करना, बेल, चमेली, फूलनि सेज विछाऊँ ।
तापर पिय कौ पौढाऊँ, मै अंचरा वायु डुलाऊँ ॥
चंदन, अगर, कपूर, अरगजा, प्रभु कै खौरि बनाऊँ ।
जौ विधना कबहूँ यह करै तौ, काम कौ काम पुराऊँ ॥
अब सो करौ उपाउ सखी मिलि, जातै दरसन पाऊँ ।
'सूर' स्याम देखै विनु सजनी, कसै मन अपनाऊँ ॥ २१०६ ॥

राग संकीर्ण ॥ २७२५ ॥

ए री मो ही तौ पिउ भावै, को ऐसी जो आनि मिलावै ।
चौदह-विद्या-प्रवीन अतिही बहु नायक कौ नैन मनावै ॥

नैकृदृष्टि भरि चित्तवै विरहिनि, विरह तपनि मो तन तै बुभात्रै ।
'सूरदास' प्रभु करे वृषा अब मोकी नित प्रति विरह जरवै ॥ २१०७ ॥

राग बिलावल ॥ २७२६ ॥

धीरज करि री नागरी, अब स्यामहि त्याऊँ ।
अति व्याकुल जनि होहि री, सुख अबहि कराऊँ ॥
देखि दसा सहि नहि सवी, मन ही अकुलानी ।
मैं राधा की प्रिय मखी, यह कहि पछितानी ॥
भूरि भूरि पियरी परी, यह ती सुकुमारी ।
एसी चक परी कहा, कैही गिरिधारी ॥
प्यारी की मुख धोइ कै, पट पोछि सँवारची ।
तरक वात वहुतै कही, कछु नुधि न सँभारची ॥
सखधान करिके गई, ल्याऊँ गिरिधर की ।
'सूर' तहाँ आतुर गई, पाए हरि वर की ॥ २१०८ ॥

राग टोड़ी ॥ २७२७ ॥

ललिता मुख चितचत मुसकाने ।
आपु हँसी पिये मुख अवलोकत, दुहुनि मनहि मन जाने ॥
अति आतुर धाई कहँ धाई, काहँ वदन भुराए ।
वृभक्त है पुनि पुनि नैननदन, चितवत नैन चुराए ॥
तव बोली वह चतुर नागरी, अचरज कथा सुनाई ।
'सूर' स्नाम जौ चलहु तुरत ही, नैननि जाइ दिखाऊँ ॥ २१०९ ॥

राग सारंग ॥ २७२८ ॥

अद्भुत एक अनूपम वाग ।
जुगल, कमल पर गज वर-क्रीडत, तापर सिंह वरत अनुराग ॥
रुचिर कपोत बसत ता ऊपर, ता ऊपर अमृत फल नाग ॥
फल पर पुहुप, पुहुप पर पल्लव, ता पर सूक, पिक, मृग मद काग ।
खंजन, धनुष, चद्रमा ऊपर, ता ऊपर इक मनिधर नाग ॥
अंग अंग प्रति और और छवि, उपमा ताकी करत न त्याग ।
'सूरदास' प्रभु पियौ सुधारस, मानौ अधरनि के बड़ भाग ॥ २११० ॥

राग रामकली ॥ २७२९ ॥

पद्मिनि सारंग एक मभारि ।
आर्षुहि सारंग नाम कहावै सारंगवरनी वारि ॥
तामै एक छवीली सारंग अध सारंग उनहारि ।
अध सारंग पर सकलइ सारंग अध सारंग विचारि ॥
तामै सारंगसुत सोभित है ठाडी सारंग भारि ।
'सूरदास' प्रभु तुमहू सारंग वनी छवीली नारि ॥ २१११ ॥

राग रामकली ॥ २७३० ॥

विराजति एक अंग इति वात ।
अपनै कर करि धरे विधाता, पट खग, नव जलजात ॥
है पतंग; ससि वीस, एक फनि, चारि विविध रंग धात ।
है पक विव, वतीस बज्रकन, एक जलज पर थात ॥

इक सायक, इक चाप चपल अति. चितवत चित्त विकात ।
 द्वै मृगाल, मालू उभै, द्वै कदलि खभ विनु पात ॥
 इक वैहरि, इक हंस गुप्त रहै, तिनहि लग्यौ यह गात ।
 'सूरदास' प्रभु तुम्हरे मिलन की अति आतुर अकुलात ॥ २११२ ॥

राग सारंग ॥ २७३१ ॥

आजू लखी इक वाम नई सी ।

टाढी हुती अंगना द्वारै, द्विद्वि विरची किधौ मदन मई सी ॥
 हम तनु चितै, सकुचि अंचल द्विधौ, वारिज मुख पर वारि बई सी ।
 मनु द्वै ढग चले है दृग (नि) लै, ललित बलित हरि मनाह नई सी ॥
 जनु पावस ते निकसि दामिनी. नैकु दमकि दुरि ओट लई सी ।
 भोजन, भवन कछु नहि भावत, रागत पलक मनु करत खई सी ॥
 यह मूरति कवहँ नहि देखी, नेरी आंखिनि कछु भूल भई सी ।
 'सूरदास' प्रभु तुम्हरे मिलन कौ, मनमोहन मोहिनि अंचई सी ॥ २११३ ॥

राग सारंग ॥ २७३२ ॥

वरनी श्री वृषभानुं कुमारि ।

चित दै सुनहु स्याम सुवर छवि, रति नाही अनुहारि ॥
 प्रथमहि सुभग स्याम वेनी को, सोभा कहौ विचारि ।
 मनौ रह्यौ पन्नग पीवन कौ, ससिमुख मुधा निहारि ॥
 सुभग सुदेस मीस मेंदुर कौ, देखि रह्यौ पचिहारि ।
 मानौ अरुन किरन दिनकर की, पसरौ तिमिर विदारि ॥
 भ्रुकुटी विकट निकट नैननि कै, राजति अति वर नारि ।
 मनौ मदन जग जोति, जेर करि, राख्यौ धनुष उतारि ॥
 ता विच वनो आड केसर को, दीन्ही सखिनि संवारि ।
 मानौ बँधी इंदुमंडल मै, रूप सुधा की पारि ॥
 चपल नैन, नासा विच सोभा, अघर सुरग सुदारि ।
 मनौ मव्य खंजन सुक बैठ्यौ, लुवध्यौ विव विचारि ॥
 तरिवन मुधर, अघर नकवेसरि, चिबुक चारु रुचिकारि ।
 कंठमिरी दुलरी तिलरी पर, नहि उपमा कहँ चारि ॥
 सुरंग गुलाल माल कुच मंडल, निरखत तनमन वारि ।
 मनु दिसि दिसि निर्धम अग्नि कै, तप बैठे विपुरारि ॥
 जौ नेरौ कृत मानौ मोहन करि न्याऊँ मनुहारि ।
 सूर रसिक बदिहौ जब चितवत मुरली सकौ संभारि ॥ २११४ ॥

राग मलार ॥ २७३३ ॥

लाल उन स्नी मनोहर वंसी ।

नहि संभार अजहुँ जुवनिनि वलि, मदन भुवगम डंसी ॥
 कैसै ल्याऊँ, संगीतमरोवर, मगन भई गति हंसी ।
 आपुन ही चलियै, उद्धरियै, नेलि भीह दृढ फंभी ॥
 मानहु तरुन तमाल स्याम तन, लता मालती ग्रंसी ।
 'सूरदास' प्रभु सव सुखदाता, लै भुज बीच प्रसंसी ॥ २११५ ॥

राग घनाश्री ॥ २७३४ ॥

मनसिज माधवै मानिनिहि मारिहै ॥
 त्रोटि परलव अगत परमी अर निरखि निमुख को तारिहै ॥
 किसलय कुसुम कुंत सम साथक, पायक पवन विचारिहै ॥
 द्रुम वल्ली यह दीप जुग वनी, जनति अनल विय जारिहै ॥
 भँवर जु एक चक्रत चामर कर भरि वंडुण खग डारिहै ॥
 पुनि पुनि वाज साज मुनि सुदरि, वसित तिनिहि देखे मारिहै ॥
 विरह विभूति वढी वनिता वपु, मीम जटा वनवारि है ॥
 मुख समि सेस रह्यौ सित मानौ, भई तमी उनहारि है ॥
 जौ न इने पर चलहु कृपानिधि, नौ वह निज कर मारिहै ॥
 'सूरदास' प्रभु रसिकसिरोमनि, तुम तजि काहि पुकारिहै ॥ २११६ ॥

राग सारंग ॥ २७३५ ॥

सिव न, अवध सुदरी, वधौ जिन ।
 मुक्ता माँग अनग, गग नहिं, नवसत साजे अर्थ स्याम घन ॥
 भाल तिलक उडपति न होइ यह, कवरि ग्रथित अहिपति न सहस फन ।
 नहिं विभूति दधिसुत न कंठ जड़, यह मृगमद चंदन चर्चित तन ॥
 नहि गज चर्म सु असित कंचुकी, देखि विचारि कहाँ नंदी गन ।
 'सूर' सु हरि अव मिलहु कृपा करि, वरवस समर करत हठ हम सन ॥ २११७ ॥

राग घनाश्री ॥ २७३६ ॥

प्रिया मुख देखौ स्याम निहारि ।
 कहि न जाइ आनन की सोभा, रही विचारि विचारि ॥
 छोरोदक घूँघट हातै करि, सन्मुख दियौ उधारि ।
 मनौ मृधाकर दुग्ध सिंधु तै, कट्यौ कलंक पखारि ॥
 मुक्ता माँग मीस पर सोभित, राजति इहि आकारि ।
 मानौ उडगन जानि नवल ससि, आए करन जुहारि ॥
 भाल लाल-सिद्धर-विद्रु पर, मृगमद दियौ मुधारि ।
 मनौ वैश्रक कुसुम ऊपर अलि बैठ्यौ, पंख पमागि ॥
 चंचल नैन चहुँदिमि चितवत, जुग खजन अनुहारि ।
 मनौ परस्पर करत लराई, कोर वचाई रारि ॥
 वेसरि के मुक्ता में भाइ, वरन विराजति चारि ।
 मानौ सुरगुर, सूत्र, भौम, सनि, चमकत चद मँभारि ॥
 अधर विव विच दमन विराजत, दुति दामिनि चमकारि ।
 चिबुक-विद्रु-विच दियौ विधाता, रूप सीव निरुवारि ।
 तरिवन नवन रतन मनि भूपित, सिर सोमत मँवारि ।
 जनु जुग भानु दुहँ विमि उगए, भयौ द्विधा तग हारि ॥
 लाल माल कुच नीच विराजति, सखियनि गुहौ सिगारि ।
 मनहुँ धई निर्धम अग्नि पर, तप दैठे त्रिपुरारि ॥
 सन्मुख दृष्टि परै मनमोहन, लज्जित भइ मुकुमारि ।
 लीन्ही उमंगि उठाइ अक भरि 'सूरदास' बलिहारि ॥ २११८ ॥

राग नट ॥ २७३७ ॥

भुज भरि लई हिरदय लाड ।
 विरह व्याकुल देखि वाला, नैन दोड भग्नि आइ ॥
 रैनि वासर वीचही मै, दोड गए मूरभाड ।
 मनौ वृच्छ तमाल वेली कनक, सुधा सिचाइ ॥
 हरप डहडह मुसुकि फूले, प्रेम पलनि लगाइ ।
 काम मुरभनि वेलि तरु की, तुरतही विसराइ ॥
 देखि ललिता मिलन वह आनंद उर न समाइ ।
 'सूर' के प्रभु स्याम स्यामा, त्रिविध ताप नमाइ ॥ २११६ ॥

राग रामकली ॥ २७३८ ॥

ललिता प्रेम विवस भई भारी ।
 वह चितवनि, वह मिलनि परस्पर अति सोभा वर नारी ॥
 इकटक अग अग अवलोकति, उत वस भए विहारी ।
 वह आतुर छवि लेन देत वै, इक तें इक अधिकारी ॥
 ललिता संग सखिनि सौ भापति, देखौ छवि पिय प्यारी ।
 सुनहु 'सूर' ज्यौ होम अग्नि घृत, ताहु तै यह न्यारी ॥ २१२० ॥

राग घनाश्री ॥ २७३९ ॥

देखि सखी राधा अकुलानी ।
 ऐसै अंग अंग छवि लूटति, मिलैहु नहीं पतियानी ॥
 जैसे तृषावंत जल अचवत, वह तौ पुनि ठहरात ।
 यह आतुर छवि लै उर धारति, नैकु नही तृपितात ॥
 ज्यौ चकोर इकटक निसि चितवत, याकी सरि सोड नाहि ।
 ज्यौ घृत होम वह्नि की महिमा, 'सूर' प्रगट या माहि ॥ २१२१ ॥

राग केदारौ ॥ २७४० ॥

जद्यपि राधिका हरि मंग ।
 हाव भाव, कटाच्छ लोचन, करत नाना रंग ॥
 हृदय व्याकुल, धीर नाही, वदन कमल विलास ।
 तृषा मैं जल नाम सुनि ज्यौ, अधिक अधिकहि प्यास ॥
 स्याम रूप अपार उत, इत लोभ पुट विस्तार ।
 'मूर' मिति नहि लहत कोऊ, दुहुनि बल अधिकार ॥ २१२२ ॥

राग केदारौ ॥ २७४१ ॥

राधेहि मिलेहुँ प्रतीति न आवति ।
 जद्यपि नाथ-विधु-वदन विलोकत, दरसन कौ मुख पावति ।
 भरि भरि लोचन रूप-परम-निधि, उरमै आनि दुरावति ।
 भरि भरि लोचन रूप-परम-निधि, उरमै आनि दुगवति ।
 चितवत चकित रहनि चित अतर, नैन निमेष न लावति ।
 सपनौ आहि कि सत्य ईम यह, बुद्धि वितर्क वनावति ।
 कबहुँक करति विचार कौन हौ, को हरि कै हिय भावति ।
 'मूर' प्रेम की वगत अटपटी, मन तरंग उपजावति ॥ २१२३ ॥

राग रामकली ॥ २७४२ ॥

देखेहुँ अनदेखे से लागत ।

जद्यपि करत रग भए एकहि, इक टक रहै निमिष नहि त्यागत ॥

इत रुचि दृष्टि मनोज महामुख, उत सोभा गुन अमित अनागत ।

वाढ्यौ वरे करन अर्जन अर्थे, द्वै महि एक भनि नहि भागत ॥

उत सनमुख श्री मावधान सजि, उत रनेह अंग अंग अनुरागत ।

ऐसे 'सूर' मुभट ये लोचन, अधिकी अधिक स्याम मुख मांगत ॥ २१२४ ॥

राग कान्हरी ॥ २७४३ ॥

देखियत दोउ अहंकार पने ।

उत हरि रूप, नैन याके इत, मानहुँ मुभट अरे ॥

रुचिर सुदृष्टि मनोज महामुख, इन इत एक करे ।

उन उत अपन भेद व्यूह रनि, अंग अंग धनुष धरे ॥

ये अति रति-रन रोष न मानत, निमिष निमिष भरे ।

बाहु-विधाहि न बढत पुलक-रह सब अंग मर संचरे ॥

वै श्री, ये अनुराग, 'सूर' मजि, छिन छिन बहत खरे ।

मानहुँ उमंगि चर्यौ चाहत है, गागर मुधा भरे ॥ २१२५ ॥

राग विहागरी ॥ २७४४ ॥

नख सिख अंग-अंग-छवि देखत, नेना नाहि अघाने ।

निमि वासर इकटकही राग्रे, पलक लगाड न जाने ॥

छवि तरंग अगिनित सरिता जल, लोचन तृप्ति न माने ।

'सूरदास' प्रभु की सोभा की, अति व्याकुल ललचाने ॥ २१२६ ॥

राग विभास ॥ २७४५ ॥

ललिता संग सखिनि की लीन्है ।

दपति मुख देखति अति भावत, इकटक लोचन दीन्है ॥

प्यारी स्याम अंग की सोभा, निदरे देख्यौ चाहत ।

उत नागर नागरि नैननि की, निदरि, रूप अवगाहत ॥

उत उदार सोभा की सीर्वा, इत लोभहि नहि पार ।

'सूर' स्याम अंग अंग की मोभा, निरखति वारंवार ॥ २१२७ ॥

राग गुंड मलार ॥ २७४६ ॥

निदरि अंग अंग छवि लेति राधा ।

यह कहति, कितिक मोभा करैगे स्याम, मेटिही आजु मन सबै नाधा ।

उतहि हरि रूप की रानि, नही पार कहँ, दुहुनि मन परमपर होइ कीन्ही ॥

ये इतहि लुब्ध, वै उतहि उदार नित, दुहुनि वन अत नहि परत चीन्ही ॥

जुरे रन वीर ज्याँ, एक नै इक सरस, मुरत कोउ नही, दोउ रूप भारी ।

'सूर' के स्वामि, स्वामिनी राधा, सरस निरस कोउ नाहि लखि लई नारी ॥ २१२८ ॥

राग मारु ॥ २७४७ ॥

रूपे संधाम रति खेत नीके ।

एक तै एक रनवीर जोधा प्रबल, मुरत नहि नैकु अति सबल जी के ॥

भीह कोदंड, सर नैन, धानुपि काम, छुटनि मानौ कटाच्छनि निहारै ।
 हँसनि वृज चमक करवग्नि लौ है भलक नखनि-छत-घात नेजा सम्हारै ॥
 पीत पट डारि, कंचुकी मोचित करन, कवच सन्नाह सो छुटं तन तै ।
 भुजा भुज धरत, मनु द्विरद सुडनि लरत, उर उरनि भिरे दोउ जुरे मन तै ॥
 लटकि लपटानि मानो सुभट लरि परे छेत, रति भेज, रुचि ताम कीन्है ।
 'सूर' प्रभु रसिक प्रिय राधिका रसिकिनी, कोक गुनसहित सुख लूटि लीन्है ॥ २१२६ ॥

राग नट ॥ २७४८ ॥

किसोरी अँग अँग भेटी स्यामहिं ।

कृष्ण तमाल तरल भुज साखा, लटकि मिली ज्यौ दामहि ॥
 अचरज एक लता गिरि उपजै, सोउ दीन्है कहुनामहि ।
 कछुक स्यामता स्यामल गिरि की, छाई कनक अगामहि ॥
 गिरिवर धरन मुरत-रति-नायक, रति जीन्यौ सग्रामहि ।
 'सूर' कहै ये उभय सुभट विच, क्यौ जु वसे रिपु कामहि ॥ २१३० ॥

राग नट ॥ २७४९ ॥

लपटे अंग सौ सब अंग ।

सुरसरी मनुं कियौ संगम, तरनि तनया संग ॥
 जोरि अंक प्रयक पौढे, ओढि वसन सुरंग ।
 गिरत करते कुसुम कुंतल, अगल तरल तरंग ॥
 नवल मृगदृग द्विपित आतुर, पिवत नीर निसंग ।
 नाद किकिनि केहरी सुनि, चपल होत सारंग ॥
 बाहुवनि वन विविध फूले, जलज जमुना गंग ।
 ललित लटकनि डोल मानो, मधुप माल मतंग ॥
 कुच कटोर किसोर उर विवि., लगत उछरि उमंग ।
 कमठ पायी असम, साजत उमंगि होत उतंग ॥
 बनी वेसरि नासिका मिलि, मिले दोउ अरधंग ।
 मैन मनसा वस परचौ मिटि, चपल नाल तरंग ॥
 करम नथ नव जोति सगम, जोर भूप अनंग ।
 देत दोन विलास सहचर, 'सूर' सुविधि सु अंग ॥ २१३१ ॥

राग नट ॥ २७५० ॥

रसना जुगल रसनिधि वोल ।

कनक वेलि तमाल अरु ही, सुभुज बंध अखोल ॥
 भृगु जूथ सुधाकरनि मनु, सघन आवत जात ।
 सुरसरी पर तरनि तनया, उमंगि तट न समात ॥
 कोकनद पर तरनि तांडव, मीन खंजन संग ।
 कीर तिल जल सिखर मिलि जुग, मनौ संगम रंग ।
 जलद तै तारा गिरत खसि, परत पयनिधि माहि ।
 जुग भुजंग प्रसन्न मुख ह्वै, कनक घट लपटाहि ॥
 कनक संपुट कोकिला रस विवस ह्वै दै दान ।
 विकच कंज अनारंगी पर लसि, करत पय पान ॥

दामिनी थिर, घन घटा चर, कवहुँ हूँ डहिँ भाँति ।
 कवहुँ दिन उद्योत, कवहुँ होति अति कुहु राति ॥
 सिंह मध्य सनाद मनि गन, सरस सर कै तीर ।
 कमल जुग विनु नाल उलटे, कछुक नीच्छन नीर ॥
 हंस साखा सिखर चढि चढि, करत नाना नाद ।
 मकर निजपद निकट विहरत, मिलन अति अहलाद ॥
 प्रेम हित कै छोर सागर, भई मनसा एक ।
 स्याम मनि के अग चदन, अमी के अभिषेक ॥
 'सूरदास' सखी सवै मिलि, करति बुद्धि विचार ।
 समय मोभा लागि रही, मनु सूम कौ संभार ॥ २१३२ ॥

श्राग रामकली ॥ २७५१ ॥

सोभा सुभग आनन शोर ।

लास तै ननु वसित तिरछै चितै देति अँकोर ।
 निरखि समकरि कियौ चाहत, वदन विधु की जोर ।
 तुला विच लोकेस तौलै, गरुश्र आनन गोर ॥
 दरम पति रुचि मुदित मनसिज, चपल दृगहिँ चकोर ।
 कोस क्रीडित मीन मानौ, नील नीरज भोर ॥
 स्याम मुदर नैन जग वर, भलक कज्जल कीर ॥
 सुधा सर स्केत मानौ, कुह दानव चोर ॥
 खवन मनि ताटक मजूल, कुटिल कुंतल छोर ।
 मकर सकट काम वागी अलक फदनि डोर ॥
 चिकुर अध नव मोति मडल, तरल लट तन तोर ।
 जनु विध्वसित व्याल बालक, अमी की भकभोर ॥
 स्वेद मीकर गड मंडित, रूप अबुज घोर ।
 उमँगि ईपद ज्यौ खवत, पीयूष कुंभ भकोर ॥
 मुदित मधुकर त्रिदुगन-मकरद-मध्य न घोर ।
 हंसत दसननि चमक विद्युत लसत कुलिस कठोर ॥
 निरखि सोभा समर लज्जित इहु भयो भ्रम भोर ।
 'सूर' धन्य सु नव किसोरी धन्य नंदकिसोर ॥ २१३३ ॥

श्राग विलावल ॥ २७५२ ॥

धन्य कान्ह धनि राधा गोरी ।

धनि यह भाग, सुहाग धन्य यह, नवल-नवला नव - जोरी ॥
 धनि यह मिलनि, धन्य यह बैठनि, धनि अनुराग नही रुचि थोरी ।
 धनि यह अरस परस छवि लूटनि, महाचतुर, मुख-भोरे-भोरी ॥
 प्यारी अंग अग अबलोकति, पिय अबलोकत लगति ठगोरी ।
 'सूरदास' प्रभु रीभि थकित भए, नागरि पर डारत तन तोरी ॥ २१३४ ॥

श्राग धनाश्री ॥ २७५३ ॥

नागरिछवि पर रीभे स्याम ।

कवहुँक वारत है पीतांबर, कवहुँक वारत मुक्तादाम ॥

कवहुँक वारत है कर मुरली, कवहुँक वागत मोहननाम ।
निग्वि रूप सुख अंत लहत नहि, ननु मनु वारत पूरनकाम ॥
वारंवार मिहात 'सूर' प्रभु, देखि देखि राधा सो वाम ।
इनको पलक ओट नहि कंग्हौ, मन यह कहत वासरहु जाम ॥ २१३५ ॥

राग विलावल ॥ २७५४ ॥

स्याम निरखि प्यारी अंग अंग ।

सकुचि रहत मुखतन नहि चितवत, जिहि वस रहत अनंत अनंग ॥
चपल नैन दौरघ अनियारे, हाव भाव नाना गति भंग ।
वारौ मीन कोटि अंबुजगन, खजन वारौ कोटि कुरंग ॥
लोचन नहि ठहरात स्याम के, कवहुँ वनिता के इक अंग ।
'सूरदास' प्रभु यौ प्यारी वस, ज्यौ वस डोर फिरत सँग चंग ॥ २१३६ ॥

राग आसावरी ॥ २७५५ ॥

निरखि स्याम प्यारी-अंग-सोभा, मन अभिलाष बढ़ावत है ।
प्रिया अमूपन मांगत पुनि पुनि, अपनै अंग बनावत है ॥
कुंडल तट तरिवन लै साजत, नासा बेसरि धारत है ।
बैठी भाल, मांग सिर पारत, वेनी गूथि सँवारत है ॥
प्यारी नैननि कौ अंजन लै, अपने नैननि अंजत है ।
पीनांवर ओढनी सीस दै, राधा कौ मन रजत है ॥
कंचुकि भुजनि पहिरि उर धारत, कंठ हमेल सजावत है ।
'सूर' स्याम लालच तिय तनु पर, करि सिंगार सुख पावत है ॥ २१३७ ॥

टीरा गड़ी ॥ २७५६ ॥

स्याम भए राधा वस ऐसै ।

चातक स्वाति, चकोर चंद ज्यौ, चक्रवाक रवि जैसे ।
नाद कुरंग, मीन जल की गति, ज्यौ तन के वस छाया ॥
इकटक नैन अंगछवि मोहे, थकित भए पतिजाया ॥
उठै उठत, बैठै बैठत है, चलै चलत सुधि नाही ।
'सूरदास' वड़भागिनि राधा, समुझि मनाहि मुसुकाही ॥ २१३८ ॥

राग नट ॥ २७५७ ॥

स्यामा स्याम छवि की साध ।

मुकुट-कुंडल-पीतपट-छवि, देखि रूप अगाध ॥
प्रिया हा हा करति पुनि पुनि, देहु प्रीतम मोहि ।
अंग अंग सँवारि भूपन, रहति वह छवि जोहि ॥
काछि कछनी पीत पट, कटि किंकिनी अति सोभ ।
हृदय बनमाला बनावति, देखि छवि मन लोभ ॥
नवन कुंडल धारि सोभा, सीस रचि सीपंड ।
'सूर' स्याम सुहागिनी रचि, कनक कर लै दंड ॥ २१३९ ॥

राग कर्नाटी ॥ २७५८ ॥

श्री गोपाल लाल जी वसी नैकु तिहारी पाऊँ ।
करनाटी गौरी मैं गाऊँ मुरलि वजाइ रिभाऊँ ॥

तुम सँगीत गावत जेड जेई, तेइ तेड तान सुनाऊँ ॥
 तहँ लगि गान सुनाऊँ, जहँ लगि सप्त मुरनि मैं पाऊँ ॥
 सुरनि विमान थकित करि राखौ, कलिदीहि थिराऊँ ।
 वनी, सीस फूल पहिरौ तुम, मैं सिर मुकुट बनाऊँ ॥
 तुम वृषभानु सुता ह्वै बैठौ, मैं नँदलाल कहाऊँ ।
 तुम मानिति ह्वै गान करौ पुनि, मैं गहि चरण मनाऊँ ॥
 'सूरदास' प्रभु तुम्हरे दरस काँ, भक्ति भावना पाऊँ ।
 कीजै कृपा आपनै अनुचर, अनुपम लीला गाऊँ ॥ २१४० ॥

राग नट ॥ २७५६ ॥

तिहारी लाल मुरली नैकु वजाऊँ ।
 जो जिय होति प्रीति कहिवे की, सो धरि अधर मुनाऊँ ॥
 जैसी तान तुम्हारे मुख की, नैसीयै मधुर उपाऊँ ।
 जैसै आपु अधर धरि फूकत, मैं अधरनि परसाऊँ ॥
 जैसै फिरति रंघ मग अगुरी, तैसै मैहँ फिराऊँ ।
 हा हा करति पाड हौ लागति, बाँस बमुरिया पाऊँ ॥
 सारँग नट पूरवी मिलै कै, राग अनुपम गाऊँ ।
 तुम्हरे आभूपन मैं पहिरौ, अपने तुम्है पिन्हाऊँ ॥
 तुम बैठौ दृढ मान साजि के, मैं गहि चरन मनाऊँ ।
 तुम राघे, हौ माघौ, माघौ ऐसी प्रीति जनाऊँ ॥
 यह अभिलाष बहुत मेरै जिय, नैननि यहै दिखाऊँ ।
 'सूर' स्याम गिरिधरन छवीले, भुज परि वंठ लगाऊँ ॥ २१४१ ॥

राग नट ॥ २७६० ॥

हरि जु मुरली तुम्है सुनाऊँ ।
 तुम सुर पुरवौ प्राननाथ प्रभु, हौ अंगुरीनि चलाऊँ ॥
 मधुरै सुर गति राग रागिनी, भली तान उपजाऊँ ।
 जिहि जिहि भाँति रिभहुँ नंदनंदन, तिहि तिहि भाँति रिभाऊँ ॥
 अंभ बाहु धरि कर पकरोगी, सर्वस सुख हौ पाऊँ ।
 'सूरदास' अटकै न चलै पल, मन अभिलाष वढाऊँ ॥ २१४२ ॥

राग नट ॥ २७६१ ॥

प्यारी कर बाँसुरी लई ।
 सनमुख ह्वै तुम सुनौ रमिक पिय, ललित त्रिभंग भई ॥
 उठति राग रागिनि तरंगनि, छिनु छिनु उपज नई ।
 आल बाल नँदलाल लवन वर, जनु मोहिनी वई ॥
 नमित सुधाकर वदन अमित छवि, मनमोहन चितई ।
 मनहुँ चकोर मन मेचक भृग, तनु सुधि विसरि गई ॥
 करि पीतांबर छाह नाह कौ, अलवेली रिभई ।
 'सूरदास' हँसि कमलनेन कहँ, राधा अंक दई ॥ २१४३ ॥

राग गूजरी ॥ २७६२ ॥

मुरली लई कर तै छीनि ।
 ता समय छवि कही जाति न, चतुर नारि नवीन ॥

कहति पुनि पुनि स्याम आगै, मोहि देहु सिखाइ ।
 मुरलि पर मुख जोरि दोऊ, अरस परस वजाइ ॥
 कृप्य पुरत नाद, अछरत प्यारि रिस करि गात ।
 वार वारहि अघर घग्नि धरि, वजति नहि अकुलात ॥
 प्रिया भूपन स्याम पहिरत, स्याम भूपन नारि ।
 'सूर' प्रभु करि मान बैठे तिय करति मनुहारि ॥ २१४४ ॥

राग विलावल ॥ २७६३ ॥

कहति नागरी स्याम सौ, तजि मान हठीली ।
 हम तै चूक कहा परी, तिय गर्व गहीली ॥
 हँसतहि मैं तुम रिस कियौ, कह प्रकृति तुम्हारी ।
 वार वार कर धरति है, कहि कहि सुकुमारी ॥
 वृथा मान नहि कीजियै, सिर चरननि धारति ।
 आनन आनन जोरि कै, पिय मुखाहि निहारति ॥
 निठुर भई हौ लाडिली, कव के हम ठाढ़े ।
 तुम हम पर रिस करति हौ, हम है तुव चाढ़े ॥
 स्याम कियौ हठ जानि कै, इक चरित बनाऊँ ।
 सुनहु 'सूर' प्यारी हृदय, रस विरह उपाऊँ ॥ २१४५ ॥

राग विलावल ॥ २७६४ ॥

लाल निठुर हूँ बैठि रहे ।
 प्यागी हा हा करति, मनावति, पुनि पुनि चरन गहे ॥
 नहि बोलत, नहि चितवत मुख तन, धरनी नखनि करोवत ।
 आपु हँसति पुनि पुनि उर लागति, चकित होति मुख जोवत ॥
 कहा करत यह बोलत नाही, पिय यह खेल मिटावहु ।
 'सूर' स्याम मुख कोटि-चंद्र-छवि, हँसिकै मोहि दिखावहु ॥ २१४६ ॥

राग घनाश्री ॥ २७६५ ॥

नागरि हँसति हृदय डर भारी ।
 कबहुँ अंक भरि लेति उरज विच, कबहुँ करति मनुहारी ॥
 मान करत नीकै नहि लागौ, दूरि करी यह ब्याल ।
 नैकु नही चितवत राधा तन, निठुर भए नँदलाल ॥
 सीस धरति चरननि लै पुनि पुनि, पिय कौ रूप निहारत ।
 'सूरदास' प्रभु मान धरचौ दृढ, धरनी नखनि विदारत ॥ २१४७ ॥

राग गुंड ॥ २७६६ ॥

निरखि पिय रूप तिय चकित भारी ।
 किधौ वै पुरप मैं नारि, की वै नारि मै ही हौँ पुरुष, तन सुधि विसारी ॥
 आपु तन चितै सिर मुकुट, कुंडल सवन; अघर मुरली, माल बन विराजै ।
 उतहि पिय रूप सिर माँग वेनी सुभग, भाल वेदी बिन्दु महा छाजै ॥
 नागरी हठ तजी, कृपा करि मोहि भजौ, परी कह चूक सौ कही प्यारी ।
 'सूर' नागरी प्रभु-विरह-रस मगन भई, देखि छवि हँसन गिरिराज धारी ॥
 ॥ २१४८ ॥

राग धनाश्री ॥ २७६७ ॥

निरखत पिय प्यारी अंग अंग विरह सोभा ।

कवहूँ पिय चरन परति, कवहूँ भुज अंक भरति, कवहूँ जिय उरति, वचन सुनिवे की लोभा ॥
कवहूँ कहति पिय सो, पिय, कवहूँ कहति प्यारी हो, हा हा करि पाड परनि, विकल
भई वाला ।

कवहूँ उठति, कवहूँ वैठि पाछै ह्वै रहति, कवहूँ आगै ह्वै वदन हेरि परी विरह ज्वाला ॥
काहै तुम कियौ मान, बोले विनु जात प्रान, दपति है सग उसा ऐमी उपजाई ।
रीभे प्रिय 'सूर' स्याम, अंकम भरि लई वाम, विरह द्वंद मेरि हरप हृदय मै वसाई ॥
॥ २१४६ ॥

राग धनाश्री ॥ २७६८ ॥

प्रिया प्रिय लीन्हो अकम लाड ।

खेलत मै तुम विरह बढ़ायौ, गई कहा वितताड !

तुमही कह्यौ मान करिवे कौ, आपुहि बुद्धि उपाड ।

काहै विवस मई विनु कारन ऐसौ गई डराड ॥

सुनु प्यारी यह भाव बतायौ, अतर गयी, जनाड ।

वारंवार अलिगन दीन्हो, अर्वाहि रही मुरभाड ॥

अति सुख दै सुख कौ विमरायौ, राधरमन कन्हाड ।

सीची कनकलता 'सूरज' प्रभु, अमृत वचन नुनाड ॥ २१५० ॥

राग गुड मलार ॥ २७६९ ॥

स्याम तनु प्रिया भूपन विराजै ।

कनक-मनि-मुकुट, कुंडल स्रवन, माल उर अधर मुरली धरे नारि छजै ॥

निरखि छवि परसपर रीभे दोड नारि वर, गयी तजि विरह डर, प्रेम पागे ।

'सूर' प्रभु नागरी हँसति, मन मन रसति, वसति मन स्याम कै बड़े भागे ॥ २१५१ ॥

राग नट ॥ २७७० ॥

नागरि भूपन स्याम वनावत ।

श्री नागरि नागर सोभा अंग, कियौ निरखि मन भावत ॥

स्यामा कनक लकुट कर लीन्है, पीतावर उर धारै ।

वचन परस्पर कोकिल वानी, स्याम नारि पति राधा ।

'सूर' सरूप नारि पति काछे. पति तनु नारी साधा ॥ २१५२ ॥

राग नट ॥ २७७१ ॥

नीकै स्याम मान तुम धारी ।

तुम वैठे दूढ मान टानि, मै मेटचौ, मान तुम्हारै ॥

यह मन साध बहुत ही मेरै, तुम विनु कौन निवारै ।

नागरि पिय तनु अपनी सोभा, वारंवार निहारै ॥

वेनी मांग, भाल वेदी छवि, नैननि अंजन रंग ।

'सूर' निरखि पिय घूँघट की छवि, पुलकि न मावति अंग ॥ २१५३ ॥

राग धनाश्री ॥ २७७२ ॥

कुज वन गवन दंपति विचारै ।

नारि को वेप करि, नारि के मनहि हरि, मुकुर लै भावती छवि निहारै ॥

भागिनी अंग वह देप नटवर निरखि, हँसतही हँसत सब मेटि डारे ।
सहज अपनौ रूप धरघौ मन भावनी, और भूपन तुरत अंग धारे ॥
तिया कौ रूप धरि, सग राधा कुँवरि, जात ब्रजखोरि नहि लखत कोऊ ।
'सूर' स्वामिनी स्वामी बने एक से, कोऊ न पटतर अरसपरस दोऊ ॥
॥ २१५४ ॥

राग गौरी ॥ २७७३ ॥

नदनंदन तियछवि तनु काछे ।

मनु गोरी साँवरी नारि दोउ, जाति सहज मै आछे ॥
स्याम अग कुमुमी नई सारी, फल गुंजा की भाँति ।
इत नागरि नौलावर पहिरे, जनु दामिनि घन काँति ॥
आतुर चले जात वनधामहि, मन अति हरप बढ़ाए ।
'सूर' स्याम वा छवि कौ नागरि निरखति नैन चुराए ॥ २१५५ ॥

राग कान्हरी ॥ २७७४ ॥

मन ही मन रीभक्ति है राधा, वह पिय रूप निहारै ।
निरखि भाल वेंदी सेदुर की, छवि पर तन मन वारे ॥
यह मन कहति सखी जनि देखै, बूभे मे कह कैहौ ।
तिहूँ भुवन सोभा सुख की निधि, कैसें इन्है दुरैहो ॥
पग जेहरि विछियनि को भ्रमकनि, चलत परसपर वाजति ।
'सूर' स्याम स्यामा सुख जोरी, मनि-कंचन-छवि लाजत ॥ २१५६ ॥

राग कल्याण ॥ २७७५ ॥

स्यामा स्याम कुंज बन आवत ।

भुज भुज कठ परस्पर दीन्है, यह छवि उनही पावत ॥
इततै चंद्रावली जाति ब्रज, उततै ये दोउ आए ।
दूरिहि तै चिनवति उनही तन, इक टक नैन लगाए ॥
एक राधिका दूसरि को है, याकौ नहि पहिचानौ ।
ब्रज-वृषभानु-पुरा-जुवतिनि कौ, इक इक करि मै जानौ ॥
यह आई कहूँ और गाँव तै, छवि साँवरी सगोनी ।
'सूर' याजु यह नई बतानी, एकौ अंग न बिलोनी ॥ २१५७ ॥

राग सोरठ ॥ २७७६ ॥

राधा भकुचि स्याम मुख हेरति ।

चंद्रावली देवि कै आवत, ब्रज ही कौ पिय फेरति ॥
जाहु जाहु मुख तै कहिं भापति, कर तै कर नहि छूटत ।
उतहि सखी आवत सकुचानी, इतहि स्याम सुख लूटत ॥
दुख सुख हरप कछू नहि जानति, स्याम महारस मातो ।
'सूर' उतहि चंद्रावलि इकटक, उनही कै रँग रानो ॥ २१५८ ॥

राग गौरी ॥ २७७७ ॥

यह वृषभानु सुता वह को है ।

याकी मरि जुवती कोऊ नाही, यह त्रिभुवन मन मोहै ॥
अति आतुर देखन कौ आवति, निकट जाइ पहिचानौ ।
ब्रज में रहति किधौं कहूँ औरै, बूभे तै तव जानौ ॥

यह मोहिनी कहाँ तै आई, परम मलोनी नारी ।
 'सूर' स्याम देखत मुमुक्षुयानी, करी चतुरई भारी ॥ २१५६ ॥
 राग गीरी ॥ २७७८ ॥

इन तै निधरक और न कोई ।
 कैसी दुद्धि रची न नोखी, देखी मुनी न होई ॥
 यह राधा से हाथ विधाता, दुद्धि चतुरई वानी ।
 कैसै स्याम चुराड चली लै, अपने भूपन ठानी ॥
 और कहा इनका पहिचानै, मोपै लखे न जात ।
 'सूर' स्याम चद्रावलि जाने, मनही मन मुसुकात ॥ २१६० ॥
 राग कान्हरी ॥ २७७९ ॥

सकुच छाँडि अब इनहि जनाऊँ ।
 ये तौ चने आपने काजहि, मै काहँ न समुभाऊँ ॥
 मन ही मन मै जीति जाहिगे, जानिबुभि निदराऊँ ।
 ये चतुरई काहि कै आए. सो मव प्रगटि दिखाऊँ ॥
 बडे गुनज कहावत दोऊ, इनकाँ नाज लजाऊँ ।
 'सूर' स्याम राधा की करनी महिमा प्रगट मुनाऊँ ॥ २१६१ ॥
 राग सारंग ॥ २७८० ॥

कहि राधा ये को है री ।
 अनि सुंदरि साँवरी सलोनी, त्रिभुवन-जन-मन मोहे री ॥
 और नारि इनकी सरि नाही, कहाँ न हम तन जोहै री ।
 काकी सुता, बधू है काकी, काकी जुवती धौ है री ॥
 जैसी तुम तैसी है येऊ, भली बनी तुमसाँ है री ।
 सुनहु 'सूर' अति चतुर राधिका, येइ चतुरनि की गाँ है री ॥ २१६२ ॥
 राग ईमन ॥ २७८१ ॥

मथुरा तै ये आई है ।
 कछु संवध हमरौ इनसाँ, तातै इनहि बुलाई हे ॥
 ललिता संग गई दधि वेंचन, उनही इनहि चिन्हाई है ॥
 उहै सनेह जानि री सजनी, आजु मियन हम आई है ॥
 तब ही की पहिचानि हमारी, ऐसी सहज मुभाई है ॥
 'सूरदास' मोहि आवत देखो, आपु सग उठि धाई हे ॥ २१६३ ॥
 राग सोरठ ॥ २७८२ ॥

इनकाँ ब्रजही क्यौ न बुलावहु ।
 की वृषभानुपुरा, की गोकुल, निकटहि आनि वनावहु ॥
 येऊ नवल, नवल तुमहूँ हौ, मोहन काँ दोऊ भावहु ॥
 मोकाँ देखि क्रियाँ अति घूँषट, काहँ न लाज छुडावहु ॥
 यह अचरज देख्यौ नहि कबहूँ, जुवतिहि जुवति दुरावहु ॥
 'सूर' सखी राधा सो पुनि पुनि, कहति जु हमहि मिलावहु ॥ २१६४ ॥
 राग हमीर ॥ २७८३ ॥

साँवरै तनु कुसुंभि सारि, सोहति है नीकी (री) ।
 मानौ रतिपति सँवारी बनी, रवनि जी की (री) ॥

राधा तै अतिहि सरस, स्याम देखि भावै (री) ।
 ऐसी यह न नारि और, नारि मन चुरावै (री) ॥
 घूँघटपट वदन डाँकि, काहै इन राख्यौ (री) ।
 चितवहु मो नन कुमारि, चद्रावलि भाष्यौ (री) ॥
 आपुहि पट दूरि कियौ, तरुनी वदन देख्यौ (री) ।
 मनही मन सफल जानि, जीवन जग लेख्यौ (री) ॥
 नैन नैन जोगरत महि, भाव सौ लजाने (री) ।
 'सूर' स्याम नागरिमुख, चितवत मसुकाने (री) ॥ ३१६५ ॥

राग विहागरी ॥ २७८४ ॥

मथुरा में बस वास तुम्हारौ ?

राधा तै उपकार भयौ यह, दुर्लभ दरसन भयौ तुम्हारौ ॥
 बार बार कर गहि गहि निरखति, घूँघट ओट फरी किन न्यारौ ।
 कवहुँक कर परसति फपोल छुड, चुटकि लेति ह्यौ हमहि निहारौ ॥
 कछु मैं हूँ पहिचानति तुमको, तुमहि मिलाऊँ नंददुलारौ ।
 काहै कौ तुम सकुचति हौ जू, कहौ कहा है नाम तुम्हारौ ॥
 ऐसी सखी मिली तोहि राधा, तौ हमको काहै न विमारौ ।
 'सूरदास' दंपति मन जान्यौ, यातैं कैसै होत उवारौ ॥ २१६६ ॥

राग रामकली ॥ २७८५ ॥

राधा मखी मिली मन भाई ।

जब तै इनमौ नेह लगायौ, बहुत भई चतुराई ॥
 और भयौ इनते तुमको सुख, गृहजन सौ निटुराई ।
 काहू कौ मन मैं नहि आनति, इमहुँ सबनि विसराई ॥
 तुम ही कुसल, कुमल है येऊँ, आपु म्वारथी माई ।
 'सूर' परस्पर दंपति आतुर, चतुर सखी लखि पाई ॥ २१६७ ॥

राग रामकली ॥ २७८६ ॥

यह सखि अब लौ कहाँ दुराई ।

इते दिवस हम कवहुँ न देखी, अब जू कहाँ तै आई ॥
 त्रिभुवन की सोभा सब गुननिधि, है विधि एक जपाई ।
 विद्यमान वृषभानुनदिनी सहचरि सब सुखदाई ॥
 अपनै मन तकि तकि तनु तोलति, विय जन सुदरताई ।
 द्वितिय रूप की रासि राधिका, कहौ कौन पुर पाई ॥
 राँचि रहे रस मुरति 'सूर' दोउ, निरखत नैन निकाई ।
 चीन्हे हौ चलि जाहु कुजगृह, छाँड़ि देहु चतुराई ॥ २१६८ ॥

रागकली ॥ २७८७ ॥

ऐसी कुँवरि कहाँ तुम पाई ।

राधा हूँ ते नखसिख सुदरि, अब लौ कहाँ दुराई ॥
 काकी नारि, कौन की बेटी, कौन गाउँ तै आई ।
 देखी सुनी न ब्रज, वृंदावन, सुधि बुधि हरति पराई ॥
 धन्य सुहाग भाग याकौ, यह जुवतिनि को मनभाई ।
 'सूरदास' प्रभु हरपि मिले हँसि, ले उर कंठ लगाई ॥ २१६९ ॥

राग गुंड मलार ॥ २७८८ ॥

नन्दनन्दन हँसे नागरी मुख चितै, हरषि चंद्रावली कंठ लाई ।
वाम भुज रवनि, दक्षिण भुजा मखी पर, चले वनधाम मुख कहि न जाई ॥
मनौ विवि दामिनी बीच नव घन सुभग, देखि छवि काम रति सहित लाजै ॥
किधौ कचनलता बीच मु तमाल तरु, भामिनिनि बीच गिरिधर विराजै ॥
गए गृह कुज, अलि गुज, सुमननि पुज, देखि आनद भरे 'सूर' स्वामी ।
राधिकारवन, जुवतीरवन मनरवन निरखि छवि मन काम कामी ॥

॥ २१७० ॥

राग वैराटी ॥ २७८९ ॥

वसे री नैननि मै पट इंदु ।
नदनन्दन वृषभानुनदिनी सखी महित सोभित जग बंद ॥
द्वादस ही पतग, ससि सौ विस, षट फनि, चौविम चतुरंग छद ।
द्वादस विव, सौ वानवे वञ्कन, षट कमलनि मुसक्यात जु मद ॥
द्वादस ही मृनाल, कदली खँभ, लखि द्वादस मगल आनंद ।
द्वादस ही सायक, द्वादस धनु, खग व्यालीस माधुरी फंद ॥
चौविस चतुष्पदनि सोभा मनु, चलत चुवत करभा मकरद ।
पीत गौर दामिनि विच राजत, अनुपम छवि श्री गोकुल चंद ॥
साठि जलज अरु द्वादस सरवर, अग्रहि अग सरस रस बंद ।
'सूर' स्याम पर तन मन वारति ललिता, देखि भयो आनंद ॥ २१७१ ॥

राग केदारौ ॥ २७९० ॥

कुंज सुहावनी भवन वनि ठनि बंठे राधारवन ।
बरन बहु कुसुम प्रफुलित मसि की किरनि जगमग द्युति तैसोई बहै विविधि पवन ॥
अलिगन पिक मगल धुनि गावत, मन भावत सुनि, दखत दंपति अति विवस मन ।
'सूरदास' प्यारी प्रभु राजत संग साजत सुन, लखि सखि वारति रतिपति सयन ॥
॥ २१७२ ॥

राग विलावल ॥ २७८१ ॥

सँग सोभित वृषभानुकिसोरी ।
सारंग नैन, वैन वर सारंग, सारंग वदन, कंठ छवि कोरी ॥
सारंग अघर, सुघर कर सारंग, सारंग जति, सारंग मति भोरी ।
सारंग वरन, पीटि पर सारंग, सारंग गति, सारंग कटि थोरी ॥
सारंग पुलिन, रजनि रुचि सारंग, सारंग अग भुभग भुज जोगी ।
विहरत सघन कुज सखि निरखति, 'सूर' स्याम घन, दामिनि गोरी ॥

॥ २१७३ ॥

राग विलावल ॥ २७९२ ॥

कुजभवन राधा मनमोहन ।
रति विलास करि मगन भए अति, निरखत नैन लजोहन ॥
तियतन कौ दुख दूरि कियो पिय. दै दै अपनी सोहन ।
वार वार भुज धरि अंकम भरि, मिलि बंठे दोड गोहन ॥
पीतावर पट सौ मुख पोछत, हरषि परस्पर जोहन ।
'सूर' स्याम स्यामा मन रिभवत, पीत कुचनि टकटोहन ॥ २१७४ ॥

राग विहागरौ ॥ २७६३ ॥

वर्नाहि धाम सुख रैनि विहाई ।
 तैसियै नवल राधिका नागरि, तैसेइ नवल कन्हाई ॥
 तैसेइ पुलिन पवित्त जमुन कौ, तैमोइ मंद मुगंध ।
 तैसियै कठ कोकिला कुहुकनि, तैसेइ सुख संवध ॥
 रति विहार करि पिय अरु प्यारी, प्रात चले ब्रज धाम ।
 'सूरदास' दोउ वाहाँजोरी, राजत स्यामा स्याम ॥ २१७५ ॥

राग ललित ॥ २७६४ ॥

नवल निकुज नवल रस दोऊ, राजत है अतिसय रँग भीने ।
 कुसुमनि सेज भोर उठि आवत, आलस जुत अमनि भुज दीने ॥
 अरुन नैन कुच रेप विगजति, स्रम जल बसन पलटि तनु लीने ।
 'सूरज' प्रभु-प्यारी-सुख निरखति, सखिनि सहित ललिता दृग दीने ॥ २१७६ ॥

राग कान्हरी ॥ २७६५ ॥

वरन वरन वादर मन हरन उदै करन मंजु निकसत वन धाम तै ऐसे दोउ लागे ।
 राजत, दुरि जात कवहुँ कवहुँ पुनि प्रगट होत अरुन भये जु नैन सत्र ही निसि जागे ॥
 मौर मुकुट पीत वमन इद्र धनुष वीच वीच, मद मंद गरजनि वोलनि अनुरागे ।
 'सूरदास' प्रभु प्यारी को छवि प्रिय गावत नित, पावत कवि उपमा जे ते बड़भागे ॥
 ॥ २१८७ ॥

राग अडानौ ॥ २७६६ ॥

वाहाँजोरी प्रात कुंज तै निकसे रीभि रीभि कहै वान ।
 कुडल भलमलान भलकत अति चकाचौध नैन न ठहरात ॥
 राधा मोहन घन चपला ज्यी चमक मेरी पुतरी न समात ।
 'सूर' स्याम के मधुर वचन सुनि भूल्यौमोहि पाँच औ सात ॥ २१७८ ॥

राग विलावल ॥ २७६७ ॥

नवल किसोर किसोरो जोरी, आवत है रति रँग अनुरागे ।
 कवहुँ चरन गति डगति लगति छवि, अलस नैन आनंद निसि जागे ॥
 वानक देखन रीभि रही है, अजन पीक पलटि मुख लागे ।
 'सूरदास' प्रभु प्यारी राजत, आवत बने मरगजे वागे ॥ २१७९ ॥

राग सारंग ॥ २७६८ ॥

अरुभि रहे मुक्ता निरुवारति, सोहत धूँधरवारे वार ।
 रति मानो सँग नदनंदन के, टूटे वद कंचुकी, हार ॥
 निसि के जागे दोऊ नैना, ढरकि रहे जोवन मद भार ।
 'सूर' स्याम यह अति अनुपम सुख देखत रोभे वारंवार ॥ २१८० ॥

राग विलास ॥ २७६९ ॥

नवल स्याम, नवला श्री स्यामा ।
 दोऊ राजत वाहाँजोरी, चले जात ब्रज धामा ॥
 या छवि को उपमा दीवे कौ त्रिभुवन नहीं उपामा ।
 दामिनि घन पटतर दीजै क्यौ, सकुचत कवि लिये नामा ॥

सुधा सरीर परस्पर दोऊ, सुखदायक दिन जामा ।
'सूरदास' नागरि नागर प्रभु, जीते रति अरु कामा ॥ २१८१ ॥

राग ललित ॥ २८०० ॥

दोउ वन तै ब्रजधाम गए ।
रति संग्राम जीति पिय प्यारी, भूपन सजत नए ॥
वै ब्रज गए आपु अपनै गृह, चित तै कोउ न टारत ।
मन वाचा कर्मना एक दोउ, एकी पल न विसारत ॥
जैसै मीन नीर नहि त्यागत, तनु खंडित वै पूरत ।
'सूर' स्याम स्यामा दोउ देखौ, इत उत कोउ न अधूरत ॥ २१८७ ॥

राग धनाश्री ॥ २८०१ ॥

बहुरि फिरि राधा सजति सिंगार ।
मनुहो देति पहिरावनि अंग, रन जीते मुरत अपार ॥
कटि तट मुभटहि देति रसन पट, भुज भूपन उर हार ।
कर कंकन, काजर, नकवेमरि, दीन्हौ तिलक लिलार ॥
वीरा विहँसि देति अधरनि की, सन्मुष्ट सहे प्रहार ।
'सूरदास' प्रभु के जु विमुख भए, वाँघति कायर वार ॥ २१८३ ॥

राग कान्हरी ॥ २८०२ ॥

आजु अति राधा नारि वनी ।
प्रति प्रति अंग अनग जोति, रसवस वैलोक्य घनी ॥
सोभित केस विचित्र भांति दुति सिपि-सिपंड-हरनी ।
रची मांग सम भाग रागनिधि, काम-धाम सरनी ॥
अलक तिलक राजत अकलकित, मृग-मद-अंक वनी ।
खुभिनि जराव-फूल-दुति यौ, मनु है ध्रुवगति रजनी ॥
भौह कमान समान वान मनु, है जुग नैन अनी ।
नासा तिल प्रमून, विवाधर, अमल-कमल-वदनी ॥
चिबुक मध्य मेचक रुचि राजत, बिदु कुंद रदनी ।
कंबु-कठ-विधि लोक विलोकत, सुदरि एक गनी ॥
बाहु मृनाल, लाल कर पल्लव, मद-गज-गति-गवनी ।
पति-मन-मनि-कंचन-संपुट-कुच, रोमराजि तटनी ॥
पति-मन-मनि-कंचन-संपुट-कुच, रोमराजि तटनी ॥
नाश्रि भँवर, त्रिवली-तरंग-गति पुलिन-तुलिन-टटनी ।
कूस कटि, पृथू नितंब, किंकिनि जुत, कदलि-खंभ-जघनी ॥
रचि आभरन सिंगार, अंग सजि, ज्यौ रतिपति सजनी ।
जीते 'सूर' स्याम गुन कारन, मुख न मुग्घौ लजनी ॥ २१९४ ॥

राग विलावल ॥ २८०३ ॥

नंदनंदन वस कीन्है राधा, भवन गए चित नैकु न लागत ।
स्यामा स्याम रूप मंदिर मुख, अंतर तै सो नैकु न त्यागत ॥
जा कारन नैकुठ विसारत, निज अस्थल मन मै नहि भावत ।
राधा कान्ह देह धरि पुनि पुनि, जा सुख कौ बृंदावन आवत ॥

विछुरन मिलन विरह-सँजोग-मुख, नूतन दिन दिन प्रीति प्रकासत ।
'सूर' स्याम-स्यामा-विलास-रस, निगम नेति कहि कहि नित भापत ॥ २१८५ ॥

राग कान्हरी ॥ २८०४ ॥

राधा प्रान गोवर्धनधारी ।

कनक लता अरु चंपकली तनु हरिहि प्रानधन राधा प्यारी ॥
मरकत मनि नँदलाल लाडिलौ, कचन तनु वृषभानुदुलारी ।
'सूर' स्याम प्रिय प्रीति परस्पर, जोरो जुगल वनी वनवारी ॥ २१८६ ॥

राग टोड़ी ॥ ३८०५ ॥

निगम नेति नित गावत जाकौ । राधा वस कीन्हौ है ताकौ ॥
निसि वनधाम संग रहे दोऊ । इक सँग नैकु टरे नहि कोऊ ॥
प्रात गए घर घर रस पागे । अरस परस दोऊ अनुरागे ॥
अपनी अपनी दसा विचारै । भाग वड़े कहि बारवारे ॥
प्यारी फेरि अभूपन साजति । दैठी रगमहल में राजति ॥
ज्यों चक्रोर चदा कौ आतुर । त्यों नागरि वस गिरिधर चातुर ॥
आए उभकि भरोखै भाँक्यौ । करत सिगार मुदरिहि ताक्यौ ॥
जाल-रंध्र-मग नैन लगायौ । 'सूर' स्याम मन कौ फल पायौ ॥ २१८७ ॥

राग टोड़ी ॥ २८०६ ॥

आधौ मुख नीलावर सौ ढँकि, विथुरी अलकै सोहै ।
एक दिसा मनु मकर चँदनी, घन विजुरी मन मोहै ॥
कवहुँ केस पाछे नै डारति, निकसन मसि ज्यौ जोहै ।
'सूर' स्याम प्यारी छवि देखत, त्रिभुवन उपमा को है ॥ २१८८ ॥

राग टोड़ी ॥ २८०७ ॥

दरपन लै कजराहि सँवारत ।

सीस फूल अति लसत नग जरचौ, ता पर सेस सीसमनि वारत ॥
करनफूल कर लिएँ सँवारति, वेदी बुद ललाट सुधारत ।
'सूर' स्याम दुरि देखत दरपन, मुख तै इकटक पलक न टारत ॥ २१८९ ॥

राग गुडमलार ॥ २८०८ ॥

कर्ति शृगार वृषभानुवारी ।

रहे इष्टक जाल रंध्र मग हेरि कै, स्याम मन भावती परम प्यारी ॥
कवहुँ वेनी रचति फूल सौ मिलै कच, कवहुँ रचि माँग मोतिनि सँवारे ।
कवहुँ राखति सीसाफूल नटकाड कै, कवहुँ लदन विदु भाल भारे ॥
कवहुँ केसरि आड रचति दर्पन हेरि, कवहुँ भ्रुव निरखि रिस करि सकारै ।
निरखि अपनौ रूप आपु ही विवस भई, 'सूर' परछाँहि कौ नैन जोरै ॥ २१९० ॥

राग टोड़ी ॥ २८०९ ॥

यह सुदरी कहों तैं आई ।

वार वार प्रतिविव निहारति, नागरि मन मन रही लुभाई ॥
कर तैं मुकुर दूरि नहि डारति, हृदय माँझ कछु रिस उपजाई ।
देखै कहैं नैन भरि याकौ, नागर कुवर कन्हाई ॥
मेरी कहा चले या आगै, यह धौ ग्राजु अरस तैं आई ।
'सूरदास' याकौ या ब्रज गै, ऐसी को वैरिनि जो ल्याई ॥ २१९१ ॥

राग हमीर ॥ २८१० ॥

मुक्कुर छाह निरखि देह की दसा गँवाई ।

वोली धौ कौन की, आपुन ही गवन कियौ, ऐसी को बैरिनि है या ब्रज मे माई ॥

बिथकी अंग अंग निरखि, बार बार रहै पगखि, ललिता चंद्रावलि कहँ इतनी छवि पाई ।

मन मै कछु कहन चहै, देखत ही ठठुकि रहै, 'सुर' स्याम निरखत दुति, तन सुधि विसराई ॥

॥ २१६२ ॥

राग विलावल ॥ २८११ ॥

कहति छाँह सौ नागरी, को है तू माई ।

मिली नही ब्रज गाँव मै, री कहँ तै आई ॥

नाम कहा है सुदरी, कहि सौह दिवाई ।

कहा न मेरै साध है, मुख वचन सुनाई ॥

दिननि हमहुँ तुम सरवरी, तुव छवि अधिकारी ।

और सग नहि कोउ लई, यह कहि डरपाई ॥

जानति हौ यह नहि सुनी, हाँ की अधमाई ।

अभरन लेत छँडाइ कै, ब्रज ढीठ कन्हाई ॥

सदन जाहु मेरे कहै, पट अंग छपाई ।

'सुर' स्याम जौ देखिहै, करिहैं बरियाई ॥ २१६३ ॥

राग धनाश्री ॥ २८१२ ॥

मै उनके गुन नीकै जानति ।

सदन जाहु मरजादा जै है, कह्यौ न काहै मानति ।

अपनी दसा कहाँ तव आगै, जैसी विपति बनाई ।

मथुरा चली जाति दधि वेचन, घेरि लई उन आई ।

गोरस लियो, अभूषन छीने, हम अनेक तुम एक ।

'सुर' स्याम जौ देखन पैहै, करिहै अपनी टेक ॥ २१६४ ॥

राग विलावल ॥ २८१३ ॥

तेरे हित कौ कहति हौ, मानै जनि मानै ।

तू आई है आजु हौ, उनकौ का जानै ॥

नारि पराई देखि कै, हँसि लेत बुलाई ॥

सो अपने सहजहि मिलै, उनके गुन ऐसे ।

भूपन लेत नगाइ कै, औरै गुन नैसे ॥

काह कौ नहि डरपही, मथुरापति धरकै ।

मन कौ भायौ करत है, कयहूँ नहि हरकै ॥

तुम सुदरि काकी बधू, घर जाहु मवारी ।

'सुर' स्याम सुनि सुनि हँसै, मनही मन भारी ॥ २१६५ ॥

राग मारु ॥ २८१४ ॥

नागरी चरित पिय चकित भारी ।

अंग की छवि निरखि प्रथमही विवस ह्वै, त्रिब निरखत देह सुधि विसारी ॥

एक राधा दूसरी वाहि जानि जिय, नागरी पास आवत लजाही ।

नैन ठहराइ ठहराइ पुनि पुनि रहै, कहै नहि कछू हरपत डराही ॥

पुनि उठत जागि देखै मुकुर, नारि कर, ललचात अक भरि लैन लोरै ।
'सूर' प्रभु भावती के सदा रस भरे, नैन भरि भरि प्रिया रूप चोरै ॥ २१६६ ॥

राग गुंडमलार ॥ २८१५ ॥

धन्य हरि नैन, धनि रूप राधा ।

धन्य वह मुकुर, धनि धन्य प्रतिविव मुख, धन्य दपति रहत वेप आधा ॥

धन्य सिंगार, धनि धन्य निरखनि स्याम, धन्य छवि लूट लूटत मुरारी ।

'सूर' प्रभु चतुर चतुरा नवल नागरी, रहे प्रतिविव पर नैन श्रारी ॥ २१६७ ॥

राग केदारौ ॥ २८१६ ॥

(स्यामाजू) अपनौ रूप देखि रीभक्ति है, नैकहु दर्पन दूरि न करति ।

अपनी छवि निहारि तन वारति, विवस विव के पायनि परति ॥

कवहुँ स्याम सकुच मानति जिय, वासौ प्रीति करे जनि, डरति ।

'सूर' स्याम न्यारे हूँ प्रिय छवि, निरखत, दृष्टि न इत उत टरति ॥ २१६८ ॥

राग आमावरी ॥ २८१७ ॥

नाम कहा सुदरी तुम्हारी, क्यौ मौसौ नहि बोलति हौ ।

हँसै हँसति चितऐ चितवति तुम, तन डोलै तन डोलति हौ ॥

परम चतुर मैं जानति तुम कौ, मो पर भीह मरोरति हौ ।

लटकति सुभग नासिका बेसरि, पुनि पुनि वदन सकोरति हौ ॥

अरन अधर चितहरन चिबुक अति, दामिनि दसन लजावति हौ ।

ऐसे मुख की वचन माधुरी, काहै न हमहि सुनावति हौ ॥

कहौ वचन काकी तुम घरनी, काके मन कौ चोरति हौ ।

सुनहु 'सूर' सहजहि की धौ रिम, मोसौ लोचन जोरति हौ ॥ २१६९ ॥

राग सोरठ ॥ २८१८ ॥

कछु रिस कछु नागरि जिय धरकी ।

यह तो जोवन रूप गहीली, सका मानति हरि की ॥

यह विपरीत होन अब चाहत, ब्रज मै आइ समानी ।

यह तौ गुननि उजागरि नागरि, वै तौ चतुर विनानी ॥

कर दर्पन प्रतिविव निहारति, चकित भई मृकुमारी ।

'सूर' स्याम निरखत गवाच्छ मग, नागरि भोरी भारी ॥ २२०० ॥

राग विलावल ॥ २८१९ ॥

सुता विवस वृषभानु की, देखी गिरिधारी ।

लोचन डकटक दै रही, प्रतिविव निहारी ॥

अपनी छवि पर आपनौ, तन-मन-धन वारै ।

वार वार हा हा करै, पिय नाम न सारै ॥

बूझति ताकौ कौन की, की है री प्यारी ।

मैं देखी तोहि आजुही, सुदरि गुन भारी ॥

द्विभुवन मै कोऊ नही, तेरी उपमा री ।

यह कहि मुख, मन सोचई, भई सौति हमारी ॥

दृष्टि परै जनि स्याम कै, तवही वस हूँहै ।

सोच करै पछिताति है, सँगही सँग रहै ॥

ऐसी सुंदरि नारि कों जवही वै पैहैं ।
 दोउ भुज भरि अँकवारि के, हँसि कंठ लगीहैं ॥
 यह वैरिनि मोकौ भई, धौ कहैं तै ग्राई ।
 मो तन इक टक हेरई, मै रही लजाई ॥
 स्यामहि वस करि लेहिगी, मैं जानी माई ।
 देखि दसा प्रतिविव की, यह वाम भुलाइ ॥
 इकटक नैन टरै नही, छवि की अधिक्राई ।
 पिय हरपे आनंद भरे, सोभा यह पाई ॥
 कवहुँ चलत तिय पास कौ, फिरि रहत लुभाई ।
 'सूर' स्याम तून तोगही, मन मन मुमुकाई ॥ २२०१ ॥

राग विहागरी ॥ २८२० ॥

नागरि रही मुकुर निहारि ।

आनि औचक नैन मूँटे, कमलकर गिरिधारि ॥
 चाँकि चक्रित भई मन में, स्याम कौ जिय जानि ।
 मै डरति हो अर्वाहि जाकौ, मिले तगकौ आनि ॥
 तर्वाहि तन की सुरति ग्राई, लख्यौ तन प्रतिछाँहि ।
 सकुच मनही मन दुरावति, परसपर मुमुकाहि ॥
 समुभि मन में कहति सखियनि, विपुल लै लै नाम ।
 'सूर' प्रभु उर सोम परसे, बीच वेनी स्याम ॥ २२०२ ॥

राग गौरी ॥ २८२१ ॥

मूँदि रहे पिय प्यारी लोचन ।

अति हित वेनी उर परमाए, वेष्टित भुजा अमोचन ॥
 कचन-मनि-मुमेर अँग दोऊ, सोभा कही न जाइ ।
 मनौ पन्नगी निकसि बीच रही, हाटक गिरि लपटाइ ॥
 चपल नैन दीरघ अति सुदर, खजन तै अधिक्राइ ।
 अति आतुर भय कारन धाई, धरत फनहि न समाइ ॥
 मन हरपति, मुख खिभति सखिनि कहि चतुर-चतुरई-भाव ।
 'सूर' स्याम मनकामनि के फल, लूटत है इहि दाव ॥ २२०३ ॥

राग रामकली ॥ २८२२ ॥

करत मन-काम-फल-लूट दोऊ ।

रहे दोउ नैन पिय मूँदि कोमल करनि, वरनि नहि सकत वह उपम कोऊ ॥
 हृदय भरि वाम मुखधाम मोहन काम, मनौ घन दामिनी कोर लीन्है ।
 महा आनद सुखमिधु उच्छलत दोउ, 'सूर' प्रभु नागरी तुरत चीन्है ॥ २२०४ ॥

राग कान्हरी ॥ २८२३ ॥

वैठी रही कुँवरि राधा, हरि अँखिया मूँदी आइ ।

अतिहि विसाल चपल अनियारी, नहि पिय पानि समाइ ॥
 खन खोलत खन ढाँकत, नागरि, मुखरिस मन मुमुकाइ ।
 ज्यौ मनिधर मनि छाँड़ि बहुरि फिरि, फन तर धरत छपाइ ॥
 स्याम अँगुरियनि अंतर राजति, आतुर दुरि दरसाइ ।
 भानौ मरकत मनि पिँजरनि मै, विवि खंजन अकुलाइ ॥

कर कपोल विच सुभग तरचौना, सोभा वढ़ी सुभाइ ।
मनु सरोज द्वै मिलत सुधानिधि, विवि रवि संग सहाइ ॥
अपनै पानि पकरि मोहन के कर धरि लिये छँडाइ ।
कमल चकोर चचरि ज्यौ, दै ससि दिनकर जुरति सगाइ ॥
उपमा काहि देउँ को लायक, देखी बहुत बनाइ ।
'सूरदास' प्रभु दंपति देखत, रति स्यौ काम लजाइ ॥ २२०५ ॥

राग गुंड मलार ॥ २८२४ ॥

स्याम भुज वाम गहि समुख आने ।
भले जू भले मै सखी धोखै रही, मूँदि लोचन रहे अति पिराने ॥
दौरि पैठे भवन, कवर्हि कीन्हौ गवन, नारि-मन-रवन तुम ही कन्हाई ।
'सूर' प्रभु हरपि भरि अक प्यारी लई, मुकुर की कथा तव कहि मुनाई ॥ २२०६ ॥

राग गूजरी ॥ २८२५ ॥

नागरि यह सुनि कै मुमुकानी ।
को जानै पिय महिमा तुम्हरी, नैननि चितै लजानी ॥
मैं वैठी प्रतिविव विलोकति, अपनै सहज सुभाइ ।
आपुन कहा अचानक आए, तुव गति लखी न जाइ ॥
इक सुदर दूजै अति नागर, तीजै कोकप्रवीन ।
'सूरदास' प्रभु अबही तौ तुम, जसुमतिसुवन नवीन ॥ २२०७ ॥

राग विलावल ॥ २८२६ ॥

हँसत चले तव कुँवर कन्हाई ।
मन के करे मनोरथ पूरन, राधा के सुखदाई ॥
उत हरपत हरि भवन सिधारे, नागरि हरप वढ़ाई ।
इत आवति सुधि मुकुर विलोकनि, जव तव रहति लजाई ॥
इहि अतर सखियनि संग लीन्हे, चंद्रावलि तहँ आई ।
'सूर' तुरत राधिका सवनि कौ, आदर करि वैठाई ॥ २२०८ ॥

राग रामकली ॥ २८२७ ॥

अति आदर सौ वैठक दीन्हौ ।
मेरै गृह चंद्रावलि आई, अति ही आनंद कीन्हौ ॥
स्याम-सग-सुख प्रगटचौ चाहति, पुनि धीरज धरि राखति ।
जोइ जोइ कहति वचन गदगद सौ, वार वार मुख भापति ॥
सखी संग की कहति राधिका, आजु कहा तै पायौ ।
सुनहु 'सूर' इतने आदर सौ, कवहुँ नही बुलायौ ॥ २२०९ ॥

राग आसावरी ॥ २८२८ ॥

हम तुम्हरेँ नितही प्रति आवति, नुनहु राधिका गोरी ।
ऐसौ आदर कवहुँ न कीन्हौ, मेरी अलकसलोरी ॥
काहँ आजु हरप जिय उपज्यौ, कहा विभव तुम पायौ ।
कीधौ आजु मिले नँदनदन, पिछलौ दुख विसरायौ ॥
उमँग्यौ प्रेम रहत नहि रोकेँ, सखियनि कहति सुनावै ।
'सूर' स्याम मो भवन पधारे, यह कहि कहि मन भावै ॥ २२१० ॥

राग बिहागरी ॥ २८२६ ॥

आए स्याम मेरै गेह ।

कही जाति न सखी मोपै, मिले जौन सनेह ॥
करति अग सिगार वैठी, मुकुर लीन्हे हाय ।
आइ पाछै भए ठाढ़ै, चतुर बर ब्रजनाथ ॥
भाव इक मै कियौ, भोरै, कहन ताहि लजाउँ ।
निरखि अपनी छाँह कौ तिय, और जानि डराउँ ॥
जाल रधनि रहे ठाढ़े, निरखि कौतुक स्याम ।
नैन औचक आनि मूँदे, सुनहु हरि के काम ॥
देति हो उरहनौ तुमको, भए डोजत चोर ।
'सूर' प्रभु आए अचानक, भवन वैठी भोर ॥ २२११ ॥

राग विलावल ॥ २८३० ॥

स्याम सग सुख लूटति हौ ।

सुनि राधे रीके हरि तोका, अत्र उनतै तुम छूटति हौ ॥
भली भई हरिकै रस पागो, वै तुमसौ रति मानत है ।
आवत जात रहत घर तेरै अतर हित पहिचानत है ॥
तुम अति चतुर, चतुर वै तुम तै, रूप गुननि दोउ नोके हौ ।
'सूरदास' स्वामी स्वामिनि दोउ, परम भावते जी के हौ ॥ २२१२ ॥

राग अड़ानी ॥ २८३१ ॥

भली भई मेरे लालन आए, फूले अग न आजु समाई ।
गाइ बजाइ प्रेम भरि नाचौ, तन-मन-धन मै देउँ वधाई ॥
धनि धनि भाग, सुहाग धन्य, अरु धन्य धन्य अनुराग कन्हाई ।
धनि धनि रैन धन्य दिन ऐसौ, धन्य घरी फल धनि मै पाई ॥
धन्य देह धनि गेह सखी रो, धनि सिंगार प्रतिविव भुलाई ।
धनि धनि 'सूर' नैन मूँदे कर, धनि अवलोकनि पिय सुखदाई ॥ २२१३ ॥

राग ईमन ॥ २८३२ ॥

बनि बनि आवत हैं मेरे लालन, भाग बडे री मेरे ।
दरस देखि अति ही सुख उपजत, अरु सनमुख जब हेरै ॥
तब मै हँसति मद मुसुकत जब, आनंद आवत नेरै ।
'सूरदास' प्रभु की सूरति जिय, टरति न साँझ सवेरै ॥ २२१४ ॥

राग ईमन ॥ २८३३ ॥

स्याम अचानक आए री ।

पाछे तै लोचन दोउ मूँदे, भोकौ हृदय लगाए री ॥
लहनो ताकौ जाकै आवै, मै बडभागिनि पाए री ।
यह उपकार तुम्हारौ सजनी, रूसे कान्ह मिलाए री ॥
ल्याई तुरत जाइ ब्रजनागर, जे अपराध छमाए री ।
'सूरदास' प्रभु नैननि लागे, भावत नहि विसराए री ॥ २२१५ ॥

रागटोडी ॥ २८३४ ॥

हरि अनुराग भरी ब्रजनारी । लोक सकुच कुलकानि विसारी ॥
सम्भु ननद हारी दै गारी । सुनति नही कोउ कहति कहा री ॥

मृत-पति-नेह जगत यह जोरयो । न्रज तरुनिनि तिनुक सों तोरयो ॥
 काँची मृत तोरि मो डारयो । उरग केचुरी फिगि न निहारयो ॥
 ज्यौ जलधार फिरै तन नाही । जैसे नदी समुद्र समाही ॥
 जैसे मुभट खेत चाँद धावै । जैसे सती बहुर नहि आवै ॥
 ऐसे भजी नदनदन को । मकुची नहि त्यागत गुहजन को ॥
 'सूरज' प्रभु वम घोपकुमारी । ज्यौ गज पंक न सकै निवारी ॥ २२१६ ॥

राग मोरठ ॥ २८३५ ॥

इहि अतर तिहि खोरिही नँदनदन आए ।
 सखिनि सहित ब्रजनागरी, पल बिनु टक लाए ॥
 मोर मुकुट सिर सोहई, स्रवननि वर कुंडल ।
 ललित कपोलनि भलमलै, सुदर अति निर्मल ॥
 तरुनि गई चकचाँधि कै नहि नेन थिराही ।
 'सूर' स्याम छवि निरखि कै, जुवती भरमाही ॥ २२१७ ॥

राग सोरठ ॥ २८३६ ॥

देखे स्याम अचानक जात ।

ब्रज की खोरि अकेले निकसे, पीतावर कटि पर फहरात ॥
 लटकत मुकुट मटक भीहनि की, चटकत चलत मद मुसुकात ।
 पग टूँ जात बहुरि फिगि हेरत, नैन सैन दँकै नँदतात ॥
 निरखत नारि निकर विथकित भई, दुख सुख व्याकुल भुरन सिहात ।
 'सूर' स्यामअंग-अंग-माधुरी, चमकि चमकि चकचाँधति गात ॥ २२१८ ॥

राग सारंग ॥ २८३७ ॥

सघन कल्पतरु-तर मनमोहन ।

दक्षिण चरन चरन पर दीन्है, तनु त्रिभग कीन्है मृदु जोहन ॥
 मनिमय जटित मनोहर कुंडल, मिखी चंद्रिका सीस रही फवि ।
 मृगमद तिलक, अलक घुघरारी, उर वनमाल कहां जु वहै छवि ॥
 तनु घन स्याम, पीत पट सोभित, हृदय पदिक की पाँति दिपति दुति ।
 तनु वन धातु विचित्र विराजति, बंसी अधरनि धरे ललित गति ॥
 करज मुद्रिका, कर कंकन छवि, कटि किकिति, पग नूपुर आजत ।
 नख-सिख-काति विलोकि सखी री, ससि अरु भानु मगन तनु लाजत ॥
 नख-सिख-रूप अनूप विलोकत, नटवर वेप धरे जु ललित अति ।
 रूप रासि जसुमति को ढोटा, वरनि सकै नहि 'सूर' अल्प मति ॥ २२१९ ॥

राग सोरठ ॥ २८३८ ॥

लोचन हरत अंबुज मान ।

चकित मनमथ सरन चाहत, धनुष तजि निज वान ॥
 चिकुर कोमल कुटिल राजत, रुचिर विमल कपोल ।
 नील-नलिन-मुगंध ज्यौ, रस थकिन मधुकर लोल ॥
 न्याम उर पर परम सुदर, सजल मोतिनि हार ।
 मनो मरकतसैल, तै, बहि चली मुरसरि धार ।
 'सूर' कटि पटपीत राजत, मुभग छवि नँदलाल ।
 मनी कनक लता-अवलि-विच, तरल विटप तमाल ॥ २२२० ॥

राग रामकली ॥ २८३६ ॥

मोहन (माई री) हठ करि मनहि हरत ।
 अग अग प्रति और और गति, छिनु छिनु अतिही छवि जु धरत ॥
 सुंदर सुभग स्याम कर दोऊ तिनसी मुरली ग्रधर धरत ।
 राजत ललित नील कर पल्लव, उभय उरग ज्यो मुभट लरत ॥
 कुंडल मुकुट भाल गोरुचन, मनी सरद समि उदय करत ।
 'सूरदास' प्रभु तनु अवलोकत, नैन थके इत उत न टरत ॥ २२२१ ॥

राग रामकली ॥ २८४० ॥

मन ती हरिही हाथ विकान्यो ।
 निकरघो मान गुमान सहित वह, मं यह होत न जान्यो ॥
 नैननि साटि करी मिलि नैननि, उनही सां रचि मान्यो ।
 बहुत जतन करि हीं पचिहारो, फिरि इत की न फिरान्यो ॥
 सहज सुभाड ठगौरी डारी, सोस, फिरत अरगानी ।
 'सूरदास' प्रभु-रस-वस गोपी, विसरि गयो तनु मानी ॥ २२२२ ॥

राग सोरठ ॥ २८४१ ॥

मन ती गयो नैन हे मेरे ।
 अब इनसी वह भेद कियो कछु, येउ भए हरि चरे ॥
 तनक सहाड रहे हे मोकी, येउ इंद्रिनि मिलि घेरे ।
 क्रम क्रम गए कछ्यो नहि काहूँ, स्याम संग अरुभे रे ॥
 ज्यो दिवाल गीली पर कांकर, डारत ही जु गड़े रे ।
 'सूर' लटक लागे अंग छवि पर, निठुर न जात उखेरे ॥ २२२३ ॥

राग विहागरी ॥ २८४२ ॥

सजनी मनहि अकाज कियो ।
 आपुन जाइ भेद करि हरि सी इंद्रिनि बोलि लियो ॥
 मै उनकी करनी नहि जानी, मोक्षी वैर कियो ।
 जैसे करि अनाथ मोहि त्यागी, ज्यो त्यो मानि लियो ॥
 अब देखौं उनकी निठुराई, सो गुनि भरत हियो ।
 'सूरदास' ये नैन रहे हैं, तिनहूँ कियो वियो ॥ २२२४ ॥

राग विहागरी ॥ २८४३ ॥

मेर जिय यहई सोच परचो ।
 मन के ढग मुनी री सजनी, जैसे मोहि निदरची ॥
 आपुन गयो पंच संग लीन्हे, प्रथमहि यहई करचो ।
 मोसो वैर, प्रीति करि हरि सौ, ऐसी लगनि लरचो ॥
 ज्यो त्यों नैन रहे लपटाने, तिनहूँ भेद भरचो ।
 सुनहु 'सूर' अपनाइ इनहूँ कौ, अब लो रह्यो उरचो ॥ २२२५ ॥

राग गीरी ॥ २८४४ ॥

मन विगरची येउ नैन विगारे ।
 ऐसी निठुर भयो देखौ री, तव तै टरत न टारे ॥

इंद्री लई, नैन अब लीन्हे, स्यामहि गीधे भारे ।
 ये सब कहा कौन है मेरे, खानाजाद विचारे ॥
 इतने तै इतने मैं कीन्हे, कैसै आजु विसारे ।
 सुनहु 'सूर' जे आपु स्वारथी, ते आपुनही मारे ॥ २२२६ ॥

राग गौरी ॥ २८४५ ॥

आपु स्वारथी की गति नाही ।
 ते विधना काहें अबतारे, जुवती गुनि पछिताही ॥
 जनमे संग, संग प्रतिपाने, संगहि बडे भए है ।
 जब उनको आसरौ करघौ जिय, तवही छोड़ि गए है ॥
 ऐसे है ये स्वामिकारजी, तिनको मानत स्याम ।
 सुनहु 'सूर' अब प्रगटहि कहियै, ऐसे उनके काम ॥ २२२७ ॥

राग कान्हरी ॥ २८४६ ॥

हम तै गए उनहुँ तै खाँवै ।
 ह्वाँ तै खेदि देहि वै हम तन, हम उन तन नहि जीवै ॥
 जैसी दसा हमारी कीन्ही तैसै उनहि विगोवै ।
 भटके फिरे द्वार द्वारनि सब, हम देखे वै रोवै ॥
 आवहु यहै मतौ री करियै, निधरक वै सुख सोवै ।
 'सूर' स्याम कौ मिलै जाइ कै, कैसै उनको धोवै ॥ २२२८ ॥

राग घनाश्री ॥ २८४७ ॥

मन कै भेद नैन गए माई ।
 लुब्धे जाइ स्याम-सुंदर-रस, करी न कछु भलाई ॥
 जबहीं स्याम अचानक आए, डकटक रहे लगाई ।
 लोकसकुच, मरजादा कुल की, छिनही मैं विसराई ॥
 व्याकुल फिरति भवन वन जहँ तहँ तुल आक उधराई ।
 देह नही अपनी सो लागति, यह है मनः पराई ॥
 सुनहु सखी मन के ढँग ऐसे, ऐसी बुद्धि उपाई ।
 'सूर' स्याम लोचन बस कीन्हे, रूप ठगौरी लाई ॥ २२२९ ॥

राग नट ॥ २८४८ ॥

नैन न मेरे हाथ रहं ।
 देखत दरस स्यामसुंदर कौ, जल की ढरनि बहे ॥
 वह नीचे कौ धावत आनुर, वैसेहि नैन भए ।
 वह तौ जाइ समात उदाधि मैं, ये प्रति अंग एए ॥
 वह अगाध कहूँ वार पार नहि, येउ सोभा नहि पार ।
 लोचन मिले त्रिवेनी ह्वेकै, 'सूर' समुद्र अपार ॥ २२३० ॥

राग विहागरी ॥ २८४९ ॥

मन तै ये अति ढीठ भए ।
 वह तौ आइ मिलत है कवहुँ, ये जु गए मु गए ॥
 ज्यौ भुजंग काँचुरी विसारत, फिरि नहि ताहि निहारत ।

तैसेहि जाइ मिले डकटक हूँ, डारत लाज निवारत ॥
इद्रिनि सहित मिल्यो मन तवहीं, नैन रहे मोहि सालत ॥
'सूर' स्याम-सँगही-सँग डोलत, औरनि के घर घालत ॥ २२३१ ॥

राग सोरठ ॥ २८५० ॥

तोहूँ कौ व्यापी री माई, कहा कहति है सोकौ ॥
मै आइ दुख कहन आपनी नेरे दुख अघिकारी ॥
जैसे दीन दीन सौ जाँचै, वृथा होइ त्रम भारी ॥
मन अपनी वस कैसेहुँ कीजै, याही तै मचु पावै ॥
'सूरदास' इन्द्रिनि समेत वह, लोचन अवहि मँगवै ॥ २२३२ ॥

राग सोरठ ॥ २८५१ ॥

नैना नोकै उनहि रए ।
मन जब गयो नही मै जाग्यै, ये दोड निदरि गए ॥
ये ती भए भावते हरि के, सदा रहत इन माही ॥
कर मीडति, मिर धुनति नारि सब, यह कहि कहि पछिताही ॥
मूरख कै ज्याँ बुद्धि पाछिली, हमहूँ करि दियो आगै ॥
अव तौ मिले 'सूर' के प्रभु कौ, पावति ही अव माँगै ॥ २२३३ ॥

राग गौरी ॥ २८५२ ॥

नैना नहि आवै तुव पास ।
कैसेहुँ करि निकसे ह्यौ तै, अतिही भए उदाम ॥
अपने स्वारथ के सब कोर्ड, मै जानी यह वात ॥
यह मोभा सुख लूटि पाइ कै, अव वह काहि प्रत्यात ॥
पटरस व्यंजन त्यागि कहौ को, हखी रोटी खात ॥
'सूर' स्याम-रम-रूप-माधुरी, एने पर न अघात ॥ २२३४ ॥

राग जैतथी ॥ २८५३ ॥

नैन परे रस-स्याम-मुधा में ।
सिव सनकादि, ब्रह्म, नारद मुनि ये लुब्धे है जामें ॥
ऐसो रम विलसत नाना विधि, खगत, खवावत, डारत ॥
सुनहुँ सखी वैसी निधि तजि कै, वयो वै त्रमहि निहारत ॥
जिनि वह मुधा पान सुख कीन्हौ, ते कैसे दृख देखत ॥
त्यौ ये नैन भए गरवीले, अव काहें हम लेखत ॥
काहे कौ अपसोस मरति ही नैन तुम्हारे नाही ॥
जाइ मिले 'सूरज' के प्रभु कौ, इत उत कहूँ न जाही ॥ २२३५ ॥

राग भैरव ॥ २८५४ ॥

नैन परे हरि पाछै री ।
मिले अतिहि अतुराइ स्याम कौ, रीभे नटवर काछै री ॥
निमिप नही लागत इकटकही, निसि बामर नहि जानत री ॥
निरखत अंग अंग की सोभा, ताही पर रुचि मानत रो ॥
नैन परे परत्रम री माई, उनकौ इनि वस कीन्है री ॥
'सूरज' प्रभु सेवा करि रिभए, उनि अपने करि लीन्है री ॥ २२३६ ॥

राग कल्याण ॥ २८५५ ॥

नैना हरि अंगरूप लुब्धे री माई ।
लोकलाज, कुल की मरजादा, विसराई ॥
जैसे चंदा चकोर, मृगी नाद जैसे ।
कचूरि ज्यौ त्यागि फनिग, फिरत नही तैसे ॥
जैसे सरिना प्रवाह भागर कौ धावै ।
कोऊ स्रम कोटि करै, तथा फिरि न आवै ॥
तनु की गति पगु किये, सोचति ब्रजनारी ।
तैसे ये मिले जाइ, 'सूरज' प्रभु द्वारी ॥ २२३७ ॥

राग कल्याण ॥ २८५६ ॥

लोचन भए स्यामहि वस, कहा करी माई ।
जितही वै चलत तितही, आपु जात धाई ॥
मुसुकनि दै मोल लिए, किये प्रगट चेरे ।
जोइ जोइ वै कहत, करत, रहत सदा नेरे ॥
उनकी परतीति स्याम, मानत नहि अबहुँ ।
अलकनि रजु बाँधि धरे, भाजै जिनि कवहुँ ॥
मन ले इनि उनहि दियौ, रहत सदा संगही ।
'सूर' स्याम रूप रासि, रोभे वा रंगही ॥ २२३८ ॥

राग विहागरौ ॥ २८५७ ॥

नैना भए बजाइ गुलाम ।
मन देख्यौ लै वस्तु हमारी, सुनहु सखी ये काम ॥
प्रथम भेद करि आयौ आपुन, मांगि पठायौ स्याम ।
वेचि दिये निधरक हरि लीन्हे, मूदु मुसुकनि दै दाम ॥
यह बानो जहँ तहँ परकासी, मोल लए को नाम ।
सुनहु 'सूर' यह दोप कौन कौ, यह तुम कहाँ न वाम ॥ २२३९ ॥

राग मारू ॥ २८५८ ॥

कियौ यह भेद मन, और नाही ।
पहिलै ही जाइ हरि सौ कियौ, भेद उहि और बेकाज कासी वताही ॥
दूसरें आइ कै इन्द्रियनि लै गयौ, ऐसौ अपदाँव मव इनहि कीन्हे ।
मै कहाँ नैन मोकौ संग देहिगे, इनहु लै जाइ हरि हाथ दीन्हे ॥
जो कछु कियौ सो मनहि सब करत है, इहाँ कछु स्याम कौ दोप नाही ।
'सूर' प्रभु नैन लै मोल अपवस किये, आपु बैठे रहत तिनही माही ॥

॥ २२४० ॥

राग विलावल ॥ २८५९ ॥

कहा भए जो ऐसे लोचन, मेरै तौ कछु काज नाही ।
मैं तौ व्याकुल भई पुकारति, वै संग लै जु गए मनही ॥
विभूवन मै अति नाम जगायौ, फिरत स्याम संगही संगही ।
अपने सुख कौ कहा चाहियै, बहुरि न आए मो तनही ॥
सो सपूत परिवार चलावै, ये तो दोभी धिक इनही ।
एते पर ये 'सूर' कहावत, लाज नही ऐसे जनही ॥ २२४१ ॥

राग कान्हरी ॥ २८६० ॥

इन वातनि कहुँ होति बड़ाई ।
लूटत है छवि रासि स्याम की, नोखे करि निधि पाई ॥
थोरे ही मै उघरि परैगे, अतिहि चल इतराई ॥
डारत खात देत नहि काहुँ, ओछै घर निधि आई ॥
यह संपति है तिहुँ भुवन की, सब इनही अपनाई ॥
'सूरदास' प्रभु संग लै धोखै, काहुँ नही जनाई ॥ २२४२ ॥

राग बिलावल ॥ २८६१ ॥

नैन पर बहु लूटि मै, नोखै निधि पाई ।
छोह लगनि यह समुझि कै, इन हमहि जिवाई ॥
इनकै नैकु दया नही, हम पर रिस पावै ।
स्याम अछय निधि पाड कै, तउ कृपिन कहावै ॥
ऐसे लोभी ये भए, तव इनहि न जान्यौ ।
सगहि सग सदा रहै अति हित करि मान्यौ ॥
जैसी हमकौ इनि करी, यह करे न कोई ।
'सूर' अनल कर जो गहै, डाढै पुनि सोई ॥ २२४३ ॥

राग कान्हरी ॥ २८६२ ॥

नैन आपने घर के री ।
लूटन देहु स्याम-अँग-मोभा, जो हम पर वे तरके री ॥
यह जानी नोकै करि सजनी, नही हमार डर के री ।
वै जानत हम सरि को त्रिभुवन, ऐसे रहत निधरके री ॥
ऐसी रिस आवति है उनपर, करै उनहि घर घर के री ।
'सूर' स्याम के गर्व भुलाने वै उनपर है ढरके री ॥ २२४४ ॥

राग गीरी ॥ २८६३ ॥

नैना कह्यौ न मानै मेरी ।
मो वरजत वरजत उठि धाए, बहुरि कियौ नहि फेरौ ॥
निकसे जल प्रवाह की नाई, पाछै फिरि न निहार्यौ ।
भव जंजाल तोरि तरु वन के, पल्लव हृदय विरादर्यौ ॥
तवही तै यह दसा हमारी, जब येऊ गए त्यागी ।
'सूरदास' प्रभु सौ वै लुवधे, ऐसे बडे सभागि ॥ २२४५ ॥

राग टोड़ी ॥ २८६४ ॥

इन नैननि मोहि बहुत सतायौ ।
अव लौं कानि करी मै सजनी, बहुतै मुँड चढायौ ॥
निदरे रहत गहे रिस भोसौ, मोही दोष लगायौ ।
लूटत आपुन श्री-अँग-सोभा, ज्यौ निधनी धन पायौ ॥
निसिहुँ दिन ये करत अचगरी, मनहि कहा धौ आयौ ।
सुनहुँ 'सूर' इनकौ प्रतिपालत, आलस नैकु न लायौ ॥ २२४६ ॥

राग रामकली ॥ २८६५ ॥

लोचन भए स्याम के चरे ।
एते पर सुख पावत कोटिक, मोतन फेरि न हेरे ॥

हा हा करत, परत हरि चरननि, ऐसे वस भए उनही ।
 उनको वदन विलोकत निसि दिन, मेरौ कह्यौ न सुनही ॥
 ललित त्रिभंगी छवि पर अँटके, फटके मोसौ तोरि ।
 'सूर' दसा यह मेरी कोन्ही, आपुन हरि सौ जोरि ॥ २२४७ ॥

राग धनाश्री ॥ २२६६ ॥

हरि छत्रि देखि नैन ललचाने ।
 इकटक रहे चकार चंद ज्यो, निमिप विसरि ठहराने ॥
 मेरौ कह्यौ मुनत नहिं स्रवननि, लोक न लाज लजाने ।
 गए अकुलाइ धाइ मो देखत, नैकुहुँ नही सकाने ॥
 जैसे सुभट जात रनसन्मुख, लरत न कवहुँ पराने ।
 'सूरदास' ऐसी इनि कीर्नी, स्याम रंग लपटाने ॥ २२४८ ॥

राग गुंड मलार ॥ २२६७ ॥

नैन तौ कहे मै नहीं मेरे ।
 वारही वार कहि हटकि राखत कितक, गए हरि सग नहि रहे घेरे ॥
 ज्यो व्याध फंद तै छुटत खग उडि चलत, तहौं फिरि तकत नहिं त्रास माने ।
 जाइ वन द्रुमनि मै दुरत त्यौही गए, स्याम-तनु-दृष-वन मै समाने ॥
 पालि इतने किये, आजु उनक भए, माल करि लए अरु स्याम उनको ॥
 'सूर' यह कर्हात ब्रजनारि व्याकुल प्रेम, नैन लै गए पछिताति मन को ॥

॥ २२४९ ॥

राग जैतश्री ॥ २२६८ ॥

नैना हाथ न मेरै आली ।
 इत ह्वै गए उगौरी लावत, सुदर कमल नैन वनमाली ॥
 वे पाछे ये आगै धाए, मै वरजति वरजति पचिहारी ।
 मेरै तन वै फेरि न चितए, आतुरता वह कही कहा री ॥
 जैसे वरत भवन तजि भजियै, तैसेहि गए फेरि नहि हेरी ।
 'सूर' स्याम रस रसे रसीले, पय पानी को करै निवेरी ॥ २२५० ॥

राग रामकली ॥ २२६९ ॥

स्याम रँग रँगै रँगिले नैन ।
 धोए छुटत नही यह कैसैहु, मिले पधिलि ह्वै मैन ॥
 औचक ही आँगन ह्वै निकसे, दै गए नैननि सैन ।
 नख सिख अंग अंग की सोभा, निरखि लजत सत मैन ॥
 ये भीधे नहि टरत उहाँ तै, मोसौ लेन न दैन ।
 'सूरज' प्रभु कै सँग सँग डोलत, नैकहुँ करत न चैन ॥ २२५१ ॥

राग ईमन ॥ २२७० ॥

नैन भए हरिही के ।
 जब तै गए फेरि नहि चितए, ऐसे गुन इनही के ॥
 और सुनौ इनके गुन सजनी, सोऊ तुमहि सुनाऊँ ।
 मोसौ कहत तुहुँ नहि आवै, सुनत अचभौ पाऊँ ॥
 मन भयो डोठ, इनहुँ को कीन्ही, ऐसे लोनहरामी ।
 'सूरदास' प्रभु इन्है पत्याने, आखिर वड़े निकामी ॥ २२५२ ॥

राग विलावल ॥ २८७१ ॥

नैना लुब्धे रूप की, अपने सुख माई ।
 अपराधी अपस्वारथी, मोकों विसराई ॥
 मन इद्री तहई गए, कीन्ही अधमाई ।
 मिले धाड अकुलाइ कै, मै करति लराई ॥
 अतिहि करी उन अपतई, हरि सौ मुपत्याई ।
 वै इनमी सुख पाइ कै, अति करै वड़ाई ॥
 अब वै भरुहाने फिरै, कहूँ डरत न माई ।
 'सूरज' प्रभु मुँह पाइ कै, भए ढीठ वजाई ॥ २२५३ ॥

राग सारंग ॥ २८७२ ॥

ढीठ भए ये डोलत है ।

मौन रहत मो पर रिस पाए, हरि सौ खेलत बोलत हैं ॥
 कहा कहीं निटुराई इनकी, सपनेहु ह्याँ नहि आवत हैं ॥
 लुब्धे जाड स्याम सुदर कौ, उनही के गुन गावत हैं ॥
 जैसे इन मोकी परितेजी, कबहुँ फिरि न निहारत हैं ॥
 'सूर' भले कौ भली होइगी, वै ती पंथ विगारत हैं ॥ २२५४ ॥

राग विलावल ॥ २८७३ ॥

सुनि सजनी तू भई अयानी ।

या कलियुग की बात सुनाऊँ, जानति तोहि सयानी ॥
 जो तुम करी भलाई कोटिक, सो नहि मानै कोई ।
 जे अनभले वड़ाई तिनकी, मानै जोई सोई ॥
 प्रगट देखि कह दूरि वताऊँ, हमहुँ स्याम को ध्यावै ।
 सुनहु 'सूर' सब व्याकुल डोलै, नैन तुरत फल पावै ॥ २२५५ ॥

राग विलावल ॥ २८७४ ॥

नैन करे सुख, हम दुख पावै ।

ऐसी को पर वेदन जानै, जासी कहि जु मुनावै ।
 तातै मौन भली सबही तै, कहि के नान गंवावै ।
 लोचन, मन, इद्री हरि कौ भजि, तजि हमइ सुख पावै ॥
 वै ती गए आपने कर तै, नृथा जीव भरमावै ।
 'सूर' स्याम है चतुर मिरोमनि, तिनसौ भेद जनावै ॥ २२५६ ॥

राज धनाश्री ॥ २८७५ ॥

इन नैननि की कथा मुनावै ।

इनको गुन श्रीगुन हरि आगै, तिल तिल भेद जनावै ॥
 इनसौ तुम परतीति बढावत, ये है अपने काजी ।
 स्वारथ मानि लेत रति करि कै, बोलत हाँ जी, हाँ जी ॥
 ये गुन नहि मानत काहू कौ, अपने सुख भरि लेत ।
 'सूरज' प्रभु ये पहिलै हित करि, फिरि पाछै दुख देत ॥ २२५७ ॥

राग सोरठ ॥ २८७६ ॥

ये नैना यौ आहि हमारे ।

इतने तै इतने हम कीन्हे, वारे तै प्रतिपारे ॥

धोवति पुनि अंचल नै पोछति, अ्रांजति इनहि वनाइ ।
 वड़े भए तव लौन मानि यह, जहँ तहँ चलत भगाइ ॥
 ऐसे सेवक कहाँ पाइहौ, यहै कहै हरि आगै ।
 ये अब ढीठ भए ह्याँ डोलत, इनहि वनै परित्यागै ॥
 'सूर' स्याम तुम त्रिभुवन नायक, दुखदायक तुम नाही ।
 ज्याँ त्याँ करि ये हमहि मिलावहु, यहै कहै वलि जाही ॥ २२५८ ॥

राग सूही ॥ २८७७ ॥

नैननि काँ अब नहीं पत्याउँ ।
 बहुरची उनकाँ बोलति हौ तुम, हाय हाय लीजै नहि नाउँ ॥
 अब उनकाँ मै फेरि वमाऊँ, मेरै उनकाँ नाही ठाउँ ।
 व्याकुल भई डोलिहो ऐसैहि, वै जहँ रहै तहाँ नहि जाउँ ॥
 खाइ खवाइ वड़े जब कोन्है, वसे जाइ अब औरहि गाउँ ।
 अपने किये फलहि पावैगै, मै काहै उनकाँ पछिताउँ ॥
 जँसै लौन हमारौ मान्यौ, कहा कहाँ कहि काहि मृनाउँ ।
 'सूरदास' मै इनि विनु रहिहौं। कृपा करै, उनकाँ सरमाउँ ॥ २२५९ ॥

राग सूही ॥ २८७८ ॥

सतर होति काहे की माई ।
 आए नैन धाइ कै लीजै, आवत अब वै ह्याँ वेहाई ॥
 जिनि अपनौ घर दर परित्याग्यौ, उनि तौ उहाँ कछु निधि पाई ।
 परे जाइ वा रूप लूटि मै, जानति हौं उनकाँ चतुराई ॥
 विनु कारन तुम सोर लगावति, वृथा होति कापर रिसहाई ।
 'सूर' स्याम मुख मधुर हँसनि पर, विवस भए वै तन विसराई ॥ २२६० ॥

राग विहागरी ॥ २८७९ ॥

लोचन आइ कहाँ ह्याँ पावै !
 कुंडल भूलक कपोलनि रीभे, स्याम पटाए हूँ नहि आवै ॥
 जिनि पायौ अमृत घट पुरन, छिनु छिनु घात अघात ।
 ते तुम मो फिरि कै रचि मानै, कहति अचभौ वात ॥
 रस लपट वे भए रहत है, वज्र घर घर यह वानी ।
 हमहूँ को अपराध लगावहि येऊँ भई दिवानी ॥
 लूटहि ये इद्री मन मिलि कै, त्रिभुवन नाम हमारौ ।
 'सूर' कहाँ हरि रहत, कहाँ हम, यह काहै न विचारौ ॥ २२६१ ॥

राग धनाश्री ॥ २८८० ॥

नैननि तँ यह भई वडाई ।
 घर घर यहै चवाउ चलावत, हममी भेट न माई ॥
 कहाँ स्याम मिलि वैठी कवड्यै, कहनावति वज्र ऐसी ।
 लूटहि ये, उपवास हमारी, यह तौ वात अनैसी ॥
 येई घर घर कहत फिरत है, कहा करै पचिहारी ।
 'सूर' स्याम यह मुनत हँसत है, नैन किये अधिकारी ॥ २२६२ ॥

राग सारंग ॥ २८८१ ॥

नैन भए अधिकारी जाइ ।

यह तुम बात सुनी सखि नाही, मन आए गए भेद वताइ ॥

जब आवै कवहूँ दिग मेरै, तब तब यहै कहत हूँ आइ ।

हमही लै मिलयो हम देखत, स्याम रूप में गए समाइ ॥

अब वोऊ पछितात बात कहि, उनहूँ को वै भए बलाइ ।

अपनी कियो तुरत फल पायो, ऐमी मन कीन्ही अधमाइ ।

इंद्री मन अब नैननि पाछै, ऐसे उनि बस किये कन्हाइ ।

‘सूरदास’ लोचन की महिमा, कहा कहै कछु कही न जाइ ॥ २२६३ ॥

राग रामकली ॥ २८८२ ॥

जब तै हरि अधिकार दियो ।

तवही तै चतुरई प्रकासो, नैननि अतिहि कियो ॥

इदिनि पर मन नृपति कहावत, नैननि यहै डरात ।

काहे को मैं इनहि मिलाए, जानि बूझि पछितात ।

अब मुधि करन हमारी लाग्यो, उनकी प्रभुता देखि ।

हियो भरत कहि इनहि टराऊँ, वै इकटक रहे पछि ।

अब मानत है दोष आपनी, हमही वैच्यो आइ ।

‘सूरदास’ प्रभु के अधिकारी, येई भए बजाइ ॥ २२६४ ॥

राग विलावल ॥ २८८३ ॥

जद्यपि नैन भरत ढरि जात ।

इकटक नैकु नही कहूँ टारत, नृपति न होत अघात ॥

अपनैही मुख मरत निसादिन, जद्यपि पूरन गात ।

लै लै भरत आपनै भीतर, औरहि नही पत्यात ॥

जोड लीजै सोई है अपनी, जैसे चोर भगात ।

सुनहु ‘सूर’ ऐमे ये लोभी, धनि इनके पितु मात ॥ २२६५ ॥

राग सोरठ ॥ २८८४ ॥

नैना अतिही लोभ भरे ।

संगहि सग रहत वै जहँ तहँ, वैठत चलत खरे ॥

काहू को परतीति न मानत, जानत सबहिनि चोर ।

लूटत रूप अखूट दाम को, स्याम वस्य यो भोर ॥

बड़े भागमानी यह जानी, कृपिन न इनतै और ।

ऐसी निधि मैं नाउँ न कीन्ही, कहँ लैहै कहँ ठौर ॥

आपुन लेहि औरहूँ देते, जस लेते संसार ।

‘सूरदास’ प्रभु इनहि पत्याने, को कहै वारंवार ॥ २२६६ ॥

राग कान्हरी ॥ २८८५ ॥

ऐसे आपुस्वारथी नैन ।

अपनोइ पेट भरत हैं निसि दिन, और न लैन न दैन ॥

वस्तु अपार परी ओछै कर, ये जानत घटि जैहै ।

को इनसां समुझाइ कहै यह, दीन्है ही अधिकहै ॥

सदा नहीं रहै अधिकारी, नाउँ राखि जाँ लेते ।
'सूर' स्याम सुख लूटै आपुन, औरति हूँ को देते ॥ २२६७ ॥

राग विलावल ॥ २८८६ ॥

जे लोभो ते देहि कहा री ।
ऐसे निडुर नहीं मै जाने, जैसे नैन महा री ॥
मन अपनौ कवहूँ वरु ह्वैहै, ये नहि होहि हमारे ।
जब तै गए नंदनदन ढिग, तब तै फिरि न निहारे ॥
कोटि करौ वै हमहि न मानै, गीधे रूप अगाध ।
'सूर' स्याम जाँ कवहूँ वासै, रहै हमारी साध ॥ २२६८ ॥

राग नट ॥ २८८७ ॥

नैना भरे घर के चोर ।
लेत नहि कछु वने इनसौ, देखि छवि भयौ भोर ॥
नही त्यागत, नही भागत, रूप जाग प्रकास ।
अलक डोरनि बाँधि राखे, तजौ उनकी आस ॥
मै बहुत करि वरजि हारो, निदरि निकसे हंरि ।
'सूर' स्याम बँधाइ राखे, अग-अग-छवि घेरि ॥ २२६९ ॥

राग विलावल ॥ २८८८ ॥

भली करी उनि स्याम बँधाए ।
बरज्यौ नही करचौ उन मेरौ, अति आतुर उठि धाए ॥
अल्प चोर, बहु माल लुभाने, सगी सबनि धराए ।
निदरि गए तँसौ फल पायौ, अब वै भए पराए ॥
हमसौ इन अति करी ढिटाई, जो करि कोटि बुझाए ।
'सूर' गए हरि रूप चुरावन, उन अपवस करि पाए ॥ २२७० ॥

राग विहागरौ ॥ २८८९ ॥

लोचन चोर बाँधे स्याम ।
जातही उन तुरत पकरे, कुटिल अलकनि दाम ॥
सुभग ललित कपोल आभा गिधे, दाम अपार ।
ओर अँग-छवि-लोग जागे, अब नही निरवार ॥
सँग गए वै सबै अटके, लटकि अग अनूप ।
एक एकहि नही जानत, परे सोभा कूप ॥
जो जहाँ, सो तहाँ डारचौ, नेकु तन सुधि नाहि ।
'सूर' गुरुजन डरहि मानत, यहै कहि पछिताहि ॥ २२७१ ॥

राग जैतश्री ॥ २८९० ॥

लोचन भए पखेरु माई ।
लुब्धे स्याम रूप चारा कौ, अलक फद परे जाई ॥
मोर मुकुट टाटी मानी, यह वैठनि ललित त्रिभंग ।
चितवनि लकुट, लास लटकनि पिय, काँपा अनक तरंग ॥
दौरि गहनि मुख-मृदु-भुसुकावनि, लोभ पीजरा डारे ।
'सूरदास' मन व्याध हमारौ, गृह वन तै जू विसारे ॥ २२७२ ॥

राग गुडमलार ॥ २८६१ ॥

कपट कन दरस खग नैन मेरे ।

चुननि निरखनि तुरत आपुही उड़ि मिले, परची चारा पेट मत्र केरे ॥
निरखि सुदर वदन मोहिनो सिर परी, रहं इकटक निरखि वै डरत नाही ॥
लाज-कुल-कानि-वन फेरि आवत कवहुँ, रहत नहि नैकहुँ, उतहि जाही ॥
मृदु हँसनि व्याध, पढि मंत्र मोलनि मधुर, सवन धुनि मुनत इत की न आवै ॥
'सूर' प्रभु स्याम छवि धामहि मै रहै, गेह वन नाम मन तै भुलाई ॥
॥ २२७३ ॥

राग माह ॥ २८६२ ॥

नैना खग स्याम नोकै पढाए ।

किये वस कपट कन मत्र के डारि कै, लए अचनाइ मनु इनि वडाए ॥
वै गिधे उतहि सो रुन रस पानि करि, नैकहुँ टरत नहि चोन्हि लीन्है ॥
गए हमको त्यागि, वहरि कवहुँ न फिरे, कंचुरो उरग ज्यो छाँड़ि दोन्है ॥
एक हवै गए हरदो-चून-रंग ज्यौ, कौन पै जात निखारि माई ॥
'सूर' प्रभु कृपामय कियौ उन वास रचि निज देहु, वन-सघन-मुधि भुलाई ॥
॥ २२७४ ॥

राग विहागरौ ॥ २८६३ ॥

नैना ऐसे है विसवासी ।

आपु काज कोन्हौ हमकौ तजि, तव तै भई निरासी ॥
प्रतिपालन करि वडे कराए, जानि आपने अग ।
निमिप निमिप मै धोवति, अँजति, सिखए भाव तरंग ॥
हम जान्यौ हमकौ ये ह्वैहै, ऐसे गए पराइ ।
मुनहु 'सूर' वरजत ही वरजत, चरे भए वजाइ ॥ २२७५ ॥

राग जैतथी ॥ २८६४ ॥

नैना भए प्रगटही चरे ।

ताकौ कछु उपकार न मानत, हम ये किये वडे रे ॥
जौ वरजी यह वात भली नहि, हँसत, न नैकु लजात ।
फूले फिरत मुनावत सबकौ, एत पर न डरात ॥
यहौ कही हमकौ जनि छाँडौ, तुम विनु तनु वेहाल ।
तमकि उठे यह वात मुनतही, गीधे गुन गोपाल ॥
मुकुट लटक, भौहनि की मटकनि, कुडल भलक कपोल ।
'सूर' स्याम मृदु मुसुकनि ऊपर, लोचन लीन्है मोल ॥ २२७६ ॥

राग सोरठ ॥ २८६५ ॥

लोचन मेरे भृग भए री ।

लोक-लाज-वन-घन-वेली तजि, आतुर ह्वै जु गए री ॥
स्याम-रूप-रस-वारिज-लोचन, तहाँ जाइ लुवधे री ।
लपट लटक पगग विलोकनि, सपुट लोभ परे री ॥
हँसनि प्रकास विभास देखि कै निकसत पुनि तहँ पैठत ।
'सूर' स्याम अँवुज कर चरननि, जहाँ तहाँ भ्रमि वैठत ॥ २२७७ ॥

राग रामकली ॥ २८६६ ॥

लोचन भृंग वीर्य रस पागे । स्याम कमल-पद सां ग्रनुरागे ॥
सकुच कानि वन वेदी त्यागी । चले उड़ाइ मुरति-रति-लागी ॥
मुकुति पराग-रसहिं इति चाखी । भव-मुख-फूल रसहिं इति नाखी ॥
इति तै लोभी और न कोई । जो पटतर दीजै कहि सोई ॥
गए तवहिं तै फेरि न आए । 'सूर' स्याम वै गहि अटकाए ॥

॥ २२७८ ॥

राग सारंग ॥ २८६७ ॥

नैना वीधे दोऊ मेरे ।
मानी परे गयद पक महि, महा सबल बल केरे ॥
निकसत नाहि अधिक बल कोन्है, जतन न वनै घनेरे ।
स्यामसुंदर के दरस पगस तै, इत उन फिरत न फेरे ॥
लंपट लौन हटक नहि मानत, चंचल चपल अरे रे ।
'सूरदास' प्रभु निगम अगम सत, मुनि सुमिरत बहुनेरे ॥ २२७९ ॥

राग घनाश्री ॥ २८६८ ॥

मेरे नैन कुरंग भए ।
जोवन वन तै निकसि चले ये, मुरली नाद एए ॥
रूप व्याध, कुडल दुति ज्वाला, किंकिनि घटा घोप ।
व्याकुल हूँ एकहि टक देखत, गुरुजन तजि सतोंप ॥
भाँह कमान, नैन सर साधनि, मारनि चितवनि-चारि ।
ठौर रहे नहि टरत 'सूर' वै, मद हँसनि सिर डारि ॥ २२८० ॥

राग रामकली ॥ २८६९ ॥

नैन भए - वस मोहन तै ।
ज्यो कुरंग वस होत नाद के, टरत नही ता गोहन तै ॥
ज्यो मधुकर वस कमल कोस के, ज्यो वस चद चकोर ।
तैसहिं ये वस भए स्याम के, गूडी वस्य ज्यो डोर ॥
ज्यो वस स्वाति वूद के चातक, ज्यो वस जल के मीन ।
'सूरज' प्रभु के वस्य भए ये, छिनु छिनु प्रीति नवीन ॥ २२८१ ॥

राग टोड़ी ॥ २९०० ॥

ऐसे वस्य न काहुहिं कोऊ ।
जैसे वस्य नदनदन के, ये नैना मेरे दाऊ ॥
चद चकोर नही सरि इनकी, एका पल न विसारत ।
नाद कुरंग कहा पटतर इन, व्याध तुरत ही मारत ॥
ये वस भए सदा मुख लूटत, चतुर चतुरई कोन्है ।
'सूरदास' प्रभु विभुवन के पति, ते इन वस करि लीन्है ॥ २२८२ ॥

राग जैतश्री ॥ २९०१ ॥

ये नैना अपस्वारथ के ।
और इनहि पटतर क्यों दीजै, जे है वस परमारथ के ॥

बिना दोष हमकी परित्याग्यी, सुख कारन भए चेरे ।
मिले धाइ वरज्यौ नहि मान्यौ, तक्यौ न दहिनै डेरे ॥
इनको भली होइगौ कैसे, नैकु न सेवा मानी ।
'सूर' स्वाम इन पर कह रीझे, इनकी गति नहि जानी ॥ २२८३ ॥
॥ २६०२ ॥

नैना मेरे अटके री, माई, वा मोहन कै संग ।
कहा करौ वरज्यौ नहि मानत, रँग उनहि कै रंग ॥
औरनि कौ तिरछे हवै चितवत, गुरुजनहूँ सौ जंग ।
'सूरदास' प्रभु-प्रेम-सुरति सौ, होत न कवहूँ भग ॥ २२८४ ॥
राग सूही ॥ २६०३ ॥

नैना लानहरामी ये ।
चोर, दुड, बटवार, कहावत, अपमारगो अन्यायी ये ॥
निलज, निर्दयी, निसँक, पातकी, जैसे आपुस्वारथी वै ।
वारे तै प्रतिपालि बढाए, बडे भए तव गए तजि कै ॥
हमको निदरि करत मुख हरि संग, वै उनकी लौन्ही हित कै ।
मिले जाइ 'सूरज' के प्रभु की, जैसे मिलत नीर अरुपै ॥ २२८५ ॥
राग जैतश्री ॥ २६०४ ॥

नैन मिले हरि कौ ढरि भारी ।
जैसे नीर नीर मिलि एकै, कौन सकै निश्वारी ॥
वातचक्र ज्यौ तनहि उड़त ले, देह संग ज्यौ छाही ।
पवन वस्य ज्यौ उड़त पताका, ये तैसे छवि माही ॥
मन पाछै, ये आगै धावत, इट्टी इनहि लजाने ।
'सूर' स्वाम जैसे इन जाने, त्यो काहूँ नहि जाने ॥ २२८६ ॥
राग नट ॥ २६०५ ॥

लोचन भए अतिही डीठ ।
रहत हैं हरि सग निसि दिन, अतिहि नवल अहीठ ॥
वदत काहूँ नही निधरक, निदरि मोहि न गनत ।
वार वार बुभाइ हारी, भौह मोपर तनत ॥
ज्यौ सुभट रन देखि टरत न, लरत खेत प्रचारि ।
सूर' छवि सन्मुखहि धावत, निमिप अत्रनि डारि ॥ २२८७ ॥
राग बिलावल ॥ २६०६ ॥

सुभट भए डोजत ये नैन ।
सन्मुख भिरत, मुरत नहि पाछै, सोभा चमू डरै न ॥
प्रापुन लोभ अत्र लै धावत, पलक कवच नहि अंग ।
हाव भाव सर लरत कटाच्छनि, भूकुटी धनुष अपग ॥
महावीर ये उत अँग-अँग-वल-रुन-सैन पर धावत ।
सुनहु 'सूर' ये लोचन मेरे, इकटक पलक न लावत ॥ २२८८ ॥
राग जैतश्री ॥ २६०७ ॥

सेवा इनकी वृथा करी ।
ऐसे भए दुखदायक हमको, याही सोच मरी ॥

घूँघट-ओट-महल में राखति, पलक कपाट दिये ।
ये जोड़ कहै करै हम सोई, नाहिन भेद दिये ॥
अब पाई इनकी लँगराई, रहते पेट समाने ।
सुनहु 'सूर' लोचन बटपारी गुन, जोड़ सोड़ प्रगटाने ॥ २२८६ ॥

राग गौरी ॥ २६०८ ॥

नैन है री ये बटपारी ।
कपट नेह करि करि इन हमसौ, गुरुजन तै करी न्यारी ॥
स्याम-दरम-लाड़, कर दोन्ही, प्रेम ठगारी लाड़ ।
मुख परसाइ हँसनि मधुरता, डोलत सग लगाइ ॥
मन इनसौ मिलि भेद बतार्यो, विरह फाँस गर डारी ।
कुल-नज्जा-नपदा हमारी, लूटि लई इन सारी ॥
मोह विपिन में परी, कराहति, नेह जीव नहि जात ।
'सूरदास' गुन सुमिरि सुमिरि वं अतरगत पछितात ॥ २२६० ॥

राग विहागरी ॥ २६०६ ॥

तिनकौ स्याम पत्याने मुनियत ।
ह्लाऊँ जाइ अकाज करंगे, यह गुनि गुनि सिर धुनियत ॥
बिबस भई तन की सुधि नाही, विरह फाँस गये डारि ।
लगनगाँठि वैठी नहि छूटति, मगनमूरछा भारि ॥
प्रेम जीव निसरत नहि कैसेहु, अतर अतर जानति ।
'सूरदास' प्रभु क्यौ सुधि पावै, वार वार गुन गानति ॥ २२६१ ॥

राग सारंग ॥ २६१० ॥

रोम रोम हूँ नैन गए री ।
ज्यौ जलधर परवत पर वरपत, बूँद बूँद हूँ निचटि द्रए री ॥
ज्यौ मधुकर रस कमल पान करि, मोतै तजि उन्मत्त भए री ।
ज्यौ काँचुरी भुअगम तजही, फिरि न तकै जु गए सु गए री ॥
ऐसी दसा भई री उनकी, स्याम रूप में मगन भए री ।
'सूरदास' प्रभु-अगनित-सोभा, ना जानौ किहि अग छए री ॥ २२६२ ॥

राग सारंग ॥ २६११ ॥

नैन निरखि अजहूँ न फिरे री ।
हरि-मुख-कमल-कोस-रस-लोभी, मनहुँ मधुप मधु माति गिरे री ॥
पलकनि मूल सलाक सही है, निसि वासर दोड़ रहत अरे री ।
मानहुँ विवर गए चलि कारे, तजि कंचुरी भए निनरे री ॥
ज्यौ सरिता परवत की खोरी, प्रेम पुलक नम स्वेद, भरे री ।
बूँद बूँद हूँ मिले 'सूर' प्रभु, ना जानौ किहि घाट तरे री ॥ २२६३ ॥

राग सारंग ॥ २६१२ ॥

नैन गए नु फिरे नहि फेरि ।
जद्यपि घेरि घेरि में राखति, रहे नही पचिहारी टेरि ॥
कहा कही सपनैह नहि आवत, वरय भए हरि ही के जाइ ।
मोतै कहा चूक उन जानी, जातै निपट गए विसराइ ॥

छिनहूँ की पहिचानि मानियै, उनकी हम प्रतिपाले प्रेम ।
 जाँ तजि गए हमारै बेसेइ, उन त्याग्यौ, हम हैं उहि नेम ॥
 मात पिता सर्गहि प्रतिपालै, सर्गहि मंग रहे निसि जाम ।
 सुनहु 'सूर' ये बाल सँघातो, प्रेम विसारि मिले ढरि स्याम ॥ २२६४ ॥

राग नट ॥ २६१३ ॥

नैननि देखिवे की ठौरि ॥

नद-गोप-कुमार सुंदर, किये चदन खाँरि ॥
 मोम पीड़ सिखंड राजत, नख सिखहि छवि आँरि ।
 सुभग गावनि, मृदु वजावनि ब्रेनु, ललित मु गौरि ॥
 कुटिल कच मृगमद-तिलक-छवि, वचन मंत्र ठगौरि ।
 'सूर' प्रभु नट रूप नागर, निरखि लोचन वौरि ॥ २२६५ ॥

राग मलार ॥ २६१४ ॥

तव तै नैन रहे इकटकही ।

जव तै दृष्टि परे नँदनदन, नँकु न अंत मटकहीं ॥
 मुरली धर अग्न अधरनि पर, कुडन भनक कपोल ।
 निरखत इकटक पलक भुलाने, मनी विकाने मोल ॥
 हमकी वै काहँ न विसारै, अपनी मुधि उन नाहि ।
 'सूर' स्याम-छवि-सिध समाने, वृथा तरुनि पछिताहि ॥ २२६६ ॥

राग मलार ॥ २६१५ ॥

नैना नैननि माँझ ममाने ।

टारै टरत न इक पल मधुकर ज्यौ, रम मै अरुभाने ॥
 मन गति पगु भई मुधि विसरी, प्रेम पराग लुभाने ।
 मिले परस्पर खजन मानी, भगरत निरखि लजानि ॥
 मन वच क्रम पल ओट न भावत, छिनु छिनु जुग परमाने ।
 'सूर' स्याम के वस्य भए ये, जिहि वीते सो जानै ॥ २२६७ ॥

राग गीरी ॥ २६१६ ॥

मेरै माई लोभी नैन भए ।

कहा करी ये कहीं न मानत, वरजतही जु गए ॥
 रहत न घूँघट-ओट-भवन मै, पलक कपाट दए ।
 लिए फँदाइ विहगम मानी, मदन व्याध विधए ॥
 नाहि परमिति मुखइदु सुधानिधि, सोभा नितहि नए ।
 'सूर' स्याम-तनु पीत-वसन छवि, अंग अंग जितए ॥ २२६८ ॥

राग विहागरी ॥ २६१७ ॥

नैना लोभहि लोभ भरे ।

जैसै चोर भरे घर पैठत, वैठत उठत खरे ॥
 अग अग सोभ-अपार-निधि, लेत न, मोच परे ।
 जोइ देखै सोइ सोइ निरमोले, कर ले, तही धरे ॥
 त्यौ लुब्धे ये टरत न टारे, लोक लाज न डरे ।
 'सूर' कछु उन हाथ न आयौ, लोभ जाग पकरे ॥ २२६९ ॥

राग सोरठ ॥ २६१८ ॥

नैना ओछे चोर अरी री ।

स्याम-रूप-निधि नोखै पाई, देखत गए भरी री ॥
 अंग-अंग-छवि चित्त चलायौ, सो कछु रहति परी री ।
 कहा लेहि, कह तजै, विवस भए, तैसिय करनि करी री ॥
 पुनि पुनि जाड एक डक लेते, आतुर धरनि धरी री ।
 भोरे भए भोरसौ हूँ गयो, धरे जगार परी री ॥
 जो कोउ काज करै विनु वूझै, पेलनि लहत हरी री ।
 'सूर' स्याम बस परे जाइ कै ज्यौ मोहि तजि खरी री ॥ २३०० ॥

राग मलार ॥ २६१९ ॥

नैना मारेहूँ पर मारत ।

राखी छवि दुराड हिरदै मै, तिनकौ हिय भरि ढारत ॥
 आपु न गए भली कीन्ही, अब उनहि इहाँ तै टारत ।
 बरवस ही लै जान कहत है, पंज आपनी सारत ॥
 ऐसे खोज परे पहलैहै, आवत जात न हारत ।
 इनकौ गुन कैसै कहि आवै, 'सूर' प्यारहि भारत ॥ २३०१ ॥

राग मलार ॥ २६२० ॥

नैना खोज परे है ऐमे ।

नैकु रही हरि मूर्ति हिरदै, डाह भरत है जैसे ॥
 मन तौ गयो इन्द्रियनि लैकै, बुद्धि-मति-ज्ञान समेत ।
 जिनकी आस सदा हम राखे, तिन दुख दीन्हौ जेत ॥
 आपुन गए कौन सो चालै, करत ढिठाई और ।
 नैकु रही छवि दृति हिरदै, मै, ताहि लगावत ठौर ॥
 गए रहे आए इहि कारज, भरि ढारत है ताहि ।
 'सूरदास' नैननि की महिमा, को है कहियै काहि ॥ २३०२ ॥

राग सारंग ॥ २६२१ ॥

नैना इहि हंग परे, कहा करौ माई ।

आए फिरि कौन काज, क्वहि मै बुलाई ॥
 अब लौ इहि आस रही, मिलिहै ये आई ।
 भाँवरि सी पारि फिरे, नारि ज्यो पराई ॥
 आवत है लोभ भरे, कपट नेह धाई ।
 तनक रूप चोरि हियै, धरचौ हौ दुराई ॥
 आए है ताहि लैन, ऐसे दुखदाई ।
 मारे कौ मारत है, बडे लोग भाई ॥
 अतिही ये करत फिरत, दिनहि दिन ढिठाई ।
 'सूरदास' प्रभु आगै, चलौ कहै जाई ॥ २३०३ ॥

राग गौरी ॥ २६२२ ॥

यह तौ नैननि ही जु कियौ ।

सरबस जो कछु रह्यौ हमारै, सो ले हरिहि दियौ ॥
 बुधि विवेक कुल कानि गँवाई, इन्द्रिनि कियौ वियौ ।
 आपुन जाड बहुरि आए इहँ, चाहत रूप लियौ ॥

अब लागे जिय घात करन कौ, ऐसो निटुर हियो ।
सुनहु 'सूर' प्रतिपाले कौ गुन, वरइ मानि लियो ॥ २३०४ ॥

राग नट ॥ २६२३ ॥

मेरे नैन चकोर भुलाने ।

अह निसि रहत पलक मृधि विसरे, रूप मुधा न अघाने ॥
पल घटिका, घटि जाम, जाम दिन, दिनही जुग वर जाने ।
स्वाद परे निगिपहुँ नहि त्यागत, ताही माँभ समाने ॥
हरि-मुख-विधु पीवत ये व्याकुल, नैकहुँ नही थकाने ।
'सूरदास' प्रभु निरखि ललित तनु, अंग अंग अरुभाने ॥ २३०५ ॥

राग सारंग ॥ २६२४ ॥

हरि-मुख-विधु मेरी अँखियाँ चकोरी ।

राखे रहति आटपट जतननि, तऊ न मानति कितिक निहोरी ॥
वरवस ही इन गही मूढता, प्रीति जाड चंचल सी जोरी ।
विवस भई चाहति उड़ि लागन, अटकति नैकु अँजन की डोरी ॥
वरवसही इन गही चपलता, करत फिरत हमहूँ साँ चोरी ।
'सूरदास' प्रभु मोहन नागर, वरपि मुधा-रस-सिधु भकोरी ॥ २३०६ ॥

राग विहागरी ॥ २६२५ ॥

लोचन लालच तँ न टरे ।

हरि सारँग सौ सारँग गीधे, दधि-मुत-काज जरे ॥
ज्यौ मधुकर वस परे केतकी, नहि ह्याँ तँ निकरे ।
ज्यौ लोभी लोभहि नहि छाँडत, ये अति उमँग भरे ॥
सनमुख रहत, सहत दुख दारन, मृग ज्यौ नही डरे ।
वह धोखै, यह जानत है सब, हित चित सदा करे ॥
ज्यौ पतग फिरि परत प्रेम बस, जीवत मुरछि मरे ॥
जैसे मीन अहार लोभ तँ, लीलत परँ गरे ॥
ऐसैहि ये लुब्धे हरि छवि पर, जीवत रहत भिरे ।
'सूर' सुभट ज्यौ रन नहि छाँडत, जब लौ धरनि गिरे ॥ २३०७ ॥

राग नट ॥ २६२६ ॥

नैननि कोउ समुभावै री ।

अपनौ घर तुम छाँडे डोलत, मेरे ह्याँ लँ आवै री ॥
यहौ वृभि देखौ नीकै करि, जहाँ जात कछु पावै री ।
देखत के सब साँचे लागत, ताहि छुवत नहि आवै री ॥
वृथा फिरत नट के गुर देखत, नाना रूप बनावै री ।
'सूर' स्याम-अंग-अंग-माधुरी, सत सत मदन लजावै री ॥ २३०८ ॥

राग नट ॥ २६२७ ॥

हरि छवि अंग नट के ख्याल ।

नैन देखत प्रगट सब कोउ, कनक, मुक्ता, लाल ॥
छिनक मैं मिटि जात सो पुनि, और करत विचार ।
त्यौ हियै छवि और औरै, रचत चरित अपार ॥

लहै तव जब हाथ आवै, दृष्टि नहि ठहरात ।
 वृथा भूले रहत लोचन, इन कहै कोउ वात ॥
 रहत निसि दिन संग हरि के, हरष नाहि समात ।
 'सूर' जब जब मिले हमको, महा विहवल गात ॥ २३०६ ॥

राग कान्हरी ॥ २६२८ ॥

भई गई ये नैन न जानत ।

फिरि फिरि जात लहत नहि सोभा, हारैहु हार न मानत ।
 बूझहु जाइ रहत निसि वासर, नैकु रूप पहिचानत ?
 सुनहु सखी सतरात इते पर, हम पर भौहै तानत ॥
 भूठै कहत स्याम अंग सुदर, वातै गढि गढि वानत ।
 सुनहु 'सूर' छवि अति अगाध गति, निगम नेति जिहि गानत ॥ २३१० ॥

राग विहागरी ॥ २६२९ ॥

स्याम छवि लोचन भटकि परे ।

अतिही भए विहाल सखी री, निसि दिन रहत खरे ॥
 हम तै गए लूटि लैवे कौ, ह्वौ सो परे अगोट ।
 अयनौ कियौ तुरत फल पायौ, राखति घूँघट ओट ॥
 इकटक रहत पराए बस भए, दुख सुख समुझि न जाइ ।
 'सूर' कहौ ऐसौ को त्रिभुवन, आवे सिधु थहाइ ॥ २३११ ॥

राग नट ॥ २६३० ॥

नैन भए वोहित के काग ।

उड़ि उड़ि जात पार नहि पावत, फिरि आवत तिहि लाग ॥
 ऐमी दसा भई री इनकी, अब लागे पछितान ।
 मो वरजत वरजत उठि धाए, नहि पायौ अनुमान ॥
 वह समुद्र ये ओछे वामन, वरै कहाँ सुखरासि ।
 सुनहु 'सूर' ये चतुर कहावत, वह छवि महा प्रकासि ॥ २३१२ ॥

राग गौरी ॥ २६३१ ॥

हारि जीति नैना नहि जानत ।

धाए जात तही कौ फिरि, फिरि, वै कितनौ अपमानन ॥
 परे रहत द्वारै सोभा के, वेई गुन गुनि गानत ।
 हरषित रहत सवनि को निदरे, नैकहु लाज न आनत ॥
 अब ये रहत निघसई कीन्हे, जद्यपि रूप न जानत ।
 दुख सुख विरह सँजोग समिति जनु, 'सूरदास' यह गानत ॥ २३१३ ॥

राग रामकली ॥ २६३२ ॥

नैना मानऽपमान सह्यौ ।

अति अकुणाड मिले री वरजत, जद्यपि कोटि कह्यौ ॥
 जाकी वानि परी सखि जैसी, सो तिहि टेक रह्यौ ।
 ज्यौ भरकट मूठी नहि छाँडत, नलिनी सुवा गह्यौ ॥
 जैसै नीर प्रवाह समुद्रहिँ, मरुभ वह्यौ सु वह्यौ ।
 'सूरदास' इन तैसिय कीन्ही, फिरि मोतन न चह्यौ ॥ २३१४ ॥

राग सोरठ ॥ २६३३ ॥

यह नैननि की टेव परी ।

जैसे लुवधति कमलकोस में, भरमर की भ्रमरी ॥
ज्यो चातक स्वातिहि रट लावै, तैसिय धरनि धरी ।
निमिप नही मिलवत पल एको, आपु दसा विसरी ॥
जैसे नारि भजे पर पुरुषहि, ताके रंग ढरी ।
लोक वेद आरज पथ की मुधि, मारगहू न डरी ॥
ज्यो कचुरी त्यागि उहि मारग, अहिधरनी न फिरी ।
'सूरदास' तैसेहि ये लोचन, का धाँ परनि परी ॥ २३१५ ॥

राग विहागरी ॥ २६३४ ॥

नैन गए न फिरे री माई ।

ज्यो मरजादा जाइ सुपत की, बहुरची फेरि न आई ॥
ज्यो बालापन बहुरि न आवै फिरे नहीं तखनाई ।
ज्यो जल ढरन फिरत नहि, पाछे, आगे आगे जाई ॥
ज्यो कुलबधू बाहिरी परि कं, कुल में फिरि न समाई ।
वैसी दसा भई इनहूँ की, 'सूर' स्याम सरनाई ॥ २३१६ ॥

राग सूही ॥ २६३५ ॥

जब तौ नैन गए मोहि त्यागि ।

इन्दी गई, गयो तनु तै मन, उनहि बिना अबमेरी लागि ।
वै निरदई, मोह मेरे जिय, कहा दगों में भई विहाल ।
गुरुजन तजे, इहाँ इन त्यागी, मेरे बाँटे परची जँजाल ॥
इत की भई न उत की सजनी, भ्रमत भ्रमत में भई अनाथ ।
'सूर' स्याम कौ मिले जाइ सब, दरसन करि वै भए सनाथ ॥ २३१७ ॥

राग विलावल ॥ २६३६ ॥

नैना मेरे मिलि चले, इन्दी अरु मन संग ।

मोको व्यकुल छाँड़ि वै, आपुन करै जु रंग ॥
अपनौ नहि कवहूँ करै, अधमनि के ये काम ।
जनम गँवायी माथही, प्रब हम भई निकाम ॥
धिक जन ऐसे जगत में, यह कहि कहि पछिताति ।
धर्म हृदय जिनक नही, धिक तिनकी है जाति ॥
मनसा वाचा कर्मन्त, गए विसारि विसारि ।
'सूर' सुमिरि गुन नैन के बिलपनि है ब्रजनारि ॥ २३१८ ॥

राग विलावल ॥ २६३७ ॥

नैननि सौ भ्रगरी करिही री ।

कहा भयो जौ स्याम संग है, बाँह पकरि मन्मुख लरिही री ॥
जन्महि तै प्रतिपाल बड़े किये, दिन दिन कौ लेखौ करिही री ।
रूप लूट कीन्ही तुम काहै, अपने बाँटे की धरिही री ॥
एक मातु पितु भवन एक रहे, मैं काहै उनकौ डरिही री ।
'सूर' अस जौ नही देखे, उनकौ रंग मैहूँ ढरिही री ॥ २३१९ ॥

रग आसावरी ॥ २६३८ ॥

मोहूँ तै वै ढीठ कहावत ।
जवही लौं मै मौन धरे हौं, तवलौं वै कामना पुरावत ॥
मै उनकौ पहिलै करि राख्यौ, वै मोको काहै विसरावत ।
आपु काज कौ उनहि चले मिलि, बाँटौ देत रोइ अब आवत ॥
बहुतै कानि करी मै सजनी, अब देखौ मरजाद घटावत ।
जो जैसौ तासौ त्यों चलियै, हरि आगै गढि वात बनावत ॥
मिले रहै नहिँ उनकौ चाहति, मेरी लेखौ वयो न बुभावत ।
'सूर' स्याम सँग गर्व बढ़ायौ, उनही कै बल वैर बढ़ावत ॥ २३२० ॥

रग धनाश्री ॥ २६३९ ॥

नैना रहै न मेरे हटकै ।
कछु पढ़ि दियौ सखी उहिँ ढोटा, घूघरवारी लटकै ॥
कज्जल कुलुफ मेलि मदिर मै, पल सँदूक पट अटकै ।
निगम नेति कुल लाज टुटै सब, मन गयंद के भटकै ॥
मोहनलाल करो बस अपनै हौं, निमेष के मटकै ।
'सूरदास' पुर नारि फिरावत, सग लगाए नट कै ॥ २३२१ ॥

रग सारग ॥ २६४० ॥

नैना निपट विकट छवि अटके ।
टेढी कटि, टेही कर मुरली, टेही पाग लर लटके ॥
देखि रूप रस सोभा रीभे, फेरे फिरत न घटके ।
पारत वचन कमल-दल-लोचन, लाल के मोदनि अटके ॥
मंद मद् मुसकात सखनि मै रहत न काहूँ हटके ।
'सूरदास' प्रभु रूप लुभाने, ये गुन नागर नट के ॥ २३२२ ॥

रग काफ़ी ॥ २६४१ ॥

नैना अटके रूप मै, पल रहत विमारे ।
निसि वासर नहिँ सँग तजै, भरि भरि जल डारे ॥
अरुन अर्धर, दुज चमकही, चपला चकचौं धनि ।
कुटिल अलक छवि घूँवरे, सुमनासुत मोधनि ॥
चपकली सी नासिका, रँग स्यामाहिँ लोन्हे ।
नैन विसाल समुद्र से, कुंडल स्तुति दीन्हे ॥
तहूँ ये रहे लुभाइ के कछु समुझि न जाई ।
'सूर' स्याम वैवस किये, मोहिनी लगाई ॥ २३२३ ॥

रग जंतश्री ॥ २६४२ ॥

लोचन भूलि रहे तहूँ जाई ।
अग-अग छवि निरखि माधुरी, इकटक पल विसराई ।
अति लोभी अँचवत अघात है, तापर पुनि ललचात ।
देत नही काहूँ कौ नैकहूँ, आपुहिँ डारत खान ॥
ओछै हाथ परी अपार निधि, काहूँ काम न आवै ।
'सूर' स्याम इनहीं कौ सौपी, यह कहि कहि पछितावै ॥ २३२४ ॥

राग घनाश्री ॥ २६४३ ॥

नैननि यह कुटेव पकरी ।
 लूटत स्याम रूप आपुनहीं, निभि दिन, पहर धरि ॥
 प्रथमहि इन यह नोखै पाई, गए अतिहि इतराड ।
 मिले अचानक वडभागी ह्वै, पुरन दरमन पाड ॥
 लोभी बडे, कृपन को इन सरि कृपा भई यह न्यारी ।
 'सूर' स्याम उनका भए भोरे, हमकी निठुर सुगरी ॥ २३२५ ॥

राग भैरव ॥ २६४४ ॥

मुनि सजनी मोगो डक वात ।
 भाग बिना कछु नही पाड्यै, तू काहें पुनि पुनि पछिनान ॥
 नैननि बहुत करी री सेवा, पल पल वरो पहर दिन रान ।
 मन वच क्रम दृढताई जाके, धन्य धन्य इनकी ज्ञे जात ॥
 कैसे मिले स्याम इनको ढरि, जेमै मृत को हित कै मान ।
 'सूरदास' प्रभु-कृपा-सिंधु वै, सहज बडे हे त्रिभुवन तात ॥ २३२६ ॥

राग भैरव ॥ २६४५ ॥

नैन ग्यामसुख लूटत है ।
 यहै वात माका नहि भावे, हम तै काहें छूटत है ॥
 महा अछप्रनिधि पाड अचानक, आपुहि मवे चुनवत है ।
 अपने है तातै यह कहियन, स्याम उन्हे भग्नावत है ॥
 यह मपदा कही क्यो पचिहे, वाल मंत्राता जानत है ।
 'सूरदास' जो देते कछु डक, वही कया अनुमानत है ॥ २३२७ ॥

राग रामकली ॥ २६४६ ॥

सजनी मोतै नैन गए ।
 अब ली आस रही आदन की, हरि कै अंग छप ॥
 जब तै कमलवदन उन दरस्यो, दिन दिन अरि भए ।
 मिले जाइ हृदो चूना ज्यो, एकहि रग रए ॥
 मोकी तजि भए आपुनवारथी, वा रम मत्त भए ।
 'सूर' स्याम कै रूप ममाने, माना वंद तए ॥ २३२८ ॥

राग विहागरी ॥ २६४७ ॥

नैन गए नी अति अकुलात ।
 ज्यो धावत जल नीच मारग, वहुँ नही वहरान ॥
 कहा कहां ऐसी आतुरता, पवन वस्य ज्यो पान ।
 ज्यो आए रितुराज सखी री, वेनि इभनि भहरात ॥
 आड वसी ऐसी जिय उनकै, मै व्याकुल पछितात ।
 'सूरदास' कैसेहुँ नहि वहरे, गीधे स्यामल गात ॥ २३२९ ॥

राग रामकली ॥ २६४८ ॥

लोभी नैन है मेरे ।
 उतहि स्याम उदार मन के, रूपनिधि टेरे ॥

जातही उन लूटि पाई, नृषा जैसे नीर ।
छुधा मै ज्यों मिलत भोजन, होत जैसे धीर ॥
वै भए रो निठुर मोकौ, अत्र परी यह जानि ।
अष्ट सिधि नव निठि हरि तजि, लेहि ह्यौ कह आनि ॥
आपने सुख के भए वै है जु, जुग अनुमान ।
'सूर' प्रभु करि लियो आदर, बड़े परम सुजान ॥ २३३० ॥

राग आसावरी ॥ २६४६ ॥

नैननि तै हरि आपुस्वारथी, आजु वात यह जानी ।
ये उनको, वै इनको चाहत, मिले दूध अरु पानी ॥
सुनियत परम उदार स्यामधन, रूप रासि उन माही ।
कोजै कहा कृपन को सपति, नैन नही जु पत्याही ॥
विलमत डारत रूप-सुधा-निधि, उनकी कछु न चलावै ।
सुनहु 'सूर' हम स्वाति बूंद लौ, रट लागी नहि पावै ॥ २३३१ ॥

राग सारंग ॥ २६५० ॥

जातै परचौ स्यामधन नाउँ ।
इनतै निठुर और नहि कोई, कवि गावत उपमाउँ ॥
चातक के रट नेह सदा, वह रितु अनरितु नहि हारत ।
रसना तारु सो नहि लावत, पीवै पीव पुकारत ॥
वै वरपत डोगर, वन, धरनी, सरिता, कूप, तड़ाग ।
'सूरदास' चातक मुख जैसे, बूंद नही कहूँ लाग ॥ २३३२ ॥

राग मलार ॥ २६५१ ॥

स्याम धन ऐमे है री माई ।
मोको दरम नही सपनैहूँ, धरे रहत निठुराई ॥
पट-रितु ब्रत तनु गारि कियो क्यौ, चातक ज्यौ रट लाई ।
उटै नेम चित सदा हमारै, नैकु नही विसराई ॥
इत्री मन लूटत लोवन मिलि, इनको वै सुखदाई ।
'सूर' स्वाति चातक की करनी, ऐसे हमहि कन्हाई ॥ २३३३ ॥

राग सारंग ॥ २६५२ ॥

नैननि हरि कौ निठुर कराए ।
चुगनी करो जाइ उन आगै, हमतै वै उचटाए ॥
यहै कहौ हम उनहि बुलावत, वै नाहिन ह्यौ आवति ।
आरज पथ, लोक की सका, तुम तन आवत पावति ॥
यह सुनि कै उन हमहि विसारो, राखत नैननि साथ ।
सेवा वस करि कै लूटत है, वात आपनै हाथ ॥
सगहि रहत फिरत नहि, कतहूँ, आपुस्वारथी नीके ।
सुनहु 'सूर' वै येउ तैमेई, बड़े कुटिल है जोके ॥ २३३४ ॥

राग विहागरी ॥ २६५३ ॥

कपटी नैननि तै कोउ नाही ।
घर कौ भेद और के आगै, क्यौ कहिवे को जाही ॥

मूरगागर

आपु गए निधरक हँ हमतै, वरजि वरजि पचिहागे ।
मनकामना भई परिपूग्न, दरि रीभे गिरिधारी ॥
इन्हि बिना वै, उनहि बिना ये, अंतर नाही भावन ।
'सूरदास' यह जुग की गहिमा, कुटिल तुरत फन पावत ॥ २३३५ ॥

राग विलावल ॥ २६५४ ॥

कहा भयो जो आपुस्वारथी, नैननि अपनी निद्र करगई ।
जो यह सुनत कहत साँई धिक, तुरतहि ऐसी भई बड़ाई ॥
कहा चाहिये अपने मुख की, इन ती मीग्री यहै भनाई
अजहूँ जाइ कहै कोउ उनसी, काहे को तुम नाज गेवाई ॥
अचरज कथा कहति हौ सजनी, ऐसी है तुमसां चतुर्गई ।
सुनहु 'सूर' जे भजि उवरे है, तिनका अब चाहति है माई ॥ २३३६ ॥

राग विहागरी ॥ २६५५ ॥

सजनी नैना गए भगाए ।
अरवाती को नीर बडेरी, कैंनै फिरिहै धाए ॥
वरत भवन जैसे तजियत है, निकमे त्यो प्रकुणाए ।
मोड अपनी नहि, पथिक पंथ कैं, बामा लीन्हौ आए ॥
ऐसी दसा भई है इनकी, मुख पायी हौं जाए ।
'सूरदास' प्रभु की ये नैना, मिले निमान बजाए ॥ २३३७ ॥

राग विलावल ॥ २६५६ ॥

मोहन बदन बिलोकि थकित भए, माई री ये लोचन मेने ।
मिले जाए अकुणाइ अगमने, कहा भयो जो धूँघट घेने ॥
लोकलाज कुलकानि छाँडि कै, बरवम चपल नपरि भए नेने ।
काहै दादिहि वकति बावरो, मानत कौन मते अब तेने ॥
ललित त्रिभंगी-तनु-छवि अटके, नाहिन फिरत किनीज फेरे ।
'सूर' स्याम सन्मुख रति मानत, गए मग बिमरि दाहिने डेरे ॥ २३३८ ॥

राग रामकली ॥ २६५७ ॥

थकित भए मोहन मुख नैन ।
धूँघट ओट न मानत कैसेहु, वरजत कोन्हौ गैन ॥
निदरि गए मरजादा कुल की, अपनी भायो कोन्हौ ।
मिले जाइ हरि को आतुर हँ, लूटि मुधारस लीन्हौ ॥
अब तू वकति दादि री माई, कष्टो मानि रहि मौन ।
इन्हु 'सूर' अपनां मुख तजिकै, हमहि ननावै कौन ॥ २३३९ ॥

राग देवगंधार ॥ २६५८ ॥

मेरे इन नैननि इत्ते करे ।
मोहन बदन चकोर चद ज्याँ, इकटक तै न टरे ॥
प्रमूदित मनि अवलोकि उरग ज्याँ, अति आनंद भरे ।
निर्धिहै पाइ इतराइ नीच ज्याँ, त्यो हमतो निदरे ॥
जौ अटके गोचर धूँघट पट, सिमु ज्याँ अरनि अरे ।
घरे न धीर निमेष रुदनवल, मौ हठ करनि परे ॥

रही ताडि, खिभि लाज लकुट ले, एकहु डर न डरे ।
'सूरदास' गय, खोटौ, काहँ पारखि दोष धरे ॥ २३४० ॥

राग जैतश्री ॥ २६५६ ॥

नैननि दसा करी यह मेरी ।
आपुन भए जाइ हरि-चेरे, मोहि करत है चेरी ॥
जठौ खँये मीठँ कारन, आपुहि खात अड़ावत ।
और जाइ सो कौन नफँ का, देखन तौ नहिँ पावत ॥
काज होइ तौ यहौ कीजियँ, वृथा फिरँ को पाछै ।
'सूरदास' प्रभु जब जब देखत, नट सँवाँग सो काछै ॥ २३४१ ॥

राग बिलावल ॥ २६६० ॥

को इनकी पगतीति वखाने ।
नैना धौ काहे तँ अटके, कौन अंग डरकाने ॥
इनके गुन वारैहि तँ सजनी, मै नीकँ करि जाने ।
चेरे भए जाइ ये तिनके, कसै तिनहि पत्याने ॥
छिनुछिनु मै औरै गति जिनकी, ऐसे आपु सयाने ।
'सूर' स्याम अपनँ गुन सोभा, को नहिँ बस करि आने ॥ २३४२ ॥

राग रामकली ॥ २६६१ ॥

नैननि कठिन वानि पकरी ।
गिरिधर लाल रसिक विनु देखँ, रहत न एक घरी ॥
आवतिही जमुना जल लीन्हे, सखी सहज डगरी ।
वे उलटे मग मोहि देखि, हौ उलटी लँ गगरी ॥
वह मूरति तब तँ इन बल करि, लँ उरमाँभ धरी ।
ते क्यों तृप्त होत अब रचक, जिनि पाई सिगरी ॥
जगउपहास लोकलज्जा तजि, रहे एक जक री ।
'सूर' पुलक अँग अग प्रेम भरि, सगति स्याम करी ॥ २३४३ ॥

राग रामकली ॥ २६६२ ॥

नैननि वानि परी नहिँ नीकी ।
फिरत सदा हरि-पाछै-पाछै कहा लगनि उन जी की ॥
लोकलाज कुल को मरजावा, अतिही लागति फीकी ।
जो बीतति मोको री सजनी, कहाँ काहि या ही की ॥
अपनँ मन उन भली करी है, मोहि रहे है वीकी ।
'सूरदास' ये जाइ लुभाने, मृदु मुमुकनि हरि पी की ॥ २३४४ ॥

राग धनाश्री ॥ २६६३ ॥

ऐसे निठुर नही जग कोई ।
जैसे निठुर भए डोलत है, मेरे नैना दोई ॥
निठुर रहत ज्यों ससि चकोर कौ, वै उन विनु अकुलाही ।
निठुर रहत दीपक पतंग ज्यो, उड़ि परि परि मरि जाही ॥
निठुर रहत जैसे जल मीनहिँ, तैसिय दसा हमारी ।
'सूरदास' धिक धिक है तिनकौ, जिनिहिँ न पीर परारी ॥ २३४५ ॥

ललित ॥ २६६४ ॥

नैना घूँघट में न समात ।

सुदर वदन नंदनंदन कौ, निरखि निरखि न अघात ॥
अति रसलुब्ध महा मधुलपट, जानत एक न वात ।
कहा कहीं दरसनमुख माते, ओट भएँ अकुलात ॥
वार वार वरजत ही हारी, तऊ टेव नहि जात ।
'सूर' तनक गिरिधर विनु देखै, पलक कलप सम जात ॥ २३४६ ॥

राग धनाश्री ॥ २६६५ ॥

नैना मानत नाहिन वरज्यौ ।

इनके लएँ सखी री मेरी, वाहिर रहँ न घर ज्यौ ॥
जद्यपि जतन किये राखति ही, तदपि न मानत हरज्यौ ।
परवस भई गुडी ज्यौ डोलति, परचौ पराएँ कर ज्यौ ॥
देखे विना चटपटी लागति, कछु भूँड़ पडि परज्यौ ।
को वकि मरै सखी री मेरै, 'सूर' स्याम कै थर ज्यौ ॥ २३४७ ॥

राग नटनारायन ॥ २६६६ ॥

नैना कह्यौ मानत नाहि ।

लोकलज्जा वेदमारग, तजत नाहि डराहि ।
स्यामरस में रहत पूरन, पुलकि अंग न माहि ॥
पियहि के गुन गुनत उर मै, वरस देखि सिहाहि ।
वदत हमको नैकु नाही, मरहि जाँ पछिताहि ॥
धरनि मन वच धरौ ऐसी, कर्मना करि ध्याहि ।
'सूर' प्रभुपद-कमल-अलि ह्वै, रैन दिन न भुलाहि ॥ २३४८ ॥

राग आसावरी ॥ २६६७ ॥

परी मेरै नैननि ऐमी वानि ।

जव लगि मुख निरखत तव लगि, सुख सुदरता की खानि ॥
ये गीधे वीधे न रहत सखि, तजी सवनि की कानि ।
सादर श्री मुखचद विलोकत, ज्यौ चकोर रति मानि ॥
अतिहि अधीर नीर भरि आवत, सहत न दरसन हानि ।
कोजै कहा वाधि कै सांपी, 'सूर' स्याम कै पानि ॥ २३४९ ॥

राज जैतश्री ॥ २६६८ ॥

नैननि ऐसी वानि परी ।

लुब्धे स्याम-चरन-पंकज कौ, मोकाँ तजी खरी ॥
घूँघट ओट किये राखति ही, अपनी सी जु करी ।
गएँ पेरि ताकी नहि मान्यौ, देखौ ज्यौ निदरी ॥
गएँ मु गएँ फेरि नहि वहुरे, कह धौ जियहि धरी ।
सुनहु 'सूर' मेरे प्रतिपाले, ते वस किये हरी ॥ २३५० ॥

राग सारंग ॥ २६६९ ॥

नैननि हाँ समुभाड रही ।

मानत नही कह्यौ काहूँ कौ, कठिन कुटेव गही ॥

अनजानतही चितै बदनछवि, सनमुख बूल सही ।
मगन होत वपु स्यामसिंधु मैं, कहूँ न थाह लही ॥
तनु विसरचौ, कुलकानि गँवाई, जग उपहाम दही ।
एते पर सन्तोष न मानत, मरजादा न गही ॥
रोम रोम सुंदरता निरखत, आनंद उमँगि डही ।
'सूरदास' इन लोभिनि कै संग, वन वन फिरति वही ॥ २३५१ ॥

राग रामकली ॥ २६७० ॥

नैन कहै न मानत मेरे ।

हारि मानि कै रही मौन ह्वै, निकट सुनत नहि टेरे ॥
ऐसे भए मनौ नहि मेरे, जवहि स्याम मुख हेरे ।
मै पछिताति जवहि सुधि आवति, ज्यौ दीन्हौ मोहि डेरे ॥
एते पर कवहूँ जव आवत, ऋरपत लरत बनेरे ।
मोहूँ बरवस उतहि चलावत, दूत भए उन केरे ॥
लोक-वेद-कुलकानि न मानत, अतिही रहत अनेरे ।
'सूर' स्याम धो कहा ठगौरी, लाड कियौ धरि चेरे ॥ २३५२ ॥

राग कल्याण ॥ २६७१ ॥

कवहूँ कवहूँ आवत ये, मोहि लेन माई ।
आवतहाँ यहै कहत, म्याम तोहि बुलाई ॥
नैकहूँ न रहत विरमि, जात तहाँ धाई ।
मानौ पहिचानि नही, ऐमै विसराई ॥
उनको मुख देत, मोहि दहिबे कौ पाई ।
'सूर' स्याम-संगहि-सँग, वासर निसि जाई ॥ २३५३ ॥

राग विहागरी ॥ २६७२ ॥

मेरे नैननिही सब दोष ।

बिनही काज और को सजनी, कत कोजै मन रोष ॥
जद्यपि हौ अपनै जिय जानति, अरु बरजै सब घोष ।
तद्यपि वा जमुमति के सुत विनु, कहूँ न सुख सतोष ॥
कहि पचिहारि रही निसिवासर, और कठ करि सोष ।
'सूरदास' अब क्यौ विसरत है, मधुरिपु कौ परितोष ॥ २३५४ ॥

राग सोरठ ॥ २६७३ ॥

मेरे नेना दोष भरे ।

नंदनंदन सुंदर बर नागर, देखत तिनिहि खरे ॥
पलक कपाट तारि कं निकसे, घंघट ओट न मानत ।
हाहा करि, पाइनि परि हारी, नैकहूँ जौ पहिचानत ॥
ऐसै भए रहत ये मोपर, जैसे लोग बटाऊ ।
सोऊ तौ वृझे तै बोलत, इनमै यह निठुराऊ ॥
ये मेरे अब होहि नही सखि, हरि छवि विगरि परे ।
मुनहु 'सूर' ऐसैउ जन जग मै, करता करति करे ॥ २३५५ ॥

राग रामकली ॥ २६७४ ॥

नेना मोको नही पत्याहि ।

जे लुवधे हरि-रूप-माधुरी, और गनत वे नाहि ॥

जिनि दुहि धेनु औटि पय चाख्यौ ते क्यौ निरसे छाकै ।
 वयौ मधुकर मधु-कमल-कोस तजि, रुचि मानत है आकै ॥
 जे पटरस सुख भोग करत है, ते कैसे खरि खात ।
 'सूर' मुनहु लोचन हरि रस तजि, हम सौं वर्यौ तृपितात ॥ २३५६ ॥

राम देव गंधार ॥ २६७५ ॥

मेरे नैननिही सब खोरि ।
 स्याम-वदन-छवि निरखि जु अटके, बहुरे नही बहोरि ॥
 जउ मैं कांठि जतन करि राखति, घूँघट ओट अगोरि ।
 तउ उडि मिले वधिक के खग ज्यो पलक पीजरा तोरि ॥
 वृधि विवेक बल वचन चातुरी, पहिलेहि लई अँजोरि ।
 अनि आधीन भई सँग डोलति, ज्यौंज्व गुडी वस डोरि ॥
 अब धौं कौन हेतु हरि हमसौं, बहुरि हँसत मुख मोरि ।
 मुनहु 'सूर' दोउ सिधु सुधा भरि, उमँगि मिले मिति फोरि ॥ २३५७ ॥

राग गौरी ॥ २६७६ ॥

यह सब नैननिही कौ लागै ।
 अपनैही घर भेड़ि करी इन, वरजत ही उठि भागे ॥
 ज्यौं बालक जननी सौं अटकत, भोजन कौ कछु माँगे ।
 त्याही ये अतिही हठ ठानत, इकटक पलक न त्यागे ॥
 कहत देहु हरि-रूप-माधुरी, रोवत है अनुरागे ।
 'नूर' स्याम धौं कहा चखायौ, रूप माधुरी पागे ॥ २३५८ ॥

राग घनाश्री ॥ २६७७ ॥

माँगत है हरि रूप माधुरी खोज परै है नैसै ।
 वारंवार चलावत उतही, रहन न पाऊँ वैसें ।
 जात चले आपुनही अब लौं, राखे जैसें तैसें ।
 कोटि जतन करि करि परमोधति, कह्यौ न मानहि कैसें ।
 'सूर' कहँ ठगमूरी खाई, व्याकुल डोलत ऐसै ॥ २३५९ ॥

राज जैतश्री ॥ २६७८ ॥

इन नैननि की टेव न जाइ ।
 कहा करौ वरजतही चंचल, लागत है उठि धाइ ॥
 बाट घाट जहँ मिलत मनोहर, तहँ मुख चलति छपाइ ।
 गीधे हेमचोर ज्यौं आतुर, वह छवि लेत चुराइ ॥
 मनहुँ मश्रूप मधु कारन लोभी, हरि-मुख-पकज पाइ ।
 घूँघट वस, जल हीन मीन ज्यौं अधिक उठत अकुलाइ ॥
 निलज भए कुलकानि न मानत, तिनसौं कहा वत्साइ ।
 'सूर' स्यामसुंदर मुख देखै, विनु री रह्यौ न जाइ ॥ २३६० ॥

राग सोरठ ॥ २६७९ ॥

जाकी जैसी टेव परी री ।
 सो तौ टरे जीव के पाछै, जो जो धरनि धरी री ॥
 जैसें चोर तजै नहि चोरी, वरजै वहै करी री ।
 वरु ज्यौं जाइ, हानि पुनि पावत; वकतहि वकत मरी री ॥

जद्यपि व्याघ्र बधै मृग प्रगटहि, मृगिनी रहै खरी री ।
ताहूँ नाद बस्य ज्यौ दीन्हो, संका नही करी री ॥
जद्यपि मैं समुभावति पुनि पुनि, यह कहि कहि जु लरी री ।
'सूर' स्याम दरसन तै इकटक, टरत न निमिपि घरी री ॥ २३६१ ॥

राग सारंग ॥ २६८० ॥

ये नैना मेरे ढीठ भए री ।

धूँघट ओट रहत नहिँ रोकै, हरिमुख देखत लोभि गए री ॥
जउ मैं कोटि जतन करि राखे, पलक कपाटनि मूँदि लए री ।
तउ ते उमँगि चले वीउ हठ करि, करी कहा मै जान दए री ॥
अतिहिँ चपल, बरज्यौ नहिँ मानत, देखि बदन तन फेरि नए री ।
'सूर' स्यामसुंदर रस अटके, भानहुँ लोभी उहँई छए री ॥ २३६२ ॥

राग नट ॥ २६८१ ॥

नैना ढीठ अतिही भए ।

लाजलकुट दिखाड वासी, नैकुहूँ न नए ॥
तोरि पलककपाट धूँघटओट मेदि गए ।
मिले हरि कौ जाड आतुर, है जु गुननि मए ॥
मुकुट, कुंडल, पीत पट कटि, ललित वेप ठए ।
जाड लुवधे निरखि वा छवि, 'सूर' नंदजए ॥ २३६३ ॥

राग विलावल ॥ २६८२ ॥

नैना भगरत आइ कौ मोसों री माई ।

खूँट धरत हैं धाडकै, चलि स्याम दुहाई ॥
मैं चक्रित हूँ ठगि रही, कछु कहत न आवै ।
आपुन जाइ मिले रहै, अब मोहि बुलावै ॥
गए दरस जौ देहि वै, तहँ अपनी छाया ।
और कछवै है नही, री उनकी माया ॥
कपटिनि के ढंग ये मखि, लोचन हरि कंगे ।
'सूर' भली जोरी वनी, जैमे कौ तैसे ॥ २३६४ ॥

राग सूही ॥ २६८३ ॥

नैननि कौ मत मुनहु सयानी ।

निसि दिन तपत सिरात न कवहूँ, जद्यपि उमँगि चलत पल पानी ॥
हौँ उपचार अमित उर आनति, खल भई लोकलाज कुलकानी ॥
कछु न सुहाड, दहत दरसनदव, वारिज-वदन-मद-मुमुकानी ॥
रूप-लकुट-अभिमान निडर हूँ, अब उपहास न सुनत लजानी ॥
बुधि विवेक बल वचन चातुरी, मनहुँ उलटि उन मॉँक समानी ॥
आरजपथ गुरुजान गुप्त करि, विकल भई तनु दसा हिरानी ॥
जाचत 'सूर' स्यामअंजन को, वह किसोर छवि जीव हितानी ॥ २३६५ ॥

राग सारंग ॥ २६८४ ॥

भलौ मतौ ठहरायौ ।

हरि संगहि, तवही तव ।

जरत रहत एते पर निसि दिन, छिनु विनु जनम गँवायौ ।
 ऐसी वृद्धि करन अब लागे, मोकी बहुत सतायौ ॥
 कहा करो मै हारि धरो जिय, कोटि जतन समुभायौ ।
 लुब्धे हेमचोर को नाई, फिरि फिरि उतही धायौ ॥
 मोसौ कहत भेद कछु नाहो, अनोइ उदर भरायौ ।
 'सूरदास' ऐसे कपटिनि कौ, विधना साथ छुड़ायौ ॥ २३६६ ॥

राग विहागरी ॥ २६८५ ॥

मेरे नैना अटक परे ।

सुदर-स्याम-अग की सोभा, निरखत भटक परे ॥
 मोर चुकट लट धूँधरवारी, तामें लटक परे ।
 कुडल-तरनि-किरनि-तै-उज्वल-चमकनि चटक परे ॥
 चपल नैन मृग-मोन-कज-जित, अलि ज्यो लुब्धि परे ।
 'सूर' स्याम-मृदु-हँसनि लुभाने, हम तै हरि परे ॥ २३६७ ॥

राग विहागरी ॥ २६८६ ॥

नैननि साधै ई जु रही ।

निरखत वदन नदनदन कौ, भूलि न तृप्ति गही ॥
 पचिहारे उनकी रुचि कारन. परमिति तो न लही ।
 मगन होत अब स्यामसिधु मै, कतहुँ न थाह थही ॥
 रोम रोम सुदरता निरखत, आनंद उमंग वही ।
 दुख सुख 'सूर' विचार एक करि, कुल मरजाद ढही ॥ २३६८ ॥

राग नट ॥ २६८७ ॥

नैननि साध नहीं सिराई ।

जदपि निसि दिन संग डोलत, तदपि नाहि अघाई ॥
 पलक नहि कहूँ नैकु लागति, रहति इकटक हेरि ।
 तऊ कहूँ तृप्तितात नाही, रूप रस की ढेरि ॥
 ज्यो अगिनि घृत तृप्ति नाही, तृषा नाहि बुझाड ।
 'सूर' प्रभु आत रूप दानो, नैन लोभ न जाइ ॥ २३६९ ॥

राग कल्याण ॥ २६८८ ॥

स्याम अग निरखि नैन कवहूँ न अघाही ।

एकहि टक रहे जोरि, पलक नाहि सकत तोरि, जैसे चंदा चक्रोर, तैसी इन पाही ॥
 छवि तरंग सरिता गन, लोचन ये सागर जनु, प्रेमधार लोभगहनि नोकै अबगाही ॥
 'सूरदास' एते पर तृप्ति नाहि मानत ये, इनको सो दसा सखी वरनी नहि जाही ॥
 ॥ २३७० ॥

राग विहागरी ॥ २६८९ ॥

लोचन सपने कै भ्रम भूले ।

जो छवि निरखत सो पुनि नाही, भ्रम हिडोरै भूले ॥
 इकटक रहत तृप्ति नहि कवहूँ, एते पर है फूले ।
 निदरे रहत मोहि नहि मानत, कहत कौन हम तूले ॥
 मौतै गए कुभी के जर ली, ऐसे वै निरमूले ।
 'सूर' स्याम-जल-रासि परे अब, रूप-रंग-अनुकूले ॥ २३७१ ॥

राग गौरी ॥ २६६० ॥

मेरे नैना ये अति हीठ ।
 मैं कुलकानि किये राखति हौ, ये हठि होत वसीठ ॥
 जद्यपि वै उत कुसल समर बल, ये इत अवल अहीठ ।
 तदपि निदरि पट जात पलक छिदि, जूझत देत न पीठ ॥
 अजन दान तजत तमकत तकि, तानत दरसन दीठ ।
 हारै हूँ नहि हटत अमित बल वदन पयोधि पईठ ॥
 आतुर अरत अरुभि अंग अगनि अनुरागनि नमि नोठ ।
 'सूर' स्याम सुदर रस अटके नहि जानत कटु मीठ ॥ २३७२ ॥

राग विहालव ॥ २६६१ ॥

नही हीठ नैननि तै और ।
 कितनौ मै वरजति समुभावति, उलटि करत है भोर ॥
 मोसो लरत भिरत हरि मन्मुख, महा मुभट ज्यौ धावत ।
 भौह धनुष सर-सरस-कटाच्छनि मार करत नहि आवत ॥
 मानत नही हार जौ हारत अपनै मन नहि टूटत ।
 'सूर' स्याम अंग अंग की सोभा, लोभसैन सौ लूटत ॥ २३७३ ॥

राग विहागरौ ॥ २६६२ ॥

लोचन लालची भारी ।
 उनके लएँ लाज या तनु की, सबै स्याम सो हारी ॥
 वरजत मातु पिता पति वधू, अरु आवै कुल गारी ।
 तदपि न रहत नैननदन विनु कठिन प्रकृति हठि धारी ॥
 नख सिख सुभग स्यामसुदर के, अग अग सुखकारी ।
 'सूर' स्याम कौ जो न भजै सो, कौन कुमति है नारी ॥ २३७४ ॥

राग कल्यान ॥ २६६३ ॥

अति रस लपट नैन भए ।
 चाख्यौ रूप-मुधा-रस हरि कौ, लुब्धे उतहि गए ॥
 ज्यौ विटनारि भवन नहि भावत, औरहि पुरप रई ।
 आवति कवहुँ होति अति व्याकुल, जैसे गवन नई ॥
 फिरि उतही कौ धावति, जैसे छुटत धनुष तै तीर ।
 चुभे जाइ हरि-रूप-रोम मैं, सुदर स्याम सरौर ॥
 ऐसे रहत उतहि कौ आतुर मोसो रहत उदास ।
 'सूर' स्याम के मन वच क्रम भए, रीभे रूप-प्रकास ॥ २३७५ ॥

राग सूही ॥ २६६४ ॥

ये नैना अतिही चपल चोर ।
 सरवस मूसि देत माधव कौ, सुधि बुधि; सुधन विवेकहुँ मोर ॥
 अनजानत कल वेनु सवन मुनि, चित्त रहत है उनकी और ।
 मोहन मुख मुसुकाइ चले मन भेद भयौ। यह लयौ अँकोर ॥
 हरि कौ दोष कहा कहि दीजै, जो कीजै सो इनकौ थोर ।
 'सूर' सग सोवत न परी सुधि पायौ मरम वियोगिनि भोर ॥ २३७६ ॥

-राग गौरी ॥ २६६५ ॥

नैन करत घरही की चोरी ।

चोरन गए स्याम-अँग-सोभा, उत सिर परी ठगोरी ॥

अपवस करि इनकी हरि लीन्हीं, मो तन फेरि पठायी ।

जो कछु रही संपदा मेरै, सुधि बुधि चोरि लिवायौ ॥

ये धाए याए निधरक सौ लै गए सग लगाइ ।

‘सूर’ स्याम ऐसे है माई, उलटी चाल चलाइ ॥ २३७७ ॥

-राग भारग ॥ २६६६ ॥

नैननि प्राण चोरि लै दीने ।

समुझत नही बहुरि समुझाए, अति उतकंठ नवीने ॥

अतिही चतुर, चातुरी जानत, सकल कला जु प्रवीने ।

लोभ लिये परवस भए, माई मीन ज्यौ वसी भीने ॥

कहा कहौ कहिवे लायक नहिं, मते रहत नर हीने ।

आपु वँधाइ पूँजि लै साँपी, हरि-रस-रति के लीने ॥

ज्यौ डोरै वस गुडी देखियत डोलत संग अधीने ।

‘सूरदास’ प्रभु रूपसिधु मै, मिले सलिलगुन कीने ॥ २३७८ ॥

-राग नट ॥ २६६७ ॥

ये लोचन ललाची भए री ।

सारँगरिपु के रहत न रोकै, हरि स्वरूप गिधए री ॥

काजर कुलुफ मेलि में राखे, पलक कपाट दए री ।

मिलि मनदूत पैज करि निकसे हरि पै दौरि गए री ॥

ह्वै आधीन पंच तै न्यारे कुल लज्जा न नए री ।

‘सूर’ स्याममुदर रस अटके, मानौ उहँइ छए री ॥ २३७९ ॥

-राग विहागरौ ॥ २६६८ ॥

लोचन लोभ ही में रहत ।

फिरत अपने काजही कौ, धीर नाही गहत ॥

देखि मृपनि कुरग धावत, तृप्त नाही होत ।

ये लहत लै हृदय धारत, तऊ नाही ओत ॥

हठी लोभी लालची इनतै नही कोउ और ।

‘सूर’ ऐसे कुटिल कौ छविस्याम दोन्हौ ठौर ॥ २३८० ॥

-राग रामकली ॥ २६६९ ॥

लोचन मानत नाहिन बोल ।

ऐसे रहत स्याम के आगै, मनु है लीन्हे मोल ॥

इत आवत दै जात दिखाई, ज्यौ भौरा चकडोर ।

उततै सूत्र न टारत कतहँ, मोसौ मानत कोर ॥

नीके रहे सदा मेरै वस, जाइ भए ह्वौ जोर ।

मोहन सिर मोहिनी लगाई, जब चितए उन और ॥

अब-मिलि गए स्याम मनमाने, निसि वासर इक ठौर ।

‘सूर’ स्याम के चोर कहावत, राखे है करि गौर ॥ २३८१ ॥

राग रामकली ॥ ३००० ॥

नैना उनही देखै जीवत ।

सुदर-वदन-तड़ाग-रूप-जल, निरखनि पुट भरि पीवत ॥

राखे रहत और नहि पावै, उन मानी परतीति ।

‘सूर’ स्याम इनसौ सुख मानत, देखै इनकी प्रीति ॥ २३८२ ॥

राग गूजरी ॥ ३००१ ॥

नैना नाहिन कछू विचारत ।

सनमुख समर करत मोहन सौ, जद्यपि है हठि हारत ॥

अवलोकत, अलसात, नवल छवि, अमित तोप अति आरत ॥

तमकि तमकि तरकत मृगपति ज्यौ, धूँघट पटहि विदारत ॥

बुधिवल, कुलअभिमान, रोपरस, जोवत भँवहि निवारत ।

निदरे व्यूहसमूह स्यामअंग, पेखि पलक नहि पारत ॥

समित सुभट सकुचत, साहस करि, पुनि पुनि सुखाहि सम्हारत ।

‘सूर’ स्वरूप मगन भुकि व्याकुल, टरत न इकटक टारत ॥ २३८३ ॥

राग विहागरी ॥ ३००२ ॥

स्याम रंग नैना राँचे री ।

सारंगरिपु तै निकसि निलज भए, ह्वै परगट नाचे री ॥

मुरली नाद मृदग, मृदगी अधर वजावनहारे ।

गायन घर घर घैर चलावन, लोभ नचावनहारे ॥

चंचलता निर्तनि, कटाच्छ रस भाव वतावत नीके ।

‘सूरदास’ रिभए गिरिधारी, मन माने उनही के ॥ २३८४ ॥

राग रामकली ॥ ३००३ ॥

नाचत नैन नचावत लोभ ।

यह करनी इन नई चलाई, मेटि सकुच कुल छोभ ॥

धूँघट घर त्याग्यौ इन मन क्रम, नाचहि पर मन मान्यौ ।

घर-घर-घैर मृदग सव्व करि, निलज काछनी दान्यौ ॥

इद्री मन समाज गायन ये, ताल घरे रहै पाछै ।

सूर प्रेम भावनि सौ रीभे स्याम चतुर वर आछै ॥ २३८५ ॥

राग धनाश्री ॥ ३००४ ॥

नैननि सिखवत हारि परी ।

कमल-नैन-मुख विनु अवलोकै, रहत न एक घरी ॥

हौ कुलकानि मानि सुनि सजनी, धूँघट ओट करी ।

वै अकुलाइ मिले हरि लै मन, तन की सुधि बिसरी ॥

तव तै अंग अंग छवि निरखत, सो चित तै न टरी ।

‘सूर’ स्याम मिलि लोक वेढ की, मरजादा निदरो ॥ २३८६ ॥

राग बिलावल ॥ ३००५ ॥

इन नैननि सौ री सखी मै मानी हारि ।

साँटसकुच नहि मानही, बहु वारनि मारि ॥

डरत नही फिरि फिरि अरै, हरि-दरसन-काज ।

आपु गए मोहूँ कहै, चलि मिलि ब्रजराज ॥

घूँघट घर में नहि रहै, करि रही बुझाइ ।
 पलक कपाट विदारि कै, उठि चले पराइ ॥
 तव तै मीन भई रही, देखत ये रग ।
 'सूरज' प्रभु जहँ जहँ रहै, तहँ तहँ ये मग ॥ २३८७ ॥

राग विलावल ॥ ३००६ ॥

इन नैननि सी मानी हारि ।
 अनुदिनही उपरात आन रुचि, बाढी सब लोगनि सी रारि ॥
 तदपि निडर चलि जात चपल दौड, घूँघट सघन कपाट उघारि ।
 निगम-ज्ञान-प्रतिहार-महाबल, लाजलकुट कर करन निवारि ॥
 श्री गोपाल कौतुक मन अरुप्यौ, तव तै चतुरनि भई चिन्हारि ।
 'सूरदास' लोभिनि के लीने, सिर पर मही जगत की गारि ॥ २३८८ ॥

राग गूजरी ॥ ३००७ ॥

नैना बहुत भाँति हटके ।
 बुधि-बल-छल-उपाइ करि थाकी, नैकु नही मटके ॥
 इत चितवत, उतही फिरि लागत, रहत नही अटके ।
 देखतही उडि गए हाथ तै, भए वटा नट के ॥
 एकाहि परनि परे खग ज्यौ, हरि-रूप-माँझ लटके ।
 मिले जाइ हरदी चूना ज्यो, फिरि न 'सूर' फटके ॥ २३८९ ॥

राग जैतश्री ॥ ३००८ ॥

बहुत भाँति नैना समुभाए ।
 लंपट तदपि सकाँच न मानत, जद्यपि घूँघट ओट दुराए ॥
 निरखि नवल इतराहि जाहि मिलि, जनु विवि खजन अजन पाए ।
 स्याम कुँवर के कमल वदन की, महामत्त मधुकर हँ धाए ॥
 घूँघट ओट तजी सरिता ज्यौ, स्याम मिधु के सन्मुख ग्राए ।
 'सूर' स्याम मिलि कडि पलकनि सी, विनु मोनहि हठि भए पराए ॥ २३९० ॥

राग सोरठी ॥ ३००९ ॥

नट के वटा भए ये नैन ।
 देखति ही पुनि जात कहाँ धी, पलक रहत नहि ऐन ॥
 स्वाँगी से ये भए रहत है छिनिहि और छिन और ।
 ऐस जात रहत नहि रोकै, हमहूँ तै अति दौर ॥
 गए सु गए गए अब आए, जात लगी नहि वार ।
 'सूर' स्याम सुदरता चाहत, जाकौ वार न पार ॥ २३९१ ॥

राग विहागरी ॥ ३०१० ॥

मोतै नैन गए री ऐसै ।
 जैसे वधिक पीजरा तै खग, छूटि भजत है, तैसै ॥
 सकुच फद मै फँदे रहत हे, ते धौ तोरे कसै ।
 मै भूली इहि लाज भरोसै, राखति ही ये वसै ॥
 स्याम-रूप-वन-माँझ समाने, मोपै रहै अनसै ।
 'सूर' मिले हरि कौ आतुर हँ, ज्यौ सुरभी सुत तैसै ॥ २३९२ ॥

राग जैतश्री ॥ ३०११ ॥

लोचन भए पराए जाइ ।
सनमुख रहत टरत नहि कवहूँ, सदा करत सेवकाइ ॥
ह्वौं ती भए गुलाम रहत हे, मोसी करत ढिठाइ ।
देखति रहति चरित इनके सब, हरिहि कहींगी जाइ ॥
जिनकौ मै प्रतिपालि बड़े किये, ये तुम बस करि पाइ ।
'सूर' स्याम सौ यह कहि लैहौ, अपनै बल पकराइ ॥ २३६३ ॥

राग टोड़ी ॥ ३०१२ ॥

अब मैहूँ इहि टेक परी ।
राखौं अटक जान नहि पावै, क्यौ मोकौ निदरी ॥
मौन भई मै रही आजुलौं, अपनोइ मन समुभाऊँ ।
येऊ मिले नैनही ढरि कै, देखति इनहूँ भगाऊँ ॥
सुनि री सखी मिले ये कव के, इनही कौ यह भेद ।
'सूरदास' नहि जानी अब लौ, वृथा करति तनु खेद ॥ २३६४ ॥

राग घनाश्री ॥ ३०१३ ॥

नैना भए पराए चेरे ।
नंदलाल कै रग गए रँगि, अब नाहिन बस मेरै ॥
जद्यपि जतन किये जोगवति ही, स्यामल सोभा घेरै ।
त्यौ मिलि गए दूध पानी ज्यौ, निवरत नही निवरै ॥
कुल अंकुस आरजपथ तजिकै, लाज सकुच दिए डेरै ।
'सूर' स्याम कै रूप लुभाने, कसैहूँ फिरत न फेरै ॥ २३६५ ॥

राग रामकली ॥ ३०१४ ॥

जाकी जैसी वानि परी री ।
कोऊ कोटि करै नहि छूटै, जो जिहि धरनि धरी री ॥
वारे ही तै इनके ये ढंग, चचल चपल अनेरे ।
वरजतही वरजत उठि दौरे, भए स्याम के चेरे ॥
ये उपजे ओछे नछत्र के, लंपट भए वजाइ ।
'सूर' कहा तिनकी सगति, जे रहे पराएँ जाइ ॥ २३६६ ॥

राग आसावरी ॥ ३०१५ ॥

नैननि कौ री यहै सुहाइ ।
लुब्धे जाइ रूप मोहन कै, चेरे भए वजाइ ॥
फूले फिरत गनत नहि काहूँ, आनंद उर न समाइ ।
यहै वात कहि सबनि सुनावत, नैकहु नही लजाइ ॥
निसि दिन सेवा करि प्रतिपाले, बड़े भए जव आइ ।
तव हमकौ ये छाँड़ि भगाने, देखौ 'सूर' सुभाइ ॥ २३६७ ॥

राग कान्हरी ॥ ३०१६ ॥

देखत हरि के रूपहि नैना, हारै हार न मानत ।
भए भटक बलहीन छीन तन, तउ अपनी जय जानत ॥

दुरत न पट की ओट, प्रगट हूँ, बीच पलक नहि आनत ।
छुटि गए कुटिल कटाच्छ अलक मनु, टूटि गए गुन तानत ॥
भाल तिलक भुव चाप आपु लै, सोइ संधान संधानत ।
मन क्रम वचन समेत 'सूर' प्रभु, नहि अपवन पहिचानत ॥ २३६८ ॥

राग सूही ॥ ३०१७ ॥

हारि जीति दोऊ सम इनकै ।

लाभ हानि काका कहियतु है, लोभ सदा जिय में जिनकै ॥
ऐसी परनि परी री जिनकै, लाज कहा हूँहे तिनकै ।
सुंदर स्याम रूप में भूले, कहा वस्य इन नैननि कै ॥
ऐसे लोगनि को सब मानत, जिनकी घर घर है भनकै ।
लुब्धे जाइ 'सूर' के प्रभु कौं, सुनत रही स्रवननि भनकै ॥ २३६९ ॥

राग घनाश्री ॥ ३०१८ ॥

आँख समय के पद

अँखियनि यहई टेव परी ।

कहा करी वारिज-मुख-ऊपर, लागति ज्यां भ्रमरी ॥
चितवति वहति चकार चद ज्यां, विसरति नाहि धरी ।
जद्यपि हटकि हटकि राखति हौं, तद्यपि होति खरी ॥
गड़ि जु रही वा रूपजलधि में, प्रेमपियुप भरी ।
'सूर' तहाँ नगअंग परस रस, लूटति हूँ सिगरी ॥ २४०० ॥

राग घनाश्री ॥ ३०१९ ॥

अँखियाँ निरखि स्याममुख भूली ।

चकित भई मृदु हँसनि चमक पर, इदु कुमुद ज्यां फूली ॥
कुललज्जा, कुलधर्म, नाम कुल, मानति नाहिन एकी ।
ऐसै हूँ ये भजी स्याम कौं, बरजत गुनति न नैकौ ॥
ये लुब्धी हरि-अग-भाधुरी, तनु की दसा विनारी ।
'सूर' स्याम मोहिनी लगाई, कछु पटिके सिर डारी ॥ २४०१ ॥

राग जैतश्री ॥ ३०२० ॥

अँखियाँ हरि कै हाथ विकानी ।

मृदु मुमुकानि मोल इनि लीन्ही, यह चुनि नुनि पछितानी ॥
कंसै रहति रही मेरै वस, अरु कछु आरै भाँति ।
अरु वै लाज मरति मोहि देखत, वैठी मिलि हरि पाँति ॥
सपने की सी मिलनि करति हूँ, कव आरति कव जाति ।
'सूर' मिली ढरि नदनँदन कौं, अनत नही पतियाति ॥ २४०२ ॥

राग विहागरी ॥ ३०२१ ॥

अँखियनि ऐसी धरनि धरी ।

नंदनँदन देखै सुख पावै, मोसौं रहति डरी ॥
कवहूँ रहति निरखि मुखसोभा, कवहूँ देह मुधि नाही ।
कवहूँ कहति कौन हरि, को हम, यौ तन्मय हूँ जाही ॥
अँखियाँ ऐसै भजी स्याम कौं, नाहि रह्यौ कछु भेद ।
'सूर' स्याम कै परम भावती, पलक न होत विछेद । २४०३ ॥

स्वाग रामकली ॥ ३०२२ ॥

अँखियनि स्याम अपनी करी ।
 जैसेही उनि मुंह लगाई, तैसेही ये डरीं ॥
 इनि किये हरि हाथ अपने, दूरि हमतै परी ।
 रहति वासर रैनि इकटक, घाम छाहँनि खरी ॥
 लोक लज्जा, निकसि, निदरी, नही काहँ डरी ।
 ये महा अति चतुर नागरि, चतुर नागर हरी ॥
 रहति डोलति संग लागी, छाहँ ज्यौ नहि टरी ।
 'सूर' जब हम हटकि हटकाति, बहुत हम पर लरीं ॥ २४०४ ॥

स्वाग बिहागरौ ॥ ३०२३ ॥

अँखियनि तव तै वैर धरचौ ।
 जब हम हटकी हरि दरसन कौ, सो रिस नहि विसरचौ ॥
 तवहीं तै उनि हमहि भुलायौ, गई उतहि कौ धाइ ।
 अब तौ तरकि तरकि ऐठति है, लेनी लेति बनाइ ॥
 भई जाइ वै स्याम सुहागिनि, बड़भागिनि कहवावै ।
 'सूरदास' वैसी प्रभुता तजि, हम पै कव वै आवैं ॥ २४०५ ॥

स्वाग जैतश्री ॥ ३०२४ ॥

धन्य धन्य अँखियाँ बड़भागिनि ।
 जिनि विनु स्याम रहत नहि नैकहुँ, कीन्ही वनै सुहागिनि ॥
 जिनकौ नही अँग तै टारत, निसिदिन दरसन पावै ।
 तिनकी सरि कहि कैसे कोई, जे हरि कै मन भावै ॥
 हमही तै ये भई उजागर, अब हम पर रिस मानै ।
 'सूर' स्याम अति विवस भए है, कैसे रहत लुभाने ॥ २४०६ ॥

स्वाग विलावल ॥ ३०२५ ॥

ये अँखियाँ बड़भागिनी, जिनि रीझे स्याम ।
 अँग ते नैकु न टारहीं, वासर अरु जाम ॥
 ये कैसी हैं लोभिनो, छवि धरति चुराइ ।
 और न ऐसी करि सकै, मरजादा जाइ ॥
 यह पहिलै मनहीं करी, अब तौ पछितात ।
 उनके गुन गुनि गुनि भुरै, याहँ न पत्यात ॥
 इंद्री सब न्यारी परी, सुख लूटति आँखि ।
 'सूरदास' जे संग रहै, तेऊ मरै भाँखि ॥ २४०७ ॥

स्वाग विलावल ॥ ३०२६ ॥

अँखियनि तै री स्याम कौं, प्यारी नहि और ।
 जिनकौ हरि अँग अँग मै, करि दीनी ठौर ॥
 जो सूख पूरन इनि लह्यौ, कह जाने और ।
 अँबुज-हरि-मुख चारु कौ, दोउ भौरी जोर ॥
 इहि अंतर सवननि परी, मुरली की रौर ।
 'सूर' चकित भई सुंदरी, सिर परी ठगौर ॥ २४०८ ॥

राग विहागरी ॥ ३०२७ ॥

अखियनि की मुधि भूनि गई ।

स्याम अधर मृदु मुनत मुरलिका, चक्रित नारि भई ॥
जो जैसे सो तैरे रहि गई, मुर मृदु कल्यां न जाई ॥
लिखी चित्र की सी सब हँ गई ज्यटक पद विमगाउ ॥
काहूँ मुधि, काहूँ मुधि नाही, महज मुरलिका गान ॥
धवन रवन की मुधि न रही तनु, मुनत मृदु वह कान ॥
अखियनि तै मुरली अनि प्यारी, वें वरिनि यह नौनि ॥
'सूर' परस्पर कहति गोपिका, यह उपजी उदभौनि ॥ २४०६ ॥

राग सारंग ॥ ३०२८ ॥

आवतही याके ये डग ।

मनमोहन वन भए तुगतही, हँ गए अग त्रिभग ॥
मैं जानी यह टोना जानति, करिहँ नाना रग ॥
देखी चरित भए हरि कर्म, या मुग्ली कँ मंग ॥
वातति मै कह ध्वनि उपजावति, मिरजति तान तरग ॥
'सूरदास' इदूर मदन मैं, पँठयो बड़ी भजग ॥ २४१० ॥

राग गूजरी ॥ ३०२९ ॥

मानलाना तथा दंपतिविहार.

न्यामा स्याम कँ उर वसी ।

रनि नृत्यत रिर्क पियमन, तड़ित तँ छवि लनी ॥
स्याम ता रस मगन डोलत, मद्र तियनि मैं जनी ॥
काक-कला-प्रवीन मृदरि, कन गुन करि लनी ॥
करति सदन सिंगार बँठी, अग-अंग-प्रति रनी ॥
'सूर' प्रभु आए अचनाक, देखि तिनको हंगी ॥ २४११ ॥

राग रामकली ॥ ३०३० ॥

पियहि निरखि प्यारी हँनि दीहँ ।

रीभे स्याम अग अग निरखत, हँनि नागरि उर लीहँ ॥
आलिगन दँ अधर दसन खडि, कर गहि चिष्टुक उठावत ॥
नासा सी नासा ले जोरत, तँन तँन परगावत ॥
इहि अतर प्यारी उर निरखी, भभकि भई तव न्यारी ॥
'सूर' स्याम मोको दिखगवत, उर न्याए धनि प्यारी ॥ २४१२ ॥

राग टोड़ी ॥ ३०३१ ॥

अव जानी पिय वात तुम्हारी ।

मोसी तुम मुख ही की मिलवत, भावति हे वह प्यारी ॥
राखे रहत हृदय पर जाकी, धन्य भाग हँ ताके ॥
ऐसी कहूँ लखी नहि अव ली, बस्य भए ही जाके ॥
भली करी यह वात जनाई, प्रगट दिखाई मोहि ॥
'सूर' स्याम यह प्रान पियारी, उर मैं राखी पोहि ॥ २४१३ ॥

राग धनाश्री ॥ ३०३२ ॥

मुनत स्याम चक्रित भए वानी ।

प्यारी पिय मुख देखि कछुक हँसि, कछुक हृदय रिक्त मानी ॥

नागरिं हमत्त हमी उर छाया, तापर अति भ्रूराणी ।
अधर कप रिस्त भीह मरोरची, मनहीं मन गहरानी ॥
इकटक चित्त रही प्रतिविर्वाह, सांतिसाल जिय जानी ।
'मूरदास' प्रभु तुम वडभागो, वडभागिनि जिहि आनी ॥ २४१४ ॥

राग धनाश्री ॥ ३०३३ ॥

प्यारी मांच कहति की हाँसी ।

काहे को इतनीं रिम पावति, कत तुम होहु उदासी ॥
पुनि पुनि कहति कहा तवही तै, कहा ठगो सो ठाढी ।
इकटक चित्त रही हिरदय तन, मनी चित्र लिखि काढी ॥
समुभी नहीं कहा मन आई, मदन तसै तुव आगे ।
'मूर' स्याम भए काम आतुरे, भुजा गहन पिय लागे ॥ २४१५ ॥

राग धनाश्री ॥ ३०३४ ॥

मोहि छुवी जनि दूर रहीं जु ।

जाको हृदय लगाड लयी है, ताको वाह गही जू ॥
तुम सबज और सब मूरख, सो रानी अरु दासी ।
मैं देखत हिरदय वह वैठी, हम तुमको भई हाँसी ॥
वाहँ गहत कछु सरम न आवति, सुख पावत मन माही ।
सुनहु 'मूर' मो तन वह इकटक, चितवति, डरपति नाही ॥ २४१६ ॥

राग विलावल ॥ ३०३५ ॥

कहा भई धनि वावरी, कहि तुमहि मुनाऊँ ।
तुम तै को है भावतो, जिहि हृदय वसाऊँ ॥
तुमहि सवन, तुम नैन हौ, तुम प्रानअधारा ।
वृथा क्रोध तिय क्यों करौ, कहि वारवारा ॥
भुज गहि ताहि वतावहू, जेहि हृदय वतावति ।
'सूरज' प्रभु कहै नागरी, तुम तै को भावति ॥ २४१७ ॥

राग नट ॥ ३०३६ ॥

माधौ नाहिनै दुरति जो हृदय वसति ।

ऐसी ढीठि मेरै जान, तुमहो कीन्हो है कान्ह, मोसो सनमुख नाहि देखत वसति ॥
भुके तै भुकति, भाल भुकुटी, कुटिन किये, रुखे रुखो त्वै रहति, हँसे तै हँसति ॥
तवही तै इकटक चितवति, उहि जकि, उर तै नैकहुँ इत उत न धँसति ॥
जाही सो जगत नैन, ताही सो खगत वैन, नख सिख लाँ है सब गातनि असति ।
जाके हरि रांचे रग, सोई है अंतर संग, कांच को करौती के मुजल ज्यो लसति ॥
विहँसि बोले गुपाल, सुनि हौ ब्रज को बाल, उछँगहि लेत कत धरनि खसति ।
अपनी छाया निहारि, काहे को करति आरि, काम को कसाँटो 'मूर' संक तै कमति ॥
॥ २४१८ ॥

राग कान्हरी ॥ ३०३७ ॥

काहे को हौ वात बनावत ।

अव तुमको पिय मैं पत्याति हौ, छाहँ आपनी धरनि वतावत ॥
वा देखत हमको तुम मिलिहो, काहे को ताको अनखावत ।
जैहै कहँ निकसि हिरदय तै, जानि वूझि तिहि क्यों उचटावत ॥

जो वह कहै करौ तुम सोई, कहा मोहि पुनि पुनि समुभावत ।

'सूर' स्याम नागर, वह नागरि, भले भले जू मोहि खिभावत ॥ २४१६ ॥

राग गुंड मलार ॥ ३०३८ ॥

वृथा हठ दूरि किन करो प्यारी ।

कहा रिस करति, ह्याँ छाहँ अपनी देखि, उर कोऊ नही रिस जरति भारी ॥

तुमहि धन रहति, मन नैन मैं तुम वसति, कनक सौ लेहु कसि कहा बेठी ।

चतुरई कहं गई, वृद्धि कंसी भई, चूक समुभे विना भाँह ऐठी ॥

यह सुनत रिस भरी, रही नहि तहं खरी, ओट ह्वं भरहरी मान कीन्हौ ।

जाहु मन मन कह्यौ, मैं बहुत सुख लह्यौ, सौति दिखराइ मोहि 'सूर' दीन्हौ ॥ २४२० ॥

राग घनाश्री ॥ ३०३९ ॥

कियौ अति मान वृषभानुवारी । देखि प्रतिविब पिय हृदय नारी ॥

कहा ह्याँ करत लै जाहु प्यारी । मनहि मन देत अति ताहि गारी ॥

सुनत यह वचन पिय विरह वाढ़ी । कियौ अति नागरी मान गाढ़ी ॥

काम तनु दहत नहि धीर धारै । कवहुँ बैठत उठत वार वारै ॥

'सूर' अति भए व्याकुल मुरारी । नैन भरि लेत, जल देत डारी ॥ २४२१ ॥

राग सारंग ॥ ३०४० ॥

मान करचौ त्रिय विनु अपराधहि ।

तनु दाहति विनुकाज आपनौ, कहव डरति जिय वादहि ॥

कहा रही मुख मूँदि भामिनी, मोहि चूक कछु नाही ।

भ्रभ्रकि रही वयी चतुर नागरी, देखि आपनी छाही ॥

अजहुँ दूरि करौ रिस उर तै, हिरदय जान विचारौ ।

'सूर' स्याम कहि कहि पचिहारे, हठ कीन्हौ जिय भारौ ॥ २४२२ ॥

राग सोरठ ॥ ३०४१ ॥

काम स्याम तनु चटप कियौ ।

मान धरचौ नागरि जिय गाढ़ी, मूख्यौ कमल हियौ ॥

व्याकुल भए चले वृंदावन, मिली वृत्तिका आनि ।

वार वार हरि वदन निहारति, सकै न दुःख पहिचानि ॥

कंसी दसा आजु मैं देखति, कही न मोहि सुनाइ ।

'सूर' स्याम देखे तुम व्याकुल, आए कहा गंवाड ॥ २४२३ ॥

राग गौरी ॥ ३०४२ ॥

व्याकुल वचन कहत है स्याम ।

वृथा नागरी मान बढ़ायी, जोर कियौ तनु काम ॥

यह कहतहि लोचन भरि आए, पायौ विरह सहाइ ।

चाहत कह्यौ भेद ता आगै, वानी कही न जाइ ॥

और सखी तिहि अतर आई व्याकुल देखि मुरारी ।

'सूर' स्याम मुख देखि चकित भई, क्यों तनु रहे विसारी ॥ २४२४ ॥

राग विहागरी ॥ ३०४३ ॥

कहति दूतिका सखिनि वृभाइ ।

आजु राधिका मान करचौ है, स्याम गए कुम्हिलाइ ॥

कर सौ कर धरि लाल गई लै, सखिनि सहित बन धाम ।
 सुख दै कह्यौ, लिये आवति हौ, संग बिलसाऊँ वाम ॥
 मो आगे की महरि विटिनियाँ, कहा करे वह मान ।
 सुनहु 'सूर' प्रभु कितिक बात यह, 'करै न पूरनकाम ॥ २४२५ ॥

राग भैरव ॥ ३०४४ ॥

स्याम कुंज वैठारि गई ।
 चतुर दूतिका सखियनि लीन्हे, आतुरताई जाति लई ॥
 मनही मन इक रची चतुराई, यहै कहौगी बात नई ।
 अबही ले आवति हौ ताकौ, यहै बहुत कछु भई दई ॥
 करि आई हरि सौ परतिज्ञा, कहा कहै वृषभानु जई ।
 'सूर' स्याम सौ मान करचौ है, आजुहि ऐसी कहा भई ॥ २४२६ ॥

राग नट ॥ ३०४५ ॥

सखियनि संग तहाँ गई ।
 दूतिका मुख निरखि राधा, हृदै जानि लई ॥
 अति चतुर वृषभानुतनया, सहज बोलि लई ।
 सहज वचन प्रकास कीन्ही, कहा कृपा भई ॥
 तुरतही यह कहि सुनायौ, स्याम बोले तोहि ।
 'सूर' प्रभु बन बोलि पठई, तोहि कारन मोहि ॥ २४२७ ॥

राग टोड़ी ॥ ३०४६ ॥

काहे कौ बन स्याम बुलाई । याही तै तुम आई धाई ॥
 कहा कहौ तोकौ री माई । तुमहुँ भली अरु भले कन्हाई ॥
 अब इक नई मिली है आई । ताही कौ अब लेहि बुलाई ॥
 ताकौ राखी हृदय दुराई । तोकौ ह्वौ तै टारि पठाई ॥
 'सूर' स्याम ऐसे गुन राई । उनकी महिमा कही न जाई ॥ २४२८ ॥

राग धनाश्री ॥ ३०४७ ॥

आजु कछू घर कलह भयौ री ।
 तवै आजु अनमनी बत्यानी, यह कछु मान ठयौ री ॥
 मोकौ कछू कह्यौ नहि मोहन, सहज पठाई लैन ।
 कहा पुकार परी हरि आगँ चली न देखी नैन ॥
 तेरी नाम लेत हरि आगँ, कहत सुनाइ सुनाइ ।
 'सूर' सुनहु काकौ काकौ गथ, तै धौ लियौ छुड़ाइ ॥ २४२९ ॥

राग सूही ॥ ३०४८ ॥

वृंदावन हरि बैठे धाम ।
 काहे कौ गथ हरचौ सबनि कौ, काहै अपनौ कियौ कुनाम ॥
 डारि देहु कह लियौ परायौ, मेरौ कह्यौ मानि री वाम ।
 तबही तै उन सोर लगायौ, तोकौ बोली है इहि काम ॥
 चलै तुरत जनि भेर लगावहु, अबही आइ करी विस्राम ।
 'सूर' स्याम तेरो धाँ भगरत, तू काहै तिनसौ करै ताम ॥ २४३० ॥

राग जैतश्री ॥ ३०४६ ॥

यह कछु नोखी बात मुनावति ।
काकौ गथ धो मै लीन्ही है, वार वार वन मोहि बुलावति ॥
मेरी धाँ हरि लरत कौन सो, इती मया मोहि कोन्ही ।
जैसे है हरि तेरे माई, मैं नीकै करि चीन्ही ॥
की वैठौ, की जाहु भवन काँ, मै उनपै नहि जाउँ ।
'सूरदास' प्रभु कौ री सजनी, जनम न लैही नाउँ ॥ २४३१ ॥

राग गीरी ॥ ३०५० ॥

मैं कह तोहि मनावन आई ?
प्रगट लिये सबकौ ब्रज वैठी, कहा करति अधिकारी ॥
जाइ करी ह्वैँ बोध सबनि कौ, मोपर कत सतरानी ।
स्याम लरत तवही तै उनमाँ, तिनपर अतिहि रिसानी ॥
वार वार तू कहा कहति री, ब्रज काकौ मैं लीन्ही ।
'सूरदास' राधा, सहचरि सी, ज्वाव निदरि करि दीन्ही ॥ २४३२ ॥

राग सोरठ ॥ ३०५१ ॥

तै कछु नहि काहू कौ लीन्ही ।
प्रगट कहाँ तवही मानैगी, ज्वाव निदरि मोहि दीन्ही ॥
तव बदिहाँ ऐसैहि ह्वैँ कहै, जहँ वैठे सब वैरी ।
मेरे कहै बहुत रिस पावति, संपति सबकी लै री ॥
इन इक करि सब तोहि दिखाऊँ, कहि आवहु वन जाइ ।
की दीजौ, की पुनि सब लीजौ, 'सूर' स्याम पै आई ॥ २४३३ ॥

राग सूही ॥ ३०५२ ॥

जिनि जिनि जाइ स्याम के आगै, तेरी चुगली बहुत करी ।
वार वार तिनसाँ हरि खीभे, तेरी धाँ ह्वैँ महँ लरी ॥
स्याम भेद करि मोहि पठाई, तू मोहीं पर खरी परी ।
जाइ करो रिस वैरनि आगै, जाके जाके गयाहि हरी ॥
घरनि, अकास, वनहुँ तै आए, देखत तिनकाँ अतिहि डरी ।
'सूर' स्याम विनु न्याउ चुकै क्यो, तिन पर तू अतिही भहरी ॥ २४३४ ॥

राग धनाश्री ॥ ३०५३ ॥

ते जु पुकारे हरि पै जाइ ।
जिनकी यह सब सौज राधिका, तुव तनु लई छँड़ाइ ॥
इंदु कहै ही वदन विगोथौ, अलकनि अलि समुदाइ ।
नैननि मृग, वचननि पिक लूटे, विलपत हरिहि सुनाइ ॥
कमल, कौर, केहरि, कपोत, गज, कनक, कदलि दुख पाइ ।
विद्रूम, कुद, भुजग संग मिलि, सरन गए अकुलाइ ॥
अति अनीति जिय जानि 'सूर' प्रभु, पठई मोहि रिसाइ ।
वोली है ब्रजनाथ वेगि चलि, अब उत्तर दै आई ॥ २४३५ ॥

राग कल्याण ॥ ३०५४ ॥

चलि राधे हरि रसिक बुलाई ।
कमल नयन कछु मरम कह्यौ है, मोहन वचन करन पुट लाई ॥

अँग अँग सर्वस हरन लगी री, रचि विरंचि तुव वनक वनाई ।
 अब जु पुकार करत तेरै तन, जिन जिनकी सब सोभ चुराई ॥
 माँग उडू नव तरनि तरथौना, तिलक भाल ससि की ससिताई ।
 भ्रुकुटी मुरधनु, सुधा वचन वर, सुरपुर परी है मदन दुहाई ॥
 दाड़िम, वज्र पंक्ति, पंकजदल, दामिनिघन, दुति रदन दुराई ।
 कंबु कपोत कठ, निसिवासर बाहु वली करि कजलताई ॥
 उर भय भेष, सेप अंबर जनु, मनु छवि कटि मृगराज सुहाई ।
 हंस पुकार करत 'सूरज' प्रभु, दोन वधु हौ लेन पठाई ॥ २४३६ ॥

राग कान्हरी ॥ ३०५५ ॥

मान करौ तुम और सवाई ।
 कोटि करौ एकै पुनि ह्वै हौ, तुम अर मोहन माई ॥
 मोहन सो मुनि नाम स्रवनही, मगन भई सुकुमारी ।
 मान गयौ, रिस गई तुरतही, लज्जित भई मन भारी ॥
 धाइ मिली दूतिका कठ सौ, धन्य धन्य कहि बानी ।
 'सूर' स्याम वन धाम जानिकै, दरसन कौ अतुरानी ॥ २४३७ ॥

राग विलावल ॥ ३०५६ ॥

हंसि के कह्यो दूतिका आगै, स्यामाहि सुख दै जाइ ।
 करि असनान, अभूषन अँग भरि, आवति पाछै धाइ ॥
 यह सुनि हरप भई अतिही सखि, गई तहाँ जहँ स्याम ।
 अति व्याकुल तनु की सुधि नाही, विह्वल कीन्हौ काम ॥
 की वन में की घरही बैठे, की वासर की जाम ।
 'सूर' स्याम रसना रट लागी, राधा राधा नाम ॥ २४३८ ॥

राग रामकली ॥ ३०५७ ॥

स्याम नारि कै विरह भरे ।
 कवहुँक बैठत कुज द्रुमनि तर, कवहुँक रहत खरे ॥
 कवहुँक तनु की सुरति विसारत, कवहुँक तनु सुधि आवत ।
 तव नागरि के गुनहि विचारत, तेई गुन गनि गावत ॥
 कहूँ मुकुट, कहूँ मुरलि रही गिरि, कहूँ कटि पीत पिछौरी ।
 'सूर' स्याम ऐसो गति भीतर, आई दूतिका दौरौ ॥ २४३९ ॥

राग विलावल ॥ ३०५८ ॥

स्याम भुजा गहि दूतिका, कही आतुर बानी ।
 काहे कां कदरात हौ, मै राधा आनी ॥
 विरह दूरि करि डारिये, सुख करी कन्हाई ।
 त्रिया नाम स्रवननि सुन्यौ, चितये अकुलाई ॥
 मिले दूतिका अंक दै, लोचन भरि आए ।
 प्यारी प्यारी बोलि कै, जुवतहि उर लाए ॥
 तव बोली हंसि दूतिका, पिय आवति नारी ।
 'सूर' स्याम सुनि बोल वै, हरबे वनवारी ॥ २४४० ॥

राग गूजरी ॥ ३०५६ ॥

धीर धरी प्यारी अब आवति ।
 मैं जु गई परतिजा करिकै, सो कहि वात जनावति ॥
 मनचिता अब दूरि करी जू, कही न कह मोहि देही ।
 बनि आवति वृषभानुनंदिनी, भुज भरि अंकम लैही ॥
 यह सुंदरता और नही कहें, बड़भागी सो पावे ।
 'सूर' स्याम दूतिका बचन सुनि, कर जुग जोरि मिलावे ॥ २४४१ ॥

राग जैतश्री ॥ ३०६० ॥

यह सुनि कै मन स्याम मिहात ।
 पुलकित अंग रहै नहिं धीरज, पुनि पुनि पंथ निहारत जात ॥
 कुजभवन कुसुमनि की सज्या, अपने हाथ निवारत पात ।
 जे द्रुमलता लटकि तनु लागति, ते ऊँचै धरी पुलकित गात ॥
 प्यारी अंग अति कोमल जानत, सेज कली चुनि डारत ।
 'सूर' स्याम रीभक्त मनही मन, सुधि करि छविहिं निहारत ॥ २४४२ ॥

राग कल्याण ॥ ३०६१ ॥

दूतिका हँसति हरि चरित हेरै ।
 कवहुँ कर आपने रचत सुमननि सेज, कवहुँ मग निरखि कहै भयो भेरै ॥
 काम आतुरि भरे, कवहुँ वँठत खरे, कवहुँ आग जाइ रहत ठाढे ।
 चतुर सखि देखि पुनि राधिका पै गई भेर क्यौ करति, धन कंत चाढे ॥
 सुनत प्यारी हँसी, पिया कै मन बसी, रूप गुन करि जसी, प्रेमरासी ।
 'सूर' प्रभु नाम सुनि, मदन तनु बल भयो, अंग-प्रति-छवि-निरपि रमादासी ॥
 ॥ २४४३ ॥

राग धनाश्री ॥ ३०६२ ॥

धनि वृषभानुसुता बड़ भागिनि ।
 कहा निहारति अंग-अंग-छवि, धन्य स्याम अनुरागिनि ॥
 और त्रिया नखसिख सिंगार सजि, तेरै सहज न पूरै ।
 रति, रंभा, उरवसी, रमा सी तोहि निरखि मन भूरै ॥
 ये सब कत सुहागिनि नाही, तू है कंत पियारी ।
 'सूर' धन्य तेरी सुंदरता, तोसी और न नारी ॥ २४४४ ॥

राग धनाश्री ॥ ३०६३ ॥

सहज रूप की रासि राधिका भूपन अधिक विराजै ।
 मुख सौरभ समिलित सुधानिधि, कनकलता पर छाजै ॥
 बदनविदु धारि मिलि सोभित, धम्मिल नीर अगाध ।
 मनहुँ बाल-रवि-रस्मिनि-संकित, तिमिर कूट ह्वै आध ॥
 मानिक मध्य, पास चहुँ मोती पगति, भूलक सिद्धर ।
 रेख्यौ जनु तमतट तारागन, ऊगत घेर्यौ सूर ॥
 की मनमथ-रथ-चक्र, कि तरिवन, रवा रचित सहसाज ।
 सवनकूप की रहँटघंटिका, राजत सुभग समाज ॥
 नासा-नथ-मुक्ता, विवाधर प्रतिविवित असमूच ।
 वाँध्यौ कनकपास सुक सुदर, करकवीज गहि चूच ॥

कहँ लगी कहौ भूषननि भूषित, अंग अंग के रूप ।
'सूर' सकल सोभा श्रीपति कै, राजिव नैन अनूप ॥ २४४५ ॥

राग कान्हरी ॥३०६४ ॥

विराजति राधा रूपनिधान ।

सुंदरता की पुंज प्रगट ही, को पटतर तिय आन ॥
सिंदुर सीस, मांग मुक्तावलि, कच कमनीय विनान ।
मनहुँ चद्रमुख कोपि हन्यौ, रिपुराहु विषम बलवान ॥
तरल तिलक ताटक गड पर भलकत कल विवि कान ।
मानहुँ ससि सहाय करिवे कौ, रन विरचे द्वै भान ॥
दीरघ नैन नासिका वेसरि, अरुन अधर छविवान ।
खंजन, सुक न विव समता कौ, लज्जित भए अजान ॥
को कहि सकै उरोजनि की छवि, कचन मेरु लजान ।
श्रीफल सकुचि रहे दुरि कानन, सिखर हियौ विहरान ॥
रोमावलि-द्विवली-छवि छाजति, जनु कीन्ही विधि ठान ।
कृस कटि सबल दड बधन मनु, यह दीन्ही बधान ॥
अंग अंग आभूषन की छवि, कापै होइ बखान ॥
'सूरदास' प्रभु रसिक-सिरोमनि, विलसहु स्याम सुजान ॥ २४४६ ॥

राग सारंग ॥ ३०६५ ॥

---राजत तेरै वदन ससी री ।

किरनि कटाच्छ वान वर साधे, भौह कलक कमान कसी री ॥
पीन पयोधर सधन उनत अति, तातर रोमावली लसी री ।
चक्रवाक खग चंचुपुटी तै, मनु सबल मजली खसी री ॥
ज्यौ नाभी सर एक नाल नव, कनक कमल विधि लहे वसी री ।
'सूरज' श्रीगोपाल (यमुना) पियारी, मेहनि अध तमधार धँसी री ॥२४४७॥

राग गूजरी ॥ ३०६६ ॥

सुनि राधे तेरे अंगनि ऊपर, सुंदरता न बची ।
लोक चतुर्दस नीरस लागत, तू रसरसि सँची ॥
नखसिख कुसुमविसिष की सेना, कौतुक अवधि रची ।
सहज माधुरी रोमनि वर्षति, रति रन कोच मची ॥
पदनख की छवि निरखि निरखि कै, कमला आइ लची ।
तोसी नारि स्याम से नायक, विधि वेकाज बची ॥
तुव अंग अंग छवि की पटतर कौ कविअनि बुद्धि नची ।
'सूर' सुमेरु कूट की सरवरि, वयौ पूजै धुंधुची ॥ २४४८ ॥

राग नट ॥ ३०६७ ॥

राधे देखि तेरी रूप ।

पठई हौ हरि संकि, मनु दल सज्यौ मनसिज भूप ॥
चाल गज, श्रृंखला नूपुर, नीवि नव रुचि ढाल ।
किंकिनि-घटा-घोष, माधौ भए भय बेहाल ॥
कचुकीभूषन कवच सजि, कुच, कसे रनवीर ।
अंचल ध्वज अवलोकि, नाही धरत पिय मन धीर ॥

भांह चाप चडाइ कोन्ही, तिलक सर संधान ।
 नैन की तक देखि गिरिधर, तज्यौ है मद्र मान ॥
 चंवर चिकुर मुदेश धूँवट छत्र सोभित छाहूँ ।
 ज्या कहौ त्याही मिलाऊँ, दै दयानुहि वाहूँ ॥
 राविका अति चतुर मुदर, मुनि मुवचन विनास ।
 'सुर' रचि मनमा जनाई, प्रगटि मुब मृदु हास ॥ २४४६ ॥

राग कल्याण ॥ ३०६८ ॥

आजु अजन दियो राविका नैन कौं ।
 मीन गुनहीन, मृग लजित, खंजन चकित चवज सरस स्याम मुब दैन कौं ॥
 लमत दाड़िम दसन, भांह मन्मथ फंद, सुनय लट लटकि रडौ, रडत नहि चैन कौ ।
 कसनि कबुकि वद, उर मुकुनमान, मुख निरखि उडराज तजि गयी सुरऐन कौं ॥
 रुनित नूपुर चरन, छुद्र कटि घटिका, कनक-तन-गोर-छवि उमंगि उपरैन कौं ।
 'सुर' मुनि सवन उटि, नवल गिरिधर सेज, चली गजगति मनौ मदन गढ लैन कौं ॥
 ॥ २४५० ॥

राग टोड़ी ॥ ३०६९ ॥

रमिक सिरोमनि ढोरि लगावत, गावत राधा राधा नाम ।
 कुजभवन बैठे मनमोहन बोलत मुख तेरोई गुन ग्राम ॥
 सवन मुनत प्यारी पुलकित भई, रोम रोम सुख रासी वाम ।
 'सूरदास' प्रभु गिरिवरधर कौं, चली मिलन गज गति वन धाम ॥ २४५१ ॥

राग देवगंधार ॥ ३०७० ॥

चली किन मानिनि कुंज कुटीर ।
 तुव त्रिनु कुँवर कोटि वनिता तजि, सहत मदन की पीर ॥
 गदगद स्वर सभ्रम अति आतुर, सवत सुलोचन नीर ।
 क्वासि क्वासि वृषभानुनंदिनी, विलपत विपिन अधीर ॥
 वसी विसिप, माल व्यालावलि, पंचानन पिक कीर ।
 मलयज गरल, हुतासन मारुत, साखामृगरिंपु चीर ॥
 हिय मैं हरपि प्रेम अति आतुर, चतुर चली पिय तीर ।
 मुनि भयभीत वज्र के पिजर, 'सुर' सुरतिरनधीर ॥ २४५२ ॥

राग कल्याण ॥ ३०७१ ॥

नवेली सुनि नवल पिय नव निकुंज है रो ।
 भावते लाल सौ, भावती केलि करि, भावती, भाव तै रसिक रस लै रो ।
 त्यागि अभिमान, गुन-रूप-सौभाग-रति, मानिनी, मान हरि मैं सुख दै रो ।
 एक ब्रजवास, आवत जात देखियत, आनो जाति पति पैड की धैरी ॥
 ललित उदार हित पीर करि, कोर-मति-धीर तनु, भेटि मनमत्य को भै रो ।
 कला चौसट्टि, सगोत, सिंगार रस, कोक-विवि-वंद प्रगटि भेद सै सै रो ॥
 सुरति सगर साजि, सवत जस रस लाजि, अंग अनुकून रतिराज रन जै रो ।
 कामसर कनककुव प्रगट भूंगो चित्त दागि, मेजै कंत आनो कै रो ॥
 जामु आलाप सुनि, दाह सोउ पल्लवै, पुडुए, मधुवार फनमार भरि नै रो ।
 सुरलिका गान तुव नाम मधुराधुनो, मुधा-गुन-सिमु नोहै गवति निज मै रो ॥

हीन जल मीन उद्यौ दरस विनु कलमलै प्राण, प्रीतम नही धीरज धरै री ।
 प्रीति की रीति गति प्राण चंचल करति, निखि नागर नयन चुवकऽरमैरी ॥
 अघर मधु लोभ पंथान चितवत चवित, कमल-गुलाल-दल-तरुण विरचै री ।
 अरुन सीतल मृदुल पाद तल रुरि करत सेज चट्टि, दलमलहि री वरन वैरी ॥
 चुव काम केलि कमनीय कामिनी वृंद चद्र, चकोर, चातक, स्वाति तै री ।
 'सुर' सुनि सवन, तजि भवन कियो गवन, मनरयन तन, तवहि कालहस गति गैरी ॥
 ॥ २४५३ ॥

राग कान्हरी ॥ ३०७२ ॥

मनौ गिरिवर तै आवति गंगा ।

राजति अति रमनीक राधिका, इहि दिधि, अदिक अनूपम अगा ॥
 गौर-गात-दुति विमल वारिदिधि, कटितट द्विवली तरल तरगा ।
 रोम राजि मनु जमुन मिली अघ, भँवर परत मानौ भ्रुव भगा ॥
 भुज जुग पुलिन पास मिलि वंटे, चार चवकवै उरज उतंगा ।
 मुख लोचन, पद, पानि पकरह, गुरु गति, मनहुँ मराल विहगा ॥
 मनिगन भूपन रचिर तीन वर, मध्य धार मातिनि-मय मंगा ।
 'सुरदास' मनु चली सुरसरी, श्रीगुपाल सागर सुख गगा ॥२४५४॥

राग सूही ॥ ३०७३ ॥

नाहिन नैन लगे निसि डहि डर ।

जव तै जाइ कह्यौ हँसि हरि सौ, समरसोच उनकै जिय धरधर ।।
 भाँह कमान, तिलक भलुका करि, रचि मुदेस सीमत सुरँग सर ।
 बलय ताटक चक्र, नख नेजा, दामिनि से चमकत रद अमि वर ॥
 गज उरोज, बर बाजि दिलोचन, बकट, विसद, विसाल, मनोहर ।
 लाल ढाल अचल चंचल गति, चँवर चिकुर राजत ता ऊपर ॥
 अग-अग-सजि सुभट महायक, वने द्विविध भूपन वाने वर ।
 कामिनि आजुहि आनि रहैगी, कामकटक ले कुज भंडा तर ॥
 चरन रुनित नूपुर रनवुरा मुनत सवन काँपीहिगे थर थर ।
 तव जानिवी किसोर जोर रुपि, गहाँ जीति करि खेत मचै फर ॥
 ऐचि करौ जो कहौ किसोरी, वै जु भीत हूँ रहे वैठि घर ।
 यहै मती, मुख जोर होतही, करहु पार लै पकरि पियहि कर ।।
 सहचरि तुरत चतुर लै आई, वाहँ बाल दै करिकै बहु छर ।
 रोप-सुरत-रन मिली अक भरि, लै लटकी दै दत पियाऽधर ॥
 जुरत-सुरति-संग्राम मच्यौ, छवि छूटि-छूटि कच, टूटि हार लर ।
 अति सनेह दुहँ विसरि देह भिरि, मैत मल्ल मुरभाड गिरे धर ॥
 विविध विलास-कला बस कीन्हे, राधा नारि नदनदन वर ।
 निगमनि नेति कह्यौ निर्गुन, सो कह गुनाधि वरनिहँ 'सुर', नर ॥ २४५५॥

राग टोडी ॥ ३०७४ ॥

फूलनि के महल, फूलनि सेज, फूले कुजविहारी, फूली राधा प्यारी ।
 फूले वै दपति नवल मगन फूले फूले करै केलि न्यारीवै न्यारी ॥
 फूली लता बेलि, विविध सुम्न फूले, फूले आनन दोऊ है सुखकारी ।
 'सुरदास' प्रभु प्यारी पर डारत हरपि, फूले फूल चंपक बेल निवारी ॥२४५६॥

राग धनाश्री ॥ ३०७५ ॥

आजु रँग फूले कुँवर कन्हारै ।
 कवहुँक अघर दसन भरि खंडत, चाखत मुधा मिठारै ॥
 कवहुँक कुच कर परसि कठिन अति, तहाँ वदन परसावत ।
 मुख निरखति सकुचति सुकुमारी, मनही मन अति भावत ॥
 तत्र प्यारी कर गहि मुख टारति, नैकु लाज नहि आवत ।
 'सूरदास' प्रभु कामसिरोमनि, कोककला दिखरावत ॥ २४५७ ॥

राग विहागरी ॥ ३०७६ ॥

देखे सात कमल इक ठौर ।
 तिनकौ अति आदर दैवे काँ, धाइ मिले द्वै औरि :।
 मिलत मिले फिरि चलत न विछुरत, अवलोकत यह चाल ।
 न्यारे भए विराजत है सब अपने सहज सनाल ॥
 हरि तनि स्याम निसा निसि-नायक, प्रकट होत हैंसि बोले ।
 चिबुक उठाइ कह्यौ अत्र देखौ, अजहूँ रहत अत्रोले ॥
 इतने जतन किये नँदनदन, तत्र वह निठुर मनाई ।
 भरि कै अक 'सूर' के स्वामी, पर्यंक पर ह्वै आई ॥ २४५८ ॥

राग केदारौ ॥ ३०७७ ॥

पियभावती राधा नारि ।
 उलटि चुवन देति रसिकिनि, सकुच दीन्ही डारि ।।
 परस्पर दोउ भरे स्रमजल, फूँकि फूँकि भुरात ।
 मनहुँ ब्रुभी अनंग ज्वाला, प्रगट करत लजात ॥
 बहुरि उठे सम्हारि भट ज्यौ, अँग अनग सम्हारि ।
 'सूर' प्रभु वन धाम विहरत, वने दोउ वर नारि ।। २४५९ ॥

राग रामकली ॥ ३०७८ ॥

विहरत दोउ मन एक करे ।
 एक भाव इक भए लपटि कै, उर उर जोरि धरे ।।
 मनहुँ मुभट रन एक सग जुगि, करि बल नही डरे ।
 अघर दसन छत, नख छत उर पर, बायनि फरहि परे ॥
 इहि सुख, इहि उपमा पटतेर को, रति संग्राम लरे ।
 'सूर' सखी निरखति अतर भई रतिपति काज सरे ॥ २४६० ॥

राग रामकली ॥ ३०७९ ॥

आजु अति सोभित है घनस्याम ।
 मानहुँ है जीते नँदनदन, मनसिज सौ संग्राम ॥
 मुकुलित कच न समात मुकुट में, रोपअरुन दोउ नैन ।
 स्रम सूचक गति, भाँति अलस वस बोलत वनत न वैन ॥
 नख-छत-न्येनि, प्रस्वेद गात तै, चँदन गयी कछु छूटि ।
 मदन सुभट के सर मुदेस मनु लगे कवच पट फूटि ॥
 दसन वसन पर प्रगट पीक मनु सनमुख सहे प्रहार ।
 'सूरदास' प्रभु परम सूरमा, जाने नंदकुमार ॥ २४६१ ॥

राग कल्याण ॥ ३०८० ॥

सकुचि मन परस्पर बमन लीन्हे ।

प्यारि पिय निपुन दोउ कोक गुन कला मै, उनि धनहि उनि कंत अबला कीन्हे ॥
स्वेदकन गंडमंडलनि नासानि, तट, पिय निरखि, पीत पट पोछि डारयो ॥
निरखि प्यारी पोछि वैसैही पिय बदन, कछु सकुचि कछु हरषि के निहारयो ॥
नागरी डरनि पिय पीत पट उर धरे, बहुरि जिनि आपनी छाहँ देखै ॥
'सूर' प्रभुस्वामिनी, अंग-छवि-दामिनी, भलक प्रतिबिंब पर मान भेवै ॥
॥ २४६२ ॥

राग रामकली ॥ ३०८१ ॥

सँग राजति वृषभानु कुमारी ।

कुंजसदन कुसुमनि सेज्या पर, दंपति सोभा भारी ॥
आलस भरे मगन रस दोऊ, अंग अंग प्रति जोहत ।
मनहुँ गौर स्यामल ससि नव तन, वैठे सन्मुख सोहत ॥
कुंजभवन राधा मनमोहन, चहूँ पास ब्रजनारी ।
'सूर' रही लोचन इकटक करि, डारति तन मन वारी ॥ २४६३ ॥

राग नट ॥ ३०८२ ॥

इकटक रही नारि निहार ।

कुंजघर श्री स्याम स्यामा, वैठे करत विहार ॥
नैन सैन कटाच्छ सौ मिलि, करत रग विलास ।
नही सोभा पार पावत, बचन मुख सुख हास ॥
तरुनि श्री वृषभानु तनया, तरुन नदकुमार ।
सूर सो क्या वरनि गावै, रूप-रस-सुखसार ॥ २४६४ ॥

राग लावल ॥ ३०८३ ॥

देखी सोभा सिंधु समात ।

स्यामा स्याम सकल निसि, रस बस जागे होत प्रभात ॥
ले पाहन सुत कर सन्मुख दै, निरखि निरखि मुसुकात ।
अचरज सुभग वेद जलजातक, कनक नील मनि गात ॥
उदित जरारु पंच तिय रवि ससि किरन तहाँ सु दुरात ।
चचल खग बसु, अष्ट कंजदल, सोभा वरनि न जात ॥
चारि कीर पर पारस, विद्रुम, आनि अलीगन खात ।
सुख की रासि जुगल मुख ऊपर, 'सूरदास' बलि जात ॥ २४६५ ॥

राग रामकली ॥ ३०८४ ॥

देखि सखि पांच कमल, द्वै संभु ।

एक कमल ब्रज ऊपर राजत, निरखत नैन अचंभु ॥
एक कमल प्यारी कर लीन्हे, कमल सुकोमल अंग ।
जुगल कमल सुतकमल विचारत, प्रीति न कवहूँ भग ॥
षट जु कमल मुख सन्मुख चित्तवत, बहु त्रिधि रंग तरंग ।
तिन मै तीनि सोम, बंसी बस तीन सु कस्यप अंग ॥
जेई कमल सनकादिक दुरलभ, जिनही निकसी गंग ।
तेई कमल 'सूर' तित चित्तवत, निपट निरंतर संग ॥ २४६६ ॥

राग नट ॥ ३०८५ ॥

देखि सखि चारि चंद्र इक जोर ।
 निरखति दैठि नितविनि पिय सँग, सार-भुता की ओर ॥
 द्वै ससि स्याम नवल वन सुदर, द्वै विधु की छवि गोर ।
 तिनकै मध्य चारि सुक राजत, द्वै फल, आठ चकोर ॥
 ससि ससि सग प्रवाल, कुदकलि, ग्रन्थि रह्यो मन मोर ।
 'सूरदास' प्रभु अति रति नागर, बलि बलि जुगल किसोर ॥ २४६७ ॥

राग नट ॥ ३०८६ ॥

देखि री प्रगट द्वादस मीन ।
 पट इटु, द्वादस तरनि सोभित, विमल उडुगन तीन ॥
 पट अष्ट अदुज, कीर पट्ट, मुख कोकिला मुर एक ।
 दस दाड विद्रुम, दामिनी पट, तीनि व्याल विसेप ॥
 पट त्रिवलि श्रीफल पट, विराजत परसपर बर नारि ।
 ब्रज कुँवरि, गिरिधर कुँवर पर है, 'सूर' जन बलिहारि ॥ २४६८ ॥

राग देवगाधार ॥ ३०८७ ॥

देखि साख तास भानु इक ठौर ।
 ता ऊपर चालीस विराजत रुचि न रही कछु ओर ॥
 घर तै गगन, गगन नै धरती, ता विच कियो विस्तार ।
 गन निर्गुन सागर की सोभा, विनु रधि भयो भिनुसार ॥
 कोटिन कोटि तरगिनि उपजाति जाग जुगति चिन लाउ ।
 'सूरदास' प्रभु अकथ-कथा की, पडित भेद बताउ ॥ २४६९ ॥

राग ललित ॥ ३०८८ ॥

सघन कुज तै उठे भोरही, स्यामा स्याम खरे ।
 जलद नवीन मिली मनु दामिनि, वरपि निसा उमरे ॥
 सिथिल वसन तन नील-पीत दुति, आलस जुत पहिरे ।
 समजल-बुद कहँ-कहँ उडुगन, वदरनि मै निकरे ॥
 भूपन विविध भाँति मेड़वारी, रतिरस उमँगि भरे ।
 कागर अघर, तमोल नैन रँग, अँग-अँग भील परे ॥
 प्रेमप्रवाह चली मनु सरिता, टूटी माल गरे ।
 सोभा अमित विलोकि 'सूर' प्रभु कयो मुख जात तरे ॥ २४७० ॥

राग नट ॥ ३०८९ ॥

दपति कुंजद्वार खरे ।
 सिथिल अग मरगजे अवर, अतिहि रूप भरे ॥
 मुरतहि सब रैनि वीती, कोक पूरन रंग ।
 जलद दामिनि सग सोहत, भरे आलन अग ॥
 चकृत द्वै ब्रजनारि निरखति, मनी चद चकोर ।
 'सूर' प्रभु वृषभानुतनया, विलसि रति-पति-जोर ॥ २४७१ ॥

राग विलावल ॥ ३०९० ॥

राजत दोड निकुज खमे ।
 स्यामा नव किसोर, पिय नव रँग अति अनुराग भरे ॥

अति सुकुमारि सुभग चंपक-तनु, भूषण भंग अरे ।
 मरकत-कमल-सरीर सुभग हरि, रति-पिय-वैप करे ॥
 चर्चित चार कमलदल मानौ, पिय के दमन समात ।
 मुख-मयंक-मधु पिययत करनि कसि, ललना तउ न अघात ॥
 लाजति वदन दुराइ मधुर, मृदु मुमुकनि मन इरि लेत ।
 छूटी अलक भुवंगिनि कुच तट, पैठी त्रिबलिनिकेत ॥
 रिस रुचि रंग वरह के मुख लौ, आने सोम समेत ।
 प्रेम पियूप पूरि पोछत पिय, इत उत जान न देत ॥
 वदन उधारि निहारि निकट करि, पिय के आनि धरे ।
 विप संका नख रहत मुदित मन, मनसिज ताप हरे ॥
 जुगल किसोर चरन रज वंदौ, सूरज सरन समाहिं ।
 गावत सुनत स्रवन सुखकारी, विस्व दुरित दुरि जाहिं ॥ २४७२ ॥

राग नट ॥ ३०६१ ॥

जो सुख स्याम प्रिया सँग कीन्हौ । सो जुवतिनि अपनौ करि लीन्हौ ॥
 दुविधा हृदय कछु नहिं राख्यौ । अति आनद वचन मुख भाष्यौ ॥
 यहै कहति तव की अव नीकै । सकुचि हँसी नागरि सँग पीकै ॥
 नैनकोर पिय हृदय निहारचौ । उन पहिलेहि पीतांबर धारचौ ॥
 'सूरदास' यह लीला गावै । हरि-पद-सरन अछै फल पावै ॥

॥ २४७३ ॥

राग नट ॥ ३०६२ ॥

धनि ब्रजनुंदरी धनि स्याम ।
 धन्य धनि वृषभानु तनया, राधिका जिहि नाम ॥
 गेह गेहनि गई तरुनी, स्याम गए नंदधाम ।
 भवन गई वृषभानुतनया, कोक-कला-सुजान ॥
 करत मनकामना पूरन, एक निसि सव वाम ।
 'सूर' प्रभु जा सदन जात न, सोइ करति तनु ताम ॥ २४७४ ॥

राग विलावल ॥ ३०६३ ॥

नाना रंग उपजावत स्याम । कोउ रीभति, कोउ खीभति वाम ॥
 काहू कै निसि वसत वनाइ । काहू मुख छवै आवत जाइ ॥
 वहु नायक ह्वै विलसत आपु । जाकौ सिव पावत नहिं जापु ॥
 ताकौ ब्रजनारी पति जानै । कोउ आदरै, कोउ अपमानै ॥
 काहू सौ कहि आवन साँझ । रहत और नागरि घर माँझ ॥
 कवहुँ रैनि सव संग विहात । सुनहु 'सूर' ऐसे नंदतात ॥

॥ २४७५ ॥

राग विलावल ॥ ३०६४ ॥

अव जुवतिनि सौ प्रगटे स्याम ।
 अरस परस स्रवहिनि यह जानी, हरि लुवधे स्रवहिनि कै धाम ॥
 जा दिन जाकै भवन न आवत, सो मन में यह करति विचारि ।
 आजु गए औरहिं काहू कै, रिस पावति, कहि वड़े लवार ॥

यह लीला हरि कै मन भावत, खंडित वचन कहत सुख होत ।
साँभ बोल दै जात 'सूर' प्रभु, ताकै आवत होत उदोत ॥२४७६॥

राग रामकली ॥ ३०६५ ॥

ठाढे नदद्वार गुपाल ।

बोली लीन्हे देखि ललिता सैन दै ततकाल ॥

हँसत गए हरि गेह ताकै कोउ न जानत और ।

मिली हरि कौ लाइ उर भरि चापि कुचनि कठोर ॥

कह्यौ मेरै धाम कवहुँ क्या न आवत स्याम ।

'सूर' प्रभु कही आजु नागरि ग्राइहै हम जाम ॥ २४७७ ॥

राग विलावल ॥ ३०६६ ॥

ललिता कौ मुख दै गए स्याम ।

आजु बसैगे रैनि निहारै, प्रानपियारी हौ तुम वाम ॥

यह कहि कै अनतहि पगुधारे, बहु नायक के भेद अपार ।

साँभ समथ आवन कहि आए, मोह बहुत करि नदकुमार ॥

वह वैठी मारग हरि जोवति, इक इक पल बीतत इक जाम ।

'सूर' स्याम आवन की आसा, सेज सँवारनि व्याकुल काम ॥ २४७८ ॥

राग गौरी ॥ ३०६७ ॥

साँभहि तै हरिपथ निहारै ।

ललिता रुचि करि धाम आपनै मुमन मृगधनि सेज सँवारै ॥

कवहुँक होति वारनै ठाढी, कवहुँक गनति गगन के तारे ।

कवहुँक आइ गली मग जोवति, अजहुँ न प्राण स्याम पियारे ॥

वै बहुनायक अनत लुभाने, और वाम कै धाम मिधारे ।

'सूर' स्याम विनु विलपति बाला, तमचुर जहँ तहँ शब्द पुकारे ॥२४७९॥

राग गौरी ॥ ३०६८ ॥

ललित। तमचुर टेर सुन्यौ ।

वै बहुनायक अनत लुभाने, नहिँ आए जिय कहा गुन्यौ ॥

विनु कारन दै आभ गए पिय वार वार तिय सीस धुन्यौ ।

सेज सँवारि पथ निसि जोवति अस्त आनि भयी चंद्र पुन्यौ ॥

तव वैठी मन मारि आपनौ, कछु रिस कछु मन सोच परचौ ।

'सूर' स्याम यातै नहिँ आए, मातुपिता कौ त्रास धरचौ ॥ २४८० ॥

राग जैतथी ॥ ३०६९ ॥

सोच परचौ नागरि मन माही ।

की कहँ अनत लुभाने, की पितुमातु त्रास चित माही ॥

वै निमि वसे महल मोला कै, सुख मव रैनि गँवाई ।

उठे अकुलाड भोर भयी जान्यौ, तव नागरि सुधि आई ॥

सहज चले गोपी साँ कहि कै, जिय सकुचत अति भारी ।

'सूर' स्याम ललितागृह आए, चितै रही मुख प्यारी ॥ २४८१ ॥

राग ललित ॥ ३१०० ॥

प्यारी चितै रही मुख पिय कौ ।

अंजन अधर, कपोलनि वंदन, लाग्यौ काहू द्विय कौ ॥

तुरत उठी दर्पन कर लीन्है, देखी वदन सुधारौ ।
अपनौ मुख उठि प्रात देखि कै, तव तुम कहूँ सिधारौ ॥
काजर वदन, अधर कपोलनि, सकुचे देखि कन्हाई ।
'सूर' स्याम नागरि मुख जोवत, वचन कह्यौ नहि जाई ॥ २४८२ ॥

राग आसावरी ॥ ३१०१ ॥

दर्पन लै प्यारी मुख आगै, कहति पिया छवि हेरौ जू ।
मेरी सौ हा हा कहि पुनि पुनि, उत काहै मुख फेरौ जू ॥
सकुचत कहा बोल कै साँचे, मेरै गृह तो आए जू ।
रैनि नही तौ अब जु कृपा भई, धनि जिनि स्वाँग कराए जू ॥
मेरी कही विलग जनि मानौ, मैं तुव करत बडाई जू ।
'सूर' स्याम सन्मुख नहि चितवत, रहे धरनि सिर नाई जू ॥ २४८३ ॥

राग ललित ॥ ३१०२ ॥

क्यौ मोहन दर्पन नहि देखत ।
क्यौ धरनी पगनखनि करोवत, क्यौ हम तन नहि पेखत ॥
क्यौ ठाढ़े बैठत क्यौ नाही, कहा परी हम चूक ।
पीतावर गहि कह्यो वैठिये, रहे कहा ह्वै मूक ॥
उधरि ग्यौ उर तै उपरैना, नखछत, विनु गुन माल ।
'सूर' देखि लटपटी पाग पर, जावक की छवि लाल ॥ २४८४ ॥

राग ईमन ॥ ३१०३ ॥

ऐसी कहौ रंगीने लाल ।
जावक सौ कहँ पाग रँगई, रँगरेजिनी मिली कोड बाल ॥
वदन रग कपोलनि दीन्हौ, अरुन अधर भए स्याम रसाल ।
जिनि तुम्हरी मन इच्छा पुरई, धनि धनि पिय, धनि धनि वह बाल ॥
माला कहाँ मिली विनु गुन की, उरछत देखि भई वेहाल ।
'सूर' स्याम छवि सबै विराजी, यहै देखि मोकाँ जजाल ॥ २४८५ ॥

राग गुड मलार । ३१०४ ॥

काहँ सकुचत दृष्टि न जोरत, मोहन रूप विहारी ।
निकसे समाचार सब सोवत, धूमति आँखि तिहारी ॥
नैन जगै पल लगे जात है, पौढहु तल्प हमारी ।
विविध कुमुम रचना रचि पचि कै, अपनै हाथ सँवारी ॥
कहत 'सूर' उर तप्यौ भोर भयौ, हम वैठी रखवारी ॥ २४८६ ॥

राग भैरव ॥ ३१०५ ॥

ज्वाव नही पिय आवई, क्यौ कहाँ ठगाने ।
मै तवही की वकति हौ, कछु आजु भुलाने ॥
हाँ नाहीं नहि कहत हौ, मेरी सौ काहँ ।
आए क्यौ चक्रित भए, मोकाँ रिस दाहँ ॥
कहाँ रहे कासौ बन्धौ, तहँई पगु धारौ ।
'सूर' स्याम गुन रावरे, हिरदय न विसारौ ॥ २४८७ ॥

राग विलावत ॥ ३१०६ ॥

काहे कौ कहि गए आइहै, काहँ भूठी सौहँ खाए ।
ऐसे मै नहि जाने तुमकौ, जे गुन करि तुम प्रगट दिखाए ॥
भली करी यह दरसन दीन्है, जनम जनम के ताप नसाए ।
तब चितए हरि नैकु तिया तन, इतनैहि सब अपराध छमाए ॥
'सूरदास' सुदरी सयानी, हँसि लीन्है पिय अंकम लाए ॥ २४८८॥

राग विलावत ॥ ३१०७ ॥

नैन कोर हरि हेरि कै, प्यारी बस कीन्ही ।
भाव कह्यौ आधीन कौ, ललिता लखि लीन्ही ॥
तुरत गर्या रिस दूरि ह्वै, हँसि कठ लगाए ।
भली करी मनभावते, ऐसँहुँ में पाए ॥
भवन गई गहि बाँह लै, निसि जागे जाने ।
अग शिथिल निसि स्रम भयौ, मनही मन भाने ॥
अँग सुगंध मर्दन कियौ, तुरतहि अन्हवाए ।
अपनै कर अँग पोछि कै, मनसाध पुराए ॥
चौर अभूषन अग दै, बँठे गिरिधारी ।
रुचि भोजन पिय कौ दियौ, सूज बलिहारी ॥ २४८९ ॥

राग कल्याण ॥ ३१०८ ॥

कियौ मनकाम नहि रही वाकी ।
प्रिया रिस दूरि कै, दियौ रस पूरि कै, अँगवल दूरि कै गोपजा की ॥
नंदमुत लाडिले, प्रेम के चाँडिले सौह दै कहत है नारि आगै ।
तुम परम भावती प्रानहूँ नै खरी, सुख नही लहत में तुमहि त्यागै ॥
तुमहि धन, तुमहि तन, तुमहि मनही बसौ, और तिय नही मो मनहि भावै ।
'सूर' प्रभु चतुर वर, चतुर नागरिनि के, चनुरई वचन कहि मन चुरावै ॥
॥ २४९० ॥

राग भैरव ॥ ३१०९ ॥

यहै भाव सब जुवतिनि सौ ।
ऐमेइ वचन कहत सब आगै, भूल रहति मन मोहन सौ ॥
विनु देखै रिस भाव बढावति, मिलत आइ दै सौहनि सौ ।
मुख देखत दुख रहत नही तन, चितवति मुरि दोउ भाँहनि सौ ॥
और तिया अँग चिह्न विराजत, रिस मनही मन छोहनि सौ ।
'सूर' स्याम सब गोपकुमारी टरति नही कहँ गोहनि सौ ॥ २४९१ ॥

राग विलावत ॥ ३११० ॥

ललिता कौ मुख दै चले, अपनै निज धाम ।
बीच मिली चंद्रावली, उन देखें स्याम ॥
मोर मुकुट कछनी कछे, नटवर गोपाल ।
रही वदन तनु हेरि कै, अति हित ब्रजवाल ॥
गली साँकरी, कोउ नही, आतुर मिली धाड़ ।
कहाँ कहाँ पिय रहत हौ, हमकौ विसराइ ॥

स्याम कहीं हँसि वाम सौ, तुम्हारे निसि वास ।

'सूर' हृदय की कल्पना मुनि, भई हुलास ॥ २४६२ ॥

राग आसावरी ॥ ३१११ ॥

स्याम वाम कौ, मुख वै जोले, रैन तुम्हारे आऊँगौ ।

मातुपिता जिय त्रास धरत हौ, तऊ आइ मुख पाऊँगौ ॥

तुम मिलिवे को साध, भुजा भरि, उर सौ कुच परसाऊँगौ ।

नैन विसाल भाल उर पैठे, ते तुव हाथ कड़ाऊँगौ ॥

तुव तनु परसि काम दुःख मेटौ, जीवन सफल कराऊँगौ ।

सुनहु 'सूर' अधरनि रस अँचवौ, दुहुँ-मन-तृपा बुभाऊँगौ ॥ २४६३ ॥

राग गूजरी ॥ ३११२ ॥

सुनि सुनि वचन नारि मुमुकानी ।

गई सदन अति ह्वै उतावली, आनंद सहित लजानी ॥

फूली फिरति कहति नहि काहुँ, मीन मिल्यौ जनु पानो ।

वारवार स्याम रतिरस की, कही प्रगट करि वानी ॥

वासर कल्प समान, न वीतत, कैसैहुँ रैन तुलानी ।

'सूर' देखि गति गत पतग की, अवधि जानि हरपानी ॥ २४६४ ॥

राग कल्याण ॥ ३११३ ॥

राधिका गेह हरि-देह-वासो, और तिय घरनि घर तनुप्रकासी ॥

ब्रह्म पूरन द्वितीय नही कोऊ, राधिका सबै, हरि सबै वोऊ ॥

दीप सौ दीप जैमे उजारी, तैसै ही ब्रह्म घर घर विहारो ॥

खडिता वचन हित यह उपाई, कवहुँ कहुँ जात, कहुँ नहि कन्हाई ॥

जन्म कौ सुफल हरि यहै पावै, नारि रमवचन सवननि सुनावै ।

'सूर' प्रभु अनतही गमन कीन्हौ, तहाँ नहि गए जहँ वचन दीन्हौ ॥

॥ २४६५ ॥

राग टोडी ॥ ३११४ ॥

स्याम गए सुखमा कै धाम, देखत हरप भई मन वाम ॥

आतुर मंदिर गए समाइ, प्यारी प्रेम उठो भहराइ ॥

स्याम भामिनी परम उदार, कोक-कला-रस करति विचार ॥

वीलत पिय, नहि आवति पास, गदगद वानी कहति उदास ॥

धाइ जाइ पति अकम लाइ, हा हा कहि कहि लेत बलाइ ॥

अति आतुर पति कै गति काम, कहा प्रकृति पाई यह वाम ॥

वाहँ गहत कीन्हौ धनि मान, तव हरि कीन्हौ एक सयान ॥

उन प्यारी चरननि सिर धारी, कामव्यथा जान्यौ सुकुमारी ॥

अल्प हँसी, मुख हेरि लजानी, 'सूरज' प्रभु तिय मन की जानी ॥

॥ २४६६ ॥

राग गुड मलार ॥ ३११५ ॥

स्याम कर भामिनी मुख सँवारचौ ।

वसन तनु दूरि करि, सबल भुज अक भरि, कामरिस वस वाम निदरि धारचौ ॥

अधर दसननि भरे, काठेन कुच उर लरे, परे सुख सेज मनु मुरछि दोऊ ।

सवौ कुम्हिलाइ रहे मैन सौ मल्ल दोउ, कोकपरवीन घटि नहीं कोऊ ॥

अंग विह्वल भए, नैन नैननि नए, लजित रति अंत तिय कंत भारी ।
 'सूर' धनि धन्य सुखमा-नारि-वस् स्याम, जाम जुग भई पति तै न न्यारी ॥
 ॥ २४९७ ॥

राग विहागरी ॥ ३११६ ॥

चद्रावली स्याममग जोवति ।

कवहुँ सेज कर झारि सँवारति, कवहुँ मलयरज भोवति ॥
 कवहुँ नैन अलसात जानिकै, जल लै पुनि पुनि धोवति ।
 कवहुँ भवन, कवहुँ आँगन ह्वै, ऐसै रैनि विगोवति ॥
 कवहुँक विरह जरति अति वायकुल, आकुलता मन मोवति ।
 'सूर' स्याम बहु रवनिरवन पिय, यह कहि कहि गुन तोवति ॥ २४९८ ॥

राग ललित ॥ ३११७ ॥

ऐसैहि ऐसै रैनि विहानी ।

चंद्र मलीन चिरैया बोली, सुनी काग की वानी ॥
 वै लुब्धे अनतहि काहू कै मन की आस भुलानी ।
 कपटी कुटिल कूर कह जानै, स्याम नाम जिय आनी ॥
 कोकिल स्याम, स्याम अलि देखी, स्याम रंग हे पानी ।
 स्याम जलद अहि स्याम कहावत, 'सूर' स्याम सोड वानी ॥ २४९९ ॥

राग गुडमलार ॥ ३११८ ॥

वाम सँग स्याम त्रय जाम जागे ।

कोक-विद्या-निपुन, सकल गुन में सँवन, सुरतसंग्राम जुरि नही भागे ॥
 अग आलस भरे, नैन निद्रा ढरे, नैकु सज्या परे निसा वीती ।
 'सूर' प्रभु नदसुत चले अकुलाइ कै, गए ता धाम रसकाम जीती ॥
 ॥ २५०० ॥

राग विभास ॥ ३११९ ॥

चद्रावलि धाम स्याम भोर भए आए ।

इत रिस करि रही वाम, रैनि जागि चारि जाम, देख्यौ जो द्वार स्याम, ठाढे सुखदाए ॥
 मंदिर तै रही निहारि, मनही मन देति गारि, ऐसे कपटी, नडोर, आए निसि वीते ।
 रिस नही सकी सम्हारि, वैठी चढ़ि द्वार वारि, ठोढे गिरिधारि निरखि, छवि नख सिख
 ही तै ॥
 विनु गुन वनी हृदयमाल, ता विच नखछत रसाल, लोचन दोउ दरस लाल जिय
 सौ रिस वाढी ।
 जावक रँग लग्यौ भाल, वंदन भुज पर विसाल, पीक पलक अघर झलक वाम प्रीति
 गाढी ॥
 क्यौ आए कौन काज, नाना करि अग साज, उलटे भूपन सिंगार निरखत हौं जाने ।
 ताही कै जाहु स्याम, जाकै निसि वसे धाम, मेरे गृह कहा काम 'सूरदास' गाने ॥
 ॥ २५०१ ॥

राग विलावल ॥ ३१२० ॥

तहँड जाहु जहँ रैनि वसे हौ ।

काहे काँ दाहन हौं आए, अँग अँग चिह्न लसे हौ ॥

अरगज अंग, मरगजी माला, वसन सुगंध भरे हैं ।
 काजर अघर, कपोलनि वदन, लोचन अरुन धरे हैं ॥
 पलकनि पीक, मुकुर लै देखौ, ये कौनही करे हैं ।
 'सूरदास' प्रभु पीठि बलय गड़े, नागरि अंग भरे हैं ॥ २५०२ ॥

राग विलावल ॥ ३१२१ ॥

तहँइ जाहु जह निसा वसे हो ।
 जानति हौ पिय चतुर सिरोमनि, नागरि-जागर-राग रसे हौ ॥
 धूमत हौ मनु प्रिया उरगिनी, नव-विलास-स्रम-सेज डसे हो ।
 काजर अघरनि प्रगट देखियत, नागवेलि रँग निपट लसे हौ ॥
 स्याम उरस्थल पर नखरेखा, मनहुँ गगन ससि उदित दिसे हौ ।
 लटपटि पाग महावर के रँग, मानिनि पग पर सीस घसे हौ ॥
 विगलित वसन, मरगजी माला, पीठि बलय के चिह्न लगे हौ ।
 'सूरदास' प्रभु प्रियावचन सुनि, नागर नगधर नैकु हँसे हौ ॥ २५०३ ॥

राग विलावल ॥ ३१२२ ॥

तहँइ जाहु जहँ रैन हुते ।
 काह दुराव करत मनमोहन, मिटे चिह्न नहि अंग जुते ॥
 विनही गुन उर हार विराजत, परम चतुर हिय लाइ सुते ।
 विथुरी अलक, अटपटे भूपन, काम कुटिल कुच विच जु गुते ॥
 दसनदाग, नखरेख वनी है, भामिनि भवन भनै भुगते ।
 'सूर' सुदेस अघर मधु फीके, लोचन अलस उनीद उते ॥ २५०४ ॥

राग विलावल ॥ ३१२३ ॥

तहँइ जाहु जहँ रैन गँवाई ।
 काहे को मुँह परसन आए, जानति हौ चतुराई ॥
 वाके गुन मन तै नहि टारत, बोलत नाही बैन ।
 या छवि पर मै तन मन वारी, पीक विराजत नैन ॥
 भली करो यह दरस दिखायौ, तातै नैन सिराने ।
 'सूर' स्याम निसि कौ सुख नूट्यौ, हमकौ मया विहाने ॥ २५०५ ॥

राग सुघराई ॥ ३१२४ ॥

आए लाल ललित भेप किये ।
 पीक कपोल, अघर पर काजर, जावक भाल दिये ॥
 चदन खौरि मेटि अत्र आए, कुंकुम रंग हिये ।
 पोतावर कहँ डारि, कौन को, नोलांवरहि लिये ॥
 लालो दै, पीरी लै आए, देखत पुलक जिये ।
 'सूरदास' प्रभु नवल रसांले, वेऊ नवल द्विये ॥ २५०६ ॥

राग सूही ॥ ३१२५ ॥

जागे हौ जु रावरे ये नैना क्यौ न खोलौ ॥
 भए हौ तिया कै वस, जागे निसि सरवस, भोर भएँ उठि आए भूले कहा डोलौ ॥
 चंदन मिटाए तन, अतिही अलस मन, नागरी की पीक लीक लागी न कपोली ।
 पीतांबर भूलि आए, प्यारा जी कौ पट ल्याए, भोर भए उठे 'सूर' किये आए दौली ॥
 ॥ २५०७ ॥

राग विलावल ॥ ३१२६ ॥

पीतांबर पट कहा भयो ।

नीलांबर ओढे ही आएण, अति उह्छही नयो ॥

तैसीड अंग वसन रंग नेनांड कहा कहा यह मोभा ।

तैसियै धनी मरगजी केसर, ता तिय के मन लोभा ॥

एते पर क्या बोलत नाही, कहा गोड ने आए ।

'सूर' स्वाम यह अब मे जानी, नागरि चित्त चुराए ॥ २५०८ ॥

राग भैरव ॥ ३१२७ ॥

हा हा ही पिय वात कही ।

आपु कछू जिय तरक गहत ही, ती तुम मोमां मीन गही ॥

कहा चूक हमको पिय लागे, रुनि रहे ही काहे जू ।

तबही ने बैसैहि ही अडे, मो तन को नहि चाहे जू ॥

अब हमका अपगध छर्मांगे, कृपा करो मुख बोदी जू ।

'सूर' स्वाम अब तगी नितुरडे, गांठि हृदय को गोनी जू ॥ २५०९ ॥

राग विलावल ॥ ३१२८ ॥

रुमे ही पिय रुने ही ।

उत्तर को उत्तर न देन तुम, हिन न हीन कछू मे ही ॥

वह चितवनि न होड नैननि की वैननि हूँ उत हूँमे ही ।

वह मुख कलम विकाम नही, रति नायक तिसिर विदूने ही ॥

की छुटि गडे मपदा कर ने, की टग टगे कछू मे ही ।

मेरे जान 'सूर' प्रभु सांभे, मदन चोर मिनि मूने ही ॥ २५१० ॥

राग विलावल ॥ ३१२९ ॥

मदन चोर ना जानि मुनायो ।

अपनी लाली खोड, पीक की लानी पलकनि पायो ॥

ह्यां ते गए चतुरडे लोन्हे, सो नव उरहि छपायो ।

आनस अबल जम्हात अंग, ऐडात गात दरमायो ॥

कांचन खोड कांच लै आएण, विटनी भना फवायो ।

'सूर' कहें पर घर मन माही, जैमे हान करायो ॥ २५११ ॥

राग काफ़ी ॥ ३१३० ॥

लाल उनीदे लोडननि, आनस भरि आए ।

अरुकि काम की वेनि, साँ कौनै विरमाए ॥

सिखिल पाग दस्तार की, जावक रंग भनि ।

पाइ परे, अवसन करे, तब सरवस दीने ॥

लाली मेरे, लाल की, नव ही तन डीले ।

लाली लै लालन गए, आए मुख पीले ॥

विनु गुन माल हिये नग, पिय प्रीति निसानी ।

सखि रसाल हमकाँ दई, तुम देहु विरानी ॥

पग डगमग इत काँ, धरी उत काँ दूग धाए ।

हम अतर अतर वसै, पिय मो मन भाए ॥

उलटि तहाँ पग धारियै, जासौं मन मान्यौ ।
छपद कंज तजि वेलि सौ, लटि प्रेम न मान्यौ ॥
तव हँसि वोले स्याम जू, तुम तै को प्यारी ।
तुम विनु कल मोकौ नही, अतिही सुखकारी ॥
वचन चतुरई छाँडियै, कहँ तै पढ़ि आए ।
'सूर' स्याम गुन रासि हौ नीकै प्रगटाए ॥ २५१२ ॥

राग सुघराई ॥ ३१३१ ॥

आए (लाल) जामिनि जागे भोर ।
नील कलेवर, कोमल उर पर, गड़ि गए, कुच जु कठोर ॥
निसि वसि रहे मानिनी कै गृह, अब्र आए इहि ओर ।
'सूरदास' प्रभु वचन वनावत, चोरत हौ मन मोर ॥ २५१३ ॥

राग विभास ॥ ३१३२ ॥

मै जानी जिय जहँ रति मानी ।
तुम आए हौ लालन नेरै, जब चिरियाँ चुचुहानी ॥
मुख की वात कहा कहौ ठानी, वातनि ही पहँचानी ।
एते पर अँखिया रससानी, अरु पगिया लपटानी ॥
भलहि जावकरंग बनानी, अघरहि अजन जानी ।
विनुगुनवनी माल, सब अगनि उलटी सकल निसनी ॥
धनि न्निय तुमकौ जो सुखदानी, जागत रैनि विहानी ।
'सूरदास' प्रभु गुननिधान हौ, अतर की सब जानी ॥ २५१४ ॥

राग विभास ॥ ३१३३ ॥

मै जानी पिय वात तुम्हारी ।
भोर भए मेरे गृह आए ऐसे भोरे भारी ॥
ह्यौं आए मुख परसन मेरौ हृदय टरति नही प्यारी ।
कपट चतुरई दूरि करो जू अपजस लेतऽस गारी ॥
कहा साँच मै खोवत कर तै, भूठै कहा फवावत !
'सूर' स्याम नागर नागरि वह हम तुम्हरै मन आवत ॥ २५१५ ॥

राग काफी ॥ ३१३४ ॥

रैनि रीझ की वात कह्यौ ।
काहे कौ सकुचत मनमोहन, ठाढे क्यो न रह्यौ ॥
पीतांबर कह भयौ तुम्हारौ, कोधौ लियौ गह्यौ ।
नीलावर पहिरावनि पाई, सन्मुख क्यो न चह्यौ ॥
तव हँसि चले स्याम मंदिर तन, कछु जिय लाज गह्यौ ।
'सूर' स्याम ह्यौं अब्र रहिये, अति पुनीत तुन ह्यौ ॥ २५१६ ॥

राग विलावल ॥ ३१३५ ॥

तुम रीझे की उनहि रिभाए ।
हा हा पिय यह प्रगट सुनावौ, कोटिक सोह दिवाए ॥
जावक भाल चिह्न, मै जान्यौ, हठ करि पाइ लगाए ।
नैननि पीक मया उन कीन्ही, अंजन अघरनि लाए ॥

विनुगुन माल मिली कहँ तुमकी, कंकन पीठि दिखावहु ।
 'सूर' स्याम हम तो यौ जानति, तुमहँ कहि न मुनावहु ॥ २५१७ ॥

राग विलावल ॥ ३१३६ ॥

माधौ नीकी विधि सी आए ।
 नखरेखा उर मडित यौं, मनु द्वितीया चंद उगाए ॥
 विगलित वसन, धरत पग डगमग, किहि यह चाल चलाए ।
 निसा आन कै बसे साँवरे, भोर इहाँ उठि धाए ॥
 रसवस अनत रहे 'मूरज' प्रभु तउ मेरै मन भाए !
 पाउँ धारियै वामधाम जहँ, चारौ जाम गँवाए ॥ २५१८ ॥

राग विलावल ॥ ३१३७ ॥

आजु हरि पायो है मुँह मांग्यौ ।
 जब तै तुम सी विचारयो मनसिज, दै सिलवारयो त्याग्यौ ॥
 कहँ जावक कहँ बने तँबोल रँग, कहँ अँग सँदुर दाग्यौ ।
 मानौ रन छूटे घायल कौ, जहँ तहँ शोनित लाग्यौ ॥
 नख मनु चद्र वान सजि कै भभकार उठ्यौ कर आग्यौ ।
 'सूरदास' मानिनि रन जीत्यौ, समर सकि नहि भाग्यौ ॥ २५१९ ॥

राग विलावल ॥ ३१३८ ॥

आजु हरि रैनि जनीदे आए ।
 अंजन अधर, ललाट महाउर, नैन तमोर खवाए ! ॥
 विनु गुन माल विराजति उर पर, वंदन भाल लगाए !
 मगन देह, सिर पाग लटपटी, भृकुटी चदन लाए !
 हृदय मुभग नखरेख विराजति, कंकन पीठि बनाए !
 'सूरदास' प्रभु यहँ अचंभौ तीनि तिलक कहँ पाए ॥ २५२० ॥

राग विलावल ॥ ३१३९ ॥

आजु हरि आलस रंग भरे ।
 कवहुँक वाहँ जोरि ऐँडावत, कवहुँ जम्हात खरे ॥
 वैठागे की पाउ धारियै, देखत नैन मिराने ।
 साँभ आइ डक दरसन दीन्हौ, की अब होत विहाने ॥
 कव कै द्वार भए पिय ठाढ़े, भोरे बड़े कन्हाई ।
 'सूर' स्याम ह्याँ सुरति करति वह, ह्याँ तुम भेर लगारै ॥ २५२१ ॥

राग विलावल ॥ ३१४० ॥

साँह करन कौ भोरही, तुम मेरै आए ।
 रैनि करत मुख अनतही, ताकै मन भाए ॥
 अँग अँग भूपन और से, माँगे कहँ पाए ।
 देखि थकित इहि रूप की, लोचन अरुनाए ॥
 पाग लटपटी सोहई, जावक रँग लाए ।
 मान कियौ उहि मानिनी, धनि पाइ पराए ॥
 यह चतुराई कहँ पढी, उनही समुभाए ।
 'सूरदास' प्रभु साँचिलै, उपमा कवि गाए ॥ २५२२ ॥

राग गौरी ॥ ३१४१ ॥

तुमको कमलनयन कवि गावत ।
वदन कमल उपमा यह सांची., ता गुन कौ प्रगटावत ॥
सुदर कर कमलनि की सोभा, चरन कमल कहवावत ।
और अग कहि कहा वखानी, इतनहि कौ गुन गावत ॥
स्याम नाम अद्भुत यह बानी, स्रवन सुनत सुख पावत ।
'सूरदास' प्रभु ग्वाल सँघाती, जानी जाति जनावत ॥ २५२३ ॥

राग विलावल ॥ ३१४२ ॥

तुम न्याय कहावत कमल नैन ।
कमल चरन कर, कमल वदन छवि अरु जु सुनावत मधुर वैन ॥
प्रात प्रगट रति रविहि जनावत, हुलसत आवत अंक दैन ।
निसि दै द्वार कपाट सदल, वधुमधुपिनि प्यावत परन चैन ॥
मिलिवे माँझ उदास अनत चित, वसत सदा जल एक ऐन ।
'सूर' कपट फल तवहि पाइहौ, अपनी अरप जब दहै मैन ॥ २५२४ ॥

राग भौरव ॥ ३१४३ ॥

धीर धरहु फल पावहुगे ।
अपनेही मुख के पिय चाँडे, कवहूँ तौ वस आवहुगे ॥
हम सौ कहत और की औरै इन वातनि मन भावहुगे ।
कवहूँ राधिका मान करैगी, अंतर विरह जनावहुगे ॥
तव चरित्र हमही देखैगी, जैसे नाच नचावहुगे ।
'सूर' स्याम अति चतुर कहावत, चतुराई विसरावहुगे ॥ २५२५ ॥

राग देव गंधार ॥ ३१४४ ॥

यह कहि प्यारी भवन गई ।
रीझे स्याम देखि वा छवि पर, रिस मुख सुदर्ई ॥
द्वार कपाट दियौ गाढे करि, कर आपनै बनाइ ।
नै नही कहूँ सधि वचाई, पौढि रही तव जाइ ॥
इहि अतर, हरि अतरजामी, जो कछु करै सु होइ ।
जहाँ नारि मुख मूँदि पौढि रही, तहाँ सग रहे सोइ ॥
जो देखै ह्यौ सग विराजत, चली तिया भहराइ ।
एक स्याम आँगनही देखे, इक गृह रहे समाइ ॥
उत कौ वै अति विनय करत है, इत अकम भरि लीन्ही ।
'सूर' स्याम मनहरनि कला बहु, मन हरि कै वस कीन्ही ॥ २५२६ ॥

राग कल्याण ॥ ३१४५ ॥

तव नागरि रिस भूलि गई ।
पुलकि अग अँगिया उर दरकी, अग अनग जई ॥
अकम भरि पिय प्यारी लीन्ही, निसिमुख वासर दीन्ह ।
मान छिडाय हुलास बढ़ायौ, मुफल मनोरथ कीन्ह ॥
तव निज धाम स्याम पगुधारे, तहाँ सहचरी आई ।
'सूरज' प्रभु रस भरी नागरी, देखि रही मन लाइ ॥ २५२७ ॥

राग आसावरी ॥ ३१४६ ॥

चद्रावली हरप साँ वैठी, तहा सहचरी आई (हो) ।
 औरे वदन, और अँग सोभा, देखि रही चख लाई (हो) ॥
 कहा आजु अति हरपित वैठी कहा लूटि सी पाई (हो) ।
 क्याँ अँग सिथिल, मरगजी, सारी, यह छवि कही न जाई (हो) ॥
 मोसाँ कहा दुराव करति हे, कहा रही सिर नाई (हो) ।
 मै जानी तोहि मिले 'सूर' प्रभु, जतुमति कुँवर कन्हारि (हो) ॥ २५२८ ॥

राग आसावरी ॥ ३१४७ ॥

चद्रावली करति चतुराई, मुनत वचन मुख मूँदि रही ।
 जवान नही कछु देति सखी काँ, हाँ, नाही कछुवै न कही ॥
 गूँगे गुर की दमा गई हूँ, पूरन स्याम मुहाग भरी ।
 वहै ध्यान हरि केँ अनुरागी, वह लीला चित तै न टरी ॥
 तव बोली मोसाँ कछु वृभक्ति, कहा कही मुख वनै नही ।
 'सूर' स्याम जुवती-मन-मोहन, तिनके गुन नाहि परत कही ॥ २५२९ ॥

राग विलावल ॥ ३१४८ ॥

हा हा कहि चद्रार्वाण मोसाँ, हरि के गुन मै हूँ मुनि लेहूँ ।
 स्रवननि मग गुनि हृदय प्रकासाँ, पुनि पुनि री तोहि उत्तर देउँ ॥
 की तोहि मिले तीर जमुना, कै की तोहि मिले भवनही माँक ।
 कहौ तोहि मेरै गृह आए, मानी अस्त होत रवि साँक ॥
 काहु वाम कै धाम वमे निमि, भोर सदन गए मेरै आइ ।
 'सूर' स्याम जो चरित उपायाँ, कहन चहाँ मुख कहाँ न जाइ ॥ २५३० ॥

राग गौरी ॥ ३१४९ ॥

अव ताँ कहै वनैगी माइ ।
 कहा स्याम अचरज सो कीन्हौ, कहत कहाँ नाहि जाइ ॥
 कैसेँ लाल अनत तै आए, कैसेँ तेरै गेह ।
 कैसेँ मान कियोँ, क्याँ मिटि गयाँ, कैसेँ बढ़चाँ सनेह ॥
 तव गदगद वानी मुख प्रगटी, सुनि सजनी दै कान ।
 'सूरज' प्रभु के चरित सुनाऊँ, जैसेँ विसरचाँ मान ॥ २५३१ ॥

राग गौरी ॥ ३१५० ॥

मै हरि साँ हो मान कियो री ।
 आवत देखि आन वनितारत द्वार कपाट दियो री ॥
 अपनै ही कर साँकर सारी, सधिहि संधि सियो री ।
 जौ देखौ तौ सेज सुमरति, काँप्यौ रिसनि हियो री ॥
 जब भुकि चली भवन तै बाहिर, तव हठि लोटि लियो री ।
 कहा कहौ कछु कहत न आवे, तहँ गोविंद वियाँ री ॥
 विसरि गई सब रोप, हरप मन, पुनि फिरि मदन जियो री ।
 'सूरदास' प्रभु अति रति नागर, छलि मुख अमृत पियाँ री ॥ २५३२ ॥

राग विलावल ॥ ३१५१ ॥

तवही तै भयो हरप हिये री ।
 सदन पैठि मन चोरि लियोँ उन, ऐसे चरित किए री ॥

अंग वाम-छवि-सेप देखि कै, रिस उपजी जिय भारी ।
 क्रोध गर्यौ उर आनंद उमग्यौ, मुख तनु दसा विसारी ॥
 ऐसे चरित कौन काँ आवै, जे कीन्है गिरिवारी ।
 'सूर' स्याम रति पति के नायक, सब लायक बनवारी ॥ २५३३ ॥

राग भैरव ॥ ३१५२ ॥

नदनंदन सुखदायक है ।
 नैन सैन दै हरत नारि मन, काम कामतनु दायक है ॥
 कवहुँ रैनि वसत काहू कै, कवहुँ भोर उठि आवत है ॥
 काहू कौ मन आपु चुरावत, काहू कै मन भावत है ॥
 काहू कै जागत सगरी निसि, काहू विरह जगावत है ॥
 मुनहु 'सूर' जोड जोड मन भावै, सोड सोड रँग उपजावत है ॥ २५३४ ॥

राग विलावल ॥ ३१५३ ॥

अनतहि रैनि रहे कहूँ स्याम । भोर भए आए निज धाम ॥
 नागरि सहज रही मन माहि । नंदमुवन निसि अनत न जाहि ॥
 महर सदन की भेरै गेह । हिरदय है तिय यहै सनेह ॥
 आए स्याम रही मुख हेरि । मन मन करन लगी अचसेरि ॥
 रतिरस चिह्न नारि के जानि । 'सूर' हँसी राधा पहिचानि ॥ २५३५ ॥

राग रामकली ॥ ३१५४ ॥

आजु बने पिय रूप अगाध ।
 पर उपकार काज तनु धार्यौ, पुरवत सब-मन-साध ॥
 धर्म नीति यह कहाँ पढी जू, हमहुँ वात मुनावहु ॥
 कहाँ कहाँ, काकौ सुख दीन्हौ, काहै न प्रगट वतावहु ॥
 धनि उपकार करत डोलत हौ, आजु वात यह जानी ॥
 'सूर' स्याम गिरिधर गुन नागर, अंग निरखि पहिचानी ॥ २५३६ ॥

राग गूजरी ॥ ३१५५ ॥

पिय छवि निरखि हँसति तिय भारी ।
 कहा महाउर पाग रँगार्ड । यह सोभा डक न्यारी ॥
 अहन नैन अलसात देखियत, पलक पीक लपटानौ ॥
 अधर दसन छत, वदन राजत, बंधुक पर अलि मारनौ ॥
 हृदय रुचिर मोतिनि की माला, नखरेखा तिहि नीर ।
 विनु गुन माल 'सूर' के स्वामी, कुंकुम स्याम सरीर ॥ २५३७ ॥

राग विलावल ॥ ३१५६ ॥

धन्य आजु यह दरस दियौ ।
 धन्य धन्य जासौ अनुरागे, तव जान्यौ नहि और वियौ ॥
 भले स्याम वह भली भावती, भले भली मिलि भली करी ।
 यह मेरै जिय अतिहि अचंभौ, तौ विछुरत क्यौ एक धरी ॥
 जाहु तहीं, सुख दीन्हौ मोकौ, वै सुनिकै रिस पावैगी ।
 'सूर' स्याम अति चतुर कहावत, वहुरो मन न मिलावैगी ॥ २५३८ ॥

राग विलावल ॥ ३१५७ ॥

कयीं आए उठि भोर इहाँ ।

काहे को इतनी सरमाने, रैनि रहे फिरि जाहु तहाँ ॥

हमको कहा इती गरुआई, उनही कयीं न सम्हारी जू ।

उन आए ह्याँ नाही जान्यो, अजहूँ लो पग धारी जू ॥

हमहूँ वोलि उहाँई लीजो, डर उनको हमहूँ को है ।

'सूर' स्याम तिनही मुख दीजै, जो विलसै सँग तुमको लै ॥ २५३६ ॥

राग रामकली ॥ ३१५८ ॥

उनही को मन राखै काम ।

ह्याँ तुम जो आए वा नाही, बात मुनत ही नाही म्याम ॥

देखाँ अग-अग-प्रति सोभा, मे ती भूली हीं डहि रूप ।

धनि पिय वने, वनी वेऊ है, एक एक तै रूप अनूप ॥

सो छवि मोहि दिखावन आए, माया करी बहुत हरि आजु ।

'सूरदास' प्रभु रसिकसिरोमनि, वेउ रसिकिनी वन्यो समाजु ॥ २५४० ॥

राग विहागरी ॥ ३१५९ ॥

रसिक रसिकई जानि परी ।

नैननि तै अथ न्यारै हजै, तवही तै अति रिसनि मरी ॥

तुम जोवन अरु सो नवजोवनि, एते पर सब गुननि भरी ।

लाज नहीं मेरै गृह आवत, जाहु जाहु करि तिय भहरी ॥

अजन अवर, कपोलनि वदन, पीक पलक, छवि देखि डरी ।

'सूर' म्याम रतिचिन्ह दिखावन, मेरै आए भलै हरी ॥ २५४१ ॥

राग धनाश्री ॥ ३१६० ॥

स्याम पिया मन्मुख नहिं जावन ।

कन्हूँ नैन की कोर निहारत, कवहूँ वदन पुनि गोवत ॥

मन मन हंसत व्रमत तनु परगट, मुनत भावती वात ।

खडित वचन मुनत प्यारी के, पुलक होत सब गात ॥

यह मुख 'सूरदास' कछु जानै, प्रभु अपने को भाव ।

श्रीराधा रिस करति, निरखि मुख तिहिं छवि पर ललचाव ॥ २५४२ ॥

राग धनाश्री ॥ ३१६१ ॥

पिय को मुख प्यारी नहिं जानै ।

जोड आवत सोड सोड कहि डारति, जाहु जाहु तुम गानै ॥

काँहे कँ नोहिं डाहन आए, रैनि देत मुख बाका ।

भली नवेली नोखी पाई, जो जाकाँ सो ताकाँ ॥

चदन, वदन, तिय-अँग-कुकुम, भेष लिये ह्याँ आए ।

'सूर' स्याम यह तुमहिं बड़ाई, औरनि को सरमाए ॥ २५४३ ॥

राग विलावल ॥ ३१६२ ॥

औरनि को छवि कहा दिखावत ।

तुमही को भावति मन मोहन, हम देखत रिस पावत ॥

आपुन को भड वड़ी प्रतिष्ठा, जावक भाल लगाए ।

याको अरथ नहीं कोउ जानत, मारत सवनि लजाए ॥

पिय निधरक, हम अति सकुचति है, दर्पन लै मुख देखौ ।

'सूर' स्याम क्यों बोलत नाही, क्यों हम तन नहि पेखौ ॥ २५४४ ॥

राग गीरी ॥ ३१६३ ॥

स्याम हँसे प्यारी मुख हेरी ।

रिसनि उठी भहराड, कह्यौ यह, वस कीन्ही मन मेरी ॥

जाइ हँसी पिय ताही प्रागै, मैं रीझी अति भारी ।

ऐसै हँसि हँसि ताहि रिभावहु, देहु कहा अब गारी ॥

होत अवार गवन अब कीजै, धरनी कहा निहारत ।

'सूर' स्याम मन की मैं जानी, ताके गुनहि विचारत ॥ २४४५ ॥

राग देवगंधार ॥ ३१६४ ॥

मैं जानी पिय मन की बात ।

धरती पग नख कहा बूरोवत, अब सीखे ये घात ॥

तुम जानत जिय हमहि सयाने, अरु सब लोग अयाने ।

रैनि वसत कहूँ, भोर हमारै आवत नही लजाने ॥

यह चतुराई पढी ताहि पै, सो गुन हम तै न्यारौ ।

धनि धनि 'सूरदास' के स्वामी, काहे हम न विसारौ ॥ २५४६ ॥

राग देवगंधार ॥ ३१६५ ॥

मैं जाने ही जू नीकै तुम्है ए हो प्यारे लालन, तही सिधारिए जहाँ लाग्यौ नयी नेहरा ।

मुख की भलाई तुम मोहूँ सौ करत आए, जानी जी की, तुम विनु मूमो वाकौ गेहरा ॥

निसि के सुख काँ कहै देत है अथर नैन, उर नख लागे अति छवि भई देहरा ।

वेगि सवारो पावँ धारो 'सूर' स्वामी नतु, भीजैगो पियरी पट आवत हं मेहरा ॥

॥ २५४७ ॥

राग गौड़ मलार ॥ ३१६६ ॥

ठाढे रहौ आँगनही हो पिय, जौ ली मेह न नख सिख भोजी ।

चीर उतारि वस्त्र नव पहिरी, गेह देहरी पग तव दीजी ॥

कहिए वात रैनि की साँची, ता पाछै सोहे तुम कीजौ ।

'सूर' स्याम तुम ही बहु नायक, देह सुधारि मोहि पुनि छोजू ॥ २५४८ ॥

राग मलार ॥ ३१६७ ॥

मोहूँ सौ निठुराई ठानी हो मोहन प्यारे, काहे काँ आवन कह्यौ साचे ही जू साँचे ।

'प्रीति के वचन बाँचे, विरह अनल आँचे, आपनी गरज तुम एक पायँ नाँचे ॥

भलै ही जू जाने लाल, अरगजै भीनी माल, केसरि तिलक भाल, मैं मंत्र काँचे ।

निसि के चिह्नानि चीन्हे, 'सूर' स्याम रति भीने, ताही कँ सिधारौ पिय, जाकँ रग राँचे ॥

॥ २५४९ ॥

राग मालकोस ॥ ३१६८ ॥

तुम जनि सकुचौ प्यारे लालन, रति मानी ताही कँ रही अब ।

मैं इतनेहि भली मान्यौ प्रीतम, आगन पग धारे आपुन जव ॥

नैन तृप्त भए दरसन देखत, स्रवन तृप्त भए वचन सुने तव ।

'सूरदास' प्रभु चरन छुए कही रोम रोम पुलकित अँग अँग सब ॥

॥ २५५० ॥

राग कान्हरी ॥ ३१६६ ॥

नैन चपलता कहाँ गँवाई ।
 सोसों कहाँ दुरावत नागर, नागरि रँति जगाई ॥
 ताही के रँग अरुन भागु है धनि यह मुंदरताई ।
 मनो अरुन अंबुज पर बैठे, मत्त भूंग रग पाई ॥
 उड़ि न सकत गंगे मतवारे, लागत पलक जम्हाई ।
 गुनठु 'सूर' यह अंग माधुरी, आलग भरे कन्हाई ॥ २५५१ ॥

राग बिलावल ॥ ३१७० ॥

नैन चपलता कीन्हें कहा, भीने रँग कौन के ही स्याम हूमहूँ रों कत ही दुरावत ।
 श्रीरनि के वदन धेगिये की है नम लियो। ताकीं पलकानि रागे भार नग आवत ॥
 पुप-बंध-लोभा भार, उड़ि न सकत फिरि, फिरि बैठत ना गमीप कीरत रति गावत ।
 'सूरदास' पिय प्यारी, रग वग कीन्हें भारी, मुख की मिलाट तुम हूमहि बतावत ॥
 ॥ २५५२ ॥

राग कान्हरी ॥ ३१७१ ॥

जाके रग रँति आजु जागे ही लाल जाइ ।
 जावक तिलक भाल, दिगु ही जू नंदलाल, बिन गुन बनी माल, कहाँ वारें बनाइ ॥
 अधर अंजन दाग, मिटथी है पीक पराग, और मेटि आगु लाल वदन की लवाई ।
 अंग अंग मिथिनित भागु प्रेम पेटे परि, 'सूर' के स्वामी की मिटि गई चंचलताई ॥
 ॥ २५५३ ॥

राग कान्हरी ॥ ३१७२ ॥

रग भरि आगु लाल वारें कहाँ अटपटी ।
 अति अलसान जेम्हात, प्रिय विय प्रगट प्रताप छुटति नहि अंतर की गटी ॥
 यह चतुराई अधिकाई कहाँ पाई स्याम, वाके प्रेम की गही पहे ही तुम पटी ।
 'सूरदास' गिरिधर बहुनाथक जानी में नुम्हे तन मन नैन लखी चटपटी ॥
 ॥ २५५४ ॥

राग ईमन ॥ ३१७३ ॥

छोन्त महल महल छहिं टहलनि, जानति तुम बहु नायक पीय ।
 आगु गुरति किणें, टाटक रस, निणें गकगकी धकधकी हीय ॥
 बंधन छुटे पाग के बंधन, लटपट पेंच अटपटे दीय ।
 'सूरदास' प्रभु ही बहुनायक, मेरे पग धारे भनी कीय ॥ २५५५ ॥

राग ईमन ॥ ३१७४ ॥

महल महल अब टोलत ही ।
 उहे काम तें धाम विगारयो, बूझै काहे न बोलत ही ॥
 बहुनायकी आजु में जानी, कहाँ चतुराई बोलत ही ।
 निनि रग कियो, भारपुनि अटके, मिथिल अंग सब टोलत ही ॥
 टटके चिह्न पाछिले न्यारे, धकधकात उर जालत ही ।
 जाहु चले गुन प्रगट 'सूर' प्रभु, कहाँ चतुराई छोलत ही ॥ २५५६ ॥

राग ईमन ॥ ३१७५ ॥

अँग अँग रँग भरि आगु ही ।
 रँग भरी पाग, भाल रँग सांभा, रँग रँग नैन पगाए ही ॥

रँग कपोल, रँग पलकनि सोभा, अघरनि स्याम रँगए हो ।
नख-छत-रग, चारु उर रेखा, रति रँग रँनि जगाए हो ॥
ककन बलय पीठि गड़ि लागे, उर उरछाप बनाए हो ।
'सूर' स्याम वामारँग पागे, अनुरागे मन भाए हो ॥ २५५७ ॥

राग विलावल ॥ ३१७६ ॥

वार वार में कहति ही, पिय तहाँ सिधारौ ।
आए हो मन हरन कौ हरि नाम तिहारौ ॥
भली बनी छवि आजु की, क्यों लेत जम्हाई ।
रँनि आजु सोए नहीं, रति काम जगाई ॥
वह रति तुम रतिनाथ हो, हम कैसे भावै ।
'सूर' स्याम ते बहुगुनी, जे तुमहि रिभावै ॥ २५५८ ॥

राग सोरठ ॥ ३१७७ ॥

सकुचत स्याम कहत मृदु वानी ।
किनि देख्यौ, किनि कही वात यह, मो हजूर कहै आनी ॥
यातै बचन बोलि नहि आवत, रिस पावत हो भारी ।
जोरि कहति वातै तुम आगै, खोटी ब्रज की नारी ॥
तुमहँ तै ऐसी को प्यारी, सौह करौ जो मानी ।
सुनहु 'सूर' जो वृभक्ति मोकौ, मैं काहुँ न पहिचानी ॥ २५५९ ॥

राग भैरव ॥ ३१७८ ॥

विनु बोले पिय रहियै जू ।
नाही कही गहै कह ताकौ, अब ऐसी जनि दहियै जू ॥
मौन रही तौ कछू गँवावहुँ, इन वातनि कछु लहियै जू ?
साँह कहा करिहौ सुनि पावै, सनमुख ह्वै धौ कहियै जू ॥
एते पर बकवादनि लागे, कैसे रिस मन सहियै जू ।
'सूरदास' प्रभु रसिक सिरोमनि, रसिकाहि सब गुन चाहियै जू ॥ २५६० ॥

राग विलावल ॥ ३१७९ ॥

आई गई ब्रजनारि तहाँ ।
सौह करत पिय प्यारी आगै, आनंद विरह महाँ ॥
प्यारी हँसी देखि सखियन कौ, अंतर रिस है भारी ।
नेन सैन दै अंग दिखावति, पिय सोभा अधिकारी ॥
स्याम रहे मुख मूँदि सकुचि कै, जुवति परस्पर हेरै ।
'सूरदास' प्रभु सँग अनूप छवि, कहँ पायो किहि करै ॥ २५६१ ॥

राग विलावल ॥ ३१८० ॥

तव नागरी कहति सखियनि सौ एते पर ए सौह करै !
दरसन प्रात देत है हमकौ, निसि औरनि के चित्त हरें ।
तुमही देखि लेहु अँग वानक, एते पर क्यों सही परे ॥
कृपा करै अनतही सिधारै, मो आगे तै अब जु टरें ।
यह छवि देखि सनाथ भई, मैं अब ताही पर जाड ढरें ॥
'सूर' स्याम रिस देखि चले डरि, कही सखी अब ह्याँ न फिरें ॥ २५६२ ॥

राग विहागरी ॥ ३१८१ ॥

स्याम गए तिय मान कियौ ।

देखौ नाहिं दोष तुम देती उन मन चोरि लियौ ॥

जाहु सदन तुमहूँ सब अपनै, मै वैठी हौ धाम ।

जान देहु अब ह्यौं जनि आवै, ऐसेनि कौ कह काम ॥

अनतहिं वसत, अनतही डोलत, आवत किरनि प्रकास ।

सुनहु 'सूर' पुनि तौ कहि आवै, तनगि गए ता पास ॥ २५६३ ॥

राग विलावल ॥ ३१८२ ॥

राधा जी का मध्यम मान ।

यह कहि कै तिय धाम गई ।

रिसनि भरी नख सिख लौ प्यरी, जोवन-गर्व-भई ।

सखी चली गृह देखि दसा यह, हठ करि वैठी ज.इ ।

बोलति नही मान करि हरि सौ हरि अतर रहे आइ ॥

इहिं अतर जूवती सब आई जहाँ स्याम घर द्वारै ।

प्रिया मान करि वैठि रही है, रिस करि क्रोध तुम्हारै ॥

तुम आवत अतिही भहरानी, कहा करी चतुराई ।

सुनत 'सूर' यह बात चकित पिय, अतिहिं गए मुरभाई ॥ २५६४ ॥

राग विहागरी ॥ ३१८३ ॥

बहुरि नागरी मान कियौ ।

लोचन भरि भरि डारि दिये दोउ, अति तनु विरह हियौ ॥

देखत ही देखत भए व्याकुल, तिय कारन अकुलाने ।

वै गुन करत होत अब कांचे. कहियत परम सयाने ॥

यह सुनि कै दूती हरि पठई, देखि जाइ अनुमान ।

'सूर' स्याम यह कहि तिहिं पठई तुरत तजै जिहि मान ॥ २५६५ ॥

राग केदारी ॥ ३१८४ ॥

दूती दई स्याम पठाइ ।

और कछु मुख कहत वानी, तहाँ वैठी जाइ ॥

प्रिया मन परवाह नाही, कोटि आवै जाहि ।

सौति साल सलाइ वैठी, डुलति इत उत नाहि ॥

भीति विनु कह चित्र रेखै, रही दूती हेरि ।

'सूर' प्रभु आतुर पठाई, करति मन अबसेरि ॥ २५६६ ॥

राग कान्हरी ॥ ३१८५ ॥

दूती मन अबसेरि करै ।

स्याम मनावन मोहिं पठाई, वह कतहूँ चितवै, न टरै ॥

तव कहि उठी मान अति कीन्ही, बहुत करी हरि, कहा करौ ।

ऐसै विनु वै नही जानिहै, अब कवहूँ जनि उनहिं डरौ ॥

वै आवति जमुना तट तै ब्रज, सखी एक यह बात कही ।

सुनहु 'सूर' मै रहि न सकी गृह, कहा स्याम की प्रकृत सही ॥ २५६७ ॥

राग विहागरी ॥ ३१८६ ॥

अब द्वारे तै टरत न स्याम ।

अब पर घर की सौह करत है भूलि करौ नहिं ऐसे काम ॥

अब तू मान तजै जनि उनसों, यह कहन आई तेरै धाम ।
अब समुझी औरी समुझैवे ? हम जब कहै करै तव ताम ॥
अब मोकी यह जानि परी है, काहू कै न बसै कहूँ जाम ।

‘सूरदास’ दूती की वानी सुनति, धरति मन ही मन काम ॥ २५६८ ॥

राग सूही ॥ ३१८७ ॥

जब दूती यह वचन कहाँ ।

तव जाने हरि द्वारै ठाढे, उर उमंग्यी रिस नही रह्यौ ॥

काहे कौ हरि द्वार खरे है किनि राख्यौ कहि जीभ गरै ।

मौन गहौ मै ही कहि आऊँ, तू काहे कौ रिसनि जरै ॥

चतुर दूतिका जानि लई जिय, अब बोली गयो मान सबै ।

‘सूर’ स्याम पै आतुर आई कहति आन की आन फरै ॥ २५६९ ॥

राग सारंग ॥ ३१८८ ॥

नैकु निकुंज कृपा करि आइयै ।

अति रिस कृस ह्वै रही किसोरी, करि मनुहारि मनाइयै ॥

कर कपोल अतर नहि पावत अति उसास तन ताइयै ।

छूटे चिहुर वदन कुम्हिलानौ, सुहृथ सँवारि बनाइयै ॥

इतनौ कहा गाँठि को लागत, जौ वातनि सुख पाइयै ।

रुठेहि आदर देत सयाने, यहै ‘सूर’ जस गाइयै ॥ २५७० ॥

राग केदारौ ॥ ३१८९ ॥

काहि मनाऊँ स्यामलाल जू वाल न नैकहूँ दीठि ।

मुखहूँ जो बोलै तो लहिए, मन की ऐस तुम्हारी हीठि ॥

अपनी सी मैं बहुत कही पै वारू बूँद कहा करे बसीठि ।

‘सूरदास’ प्रभु आपुहि जैयै जैसी बयारि तैसी दीजै पीठि ॥ २५७१ ॥

राग केदारौ ॥ ३१९० ॥

लालन आजु तुम्हारी प्यारी, कोटि मनायैहूँ नहि मानति ।

बूझि न परति जानि का बैठी, अति रिस किये तव औगुन गानति ॥

भरि भरि नैन लेति, नहि डारति, अधर फरकि करि भृकुटी तानति ।

‘सूरदास’ प्रभु रसिक-सिरोमनि, आपुहि चलियै तौ भली वानति ॥

॥ २५७२ ॥

राग पूरवी ॥ ३१९१ ॥

कैसे कै ल्याऊँ ही तौ मरम न पाऊँ स्याम, वाकौ मान गाढी आजु मनौ गढवै भयी ।

कंचन गिरि प्रगट तनु तामैं कोट रच्यो, बसन अचल ड्योढो सघन ओट दयी ॥

बैन पौरिया न खोले मुख पौरि भौह धनु, नैन रिस वान नाही जाइ निकट गयो ।

‘सूरदास’ प्रभु तुम चतुर कहावत ही, आपुहि चलीजै जी पै तुमहूँ जाइ लयी ॥

॥ २५७३ ॥

राग केदारौ ॥ ३१९२ ॥

बैठी मानिनी गहि मौन ।

मनौ सिद्ध समाधि सेवत सुरनि साधे पौन ॥

अचल आसन, पलक तारी, गुफा घूँघट भौन ।
 रोपही कौ ध्यान धारै टेक टारै कीन ॥
 अवहि जाइ मनाइ लीजै, अवसि कीजै गीन ।
 'सूर' के प्रभु जाइ देखी, चित्त चौधी जौन ॥ २५७४ ॥

राग नट ॥ ३१६३ ॥

विहरति मानसर सुकुमारि ।
 कसैहूँ निकसति नही, ही रही करि मनुहारि ॥
 मौन पारि अपार रचि, अवगाहि आंसु जु चारि ।
 प्रगट हूँवै डरति नाहीं थकित प्रगट पुकारि ॥
 सूस स्वास, सरोज लोचन डुलनि, जनु जनचारि ।
 काम ग्राहक प्रान चाहक, तरति तहें डर डारि ॥
 चिकुर सेवर निकर अरुभति, सकति नहि निरुवारि ।
 नील अंचल पत्र पद्मिनि, उरज जलज निहारि ॥
 रहौ रचि रुचि मान, मानिनि-मन-मराल मुरारि ।
 'सूर' आपुन आनियै, गहि बाहें नारि निकारि ॥ २५७५ ॥

राग विहागरी ॥ ३१६४ ॥

यह सुनि स्याम विरह भरे ।
 कहूँ मुकुट, कहूँ कटि पितांबर, मुरछि घरनि परे ॥
 जुवति भरि अंकवारि लीन्हौ, है कहा गिरिधारि ।
 आपुही चलि बाहें गहियै, अंक लीजै नारि ॥
 अतिहि व्याकुल होत काहै, धरौ धीरज म्याम ।
 'सूर' प्रभु तुम वडे नागर, विवस कीन्है काम ॥ २५७६ ॥

राग रामकली ॥ ३१६५ ॥

स्यामहि धीरज दै पुनि आई ।
 वानी यहै प्रकासति मुख सौं, व्याकुल वड़े कन्हाई ॥
 वारंवार नैन दोड डारत, परे मदन जंजाल ।
 धरति रहे मुरभाड विलोके, कहा कहाँ वेहाल ॥
 वैठी आइ अनमनी हूँ, कै, वार वार पछितानी ।
 'सूर' स्याम मिलि कै मुख देहि न, जौ तू वड़ी सयानी ॥ २५७७ ॥

राग रामकली ॥ ३१६६ ॥

तुही पियभावति नाहिन आन ।
 निसि दिन मन मन करत मनोरथ रस वम केनि निदान ॥
 ध्यान विलास दरस सभ्रम मिलि मानत मानिनि मान ।
 अनुनय करत - विवस वोलत है, दै परिरंभन दान ॥
 प्रथम समागम तै नाना विधि, चरित तिहारे गान ।
 'सूर' स्याम कुहवर अतर मुनि, मुजम आपने कान ॥ २५७८ ॥

राग सारंग ॥ ३१६७ ॥

स्यामा तू अति स्यामहि भावै ।
 बैठत उठत, चलत गौ चारत, तेरी लीना गावै ॥

पीत वरन लखि पीत वसन उर, पीत धातु अंग लावै ।
 चंद्राननि सुनि, मोर चद्रिका, मायै मकुट वनावै ॥
 अति अनुराग सैन संभ्रम मिलि, सग परम सुख पावै ।
 विछरत तोहिं क्वासि राधा कहि, कुंजकुंज प्रति धावै ॥
 तेरी चित्त लिखै, अरु निरखै, वासर विरह नसावै ।
 'सूरदास' रस-रासि-रसिक सी, अतर क्यौ करि आवै ॥ २५७६ ॥

राग विहागरी ॥ ३१६८ ॥

मन मन पछितायी रहि जैहे ।
 सुनि सुदरि यह समौ गए तै पुनि न सूल सहि जैहे ॥
 मानहुँ मैंमज्जीठ प्रेमरंग तैसँही गहि जैहे ।
 काम हरप हररै हरि अंवर देखत ही बहि जैहे ॥
 इते भेद की वात सखी री कत कोऊ कहि जैहे ।
 वरत भवन खनि कूप 'सूर' त्यों मदन अगिनि दहि जैहे ॥ २५८० ॥

राग केदारी ॥ ३१६९ ॥

नैकु नही भावत न्यारे री, नैन सुहावन तेरे ।
 पलक ओट तै प्रान जात है, चख चितवनि पर चरे ॥
 कमल, कुरंग, मधुप उपमा नहि, चंचल रहत चितेरे ।
 'सूरदास' प्रभु की तुम जीवन, कर्ताहि करति तिय भरे ॥ २५८१ ॥

राग आसारी ॥ ३२०० ॥

वनत नहि राधे मान किये ।
 नंदलाल आरति करि पठई, सींह करति हीं सीस छिये ॥
 जाकि पद कमला कर लीन्है, मन-वच-क्रम चित उन्हें दिये ।
 ता प्रभु की पठई आई हीं तू जु गर्व की मोट लिए ॥
 हरि मुख कमल सच्यौ रस, सजनी अति आनंद पियूप पिये ।
 'सूरजदास' सकल सुख हरि सँग, कृपा विमुख का कल्प जिये ॥ २५८२ ॥

राग नट ॥ ३२०१ ॥

पिय की वात सुनहि किन प्यारी ।
 जो कछु भयीं सो कहिहीं तुम सन, होहु सखिन तै न्यारी ॥
 तव जु वियोग सोक अति उपज्यौ, काम देह तिन जारी ।
 भेपज अवर सुधा है तुम पै, चलि दै विथा निवारी ॥
 कठिन परे जू कुसल रिपु पूछै, मन की कहा विचारी ।
 'सूरदास' प्रभ हिरदय तेरे, मानहु सार पुछारी ॥ २५८३ ॥

राग सारंग ॥ ३२०२ ॥

जव जव तेरी सुरति करत ।
 तव तव डवडवाइ दोउ लोचन, उमँगि भरत ॥
 जैसे मीन कमलदल को चलि अधिक अरत ।
 पलक कपाट न होत, तवहि तै निकसि परत ॥
 आँसु परत ढरिढरि उर, मुक्ता मनहु भरत ।
 सहज गिरा बोलत न वनत हित हेरि हरत ॥

राधा । नैन चकोर विना मृग चंद्र जग्न ।

'मूर' स्याम तव दरम विना नहिं धीर धरन ॥ २५८४ ॥

राग सारंग ॥ ३२०३ ॥

चित्त, चनि, छिट्ठिक रहन ।

तव पद चित्त परमि रम वम, अथ वचन कहन ॥

किमलय कुमुम परग अथ पै फंत ग्रहन ।

कटक जनु भू कठिन जानियत कट नहन ॥

कमल कोम कोमल विभाग अनुराग वहन ।

'मूरदाम' मंदर अति नीतल मृदु वेड न महन ॥ २५८५ ॥

राग सारंग ॥ ३२०४ ॥

हरि तोहि बारवार नैम्हार ।

कहि कहि नाम मकल जवतिनि के, नहिं रनि जिहि उर धार ॥

कवहुँक आंगि मूँदि करि चाहन, चित धरि ठोर निहार ॥

तव प्रमिद्ध लीलावन विहरत, अथ नहिं नुमहिं विगार ॥

जो जाको जैम करि जानै, मो नैम रिम मानै ।

उनटी रीति नुम्हारी नुनिकै, नथ अनरज करि जानै ॥

क्यों पनिया पठवै नहिं उनतो, वांनि नमूभि मुन पावै ।

'मूर' स्याम है कुजधाम मैं, अनन न मन धिरमार ॥ २५८६ ॥

राग सारंग ॥ ३२०५ ॥

गधे हरि तेरो नाम विगार ।

तुम्हरेठ गुन अथित करि माना, रमनाहर मो टार ॥

लोचन मूँदि ध्यान धरि, दृढ करि, पलक न नैकु उषार ॥

अग अग प्रति रूप माधरी, उर नै नरी विगार ॥

ऐसा नेम निहारे पिय कै, कह जिय निरुर निहार ॥

'मूर' स्याम मनकाम पुरावहु, उठि चनि कहे हरार ॥ २५८७ ॥

राग विलावल ॥ ३२०६ ॥

चनि गधे हरि बोली री ।

उठि चलि बेगि, गहर कन लावति, वचन स्याम की टोली री ॥

तनु जोवन नैम चनि जैहे, जनु पागुन न होली री ।

भोजि विनमि जाहि छिनु भीनर, जनु कानद की बोली री ॥

तोपर कृपा भई मोहन की, छाँडि नवै चाँडोली री ।

'मूरदाम' स्वामी मिलिये की, तातै नू निर्माली री ॥ २५८८ ॥

राग केदारी ॥ ३२०७ ॥

जाके दरमन की जग तरसत दे री नैकु दरम निहि दे री ।

जाकी मुग्नी की धुनि मूर मुनि मोहे, ता तनु नैकु चितै री ॥

सिव विरचि जाको पार न पावत, मो तेरे चरननि परमै री ।

'मूरदाम' वम विभुवन जाके, मो मुग धुनि मुनाइ वम कै री ॥ २५८९ ॥

राग भूपाली ॥ ३२०८ ॥

तू को है री, कौन पठाई, कह, तेरी को मानै ।

तू जो कहति स्याम, सु न देखे सुने, कौन पहिचानै ॥

श्रीर कहति गहि नेम लियो ह्याँ, को बैसी वेइ जानै ।

'मूरदास' प्रभू रसिक वड़े, तोको पठई अति स्यानै ॥ २५९० ॥

सांग सारंग ॥ ३२०६ ॥

अति न हठ कीजै री सुनि ग्वारि ।

हौ जु कहति तू सुनि या हठ तै, सै न एको द्वारि ॥

एक समय मोतिनि के धोखै, हंस चुनत है ज्वारि ।

कीजै कहा काम अपने कौ, जोति मानियै हारि ॥

हौ जु कहति हौ मानि सखी री, तन कौ काज सँवारि ।

कामी कान्ह कुँवर के ऊपर, सरवस दीजै वारि ॥

यह जोवन वरपा की नदि ज्यौ, वोरति कतहि करारि ।

‘सूरदास’ प्रभु अत मिलहुगो, ये बीते दिन चारि ॥ २५६१ ॥

राग रामकली ॥ ३२१० ॥

कहा तुम इतनैहि कौ गरवानी ।

जोवन रूप दिवस दसही कौ, जल अँजुरी कौ जनी ॥

तन की अग्नि, धूम कौ मंदिर, ज्यौ तुषार-कन-पानी ।

रिसही जरति पतंग ज्योति ज्यौ जानति लाभ न हानी ॥

करि कछु जानअभिमान जान दै, हैस्र कौन मति ठानी ।

तन धन जानि जाम जुग छाया, भूलति कहा अयानी ॥

नवसै नदी चलति मरजादा, सुधियै सिंधु समानी ।

‘सूर’ इतर ऊसर के वरपै, थोरैहि जल इतरानी ॥ २५६२ ॥

राग पुरिया ॥ ३२११ ॥

एतौ हठ अब छाँड़ि मानि री, तू चलि पिय पै प्यारीरी ।

अति विचित्र गुन-रूप-आगरी, परम चतुर तिय भारी री ॥

मदन दहत मोहन तन, तेरी उनकी पीर न न्यारी री ।

‘सूरदास’ प्रभु बिरह विकल है, नैकु न निरखि निहारी री ॥ २५६३ ॥

राग विहागरी ॥ ३२१२ ॥

वादि वकति काहे कौ तू, कत आई मेरै घर ।

वै अति चतुर कहा कहियै, जिनि तोसी मूरख लेन पठाई तनु वेधति वचननि सर ॥

उत की इत, इत की उत मिलवति, समुभति नाहिन प्रीति रीति, को तू, को है गिरिवरधर ॥

‘सूरदास’ प्रभु आनि मिलैगे, (हमाहि मनैवो) जौ चाहैगै छवैहै पग अपनै कर ॥

॥ २५६४ ॥

राग विहागरी ॥ ३२१३ ॥

ज्यौ ज्यौ मैं निहोरे करौ, त्यौ त्यौ यौ बोलति है अनोखी रोस हारी ।

बहियाँ गहत सतराति, कौन पर, मग धरि डग कौन पर होति पीरी कारी ॥

को को न करत मान, तोसी तिय पै न आन, हठ दूरि करि धरि, मेरे कहै, अरी ।

‘सूरदास’ प्रभु तेरी पथ जोवै, तोहि तोहि रट लागि मदन दहत तनु भारी ॥

॥ २५६५ ॥

राग मलार ॥ ३२१४ ॥

तऊ गँवारि अहीरी ।

तोसी कछु नँदनंद हँसि कही, इतने कौ, कबकी न बोलति, न मानै कही री ॥

स्याम हैंसि हैंसि देत, सुनि सुनि कान कानि करति न इक. टक ग्वारि रही री ।
 कहा कहीं हरि साँज्व तोसी कौ मुँह लगाई, वारीं तोहिं पिय इक रोम पै ही री ॥
 'सूरदास' प्रभु कौसव, कहा कहि वरनौ जु, एती तौ कवहुँ काहू की न सही री ।
 ॥ २५६६ ॥

राग नट ॥ ३२१५ ॥

एक तौ लालन लाड़ लड़ाई, दूजै जोवन करी वावरी ।
 उनकै गरव भूलि जनि रहि री, होत अघिक दिन चारि चाव री ॥
 भेरी कही मानि तू माई, सबै त्रियनि कौ यह सुभाव री ।
 'सूर' स्याम सौ हिलि मिलि रहियै, उठत वैस को इहै दावै री ॥२५६७॥

राग कान्हरी ॥ ३२१६ ॥

रहि री मानिनि मान न कीजै ।
 यह जोवन अँजुरी कौ जल है, ज्यों गुपाल मांगे त्यौ दीजै ॥
 छिनु छिनु घटति, बढ़ति नहि रजनी, ज्यों ज्यों कला चंद्र की छीजै ।
 पूरव पुन्य सुकृत फल तेरो, काहै न रूप नैन भरि पीजै ॥
 साँह करति तेरे पाँइनि की, ऐसी जियनि दसौ दिन जीजै ।
 'सूर' सु जीवन सुफल जगत कौ, वैरी वाँधि विवस करि लीजै ॥२५६८॥

राग कान्हरी ॥ ३२१७ ॥

सुनि प्यारी राधिका मुजान ।
 कहि धौ कौन काज सरिहै री, इहि भूठै अभिमान ॥
 जिनकै चरन रमा नित लालति, सब गुन-रूप-निधान ।
 तिनके मुख के वचन मनोहर, सो तू करति न कान ॥
 परम चतुर सुदर सुखकारी, तोसी तिया न आन ।
 कीजै कहा कृपन की संपति, विना भोग, विनु दान ॥
 ऐसी व्यथा होत निसि हरि कौ, जनि हठि करौ विहान ।
 नाहिन कइत और के काढ़े, 'सूर' मदन के वान ॥२५६९॥

राग रामकली ॥ ३२१८ ॥

आजु हठि वैठी मान किये ।
 महा क्रोध रस अंसु तपत मिलि, मनु विष विषम पिये ॥
 अधमुख रहति विरह व्याकुल, सिख मूरि मत्र नहि मानै ।
 मूक न तजै सुमिरि जाती ज्यों, सुधि आए तनु जानै ॥
 एक लोक वसुधा पर काढी, नभ तन गोद पसारी ।
 जनु बोहित तजि तकै परन कौ दधि ज्यौ अवनि निहारी ॥
 ज्यों अति दीन दुखी सबही अँग, कतहूँ सांति न पावै ।
 त्यौ विनु पियहि तिया प्रातहि तै, एकै वात मनावै ॥
 कवहुँक धुकति धरनि स्रमजल भरि महा सरद रवि सास ।
 त्राटक भई चित्र पूतरि ज्यौ, जीवन की नहि आस ॥
 तव उपचार कियौ मैं करकस, लै रस पारचौ कान ।
 मुर्छा जगी, नही मुख बोली, लै वैठी फिर मान ॥

हौ तौ थकी करति बहु जतननि, जी की विथा न पाई ।
बुझहु लाल नवल नागर तुम, एक सैन बताई ॥
सिव आकार दिखायौ कछु इक, भाव दोष रस नाही ।
'सूरदास' प्रभु रसिक सिरोमनि, लै मेली पग छाही ॥ २६०० ॥

राग देवगंधार ॥ ३२१६ ॥

प्रिया पिय नाहि मनायौ मानै ।
श्रीमुख वचन मधुर मृदु मादक, कठिन कुलिस तै जानै ॥
सोभित सहित सुगंध स्याम कच, कल कपोल अरुभाने ।
मनौ विधुतुद ग्रस्यौ कलानिधि, तजत नही विनु दाने ॥
वाल भाव अनुसरति, भरति दृग, अग्र अंसुकन आने ।
जनु खँजरीट जुगल जठरातुर, लेत सुभप अकुलाने ॥
नैन निकट टाटक गंग मंडल पर कविनि बखाने ।
जनु खद्योत चमक चलि सकत न, निसि-गत-तिमिर हिराने ॥
यह सुनि कै अकुलाइ चले हरि, कृत अपराध छमाने ।
'सूरदास' प्रभु मिले परस्पर, मानिनि मिलि मुसुकाने ॥
॥ २६०१ ॥

राग धनाश्री ॥ ३२२० ॥

मानि मनायौ मौन रही ।
सकुच समेत चली जठि आतुर, वन को गैल गही ॥
विधु मुख निरखि, विमुख करि लोचन, पुनि विधुवदन चही ।
दरस परस तदरूप आजु निज, भू नख लेखि कही ॥
पुहुप सुरंग सागरिपु ओट दिखावत चतुर लही ।
पानि सु परसत सीस, परस्पर मुसुकाने तवही ॥
तन तोरचौ गुनि जात जिते गुन, काढति रेख मही ।
'सूर' स्याम वहुरो मिलि विलसहु, जाति अर्वाध अवही ॥ २६०२ ॥

राग सारंग ॥ ३२२१ ॥

चली वन मौन मनायौ मानि ।
अचल ओट पुहुप दिखारायौ धरचौ सीस पर पानि ॥
ससि तन चित नैन दोउ मूंदे, मुख महँ अँगुरी आनि ।
यह तौ चरित गुप्त की वानै, मुसुकाने जिय जानि ॥
रेखा तीनि भूमि पर खाँची, तन तोरचौ कर तानि ।
'सूरदास' प्रभु रसिक सिरोमनि, विलसहु स्याम सुजान ॥ २६०३ ॥

राग गुंड ॥ ३२२२ ॥

सैन दै कही वन घाम चलियँ स्याम, यहै करि काम तहँ आनि मिलिहौ ।
भाव ही कही मन ताव दृढ़ राखिवी, देउँ सुख तुमहि संग रंग रलिहौ ॥
जानि पिय अतिहि आतुर नारि आतुरी, गई वन तीर तनु सुद्धहेती ।
'सूर' प्रभु हरष भए, कुज वन तहँ गए, सजत रति सेज जे निगम नेती ॥
॥ २६०४ ॥

राग गुंडमलार ॥ ३२२३ ॥

स्याम वनधाम मग वाम जोवै ।

कवहुँ रचि सेज अनुमान जिय जिय करत लता-सकेत-तर कवहुँ सोवै ॥
 एक छिनु इक घरी, घरी इक जाम सम, जाम वासरहु तै होत भारी ।
 मनहि मन साध पुरवत अग भाव करि, धन्य भुज, धनि हृद मिलै प्यारी ॥
 कवहि आवै साँझ, सोचि अति जिय माँझ, नैन खगइदु ह्वै रहै दोऊ ।
 'सूर' प्रभु भामिनी वदन पूरन चद रसपरस मनहि अकुलात वोऊ ॥

॥ २६०५ ॥

राग नटनारायन ॥ ३२२४ ॥

दूती सग हरि कै रही ।

स्याम अति आधीन ह्वै कै, जाहु तासौ कही ॥
 वेगि आनि मिलाइ मोकौ, परम प्यारी नारि ।
 देखि हरितन कामव्याकुल, चली मनहि विचारि ॥
 गई तहँ जहँ करति राधा, अग अग मिंगार ।
 'सूर' के प्रभु नवल-गिरिघर-संग, जानि विहार ॥ २६०६ ॥

राग विहागरी ॥ ३२२५ ॥

राधा सखी देखि हरषानी ।

आतुर स्याम पठाई याकौ, अंतरगत की जानी ॥
 वह सोभा निरखत अंग अंग की, हरी निहारि निहारि ।
 वकित देखि नागरि मुख वाकौ, तुरत सिंगारनि सारि ॥
 ताहि कहौ सुख दै चलि हरि को, मै आवति हौ पाछै ।
 वैसैहि फिरी 'सूर' के प्रभु पै, जहाँ कुंज गृह काछै ॥ २६०७ ॥

राग केवरी ॥ ३२२६ ॥

दूती देखि आतुर स्याम ।

कुजगृह तै निकसि धाए, काम कीन्हौ ताम ॥
 बोलि उठी रेसील बानी, धन्य तुव वड़ भाग ।
 अबहि आवति बनी वाला, किये मन अनुराग ॥
 कहा बरनौ अग सोभा, नैन देखौ आजु ।
 'सूर' प्रभु धरि नैकु धीरज, करौ पूरन काजु ॥ २६०८ ॥

राग ईमन ॥ ३२२७ ॥

बड़े भाग्य के मोटे हौ ।

ऐसी तिया और को पावै, बने परस्पर जोटे हौ ।
 वैसिय नारि सुदरी छोटी, तैसेइ तुम बलि छोटे हौ ।
 पूरव पुन्य सुकृत फल की वह, आपु गुननि करि घोटे हौ ॥
 परम सुसील सुलच्छन नारी, तुमाहि त्रिभगी खोटे हौ ।
 'सूर' स्याम उनके मन तुमही, तुम बहुनायक कोटे हौ ॥ २६०९ ॥

राग काफी ॥ ३२२८ ॥

सुनि मोहन तेरी प्रान प्रिया कौ, बरनौ नदकुमार ।
 जो तुम आदि अत मेरी गुन, मानहु यह उपकार ॥

चंद्रमुखी, भौहै कलंक विच, चदन तिलक लिलार ।
 मनु बेनी भुवंगिनी परसत, ऋवत सुधा की धार ॥
 नैन मीन, सरवर आनन मै, नचल करत विहार ।
 मानौ कर्नफूल चारा को, रवकत वारवार ॥
 बेसरि बनी सुभग नासा पर, मुक्ता परम सुधार ।
 मनु तिल फूल, अघर विवाधर, दुहुँ विच वूंद तुषार ॥
 सुनि सुठान ठोढी अति सुदर, सुदरता कौ सार ।
 चुवतहि चुवत सुधा रस मानौ, रहि गई वूंद मँभार ॥
 कऊसिरी उर पदिक विराजत, गज मोतिनि के हार ।
 दहिनावर्त देति मनु ध्रुव कौ, मिलि नछत्र की मार ॥
 कुच जुग कुभ सुडि रोमावलि, नाभि सु हृद आकार ।
 जनु जल सोखि लियौ सैसवता, जोवन गज मतवार ॥
 रत्नजटित गजरा, वाजू वूँद, सोभा भुजनि अपार ।
 फुँदा सुभग फूल फूले मनु, मदन विटप की डार ॥
 छोन लक नीवा किंकिनि धुनि, वाजति अति भनकार ।
 मौर बाँधि वैठ्यौ जनु दूलह मनमथ आसन तार ।
 जुगल जघ जेहरि जराव की, राजति परम उदार ।
 राजहंस गति चलति कूसोदरि, अति नितव कौ भार ॥
 छिटकि रह्यौ लहँगा रँग तनमुख सारो तन सुकुमार ।
 'सूर' सु अग सुगंध सनूहनि, भँवर करत गुजार ॥ २६१० ॥

राग नट ॥ ३२२६ ॥

आजु राधिका रूप अन्हायौ ।

देखत वन कहत नहि आवै मुख-छवि-उपमा अत न पायौ ॥
 अवली अलक, तिलक केसरि कौ ता विच सेदुर विदु बनायौ ।
 मानौ पून्यौ चद्र खेत चडि लरि स्वरभानु सौ धायल आयौ ॥
 काननि की लरै अति राजति मनहुँ मदन रथ चक्र चढायौ ।
 सोसकूव, मनि नाग सीस धरि, मनु सुहाग कौ छत्र तनायौ ॥
 वंकिंत भोह, चपल अति लोचन, बेसरि रस मुकुताहल छायौ ।
 मानौ मृगनि अमो भाजन भरि, पियत न बन्यौ दुहुँ ढरकायौ ॥
 दसनवसन, दसनावलि राजति, चिबुक चारु तिल ताकि बनायौ ।
 मनहुँ देखि रवि कमल प्रकासित, तापर भृगो सावक स्वायौ ॥
 कंचुकि स्याम सुगंध सँवारी चौकी पर नग बन्यौ बनायौ ।
 मानौ दीपक उदित भवन मै, तिमिर सकुच सरनागत आयौ ॥
 भूपन-भुजा-ललित-लटकन वर, मनहुँ मिल्यौ अलि पुज सुहायौ ।
 एतेहुँ पर रूठ 'सूर' प्रभु, लै दूतो दरपन दिखरायौ ॥ २६११ ॥

राग बिलावल ॥ ३२३० ॥

देखत नवल किसोरी सजना, उपजत अति आनंद ।
 नवसत सजे माधुरी अँग अँग, वस कीन्है नँदनद ॥
 कंबु कठ ताटक गड पर, मडित वदन सरोज ।
 मोहन कौ मन बाँधन कौ, मनु पूरी पास मनोज ॥

नासा परम अनूपम सोभित, लज्जित कीर विहंग ।
 मनु विधि अपनै कर वनाड किये, तिल प्रसून के अंग ॥
 भुजत्रिलास, कर ककन सोभित, मिलि राजत अवतंस ।
 तौनि रेख कचन के मानी, बहु वनाड पिय अस ॥
 कुकुम कुचनि कंचुकी अंतर मंगल कलस अंग ।
 मधु पूरन राखे पिय कारन, मधुर मधुप के अंग ॥
 कीरति विसद विमल स्यामा की, श्रीगुपाल अनुराग ।
 गावत मुनत मुखदकर मानी, 'सूर' दुरे दुख भाग ॥ २६१२ ॥

राग जैतश्री ॥ ३२३१ ॥

नव नागरि हो । (सकल) गुन आगरि हो ।
 हरि भुज श्रीवा हो । सोभा सीवा हो ॥
 स्याम छत्रीली भावती । गौर स्याम छत्रि पावती ॥
 सैसवता मै हे सखी, जोवन कियो प्रवेस ।
 कहा कहीं छत्रि रूप की, नख सिख अंग मुदेस ॥
 श्रीपति-केलि-सरोवरों, सैसव जल भर पूर ।
 प्रगटै कुच उच्चस्थली, सोख्यो जोवनसूर ॥
 छुटे केस मज्जन ममय, देखि विरुध अहि मोर ।
 भार-कुहू-निसि मेरु तै उतरि चले उहि ओर ॥
 सोस सविककन केस कैं, विच सीमत मैवारि ।
 मानहुँ किरनि पतँग तै, भयो दुधा तम हारि ॥
 केसरि आड लिलाट हो, विच मेंदुर कौ विदु ।
 चक्र तरघौना, नैन मृग, रथ वैठयो जनु इंदु ॥
 नैननि ऊपर कह कहीं, ज्यो राजत भ्रुव भंग ।
 जुवा वनावत चद्रमा, चपल होत सारग ॥
 चपकली सी नासिका, राजति प्रमल अदोस ।
 तापर मुक्ता यो वन्यो, मनी भोर कन अंस ॥
 मुक्ता आपु त्रिकाड के, उर मै छिद्र कराइ ।
 अधर प्रमृत हित तप करै, अध मुख, ऊरघ पाइ ॥
 अधरनि को छत्रि कह कहीं, सदा स्याम अनुकूल ।
 विव पँवारे लाजही, हरपत वरखत फूल ॥
 काति पाँति दसनावलो, रहि तमोल रँग भीज ।
 चदन स्यो ससि मै वए, मनु सौदामिनि वीज ॥
 गुजा को सी छत्रि लई, मुक्ता अति वड़भाग ।
 नैननि को लई स्यामता, अधरनि कौ अनुराग ॥
 वेसरि के मुक्ता मननि, धनि नासा ब्रजनारि ।
 गुरु, भृगुसुत विच भीम हो, ससि समीप ग्रह चारि ॥
 खूँटिला मुभग जराड के, मुक्ता मनि छत्रि देत ।
 प्रगट भयो धनमध्य तै मनु ससि नखत समेत ॥
 सुदर सुधर कपोल हो, रहे तमोर भरि पूर ।
 कचन-सपुट-द्वैपला मानहुँ भरे सिद्धर ॥

चिबुक डिठौना जब दियौ, मो मन धोखै जात ।
 निकस्यौ अलिमिसु कंज तै, मनहुँ जानि परभात ॥
 जिहि मारग वन वाटिका निकसति आनि सुभाइ ।
 मधुप कमलवन छाँड़ि कै, चलत संग लपटाइ ॥
 जहाँ जहाँ तू पग धरै, तहाँ तहाँ मन साथ ।
 अति अधीन पिय ह्वै रहे, तन मन दै तव हाथ ॥
 देखि वदन के रूप कौ, मोहन रह्यौ लुभाइ ।
 इकटक रह्यौ चकोर ज्यौ, दृष्टि न इत उत जाइ ॥
 तोहि स्याम सौ है सखी, बढी निरंतर प्रीति ।
 तू तन मन धन स्याम कै, तै हरि पाए जीति ॥
 मनमोहनि तू वस करे, अति प्रवीन नँदलाल ।
 'सूरदास' गावै सदा, कीरति विसद विसाल ॥ २६१३ ॥

राग नट ॥ ३२३२ ॥

राधा सग ललिता लिये ।

स्याम आतुर जानि वाला, गवन आतुर किये ॥
 किंकिनी धुनि सवन सुनि हरि, अतिहि पुलकित हिये ।
 नारि आवत जानि गिरिधर, नही धीरज जिये ॥
 चले आतुर धाइ आगै, संग सहचरि विये ।
 'सूर' प्रभु रति-रंग-राँचे, देखि रीभी त्रिये ॥ २६१४ ॥

राग नट ॥ ३२३३ ॥

पिय छवि निरखैंत नागरी, अंग दसा भूलानी ।
 अंतरगत आनंद भरी ललिता हरपानी ॥
 सहचरि सौ कहि सुमन लै हरि फेट भराए ।
 अति अधीन पिय ह्वै रहे, वस परे डराए ॥
 मारग सुमन विछावही, पग निरखिँ निहारै ।
 फूले फूले घर धरै, कलियाँ चुनि डारै ॥
 ऐसे वस पिय वाम कै, सुख 'सूरज' जानै ।
 जो जिहि भावनि हरि भजै, तिहि तैसैड मानै ॥ २६१५ ॥

राग पूरवी ॥ ३२३४ ॥

पाछै ललिता आगै स्यामा, आगै पिय फूल विछावत जात ।
 कठिन कठिन कलि बीनि करति न्यारी, प्यारी पग गड़िवैहि डरात ॥
 दीरघ लता करनि निरवारत, लै डारत द्रुम वेली पात ।
 'सूरदास' प्रभु की अधीनता देखत, मेरे नैन सिरात ॥ २६१६ ॥

राग कान्हारौ ॥ ३२३५ ॥

बड़े बड़े बार जु एँड़िनि परसत, स्यामा अपनै अचल मै लिएँ ।
 वेनी गूथन फूल सुगंध भरे, डोलत हरि बोलत न सकुच हिएँ ॥
 कुसुभी सारी अलक भलक मनौ, अहिकूल वदन सौ पूजा किएँ ।
 'सूरदास' प्रभु नैन प्रान सुख, चितए मिलि प्रिया कनखियनि दिएँ ॥ २६१७ ॥

राग रामकली ॥ ३२३६ ॥

वरन वरन वन फूल रह्यो ।
हरपित ह्वै वृषभानुनंदिनी, सँग सव सखिनि कह्यो ॥
कुमुम कली देखत नचि उपजति, यह कहि तिनहि सुनावति ।
आपुन चुनति गोद लै धारति, जुवतिनि कहति चुनावति ॥
हँसत परस्पर दै दै तारी, स्याम लिये करवाही ।
'सूरदास' प्रभु काम आतुरे, और ध्यान चित नाही ॥ २६१८ ॥

राग रामकली ॥ ३२३७ ॥

डोलत बाँकी कुंज गली ।
ब्रज वनिता मृग-सावक-नयनी, वीनति कुमुम कली ॥
कमलवदन पर विश्रुति रही लट कुचि त मनहुँ अली ।
अधर विव, नामिका मनोहर दामिनि दसन चली ॥
नाभि परस रोमावलि राजति, कुच जुग बीच चली ।
मनहुँ विवर तै उरग रिग्यो, तकि गिरि की संधि थली ॥
पृथु नितंब, कटि छीन, हस गति, जघन सघन कदली ।
चरन महावर नूपुर मनिमय, वाल्त भाँति भली ॥
ओट भए अवलोकि, परस्पर, बोलति अली अली ।
'सूर' मु मोहनलाल रसिक सँग, वन घन माँझ रली ॥ २६१९ ॥

राग पूरवी ॥ ३२३८ ॥

सखियनि के सँग कुँवरि राधिका, वीनति कुसुमनि कलियाँ ।
एक वहिक्रम एकहि वानक, एक रूप गुन अलियाँ ॥
सुंदर स्याम लाल के सोहत, करनि रँगोली डलियाँ ।
एक अनूपम माल वनावति, भ्राजति कुजनि गलियाँ ॥
एक परस्पर वेनी गूँथति, मन भावति रँगरलियाँ ।
'सूरदास' प्रभु सँग मिलि हरपित, प्यारी अंकम भरियाँ ॥ २६२० ॥

राग कल्याण ॥ ३२३९ ॥

लै गए धामवन स्याम प्यारी ।
रहे लपटाड, दोउ भुजनि पलटाड कै कह्यो पिय वचन हौ निठुर नारी ॥
विहसि वृषभानुतनया कहति, हम निठुर, तुम सुहृद, वात वै जनि चलावौ ।
निठुर अरु सुहृद सो मनहि मन जानिहै, कहा उहि कथा को सुरति ध्यावौ ॥
परसपर हँसै, दोउ रसे रतिरग मैं, करत मन कामफल पुरुष नारी ।
'सूर' प्रभु कोक गुन मैं निपुन हँ वड़े, कामवल तोरि रह्यो भारी ॥ २६२१ ॥

राग सूही विलावल ॥ ३२४० ॥

गिरिधर नारि श्रवल अति कीन्ही ।
सबल भुजा धरि अंकम भरि भरि, चापि कठिन कुच (उर पर) लीन्ही ॥
कोक अनागत क्रीड़ा पर रुचि, दूर करत तनुसारी ।
कमल करनि कुच गहत, लहत पुट, देखी यह छवि न्यारी ॥
वार वार ललचात साध करि, सकुचति पुनि पुनि वाला ।
'सूर' स्याम यह काम करौ जनि, धनि धनि मदन गोपाला ॥ २६२२ ॥

राग रामकली ॥ ३२४१ ॥

सुतादधि, पति सी क्रोध भरी ।
 अंवर लेत भई खिन्न वालहिं, सारंग संग लरी ॥
 तव श्रीपति अति वृद्धि विचरी मनि लै हाथ धरी ।
 वै अति चतुर नागी नागरि, लै मुख मॉभ करी ॥
 चापत चरन सेस चलि आयौ, उदयाचलहिं डरी ।
 'सूरदास' स्वामी लीला डरि, अकम लागि उवरी ॥ २६२३ ॥

राग रामकली ॥ ३२४२ ॥

सकुचि तन उदधिसुता मुसुकानी ।
 रवि-सारथी-सहोदर ता पति, अवर लेत लजानी ॥
 सारंग पानि मूँदि मृगनैनी, मनि मुख मॉभ समानी ।
 चरन चापि महि प्रगट करी पिय, सेस सीस सहिदानी ॥
 'सूरदास' तव कह करै अवला, जव हरि यममति ठानी ।
 भुज अकम भरि, चापि कठिन डरि, स्याम कठ लपटानी ॥ २६२४ ॥

राग विलावल ॥ ३२४३ ॥

वह छवि अंग निहारत स्याम ।
 कवहुँक चुवन लेत उरज धरि, अति सकुचति तनु वाम ॥
 सनमुख नैन न जोरत प्यारी, निलज भए पिय ऐसे ।
 हा हा करति चरन कर टेकति, कहा करत ढँग नैसे ॥
 बहुरि काम रस भरे परस्पर, रति विपरीत बढाई ।
 'सूर' स्याम रतिपति विह्वल करि, नारि रही मुरझाई ॥ २६२५ ॥

राग विलावल ॥ ३२४४ ॥

पिय प्यारी तनु स्रमित भए ।
 सकुचि उठी नागरि पट लीन्ही, स्याम लजाड गए ॥
 सावधान रति अंत भए पिय, प्यारी तन नहि हेरत ।
 नागरि कुटिल कटाच्छनि हेरति, भूकुटी वकट फेरत ॥
 ऐसे गुन किनि तुमहि सिखाए, तिरनी कटि कसि दीन्ही ।
 'सूर' कहति पिय सौ तिय वातै, आजु तुमहि मै चीन्ही ॥ २६२६ ॥

राग धनाश्री ॥ ३२४५ ॥

हरषि स्याम तिय वाहँ गही ।
 अपनै कर सारी अंग साजत, यह इक साध कही ॥
 सकुचति नारि बदन मुसुकानी, उतका चितै रही ।
 कोककला परिपूरन दोऊ, त्रिभुवन और नही ॥
 कुंजभवन सँग मिलि दोउ बैठे, सोभा एक चही ।
 'सूर' स्याम स्यामा सिर बेनी, अपन करनि मुही ॥ २६२७ ॥

राग धनाश्री ॥ ३२४६ ॥

मोहन मोहिनि अंग सिंगारत ।
 बेनी ललित ललित कर गंथत, सुंदर मांग सँवारत ॥
 सीस फूल धरि, पाटी पोछैत, फूँदनि भवा निहारत ।

वदन विद जराइ की बेदी, तापर बनै सुधारत ॥
तरिवन स्रवन, नैन दोउ अजन नासा बेसरि साजत ।
वीरी मुख भरि, चिवुकु डिठौना, निरखि कपोलनि लाजत ॥
नख सिख सजत सिंगार भाव सौ, जावक चरननि सोहत ।
'सूर' स्याम तिय अग सँवारत, निरखि आपु मन मोहत ॥ २६२८ ॥

राग ललित ॥ ३२४७ ॥

ऐसेहि सुख सब रैन विहानी ।

भोर भए ब्रज धाम चले, दोउ, मन मन नारि सिहानी ॥
प्यारी गई वृषभानु-पुरा-तन, स्याम जात नंद धाम ।
सुखमा महल द्वारही ठाढी, उन देखी वह वाम ॥
प्रात चले वन तै ब्रज आए, मन मन करत विचार ।
सुनहु 'सूर' ठठकत सकुचत गए, ता गृह नंद कुमार ॥ २६२९ ॥

राग देवगाधार ॥ ३२४८ ॥

सुखमा के गृहगमन

किततै आए हौ नंदलाला, ऐसी कौन बाल जो धोखै आइ द्वार ह्वै भाँकै ।
मिटति नही चितवनि हित चित की उहै टेव नित नित की, मै पहिचाने नैना बाँके ॥
कवहुँ जम्हात कवहुँ अँग मोरत, अटपटात मुख बात न आवै रैन कहुँ धो थाके ।
'सूरदास' प्रभु रसिकसिरोमनि, रसिक रसिकई नीकै जानी नाम लेहु रहे जाके ॥ २६३० ॥

राग विलावल ॥ ३२४९ ॥

लाल हो कौन त्रिया विरमाए ।

चाल तिहारी लटपटी लागति, रस बीधे भोरहि आए ॥
मोसौ दुराव करत नंदनंदन, प्रगट चिह्न मै पाए ।
'सूर' स्याम बड़भागिनि सोई, जिन मिलि लाड़ लड़ाए ॥ २६३१ ॥

राग घनाश्री ॥ ३२५० ॥

आजु रैन हरि कहाँ गँवाई ?

लटपटी पाग उनीदे लोचन, छाँडि कुँवर हमसौ चतुराई ॥
नद बवा की गाइ चरावत, एक धेनु संध्या नहि आई ।
ढूँढत ढूँढत सब ब्रज ढूँढचौ भोर भएँ ब्रंदावन पाई ॥
मोर सुकुट मुरली पीतांबर, एक बात की बीस बनाई ।
'सूरदास' प्रभु प्रिया मिलन कौ, अकथ कथा गोपाल सुनाई ॥ २६३२ ॥

राग ललित ॥ ३२५१ ॥

वनतन तै आए अति भोर ।

राति रहे कहुँ गाइनि घेरत, आए हौ ज्यौ चोर ॥
अग अग उलटे आभूपन, वनहूँ मै तुम पावत ।
बड़भागी तुम तै नहि कौऊ, कृपा करत जहँ आवत ॥
औचक आइ गए गृह मेरै, दुर्लभ दरसन दीन्हौ ।
'सूर' स्याम निसि हौ कहुँ जागे पावति अँग अँग चीन्हौ ॥ २६३३ ॥

राग विलावल ॥ ३२५२ ॥

देखियत लाल उनीदे भए ।

राजत है रतनारे नैना, मानहुँ नलिन नए ॥

पीक कपोल, ललाट महाउर, बंदन बलित खए ।
 जनु तनु जामैं सध अरुन दल, काम के वीज वए ॥
 विनु गुन हार, पयोधर मुद्रा, हृदय सुदेस ठए ।
 अंजन अधर, सुमंत्र लिख्यौ रति, दीच्छा लेन गए ॥
 'सूर स्याम विश्वरे कच मुख पर, नख नाराच हए ।
 तारु पर आनंद इंदु जनु, मानहु समर जए ॥ २६३४ ॥

राग विलावल ॥ ३२५३ ॥

रैनि जागे, रति रस पागे, नव तिय संग ।
 आए हौ दहन कत, अटपटे बैन पिय रसमसे नैन तहाँ जाहु रंगे जाके रग ॥
 विनु गुन वनी माल पीक कपोलनि लाल, जावक तिलक भाल, कीन्है रस बस अग ।
 'सूरदास' प्रभु कित रजनी विहाइ आए, भोर भए मेरै धाम, तुम जीति कै अनग ॥ २६३५ ॥
 राग विलावल ॥ ३२५४ ॥

भोरहिं आए मुखहिं लजाने ।

रति की केलि बेलि मुख सीचत, सोभित अरुन नैन अलसाने ॥
 काजर रेख वनी अधरनि पर, नैन कपोल पीक लपटाने ।
 मनहुँ कज ऊपर अलि बैठे, उड़ि न सकत मकरद लुभाने ॥
 है हिय हार अलंकृत विनुगुन, आए रतिरन जीति सयाने ।
 'सूरदास' प्रभु पाइ धारिये जानति हौ पर हाथ विकाने ॥ २६३६ ॥
 राग विलावल ॥ ३२५५ ॥

जानति हौ जिहि गुननि भरे हौ ।

काहै दुराव करत मन मोहन, सोइ कहौ तुम जाहि ढरे हौ ॥
 निसि के जागे नैन अरुन दुति, अरु स्रम आलस अग भरे हौ ।
 बंदन तिलक कपोलनि लाग्यौ काम केलि उर नख उघरे हौ ॥
 अब तुम कुटिल किसोर नंद सुत, कहौ कौन के चित्त हरे हौ ।
 एते पर ये समुभि 'सूर' प्रभु, सौह करन कौ होत खरे हौ ॥ २६३७ ॥
 राग सारंग ॥ ३२५६ ॥

अरुन उदय बेला अरु नैन ।

निसि जागे अलसात स्याम धौ मोहनि बोलत मधुरे बैन ॥
 आनन जलप्रसेव गत चलि यौ, आए मधुकन माधुरि लैन ।
 बार बार रजनी मुख सूचत, उमंगि उमंगि रस प्रीति सु दैन ॥
 क्रीड़त सघन कुज वंदावन, वसीवट, जमुना कै ठैन ।
 'सूरदास' प्रभु सब विधि नागर, पीवत हौ रस परम सचैन ॥ २६३८ ॥
 राग बिहागरी ॥ ३२५७ ॥

आजु निसि कहाँ हुते हो प्यारे ।

तुम्हरी सौ कछु कहि न जाति छवि, अरुन नैन रतनारे ॥
 भेचक अधर, निमेष पीक रुचि, देखियत चिह्न तुम्हारे ।
 हृदय हार विनु गुनहिं अलंकृत, मृगमद तिलक लिलारे ॥
 बोल के साँचे, आए भोर भए, प्रगटित कामकला रे ।
 दसनबसन पर छापि दृगनि छवि, दर्ई वृषभानुसुता रे ॥

अरु देखी मुसुकाइ इते पर, सर्वस हरत हमारे ।
'सूर' स्याम चतुरई प्रगट भई, आगे तै होहु न न्यारे ॥ २६३६ ॥

राग विहागरी ॥ ३२५८ ॥

कही स्याम कहँ रैनि गँवाई ।

अव ये चिह्न प्रगट देखियत है, मोमी कौन करत चतुराई ॥
लटपटी पाग, अलक जो दिशुरी, वात कहत आवत अन्साई ॥
तुमसी चतुर मुजान नागरी, जाके रस तुम रहे लुभाई ।
'सूरदास' प्रभु तहाँहि सिधारी, नातन प्रीति जहाँ उपजाई ॥ २६४० ॥

राग विभास ॥ ३२५९ ॥

सुखमा के घर सपियों का आगमन

सुनत सखी तहँ दीरि गई ।

नुने स्याम सुखमा कै आए, धाई तग्नि नई ॥
कोउ निरखति मुख, कोउ निरखति अंग, कोउ निरखति रँग और ।
रैनि कहँ फंग परै कन्हाई, कहाति नर्व करि रोर ॥
तव कहि उठी नारि सुखमा यह, भाग हमारे आए ।
'सूर' स्याम धनि वाम तुम्हारी, जिनि निनि बस करि पाए ॥ २६४१ ॥

राग सारग ॥ ३२६० ॥

कयीञ्च दुरत है प्रगट भए ।

कहत है नैन निसा के जागे, मानी सरमिज अरुन नए ॥
जावक भाल, नागरस लोचन, ममिरेखा यधरनि जु टए ।
बलया पीठि, वचन अलमाई, विनु गुन कठ हार वनए ॥
भुज ताटक, ग्रीव सिर वधन, चिह्न कपोल दमन असाए ।
आलिगन चंदन कुच चंचित, मानी द्वै समि उर्गहि उए ॥
चरत सिधिल अरु चाल डगमगी, धूमत घायल नमर भए ।
सवत सकल अगनि स्रोनित है, स्यामा नखसायक जु दए ॥
राजत वसन पीत उर राते, अति आतुर हँ उलटि लए ।
'सूर' सखी कैसे मन माने, मुदर स्याम कुटिल नए ॥ २६४२ ॥

राग विलावल ॥ ३२६१ ॥

आजु लालन लटपटात माई आए अनुरागे ।
अग अंग आलस भरे रैनि उनीदे जागे ॥
लटपटी सिरपेच, पाग, छूटे बंधन लागे ।
'सूर' स्याम जागे जहाँ, सोई त्रिया बड़ भागे ॥ २६४३ ॥

राग विभास ॥ ३२६२ ॥

आजु अनत जागे री मोहन, भोरहि मेरे कीन्ही है आवन ।
सोभित भूपन अंग अंग आलस, लै लागे अनमिली मिलावन ॥
अव कैसे पतियाति ही प्रीतम, सांचे ही सांहनि, बोलनिवाहन ।
जावक चिह्न लगाइ 'सूर' प्रभु, अव आए मोहि असल सलावन ॥ २६४४ ॥

राग सुघराई ॥ ३२६३ ॥

आजु वन्यौ नव रग पियारी । अज वनिता मिलि क्यों न निहारी ॥
लटपटी पाग महाउर पागी । कुँवरि मनावत अति बड़भागी ॥

पीक कपोल अधर मसि लागे । आलसवलित सवै निसि जागे ॥
कहूँ चदन कहूँ वदन की छवि । रैनिरंग अंग अग रह्यौ फवि ॥
'सूर' स्याम की यह छवि देखो । जीवन जन्म सफल करि लेखो ॥ २६४५ ॥

राग सुधराई ॥ ३२६४ ॥

आजु वने नव रंग छवीले । डगमगात पग अंग अंग ढीले ॥
जावक पाग रंगी धौ कसै । जैसै करी कहीं पिय तसै ॥
बोलत वचन बहुत अलसाने । पीक कपोलनि साँ लपटाने ॥
कुंकुम हृदय, भुजनि छविवदन । 'सूर' स्याम नारिनि मनफंदन ॥ २६४६ ॥

राग गौरी ॥ ३२६५ ॥

आजु वने वन तै ब्रज आवत ।

जद्यपि है अपराध भरे हूरि, देखि तऊ मोहि भावत ॥
नख रेखा मुक्तावलि कैं तट, अग अनूप लसी है ।
मनौ मुरसरी ईस सीस तै लै विधु कला धँसी है ॥
केलि करत काहू जुवती, कर कुमकुम भरि उर दीन्हौ ।
मनौ मुरसती पंच धार हूँ, नभ तै आगम कीन्हौ ॥
बीच बीच कमनीय अंग पर, स्यामल रेख रही है ।
सूरसुता मनु कनक भूमि पर, चारि प्रवाह बही है ॥
निरखत अग 'सूर' के प्रभु कौ, प्रगटित भई त्रिवेनी ।
मम-वच-कर्म-दुरित-नासन कौ, मानहु स्वर्ग निसेनी ॥ २६४७ ॥

राग रामकली ॥ ३२६६ ॥

सखि सोभा अनुपम अति राजै ।

नैन कोन की अंजन रेखा, पटतर कहूँ न छाजै ॥
खंजरीट मनु ग्रसित पन्नगी, यह उपमा कछु आवै ।
दुग्ध सिधु की गरल कला ज्यौ, कोटिक भ्रम उपजावै ॥
की मुरसरिता तट रवितनया, की पय पियति भुअंगिनि ।
की अति मान मानि सागर तै, उलटी जमुन तरगिनि ॥
समरारी कौ सुजस, कुजस की, प्रगट एक ही काल ।
किधौं रुचिर राजीव कोप तै निकसि चली अलि माल ॥
'सूरदास' दासनि हितकर की, हरि हलधर की जोरी ।
राधावर निसि रसिकसिरोमनि, कविकुल परी ठगौरी ॥ २६४८ ॥

राग अडानी ॥ २३६७ ॥

आए लाल उनीदे आपुन, पलिका पीढ़ो पलोटिहौ पाइ ।
मेरी सकुच जिय मैं कत आनत, ही तौ आज्ञाकारि मुभाइ ॥
यह अचरज आवत इन वातनि, मान करत मानत न मनाइ ।
'सूर' स्याम ता वामाहि हित करि रसवस लीन्हौ कंठ लगाइ ॥ २६४९ ॥

राग ललित ॥ ३२६८ ॥

आजु अति रैन उनीदे लाल ।

तुम पीढ़ी मैं चरन पलोटीं, पिय जनि जानौ ख्याल ॥
सुमन सुगंध सेज है डासी, देखत अंग विहाल ।
मेरे कहैं न्हाहु, कछु भोजन, करी न मदनगुपाल ॥

निसि स्रम भयौ पीर मोहि आवति, सुनति परस्पर दाल ।

‘सूर’ स्याम सुनि वचन कपट तिय, भरि लीन्ही अंकमाल ॥ २६५० ॥

राग विलावल ॥ २३६६ ॥

स्यामहि सुख दे राधिका निज धाम सिधारी ।

चित तै कहूँ उतरत नही श्रीकृजविहारी ॥

रैनि विपिन रतिरस रह्यौ सो मनहि विचारै ।

पिय सँग के अँग चिह्न जे दरपनहि निहारै ॥

ईहि अतर चद्रावली राधा गृह आई ।

अग सिथिल छवि देखि कै जहँ तहँ भरमाई ॥

कह्यौ चहति कहत न वनै मन मन अनुमाने ।

‘सूर’ स्याम सँग निसि वसी, निहचै इह जानै ॥ २६५१ ॥

राग आसावरी ॥ ३२७० ॥

चद्रावलि सखियनि सँग लीन्हे, राधा कै गृह आई (हो) ।

आजु अंग सोभा कछु औरै, हरिसँग रैनि विहाई (हो) ॥

अब तौ नही दुराव रह्यौ कछु, कहाँ साँच हम आगै (हो) ।

अधर दसन छत, उरजनि नख छत, पीक पलक दोउ पागे (हो) ॥

हम जानी तुम कहाँ प्रगट करि, स्यामसग सुख माने (हो) ।

सुनहु ‘सूर’ हम सखी परस्पर, वयौ न रैनि जस गाने (हो) ॥ २६५२ ॥

राग विलावल ॥ ३२७१ ॥

कहति सखिनि सौ राधिका, तुम कहति कहा री ।

मेरी सौ, का हँसति हौ, सुनि चकित महा री ॥

पीक कपोलनि यौ लग्यौ, मुख पोछन लागी ।

कहाँ स्याम कहँ मै रही, कब धौ निसि जागी ॥

उरज करज निज करज कौ, गर हार सँवारत ।

सहज कछुक निसि मै जगी, वचननि सर मारत ॥

कहति और की औरई, मै तुमहि दुरैहौ ।

‘सूर’ स्याम सँग जौ मिलौ, तुम सौ नहि कैहौ ? ॥ २६५३ ॥

राग विलावल ॥ ३२७२ ॥

आजु वनी नव रग किसोरी । रसिक कुँवर मोहन सँग जोरी ॥

विथुरीअलक सिथिल कटि डोरी । कनकलता मनु पवन भुकोरी ॥

अधरदसन छनकछु छवि छोरी । दरपन लै देखौ मुख गोरी ॥

सुख लूटत अतिही भई भोरी । ‘सूर’ सखी डारति तून तोरी ॥ २६५४ ॥

राग टोड़ी ॥ ३२७३ ॥

आजु वनी वृषभानु कुमारी । गिरिधर वर, राधा तू नारी ॥

हम सौ करति दुराव वृथा री । इनि वातनि तू लहति कहा री ॥

आलस अग, मरगजी सारी । ऐसी छवि कहि काल्हि कहाँ री ? ॥

‘सूरदास’ छवि पर वलिहारी । धन्य धन्य तुम दोउ वरनारी ॥ २६५५ ॥

राग सारंग ॥ ३२७४ ॥

वनक वनी वृषभानु किसोरी ।

नख सिख सुंदर चिन्ह सुरति के, अर मरगजी पटोरी ॥

उर भुज नील कंचुकी फाटी, प्रगटे है कुच कोरी ।
 नव घन मध्य देखियत मानहुँ, नव ससि की छवि थोरी ॥
 आलस नैन सिथिल कज्जल, बलि, मनि ताटंकनि मोरी ।
 मानहुँ खंजन, हंस कंज पर, लरत चंचु पुट तोरी ॥
 विथुरी लट लटकी भृकुटी पर, मांग मु मनि नग रोरी ।
 मानहुँ कर कोदंड काम अलितैन कमल हित जोरी ॥
 अति अनुराग पियत पियूप हरि, अधर सिधु हृद फोरी ।
 'सूर' नखी निसि संग स्याम के, प्रगट प्रात भई चोरी ॥ २६५६ ॥

राग सानुत ॥ ३२७५ ॥

राधे तू अति रंग भरी ।

मेरै जान मिली मोहन सौ, अंचल पीक परी ॥
 छूटी लट, टूटी नकवेंसरि, मोतिनि की दुलरी ।
 हौ जानति हौ फोज मदन की लूटि लई सगरी ॥
 अरुन नैन, मुख मरद निसाकर, कुमुम गलित कवरी ।
 'सूरदास प्रभु गिरिधर कै संग, मुरति समुद्र तरी ॥ २६५७ ॥

राग नट ॥ ३२७६ ॥

मै जानी तेरे जिय की बात सोड, गात चिह्लहु कहे देत माई ।
 आलस तन मोरै, भुजनि जँभाड जोरै, लागत सुहाई पिय मनभाई ॥
 वैन, ऐन, नैनसैन देखिए सिंगार वार विथुरे रति देत जनाई ।
 'सूरदास' प्रभु की नु नजरि उदित अग, हिलनि मिलनि तुव प्रीति प्रगटाई ॥ २६५८ ॥

राग मूही ॥ ३२७७ ॥

नहिन दुरत हरि पिथ कौ परस ।

उपजन है मन कौ अति आनंद, अधरनि रँग नैननि कौ अरस ॥
 अंचल उड़त अधिक छवि लागति, नखरेखा उर बनी वरस ।
 मनु जलधरतर बाल कलानिधि, कवहुँ प्रगटि दुरि देत दरस ॥
 विथुरी अलक मुदेस देखियति, सम-जल तँ मिट्यौ तिलक सरस ।
 'सूर' सखी बूझहुँ न बोलत, सो कहि धौ तोहि कौन तरस ॥ २६५९ ॥

राग विलावल ॥ ३२७८ ॥

तोहि छवि राजै ब्रजराजमंग जागे की ।

कर सौ कर जोरि कै जम्हाति ऐड़ात गात, दुरि मुरि रही लसि अलक जु आगे की ॥
 कवहुँ पुनि पलक भूपकि मन भावत, अति अँखियाँ अरुन भई प्रेम पागे की ।
 'सूरदास' प्रभु सुत्र प्रगट उर्मंगि रह्यो, देखत वनति छवि स्याम उर लागे की ॥

॥ २६६० ॥

राग देवसाख ॥ ३२७९ ॥

(अरी मै जानि) पाए चिह्ल दुरै न दुराए ।

अति अलसाति जम्हाति पियारी, स्यासकाम वनधाम पुराए ॥
 कहा दुराव करति री प्यारी, कोटि करै मुख नैन भुराए ।
 सुमनहार सी मरगजि डारी, पिय प्यारे रँगरैनि जगाए ॥
 प्रगट नही तू करति, डरति किहि मुरतिसेज रतिकाम लजाए ।
 'सूरस्याम' तोहि रस-वस कीन्ही, जात नही मन तँ विसराए ॥ २६६१ ॥

राग सारंग ॥ ३२८० ॥

काहे की दुरावति नैन नागरी ।
 जानति ही नँदलाल रसिक पिय, मिलि सत्र रजनी जाग री ॥
 मुरति समै के मुखतमोर मिलि, लोचन परसत लाग री ।
 मनहुँ सरदविधु भए पद्य जुग, मुकुलित लहि अनुराग री ॥
 उरज करज मानौ, सिव सिर पर, मसिमारग सुभाग री ।
 अरुन कपोल अक अलकँ मिलि, उरगकामिनी आग री ॥
 हरि पुनि चतुर चतुर अति कामिनि, कै तू रूप की आगरी ।
 'सूरदास' प्रभु बस करि लीन्है, धनि तिय तेरो सुहाग री ॥ २६६२ ॥

राग टोड़ी ॥ ३२८१ ॥

लालन सौ रति मानी जानी, कहे देत नैना रग भाए ।
 चचल अचल कतहि दुरावति, मानहुँ मोन महाउर धोए ॥
 पीक कपोलनि तरिवन कं ढिग, भलमलाति मोतिनि छवि जौए ।
 'सूरदास' प्रभु छवि पर रीभे जानति ही निसि नैकु न सोए ॥ २६६३ ॥

राग विलावल ॥ ३२८२ ॥

भामिनि शोभा अधिक भई री ।
 सुपक विव सुखडित, मडित अघरसुधा मधु लाल लई री ॥
 राजित रुचिर कपोल माँहि वर रदमुद्रावलि, नाह दई री ।
 मनहुँ पीक दल, सीचि स्वेद जल, आलवाल रति बेलि बई री ॥
 कचुकिबंद विगलित सुललित छवि, उच्च कुचनि नखरेख नई री ।
 मनहुँ सिंदूर-पूर-दुति-दरसित, कचनकुभ दरार लई री ॥
 आलस भूकुटी अलक छूटी मनु, टूटी पनच सत जूभ जई री ।
 नैन सु ऐन कटाच्छ लगै सर, सिथिल भई मति, मैन डई री ॥
 ढीली नीवी, गोरी भोरी, पिय कै संग रंगराग रई री ।
 'सूरज' श्रीगोपालविलासिनि, चद्रवदनि आनदमई री ॥ २६६४ ॥

राग विलावल ॥ ३२८३ ॥

दौड कर जोरि लेति जँमहाई ।
 सोभा कहत वनति नहि मोपै, आजु सखी पिय संग तँ आई ॥
 सोइ आभा पुनि फेरि फवति है, विधि आपुन रुचि रचित बनाई ।
 मानहुँ कुमुदिनि कनक मेरु चढि, ससि सनमुख मुद सहित भिधाई ॥
 सोभित चिकुर ललाट, वदन पर, कुचित कुटिल अलक विथुराई ।
 नागवधू मनु अमी कोप तै, कै मधुपान अमर हँ आई ॥
 भुकि भुकि परति प्रेममदमाती, उमँगि उमँगि तनु देत दिखाई ।
 'सूरदास' प्रभु सखी सयानी, चुटुकिनि देत न उहि लखि पाई ॥ २६६५ ॥

राग घनाश्री ॥ ३२८४ ॥

आलस भरि सोभित सुभामिनी ।
 राजत सुभग नैन रतनारे, हरिसँग जागत गई जामिनी ॥
 वाहँ उचाइ जोरि जँमहानी, ऐडानी कमनीय कामिनी ।
 भुज छूटै छवि यौ लागी, मनु टूटि भई है टूक दामिनी ॥

कुच उतंग वर रञ्जित कचुकी, विलसित त्रिवली उदर छामिनी ।
देखियत मनहुँ मदन-नृप तन हरि रस जीते राधिका नामिनी ॥
विशुरी अलक, सिथिल कटिडोरी, नख छत छरित, मरातगामिनी ।
दुगुन सुरति सजि श्रीगुपाल भजि प्रमुदित 'सूरजदास' स्वामिनी ॥ २६६६ ॥

राग नट ॥ ३२८५ ॥

खजन नैन सुरंग रसमाते ।

अतिसय चारु विमल, चञ्चल ये, पलपिजिरा न समाते ॥
वसे कहुँ सोइ वात सखी, कहि रहे इहाँ किहि नातै ?
सोइ सजा देखति आरासी, विकल उदास कला तै ॥
चलि चलि जात निकट सवननि के सकि ताटक फँदाते ।
'सूरदास' अजन गुन अटके, नतरु कवै उडि जाते ॥ २६६७ ॥

राग विलावल ॥ ३२८६ ॥

भोरहि सोभा सिर सिद्धर ।

जुगल पाटि घनघटा, बीच मनु उदय कियौ नव सूर ॥
मन्मथरथ आनदकद मुच, चदकला परिपूर ।
चक्र तटक, निसक सुदृग मृग, जनु रत तम सम जूर ॥
सुंदर वर नासिकादेस पर, वेसरिमुक्ता रूर ।
किधौ तूल तिल फूलनि कर कन, किधौ असुर-गुरु-कूर ॥
रदसद दामिनि, अधरसुधा मधु, रूप-भ्रपा-भ्रकभूर ।
वचनरचन माधुरी अधर पर, कौन कोकिला कूर ॥
उच्च उरोज, मनोज नृपति के, जोवन-कोट-कँगूर ।
हरिसरि कटितट लरकि जाइ, जिमि विसद-नितंब-गरूर ॥
कदली जंघ, मराल मंद गति रूप अनूप समूर ।
'सूरदास' स्वामिनि सोभा पर, वारति सखि तून तूर ॥ २६६८ ॥

राग रामकली ॥ ३२८७ ॥

मोसौँ कहा दुरावति प्यारी ।

नंदलालसँग रैन वसी रो, कोक-कला-गुन भारी ॥
लोचनपलक पीक अधरनि की, कैसै दुरत दुराएँ ।
मनौ इंदु पर अरुन रहे वसि, प्रेम परस्पर भाएँ ॥
अधर दसनछत की अति सोभा, उपमा कही न जाइ ।
मनौ कीर फल विव चोच दै, भख्यौ न, गयी उड़ाइ ॥
कुच-नख-रेख धनुष की आकृति, मनु सिव-सिर-ससि राजै ।
सुनत 'सूर' प्रिय वचन सखीमुख, नागारि हँसि मन लाजै ॥ २६६९ ॥

राग घनाश्री ॥ ३२८८ ॥

प्यारी सुनत सखी मुख बानी, हँसि मुसुकाइ रही ।

नैननि रही लजाइ, मुदित चित मानी वात सही ॥
तोसौँ कहा दुराव करौगी, तू प्रानिन तै प्यारी ।
कहा कहौ वह मिलनि स्याम की, क्रीडा कहति उधारी ॥
रति-मुख-अत रची इक लीला, कहौ कि धरौ दुराइ ।
'सूरदास' प्रभु के गुन आली, चितही रहे समाइ ॥ २६७० ॥

राग मोरठ ॥ ३२८६ ॥

राधा अब जनि कछू दुरावै ।
 हा हा करि चरननि मिर नावति, अपनी नांह दिवावै ॥
 वहै कथा मोसा कहि प्यारी, चरित कहा हरि कीन्हौ ।
 जा रस में तू मगन भई है, कान अग गुण दीन्हौ ॥
 उछलित भयां मुधा उर घट तै, मुख मारन न सम्हारै ।
 'सूर' स्याम रस छकी राधिका, कहत न वन विचारै ॥ २६७१ ॥

राग गुडमलार ॥ ३२६० ॥

स्याम रतिग्रंत रन यहै कीन्हौ ।
 कहत पुनि पुनि कहा अग प्रंचर सजहु, मे रही सेकुचि, गहि प्राप लीन्हौ ॥
 कियौ तव मे कहा, लरी गारंग ना, सारंगधर धरनि तव नरन चांपी ।
 सेप सहसौ फननि मननि की ज्योति अति, वाग तै कंठ लपटाठ कांपी ॥
 रही उनकी टेक, चलै मेरी कहा, धरनि गिरिगज-भुज-नवलधारी ।
 'सूर' प्रभु के सखी चुनहु गुन रनि के, वै पुरण में कहा करी नारी ॥
 ॥ २६७२ ॥

राग नट ॥ ३२६१ ॥

आजु ही अधिक हेंनी मेरी माई ।
 कामविवस मोसा रति वाढी, अबलोकत मम भाई ॥
 रदि-ससि-काति नु उग भवन मे, ठाडी ही जगठाई ।
 विस्मय बढचौ प्रतिवित्र प्रतिहि प्रति, अक दई जदुराई ॥
 कार अचल मुख मंदि रही ही दीन देनि हनि गाई ।
 'सूरदास' प्रभु निहचै जानी, तवहि उलटि उर लाई ॥ २६७३ ॥

राग आसावरी ॥ ३२६२ ॥

धन्य धन्य वृषभानु कुमारी गिरिवरधर वन कीन्हे (री) ।
 जोइ जोड साथ करी पिय रम की, मो सब उनका दीन्हे (री) ॥
 तोसी तिया और त्रिभुवन मे, पुरण स्याम मे नारी (री) ।
 कोक-कला-पूरन तुम दाऊ, अब न कहूँ हरि जाही (री) ॥
 ऐसे वस तुम भए परस्पर, मोसा प्रेम दुरावै (री) ।
 'सूर' सखी आनंद न सम्हारति, नागरि कठ कगावै (री) ॥
 ॥ २६७४ ॥

राग विलावल ॥ ३२६३ ॥

स्याम गए उठि भोगहीं, वृंदा के धाम ।
 कामा के गृह निसि वसे, पुरयो मनकाम ॥
 नांक गए कहि आउहे, बहुनावरु नाम ।
 सेज सेवारति आस लै, ऐसेहि गई जाम ॥
 अरुन उदै द्वारे खरे, देखत भई ताम ।
 रिसनि रही भहराइ के, मनही मन वाम ॥
 चिन्ह और अंग नारि के, विनु उर वाम ।
 'सूरदास' प्रभु गुनभरे, आलस तनु काम ॥ २६७५ ॥

राग विलावल ॥ ३२६४ ॥

लालन आए रैनि गँवाइ ।

निसि भई छीन, बोले तनचुर खग, ग्वालनि ढीली गाइ ॥

अरुन-किरन-सुख पंकज विगसित, मधुप लियौ रस जाइ ।

चंद्र मलीन भयौ, दिनमनि तँ कुमुद गए कुँभिलाइ ॥

चारि जाम जागत मोहिं बीते, तुम विनु कछु न सुहाइ ।

‘सूर’ स्याम या दरसपरस विनु, निसि गई नौद हिराइ ॥ २६७६ ॥

राग विलावल ॥ ३२६५ ॥

नीकै आए गिरिधर नागर ।

तुम्हरीं चित्ता अरुन नैन भए, सकल निसा के जागर ॥

रति के समाचार लिखि पठए, सुभग कलेवर कागर ।

जिय की कृपा तवहि हम जानी, भोर खुलाई आगर ॥

वलि वलि गई मुखारविद की, सुरतिसिंधु, रससागर ।

जाकै रसवस भए ‘सूर’ प्रभु, ऐसी कौन उजागर ॥ २६७७ ॥

राग विभाष ॥ ३२६६ ॥

तुम्हरे पूजियै पिय पाइ ।

बहुत वात उपजति है तुमकौ, कहत बनाइ बनाइ ॥

अधरा अरुन स्याम भए कसै, आए पट पलटाइ ।

चारु कपोल पीक कहँ लागी, उरज पत्र लिखवाइ ॥

नंदकुमार जहाँ निसि जागे, तहँ सुख देखौ जाइ ।

‘सूरदास’ सब भाँति अटपटी, अब मन बयो पतियाइ ॥ २७६८ ॥

राग विलावल ॥ ३२६७ ॥

मोहन काहे कौ लजियात ।

मूँदि कर मुख रहे, सनमुख कहि न आवति वात ॥

अहि-लता-रँग मिटचौ अधरनि, लग्यौ दीपकजात ।

रुचिर कुमुम वँधूक मानो, समय गए कुम्हिलात ।

नैन मुद्रित सकुचँ जसै, उदय सति जलजात ।

जुगल पुतरी जनु निकसि चल, अलि उरकि अध भात ॥

चारि जाम जु निसि उनीदे, अलस वसहिं जम्हात ।

‘सूर’ ऐसी मदन. मूरति, निरखि रति मुसुकात ॥ २६७९ ॥

राग विलावल ॥ ३२६८ ॥

सकल निसि जागे के से नैन ।

जानति हीं अति किये कोकनद, आन-रमनि-सुख चैन ॥

लटपटी पाग, चाल गति उलटी, रसन अटपटे वैन ।

लगति पलक उघरति न उघारै, मनु खडित रसऐन ॥

तमचुर टेरत ही उठि धाए, अब दूनौ दुख दैन ।

जानी प्रीति ‘सूर’ प्रभु अब हम, मुरति भई गत मैन ॥ २६८० ॥

राग विलावल ॥ ३२६९ ॥

आजु और छवि नंदकिसोर ।

मिलि रसरुचि लोचन भए रोचन, चितवत चित्त पराई ओर ॥

सोभित पीठि प्रगट कर कंकन, सोभित हार हियै विनु डोर ।
 सोभित पीत वसन दोउ राते, अधरनि अंजन नैन तमोर ॥
 नख सिख लौं सिंगार अटपटे, पाए मनहुँ पराए चोर ।
 फूले फिरत दिखावत आरनि, निउर भए दै हँमनि अँकोर ॥
 देखत वन कहत नहि आवै, वैमंथि वरनत कविनि कठोर ।
 अचरज क्यौं न होत इनि वातनि 'सूर' ग्रहन देखै विनु भोर ॥ २६८१ ॥

राग सूही विलावल ॥ ३३०० ॥

अतिहि अन्न हरि नैन तिहारे ।

मानहुँ रतिरस भए रँगमगे, करत केनि पिय पलक न पारे ॥
 मद्र मंद डोलत सकित मे, सोभित मध्य मनोहर तारे ।
 मनहुँ कमलसनुत महँ वीधे, उटि न सकत चंचल अनि वारे ॥
 भलमलान रतिरनि जनावत, अति रसमत्त भ्रमत अनिंधारे ।
 मनहुँ सकल जुवनी जीतन काँ, कामवान खरमान सँवारे ॥
 अटपटात, अलमात पलकपट, मूँदत कवहुँ करत उधारे ।
 मनहुँ मुदित मकंतमनि आजन, खेलत खजरीट चटकारे ॥
 वार वार अवलोकि कनखियनि, कपट नेह मन हरत हमारे ।
 'सूर' न्याम मुखदायक लोचन, दुखमोचन, रोचन रतनारे ॥ २६८२ ॥

राग विलावल ॥ ३३०१ ॥

नहिँन दुरत नैना रतनारे ।

मनहुँ वैधूक कुमुम पर सोभित, मुदर त्याम मिलाँमुख तारे ॥
 कुटिल अलक रही विश्वरि वदन पर नकुच सहित हरि नरम निहारे ।
 भाँह मिथिल मनु मदन-धनुष-नुन गरे, कोकनद वान विसारे ॥
 मूँदंड आवत नैन अलम वन, छिन भए उधरत न उधारे ।
 'सूरदास' प्रभु नु पै कही तुम, काँ भामिनि जहँ रतिरन हारे ॥ २६८३ ॥

राग विलावल ॥ ३३०२ ॥

रति-सग्राम-बीर-रग माते ।

है हरि सूरसिरोमनि अकहँ, नहिँन सँभारत ताते ॥
 आनहिँ वरन भए टोड लोचन, अपने सहज विनाते ।
 मानहुँ भीर परी जोधनि की, भए क्रोध अति राते ॥
 वैठि जान, अलसात उनीदे, क्रम क्रम उठत तहाँ ते ।
 परिमलनुद्य मधुप जहँ वैठत, उडि न सकत तिहिँ ठाँ ते ॥
 मन मूँछा, कटाच्छनाटसल, कडि न सकत हियरा ते ।
 मनहुँ मदन के है सर पाए फोक वाहिरी घाँते ॥
 टगमगात धूमत जनु घायल, नोभा मुभट कला ते ।
 'सूरदास' प्रभु रतिरन जीते, अब सकात धौं काते ॥ २६८४ ॥

राग विलावल ॥ ३३०३ ॥

नैन उनीदे भए रँगराते ।

मनहुँ गुरंग सुमन पर सजनी, फिरत भूँग मदमाते ॥
 प्रेमपराग, पाँखुरी पलदल, प्रफुलित मदनलता तै ।
 सुभग मुदास विलासत्रिलोकनि, प्रगट प्रीति करी तातै ॥

तैसोइ मास्त मद् जम्हावारि मालित, मुदित छवि यातै ।

सीचे 'सूर' स्याम मानिनि कर, हित सौ केलि कला तै ॥ २६८५ ॥

राग रामकली ॥ ३३०४ ॥

आए सुरति-रग-रस-माते ।

मानहुँ छिन विस्राम निमित्त पिय, स्रमित भए है तातै ॥

डगमगात मग धरत परत पग, उठत न वेगि तहाँ तै ॥

मनु गज भक्त चरन साँकर करि, गहि आनत तिहिँ ठाँ तै ॥

उर नखछत ककनछत पाछै, सोभित है सहिरातै ॥

मदन सुभट के वान लागि मनु, निकसि गए उहि घाँ तै ॥

साँचे करत थापने बोलनि, टरत न मरजादा तै ॥

'सूर' स्याम कहि गए आईहँ, पग धारे तिहि नातै ॥ २६८६ ॥

राग विलावल ॥ ३३०५ ॥

अरुन नैन राजत प्रभु भोरे ।

रतिसुख सुरति किये ललना सँग, जात समद मनमथ सर जोरे ॥

अति उनीद, अलसात, भरम गति, गोलक चपल सिथिल कछु थोरे ।

मनहुँ कमल कै कोप तमीतम, उठत रहत छवि रिपु दल दो रे ॥

सोभित सुभग सजल प्रति कोरै, सगमछवि तारेऽरुन डोरे ।

मनु भारति कै भँवर मीनसिसु, जात तरल चित्तदत चित चोरे ॥

वरनि न जाड, कहाँ लागि वरनौ, प्रेम-जलधि-वेला वर बोरे ।

'सूरदास' सो कौन तिया जिनि, हरि के अग अग वल तोरे ॥

॥ २६८७ ॥

राग विलावल ॥ ३३०६ ॥

काहे कौ पिय भोरही, मेरै गृह आए ।

इतने गुन हम पै कहाँ, जे रैनि रमाए ॥

ताही के पग धारियै, चक्रित मै जाने ।

त्रिनु गुन गडि माला रही, नहि कहूँ विहराने ॥

आए हौ सुख देन कौ, ऐसेइ हितकारी ।

'सूर' स्याम तुम. जोग कौ, को वैसी नारी ॥ २६८८ ॥

राग विलावल ॥ ३३०७ ॥

कृपा करी उठि भोरहीँ मेरैँ गृह आए ।

अव हम भईँ वडभागिनी, निसिचिह्न दिखाए ॥

जावक भालनि सौ दियौ, नीकँ वस पाए ।

नैन देखि चक्रित भईँ, त्यौ पान खवाए ॥

अधरनि पर काजर वन्यौ, बहुरग कहाए ।

वंदन विदुली भाल की, भुज आप वनाए ॥

यह मोसौ तुमही कहौ, उरछत अरुनाए ।

'सूर' स्याम जसरासि हौ, धनि तिया हँसाए ॥ २६८९ ॥

राग भैरव ॥ ३३०८ ॥

जाहु तही कह सोचत हौ ।

जा सँग रैनि विहात न जानी, भोर भए तिहिँ मोचत हो ॥

औरनि को छिनु जुग वीतत है, तुम निहचीते नागर ही ।
 भूमत नैन, जम्हात वारही, रति-सग्राम-उजागर ही ॥
 मैं अब कहति तिहारे हित की, ताही कै गृह सोद रही ।
 'सूर' स्याम वैसी तिय को है, वह रस वाही विनु न लही ॥

॥ २६६० ॥

राग भैरव ॥ ३३०६ ॥

हमही पर पिय रूसे ही ।
 वोलत नही मूक क्यों हूँ रहे, अँग रँगहीन कछु से ही ॥
 तव निरखत औरहि हित हमसो, कोधी कहुँ तुम दुसे ही ।
 तव हँसि मिलत प्राजु कछु औरहि, भए निठुरई पूगे ही ॥
 उगमगात पग उतीहि परत है, चित चचन उत हूँ ही ।
 'सूरदास' प्रभु साँच भापिये, तिया कौन वन मूसे ही ॥

॥ २६६१ ॥

राग विलावल ॥ ३३१० ॥

हरपि स्याम पिय वाहँ गही ।
 चूक परी हमको यह वकसी, यावन को कहि गए सही ॥
 रिसनि उठी भहराड, भटकि भुज, छुवत कहा पिय सरम नही ।
 भवन गई यातुर हूँ नागरि, जे आई मुखु सर्व कही ॥
 मेरै महल याजु तै प्रावहु, साँह नद को कोटिक ही ।
 'सूर' स्याम जब लो जग जोवो, मिली नही वर काम दही ॥२६६२॥

राग नट नारायन ॥ ३३११ ॥

नागरी निठुर मान गहौ ।
 पीठि दै रिसकापि वैठा, फिरि न उतहि चह्यो ॥
 स्याम मन अनुमान कान्हौ, रिसनि व्दाकुल नारि ।
 तनकही रिम खोड डारो, यह प्रनिजा धारि ॥
 सखी एक सुभाय अपनै, गए तार्क नैह ।
 यह चरित सब कह्यो नामो, चतुर लख्यो ननैह ॥
 गई यातुर नारि तार्क, लख्यो नैननि कोर ।
 चकृत वाला नदमुत विनु लह्यो हठ को छोर ॥
 भुजा गहि कही कियो का रिग, सही व्रज की ग्वारि ।
 'सूर' प्रभु सो मान कौन्ही, हृदय देखि विचारि ॥ २६६३ ॥

राग कान्हरी ॥ ३३१२ ॥

वाहँ गही कही आँगन ल्याई ।
 बहुनायक उनको नहि जानति, वड़ी चतुर ही गई ॥
 मैं जु कहति सवननि मुनि, चित धरि, जीवन धन राने को ।
 चलि गहि भुजा मिलै किन हरि सो, कहा निठुर अपने को ॥
 तू ही गहति न वाहँ जाड कै, मोसो वाहँ गहावति ।
 सुनहु 'सूर' मैं सौह करी है, तू मोहि तिनहि मिलावति ॥ २६६४ ॥

राग कान्हरी ॥ ३३१३ ॥

कहा कहति तू मिनिहि रही है ।
 मोसो करति कहा चतुराई, जनि यह भेद कही है ॥

जी हठ करचौ भली नहि कीन्ही, ये दिन ऐसे नाहि ।
कै इहँई पिय कौ न बुलावै, कै तहँई चलि जाहि ॥
वै सब गुन लायक, तू नागरि, जोवन दिन द्वै चारि ।
'सूर' स्याम कौ मिलि सुख लेहि न, पुनि पछितैहै नारि ॥ २६६५ ॥

राग कान्हरो ॥ ३३१४ ॥

बहुरि पछितैहै री व्रजनारि ।
देखि जाइ ठाढ़े मग जोवत, सुंदर स्याम मुरारि ॥
ऐसी निठुर नैकु नहि चितवति, चचल नैन पसारि ।
कहा गर्व या भूठे तन कां, देखि हाथ लै वारि ॥
तजि आभमान मानि री मानिनि, मै जु करति मनुहारि ।
'सूर' हंस स्वाती-नुत-धोखै, कवहुँक खात जुवारि ॥ २६६६ ॥

राग केदारौ ॥ ३३१५ ॥

मानि न मानि री लाल मनाइहै, तेरी आंखिनि मै पैयत है ।
कत सकुचति मैं सब जानति, ऐसी प्रीति क्यौ दुरैयत है ॥
मेरौ बिलग मानति यह जानति, इनि वातनि मै कछु पैयत है ।
'सूर' स्याम न्यारे न बूझियै, काहे कौ री अनखैयत है ॥ २६६७ ॥

राग विलावल ॥ ३३१६ ॥

बहुरि मिलैगी कालिही, चित समुझि सयानी ।
मेरौ कह्यौ न क्यौ करै, क्यौ भई अयानी ॥
अनलहि औपधि अनल है, सब जानि रही हौ ।
काहे कौ हठ करति हौ, वेकाज वही हौ ॥
धरनीधर व्याकुल खरे री गर्व गहेली ।
'सूर' कह्यौ सुनि मानि लं, मै कहति सहेली ॥ २६६८ ॥

राग सोरठ ॥ ३३१७ ॥

स्याम धरचौ तियमोहन रूप ।
दूती प्रिया संग इक लीन्है, अंग त्रिभंग अनूप ॥
अंतरद्वार आइ भए ठाढ़े, सुनत तिया की वातै ।
सरस वचन जु कहति सखि आगै, कही मिलै किहि नातै ॥
कपटी, कुटिल, क्रूर कहि आवत, यह सुनि सुनि मुसुकात ।
'सूरदास' प्रभु हैं बहुनायक, तुहीं कहति यह वात ॥ २६६९ ॥

राग मलार ॥ ३८१८ ॥

जै लौ माई हौ जीवन भरि जीवौ ।
तौ लौ मदनगुपाल लाल कै, पथ न पानी पीवौ ॥
करौ न अंजन, धरौ न मरकत, मृगमद तनु न लगाऊँ ।
हस्त बलय, कटि ना पट मेचक, कंठ न पोत बनाऊँ ॥
सुनौ न सवननि अलि-पिक-वानी, नैन न नव घन देखौ ।
नील कमल कर धरौ न कवहुँ, स्यामसरीखे लेखौ ॥
इतनी कहत आइ गए मोहन, लिये प्रिय दूती संग ।
कति गर्द रिम दैक मान की, निरति रसिक के अंग ॥

अति रति लीन भई भामिनि सँग, तव कर गहि कर लीन्ही ।

‘सूरदास’ प्रभु रसिकसिरामनि, मिलि जु मुधानुख दीन्ही ॥ २७०० ॥

राग धनाश्री ॥ ३३१२ ॥

कवि गावत हरि मोहन नाम ।

गाढ़ी मान दूरि करि डारघी, हरप भई मन वाम ॥

ऐने चरित और को जानै, धन्य धन्य नँदलाल ।

जाँ ये गुन ताँ हरत तियनि मन, अति हरपित भई बाल ॥

मिटघी कामतनु काम तुरत ही, रिभई मदनगुपाल ।

‘सूर’ स्याम रसवस करि लीन्ही, यहै रच्यौ इक ख्याल ॥ २७०१ ॥

राग मलार ॥ ३३२० ॥

सखी री कठिन मानगड टूटघी ।

श्रीगुपाल विहँसनि वन यातप, चल्याँ अतिहि गोलनि काँ जूटघी ॥

करि प्रतिहार तज्यौ मुर गोपुर, तव कचुकी कोट सन फूटघी ।

कामअग्नि उपजी उर अतर, मौन मुभट काँ तव रन छूटघी ॥

कुच लोचन दोड लरे साँह ह्वै, भाँहकमान कुटिलसर छूटघी ।

विद्वाचारि गुपाल लाल की, मूरदास’ तजि सर्वस लूटघी ॥ २७०२ ॥

राग गुड मलार ॥ ३३२१ ॥

स्याम गुनरासि मानिनी मनाई ।

रह्यौ रस परस्पर मिटघी तनु-विहर-भर भरघी आनँद तिय उर न माई ॥

कवहुँ रति सहज, कवहुँ करत विपरीत, वासरहि तै सबै रैनि वीती । ..

समित दोड अँग भए, अतिहि विह्वल परे सेज रतिपति जीति बढी प्रीती ॥

भोर भए चले निजु सदन पितु मातु कै, फिरे सकुचे देखि नंद द्वारै ।

‘सूर’ प्रभु स्याम गए सकुचि प्रमुदाधाम, कहति ये गुन भले हरि तुम्हारे ॥ २७०३ ॥

राग गुड मलार ॥ ३३२२ ॥

वृंदा के धाम से प्रमुदा के धाम गमन

कहाँ हे स्याम, कहुँ गमन कीन्ही ।

कहाँतुम रहत, कवहुँ दरस देत नहिँ धोखै गए आइ हम मानि लीन्ही ॥

नैन आलस भरे, चरन जुग लरखरे, कहा हौ डरे, सो कही मोसौँ ।

रैनि कहुँ वसे, तिय कीन सी रसे ही, उर करज कसे, सो कही मोसौँ ॥

भले जू भले नँदलाल वेड भली, चरन जावक पाग जिनिहि रंगी ।

‘सूर’ प्रभु देखि अँग अग वानक कुसल; मैं रही रीभि वह नारि चंगी ॥ २७०४ ॥

राग कल्याण ॥ ३३२३ ॥

सुनत हँसि चले हरि सकुच भारी ।

यह कही आजु हम आइहै गेह तुव, तरकि जनि कही हम समुभि डारी ॥

नारि आनँद भरी, राँग सी ह्वै ढरी, द्वार अपनै खरी, प्रेम पुलकी ।

गए कहि ‘सूर’ प्रभु रैनि वसिहै आजु, सजति शृंगार कछु सकुच कुलकी ॥ २७०५ ॥

राग कल्याण ॥ ३३२४ ॥

अंग शृंगार सुंदरि वनावै ।

मिलौंगी स्याम निजु करि धाम आजुही, रैनि विलसी काम मन मनावै ॥

सरस सुमनाजात साँस कर सौँ करति, सीमंत अलक पुनि पुनि सँवारै ।

साँग सूधी पारि निरखि दरपन रहति, अथित कवीरीहि पाटी निहारै ॥

कमल, खंजन, मृगज, मीन लोचन जिते लेति, सारगसुत तहाँ आँजै ।
हार उर धरति, नखसिखहु भूपन भरति, 'सूर' प्रभु मिलनहित नारि राजै ॥ २७०६ ॥
राग कान्हरी ॥ ३३२५ ॥

विधु वदनी अरु कमल निहारे ।
सुमनासुत लै कमलनि मज्जति, धनपतिधाम को नाम सँवारै ॥
तरनि-तात-वनिता-सुत ता छवि, कमलनि रचि रचि ग्रथित चारै ।
कमल कमल पर रेख वनावति, सारँगरिपु पाहन गति ढारै ॥
उर हारावलि मेलति कमलनि, मनहुँ इदु पारस ढिग पारै ।
'सूर' स्याम के नामहि जीतन, कमलापति कै पर्दाहि विचारै ॥ २७०७ ॥

राग आसावरी ॥ ३३२६ ॥

अग श्रृगार सँवारि नागरी, सेज रचति हरि आवैँगे ।
सुमन सुगंध रचत तापर लै, निरखि आपु सुख पावैँगे ॥
चंदन अगार कुमकुमा मिस्रित, स्रम तै अग चढावैँगे ।
मै मन साध करौगी संग मिलि, वै मन काम पुरावैँगे ॥
रति-सुख-अत भरौगी आलस, अकम भरि उर लावैँगे ।
रस भीतर मै मान करौगी, वै गहि चरन मनावैँगे ॥
आतुर जव देखौँ पिय नैननि, वचन रचन समुभावैँगे ।
'सूर' स्याम जुवती-मन-मोहन, मेरे मनहि चुरावैँगे ॥ २७०८ ॥

राग विलावल ॥ ३३२७ ॥

नंद बहुनायकी, अनतहि रहे जाई ।
वह अभिलाप करति रही, ताकाँ विसराई ॥
वासर ऐसैँही गयी, निसि जाम तुलानी ।
नारि परी अति सोच मै, विरहा अकुलानी ॥
आवन कहि गए साँझहीं, अजहुँ नहि आए ।
कीधौँ-कतहुँ रमि रहे, फँग परे पराए ॥
वेई है बहुनायकी, लायक गुन भारे ।
'सूर' स्याम कुमुदा भवन, सुधि करि पगु धारे ॥ २७०९ ॥

राग केदारी ॥ ३३२८ ॥

रहे हरि रैनि कुमुदा गेह ।
परसपर दोउ प्रेम भीजे, बढ्यौ अतिहि सनेह ॥
एक छिन इक जाम वितवति, कामरस बस गात ।
ताहि वीतत जाम जुग सम, गनत तारा जात ॥
उनाहि वैसैँ, याहि ऐसैँ, रजनि गई भयी भोर ।
'सूर' मोसौ करि चतुरई, गए नंदकिसोर ॥ २७१० ॥

राग नट ॥ ३३२९ ॥

कुटिलई करी हरि मोसौ ।
चित्त चिता भरी सुदरि, करति मन गोसौ ॥
कहि गए निसि आइहै हरि, अनत विरमे जाइ ।
रैनि वीती, उदित दिनकर, देखि तिय मुरझाइ ॥

भवनही मन मारि बैठी, सहज नखि इक आइ ।
 देखि तन प्रति विरहव्याकुल, कहति वचन मुनाइ ॥
 बोलि ढिग बैठारि ताका, पांछि जांचन लोर ।
 'सूर' प्रभु कै विरह व्याकुल, सधि लगी मुख और ॥ २७११ ॥

राग गीरी ॥ ३३३० ॥

आज विनु आनंद का मुख तेरो ।
 कहा रही मन मारि भोरही, प्रति व्याकुल मन मेरो ॥
 मोसा गोप करै जनि सुदरि, नहि पावति वह भाव ।
 मुना वात कौसी उपजी है, कछु जनि करै दुराव ॥
 तव बोली मधुरी बानी सी, कहा कहाँ री तोहि ॥
 तेरे स्याम भले गुन नागर, कपटी कुटिल कठोहि ॥
 निसि बसिबे की अर्वाधि वदी माहि, मांभ गए कहि आवन ।
 'सूर' स्याम अनतहि कहूँ लुवधे, नैन भए दांड सावन ॥ २७१२ ॥

राग सोरठ ॥ ३३३१ ॥

ऐमे गुन हरि के री माई ।
 मैं पहिचानि रहौं ही नीके, कुटिल-सिरोमनि-गई ॥
 अब मोसाँ उनसाँ कहि बनिहँ, कछु मैं गई बुलावन ।
 आपुहि काल्हि कृपा यह कीन्ही, अजिर गए करि पावन ॥
 तोको मिलै कहूँ मेरी साँ, तिनसाँ यह तू कहियै ॥
 'सूरदास' प्रभु बोल न साँचि, लाज कछु जिय गहियै ॥ २७१३ ॥

राग बिहागरी ॥ ३३३२ ॥

सखी री और मुनहूँ इक बात ।
 आजु गुपाल हमारै आए, उठि करि इहि मिस प्रात ॥
 कहूँ तै रैनि उनीदे मोहन, अपनै गृहतन जान ।
 आगँ द्वार नंद है ठाई, तातँ गए न सकात ॥
 उगमगात मग धरत परत पग, आनमवंत जम्हात ॥
 मानहुँ मदन दंड दै छाँटे, चूटुकी दै दै गात ॥
 जो मैं कही कहाँ रहे मोहन, तो सनमुख मुसुकात ।
 तातँ कछु न उत्तर आयी, सूर स्याम सकुचात ॥ २७१४ ॥

राग केदारौ ॥ ३३३३ ॥

तव हरि यह चतुरई करी ।
 कह्यो मेरे धाम आवन, टार दै गए हरी ॥
 आपुही श्रीमुख गए कहि सही कैसी परी ।
 सेज रवि तव रैनि जागी, तव रिसनि हीं जरी ॥
 स्याम देखे द्वार टाढ़े, मतहि मन भरहरी ।
 कहति 'सूर' मुनाइ हरि कौ, धन्य यह सुभ घरी ॥ २७१५ ॥

राग विलावल ॥ ३३३४ ॥

यहै कही कहि मौन रही ।
 मन मन कहति दरस अब दीन्ही, निसिबस विरह डही ॥

मधुरे वचन सुनाइ सखी सौ, रिस बस भरे कही ।
 आए कहाँ जाहि ताही कै, चतुर तिया ढिग ही ॥
 वा विनु उनकौ कौन मिलैगी, नहि कोउ फिरति वही ।
 'सूरज' प्रभु इत कौ जनि आवै, पग धारै उतही ॥ २७१६ ॥

राग विलावल ॥ ३३३५ ॥

सखी निरखि अँग अंग स्याम के ।
 कहुँ चंदन, कहुँ वदनरेखा, कहुँ काजर छवि लखति वाम के ॥
 आलस भरे नैन रतनारे, चतुर-नारि-सँग जगे जाम के ।
 अपनै मन यह सोच करत हरि, परी तियाफँग कठिन ताम के ॥
 मान कियो मो तन फिरि वैठी, आए है यह सुनत नाम के ।
 'सूर' स्याम इक बुद्धि विचारी, मनमोहन रति सहित काम के ॥ २७१७ ॥

राग सूही ॥ ३३३६ ॥

स्याम सैन दै सखी बुलाई ।
 यह कहि चली जाउं गृह अपनै, तू तौ मान कियो री माई ॥
 अंतर जाइ भए हरि ठाढे, सखी सहज निकसी तहँ जाई ।
 मुख निरखत दोउ हँसे परस्पर, भवन जाहु मै लेउं मनाई ॥
 अंग दिखाइ गई हँसि प्यारी, सुरत चिह्न नीकी सुघराई ।
 सूरज-प्रभु-गुन-पार लहै को, जानि बूझि कीन्ही रिसहाई ॥ २७१८ ॥

राग गौरी ॥ ३३३७ ॥

सखी गई कहि लेउ मनाई ।
 ज्ञानिनि मनि, विद्यामनि, गुनमनि, चतुरनिमनि चतुराई ॥
 प्रिया हृदय यह बुद्धि उपाई, ह्याँ तौ नही कन्हाई ।
 आतुर चली जमून जल खोरन, काहूँ संग न लाई ॥
 पहुँची जाइ तरनि-तनया-तट, न्हाइ चली अतुराई ।
 'सूर' स्याम मारग भए ठाढे, वालक मोहनराई ॥ २७१९ ॥

राग विलावल ॥ ३३३८ ॥

पाँच बरस के लाल ह्वै, तिय मोहन आए ।
 नागरि आगै ह्वै गई, तव वोल सुनाए ॥
 कह्यौ कहाँ री जाति है, काकी तू नारी ।
 मोहि पठाई स्यामलै, जाकी तू प्यारी ॥
 यह सुनि नारि चकित भई, आपुन तहँ आए ।
 तव कर सौ कर गहि लियो, देखत मन भाए ॥
 अगम चरित प्रभु 'सूर' के, ते लखै न कोई ।
 स्याम नाम सवननि परचौ, हरपी मुख जोई ॥ २७२० ॥

राग रामकली ॥ ३३३९ ॥

हरपी निरखि रूप अपार ।
 गह्यौ कर सौ सदन ल्याई, जानि गोपकुमार ॥
 स्याम मोकौ वोलि पठई, कहत है यह लाल ।
 भवन लै इनि भेद बूझौ, सुनौ वचन रसाल ॥

हृदय आनंद भई वाला, प्रेमरस बेहाल ।
कुर्वरि अतःपुर गई लै, रच्यौ हरि तहँ ब्याल ॥
तरुन ह्वै कर उरज परसे, दियो अंचल डारि ।
'सूर' प्रभु हँसि लई प्यारी, भुजनि अंकम धारि ॥ २७२१ ॥

राग टोड़ी ॥ ३३४० ॥

मुख निरखत तिय चकित भई ।
जो देखै अति तरुन कन्हार्ड, यह को लखै दई ॥
छाँड़ि देहु ऐसे मनमोहन, हँसि मन लजित भई ।
ऐसे छंद रचत पिय धनि धनि, कीन्ही करनि नई ॥
अकम भरि तिय कंठ लगाई, कुच उर चाँपि लई ।
'सूर' स्याम मानिनि मनमोहन, रतिरस सो भिगई ॥ २७२२ ॥

राग विलावल ॥ ३३४१ ॥

स्याम मनाई मानिनी, हरपित भई अंग ।
रैनि विरह तनु कौ गयो, जे करे अनग ॥
सुता महर वृषभानु की, सुधि कीन्ही स्याम ।
ताकौ सुख दै हरि चले, प्यारी के धाम ॥
प्यारी आवत पिय लखे, चितई मुसुकाइ ।
जिय डरपे मोहि देखि कै, मुख कह्यौ न जाइ ॥
अव न पियहि उचटाइहो, मोकी सरमात ।
वास करत मेरी जिती, आवत सकुचात ॥
आनि द्वार ठाढे भए, नायकबहु नाम ।
'सूरज' प्रभु अँग सहजही, निरखति रुचि वाम ॥ २७२३ ॥

राग गुंड मलार ॥ ३३४२ ॥

स्याम उर वाम निज धाम आए ।

उतहि प्रमुदा धाम सखी सहजहि गई, अग के चिह्न कछु और पाए ॥
देखि हरषी नारि, सकुच दीन्ही डारि, अतिहि आनंद भरी स्याम रगी ।
सखी ब्रूमति ताहि, हँसति ता मुख चाहि, स्याम कौ मिली री बनी चंगी ॥
कहन लागी, कहा कहति तू आजु मोहि, नाहि नाही करत दुरत कैसै ।
मिले प्रभु 'सूर' तोहि, जानी यह चतुरई नही तू करति नहि लखति जँसै ॥ २७२४ ॥

राग सूही ॥ ३३४३ ॥

नैन रँगिले चिहुर छवीले, काजर पीक आरसी देख ।
मरगजं वसन अघर दसननि छत, नीकी लागी चदनरेख ॥
काहे कौ तू मोहि दुरावति, जानी अरस-परस-छवि सेप ।
'सूरदास' प्रभु नदसुवन सँग अवहि, सुरति रँग कौ सी भेप ॥ २७२५ ॥

राग विलावल ॥ ३३४४ ॥

अव तू कहा दुरावंगी ।
मोहि कहति नहि, काहि कहैगी, कव लीं वात लुकावंगी ॥
मोसी और कौन प्रिय तेरै, जासौ प्रेम जनावंगी ।
मेरी सी, उनकी सी तोकी, कहा दुराए पावंगी ॥

औरनि सी मोहूँ की जानति, मो तै बहुरि रमावैगी ।

‘सूर’ स्याम तोहि बहुरि मिलैहो, आखिर तौ प्रगटावैगी ॥ २७२६ ॥

राग विलावल ॥ ३३४५ ॥

प्रमुदा अति हरपित भई, सुनि वात सखी की ।

रोम रोम पुलकित भई, उपजी रुचि ही की ॥

कहति अर्वाहि ह्यौ तै गए, नंदसुवन कन्हाई ।

चरित कहा उनके कहाँ, मुख कह्यौ न जाई ॥

साँभ गए कहि आइहै, मोसौ री आली ।

अनत विरमि कतहूँ रहे, बहुनायक ख्याली ॥

रैनि रही मैं जागि कै, भोरहि उठि आए ।

मान कियौ रिस पाइ कै, पल माहि छुड़ाए ॥

अगनित गुन प्रभु ‘सूर’ के, कहि तोहि सुनाऊँ ।

अर्वाहि चरित करिकै गए, तेई गुन गाऊँ ॥ २७२७ ॥

राग रामकली ॥ ३३४६ ॥

आजु सखी जमुनामग मोहन, मोहि छँदी छँद लाइ ।

को तू आहि, कौन की वनिता, वात एक सुनि आइ ॥

विहँसि कह्यौ मोहि स्याम पठायौ, सुनत विरह गति भूली ।

रति-जल-जलज हियौ हुलस्यौ, मनु पुलक पाँखुरी फूली ॥

जानि कुमार गह्यौ कर सौ कर, ल्याई भवन बुलाइ ।

नैन मूँदि, अचल गहि डारयौ, मैं माघौ मिलि आइ ॥

छैल छुयौ उर, वदन विलोक्यौ, सकुचि रही मुसुकाइ ।

छाँड़हु ‘सूर’ स्याम यह तुम्हरी, आवनि जानि न जाइ ॥ २७२८ ॥

राग धनाश्री ॥ ३३४७ ॥

आवत ही मैं तोहि लख्यौ री ।

तुमहूँ भली, उनकौ मैं जानति, विबहि कीर भख्यौ री ॥

अंग मरगजी पटोरी देखी, उर नखछत छवि भारी ।

धनि वै नंदसुवन, धनि नागरि, कियौ सुरति नहि हारी ॥

हँसत गई सखि भवन आपनै, मन आनंद बढ़ाए ।

‘सूर’ स्याम राधिका धाम के, द्वारै सीस नवाए ॥ २७२९ ॥

राग सारंग ॥ ३३४८ ॥

राधिका स्याम निरखि मुसुक्यानी ।

हार विनु गुन वन्यौ, अघर काजर रेख, नैन तंमोर, तुतरात वानी ॥

पाग लटपटी वनी, उरह छूटी तनी, अंग की गति देखि मन लजानी ।

उपटि कंकन पीठि, वक्र विह्वल डीठ, चतुरई चतुरभुज अधिक ठानी ॥

पानि पल्लव अघर दसन सौ गहि रहे, अरध वोलत वचन, हार मानी ।

‘सूर’ प्रभु अंक भरि प्रानपति नागरी नवल नागर उरहिं घालि सानी ॥ २७३० ॥

राग विलावल ॥ ३३४९ ॥

भली करी पिय ऐसेहूँ, मेरै गृह आए ।

लीन्हे कंठ लगाइ कै, वड़भागनि पाए ॥

कहा सोच जिय करत ही, भुज गहि कर लीन्ही ।

गई भवन भीतर लिये, तहूँ वैठक दीन्ही ॥

स्याम सकुचि अँग हेरही, नागरि पहिचानी ।
 चिह्न निहारत डर कहा, आवत ही जानी ॥
 या छवि पर उपमा कहीं, जौ त्रिभुवन होई ।
 तुम जानत इहि रूप कौ, अरु लखै न कोई ॥
 चंदन, वंदन, पान रंग, अधरनि काजर छवि ।
 'सूर' स्याम-उर-करज कौ, को वरनि सकै कवि ॥ २७३१ ॥

राग विलावल ॥ ३३५० ॥

काहे कौं पिय सकुचत हौ ।
 अरु ऐसो जनि काम करी कहूँ, जौ अतिही जिय अकुचत हौ ॥
 अरु की चुक नही जिय मेरे, और दिननि कौं जानि रहौ ।
 सौह करौ मेरी मो आगी, डर डारी, जनि मौन गहौ ॥
 यह मुनि स्याम हरपि कुच परसे, वार वार सिव सौह करी ।
 'सूर' स्याम गिरिधर गुन नागर, वात आजु तै सही परी ॥ २७३२ ॥

राग गुंड मलार ॥ ३३५१ ॥

स्याम सौह कुच परसि कियो ।
 नद सदन तै अरुही आवत, और तियनि कौं नेम लियो ॥
 ऐसी सपथ करौ काहे कौं, जो कछु आजु करी मु करी ।
 अरु जु काल्हि तै अनत मिधारी, तव जानांगे तुमहि हरी ॥
 मैं सति भाव मिली हँसि तुमकौ, कहा आजु की सौह करौ ।
 'सूर' स्याम जु भई मु भई जू, अरु तै सवकौ नेम धरी ॥ २७३३ ॥

राग गुंड मलार ॥ ३३५२ ॥

अहो राजति राजीव-नैन-छवि, उरग-लता-रँग लाग ।
 जिहि वनिता रस वस कीन्है निसि, प्रगट होत अनुराग ॥
 सिथिल अग अरु सिथिल पाग वनी, सिथिल चरन गति आज ।
 मनहूँ मेज-रेवा-हृद तै उठि, आवत है गजराज ॥
 भाल मध्य जावक रँग देखत, लागति है मोहि लाज ।
 तुम अपनै जिय यौ जानत हौ, तिलक लोक-न्नय-राज ॥
 हस वधु वर लोचनि ललना, मिलित, निसा-कृत-काज ।
 वदनचद विय सधि जानि, नहि वढत किरन मन लाज ॥
 भवन-जीव-सुत लग्यौ अधर पर, यह छवि कही न जाइ ।
 मनु वधुक मुमन ऊपर विय, अलि सुत वैटे आइ ॥
 कुच-कुंकुम-अवलैप तरुनि किये, सोभित स्यामल गात ।
 गत पतग, राकाससि विय सँग, घटा सघन सोभात ॥
 स्याम हृदय लाँछन, ता ऊपर लगी करज कृत रेप ।
 मनहूँ वसंत-राज-रुचि-कीरति, अरुन-किसल-तरु-वैप ॥
 काम वान वर लिये पच चितवत प्रति अँग अँग लाग ।
 अरु न जान गृह देउँ पियारे, जव आए तव भाग ॥
 ता दिन तै वृषभानुनंदिनी, अनत जान नहि दीन्है ।
 'सूरदास' प्रभु प्रीति पुरातन, इहि विधि रसवस कीन्है ॥ २७३४ ॥

राग विलावल ॥ ३३५३ ॥

वड़ी मानलीला

सखियनि सँग लै राधिका, निकसी ब्रज खोरी ।
 चली जमुन अस्नान कौ, प्रातहि उठि गारी ॥
 नदसुवन जा गृह वसे, तिहि बोलत आई ।
 जाड भई द्वारै खरी, तव कढे कन्हई ॥
 औचट भेंट भई तहाँ, चक्रित भए दोऊ ।
 ये इत तै वै उतहि तै, नहि जानत कोऊ ॥
 फिरी सदन कौ नागरी, सखि निरखति ठाढी ।
 स्नान दान की सुधि गई, अति रिस तनु वाढी ॥
 स्याम रहे मुरभाइ कै, ठगमुरी खाई ।
 ठाढे जहँ के तहँ रहे, सखियनि समुभाई ॥
 इतने ही के ह्वै गए, गहि वाहँ लिवाई ।
 'सूरज' प्रभु कौ लै तहाँ, राधा दिखराई ॥ २७३५ ॥

राग रामकली ॥ ३३५४ ॥

राधेहि स्याम देखी आइ ।
 महा मान दृढाइ वैठो, चित्तै कापै जाइ ॥
 रिसहि रिस भई मगन सुदरि स्याम अति अकुलात ।
 चकित ह्वै जकि रहे ठाढे कहि न आवै वात ॥
 देखि व्याकुल नदनदन, सखी करति विचारि ।
 'सूर' दोऊ मिलै जैसे करौ सोइ उपचार ॥ २७३६ ॥

राग कान्हरी ॥ ३३५५ ॥

सखि इक गई माननि पास ।
 लखति नहि कछु भाव ताकौ, मिटी मन की आस ॥
 कहौ कासो कौन सुनिहै, रिसनि नारि अचेत ।
 बुद्धि सोचति तिया ठाढी, नैकु नाहि सुचेत ॥
 स्याम व्याकुल अतिहि आतुर, इहि कियौ दृढ़ मान ।
 'सूर' सहचरि कहति राधा वड़ी चतुर सुजान ॥ २७३७ ॥

राग कान्हरी ॥ ३३५६ ॥

नाहिन तेरौ अति हट नीकौ ।
 भेरौ कह्यौ सुनै री सुदरि मान मनायौ नागर पी कौ ॥
 सोइ अति रूप सुलच्छनि नारी, रीभै जाहि भावती जी कौ ।
 प्यासे प्रान जाई जौ जल विनु, पुनि कह कीजै सिंधु अमी कौ ॥
 तौ जौ मान तजहुगी भामिनि, रवि की रस्मि काम फल फीकौ ।
 कीजै कहा समय विनु सुंदरि, भोजन पीछै अचवन घी कौ ॥
 'सूर' स्वरूप गरव जीवन कै जानति हौ अपनै सिर टीकौ ।
 जाकै उदय अनेक प्रकासत, ससिहि कहा उर कुमुद कली कौ ॥ २७३८ ॥

राग सारंग ॥ ३३५७ ॥

चितई चपल नैन की कोर ।
 मन्मथ वान दुसह अनियारे, निकसे फूटि हियै उहि ओर ॥

अति व्याकुल धुकि धरनि परे, जिमि तरुन तमाल पवन कै जोर ।
 कहूँ मुरली, कहूँ लकुट मनोहर, कहूँ पट, कहूँ चद्रिका मोर ॥
 खन वृद्धत, खनही खन उछरत, विरह सिधु कै परे भकोर ।
 प्रेम सलिल भीज्यौ पीरौ पट, फटचौ निचोरत अंचल छोर ॥
 फुरै न वचन, नैन नहि उघरत, मानहुँ कमल भए विनु भोर ।
 'सूर' सु अघर सुधारस सीचहु मेटहु मुरछा नंदकिसोर ॥ २७३६ ॥

राग नट ॥ ३३५८ ॥

राधे तेरे नैन किधौ मृगवारे ।

रहत न जुगल भौह जूये तैं, भजत तिलक रथ डारे ॥
 जदपि अलक अजन गहि वाँधे, तरु चपल गति न्यारे ।
 धूँघट पट वाँगुर ज्यौ विडरत, जतन करत ससि हारे ॥
 खुटिला जुगल, नाक मोती मनि, मुक्तावलि गरहारे ।
 दोउ रुख लिये दीपिका मानौ, किये जात रँजियारे ॥
 मुरली नाद सुनत कछु धीरज, जिय जानत चुचकारे ।
 'सूरदास' प्रभु रीभि रसिक पिय, उमँगि प्राण धनवारे ॥ २७४० ॥

राग सारंग ॥ ३३५९ ॥

तव तैं मृगनि चौकरी भूली ।

उघरचौ वदन सहज धूँघट पट, सकुचे कमल कुमुदिनी फूली ॥
 निरखि भौह मनमथ मन काँप्यौ, छूटचौ धनुष भुजा भइ लूली ॥
 'सूरदास' रति पाई पलोत्ति, हुती जो गरव हिँडोरे भूली ॥ २७४१ ॥

राग नट ॥ ३३६० ॥

राधे तेरे नैन किधौ री वान ।

यौ मारै ज्यौ मुरछि परै धर, क्यौ करि राखै प्राण ॥
 खग पर कमल, कमल पर कदली, कदली पर हठि ठान ।
 हरि पर सरवर, सर पर कलसा, कलसा पर ससि भान ॥
 ससि पर विव, कोकिला ता विच, कीर करत अनुमान ।
 वीच वीच दामिनि दुति उपजति, मधुप जूथ असमान ॥
 तू नागरि सब गुननि उजागरि, पूरन कलानिधान ।
 'सूर' स्याम तव दरसन कारन, व्याकुल परे अजान ॥ २७४२ ॥

राग नट ॥ ३३६१ ॥

राधे तेरे नैन किधौ बटपारे ।

तिहि देखै वन के मृग मँहे, मानुन कौन विचारे ॥
 अजन दै पिय कौ मन मोह्यौ, खजन मीन लजारे ।
 चितवत दृष्टि वान भरि मारत, घूमत ज्यौ मतवारे ॥
 गिरिधर रूप दियौ, सब तकौ, कहिए तिनहै कहा रे ।
 'सूरदास' प्रभु दरसन कारन, नाचत ज्यौ मतवारे ॥ २७४३ ॥

राग सारंग ॥ ३३६२ ॥

चल भामिनि की भौहै वंक ।

अलक-तिलक-छवि चित्र लिखी सी, स्तुति मंडल ताटक ॥

तेरी रूप कहीं लीं वरनी, नागरता को अक ।
उर सुदेस रोमावलि राजति, मृगअरि की सी लंक ॥
सायक नैन सुभग अनियारे, मुगमन गहत निसंक ।
'सूरज' चरित चुनौती पठवत, भयो मदन मन रक ॥ २७४४ ॥

राग मलार ॥ ३३६३ ॥

यह ऋतु रूसिवे की नाही ।

वरपत मेघ मेदिनी कै हित, प्रीतम हरपि मिलाही ॥
जेती वेलि ग्रीष्म ऋतु डाही, ते तरवर लपटाही ॥
जे जल विनु सरिता ते पूरन, मिलन समुद्रहिं जाही ॥
जोवन धन है दिवस चारि कौ, ज्यौ वदरी को छाही ॥
मैं दंपति-रस-रीति कही है, समुक्ति चतुर मन साही ॥
यह चित धरि री सखी राधिका, दै दूती कौ बाही ॥
'सूरदास' उठि चलि री प्यारी, मेरै संग पिय पाही ॥ २७४५ ॥

राग विलावल ॥ ३३६४ ॥

दधि-सुत-वदनी दधिहिं निवारी ।

दधि-सुत दृष्टि मेलि दधिसुत मैं दधि-सुत-पति सौ क्यौ न विचारौ ॥
धरहिं छाँडि कै, धरहिं पकरि लै, धरहु लता धनस्याम सँवारी ॥
हार पहिरि कर, हार पकरि करि हार गोवर्धन नाथ निहारौ ॥
समुक्ति चली वृषभानुनदिनी आलिंगन गोपाल पियारी ॥
विद्यमान कलहस जात गलि, 'सूरदास' अपनौ तनु वारी ॥ २७४६ ॥

राग सोरठ ॥ ३३६५ ॥

राधे हरि रिपु क्यौ न छिपावति ।

मेरु-सुता-पति ताकै पति सुत, ताकौ क्यौ न मनावति ॥
हरिवाहन ता वाहन उपमा, सो तै धरे दृढावति ॥
नव अरु सात वीस तोहि सोभित, काहे गहरु लगावति ॥
सारंग वचन कह्यौ करि हरि सौ, सारंग वचन न भावत ॥
'सूरदास' प्रभु दरस बिना तुव, लोचन नीर वहावत ॥ २७४७ ॥

राग नट ॥ ३३६६ ॥

राधे हरिरिपु क्यौ न दुरावति ।

सैल-सुता-पति तामु-सुता-पति, ताकै सुतहिं मनावति ॥
हरिवाहन सोभा यह ताकी, कैसै धरे सुहावति ॥
द्वै अरु चार छहौ वै बीते, काहै गहरु लगावति ॥
नव अरु सात ये जू तोहिं सोभित, ते तू कहा दुरावत ॥
'सूरदास' प्रभु तुम्हरे मिलन कौ, सारंग भरि भरि आवत ॥ २७४८ ॥

राग सारंग ॥ ३३६७ ॥

राधे हरिरिपु क्यौ न दुरावत ।

सारंग-सुत-वाहन की सोभा, सारंग सुत न वनावत ॥
सैल-सुता-पति ताकै सुत पति ताकै सुतहिं मनावत ॥
हरिवाहन के भीत तामुपति ता पति तोहिं बुलावत ॥
राकापति नहिं कियौ उदय सुनि या समये नहिं आवत ॥
विविध विलास अनंद रसिक सुख, 'सूर' स्याम गुन गावत ॥ २७४९ ॥

राग सारंग ॥ ३३६८ ॥

राधा तैँ बहु लोभ करचौ ।
लावनरथ ता पति आभूपन, आनन ओप हरचौ ॥
मृग कोदड, अवनिधर, चपला, विवस जु कीर अरचौ ॥
पिक, मृनालअरि ता अरि रूपहि, तैँ वपु आपु धरचौ ॥
जलचर, गज मृगराज सकुचि जिय, सोचनि जाइ परचौ ॥
'सूरदास' प्रभु कौ मिलि भामिनि, निसि सब जाति टरचौ ॥ २७५० ॥

राग गौरी ॥ ३३६९ ॥

राधे यामैं कहा तिहारौ ।
मुख हिमकर, तनु हाटक, वेनी सो पन्नग अंग कारौ ॥
गति मराल, केहरि कटि, कदली जुगल जघ अनुहारौ ॥
नैन कुरग, वचन कोकिल के, नासा सुक कहैं गारौ ॥
विद्रुम अघर, दसन दारिम कन, करौ न तुम निरवारौ ॥
'सूरदास' प्रभु त्रिभुवनपति कौ, एक न उनहि उवारौ ॥ २७५१ ॥

राग विहागरी ॥ ३३६७० ॥

तोहि किन रुठन सिखई प्यारी ।
नवल वैस नव नागरि स्यामा, वे नागर गिरिधारी ॥
सिगरी रैन मनावत वीती, हा हा करि हौ हारी ॥
एते पर हठ छाँडति नाही, तू वृषभानुदुलारी ॥
सरद समय-ससि-दरस समरसर, लागै उन तन भारी ॥
मेटहु त्रास दिखाइ वदन विधु, 'सूर' स्याम हितकारी ॥ २७५२ ॥

राग ईमन ॥ ३३७१ ॥

आजु तेरे तन में, नयी जोवन ठौर, ठौर पिय मिलि मेरे मन काहै रूसी री है वेकाज ।
अधिक राखै बड़ाई, तोहि तोहि करै माई त्रियनि मै अधिकाई भाग सुहाग विराज ॥
रिस दूरि करि कह्यौ मानि मेरी, छिया मान छाँड़ि मेरे कहै तोहि रूसन न आवै लाज ।
'सूर' प्रभु अवसर अतिहि भई अत्रे वेगि चलि री सिंगार काहि माहि आई साज ॥
॥ २७५३ ॥

राग पूरवी ॥ ३३७२ ॥ १

देखि री कमलनि, मधुर मधुर वैन, हँसि हँसि कव के करत मनुहारि ।
जब हरि चितवत, भरि भरि अँखियनि, लाड़िली वारि तू मान की रिस निवारि ॥
अतिहि आसक्त जानि, मोहन सुजान मानि रीफि मन मान दान दै प्रीति विचारि ।
'सूरदास' प्रभु के री चरननि पूजि आली, क्यौ न रहै प्रेम उमँगि अँसुवा डारि ॥
॥ २७५४ ॥

राग ईमन ॥ ३३७३ ॥

अनवोली न रहै री आली, आई मोसन बात वनावन ।
बहुत सही हौ घर आए तै, लागी पाछिलि सुरत दिवावन ॥
वे अति चतुर प्रवीन कहा कहौ, जिन पठई तोकौ बहरावन ।
काँच करौती जल ज्यौ जानति, 'सूरदास' प्रभु कहा जनावन ॥ २७५५ ॥

राग कान्हरी ॥ ३३७४ ॥

तू आई है बात बनावन ।
जाइ न ह्याँ तै वैठि रही है, आई मोहि मनावन ॥
आरि करति, कहि मोहि सुनावति, जाइ रहै नहि ताकै ।
को उनकी ह्याँ बात चलावै, इतनौ हित है काकै ॥
इक रिस जरति मनहि मन अपनै, तोही कौ वै भावत ।
'सूरदास' दरसन ता गृह कौ, उहै ध्यान मन आवत ॥ २७५६ ॥

राग केदारी ॥ ३३७५ ॥

रही इकटक साँस विनु, तनु विरहविवस भई ॥
वार वारहि सखि बुलावति, कहा भई दर्ई ।
नारि नौमी दसा पहुँची, ह्वै अचेत गई ॥
स्याम व्याकुल धरनि मुरछे, तिया रोषहई ।
'सूर' प्रभु गए तीर जमुना, काम जरनि ठई ॥ २७५७ ॥

राग कान्हरी ॥ ३३७६ ॥

रिस मैं रस की बात सुनाई ।
चतुर सखिनि यह बुधि उपाइ तिय क्रोधहि मदन जगाई ॥
उमधि गई, तन सुरति सँभारी, फिरि वैठी लै मान ।
कान्ह गए जमुना तट व्याकुल, यह गति देखि अजान ॥
काहै कौ विपरीति बढावति, यह कहि गइ हरि पास ।
देखे जाइ 'सूर' के स्वामी, कुज-द्रुमनितर वास ॥ २७५८ ॥

राग विहागरी ॥ ३३७७ ॥

हरि मुख राधा राधा बानी ।
धरिनी परे अचेत नही सुधि, सखी देखि अकुलानी ॥
बासर गयी, रैन इक वीती, विनु भोजन विनुपानी ।
वाहँ पकरि तब सखिनि जगायी, धनि धनि सारँगपानी ॥
ह्याँ तुम विवस भए ही ऐसे, ह्वैँ तौ वै विवसानी ।
'सूर' बने दोउ नारि पुरुष तुम, दुहुँ की अकथ कहानी ॥ २७५९ ॥

राग अडानौ ॥ ३३७८ ॥

लाल अनमने कनहि होत हो तुम देखौ धौ, देखौ कैसै, कैसै करि तिहि ल्याइहीं ।
जलहि निकट को वारू जैसै, ऐसी कठिन त्रिया की प्रकृतिहि कर ही कर पधिलाइहीं ॥
रिस अरु रुचि ही समुक्ति देखि वाको, वाके मन की डरनि देखि पुनि भावति बात
चलाइहीं ।

'सूरदास' प्रभु तुमहि मिजैहौ, नेकु न ह्वैहो न्यारे, जैसै पानी रग मिलाइहीं ॥
॥ २७६० ॥

राग भैरव ॥ ३३७९ ॥

सखी गई हरि कौ सुख दै ।
व्याकुल जानि चतुरई कीन्ही, अब आवति प्यारी कौ लै ॥
आतुर गई मानिनी आगै, जाइ कह्यौ अजहूँ रिस है ।
मोहन रहे मुरछि द्रुम कै तर, त्रिभुवन मै ह्वैहै जै जै ॥

अजहूँ कह्यौ मानि री मानिनि, उठि चलि मिलि पिय कौ जिय कै ।
'सूर' मान गाढौ तिय कीन्हौ, कहै वात कोउ कोटि कलै ॥२७६१॥

राग सारंग ॥ ३३८० ॥

तू चलि री वन बोली स्याम ।
कमल नैन के तू अति बल्लभ, सुरति करी हरि आतुर काम ॥
सुरली मै नव नाम प्रकासत, तेरै हित कौ सुनि री वाम ।
कोमल करनि सुमन बहु तोरत, रुचि सौ सेज रचत गृह काम ॥
मन क्रम बचन सपथ चरननि की, विसरत नही तुम्हारी नाम ।
'सूरदास' प्रभु कौ मिलि भामिनि, जौ पायौ चाहति विज्ञाम ॥२७६२॥

राग रामकली ॥ ३३८१ ॥

रसिक राधे बोली नंदकुमार ।
दरसन कौ तरसत हरि लोचन, तू सोभा की धार ॥
खंजरीट, मृग, मीन, मधुप मिलि, रंभा रुचि अनुसार ।
गौरि सकुच, ससि विरथ कियौ रथ, मेरु लुट्यौ वड़ितार ॥
कौन हेत तै मिट्यौ सितासित, विछुरी कौन विचार ।
मंदाकिनि मानौ सिर धरि कै, रुद्रनि करी पुकार ॥
राख्यौ मेलि पीठि तै पर धन, हर जु कियौ विनु हार ।
'सूरदास' प्रभु सौ हठ कीन्हौ, उठि चलि क्यौ न सवार ॥ २७६३ ॥

राग सारंग ॥ ३३८२ ॥

बोलत है तोहि नंदकिसोर ।
मान छाँडि सखि नैकु चितै री, पड्यौ लागौ, करी निहोर ॥
तरिवन, तिलक, वनी नक वेसरि, चख काजर सुरंग तमोर ।
सबै सिंगार वन्यौ जोवन पर, लै मिलि मदनगुपाल अँकोर ॥
लताभवन मै सेज बिछाई, बोलत सकल विहगम मोर ।
'सूरदास' प्रभु तुम्हरे दरस कौ ज्यौ दामिनि घन चंद चकोर ॥ २७६४ ॥

राग केदारौ ॥ ३३८३ ॥

राधे बोलत नदकिसोर ।
ललित त्रिभग स्याम सुदर घन, नाचत ज्यौ वन मोर ॥
छिनु छिनु विलेव करति है सुदरि, क्यौंज्व रहत मन तोर ?
आनंदकद चंदवृंदावन, तू करि नैन चकोर ॥
कहा कहौ महिमा सुभाग की, पुन्य गनत नहिँ श्रोर ।
'सूरदास' प्रभु पै चलि नागरि, लै मिलि प्राण अँकोर ॥ २७६५ ॥

राग सारंग ॥ ३३८४ ॥

मानिनि मानि मनायौ मोर ।
हौं आई पठई है तो पै, तेरे प्रीतम नंद किसोर ॥
तेरै विरह वृषभानुनदिनी, मोहन बहरावत है डोर ।
तान तरंग मूरली मै गावत, लै लै नाम बुलावत तोर ॥
बलि तोहिँ जाउँ वेगि लै मिलऊँ, स्याम सरोज, वदन तुव गोर ।
'सूरदास' प्रभु दृष्टि सुधानिधि, चरनकमल कमला-चित्त-चोर ॥ २७६६ ॥

राग सारंग ॥ ३३८५ ॥

मानिनि नैकु चितै इहि ओर ।

नासत तिमिर, प्रकास वदन तै, ज्यौ राजत रवि भोर ॥

तुव मुख कमल, मधुप उनकौ मन, विंध्यौ नैन की कोर ।

वंक विलोकनि, मधुरी मुसुकनि, भावति है प्रिय तोर ॥

अंतर दूरि करौ अंचल कौ, होइ मनोरथ मार ।

'सूर' परस्पर रही प्रेम वस, दोउ मिलि नवल किसोर ॥ २७६७ ॥

राग नट ॥ ३३८६ ॥

कहि पठई हरि वात सुचित दै, सुनि राधिके सुजान ।

तै जु वदन भोंप्यौ भूकि अंचल, यहै न दुख मो मान ॥

इहि पै दुसह जु इतनेह अतर, उपजि परै कछु आन ।

सरद सुधा ससि की नव कीरति सुनियत अपनै कान ॥

खजरीट, मृग, मीन, मधुप, पिक, कीर करत है गान ।

विद्रुम अरु वंधूक, विंव मिलि, देत कविनि छवि दान ॥

दाडिम, दामिनि, कुंदकली मिलि, वाढ्यौ बहुत वखान ।

'सूरदास' उपमा नछत्रगन, सब सोभित ,विनु भान ॥ २७६८ ॥

राग सारंग ॥ ३३८७ ॥

रही दै घूंघट पट की ओट ।

मनौ कियौ फिरि मान मवासौ, मन्मथ वंकट-कोट ॥

नहसुत कोल, कपाट सुलच्छन, वै दृग द्वार अगोट ।

भीतर भाग कृपन भूपति कौ, राखि अघर मधु मोट ॥

अंजन, आड तिलक, आभूपन सजि आयुध वड़ छोट ।

भ्रकुटी सूर गही करि सारंग, करत कटाच्छनि चोट ॥ २७६९ ॥

राग विलावल ॥ ३३८८ ॥

तै जु नीलपट ओट दियौ री ।

सुनि राधिका स्यामसुंदर सौ, विनहिं काज अति रोप कियौ री ॥

जल-सुत-विंव मनहुँ जल राजत, मनहुँ सरद ससि राहु लियौ री ।

भूमि विसन किधौ कनक खंभ चढ़ि, मिलि रस ही रस अमृत पियौ री ॥

तुम अति चतुर सुजान राधिका, कत राख्यौ भरि मान हियौ री ।

'सूरदास'-प्रभु-अंग-अंग नागरि, मनहुँ काम कियौ रूप वियौ री ॥२७७०॥

राग विलावल ॥ ३३८९ ॥

सारंगरिपु की ओट रहे दुरि सुंदर सारंग चारि ।

ससि, मृग, फनिंग, ध्वनिग, द्वै अंग अंग सारंग की अनुहारि ॥

तामै एक और सुत सारंग बोलत वहुरि विचारि ।

परकृत एक नाम है दोऊ, किधौ पुरुष किधौ नारि ॥

ढाँकति कहा प्रेम हित सुंदरि, सारंग नैकु उधारि ।

'सूरदास' प्रभु मोहे रूपहि, सारंग वदन निहारि ॥ २७७१ ॥

राग विलावल ॥ ३३९० ॥

इहि तेरै वृंदावन वाग ।

सुनि राधिका कदंब विटप की साखा, एक अमी फल लाग ॥

स्याम अरुन कछु अधिक पीत छवि, वरनि जाइ नहि अंगविभाग ।
 अति सुपक्क मुरली कै परसत, चुइ चुइ परत उमंगि रस राग ॥
 ब्रज वनिता वर वारि कनकमय, रोके रहति सुरासुर नाग ।
 तुव प्रताप छुइ सकत न सुदरि, सुर सुनि मर्कट, कोकिल, काग ॥
 मै मालिनि जतननि जल जुगयौ, सीचत स्वहथ. परे कर दाग ।
 'सूर' सु स्रम उठि भेटि परस्पर, पिय पियूप पाए बडभाग ॥

॥ २७७२ ॥

राग सोरठ ॥ ३३६१ ॥

राधे सो रस वरनि न जाइ ।
 जा रस काँ स्वरभानु सीस दियौ, सु तै पियै अकुलाइ ॥
 पचिहारे सब कोटि कला करि, चद न ठिक ठहराइ ॥
 अजहुँ कवध फिरत तिहि लालच, सुंदरि सैन बुभाइ ॥
 मोहन तै न रूप रस आगरि, कटति न जानी काड ।
 'सूरजदास' पपीहा कै मख, कैसै सिंधु समाइ ॥ २७७३ ॥

राग सारंग ॥ ३३६२ ॥

देखि स्याम कौ वदन री माई, मोहि अपनपौ भूल्यौ ।
 विद्यमान या दृष्टि सरोवर, मोहन वारिज फूल्यौ ॥
 करि सु अगाध सघन वृदावन, चंचल लता तरग ।
 निमि मृनाल, सुमृति पत्तावलि, गावत मुनि-जन-भृंग ॥
 सुरभी सुभग हस, गो, खग, मृग, जलचर जीव अनत ।
 'सूर' कछू यह ह्याँ री अद्भुत लीला कमलाकत ॥ २७७४ ॥

राग विलावल ॥ ३३६३ ॥

अव राधे नाहिन ब्रज नीति ।
 नृप भयौ कान्ह काम अधिकारी, उपजी है ज्यौ कठिन कुरीति ॥
 कुटिल अलक भ्रुव, चारु नैन मिलि, सँचरै सवन समीप समीति ।
 वक्र-त्रिलोकन-भेद भेदिया, जोइ कहत सोइ करत प्रतीति ॥
 पोच पिनुन दस दसन सभासद, प्रभु अनग मत्नी विनु भीति ।
 सखि विनु मिले नाहिं वनि ऐहै, कठिन कुराज राज की रीति ॥
 मंद हास, मुख मद वचन रुचि, मंद चाल चरननि भई प्रीति ।
 नख सिख तै चित चोर सकल अँग, जस राजा तस प्रजा वसीति ॥
 तेरौ तन धन रूप महागुन सुदर स्याम सुनी यह कीति ।
 सु करि 'सूर' जिहि भाँति रहै पति, जनि वल बाँधि बढावहु छीति ॥ २७७५ ॥

राग नट ॥ ३३६४ ॥

राधे तेरे रूप की अधिकाइ ।
 जो उपमा दीजै तेरै तनु तामैं छवि न समाइ ॥
 सिंह सकुचि, सर विथा भरत दिन, विनु सोइ नीर सुखाइ ।
 ससि डर घटत हेम पावक परै, चंपक रहै कुम्हिलाइ ॥
 इभ टूटत अरु अरुन पंगु भए, विधना आन वनाइ ।
 कद्रुज रहे पताल दुरि खगपति हरि वाहन भए जाइ ॥

हंस हूरि सर दुरचौ सरोरुह गज मृग चले पराइ ।

‘सूर’ विचारि देखि मन पिक तुव रसना रहे लजाइ ॥ २७७६ ॥

राग विहागरी ॥ ३३६५ ॥

तेरौ वदन देखि उडुपति जु दुरचौ ।

दामिनि दुरी देखि दसननि छवि, ताटंकनि रवि चित्त जु हरचौ ॥

दरपन मलिन कपोलनि सोभा, कीर नास भय वन पकरचौ ।

अहि वेनी मोह्यौ, कुच कलसनि घट मोह्यौ अमृत जु भरचौ ॥

ऐरावत थकि रह्यौ निरखि गति कटि के भय मृगराज डरचौ ।

‘सूरदास’ प्रभु नारि नागरी मन मोहन निज वस जु करचौ ॥ २७७७ ॥

राग सारंग ॥ ३३६६ ॥

राधे यह छवि उलटि भई ।

सारंग ऊपर सुदर कदली तापर सिंह ठई ॥

ता ऊपर द्वै हाटक वरनीं मोहन कुभ मई ।

ता पर कमल, कमल विच विद्रूम ता पर कीर लई ॥

ता ऊपर द्वै मीन चपल है; सौतिनि साध रही ।

‘सूरदास’ प्रभु देखि अचंभौ, कहत न परत कही ॥ २७७८ ॥

राग विलावल ॥ ३३६७ ॥

जल-सुत-प्रीतम-सुत-रिपु-बंधव-आयुध आनन विलख भयौ री ।

मेरु-सुता-पति वसत जु माथै, कोटि प्रकास नसाइ गयौ री ॥

मारुत-सुत-पति-अरि-पुरवासी-पितु-वाहन भोजन न सुहाई ।

हर-सुत-वाहन-असन-सनेही मानहुँ अनल देह दौलाई ॥

उदधि-सुता-पति, ताकर वाहन, ता वाहन कैसै समुभावै ।

‘सूर’ स्याम मिलि धर्म-सुवन-रिपु ता अवतारहि सलिल वहावै ॥ २७७९ ॥

राग नट ॥ ३३६८ ॥

लोचन स्याम जू के सायक ।

नैकु चित्तै वृषभानु नदिनी, वस करि गोकुल नायक ॥

यहै जानि पठई नंदनंदन, तुम सब विधि सुखदायक ।

तू ब्रजनाथ सिरोमनि, सजनी, स्यामसुंदर पिय लायक ॥

लग लागे, पागे उर अतर, कठिन सिलीमुख पायक ।

‘सूरदास’ प्रभु मोहन जोरी, करौ, कुज मन भायक ॥ २७८० ॥

राग सारंग ॥ ३३६९ ॥

जव तै स्रवन सुन्यौ तेरौ नाम ।

तव तै हा राधा हा राधा, हरि, यहै मंत्र जपत दुरि दाम ॥

वसत निकुंज कार्लिदी कै तट, सुरभी सखा छाँहि सुख धाम ।

विरह वियोग महा जोगी ज्यौ, जागत ही वीतत जुग जाम ॥

कवहुँक किसलय पीठि खचिर रचि, कवहुँक गान करत गुन ग्राम ।

कवहुँक लोचन मूँदि, मौन ह्वै चित्त चितन अँग अँग अभिराम ॥

तरपत नैन, हृदय होमत हवि, मन वच कर्म और नहि काम ।

‘सूर’ स्याम कृसगात सबै विधि, दरसन दै पुरवहि पिय काम ॥ २७८१ ॥

राग अङ्गानी ॥ ३४०० ॥

मोहन नीकी री अति नीकी ।

तासी न रूसन कीजै, हित कै मनाइ लीजै, हँसत हँसत दूरि करै रिस जी की ॥
अतिहि मानिनी जे जे तेऊ मै मनाइ दई, अतिहि कठिन हठ देख्यो री तो ती की ॥
दूसरी जामिनि गई, त्यो त्यो तू हठीली भई, सूरज निरन्त्रि मुख देखै प्यारी पी की ॥

॥ २७८२ ॥

राग विहागरी ॥ ३४०१ ॥

श्रीर सखी इक स्याम पठाई ।

हरि की विरह देखि भई व्याकुल, मान मनावन आई ॥
वैठी आइ चतुरई काछे, वह कछु नहीं लगाए ।
देखति ही कछु और दसा तुव, बूझति बारवार ॥
मन मन खिझति मानिनी, याकी कौन इहाँ पठाई ।
'सूर' सबनि कछु मान मनायो, सो सुनिकै यह आई ॥ २७८३ ॥

राग विहागरी ॥ ३४०२ ॥

अजहँ मान तजति नहिँ प्यारी ।

मदन नृपति वर सैन साँजि कै, घेरे आनि विहारी ॥
इतने कटक देखि मनमोहन, भीत भए भय भारी ।
कुमुम वान जित तित तै छूटत, खग, खग घटा सँवारी ॥
पल्लव पट निसान, भँवरा भट मजरि साल विपारी ।
'सूरदास' प्रभु के सहाय की, उठिं चलि वेगि हँकारी ॥ २७८४ ॥

राग सारंग ॥ ३४०३ ॥

वेगि चली वलि कुँवरि सयानी ।

समय वसंत, विपिन रथ, हय, गय, मदन-सुभट-नृप-फौज पलानी ॥
चहुँ दिसि चाँदनि, निसा चमू चलि, मनौ धवल धर घूरि उड़ानी ।
सोरह कला छपाकर की छवि, सोभित सीस छत्र सिर तानी ॥
बोलत हँसत चपल वदजिन, मनहुँ प्रसंसत, पिक वर वानी ।
धीर समीर रटत वर अलिगन, मनहुँ कर्मोदिक मुरलि सुठानी ॥
कुमुम सरासन अधिक विराजत, कठिन मानगढ अति अभिमानी ।
'सूरदास' प्रभु की है यह गति, करहु सहाइ राधिका रानी ॥ २७८५ ॥

राग मलार ॥ ३४०४ ॥

सुनि री सयानी तिय रसिवे को नेम लियो, पावस दिननि कोऊ ऐसी है करत री ।
दिसिदिसि घटा उठी भिलि री पिया सौ रूठी, निडर हियो है ते ते नैकु न डरत री ॥
चलिए री मेरी प्यारी, मोकी मान देन हारी, प्रानहुँ तै प्यारे पति धीर न धरत री ।
'सूरदास' प्रभु तोहिँ दियो चाहै हितवित, हँसि क्यों न मिलै तेरी नेम है टरत री ॥

॥ २७८६ ॥

राग मलार ॥ ३४०५ ॥

सेज रचि पचि साज्यौ सघन निकुंज, कुंज चित चरननि लाग्यो छतिया धरकि रही ।
हा हा चलि प्यारी, तेरी प्यारी चौकि परै, पात की खरक पिय हिय मै खरकि रही ॥
वात न धरति कान, तानति है भौह वान, तऊ न चलति वाम अँखिया फरकि रही ।
'सूरदास' मदन दहत पिय प्यारी सुनि, ज्यो ज्यो कहाँ त्यो त्यो वर उतकी सरकि रही ॥

॥ २७८७ ॥

राग मलार ॥ ३४०६ ॥

(तू तौ मो सौ) वात न कहति माई चलेगी कहाँ तै ।

काहे कौ गहर कोजै, विनु थर कहा लीजै, दीजै जाइ उत्तर मैं, आई हौं जहाँ तै ॥
अनोखी मानिनी नई, पाहनपूतरी भई, वैन न बदति और जरति महाँ तै ।
जात न परत पाइ, आई हौं सपथ खाइ, जातै 'सूरदास' प्रभु नवल पहाँ तै ॥
॥ २७८८ ॥

राग सारंग ॥ ३४०७ ॥

उत तै पठावत वे, इत तै न मानत ये, हौ तौ हौं दुहुनि बीच चक डोरी कीनी ।
क्रोध भेष मुख, नैनछवि नहि कहि आवै, आतुर ह्वै उठि धाई रावरेहि लीनी ॥
तामरस लोचननि हाव भाव विनु करे, मानति न मानिनी है मान रंग भीनी ।
'सूरदास' प्रभु ही रसिकराइ सिरोमनि आपु, चलि देखौ क्यौ न नाइका नवीनी ॥
॥ २७८९ ॥

राग सारंग ॥ ३४०८ ॥

हौ तौ गई ही मान छुड़ावन हो पिय, रीभि आई ।
ऐसी छवि राजति है मोपै, सो वरनि नहि जाई ॥
आपुन चलिये, वदन देखिये, जौ लौ रहै निठुराई ।
'सूर' स्याम प्यारी अति राजति, मोहि रावरी दुहाई ॥ २७९० ॥

राग कल्याण ॥ ३४०९ ॥

मैं तौ तुमहै हंसतखेलतहि छाँड़ि गई, आई अब न्यारे अबवोले रहे दोऊ ।
हूत तुम रुखे गिरिधर उत अनमनी, अचल सु मुख जय लाइ रही वोऊ ॥
नीची दृष्टि करि नख धरनी करोवति है, इक टक घूँघटाहि चितै रही सोऊ ।
'सूरदास' प्रभु प्यारी आँकौ भरि जाइ लीजै, छाँड़ो छाँड़ो कहै देहु मानै नहि कोऊ ॥
॥ २७९१ ॥

राग ईमन ॥ ३४१० ॥

अजहूँ रयनि परी प्यारे तीनि जाम है जू काहे कौं हरवरी तिहारै उर स्याम है जू ।
कैहौं वात प्रकृति ले, जौ पै रिस देखिहौ तौ लागिहै धरीक लाड़िली तिहारी वाम है जू ॥
पैज किये जाति, ताहि अब लिये आवति हौं, सुख तौ तिहारै सुख और कहा काम है जू ।
सुनहु 'सूरज' प्रभु अब कै मनाइ ल्याऊँ, बहुरि रुठाइ हौ तौ, मेरी राम राम है जू ॥
॥ २७९२ ॥

राग सारंग ॥ ३४११ ॥

माघी, तहाँ बुलाई राधे, जमुना निकट सुसीतल छहियाँ ।
आछी नीकी कुसुंभी सारी गोरे, तन, चलि हरि पिय पहियाँ ॥
हूती एक गई मोहिनि पै, जाइ कह्यौ यह प्यारी कहियाँ ।
'सूरदास' सुनि चतुर राधिका, स्याम रैनि वृंदावन महियाँ ॥ २७९३ ॥

राग सूही ॥ ३४१२ ॥

भूमक सारी तन गोरे - हो ।

जगमग रह्यौ जराइ कौ टीकौ, छवि की उठति भकोरै हो ॥
रत्नजटित के सुभग तरचौना, मनहुँ जात रवि भोरै हो ।
दुलरी कंठ निरखि पिय इक टक, दृग भए रहैं चकोरै हो ॥
'सूरदास' प्रभु तुम्हरे मिलन कौं, रीभि रीभि तृन तोरै हो ॥ २७९४ ॥

राग ईमन ॥ ३४१३ ॥

वेरस कीजै नाहि भामिनी, रस मै रिस की बात ।
हौ पठई तोहि लेन साँवरै, तोहि विनु कछु न सुहात ॥
हा हा करि तेरे पाई परति हौ, छिनु छिनु निसि घटि जात ।
'सूर' स्याम तेरो मग जोवत, अति आतुर अकुलात ॥२७६५॥

राग विलावल ॥ ३४१४ ॥

उठि राधे कत रैन गँवावै ।
महि-सुत-गति तजि, जल-सुत-गति तजि, सिधु-सुधा-पति भवन न भावै ॥
अलिवाहन कौ प्रीतम वाला ता बाहन रिपु ताहि सतावै ।
सो निवारि चलि प्रान पियारी, धर्म सु नहि मति भाव न पावै ॥
सैल-सुता-सुत-वाहन सजनी ता रिपु ता मुख सव्व सुनावै ।
'सूरदास' प्रभु पथ निहारत, तोहि ऐसी हठ क्यौ वनि आवै ॥
॥ २७६६ ॥

राग विहागरी ॥ ३४१५ ॥

उत्तर न देति मोहि मोहिनी रही ह्वै मौन, सुनि सव मेरी बात नैकहूँ न मटकी री ।
अव धौ चलैगी कव, रजनी गई री सव, ससिवाहन की घरनी वै देखि लटकी री ॥
नैना री करे अलोल, धरे री पानी कपोल, भुव नख लिखै तिलहू न कछु भटकी री ।
मुगुध बधू री सठ, काहे कौ परी है हठ, परम भावती है तू नागर सु नट की री ॥
धुरुव समान आए री जु कहूँ सप्तरिषि, बहुरि तौ वेर ह्वै है तमचुर रट की री ॥
'सूर' सखि जाइ बलि, राधिका कुँवरि चलि, आजु छवि नीकी तेरे आछे नील पट की री ॥
॥ २७६७ ॥

राग सारंग ॥ ३४१६ ॥

जनि हठ करहू सारँग नैनी ।
सारँग ससि सारँग पर सारँग ता सारँग पर सारँगवैनी ॥
सारँग रसन, दसन गुनि सारँग, सारँगसुत दृग निरखनि पैनी ।
सारँग कहौ सु क्यौ न बिचारी, सारँगपति सारँग रची सैनी ॥
सारँग सदनहि ले जु बरुनि गई, अजहूँ न मानति गत भई रैनी ।
'सूरदास' प्रभु तुव मग जोवै, अंधकरिपु ता रिपु-सुख-दैनी ॥२७६८॥

राग विहागरी ॥ ३४१७ ॥ ॥

आजु सर्वरी सर्व विहानी, तोहि मनावत राधा रानी ।
लागे उदय होन सुक, जागे तमचुर दरि आई जु मृगानी ॥
प्रफुलित कमल, गुजार करत अलि, पहु फाटी, कुमुदिनि कुम्हिलानी ।
'सूर' स्याम वन मुरछि परे है. मान निवारौ, क्यौ भहरानी ॥
॥ २७६९ ॥

राग विहागरी ॥ ३४१८ ॥

स्यामा प्यारी वोलन लागे तमचुर, घटि गई रजनी ।
री वै मनमोहन ठाढे, ब्रजनायक सुनि सजनी ।
ठाढे है हरि कुजद्वारै, ललित वेनु वजाई हो ।
सुनत कैसे रहति. कैसे तोहि भवन सुहाई हो ॥

तुम कुँवरि वृषभानु की. कछु नेह प्रीति न जानहू ।
 बोलि पठई तोहिं हरि, काहँ न चित कछु आनहू ॥
 नंदनंदन कह्यौ एसै, सुंदरी ह्याँ आइ हो ।
 और नहि कछु काज वन मै, नैकु मधुरै गाइ हो ॥
 'सूर' प्रभुहिं विचारि मन मे प्रीति सौ उर लाइयै ।
 यहै पुनि पुनि कहति मै, मनवानछित फल पाइयै ॥ २८०० ॥

राग केदारी ॥ ३४१६ ॥

मोहन तेरै आधीन भए री एती रिस कव तै कीजति है री गुनआगरि नागरी ।
 तेरै अनउत्तर सुनि सुनि री देत स्याम हँसि, नैकु चितै इत तू अति भागनि आगरी ॥
 तेरोइ भाग, सुहाग तेरोई, अनुरागहु तेरे ही मायै तू रति रूप उजागरी ।
 'सूरदास' प्रभु तेरौ मन जोवत जुही, तुही रट लागी जैसे मृगिनी भूली वागरी ॥
 ॥ २८०१ ॥

राग नट ॥ ३३२० ॥

कौन कुमति आई री जो कह्यौ न मानति ।
 छाँड़ि मान सुनि वात सयानी कत हरि सौ हठ ठानति ॥
 यह निसि वृथा विहाइ पिया विनु सोचत नहि उर आनति ।
 वोउच स्याम स्याम दामिनि कौ मनौ सरद रिनु जल घटत न जानति ॥
 धनुष कला सु सही सब सिखि कै, भई सयानी गानति ।
 'सूर' स्याम सुंदरी आपुही, कह तू सर संधानति ॥ २८०२ ॥

राग नट ॥ ३४२१ ॥

तू सुनि कान दै री मुरली धुनि, तेरे गुन गावै स्याम कुंज भवन ।
 सनमुख ह्वै ताही कौ अंक भरै, तेरी तन परसि जो आवत पवन ॥
 तेरौ स्वरूप आनि उर अतर, नैन मूँदि रहै करत न गवन ।
 'सूरदास' प्रभु कै तू रमि रही, यातै नाम राधिकारवन ॥ २८०३ ॥

राग केदारी ॥ ३४२२ ॥

प्यारी, प्रीतम आरति करतु ।
 तुम्हरे कारन कुँवरि राधिका, मेरै पाईनि परतु ॥
 बरहीमुकुट लुठत अबनी पर, नाहिन निज भुज भरतु ।
 वारवार रहँट के घट ज्यौ, भरिभरि लोचन डरतु ॥
 अति आधीन मीन ज्यौ जल विनु, नाहिन धीरज धरतु ।
 'सूर' सुजान सखी सुनु तुम विनु, मन्मथ पावक जरत ॥ २८०४ ॥

राग सारंग ॥ ३४२३ ॥

मृगनैनि तू अंजन दै ।
 नवल निकुंज कलिंदसुता तट, पी कौ सर्वसु लै ॥
 सोभित तिलक रुचिर मृगमद को भीहनि वंक चितै ।
 हाटकघटनि सुधा पीवन कौ, नागिनि लट लटकै ॥
 नैन निरखि अंग अंग निरखि यौ अनख प्रिया जु तजै ।
 वादरवसन उतारि बदन यौ, चंदा ज्यौ न छपै ॥

खंजमीन अंजन दै सकुचे, कवि सो काह गनै ।
'सूर' स्याम कौ वेगि दरस दै, कामिनि मदन दहै ॥ २८०५ ॥

राग नट ॥ ३४२४ ॥

राधे कत रिस सरसतई ।

तिष्ठति जाइ वारवारनि पै होति अनीति नई ॥
नित तुव जरनि सिंधुसुत मानत मृगमद स्याम दई ।
जल थल खगनि सुमन गुरु दोऊ दुज दुति किरनि भई ।
विहरत कुज विलासनि पद्मनि सकुचनि सेत कई ।
बुखी दुरे फल लाहि विरहिनी, जो अपराध वई ॥
अब तुम जाहु निकुज भामिनी, ना तर करत खई ।
परसै 'सूर' चतुर चितामनि, विपुल-विलास-मई ॥ २८०६ ॥

राग देवगंधार ॥ ३२२५ ॥

मानिनि मानति क्यौ न कह्यौ ।

प्रथम स्याम मन चोरि नागरी, अब क्यौ मान गह्यौ ॥
जानत कहा रीति प्रीतम की, वन जन जोग मह्यौ ।
रुद्र, विरंचि, सेस सहसानल, तिनहुँ न अंत लह्यौ ॥
बैठे नवल कुंज मंदिर मै, सो रस जात बह्यौ ।
'सूर' सखी मोहन मुख निरखहु, धीरज नाहि रह्यौ ॥ २८०७ ॥

राग नट ॥ ३४२६ ॥

कुंज भवन में ठाढ़े देखौ, अँखियनि भरि तव में जाऊँ वलि ।
मो पै देखि न परै अकेले, नैकु होइ ठाढी तू डिग चलि ॥
तेरौ वदन प्रफुल्लित अंबुज, हरि जू के नैना अति आतुर अलि ।
'सूर' न्यारे नंदनंद न कीजै, हा हा दूरि करी मानै मलि ॥ २८०८ ॥

राग केदारी ॥ ३४२७ ॥

तेरै मानिवेहू तै री मान नीकौ लागत है, ऐसै ही रहि हौ लालहि जो लौ लै आऊँ ।
औरनि कै हासी खेल, तिहारी रखाई माई, विरस में यह रस में आनि दिखाऊँ ॥
उलटि पिया पै जाऊँ, नूतन चोप वढ़ाऊँ, सोरह कला कौ ससि कुहु विगसाऊँ ।
'सूरदास' प्रभु गिरिधरन सौ हिलि मिलि, यह मिलिवे कौ सुख अनुपम पाऊँ ॥
॥ ३४२७ ॥ ॥ २८०९ ॥

राग विहागरी ॥ ३४२८ ॥

कहति स्याम सौं जाइ मनायो न मानै जू ।
कहा रही मन घालि न कछु अनुमानै जू ॥
कहा मन मै घालि वैठी, भेद में नहिं लखि सकी ।
आपु ह्यां वह उहाँ वैठी, जाति आवति ही थकी ॥
नैकहँ जो कह्यौ मानै, कोटि भाँतिनि हौ कही ।
हाहा करी, मनुहार करि करि, सुनतही अति रस गही ॥
कहा वैठे चलै वनिहै, आपहँ नहिं मानिहौ ।
तुम कुँवर घर ही के बाढे, अब कछु जिय जानिहौ ॥
वेगि चलियै अनखिहै, तुम इहाँ वह उहाँ गरति है ।
वाकै जिय कछु और ह्वैहै, कपट करि हठ धरति है ॥

राधिका अति चतुर जानौ, जाइ ता डिगही रहौ ।
 कहा जौ मुख फेरि वैठी, मधुर मधुर वचन कहौ ॥
 'सूर' प्रभु अब वनै नाचै, काछ जैसौ तुम कछयौ ।
 कहियै गुननि प्रवीन राधा, क्रोध विप काहै भछयौ ॥ २८१० ॥

राग विहागरी ॥ ३४२६ ॥

सुनि यह स्याम विरह भरे ।
 वार वारहि गगन निरखत, कवहुँ होत खरे ॥
 मानिनी नहि मान मोच्यौ, दूसरी निसि आजु ।
 तव परे मुरछाइ धरनी, काम करचौ अकाजु ॥
 सखिनि तव भुज गहि उचाए, कहा वावरे होत ।
 'सूर' प्रभु तुम चतुर मोहन, मिले अपनै गोत ॥ २८११ ॥

राग विलावल सूही ॥ ३४३० ॥

स्याम चतुरई कहाँ गँवाई ।
 अब जाने घर के वाढ़े ही, तुम ऐसै कह रहे मुरभाई ॥
 विना जोर अपनी जाँघनि के, कैसै सुख कीन्हौ तुम चाहत ।
 आपुन दहत अचेत भए क्यौ, उत मानिनि मन काहै दाहत ॥
 उहँई रहौ कहैगी तुमकौ, कतहूँ जाइ रहे बहुनायक ।
 'सूर' स्याम मनमोहन कहियत, तुम हौ सबही गुन के लायक ॥ २८१२ ॥

राग रामकली ॥ ३४३१ ॥

तव हरि रच्यौ दूती रूप ।
 गए जहँ मानिनी राधा, त्रिया स्वाँग अनूप ॥
 जाइ बैठे कहत मुख यह, तू इहाँ वन स्याम ?
 मैं सकुचि तहँ गई नाही, फिरी कही पति वाम ॥
 सहज वातँ कहति मानौ, अब भई कछु और ।
 तू इहाँ वै उहाँ बैठे, रहत एकहि ठौर ॥
 कहौ मोसौँ कहा उपजी, वै रटत तुम नाम ।
 सुनति है कछु वचन राधा, 'सूर' प्रभु वनधाम ॥ २८१३ ॥

राग रामकली ॥ ३४३२ ॥

राधे तै अति मान करचो ।
 यह कहि पछितात मनहि मन, पूरव पाप परचो ॥
 पहिली अपनी कथा चलाई, जव तियभेष धरचो ।
 तव तिहि रूप अनूप सुमुखि सुनि, त्रिभुवनचित्त हर्यौ ॥
 मोहे असुर महा मद माते, सुर मुख अमृत भर्यौ ।
 सिव गन सहित समेत महामुनि, को व्रत तै न टर्यौ ॥
 ता तन की छवि निरखि 'सूर' सिव, छत ज्यौ ज्ञान गर्यौ ।
 जिहि जार्यौ जग काम सु माघो, तेरै हठ जात जर्यौ ॥ २८१४ ॥

राग विहागरी ॥ ३४३३ ॥

इतौ स्रम नाहिन तवहिं भयी ।
 सुनि राधिके जितौ स्रम मोकौ, तै डहिमा न दयी ॥

धरनी धरि, विधि वेद उधार्यो, मधु सौ सत्तु हयी ।
 द्विज नृप कियौ, दुसह दुख भेट्यौ, बलि कौ राज लयी ॥
 तोर्यौ धनुष स्वयवर कीन्ही, रावन अजित जयी ।
 अघ, बक, बच्छ, अरिष्ट, केसि मथि, दावानल अँचयी ॥
 गुरुसुत मृतक काज निजु आए, सागर सोध लयी ।
 तियवपु धर्यो, असुर सुर मोहे, को जग जो न द्रयी ॥
 जानौ नही कहा या रस मै, जिहि सिर सहज नयी ।
 'सूर' सुवल अब तोहि मनावत, मोहि सब विसरि गयी ॥ २८१५ ॥

राग मलार ॥ ३४३४ ॥

समुक्ति री नाहिन नई सगाई ।
 सुनि राधिके तोहि माघी सौ, प्रीति सदा चलि आई ॥
 जब जब मान कियौ मोहन सौ, विकल होत अधिकाई ॥
 विरहानल सब लोक जरत है, आपु रहत जलसाई ॥
 सिंधु मथ्यी, सागरवल वाँध्यी, रिपु रन जीति मिलाई ।
 अब सो त्रिभुवननाथ नेहवस, वन वाँसुरी बजाई ॥
 प्रकृति पुरुष, श्रीपति, सीतापति, अनुक्रम कथा सुनाई ।
 'सूर' इती रस रीति स्याम सौ तै ब्रज बसि विसराई ॥ २८१८ ॥

राग विहागरी ॥ ३४३५ ॥

राधिका तजि मान मया करु ।
 तेरै चरनसरन त्रिभुवनपति, भेटि कलप तू होहि कलपतरु ॥
 जिनके चरनकमल मुनि वंदत सो तेरी ध्यान धरै धरनीधरु ।
 अहो बावरी कह तै कीन्ही, प्रीतम पठै दियौ बैरनि घरु ॥
 तुम नागरि, वै श्रीनागरवर, तुम सुदरि, वै श्रीसुंदरवरु ।
 वै हरि तौ दुख हरत सबनि कौ, तू वृषभानुसुता हरि कौ हरु ॥
 जौ भुकि कछुक कह्यौ चाहति ही, उनहि जानि सखि मोही सो लरु ।
 तबही 'सूर' निरखि नैननि भरि, आयौ उधरि लाल-ललिता-छरु ॥ २८१७ ॥

राग बिलावल ॥ ३४३६ ॥

स्याम चतुरई जानति ही ।
 ये गुन तुम अजहूँ नहि छाँड़त, इन छंदनि में मानति ही ॥
 तुम रसवाद करन अब लागे, जे सब तेउ पहिचानति ही ।
 वै बातें अब दूरि गई जू, ते गुन गुनिगुनि गानति ही ॥
 यह कहि बहुरि मान गहि बैठी, जिय ही जिय अनुमानति ही ।
 'सूर' करौ जोड़ जोड़ मन भावै, यहै बात कहि भानति ही ॥ २८१८ ॥

राग विहागरी ॥ ३४३७ ॥

यह कहि बहुरि मान कियौ ।
 रिसनि धरधर होति वाला, जोग नेम लियौ ॥
 कहति मनमन बहुरि मिलि हौ, अब न करौ विलास ।
 ध्यान धरि विधि कौ मनावति, लेति ऊरध स्वास ॥
 तिया कौ जनि जनम पाऊँ, जनि करे पति नारि ।
 जनम तो पापान माँगौ, 'सूर' गोद पसारि ॥ २८१९ ॥

राग विलावल ॥ ३४३८ ॥

स्याम चले पछिताइ कै, अति कीन्हो मान ।
 व्याकुल रिस तन देखि कै, सब गयी सयान ।
 बैठे सीस नवाइ कै, विनु धीरज प्रान ।
 दूती तुरत बुलाइ कै, पठई दै आन ॥
 बिरहा के बस हरि परे, तिय कियौ अनुमान ।
 धीर धरौ मै जाति हौं, करियै कछु ज्ञान ॥
 सावधान करिकै गई, दूतिका मुजान ।
 'सूर' महा वह मानिनी, मानौ पापान ॥ २८२० ॥

राग घनाश्री ॥ ३४३९ ॥

प्यारी अंस परायौ दै री ।

मेरी सिख सुनि रसिक राधिका, मन मैं न्याउ चितै री ॥
 आपु आपनी तिथि वा इंदुहि, अंचवत अमर सबै री ।
 हर, सुरेस, सुर, सेस, समुक्ति जिय, क्यौ प्रभु पान करै री ॥
 वह जूठौ ससि जानि, वदनविधु, रच्यौ बिरचि यहै री ।
 सौप्यौ सुपत विचारि स्याम हित, सु तू रही लटि लै री ॥
 जाकौ जहाँ प्रतीति 'सूर' सो, सर्वस तहाँ सँचै री ।
 सुद्ध सुधानिधि अपि अर्वाहि उठि, विधि पुनि पुनि न पचै री ॥ २८२१ ॥

राग विलावल ॥ ३४४० ॥

राधिका हरि अतिथि तुम्हारै ।

रतिपति असनकाल गृह आए, उठि आदर करि कहै हमारे ॥
 आसन आधी सेज सरकि दै, सुख पैहै पद हरषि पखारै ।
 अर्घ्यादिक आनद अमृत मय ललित-लोल-लोचन जल धारै ॥
 धूप सुवास ततच्छन बस करि, मन मोहन हँसि दीप उजारै ।
 वचन रचन, भ्रुव भंग और अंग, प्रेम-मधुर-रस परुसि निन्यारै ॥
 उचित केलि कटु तिक्त त्यागि, पट अमल उलटि, अंकम हठि हारै ।
 नखछत छार, कसाय कुचग्रह चुंबन सपि समपि सँवारै ॥
 अधर-सुधा-उपदस-सीक सुचि, विधु-पूरन-मुखवास सँचारै ।
 'सूर' सुकृत सतोपि स्याम कौ, बहुत पुन्य यह व्रत प्रतिपारै ॥ २८२२ ॥

राग घनाश्री ॥ ३४४१ ॥

अव मोहि जानियै सो कीजै ।

सुनि राधिका कहत माधौ यौ, जो बूझियै दंड सो लीजै ॥
 उर उर चापि, बांधि भुज बंधन, नख नाराच मरम तकि दीजै ।
 भाँह चढाड, अधर दसननि दँसि, अधर सुधा अपनै मुख पीजै ॥
 अव जनि करै विलव भामिनी, सोइ करै जिहि गात पसीजै ॥
 ग्रंथि गुननि गहि गूढ गाँठि दै, छुटै न कवहूँ सम जल भीजै ।
 सुनि सखि सुमुखि पाँइ लागति हौं, नाही मान महारस छीजै ॥
 'सूर' सु जीवन सफल दसौ दिसि, वैरी बस करि जौ जग जीजै ॥ २८२३ ॥

राग गुंडमलार ॥ ३४४२ ॥

गह्यौ दृढ मान वृषभानु वारी ।

दुलै बर स्वर्ग सुरपति सहित, सुरनि स्यौ दुलै कंचन मेरु, इहि निहारी ॥

रैनि रवि उवै, वासर चद्र होड वरु, वरु ढुलै सब नखत, यह होड भाखै ।
 धरनि पलटै तजै सिंधु मरजाद कौ, सेस सिर ढूलै, नहि मान नाखै ॥
 वाँझ सुत जनै, उकठी काठ पल्लवै, विफल तरु फलै, विनु मेघ पानी ।
 'सूर' प्रभु वरु अचल होड चल, चल थकै, मनहि मन दूतिका कहति वानी ॥ २८२४ ॥
 राग कान्हरी ॥ ३४४३ ॥

दूती यह अनुमान करै ।

कासौ कहौ, सुनै को मेरी, कैसे कह्यौ परै ॥
 हरि पठई मोकी आतुर करि, यह जिय सोच धरै ।
 कैसे वचन कहौ या आगै, यह अनुमानि डरै ॥
 चतुर चतुरई फवै न यासौ, सुनि रिस अतिहि भरै ।
 'सूर' स्याम कह्यौ सहज मनैयै, सो यह गहरु करै ॥ २८२५ ॥

राग मलार ॥ ३४४४ ॥

मानि मनायौ राधा प्यारी ।

दहियत मदन मदन नायक है, पीर प्रीति की न्यारी ॥
 तू जु भुकति ही औरनि रूसत, अब कहि कैसे रूसी ।
 विनही सिसिर तमकि तामस तै, तू मुख कमल विदूपी ॥
 सुनियत विरद रूप-रस-नागरि, लीन्ही पलट कछू सो ।
 तेरै हुती प्रेम सपति सखि, सो सपति किहि मूसी ॥
 उन तन चित्तै, आपु तन चितवहु, अहो रूप की रासी ।
 पिय अपनौ नहि होड तऊ, जौ ईस सेइयै कासी ॥
 तू तौ प्रान प्रानवल्लभ कै, वै तुव चरन उपासी ।
 सुनिहै कोऊ, चतुर नारि, कत करति प्रेम की हाँसी ॥
 ज्यौ ज्यौ मौन गही तुम, उनकै वाढी आतुरताई ।
 कान्ह आन-वनिता-रत, सुनि कै जिय पैठी निठुराई ॥
 हियै कपाट जोरि जडता के, बोलति नही बुलाई ।
 हा राधा, राधा रट लागी, चित-चातकी-कन्हाई ॥
 जौ पै मान तौ भाँवरि नाही, भाँवरि मान न होई ।
 हिय तै वादि प्रेम रितवति ही, अत भाद तौ सोई ॥
 जौ गोरी पिय-नेह-गरव ती, लाख कहै किन कोई ।
 काहू लियौ प्रेम कौ परचौ, चतुर नारि है सोई ॥
 कत हौ रही नारि नीची करि देखति लोचन भूले ।
 मानौ कुमुद रुठि उडुपति सौ, सकुचि अघोमुख फूले ॥
 वै तुव हित वृषभानुनदिनी, सेवत जमुना कूले ।
 तेरै तनक मान मोहन के, सबै सयानप भूले ॥
 अहो इदु वदनी सुनि सजनी, कत पलकनि पल जोरै ॥
 तुव मुख-दरस-आस के प्यासे, हरि के नैन चकोरै ॥
 तेरै बल भामिनी वदत नहि उपजत काम हिलोरे ।
 कहियत हुते चतुर नागर ते, तनक मान भए भोरे ॥
 तव दूती फिरि गई स्याम पै, स्याम उहाँ पग धरियै ।
 जिहि हठ तजै प्रान प्यारी सो, जतन सवारै करियै ॥

वै वैसै, तुम ऐसै वैसे, कहीं काज क्यों सरियै ।
 कीजै कहा चाड़ अपनी कत, इहाँ मसूसनि मरियै ॥
 अपनी चोप आप उठि आए, ह्वै रहै आगै ठाढ़े ।
 भूलि गयी सब चतुर सयानप, हुते जो बहु गुन गाढ़े ॥
 डौलत नहिं, बोलत न बुलाए, मनहुँ चित्र लिखि काढ़े ।
 परचौ न काम नारि नागर सौ, है घरही के बाढ़े ॥

दूती वचन राधा के प्रति

निवह्यौ सदा औरही कौ हठ, यह जो प्रकृति तुम्हारी ।
 आपुनही अधीन ह्वै ठाढ़े देखि गोवर्धनं धारी ॥
 प्रान पियहि रूसनौ कहि कैसी, सुनि वृषभानुदुलारी ।
 कहूँ न भई, सुनी नहिं देखी, रहै तरंग जल न्यारी ॥
 रिस रूसनौ, मिलन पलकनि कौ, अति कुसुंभ रंग जैसौ ।
 रहै न सदा, छुटत छिनु भीतर, प्रात ओस कन तैसौ ॥
 वे है परम मलीन किये मन, उठि कहि मोहन वैसौ ।
 घर आए आदर न चूकियै, वैठी दूध अंचै सौ ॥
 वै तौ भँवर भावते वन के, और वेलि को तैसी ।
 कीन्हौ मान मदनमोहन सौ, कीन्ही वात अनैसी ॥
 तुम जानहु कै लाल तुम्हारी, तुमहि उनहि है जैसी ।
 याही तै अति गर्व भरी ही, वै ठाढ़े तुम वैसी ॥
 जोवन जल वर्षा की सरि ज्यौ, चारि दिना कौ आवै ।
 अंत अवधि ही लौ नातौ जउ, कोटिक लहर उठावै ॥
 वल्लभ कौ वल्लभ कौ मिलिबौ, तुमहि कौन समुभावै ।
 लै चलि भवन भावतेहि भुज गहि, को कहि गारि दिवावै ॥

राधा वचन

भुकि बोली ह्याँ तै ह्वै हाती, कौ नै सिखै पठाई ।
 लै किनि जाहि भवन अपनै ह्याँ लरन कौन सौ आई ॥
 काँपति रिसनि, पीठि दै वैठी, सहचरि और बुलाई ।
 कछु सीरी, कछु ताती वानी, कान्हहि देति दुहाई ॥
 कवहुँक लै धरि दर्पन मोहन, ह्वै रहै आगै ठाढ़ौ ।
 पट अंतर नहिं विव निहारति, इतौ मान मन गाढौ ॥
 तलफत फिरै, धरै नहिं धीरज, विरह अनल को डाढ़ौ ।
 इत नागरी उतहिं वै नागर, इन वातनि कौ चाढ़ौ ॥

दूती वचन

बड़ी बडाई कौ प्रतिपालै, बड़ी बडाई छोजै ।
 ताकै बड़ी बड़ी सरनागत, वैर बड़े सौ कीजै ॥
 तू वृषभानु बड़े की वेटी, तेरे ज्याए जीजै ।
 जद्यपि वैर हिए मैं है री, वैरिहि पीठि न दीजै ॥
 भामिनि और भुजगिनि कारी, इनके विषहि डरैयै ।
 राँचेहूँ, विरचै सुख नाही, भूलि न कवहुँ पत्यैयै ॥

इनकै बस मन परै मनोहर, बहुत जतन करि पैयै ।
 कामी होइ काम आतुर तिहि, कैसै कै समुझैयै ॥
 जे जे प्रेम छके मै देखे, तिनहि न चातुरताई ।
 तेरै मान सयान सखी तोहि, कैसै कै समुझाई ॥
 परिहै क्रोधचिनगि भाँवरि मै, बुझिहै नही बुझाई ।
 हौ जु कहति तै वादि वावरी, तून तै आगि उठाई ॥

दूती रूप मे कृष्ण वचन

वहुरी भए सहचरी मोहन, ताकि आपनी घातै ।
 लागे कान सखी के धोखे, कहत कुज की वातै ॥
 सुधि करि देखि रूसनी उनकौ, जब खाई हा हा तै ।
 आपु पीर पर पीर न जानति, भूली जोवन नातै ॥
 कवहुँ न भयौ, सुन्यौ नहि देख्यौ, तनु तै प्रान अबोले ।
 होत कहा है आलसहुँ मिस, छिनु घूँघट पट खोले ॥
 पावति कहा मान मे तू री, कहा गँवावति बोले ।
 कार्हिहि प्राननाथ तुम प्यारी, फिरिहौ कुजनि डोले ॥
 कहा रही अति क्रोध हियै धरि, नैकु न दया दयानी ।
 प्रगटे जानि, मदनमोहन सौ, वात वात अधिकानी ॥
 हित की कहै अनख लागति है, समुझहु भलै सयानी ।
 मन की चोप मान कीजत कह, थोरैही गरवानी ॥
 रही मूँदि पट सौ हठि भामिनी, नैकु न वदन उधारै ।
 हरि हित-वचन रसाल, कठिन पाहन ज्यौ वृंद उतारै ॥
 धरे ग्रीव पट सन्मुख ठाढ़े, नैकु न कोप निवारै ।
 जिहि आधीन देव सुर नर मुनि, सो दीनता पुकारे ॥
 खन गावै, खन वेनु वजावै, कमल भृंग की नाई ।
 खन पाँइनि तन हाथ पसारै, छुवन न पावै छाई ॥
 खन ही लेहि बलाइ वाम की, लालन करि ललचाई ।
 कहै आन की आन सौह दै, खन खन हाहा खाई ॥
 कवहुँक निकट वैठि कुसुमावलि, अपनै कर पहिरावै ।
 जोइ जोइ वात भावतिहि भावै, सोइ सोइ वात चलावै ॥
 जितहि जितहि रख करै लड़ैती, तितही आपुन आवै ।
 नाचत जाकै डर त्रिभुवन, तिहि नैकहुँ मान नचावै ॥
 जिन नैननि देखत दुख भूले, ते दुख नैन समोवै ।
 जो मुख सकल सुखनि कौ दाता, सो मुख नैकु न जोवै ॥
 जिहि ललाट त्रिभुवन कौ टीकौ सो पाइनि तन सोवै ।
 राँचहि जाहि सनक अरु सकर, विरुचे ताहि विगोवै ॥
 एते मान भए बस मोहन, बोलत कछुक डराई ।
 दीपक प्रेम क्रोध मारुत छिनु, परसत जनि बुझि जाई ॥
 तातै करि हरि छल दूती कौ, कहत वात सकुचाई ।
 कपटी कान्ह पत्याहि न राधे, तोहि वृषभानु दुहाई ॥
 पठई मोहि देड उर माला, जहाँ कहूँ रतिमानी ।
 हौ वहराइ इतहि आई री, आली तोहि डरानी ॥

काहे कौ रूसनौ बघौ है, मोसौ कहौ कहानी ।
 नवनागर पहिचानि राधिका, इहि छल अधिक रिसानी ॥
 जानिय कहा कौन अपराधिनि, आनि कान है लागी ।
 सुनि सुनि उठी सूदरी कं जिय, प्रगट कोप की आगी ॥
 जद्यपि रसिक रसाल रसीली, प्रेम पियूषनि पागी ।
 किती ढई सिख मत्र सावरै, तउ हठ लहरि न भागी ॥
 कहियै कहा नंदनदन सौ, जैसै लाड़ लडाई ।
 कौन न भई मानिनी उनसौ, एते मान मनाई ॥

राधावचन

नव नागर तवही पहिचानी, नागरिनागरताई ।
 इन छंद बदनि छदै पैये; प्रेम न पायी जाई ॥
 हारे बल अबला सौ मोहन, तजति न पानि कपोलै ।
 मानहुँ पाहन की प्रतिमा सी नैकु न इत उत डोलै ॥

द्वितीयवचन

इन द्योसनि रूसनौ करति है करिहै कबहि कलोलै ?
 कहा दियौ पढ़ि सीस स्याम कं, खीचि आपनौ सो लै ॥
 तोहि हठ परचौ प्रानवल्लभ सौ, छुटत नही छुड़ायौ ।
 देखहु मुरछि परचौ मनमोहन, मनहुँ भुअंगिनि खायौ ॥
 काहे कौ अपराध लेति है, करति काम कौ भायौ ।
 नैकु निरखि उठि कुँवरि राधिका, जौ चाहति है ज्यायौ ॥
 बहुरौ लियौ जगाइ मनोहर, जुवतिनि जतन उपायौ ।
 बिरह ताप वर दाप हरन कौ, सरस सुगंध चढायौ ॥
 जिते करे उपचार मनहु लै जरत माँझ घृत नायौ ।
 काम अग्नि तँ बिना कामिनी, करि कौनै सचु पायौ ॥
 जिनकै हित तू त्रिभुवन गाई, ठकुराइनि करि पूजी ।
 जिनके अंग संग सुख बिलसति, वननायक ह्वै कूजी ॥
 अनुदिन काम-बिलास-बिलासिनि, वै अलि तू अबूजी ।
 ऐसै पिय सौ मान करति है, तो सी मुग्ध न दूजी ॥
 मेरौ कह्यौ मानती नाहिन, ह्यौं अरु कौन कहैगौ ।
 राखत मान तिहारौ मोहन, एतौ कौन सहैगौ ॥
 जानहुगी तव मानहुगी मन, तव तनु काम दहैगौ ।
 करिहौ मान मदनमोहन सौ, मानै हाथ रहैगौ ॥

राधावचन

नख लिखि कह्यौ जाहु तहँई उठि, जाकै हाथ विकाने ।
 राँचे रहत रैन दिन माधव, हरदचून ज्यौ साने ॥
 मुख मेरौ ही मान मनावत, मन अनतहि रचि माने ।
 गावत लोग विरद साँचोई, हरि हित कौन सिराने ॥

कृष्णवचन

तुम मम तिलक, तुमहिं मम भूपन, तुमहिं प्रान धन मेरै ।
 हौ सेवक सरनागत आयौ, जानहु जतन घनेरै ॥

तेरी सौ वृषभानुनदिनी, एक गाँठि सौ फेरै ।
हित सौ वैर, नेह अनहित सौ, इहै न्याउ है तेरै ॥

राधावचन

पर-धन-रमन, दमन दावागिनि, डोलनि कुंजनि माही ।
चारन धेनु, फेन मथि पीवन, जीवन भरचौ वृथाही ॥
डासन काँस, कामरी ओढन, वैठन गोपसमाही ।
भूपन मोरपखौवनि, मुरली, तिनकै प्रेम कहाँ ही !

मोहन-वचन

प्रेम पतग परै पावक मै, प्रेम कुरग बँधे से ।
चातक रटै, चकोर न सोवै, मीन बिना जल जैसे ॥
जहाँ प्रेम तहँ मान न मानिनि, प्रेम न गनियै ऐसे ।
प्रेम माहिं जो करहिं रूसनौ, तिनहिं प्रेम कहि कैसे ?
काँपति रिसनि, पीठि दै वैठी, मनि माला तन हेरौ ।
निरखि आपु आभास सयानी, बहुरि नैन रुख फेरौ ॥
लिये फिरत उर माँझ दुराए, जानत लोग अँधेरौ ।
एते मान भावती तौ कत, मान मनावन मेरौ ॥
तेरी सौ आभास तिहारौ, इहाँ और को जो है ।
दै दरपन मनि धरचौ पाइ तर, देखि दुहुँनि मैं को है ॥
बिनु अपराध दास कौ वासै, ठाकुर कौ सब सोहै ।
निरखि निरखि प्रतिविब वहै तन, नैन नैन मिलि मोहै ॥
नैकु भौह मुसुकात जानि, मनमोहन मन सुख आन्यौ ।
मानौ देव द्रुम जरत आस भइ, उनयौ अवर पान्यौ ॥
जो भाई सो सौह दिवाई, तव सूधै मन मान्यौ ।
दियौ तमोर हाथ अपनै करि, तव हरि जीवन जान्यौ ॥

राधा-माधव-मिलन

हँसि करि कह्यौ, चलौ हरि कुंजनि, हौ आवति हौ पाछै ।
जो न पत्याहु जाहु मुरली धरि, हमहिं तुमहिं है साछै ॥
लकुटी, मुकुट, पीत उपरैना, लाल काछनी काछै ।
गो दोहन की वेर जानि सँग, लिये वछरवा आछै ॥
सघन कुज अलि पुंज तहाँ हरि, किसलय सेज वनाई ।
आतुर जानि मदनमोहन तन, काम केलि, चलि आई ॥
हँसि गोपाल अंक भरि लीन्ही, मनहुँ रंक निधि पाई ।
अति रस रीति प्रीति-पिय-प्यारी, छूटत नही छुटाई ॥
आलिंगन, चवन, परिरभन, दियौ सुरति रस पूरौ ।
छिटकि रही स्रम वृंद वदन पर, अरु पाँइनि खुभि चूरौ ॥
मुख के पवन परस्पर सुखवत, गहे पानि पिय जूरौ ।
बुझत जानि मन्थन चिनगी फिरि, मानौ देत मरूरौ ॥
आलस मगन, वदन कुम्हिलानी, वाला निर्बल कीनी ।
थकित जानि मनमोहन, भुज भरि तिया अंक गहि लीनी ॥

गोरै गात मनोहर उरजनि, लसति कचुकी भीनी ।
 मनु मधुकलस स्यामताई की, स्याम छाप सी दीनी ॥
 इत नागरी नवल नागर उत, भिरे सुरति रन दोऊ ।
 नैन कटाच्छ वान, असि वर नख, वरपि सिराने वोऊ ॥
 टूटे हार, कंचुकी दरकी, घायल मुरे न कोऊ ।
 प्रगटचौ तरनि वीच करिवे कौ, लाज लजाने दोऊ ॥
 इहि उर रहत पितंबर ओढे, कहा कहौ चतुराई ।
 अब जनि कहै, हिये मै को है, बहुरि परै कठिनाई ॥
 भुरयौ काम, प्रेमहूँ भुरयौ, भुरई वैसभुराई ।
 पति अरु प्रिया प्रगट प्रतिविवित, ज्या दरपन मै भाई ॥
 कर जोरे बिनती करै मोहन, कहौ पाँइ सिर नाऊँ ।
 तेरी सौ वृषभानुनदिनी, अनुदिन तुव गुन गाऊँ ॥
 हौ सेवक निज प्रानप्रिया कौ, कहौ तौ पत्र लिखाऊँ ।
 अब जनि मान करौ तुम मोसी, यहै मौज करि पाऊँ ॥
 हँसि करि उठि प्यारी उर लागी, मान मै न दुख पायौ ?
 तुम मन दियो आन वनिता तौ, मै मन मान लगायौ ॥
 लै बलाइ, उर लाइ अक भरि, पछिलौ दुख विसरायौ ।
 स्याम मान है प्रेमकसौटी, प्रेमहि मान सहायौ ॥
 छूटे वद, छुटी अलकावलि, मरगजे तन के वागे ।
 अंजन अधर, भाल जावक रँग, पीक कपोलनि पागे ॥
 विनु गुन माल, पीठि गडे ककन उपटि परे, उर लागे ।
 रसिक राधिका के सुख कौ सुख, विलसे स्याम सभागे ॥
 नवल गुपाल, नवेली राधा, नए नेह बस कीने ।
 प्राननाथ सौ प्रानपियारी, प्रान पलटि से लीने ॥
 विविध विलास-कला-रस की विधि, उभय अग परवीने ।
 अति हित मानि, मान तजि मानिनि, मनमोहन मुख दीने ॥
 राधा-कृष्ण-केलि-कौतूहल, सवन सुनै, जाँ गावै ।
 तिनकै सदा समीप स्याम, नितही आनद बढ़ावै ॥
 कवहुँ न जाहि जठर पातक, जिनकौ यह लीला भावै ।
 जीवन मुक्त 'सूर' सो जग मै, अंत परम पद पावै ॥ २८२६ ॥

राग गुंड मलार ॥ ३३४५ ॥

राधिका वस्य करि स्याम पाए ।

विरह गयो दूरि, जिय हरष हरि कै भयौ, सहस मुख निगम जिहि नेति गायौ ॥
 मान तजि मानिनी मैन कौ बल हरचौ, करत तनू कत जो त्रास भारी ।
 कोकविद्या निपुन, स्याम स्यामा विपुल, कुंज-गृह-द्वार ठाढे मुरारी ॥
 भक्त-हित-हेत अवतारि लीला करत, रहत प्रभु तहाँ निजु ध्यान जाकै ।
 प्रगट प्रभु 'सूर' ब्रजनारि कै हित बँधे, देत मन-काम-फल सग ताकै ॥ २८२७ ॥
 राग विलावल ॥ ३३४६ ॥

दूसरी गुरु मानलीला:

सखिनि संग वृषभानुकिसोरी । चली न्हान प्रातहि उठि गोरी ॥
 जाकै घर निसि बसे कन्हाई । ता घर ताहि बलावन आई ॥
 ठाढ़ी भई द्वार पर जाई । कढे तहाँ तँ कुंवर कन्हाई ॥

आँचक मिले न जानत कोऊ । रहे चकित इत उत तै दोऊ ॥
 फिरी सदन कौ सुरतहिँ प्यारी । न्हान जान की सुरति विसारी ॥
 भई विकल तन रिस अति बाढी । रहि गई सखी निरखि सब ठाढी ॥
 रहि गए ठाढे स्याम ठगे से । सकुचाने उर सोच पगे से ॥
 जब देखे हरि अति मुरभाए । तव सखियनि गहि भुज समुभाए ॥
 उलटि भई सब हरि की घाई । दै कै बाहँ तिया जहँ ल्याई ॥
 देखी स्याम आइ जहँ राधा । वैठी मान दृढाइ अगाधा ॥
 रिसही कै रस मगन किसोरी । भई स्याम मति देखत भोरी ॥
 ठाढे चकित चित्त अकुलाही । मुख तै वचन कहे नहि जाही ॥

व्याकुल लखि नँदलाल कौ, सखियनि कियौ विचार ।
 अब दोऊ जैसे मिलै, करियै सो उपचार ॥
 अति रिस नारि अचेत, को सुनिहै कासौ कहै ।
 इत ये धरत न चेत, परी सठावन वानि इन ॥

प्यारी निकट गई सब आली । ठाढे पौरि रहे वनमाली ॥
 कहति मान कीन्हौ तै प्यारी । न्हान जान तै फिरी कहा री ॥
 तोहिँ लखत ही री गिरधारी । अतिहिँ डरे तन सुरति विसारी ॥
 मुरछि परे धरनी अकुलाई । तरु तमाल जनु गयी भुराई ॥
 तै ऐसै चित्तयौ कछु विनकौ । नैकुहुँ चैन रह्यौ नहि तिनकौ ॥
 तेरे नैन अरी अनियारे । किधौ वान खरसान सँवारे ॥
 भीह कमान तानि जौ मारे । क्यौ करि राखै प्रान पियारे ॥
 घायल जिमि मूर्च्छित गिरिधारी । अमी वचन अब सीचि पियारी ॥
 बहुनायक वै तू नहिँ जानै । तिनसौ कहा इतौ दुख मानै ॥
 बाहँ गहै हरि कौ ढिग ल्यावै । अब वै निज अपराध छमावै ॥
 गहति बाहँ तुमही किन जाई । मोसौ बाहँ गहावन आई ॥
 काल्हिहिँ सोह मोहिँ उनि दीनी । आजुहिँ यह करनी पुनि कीनी ॥

देखि चुकी उनके गुननि, निज नैननि सुख पाइ ।
 तिनहै मिलावति मोहिँ अब, बाहँ गहावति आइ ॥
 मिलौ न तिनसौ भूल, अब जौलौ जीवन जियौ ।
 सहौ विरह कौ सूल, वरु ताकी ज्वाला जरौ ॥

मैं अब अपनै मन यह ठानी । उनकै पंथ न पीवौ पानी ॥
 कवहुँ नैन न अजन लाऊँ । मगमद भूलि न अग चढाऊँ ॥
 हस्तबलय पट नील न धारौ । नैननि कारे घन न निहारौ ॥
 सुनौ न स्रवननि अलि-पिक-वानी । नील जलज परसौ नहिँ पानी ॥
 सुनत प्रिया की बात मुहाई । हरषत ढाढे पौरि कन्हाई ॥
 सखी कहति यौ हठ नहिँ लोजै । हरि सो ऐसी मान न कीजै ॥
 तू है नवल नवल गिरिधारी । यह जीवन है री दिन चारी ॥
 छिनु छिनु ज्यौ कर कौ जल छीजै । सुनि री याकौ गर्व न कीजै ॥
 नँद-नँदन-मुख-ससि सुखकारी । तू करि नैन चकोर पियारी ॥
 हुतौ प्रेमधन तौ यह भारी । सो अब कहि तै कियौ कहा री ॥

कहति हुती रूसौ नहि कवही । सो अब रूसति है जव तवही ॥
सुनिहै सुघर नारि जो कोई । करिहै हँसी प्रेम की सोई ॥

मान कियौ जिहि भावतै, सो न भावतौ होइ ।

उर तौ रितवत प्रेम कत, अत भावतौ सोइ ॥

लाख कहौ किनि कोइ, पिय सनेह जो गोइहै ।

चतुर नारि है सोइ, लियौ प्रेम परचौ किनुहु ॥

तुम वै एक न दोइ पियारी । जल तै तरंग होइ नहि न्यारी ॥

रिस रूसनौ ओसकन जैसौ । सदा न रहै चाहियै तैसौ ॥

तजि अभिमान मिलहि पिय प्यारी । मानि राधिका कही हमारी ॥

चुपन रहति कह करति मनावन । तुम आई हौ वात वनावन ॥

बहुत सही घर आई यातै । सुरति दिवावति पिछली वातै ॥

मोसौ वात कहति हौ काकी । जाहु घरनि अब कछु है बाकी ॥

को उनकी ह्यौ वात चलावत । है वै अब तुमही कौ भावत ॥

तुम पुनीत अरु वै अति पावन । आई हौ सब मोहि मनावन ॥

यह कहि रही रोष भरि भारी । गई सखी तव जहँ बनवारी ॥

कह्यौ जाइ हरि सौ ह्रुवाई । आजु चतुरई कहाँ गँवाई ॥

विनु निज जंघनि चलहि ललारे । कैसै चहत कियौ सुख प्यारे ॥

हौ मनमोहन तुम बहुनायक । नागर नवल सकल गुन लायक ॥

तव बोले हरि दोउ कर जोरी । तेरी सौ वृषभानुकिसोरी ॥

तू ही हित चित्त जीवन मोकौ । सदा करत आराधन तोकौ ॥

तू मम तिलक तुही आभूषन । पोषन तेरे वचन पियूषन ॥

तेरोड गुन मैं निसि दिन गाऊँ । अब तजि मान हृदय सुख पाऊँ ॥

कर जोरै विनती करि भाप्यौ । कहत सीस चरननि पर राख्यौ ॥

यह सुनि कछु प्यारी मुसुक्यानी । तव बोली उठि सखी सयानी ॥

सुनहु स्याम तुम हौ रससागर । रूप-सील-गुन-प्रीति-उजागर ॥

तुम तै प्रिया नैकु नहि न्यारी । एक प्राण द्वै देहु तुम्हारी ॥

प्यारी मैं तुम तुम मैं प्यारी । जैसै दरपन छाहँ विहारी ॥

रस मै परै विरस जहँ आई । होइ परति तहँ अति कठिनाई ॥

अवकै हम सब देति मनाई । परसौ प्यारी चरन कन्हाई ॥

अब रुठाइहौ जौ गिरिधारी । राम राम तौ बहुरि हमारी ॥

जव परसे प्यारी चरन, परम प्रीति नंदनंद ।

छुटचौ मान हरषी प्रिया, मिटचौ विरह-दुख-द्वंद ॥

उर आनंद बढाइ, प्रेमकसौटी किसि पियाहि ।

अवगुन मन विसराइ, मिली प्रिया उठि स्याम सौ ॥

हरपि मिले दोउ प्रीतम प्यारी । भई सखी सब निरखि सुखारी ॥

तव दोउ उवटि सखी अन्हवाए । रुचिर सिंगार सिंगारि वनाए ॥

मधुर मिष्ट भोजन मन भाए । दोउनि एकै थार जिमाए ॥

दिये पान अंचवन करवाए । सुमन-सुगंध-माल पहिराए ॥

ले वीरी अपनै कर प्यारी । दीन्ही विहँसि वदन गिरिधारी ॥

तवहि सुफल हरि जीवन-जान्यौ । परम हरष उर अंतर आन्यौ ॥

मिलि वैठे दोउ प्रीतम प्यारी । तव सखियनि आरती उतारी ॥
 अति आनद भरे दोउ राजे । अरस परस निरखत छवि छार्जे ॥
 पाए बस करि कुंजविहारी । विहँसि कही तव पिय सौं प्यारी ॥
 सुनहु स्याम वरपा रितु आई । रचहु हिंडोरी मुभ मुखदाई ॥
 है मन पिय यह साध हमारे । सब मिलि भूलहि सग तुम्हारे ॥
 सुनि तिय वचन स्याम सुख पायो । ऐसे करि हरि मान छुड़ायो ॥

छंद

तिय मान हरि ऐसे छुड़ायो भवत हित लीला करी ।
 कहै निगम नेति अपार गुन मुखसिंधु नट नागर हरी ॥
 यह मान चरित पवित्र हरि को प्रेम सहित जु गावही ।
 सब करहि आदर मान तिनकी संत जन मुख पावही ॥

दोहा

राधा रसिक गुपाल की कौतूहल रस केलि ।
 ब्रजवासी प्रभुजननि की, सुखद काम-तरु-बेलि ॥
 सुफल जन्म है तामु, जे अनुदिन गायत सुनत ।
 तिनकी सदा हुलामु, 'सूरदास' प्रभु की कृपा ॥ २८२८ ॥

रागमारु विहागरी ॥ ३४४७ ॥

भूलन

वृदावन स्यामलघन नारि संग सोहैं (जू) ।
 ठाढ़े नव कुजनि तर, परम चतुर गिरिधर वर,
 राधा पति, पति राधा अरस परस मोहैं (जू) ॥
 नीपछाहैं जमुनतीर, ब्रज-ललना-सुभग भीर,
 पहिरे अंग विविध चीर, नवसत सब साजे ।
 वार वार विनय करति, मुख निरखति पाँइ परति,
 पुनि पुनि कर धरति, हरति पिय के मन काजे ॥
 विहँसति प्यारी समीप, धन-दामिनि-संग-रूप,
 कठ गहति कहति कंत, भूलन की साधा ।
 जमुन पुलिन अति पुनीत, पिय इहाँ हिंडोर रची,
 'सूरजरु प्रभु हँसति कहति ब्रजतरुनि राधा ॥
 ॥ २८२९ ॥

राग मलार ॥ ३४४८ ॥

हिंडोर हरि सँग भूलियै (हो) अरु पिय काँ देहि भुलाइ ।
 गई वीति प्रीपम गरद हितरितु, सरस वरपा आइ ॥
 अब यहै साध पुरावहू, हो, सुनहु त्रिभुवनराइ ।
 गोपागना गोपाल जू सौ, कहति गहि गहि पाइ ॥
 अब गढनहार हिंडोरना कौ, ताहि लेहु वुलाइ ।
 हम रमकि हिंडोरै चढै, अरु तुमहि देहु भुलाइ ॥
 वन वननि कोकिल कंठ निरखति, करत दादुर सोर ।
 धन घटा कारी, स्वेत वगपंगति, निरखि नभ ओर ॥
 तैसीयै दमकति दामिनी, तैसोइ अंबर धोर ।
 तैसोइ रटत पपीहरा, तैसोइ बोलत मोर ॥

तैसीयै हरियरि भूमि विलसति होति नहिं रुचि थोरि ।
 तैसीयै रंग सुरंग विधि वधु, लेति है चित्त चोरि ॥
 तैसीयै नन्ही बूंद वरषति, भूमकि भूमकि भूकोरि ।
 तैसीयै भरि सरिता सरोवर, उमंगि चली मिति फोरि ॥
 सुनि विनय श्रीपति विहँसि, बोले विसकरमा सुतधारि ।
 खचि खंभ कंचन के रुचिर, रचि रजत मरुव मयारि ॥
 पटुली लगे नग नाग बहु रँग, वनी डाँड़ी चारि ।
 भँवरा भँवै भजि केलि भूले, नगर नागर नारि ॥
 सब पहिरि चुनि चुनि चीर, चुहि चुहि चूनरी बहुरंग ।
 कटि नील लहंगा, लाल चोली, उवटि केसरि अंग ॥
 नवसात सजि नई नागरी, चली भुंड भुंडनि संग ।
 मुख-स्याम-पूरन-चंद कौ मनु उमंगि उदधि तरंग ॥
 तहँ त्रिविध मद सुगंध सीतल, पवन गवन सुभाइ ।
 उर उड़त अचल उधरि मुख, मिलि नैन नैन लजाइ ॥
 तैसोइ जमुना पुलिन परम पुनीत, सब सुखदाइ ।
 तैसियै गोपी कठ गावति, मोहि मोहनराइ ॥
 गिरिराजधारन गोपिकनि मिलि, करत कौतुक केलि ।
 भूलत भुलावत, कंठ लावत, वढ़ी आनँदवेलि ॥
 कवहूँक रहसत, मचकि लै लै एक एक सहेलि ।
 भूकभोरि भूमकति, डरति प्यारी, पिया अकम मेलि ॥
 तिहि समय सकुचि मनोज तकि छवि जक्यौ धनु सर डारि ।
 अंवर विमाननि सुमन वरषत, हरषि सुर सँग नारि ॥
 मोहे सुगन गंधर्व किन्नर, रहे लोक विसारि ।
 सुनि 'सूर' स्याम सुजान सुंदर, सबनि के हितकारि ॥ २८३० ॥

राग-सारंग ॥ ३४४६ ॥

सुरँग हिंडोरना माई, भूलत स्यामा स्याम ।
 द्वै खंभ विसकर्मा बनाए, कामकुंद चढाइ ॥
 हरित चूनी, जटित नग सब, लाल हीरा लाइ ।
 बहुत विद्रुम, बहुत मुक्ता, ललित लटके कोर ॥
 बहुरंग रेसमवरूहा, होत राग भूकोर ।
 स्याम स्यामा संग भूलत, सखी देति भुलाइ ॥
 सबै सरस सिंगार कीने, रूप वरनि न जाइ ।
 लाल सारी नील लहंगा, स्वेत अंगिया अंग ॥
 रोमअवली मनी जमुना, त्रिवलि तरल तरंग ।
 कहूँ जूथनि जुवति ठाढ़ी, कहूँ ठाढ़े ग्वाल ॥
 कहूँ तरनी गीत गावै, कहूँ करै सब ध्याल ।
 कहूँ दादुर, कहूँ पपिहा, कहूँ बोलै मोर ॥
 चकित चितै चकोर रहि गए, देखि री इहि ओर ।
 दसन दाडिमंदमक विकसी, हँसी जव मुसुकाइ ॥
 दमकि दामिनि निरखि लज्जित, गई बहुरि छिपाइ ।
 मीन खंजन कंज मानौ, उड़त नाहिन भौर ॥

विंव कै ढिग कीर बँठे, गहत नाहिन ठौर ।
 देखि सखी उरोजकचन, सभु धरे बनाइ ॥
 नाहि श्रीफल सुंदरी कै, कमल कली मुहाइ ।
 बीच मुकुताहार जनु, सुरसरी उतरी धाइ ॥
 वार चकई, पार चकवा, दिनहुँ मिलत न आइ ।
 लक कहीं न जाइ सखि री, अग देखि विचारि ॥
 भृंग भ्रमि भ्रमि वन गयी, कहि गयी केहरि हारि ।
 चाल देखि मराल लज्जित, गए सर तजि गेह ॥
 मानि कै अपमान, गज सिर अजहुँ डारत खेह ।
 राग रागिनि भेलि गावै, सुधर गुंड मलार ॥
 सुही, सारंग, टोड़ी, भैरव, सोरठी, केदार ।
 मालवाई, राग गौरी अरु असावरि राग ॥
 कान्हरी, हिंडोल कौतुक, तान बहु विधि लाग ।
 देखि सखि री एक अचरज, राहु ससि इक ठौर ॥
 उड़त अचल लटकै वेनी, दपट भूपटे मोर ।
 कनक जरित जराइ वीरे,, कवि जु उपमा पाइ ॥
 'सूर' ससि ह्वै एक ब्रज मै, उगै मानौ आइ ॥ २८३१ ॥

राग मलार ॥ ३४५० ॥

जमुना पुलिनाहि रच्यो, रंग सुरग हिंडोलनौ ।

रमत राम-स्याम-संग ब्रजबालक, सुख पावत हँसि बोलनौ ॥
 ह्वै खंभ कचन के मनोहर, रत्ननि जटित मुहावनौ ।
 पटुली विच विच विद्रुम लागे, हीरा लाल खचावनौ ॥
 सुदर डींड़ि चुनी बहु लायो, कोटिक मदन लजावनौ ।
 मरुव मयारि पिरोजा लटकत, सुदर सुढर ढरावनौ ॥
 मोतिनि भालरि भुमका राजत, विच नीलम बहु भावनौ ।
 पंच रंग पाट कनक मिलि डोरी, अतिही मुधर बनावनौ ॥
 स्फटिक सिंहासन मध्य विराजत, हाटक सहित सजावनौ ।
 हीरा लाल-प्रवालनि पंगति, बहु मनि पचित पचावनौ ॥
 मानौ सुरपुर तै तिहि सुरपति, पठइ जु दियो पठावनौ ।
 विसकर्मा सुतहार श्रुती धरि, सुरलभ सिलप दिखावनौ ॥
 तिहि देखै त्रिताप तन नासै, ब्रजवधूनि मन भावनौ ।
 स्यामा नवसत सजि सखि लै, कियो वरसाने तै आवनौ ॥
 जब आवत बलरामहि देख्यो, मधुमंगल तन हेरनौ ।
 तव मधुमंगल कही ग्वाल सी, गैया है भैया फेरनौ ॥
 उठे सँकपन करी सृंग वेनु धुनि, धौरी कजरी टेरनौ ।
 गैया गई वगराइ सघन वन, वसी-वट-तट घेरनौ ॥
 पहिरे चीर सुरग सारी, चुह चुह चूनरि बहु रंगनौ ।
 नील लहंगा जाल चोली कसि, केसरि अग सुरंगनौ ॥
 नवसत साजि सिंगार नागरी, मनिमय भूपन मंगनौ ।
 सादर मुख गोपाल लाल कौ, चित चकोर रस संगनौ ॥

स्यामा स्याम मिले ललितादिहिं, सुख पावत मनमोहनौ ।
 गावत राग मलार रागिनी गिरिधरन-लाल-छवि सोहनौ ॥
 पच रग वर पाटपवित्ना, विच विच फोदा गोहनौ ।
 नाचति सखी संगीत परस्पर, पहिरि पवित्ना सोहनौ ॥
 माथै मोरचंद्रिका राजै, वैजंती माल प्रसावनौ ।
 कुडल लोल कपोलनि ढिग, मनु रविपरकास करावनौ ॥
 अघर अरुनछवि वज्रदंत दुति, ससि गुन रूप समावनौ ।
 मनिमय भूषन कँठ मुकतावलि, कोटि अनंग लजावनौ ॥
 सखी हरपि वृषभानुनंदिनी, भूलै संग नंदलालनौ ।
 मनिमय नूपुर कुनित किंकिनी, कल ककन भनकारनौ ॥
 ललिता विसाषा वृजवधू भुलावै, सुरुचि सार कौ सारनौ ।
 गौर स्याम मिलि नीलपीत छवि, घन दामिनि सचारनौ ॥
 नान्ही नान्ही वृंदनि वरपै, मधुर मधुर धुनि घोरनौ ।
 तैसिहि हरी हरी भूमि सुहावनि, मोर सुरव नहि थोरनौ ॥
 जहँ त्रिविधि मद सुगंध सीतल, पवन सु गवन सुहावनौ ।
 तहँ उठत विहरत सुवास वहु, उडत मधुप गन भावनौ ॥
 चढ़ि विमान सुर सुमन जु वरपै, जै जै धुनि नभ पावनौ ।
 स्यामा स्याम विहार वृ दावन, सुरललना ललचावनौ ॥
 सुक सेप सारद नारदादिक, विधि सिव ध्यान न पावनौ ।
 'सूरज' स्याम प्रेम हिय उमग्यौ, हरि-जस-लीला गावनौ ॥ २८३२ ॥

राग गुंड मलार ॥ ३४५१ ॥

हिंडोरनौ (माई) भूलत गोकुलचद ।

संग राधा परम सुदरि, सवनि करत अनद ॥
 द्वै खंभ कंचन के मनोहर, रतनजटित सुरग ।
 चारि डाँडी परम सुंदर, निरखि लजत अनंग ॥
 पटुली पिरोजा लाल लटकत, भूमका बहु रंग ।
 मरुवे सौ मानिक चुनी लागी, बीच हीर तरग ॥
 कल्पद्रुमतर छाहँ सीतल, त्रिविध बहति समीर ।
 बरलता लटकति भार कुसुमनि, परसि जमुनानीर ॥
 हंस, मोर, चकोर, चातक, कोकिला, अलि, कीर ।
 नव नेह नवल किसोर राधा, नवल गिरिधर धीर ॥
 ललिता विसाखा देहिं भाँटा, रीभि अंग न माति ।
 अति लाड़िली सुकुमारि डरपति स्याम उर लपटाति ॥
 गौर स्यामल अंग मिलि दोउ, भए एकहिं भाँति ।
 नील-पीत-दुकूल दुति घन दामिनी दुरि जाति ॥
 कुंज पुंज भुलाइ भूलति, सहचरी चहुँ ओर ।
 मनौ कुमुदिनि कमल फूले, निरखि जुगल किसोर ॥
 ब्रजवधू तून तोरि डारति, देति प्रान अँकोर ।
 जन 'सूर' कौ ब्रजवास दीजै, नवल नंदकिसोर ॥ २८३३ ॥

शग राज्ञी श्रीहृठी ॥ ३४५२ ॥

हिंडोरै भूलत स्यामा स्याम ।

ब्रज-जुवती-मडली चहूँघा, निरखत विथकित काम ॥
कोउ गावति, कोउ हरपि भुलावति, सब पुरवति मनसाध ।
कोउ सँग मचति, कहति कोउ मचिहीं, उपज्यौ रूप अगाध ॥
कोउ डरपति, हा हा करि विनवति, प्यारी अकम लाइ ।
गाढे गहति पियहि अपनै भुज, पुलकत अग डराइ ॥
अब जनि मचौ पाइ लागति ह्रीं, मोकी देहु उतारि ।
यह सुनि हँसत मचत अति गिरिधर, डरत देखि अति नारि ॥
प्यारी टेरि कहति ललिता सौं, मेरी सौं गहि राखि ।
'सूर' हँसति ललिता चंद्रावलि, कहा कहति प्रिय भाखि ॥ २८३४ ॥

शग राज्ञी रामगिरी ॥ ३४५३ ॥

हिंडोरा (माई) भूलत है गोपाल ।

सग राधा परम सुंदरि चहूँघा ब्रज बाल ॥
सुभग-जमुना-पुलिन मोहन, रच्यौ रुचिर हिंडोर ।
लाल डाँडी फटिक पटुली, मनिनि मरुव धौर ॥
भँवरा मयारिहि नीलमनि, खँचे पाँति अपार ।
सरल कंचनखंभ सुंदर, रच्यौ काम मुतार ॥
भाँति भाँतिनि पहिरि सारी, तरुनि नव सत अंग ।
सुंदरी वृषभानुतनया, नैन चपल कुरंग ॥
हँसति पिय सँग लेति भूमक, लसति स्यामल गात ।
मनौ धन मै दामिनी छवि, अग मै लपटात ॥
कवहुँ पुलकति, कवहुँ डरपति, कवहुँ निरखति नारि ।
कवहुँ देति भुलाइ गोपी, गावही वनवारि ॥
'सूर' प्रभु के संग कौ सुख, वरनि कापै जाइ ।
अमर वरपत सुमन अंबर, विविध अस्तुति गाइ ॥ २८३५ ॥

शग राज्ञी मलार ॥ ३४५४ ॥

जमुनापुलिन रच्यौ हिंडोर ।

घोपललना संग तरुनी, तरुन नदकिसोर ॥
एक सँग लै मचति मोहन, एक देति भुलाइ ।
एक निरखति अग माधुरि, इक उठति कछु गाइ ॥
स्यामसुंदर गोपिकागत, रही घेरि वनाइ ।
मनु जलद कौ दामिनीगत, चहत लेन लुकाइ ॥
नारि सँग वनवारि गावत, कोकिला छवि थोर ।
डुलत भूलत मुकुट सिर पर, मनी नृत्यत मोर ॥
सुभग मुख दुहुँ पास कुंडल, निरखि जुवती भीर ।
चक्रवाक चकोर लोचन, करि रही हरिओर ॥
थकित मुर ललनासहित नभ, निरखि स्यामविहार ।
हरपि सुमन अपार वरपत, मुखहि जैजकार ॥

करत मन मन यहै वाछा, भए न वन द्रुम डार ।
देह धरि प्रभु 'सूर' विलसत, ब्रह्म-पूरनसार ॥ २८३६ ॥

राग केदारौ ॥ ३४५५ ॥

हिडोरनै हरि सँग भूलन आई ।
पंचरंग वरन पाट की डाँड़ी, अतिही सौज वनाई ॥
भूलति जुवती नंदलालन सँग एक वसै इकदाई ।
'सूरदास' प्रभु मोहन नागर, आपुन भूलि भुलाई ॥ २८३७ ॥

राग ईमन ॥ ३४५६ ॥

भूलन आई रंग हिडोरै ।
पंचरंग वरन कुसुभी सारी, कचुकि सोधै वोरै ॥
मुकुतामाल ग्रीव लर छूटी, छवि की उठति भकोरै ।
'सूरदास' प्रभु मन हरि लीन्हौ, चपल नैन की कोरै ॥ २८३८ ॥

राग विहागरौ ॥ ३४५७ ॥

ललना भुलै हिडोरै सोभा तनु गोरै ।
नील पीत पट धन दामिनी कौ भोरै ।
सोभा सिंधु मन वोरै गोपी चहुँ ओरै ।
नैननि नैन जोरै भूलै थोरै थोरै ॥
पवन गवन आवै सोधे की भकोरै ।
तन मन वारै या छवि पर तन तोरै ॥
'सूर' प्रभु चित चोरै नैकु अंग मोरै ।
सुनि मुरलि घोरै सुरवधु सीस डोरै ॥ २८३९ ॥

राग मलार ॥ ३४५८ ॥

भूलत स्याम स्यामा संग ।
निरखि दंपति अंग सोभा, लजत कोटि अनंग ॥
मंद त्रिविध समीर सीतल, अंग अंग सुगंध ।
मचत उड़त सुवास सँग, मन रहे मधुकर वध ॥
तैसियै जमुना सुभग जहँ, रच्यौ रंगहिडोल ।
तैसिये वृजवधू वनि, हरि चितै लोचन कोर ॥
तैसोई वृंदा-विपिन-धन-कुंज-द्वार-विहार ।
विपुल गोपी, विपुल वन गृह, रवन नंदकुमार ॥
नित्य लीला, नित्य आनंद, नित्य मंगल गान ।
'सूर' सुर मुनि मुखनि अस्तुति, धन्य गोपी कान्ह ॥ २८४० ॥

राग मलार ॥ ३४५९ ॥

(हिडोरै) हरि सँग भूलहि घोपकुमारि ।
वज्र वधू विधि क्यों न कीन्हौ, कहति सब सुरनारि ॥
मरुआ लगे नग ललित लीला, सुविधि सिलप सँवारि ।
वज्र कीलै लगी सुठि, सुभग सोभा कारि ॥
खंभ जंबू नग सु विद्रुम रची रुचिर मयारि ।
मनु सुता रवि कौ दिखावति, भुजा जुगल पसारि ॥

मनि लाल मानिक जटित भँवरा, सुरँग रंगरसार ।
 मुक, सेस, नारद, सारदा, उपमा कहै को पार ॥
 डाँडी खची पचि पाचि मरकतमय, मुपांति मुडार ।
 मनु उवत रवि रथ तै धँसी, जमुना धरे विविधार ॥
 विविधार धारा धँसी अथ कौ, स्फटिक-पटुली-सग ।
 वहि निकसि तिरछी बीच ह्वै मिली, गगन तै जनु गग ॥
 ढिग जरित भरि मजीर इत उत, चरन पकज रंग ।
 प्रतिविव भलमल भलक मनु सरमुती आनि विनग ॥
 वन महल के द्वारै रच्यौ, नव रंग रंग हिडोर ।
 मनु कोटि-मनमथ-मोद-मोहन तरुनि तरुन किमोर ॥
 वदन तत् चितचोरि चितवत भलक लोचन कोर ।
 सरद विधु मधु लुब्ध मनु उड़ि मिलत तहाँ चकोर ॥
 उड़ि मिलत तहाँ चकोर अति छवि, ललित चनित मुवेनि ।
 मनहुँ अबुज वास कौ सँग, मिलित मधुकर चैन ॥
 भूमकि भूमत लेति दै, दुमची मचै रुचि कैन ।
 गावति मुकठ सुराग नागरि, गिरिधरै जति नैन ॥
 कनक नूपुर, कुनित कंकन, किंकिनी भनकार ।
 तहँ कुँवरि वृषभान कै सँग, सोहे नदकुमार ॥
 नील पीत दुकूल स्यामल-गौर-अग-विकार ।
 मनहु नीतन घनघटा में, तड़ित तरल अकार ॥
 अनिमेष दृग दिये देखही मुख, मंडली वर नारि ।
 मानहु सिंगार नवीन-तरु-प्रति रची कंचन वारि ॥
 हँसि हाव भाव कटाच्छ, घूँघट गिरत लेति समहारि ।
 मनहरन मुनि सोभा सु लै, रति काम डारत वारि ॥
 अथ उरध् भूमकि भुकोर इत उत, भलक मोतिनि माल ।
 रितु समै सावन जानि मनु वगर्पांति, उडति विसाल ॥
 श्री सीसफूल, अमोल तरिवन, तिलक सुंदर भाल ।
 सारी सुरँग मिलि नील लहँगा, सोभ कंचुकि लाल ॥
 मन मुदित मोदित मानिनी मुख, माधरी गुमुकानि ।
 ढरहरति ढरति हिडोर डाँडी, डरति धरि दुहुँ पानि ॥
 उर उडत, अचल-छोर छवि, दुति-पीत-पट फहरानि ।
 कहै 'सूर' सो उपमा नही कहँ, नेति निगमहु गानि ॥ २८४१ ॥

राग मलार ॥ ३४६० ॥

गोपी गोविंद के हिडोरै भूलन आइ ।

रंगमहल मै जहँ नंदरानी, खेले तीज मुहाइ ॥
 श्रीखड खंभ मयारि सहित, सुसमर मरुव वनाइ ।
 तापर कितिक जु भ्रमत भँवरा, डाँडी जटित जराइ ॥
 मुठि हेम पटुली मध्य हीरा, पूलि रोचन लाइ ।
 सखी विविध विचित्र राग मलार मंगल गाइ ॥
 नंदलाल पावसकाल, दामिनि नागरी नव संग ।
 बोलत जु दादुर अरु पपीहा, करत कोकिल रंग ॥

तहँ वहि नितंत वचन मुखरित, अलि चकोर विहंग ।
 वनभद्र सहित गुपाल भूलत, राधिका अरधंग ॥
 जल भरित सरवर, सघन तरवर, इंद्रधनुष मुदेस ।
 घन स्याम मध्य सुपेद वग जुरि, हरिन महि चहुँदेस ॥
 तहँ गगन गरजत, वीजु तरपत, मधुर मेह असेस ।
 भूलत विह्वल स्याम स्यामा, सीस मुकुलित केस ॥
 ताटक तिलक सुदेस भलकत, खचित चूनी लाल ।
 नव अकृत विकृत वदन प्रहसित कमल नैन विसाल ॥
 करज मुद्रिका किंकिनी कटि, चाल गज गति बाल ।

‘सूर’ मुररिपु रंग रगे, सखी सहित गुपाल ॥ २८४२ ॥

राग विज्ञावल ॥ ३४६१ ॥

नित्य धाम वृंदावन स्याम । नित्य रूप राधा ब्रजवाम ॥
 नित्य रास, जल नित्य विहार । नित्य मान ,खंडिताऽभिसार ॥
 ब्रह्मरूप येई करतार । करन हरन त्रिभुवन येइ सार ॥
 नित्य कुंजमुख नित्य हिंडोर । नित्यहि त्रिविध समीर भकोर ॥
 सदा वसत रहत जहँ वास । सदा हर्ष, जहँ नही उदास ॥
 कोकिल कीर सदा तहँ रोर । सदा रूप मन्मथ चितचोर ॥
 विविध मुमन वन फूले डार । उन्मत मधुकर भ्रमत अपार ॥
 नव पल्लव वन सोभा एक । विहरत हरि संग सखी अनेक ॥
 कुहू कुहू कोकिला सुनाई । सुनि सुनि नारि परम हरपाई ॥
 बार बार सो हरिहि सुनावति । ऋतु वसत आयी समुभावति ॥
 फाग-चरित-रस साध हमारै । खेलाहिं सब मिलि संग तुम्हारै ॥
 सुनि सुनि ‘सूर’ स्याम मसुकाने । ऋतु वसत आयी हरपाने ॥

॥ २८४३ ॥

राग वसंत ॥ ३४६२ ॥

राधे जू आज वरनौ वसंत ।
 मनहँ मदनविनोद विहरत, नागरीनवकंत ॥
 मिलत सनमुख पटल पाटल भरति मानहिं जूही ।
 वेलि प्रथम-समाज-कारन, मेदिनी कच गही ॥
 केतकी कुच-कलस-कचन, गरे कंचुकि कसी ।
 मालती मदचलित लोचन, निरखि मुख मृदु हँसी ॥
 विरह व्याकुल मेदिनी कुल, भई वदन विकास ।
 पवन परिमल सहचरी, पिक गान हृदय हुलास ॥
 उत सखा चपक चतुर अति, कुंद मनु तनमाल ।
 मधुप मनिमाला मनोहर, ‘सूर’ श्री गोपाल ॥ २८४४ ॥

राग वसंत ॥ ३४६३ ॥

ऐसी पत्र पठायौ वसंत । तजहु मान मानिनी नुरंत ॥
 कागद नव दल अदनि पात । देति कमल मसि भँवर सुगात ॥
 लेखिनि काम वान कै चाप । लिखि अनग कसि दीन्ही छाप ॥
 मलयानिल चर पठचौ विचारि । वांचत सुक पिक सुनि सब नारि ॥
 ‘सूरदास’ क्यौ होई आन । भजि हरि गोपी तजहु सयान ॥ २८४५ ॥

राग वसंत ॥ ३४६४ ॥

वेगि चलहु, प्रिय चतुर सयानी ।

समय-वसंत-विपिन रथ-हय-गज, मदन सुभट नृप फौज पलानी ॥
चहूँ दिसा चाँदनी, चमू चलि मनहुँ धवल सोड धूरि उड़ानी ॥
सोरह कला छपाकर की छवि सोभित मनहुँ छत्र सिर तानी ॥
बोलत हँसत चपल वदीजन मनहुँ प्रससत पिक वर वानी ॥
धीर सम्भर रटत वन अलिंगन, मनहुँ काम कर मुरलि सुठानी ॥
कुसुम-सरासन-वान विराजत, मनहुँ मानगढ अनु अनु भानी ॥
'सूरदास' प्रभु की वेई गति, करहु सहाइ राधिका रानी ॥

॥ २८४६ ॥

राग वसत ॥ ३४६५ ॥

देखौ वृदावन कमल नैन । मनु आयी मदन गुन गुदरि दैन ॥
भए नव द्रुम सुमन अनेक रंग । प्रति ललित लता सकुचित सग ।
कर धरे धनुष कटि किसि निषग । मनु बने सुभट सजि कवच अग ॥
जहूँ नव सुमंत्र वहे मलय वात । अति राजत सुचिर विलोल पात ॥
धपि धाइ धरत मनु तुरै गात । गति तेज वसन बाने उडात ॥
कोकिल कूजत कलहस मोर । रथ सैल सिला पदचर चकोर ॥
वर ध्वज पताक तरु तार केरि । निर्भर निसान डफ भँवर भेरि ।
सुनि 'सूरदास' इमि वदत वाल । करि काम कृपन सिव क्रोध काल ॥
हँसि चितै चारु लोचन विसाल । तिहि अपनै करि थपियै गुपाल ॥

॥ २८४७ ॥

राग वसंत ॥ ३४६६ ॥

कोकिल बोली, वन वन फूले, मधुप गुंजारन लागे ।
सुनि भयौ भोर, रोर वदिनि कौ, मदनमहीपति जागे ॥
ते दूने अकुर द्रुम पल्लव जे पहिले दव दागे ।
मानहुँ रतिपति रीभि जाचकनि, वरन वरन दए वागे ॥
नई प्रीति, नई लता, पुहुप नए, नयन नए रसपागे ।
नए नेह, नव नागरि हरषित 'सूर' सुरंग अनुरागे ॥ २८४८ ॥

राग वसंत ॥ ३४६७ ॥

देखौ वृदावन खेलहि गोपाल । सब वनि ठनि आई ब्रज की बाल ॥
नव बल्ली सुदर नव नव तमाल । नव कमल महा नव नव रसाल ॥
अपनै कर सुदर रचित माल । अवलबित नागर नंदलाल ॥
नव केसरि अरगजा घोरि । छिरकति नागर कहूँ नव किसोरि ॥
नव गोपवधू राजही सग । गज मोतिनि सुदर लसति मग ॥
गोपीगुवाल सुदर सुदेस । छिरकत सुगंध भए ललित भेस ॥
श्री नदनंदन कै भ्रुव विलास । आनदित गावत 'सूरदास' ॥

॥ २८४९ ॥

राग वसत ॥ ३४६८ ॥

पिय देखौ वन छवि निहारि । वार वार यह कहति नारि ॥
नव पल्लव बहु सुमन रंग । द्रुम-वेली-तनु भयौ अनग ॥

भँवरा भँवरी भ्रमत सग । जमुन करति नाना तरंग ॥
 त्रिविध पवन मन हरष दैन । सदा बहत नहि रहत चैन ॥
 'सूरज' प्रभु करि तुरत गैन । चले नारि मन सुखद मैन ॥

॥ २८५० ॥

राग वसंत ॥ ३४६९ ॥

आयौ आयौ पिय ऋतु वसत । दंपति मन सुख विरह अंत ॥
 फाग खेलावहु संग कत । हा हा करि तून गहति दंत ॥
 तुरत गए हरि लै मनाइ । हरपि मिले उर कठ लाड ॥
 दुख डारचौ तुरतहिँ भ्लाइ । सो सुख दुहुँ कै उर न माइ ॥
 रिनु वसंत आगमन जानि । नारिन राखी मान वानि ॥
 'सूरदास' प्रभु मिले आनि । रस राख्यौ रांतरग ठानि ॥२८५१॥

राग वसंत ॥ ३४७० ॥

आयौ जान्यौ हरि वसत । ललना सुख दीन्हौ तुरत ॥
 फूले वननि सुमन पलास । ऋतु नायक सुख कौ विलास ॥
 सग नारि चहुँ-आस-पास । मुरली अमृत करति भास ॥
 स्यामा स्याम विलास एक । मुखदायक गोपी अनेक ॥
 तजत नही काहू छनेक । अकल निरजन विविध भेष ॥
 फाग-रंग-रस करत स्याम । जुवतिनि पूरन करन काम ॥
 वासरहुँ सुख देत जाम । 'सूर' स्याम प्रभु निकट वाम ॥

॥ २८५२ ॥

राग वसंत ॥ ३४७१ ॥

देखत वन व्रजनाथ आज, अति उपजत है अनुराग ।
 मानहुँ मदन वसंत मिले दोउ, खेलत फूले फाग ॥
 भौंभ भिल्ली निर्भर, निसान डफ, भेरि भँवर गुजार ।
 मानहुँ मदन मडली रचि पुर वीथिनि विपिन विहार ॥
 द्रुम-गन-मध्य पलास मजरी, उदित अगिनि की नाई ।
 अपनै अपनै मेरनि मानौ, होरी हरपि लगाई ॥
 केकी, कोक, कपोत और खग, करत कुलाहल भारी ।
 मानहुँ लै लै नाउँ परस्पर, देत दिवावत गारी ॥
 कुज-कुज-प्रति कोकिल कूजति, अति रस विमल वही ।
 मन कुल-वधू-निलज भई गृह गृह गावति अटनि चढी ॥
 प्रफुलित लता जहाँ जहँ देखत, तहाँ तहाँ अलि जात ।
 मानहुँ विट सबहिनि अवलोकत, परसत गनिका गात ॥
 लीन्हें पुहुप पराग पवन कर, क्रीड़त चहुँ दिसि धाइ ।
 रस अतरस सजोगिनि विरहिन, भरि छाँड़त मन भाइ ॥
 वहु अनेक रग छवि, उत्तम भौति धरे ।
 सौ सबही, लै लै रंग भे
 ही रूप निधि. वृंदाविपिन
 सुख क्रीड़त, स्याम पुंरा.

राग वसंत ॥ ३४७२ ॥

सुंदर वर सँग ललना विहरति, वसंत सरस ऋतु आई ।
 लै लै छरी कुमारि राधिका, कमलनैन पर धाई ॥
 सरिता सीतल वहति मद गति, रवि उत्तर दिसि आयी ।
 अति रस भरी कोकिला बोली, विरहिनि विरह जगायी ॥
 द्वादस वन रतनारे देखियत, चहुँ दिसि टेसू फूले ।
 मौरे अँवुआ अरु द्रुम वेली, मधुकर परिमल भूले ॥
 इत श्री राधा उत श्री गिरिधर, इत गोपी उत ग्वाल ।
 खेलत फाग रसिक ब्रजवनिता, सुंदर स्याम तमाल ॥
 चोवा चदन अविर कुमकुमा, छिरकत भरि पिचकारी ।
 उडत गुलाल अवीर, जोति रवि दिसि दीपक उँजियारी ॥
 ताल मृदंग वीन, वाँमुरि डफ, गावत गीत सुहाए ।
 रसिक गूपाल नवल-ब्रज-वनिता, निकसि चौहटै आए ॥
 भूमि भूमि भूमक सब गावति, बोलति मधुरी वानी ।
 देति परस्पर गारि मुदित मन, तरुनी वाल सयानी ॥
 सुरपुर नरपुर नागलोक, जलथल क्रीडामुख पावै ।
 प्रथम-वसंत-पंचमी-लीला, 'सूरदास' जस गावै ॥२८५४॥

राग वसंत ॥ ३४७३ ॥

कुसुमित वन देखन चलहु आज । जहँ प्रगट भयो रितु-रंग-राज ॥
 अति विविध कुसुम परिमल वहाइ । वन सुवा सहित पंचम मुहाइ ॥
 केकी बोलत पिक-मुर-सनेहि । ज्वती मन अति आनंद देहि ॥
 श्री मदन मोहन सुदरता पुज । श्री राधा सँग राजत निकुज ॥
 गावै सुरगन दपतिविलास । तहँ सदा रहै मन "सूरदास" ॥
 ॥ २८५५ ॥

राग होरी ॥ ३४७४ ॥

पिय प्यारी खेलै जमुन तीर । भरि केसरि कुमकुम अरु अवीर ॥
 घसि भृगमद चदन अरु गुलाल । रँग भीने अरगज वस्त्र माल ॥
 कूजत कोकिल कल हस मोर । ललितादिक स्यामा एक ओर ॥
 वृंदादिक मोहन लई जोर । वाजै ताल मृदंग रवाव धोर ॥
 प्रभु हँसि कै गेदुक दई चलाइ । मुख पट दै राधा गई वचाइ ॥
 ललिता पट मोहन गह्यौ धाइ । पीतावर मुरली लई छिड़ाइ ॥
 हौ सपथ करौं छाँड़ी न तोहि । स्यामा जु आज्ञा दई मोहि ॥
 इक निज सहचरि आई वसीठि । सुनि री ललिता तू भई ढीठि ॥
 पट छाँडि दियो तव नव किसोर । छवि रीभि 'पूर' तून दियो तोर ॥२८५६॥

राग होरी ॥ ३४७५ ॥

वाल गोपाल लाल सँग खेलै, मुख मूंदे हिय खोलै ।
 चिकने चिकुर छटे वेनी तै, मिले वसन मे डोलै ॥
 मानौ कुटुंब सहित कालिंदी, काली करत कलोलै ।
 नासा को वेसरि अति राजति, लागे नग अनमोलै ॥
 मानौ मदन मजरी लीन्हे, कीर करत मलगोलै ।
 'सूरदास' सब चाँचरि खेलै, अपने अपने टोलै ॥ २८५७ ॥

राग वसंत ॥ ३४७६ ॥

खेलत नवलकिसोर किसोरी ।
 नननंदन वृषभानसुता चित, लेत परस्पर चोरी ॥
 औरी सखीजाल वनि सोभित, सकल ललित तन गोरी ।
 तिनकी नख सोभा देखत ही, तरनिनाथ मति भोरी ॥
 एक गुवाल अवीर लिये कर, इक चंदन इक रोरी ।
 उपरा उपरि छिरकि रस सर भरि, कुल की परिमित फोरी ॥
 देति असीस सकल ब्रजजुवती, जग जग अविचल जोरी ।
 'सूरदास' उपमा नहि सूभत, जो कछु कहौ मु थोरी ॥ २८५८ ॥

राग श्रीहठी ॥ ३४७७ ॥

तेरै आवैगे आज सखी हरि, खेलन कौ फाग री ।
 सगुन सँदेसौ हौ सुन्यौ, तेरै आँगन बोलै काग री ॥
 मदनमोहन तेरै वस माई, सुनि राधे वडभाग री ।
 वाजत ताल मृदंग भौंभ डफ, का सोवै, उठि जाग री ॥
 चोवा चदन लै कुमकुम अरु, केसरि पैयाँ लाग री ।
 'सूरदास' प्रभु तुम्हरे दरस कौ, राधा अचल सुहाग री ॥ २८५९ ॥

राग कान्हरी ॥ ३४७८ ॥

हरि सँग खेलति है सब फाग ।
 इहि मिस करति प्रगट गोपी. उर अतर कौ अनुराग ॥
 सारी पहिरि सुरँग, कसि कचुकि, काजर दै दै नैन ।
 वनि वनि निकसि निकसि भई ठाढी, सुनि माधौ के वैन ॥
 डफ, वाँसुरी रंज अरु महुअरि, वाजत ताल मृदंग ।
 अति आनंद मनोहर वानी, गावत उठति तरंग ॥
 एक कोध गोविंद ग्वाल सब, एक कोध ब्रज नारि ।
 छाँड़ि सकुच सब देति परस्पर, अपनी भाई गारि ॥
 मिलि दस पाँच अली कृपन्हि, गहि लावति अचकाइ ।
 भरि अरगजा अवीर कनकघट, देति सीस तै नाइ ॥
 छिरकति सखी कुमकुमा केसरि, भुरकति बदनधूरि ।
 सोभित है तन साँभ-समै-धन, आए है मनु पूरि ॥
 दसहूँ दिसा भयौ परिपूरन, 'सूर' सुरंग प्रमोद ।
 सुर विमान कौतूहल भूले, निरखत स्याम विनोद ॥ २८६० ॥

राग काफी ॥ ३४७९ ॥

जमुना कै तट खेलति हरि सग, राधा लिये सब गोपी ।
 नंदलाल गोवर्धनधारी, तिनकै नेहनि ओपी ॥
 चलहु सखी जाइयै तहाँ चलि, छिन जियरा न रहाइ ।
 वेनु सवद करि मन हरि लीन्हौ, नाना राग वजाइ ॥
 सजल-जलद-तन पीतावर छवि, कर मुख मूरली धारि ।
 लटपट पाग वने मनमोहन, ललना रही निहारि ॥
 नैन सौ नैन मिलै कर सौ कर, भुजा ठए हरि ग्रीव ।
 मधि नायक गोपाल विराजत, सुदरता की सीव ॥

करत केलि कौतूहल माधो, मधूरी वानी गावै ।
 पूरन चद सरद की रजनी, सतनि सुख उपजावै ॥
 सकल सिंगार कियौ ब्रजवनिता, नखसिख लौ भल ठानि ।
 लोक-वेद-कुल धर्म केतकी, नैकु न मानति कानि ॥
 वलि वलि बल के वीर त्रिभगी, गोपिनि के सुखदाइ ।
 सकल विश्वा जु हरी या तन की, हरि हँसि कठ लगाइ ॥
 माधव नारि, नारि माधव कौ, छिरकत चोवा चदन ।
 ऐसौ खेल मच्यौ उपरापरि, नँदनंदन जगवदन ॥
 ब्रह्मा इद्रदेव गनगंधव, सबै एकरस वरपै ।
 'सूरदास' गोपी वड़भागिनि, हरि-क्रीड़ा-सुख करपै ॥ २८६१ ॥

राग आसावरी ॥ ३४८० ॥

मानौ ब्रज तै करिनि चलि मदमाती हो ।
 गिरिधर गज पै जाइँ. ग्वालि मदमाती हो ॥
 कुल अंकुस मानै नही, मदमाती हो ।
 साँकरवेद तुराड, ग्वालि मदमाती हो ॥
 अरवगाहै जमुना नदी, मदमाती हो ।
 करति तरुनि जलकेलि, ग्वालि मदमाती हो ॥
 चहुँ दिसि तै मिलि छिरकहिँ, मदमाती हो ।
 सुँड-दड-भुज पेलि ग्वालि मदमाती हो ॥
 वृंदावन वीथिनि फिरै, मदमाती हो ।
 सग मदन गजपाल, ग्वालि मदमाती हो ॥
 कबहुँ नैन कर दै मिलै, मदमाती हो ।
 तैसियै गजगति चाल, ग्वालि मदमाती हो ॥
 नागवेलि चावति फिरै मदमाती हो ।
 मोदक माँझ कपूर ग्वालि मदमाती हो ॥
 सुगँध पुढे सवननि चुवै, मदमाती हो ।
 मडित माँग सिंदूर, ग्वालि मदमाती हो ॥
 केसरि लाई सानि कै, मदमाती हो ।
 घुघुरु घट घुमाइ, ग्वालि मदमाती हो ॥
 उर पर कुच जुग घट से, मदमाती हो ।
 मुक्तामाल रुराइ, ग्वालि मतमाती हो ॥
 अचल उडत बखानियै, मदमाती हो ।
 मनु वैरख फहराइ ग्वालि मदमाती हो ॥
 जुगल हार मनु सुरसरी मदमाती हो ।
 जुगल प्रवाह वहाइ ग्वालि मदमाती हो ॥
 अँग अँग छिरकै स्याम कौ, मतमाती हो ।
 कुकुम चदन गारि, ग्वालि मदमाती हो ॥
 'सूरदास' प्रभु क्रीड़ीही, मदमाती हो ।
 सग गोकुल की नारि, ग्वालि मदमाती हो ॥ २८६२ ॥

राग गौरी ॥ ३४८१ ॥

खेलत है अति रसमसे, रँगभीने हो ।
 अति-रस केलि विलास, लाल रँगभीने हो ॥
 जागत सब निसि गत भई, रँगभीने हो ।
 भले जु आए प्रात, लाल रँगभीने हो ॥
 बोलत बोल प्रतीति के, रँगभीने हो ।
 सुंदर स्यामल गात, लाल, रँगभीने हो ॥
 अति लोहित दृग रँगभंगे, रँगभीने हो ।
 मनहुँ भोर जलजान, लाल रँगभीने हो ॥
 पिया अघरमधु पानमत्त रँगभीने हो ।
 कहौ कहूँ की कहूँ वात, लाल रँगभीने हो ॥
 केस सिथिल, वेसहु सिथिल, रँगभीने हो ।
 ससि मुख सिथिल जँभात, लाल रँगभीने हो ॥
 अंग अंग अलसात, लाल रँगभीने हो ।
 सकुचत हौ कत लाडिले रँगभीने हो ॥
 दुरत न उर-नख-धात लाल रँगभीने हो ॥
 'सूरदास' प्रभु नंदकुँवर रँगभीने हो ।
 बहुनायक विख्यात लाल रँगभीने हो ॥ २८६३ ॥

राग गौरी ॥ ३४८२ ॥

गोकुल सकल गुवालनी, घरघर खेलत फाग ।
 मत्तोर भूम करो ॥
 तिनमें राधा लाडिली, जिनकौ अधिक सुहाग । म० ॥
 भुंडनि मिलि गावति चली, भूमक नंददुवार । म० ॥
 आजु परव हँसि खेलियै, मिलि संग नदकुमार । म० ॥
 मोहन दरस दिखावहु, दुरहु तो नँद की आन । म० ॥
 रसिकराड सुंदर वरन, राधाजीवन प्रान । म० ॥
 प्रगट प्रीति गोकुल भई, कैसै करत दुराड । म० ।
 हम न दरस विनु जोवही, कोउ कछु करौ उपाड । म० ॥
 जसुमतिसुत, चित चुभि रही, वह तुम्हरी मुसुकानि । म० ।
 अरु न अनत रुचि ऊपजै, सहज परी रह वाणि । म० ॥
 दुरत स्याम धरि पाइयो, राधा भरि अँकवारि । म० ।
 कनक कलस केसरि भरे, लै धाई ब्रजनारि । म० ॥
 भरहु भरहु सखि स्यामही, पीत पिछौरी पाग । म० ।
 देह गेह सुधि वीसरी, नदनँदन अनुराग । म० ॥
 छुटे केस वँद कचुकी टूटी मोतिनि माल । म० ।
 चावा चंदन अरगजा, उड़त अवीर गुलाल । म० ॥
 कर करताल वजावही, छिरकति सब ब्रजनारि । म० ।
 हँसि हँसि हरि पर डारही, अरुन नैन फूलवारि । म० ॥
 गगन विमाननि सौ छयो, आनँद वरपै फूल । म० ।
 जै जै सव्व उचारही सुर मुनि कौतुक भूल । म० ॥
 'सूर' गुपाल कृपा विना, यह रस लहै न कोइ । म० ।
 श्रीवृषभानुकुमारिका, स्याम मगन मन होइ । म० ॥ २८६४ ॥

राग सारंग ॥ ३४८३ ॥

(आली री) नदनंदन वृषभानुकुंवरि सौ वाढची अधिक सनेह ।
 दोड दिसि पै आनंद वरपत ज्यौ भादौ की मेह ॥
 सब सखियाँ मिल गईं महरि पै, मोहन माँगै देहु ।
 दिना चारि होरी कै अवसर, बहुरि आपनौ लेहु ॥
 भुकि भुकि परति है कुंवरि राधिका, देति परस्पर गारि ।
 अब कह दुरे साँवरे ढोटा, फगुआ देहु हमारि ॥
 हँसि हँसि कहत जसोदा रानी, गारी मति कोड देहु ।
 'सूरदास' स्याम के बदलै, जो चाहौ सो लेहु ॥ २८६५ ॥

राग सारंग ॥ ३४८४ ॥

निकसि कुंवर खेलन चले, रँग होरी ।
 मोहन नदकिसोर, लाल रँग होरी ॥
 कचन माट भराड कै, रँग होरी ।
 साँधै भरचौ कमोर, लाल रँग होरी ॥
 भाँभ ताल सुर मडले, रँग होरी ।
 वाजत मधुर मृदग, लाल रँग होरी ॥
 तिन मै परम सुहावनी, रँग होरी ।
 महुवरि वाँसुरि चग, लाल रँग होरी ॥
 खेलत रँगिले लाल जू, रँग होरी ।
 गए वृषभानु की पौरि, लाल रँग होरी ॥
 जे ब्रज हुती किसोरिका, रँग होरी ।
 ते सब आई दौरि, लाल रँग होरी ॥
 सखि सुख देखन कारने, रँग होरी ।
 गाँठि दुहुनि की जोरि, लाल रँग होरी ॥
 फगुआ दियौ न जाइ जौ, रँग होरी ।
 लागौ राधा पाई, लाल रँग होरी ॥
 यह सुख सबकै मन वसौ, रँग होरी ।
 'सूरदास' वलि जाइ, लाल रँग होरी ॥ २८६६ ॥

राग टोड़ी ॥ ३४८५ ॥

या गोकुल के चौहटै रँगभीजी ग्वालनि ।
 हरि संग खेलै फाग, नैन सलोने री रँगराँची ग्वालनि ॥
 डरति न गुरुजन लाज कौ, रँगभीजी ग्वालनि ।
 मोहन कै अनुराग, नैन सलोने री रँगराँची ग्वालनि ॥
 दुँदुभि वाजै गहगही, रँगभीजी ग्वालनि ।
 नगर कुलाहल होइ, नैन सलोने रँगराँची ग्वालनि ॥
 उमह्यौ मानुष घोष यौ, रँगभीजी ग्वालनि ।
 भवन रह्यौ नहि कोइ, नैन सलोने री रँगराँची ग्वालनि ॥
 डफ वाँसुरी सुहावनी, रँगभीजी ग्वालनि ।
 ताल मृदग उपग, नैन सलोने री रँगराँची ग्वालनि ॥
 भाँभ भालरी किलरी, रँगभीजी ग्वालनि ।
 आउंभे वर मुहचंग, नैन सलोने री रँगराँची ग्वालनि ॥

उतहि सग सव ग्वाल, लिये रँगभीजी ग्वालनि ।
 सुदर नंदकुमार, नैन सलोने री रँगरांची ग्वालनि ॥
 उत स्यामा नव जोवना, रँगभीजी ग्वालनि ।
 अचुज लोचन चारु, नैन सलोने री रँगरांची ग्वालनि ॥
 टेसू कुसुम निचोइ कै, रँगभीजी ग्वालनि ।
 भरे परस्पर आनि, नैन सलोने री रँगरांची ग्वालनि ॥
 • चोवा चंदन अरगजा, रँगभीजी ग्वालनि ।
 वूका वंदन सानि, नैन सलोने री रँगरांची ग्वालनि ॥
 रत्न जटित पिचकारियाँ रँगभीजी ग्वालनि ।
 कर लिये गोकुलनाथ नैन सलोने री रँगरांची ग्वालनि ॥
 छिरकहि मूगमद कुकुमा, रँगभीजी ग्वालनि ।
 जो राधे कै साथ, नैन सलोने री रँगरांची ग्वालनि ॥
 सुरँग पीत पट रँगि रह्यौ, रँगभीजी ग्वालनि ।
 सुभग साँवरै अंग, नैन सलोने रँगरांची ग्वालनि ॥
 नील वसन भामिनि वनी, रँगभीजी ग्वालनि ।
 कचुकि वसन सुरँग, नैन सलोने री रँगरांची ग्वालनि ॥
 अरुन नूत पल्लव धरे रँगभीजी ग्वालनि ।
 कूजित कौकिल कीर, नैन सलोने री रँगरांची ग्वालनि ॥
 नृत्य करत अलिकुल मिले, रँगभीजी ग्वालनि ।
 अति आनद अधीर, नैन सलोने री रँगरांची ग्वालनि ॥
 चढि विमान सुर देखही, रँगभीजी ग्वालनि ।
 देह दसा विसराइ, नैन सलोने री रँगरांची ग्वालनि ॥
 राधा रसिक रसज्ञ की, रँगभीजी ग्वालनि ।
 'सूरदास' बलि जाइ, नैन सलोने री रँगरांची ग्वालनि ॥

॥ २८६७ ॥

राग गौरी ॥ ३४८६ ॥

हो हो हो हो हो हो होरी ।

खेलत अति सुख प्रीति प्रगट भई, उत हरि इतहि राधिका गोरी ।
 वाजत ताल मृदंग भौंभ डफ, बीच बीच वाँसुरि धुनि थोरी ॥हो०॥
 गावत दै दै गारि परस्पर, उत हरि, इत वृषभानुकिसोरी ।
 मूगमद साख जवादि कुमकुमा, केसरि मिलै मिलै मथि घोरी ॥हो०॥
 गोपी ग्वाल गुलाल उडावत, मत्त फिरै रतिपति मनु घोरी ।
 भरित रंग रति नागरि राजति, मन्हुँ उमँगि वेला बल फोरी ॥हो०॥
 छुटि गई लोक लाज कुल सका, मनति न गुरु गोपिनि काँ कोरी ।
 जैसे अपने मेर मते में, चोर भोर निरखत निसि चोरी ॥हो०॥
 उन पट पीत किये रँग राते, इन कचुकी पीत रँग वोरी ।
 रही न मन मरजाद अधिक रुचि, सहचरि सकति गाँठि गहिडोरी ॥हो०॥
 वरनि न जाइ बचनरचना रचि, वह छवि भकभोरा भकभोरी ।
 'सूरदास' सारदा सरल मति, सो अवलोकि भूलि भई भोरी ॥हो०॥
 हो हो हो हो हो हो होरी ॥ २८६८ ॥

राग गूजरी ॥ ३४८७ ॥

ब्रज की वीथिनि वीथिनि डोलत ।
 मदनगुपाल सखा सँग लीन्हें, हो हो हो हो वोलत ॥
 ताल मृदंग वीन डफ बाँमुरि, बाजत गावत गीत ।
 पहिरे वसन अनेक बरन तन, नील अरुन मित, पीत ॥
 मुनि सब नारि निवासि ठाढी भई, अपनै अपनै द्वारि ।
 नवमत सजे प्रफुल्लित आनन, जनु कुमुदिनी कुमारि ॥
 चपल नैन, अति चतुर चारु तन जनु फुलवारी नाई ।
 देखत ही नँदनद परम मुख, मिलत मधुप ली भाई ॥
 राखति गहि भुजबल चहँदिमि जुरि, अतिहि प्रेम अकुलात ।
 मानहुँ कमल-कोप-अभिअतर, भ्रमर भ्रमत विनु प्रात ॥
 छाँड़ति भरि भायी अपनौ करि, राजत अंग विभाग ।
 मानहुँ उडि जु चले है अनिकुल, आन्रित अगपराग ॥
 अंतर कछु न रह्यी तिहि औसर, अति आनंद प्रमाद ।
 मानहुँ प्रेम समुद्र 'मूर' बल, उमँगि तजी मरजाद ॥ २८६६ ॥

राग गौरी ॥ ३४८८ ॥

ऊँची गोकुल नगर, जहाँ हरि खेलत होरी ।
 चलि सखि देखन जाहि, पिया अपने की खोरी ॥
 बाजत ताल, मृदग, और किन्नरि की जोरी ।
 गावति दै दै गारि, परस्पर भामिनि भोरी ॥
 बूका मुरँग अवीर उलावत, भरि भरि भोरी ।
 इत गोपिनि को भुंड, उतहि हरि-हलधर-जोरी ॥
 नवल छत्रीले लान, तनी चोली की तोरी ।
 राधा चली रिसाड, हीठ माँ खेने कोरी ॥
 खेलत मै कस मान, मुनहु बृषभानुकिमोरी ।
 'मूर' सखी उर लाइ हँसति, भुज गहि भक्तभोरी ॥ २८७० ॥

राग धनाश्री ॥ ३४८९ ॥

होरी खेलत ब्रज खोरनि में, ब्रजवाला बनि बनि बनवारी ।
 डफ की धुनि मुनि विकल भई सब, कोउ न रहति घर धूँघटवारी ॥
 जाहि अवीर दैत आँखिनि में, ताही कां छिरकत पिचकारी ।
 साँधे तेल अवीर अग्ररत्ना, तैसी जरद केनरि चटकारी ॥
 उड़त गुलाल लाल भए वादर, रँगि गए सिंगरे अटा अटारी ।
 'सूरदास' वारी छवि ऊपर, कल न परति छिनु विनु गिरिधारी ॥
 ॥ २८७१ ॥

राग सारंग ॥ ३४९० ॥

कर लिये उर्फाहि वजावै, हो हो हो सनाक खेलार होरी की ।
 संग सखा सब बनि बनि आवत, छवि मोहन हलधर जोरी की ॥
 ताल मृदंग वजावत गावत, भावति धुनि मुरली खोरी की ।
 लाल गुलाल समूह उड़ावत, फँट कसे अवीर भोरी की ॥

खेलत फाग करत कौतूहल, मत्त फिरै मन्मथ घोरी की ।
 वरन वरन सिर पाग चौतनी, कछ कटि छवि चंदन खोरी की ॥
 उतहि सुनत वृषभानुसुता लई, तरुनि बोलि सब दिन थोरी की ।
 नीलांबर कचुकि सुरंग तनु, अति राजति राधा गोरी की ॥
 मनु दामिनि घनमध्य रहति दुरि, प्रगट हसनि चितवनि भोरी की ।
 नख सिख सजि सिंगार ब्रजजुवती, तनु डंडिया कुँसुभी वोरी की ॥
 पान भरे मुख चमकत चाँका, भाल दिये वेदी रोरी की ।
 कनक कलस कोटिक कर लीन्हे, भरि फुलेल रँग रँग घोरी की ॥
 जुवति वृंद ब्रजनारि सग लै, जाइ गहनि ब्रज की खोरी की ।
 घर घर तै धुनि सुनि उठि धाई, जे गुरुजन पुरजन चोरी की ॥
 हाथनि लै भरि भरि पिचकारी, नाना रग सुमन वोरी की ।
 कोउ मारति, कोउ दाउँ निहारति, अरसपरस दौरादौरी की ॥
 उतहि सखा कर जेरी लीन्हे, गारी देहि सकुच थोरी की ।
 इतहि सखी कर वाँस लिये विच, मार मची भोरा भोरी की ॥
 पाछे तै ललिता चंद्रावलि, हरि पकरे भुज भरि कौरी की ।
 ब्रजजुवती देखतही धाई, जहाँ तहाँ तै चहुँ ओरी की ॥
 इक पट पीतावर गहि भटक्यौ, इक मुरलि लई कर मोरी की ।
 इक मुख सौ मुख जोरि रहति, इक अंक भरति रतिपति ओरी की ॥
 तव तुम चीर हरे जमुना तट, सुधि विसरे माखन चोरी की ।
 अरु हम दाउँ आपनो लैहै, पाइ परौ राधा गोरी की ॥
 अपने अपने मनसुख कारन, सब मिलि भकभोरा भोरी की ।
 नीलांबर पीतांबर सौ लै, गाँठि दई कसि कै ढोरी की ॥
 कनक कलस केसरि भरि ल्याई, डारि दियौ हरि पर ढोरी की ।
 अति आनंद भरी ब्रजजुवती, गावति गीत सबै होरी की ॥
 अमर विमान चढे सुख देखत, पुहुप वृष्टि जै-धुनि-रोरी की ।
 'सूरदास' सो क्यौ करि वरनै, छवि मोहनराधा जोरी की ॥२८७२॥

राग श्रीहठी ॥ ३४९१ ॥

हरि सँग खेलन फागु चली ।
 चोवा चंदन अग्र अरगजा, छिरकति नगर चली ॥
 राती पीरी अँगिया पहिरे, नव तन भूमक सारी ।
 मुख तमोर, नैननि भरि काजर, देहि भावती गारी ॥
 रिनु वसंत आगम रतिनायक, जोवन-भार-भरी ।
 देखन रूप मदनमोहन कौ, नददुवार खरी ॥
 कहि न जाइ गोकुल कौ महिमा, घर घर वीथिनि माही ।
 'सूरदास' सो क्यौ करि वरनै, जो सुख तिहुँ पुर नाही ॥ २८७३ ॥

राग गौी ॥ ३४९२ ॥

ठाढ़ी हो ब्रज खोरी ढोटा कौन कौ ।

(लटिहिं) लकुट त्रिभंगी एक पद (री) मानौ मन्मथ गौन कौ ॥

मोर मुकुट कछनी कसे (री) पीतांबर कटि सोभ ।

नैन चलावै फेरि कै (री) निरखि होत मन लोभ ॥

भाँह मरौरै मटक कै (री) रोकत जमुना घाट ।
 चित्त मद मुसुकाइ' कै (री) जिय करि लेइ उचाट ॥
 हँसत दसन चमकाइ कै (री) चकचौधी सी होति ।
 वग पंगति नव जलद मै (री) उर माला गजमोति ॥ *
 पिचकारी रतननि जरित (री) तकि तकि छिरकत अग ।
 टेसू कुसुम निचोइ कै (री) ग्रस केसरि की रंग ॥
 फेट गुलाल भराइ कै (री) डारत नैननि' ताकि ।
 एते पर मन हरत है (री) कहा कहीं गति वाकि ॥
 पुनि हा हा करि मिलत है (री) नाना रंग बनाइ ।
 नदसुवन के रूप पर (री) 'सूरदास' बलि जाइ ॥ २८७४ ॥

राग श्रीहठी ॥ ३४६३ ॥

साँवरौ डोटा को है माई, वारिज नैन विसाल ।
 अधर धरे मुख मुरलि वजावत, गावत राग रसाल ॥
 मद मद मुसुकनि सरोज मुख, सोभा वरनि न जाइ ।
 बाँकी भाँहै, तिरछी चितवनि, चित वित लियौ चुराइ ॥
 अति लोने सोने के कुंडल, कोनै रचे सँवारि ।
 मनौ काम किल फद बनाए, फँदी मीन ब्रजनारि ॥
 सिर पगिया, वीरा मुख सोहै, सरस रसीले बोल ।
 अति आधीन भई ब्रज वनिता, बस कीन्हौ विनु मोल ॥
 कहा करौ देखे विनु सजनी, कल न परै पल प्रान ।
 ग्वालनि सग रग भरचौ भावत, गावत आछी तान ॥
 तातै और कौन हितु मेरै, सखि चलि नैकु दिखाइ ।
 मदनमोहन की चरनरेनु पर, 'सूरदास' बलि जाइ ॥ २८७५ ॥

राग नट नारायण ॥ ३४६४ ॥

खेलत स्याम ग्वालनि संग ।

एक गावत, एक नाचत, इक करत बहु रग ॥
 वीन मुरज उपंग मुरली, भाँभ, भालरि ताल ।
 पढत होरी बोलि गारी, निरखि कै ब्रजवाल ॥
 कनक कलसनि घोरि केसरि, कल लिये ब्रजनारि ।
 जबहि आवत देखि तरुनी, भजत दै किलकारि ॥
 दुरि रही इक खोरि ललिता, उत तै आवत स्याम ।
 धरे भरि अँकवारि औचक, धाइ आई वाम ॥
 बहुत ढीठी दै रहे हौ, जानवी अब आजु ।
 राधिका दुरि हँसति ठाढी, निरखि पिय मुख लाज ॥
 लियौ काहू मुरलि कर तै, कोउ गह्यौ पट पीत ।
 सीस वेनी गूँथि, लोचन आँजि, करी अनीत ॥
 गए कर तै छुटक मोहन, नारि सब पछिताति ।
 सीस धुनि कर मीजि बोलति, भली लै गए भाँति ॥
 दाउँ हम नहि लैन पायौ, बसन लेती लाल ।
 'सूर' प्रभु कहँ जाहुगे अब, हम परी ईहि ख्याल ॥ २८७६ ॥

राग काफी ॥ ३४६५ ॥

मोहन गए आजु, तुम जाहु दाँव हम लेहिगी हो ।
 लालन हमहि करे वेहाल, वहै फल देहिगी हो ॥
 आजुहि दाँव आपनौ लेती, भले गए हौ भांगि ।
 हा हा करते पाइनि परते, लेहु पितंबर माँगि ॥
 वेनी छोरत हँसत सखा सँग, कहत लेहु पट जाइ ।
 सौह करत हौ नंद ववा की, अपनी अपति कराइ ॥
 जौ मै लेहु पितावर अवही, कहा देहुगे मोहि ।
 इत उत जुवती चितवन लागी, रही परस्पर जोहि ॥
 एक सखा हरि पिया रूप करि, पठै दियौ तिन पास ।
 गयो तहाँ मिलि सग तियनि कै, हँसत देखि पटवास ॥
 मोहि देहु राखौ दुराइ कै, स्यामहि जनि लै देहु ।
 लियौ दुराइ गोद मै राख्यौ, दाँव आपनौ लेहु ॥
 पितावर जनि देहु स्याम कौ, यह कहि चमक्यौ भवाल ।
 'सूर' स्याम पट फेरत कर सौ, चकित निरखि ब्रजवाल ॥ २८७७ ॥

राग गौरी ॥ ३४६६ ॥

चकित भई हरि की चतुराई । हमहि छली इन कुँवर कन्हारि ॥
 कहा ठगोरी देखत लाई । धिरवति है कहि भली बनाई ॥
 एक सखी हलधरवपु काछौ । चली नील पट ओढ़े आछौ ॥
 स्याम मिलन ताकौ तहँ आए । अग्रज जानि चले अतुराए ॥
 मिले साँकरी ब्रज की खोरी । ढूँकी रही जहाँ तहँ गोरी ॥
 गह्यौ धाइ भुज दोड लपटानी । दौरि परा सब सखी सयानी ॥
 निरखि निरखि तरुनी मुसुकानी । एक निलज, इक रही लजानी ॥
 कहा रही करि सकुच दिवानी । अरव इनकी जनि राखौ कानी ॥
 गारि नारि सब देहि सुहानी । नंद महर लौ जाति बखानी ॥
 उतरचौ 'सूर' स्याम-मुख-पानी । गई लिवाइ जहँ राधा रानी ॥

॥ २८७८ ॥

राग श्रीहठी ॥ ३४६७ ॥

(ब्रज जुवती मिलि) नागरि, राधा पै मोहन लै आई ।
 लोचन आजि, भाल वेदी दै, पुनि पुनि पाड पराई ॥
 वेनी गूथि, माँग सिर पारी, वधू वधू कहि गाई ।
 प्यारी हँसति देखि मोहनमुख, जुवती वने बनाई ॥
 स्याम अग कुसुमी नई सारी, अपनै कर पहिराई ।
 कोड भुज गहति, कहति कछु कोऊ, कोड गहि चिवुक उठाई ॥
 एक अघर गहि सुभग अंगुरियनि, बोलत नहीं कन्हारि ।
 नीलांबर गहि खंट, चूनरो, हँसि हँसि गाँटि जुगाई ॥
 जुवती हँसति देति कर तारी, भई स्याम मनभाई ।
 कनक कलस अरगजा घोरि कै, हरि कै सिर ढरकाई ॥
 नंद सुनत हँसि महरि पठाई, जसुमति धाई आई ।
 पट मेवा दै स्याम छुडायौ, 'सूरदास' बलि जाई ॥ २८७९ ॥

राग श्रीमत्तार ॥ ३४९८ ॥

छैन छवीली मोहना, (री) पूंघरवारि केम ।
 मोर मुकुट कुंडल कर्ण, (री) कौरि नटवर भेम ॥
 राखे भाह मरारि के, (री) मुंदर नैन विमान ।
 निरगि हेमनि मुमुक्षानि की, (री) खनिहो भई विमान ॥
 कोर लजावन नाभाज, (री) अधरारिबय नै पाव ।
 दसन नमक शनिनिहो तै, (री) ग्याम तूदय बनभाव ॥
 निवुक निरत को हरन है (री) राजन लनिव कपोथ ।
 मारग गहि टाछो रहे (री) योवन मोठे योव ॥
 नदन घोरि विराजई (री) ग्यामन भुजा मुत्तार ।
 ग्यात सय्य मय मोग निसे, (री) करन मुगानि मार ॥
 एक भागत, एक भरत है, (री) कुमुम वरन रंग पोरि ।
 सोध कोन मनी भवी, (री) योवत ब्रह्म को घोरि ॥
 मुनत चगी मय धाउ के (री) देयन नंदकुमार ।
 पागु मांभ मी ली रही, (री) उडि उडि गगन सार ॥
 मिली तरनि तहै जाउ के, (री) जहै विद्वान गोपाल ।
 'सूर' स्याम मुग्र देखिने, (री) विगरेषो मनु निर्दि पाव ॥ २८८० ॥

राज गौरी ॥ ३४९९ ॥

घर घर तै मुनि गोपी, हरि मुग्र देखन घाटे ।
 निरगि स्याम ब्रजनारि, हरनि मय निकट बुलाई ॥
 मुनत नारि मुमुक्षु, बांग बांन्डे कर घाटे ।
 ग्यानि जेने हाय, गारि है निगनि मुत्तार ॥
 सोना नामक स्वानि, अनामक गटे जग्याई ।
 ननिनि बुलावनि देरि, दीरि पावटु मी भाई ॥
 एक मुनत गटे घाटे, योग तोलत गटे भाई ।
 दृष्टि परी जहै पान, पैरि मोली बरभगई ॥
 एक पट मोली छीनि, ननिन्या गटे छियाई ।
 नोवन काजर घाटि, भांनि मो मांरी भाई ॥
 जगहि स्याम अमुनात, गनि गारै डर भाई ।
 नद्वारति मी कली, मुंदि कल मोह गियाई ॥
 हा हा करिये ज्ञान, मुंदि के पाउ छयाई ।
 यह मुग्र देखन, नैन, 'सूर' जल बनि बनि जाई ॥ २८८१ ॥

राग होरी ॥ ३५०० ॥

हम तुम मों विनवी करे, जनि श्यांनि भरी गुलान ।
 नही परन हम पैं नही, नेरी निपट अनोही न्यान ॥
 दरसन तै अनर परे, हो तरटु खवीर खवीर ।
 तुमहि कही कैने जिये, जहै मोन न पावे नीर ॥
 स्याम तुम्हारै रंग रंगी हैं, ओर न रंग मुगट ।
 नितही होरी येनिये हो, तुम नैग जाद्वराउ ॥
 यह फगुवा हम पावहीं, हो चितवनि मूदु मुमुक्षान ।
 'सूर' स्याम ऐसैं करौ जू, तुम हौ जीवनप्राण ॥ २८८२ ॥

राग काफ़ी ॥ ३५०१ ॥

लालन प्रगट भए गुन आजु, त्रिभंगी लालन ऐसे ही ।
 रोकत घाट वाट गृह बनहुँ निवहति नहि कोउ नारि ॥
 भली नही यह करत साँवरे, हम दैहैं अब गारि ।
 फागुन मै ताँ लखत न कोऊ, फबति अचगरी भारि ॥
 दिन दस गए, दिना दस औरौ, लेहु सासु सब सारि ।
 पिचकारी मोकौ जनि छिरकौ, भरकि उटी मुसुकाइ ॥
 सासु ननद मोकौ घर वैरिनि, तिनहि कहौ कह जाइ ।
 हा हा करि, कही नद दुहाई, कहा परी यह वानि ॥
 तासौ भिरहु तुमहि जो लायक, इहि हेरनि मुसुकानि ।
 अनलायक हम हैं, की तुम हौ, कहौ न वात उधारि ॥
 तुमहूँ नवल, नवल हमहूँ है, बड़ी चतुर हौ ग्वारि ।
 यह कहि स्याम हँसे, वाला हँसी, मनही मन दोउ जानि ।
 'सूरदास' प्रभु गुननि भरे हौ, भरन देहु अब पानि ॥ २८८३ ॥

राग काफ़ी ॥ ३५०२ ॥

(अरी माई) मेरौ मन हरि लियौ नंददुटौना ।
 चित्तवनि मैं वाके कछु टोना ॥

निरखत सुंदर अंग सलोना । ऐसी छवि कहूँ भई न होना ॥
 काल्हि रहे जमुना तट जौना । देख्यौ खोरि साँकरी तौना ॥
 बोलत नही रहत वह मौना । दधि लै छीनि खात रह्यौ दौना ॥
 घर घर माखन चोरत जौना । बाटनि घाटनि लेत है दौना ॥
 खेलतु फागु ग्वाल सँग छौना । मुरलि बजाइ विसारै भौना ॥
 मो देखत अबही कियौ गौना । नटवर अंग सुभ सजे सजौना ॥
 त्रिभुवन मैं बस कियौ त्र कौना । 'सूर' नंदसुत मदनलजौना ॥ २८८४ ॥

राग काफ़ी ॥ ३५०३ ॥

माई—मोहन मूरति साँवरौ नंदनंदन जिहि नाँवरौ ।
 अबहि गए मेरे द्वारै ह्वै, कहत रहत ब्रज गाँवरौ ॥
 मै जमुना जल भरि घर आवति, मोहिं करि लागी ताँवरौ ।
 ग्वाल सखा सँग लीन्है डोलत, करत आपनौ भावरौ ॥
 जसुमति कौ मुत, महरदुटौना, खेलत फागु सुहावरौ ।
 'सूर' स्याम मुरली धुनि सुनि री चित, न रहत कहूँ ठाँवरौ ॥ २८८५ ॥

राग काफ़ी ॥ ३५०४ ॥

(अरी माई) साँवरौ सलौनौ अति, नंद कौ कँवरै री ।
 चंदन की खौरि भाल, भौहै है जवरै री ॥
 कुंतल कुटिल छवि राजत भवरै री ।
 लोचन चपल तारे, रुचिर भँवरै री ॥
 मकरकुंडल गंड, भलमल करै री ।
 मनहुँ मुकुर बीच, रवि छवि वरै री ॥
 नासिका परम लोनी, विवाधर तरै री ।
 तहाँ धरी मुरली ली, नाना रंग भरै री ॥

जमुना कै तीर ग्वाल-संगहि विहरै री ।
 अबही मैं देखि आई, वसीवट तरै री ॥
 पिचकारी कर लिये, धाइ अंग धरै री ।
 नैननि अवीर मारै, काहू सौं न डरै री ॥
 वातनि हरत मन राग ह्वै कै ढरै री ।
 'मूरज' कौ प्रभु आली, चित्त तै न टरै री ॥ २८८६ ॥

राग काफी ॥ ३५०५ ॥

नद कै नंदन आली, मोहिं कीन्ही वावरी ।
 कहा करौ, चित्त क्यों हूँ, रहत न ठाँव री ॥
 विहरत हरि जहाँ, तहाँ तुहूँ आव री ।
 निसिहूँ वासर आली, मोकौ यहै चाव री ॥
 जमुना भरन जल जाइँ, यहै दाँव री ।
 गुरु-पुर-जननि सौ, और न उपाव री ॥
 काफी राग मुख गावै, मुरली बजाइ री ।
 धुनि सुनि तनु भूली, अति ही सुहाइ री ॥
 चदन कपूर चूर, फेटनि भराइ री ।
 सौधैं भरि पिचकारी, भारत है धाइ री ॥
 आतुर ह्वै चलि, और जाइ कि न जाइ री ।
 चित न रहत ठौर, और न सुहाइ री ॥
 मिलि प्रभु 'मूरज' कौ, सकुच गवाइ री ।
 लाज डारि, गारी खाइ, कुल विसराइ री ॥ २८८७ ॥

राग कल्याण ॥ ३५०६ ॥

खेलत हरि ग्वालसंग फागुरंग भारी ।

इक भारत इक तारत, इत भाजत इक गाजत, इक धावत इक पावत, इक आवत मारी ॥
 इक हरपत इक लरखत, इक परखत घातहि कौ, लोचननि गुलाल डारि, सोधै ढरकावै ॥
 इक फिरत संग सग, इक इक न्यारे विहरत, डरत दाँव दीवै कौ, वै ज्यौं नहिं पावै ॥
 इक गावत इक भावत, इक नाचत इक राँचत, इक कर मिरदग तार, गतिजति उपजावै ।
 इक वीना इक किन्नरि, इक मुरली इक उषंग इक तुँदुर इक रवाव, भाँति सौ बजावै ॥
 इक पटह इक गोमुख, इक आउभ इक भल्लरि, इक अमृत कुंडली, इक डफ कर धारै ।
 'सूरज' प्रभु बल मोहन, संग सखा वहु गोहन, खेलत वृषभानु पाँरि लिये जात टारै ॥
 ॥ २८८८ ॥

राग आसावरी ॥ ३५०७ ॥

सुनतहिं वृषभानुसुता जुवति सब बुलाई ।

आए बलराम स्याम, आई तजि काम वाम,
 धाम धाम तै आतुर, सातनव बनाई ॥
 हरपत सब ग्वाल बाल, अरस परस करत ख्याल,
 इक भारत, इक भाजत राजति वहु जोरी ।
 उततै निकमी कुमारि, संग लिये विपुल नारि,
 कोउ कोउ नव जोवन भरी, कोउ कोउ दिन थोरी ॥

इत उत मुख दरस भयी, पिय पूरन काम कयी,
 मानाँ ससि उदै भयी, आनँदित चकोरी ।
 उत जेरी घरे ग्वार, वाँसनि इत परी मार,
 इहि छवि नहि वार पार, सोर भोर भोरी ॥
 उत होरी पढ़त ग्वार, इत गारी गावत ये,
 नंद नाहि जाये तुम, महरि गुननि भारी ।
 कुलटी उनत को है, नंदादिक मन मोहै,
 वावा वृषभानु की वै, 'सूर' सुनहु प्यारी ॥
 ॥ २८८६ ॥

राग गुडु मलार ॥ ३५०८ ॥

(खेलत रंग रह्याँ) एक ओर ब्रजसुंदरि एक ओर मोहन ।

वरन वरन ग्वाल बने, महर नंद गोप जने, इक गावत इक नृत्यत एक रहत मोहन ॥
 वाजत मिरदग तार, अरस परस करै विहार, सोभा नहि वार पार, इक इक दै सीहन ।
 कनक लकुट करनि लिये, धाई सब हरपि हिये, ब्रजललना 'सूरज' प्रभु मन मन मिलि मोहन ॥
 ॥ २८६० ॥

राग सारंग ॥ ३५०९ ॥

हो हो हो हो होरी, करत फिरत ब्रज खोरी, मोहन हलधर जोरी, सुवन नंद कौ री ॥
 ग्वाल सखा सँग ढोरी, लिये अवीर कर भोरी, नारि भजत जिहि जोरी, दाँव लेत दौरी ॥
 इक गावत है धमारि, इक एकनि देत गारि, दई सबनि लाज डारि, बाल पुरुष तोरी ।
 सींधे अरगजा कीच, जहाँ तहाँ गलिनि बीच, एक एक ऊँच नीच करत रग भोरी ॥
 इक उघटति इक नृत्यति, एक तान लेति उपज, इक दै करताल हरपि गावति है गोरी ।
 'सूरदास' प्रभु कौ सुख निरखि हरप ब्रजललना सुरललना सुरनि सहित विथकित भई वीरी ॥
 ॥ २८६१ ॥

राग बलावल ॥ ३५१० ॥

खेलत मोहन फाग भरे रँग । डोलत सखा समूह लिये सँग ॥
 नदराड सौ विनती कीनी । स्याम एक की आज्ञा लीन्ही ॥
 अगनित तव पिचकारि गढाई । कचन रतन ववा पै पाई ॥
 मन सहमक केसरि लै दीन्ही । असित सुगंध अरगजा लीन्ही ॥
 गोपनि वैठि आसरे कीन्हे । गाड चरावन कौ सँग लीन्हे ॥
 तवहि अनत सखागन साजे । सकल सँवारि संग लिये वाजे ॥
 घर घर ध्वजा पताका वानी । तोरन वारन वासाँ ठानी ॥
 वरन पचासक अविर सँवारे । वीथिनि छिरकि तहाँ विस्तारे ॥
 मोहन चरन धरत तहँ आवै । द्वारै जुरि जुवती मिलि गावै ॥
 निरखि भरन कौ सब मिलि धावै । मोहन इततै सखा सिखावै ॥
 नाहि गात, विस्तर नहि राखै । भरि नीकै करि मुख कछु भाखै ॥
 बैठे जहाँ गोप वस राजै । आवत देखि सबै उठि भाजै ॥
 मोहन पै कौड जान न पावै । महा मत्त गजवर ज्यौ धावै ॥
 सब मिलि बोलत हो हो होरी । छिरकत चंदन बंदन रोरी ॥
 एक झौस गोपी जुरि आई । घरही मै घेरे हरि जाई ॥
 इक भीतर इक रही दुवारै । एक जाइ लागी पिछवारै ॥

एक इहाँ चहुँ दिसि तै घेरे । एक पैठि मंदिर में हरे ॥
 एक लिये कर कमल विराजै । पसरै किरनि कोटि ससि भ्राजै ॥
 एक लिये सिर साँधे गागरि । फेट ग्रवीर भरे बहु नागरि ॥
 सारी सुभग काछ सब दिये । पाटवर गाती सब हिये ॥
 एकनि जाइ दुरे हरि पाए । सैन देइ राधिका बताए ॥
 करत कुलाहल हरि गहि ल्याई । फूली ज्यां निधनी धन पाई ॥
 एक गहे कर दोऊ हरि के । हलधर देखि उतहि कां सरके ॥
 केसरि अरु गुलाल मुख लायी । पूरन चद उदै करि आयी ॥
 पीत अरुन रंग नाए सिर तै । चली धानु मनु साँवर गिर तै ॥
 एक भरे पिचाकरी ताके । देत सवन में नंदनला के ॥
 ब्रज जन सकल मुधा रस पीते । ऐसी भांति पहर द्वै बीते ॥
 देखी निकट राधिका प्यारी । तव हरि लीला और विचारी ॥
 तव हरि जाइ दुरे उपवन में । चली नाइका कुजसदन में ॥
 करति कुलाहल ब्रज की नारी । देखत चढे कदव विहारी ॥
 कवहुँक मुरली मधुर बजावै । सवन सुनत जिनही तित धावै ॥
 जब हरि जानी निकटहि आई । डर तै तव वै रहे लुकाई ॥
 कुज कुज कोकिल ज्यां टेरै । मुनि मुनि नाद मृगी त्यों हँरै ॥
 कवहुँ फिरि आपुम में खेलति । सकल मुग्ध परम्पर भेनति ॥
 भुके वचन कहती विनु पाए । कहति कछु राधिका लगाए ॥
 करनि-भाज वर-वन-भय जैसे । जाइ डुलति वन वन में तैसे ॥
 तव हरि भेष धरचां जुवती को । सुदर परम भाव तो जी को ॥
 सारी कचुकि केसरि टीकां । करि मिंगार नव फूलनि ही को ॥
 कर राजित कंदुक नवल सी । छूटी दामिनि उपद हामी ॥
 सकल भूमि वन सोभा पाई । सुदरता उमंगी न नमाई ॥
 ब्रजनारी ता सोभा सी ही । रही ठगी सी रूप विमोही ॥
 एक कहति हरि के से नैना । एक कहति बँमई बँना ॥
 वृभक्ति एक कौन की नारी । विधि की मूटि नही नू न्यारी ॥
 तव हरि कहत मुनहु ब्रजवाला । बोलत हँसि हँसि वचन रनाला ॥
 हम तुम मिलि खेल्हिं सब जानति । राधा आली मं हि पहिचानति ॥
 हाँ हूँ सग तिहारै खेली । जानति हाँ हूँ जान सहेली ॥
 अबही कीरति महरि पठाई । राधा डकली खेलन आई ॥
 अब डक बात वही हाँ जी की । हाँ जानति हाँ छन हरि पी की ॥
 सघन विपिन ऐसँ कहँ पावहु । सब मिलि एक सग जनि घावहु ॥
 मुनत सोर कत रहिहँ नेरै । कोटि करी पावहु नहिँ हरे ॥
 द्वै द्वै न्यारी न्यारी डोलहु । तनक मूँदि कर मुख जनि बोलहु ॥
 जाइ अचानकही गहि ल्यावहु । सखी एक ज्यां ज्यां करि पावहु ॥
 राधा को भूज गहि कै लीन्ही । ऐसी सब कौ द्वै द्वै कीन्ही ॥
 मौन किये प्रवेश कियौ वन में । हरि को रूप राखि निज मन में ॥
 और सखी खोजति सब कुजनि । राधा हरि विहरत मुख पूजनि ॥
 राधा आवति देखि अकेली । तवहिं बहुरि सब बैठि सकेली ॥
 तव वृभक्ति वृषभानुदुलारी । सखी संग की कहाँ विसारी ॥

अति गह्वर मैं जाइ परी हम । मूर्य न सुभत भयो निसा तम ॥
 ता ठाहर तैं हीं भई न्यारी । फिरि आई डरपी हिय भारी ॥
 पुहुप वाटिका हीं फिरि आई । मुकुट दीटि तहें हीं इत धाई ॥
 ता ठाहर जों ठाढ़े पावहि । चलीं जाईं धाईं गहि ल्यावहि ॥
 नारी वात मुनत हीं धाई । घेरि लिये कोकिल सुर गाई ॥
 जाहु कहाँज्व अकेले पाए । सकल मुगध मोस तैं नाए ॥
 एक रूपमाधुरी निहारहि । एक कटाच्छ नैन मर मारहि ॥
 एक सुमन लै ग्रंथति माला । सोमित सुंदर हृदय दिनाला ॥
 खेलत आए पुनिन सुहाए । बैठे तहें मडली बनाए ॥
 मोहन नव सनि मव्य राविजै । देखि 'सुर' कोटिक छवि छाजै ॥ २८२ ॥

राग काफ़ी ॥ ३५११ ॥

खेलत फागु कुँवर गिरिधारी ।

अग्रज, अनुज, मुवाहु, श्रीदाना, ग्वाल दाल सब सखा-नुसारी ॥
 इत नागरि निकसी घर घर तैं, दै आगै वृषभानुदुलारी ॥
 नवसत सजि ब्रजराज द्वार मिलि । प्रफुलित वदन भारि भइ भारी ॥
 सुंदुभि होल पद्मावज आवन । वाजत डफ मुरली नचिकारी ॥
 मारति वांस लिये उन्नत कर, भाजत गोष द्वियनि सीं हारी ॥
 एक गोष डक गोपी कर गहि, मिल गए हलधर सीं भुज चारी ॥
 मिटि गई लाज, सम्हार न कुचपट, दहन मुगंध लियौं सिर हारी ॥
 वाँह उचाइ कहत हो होरी, लै लै नाम देत प्रभु गारी ॥
 इहि राधिका निकसि ज्यु तैं ननमुख पिय छाँडति पिचकारी ॥
 इक गोपी गोपाल पकरि कै, लै चली अपनै मेर उमारी ॥
 आँजति आँखि मनावति फगुआ, हँसनि हँसावति दै करतारी ॥
 सुर विमान नम वानुक भूलै, कोटि मनाज जाइ दलिहारी ॥
 'सुरदास' आनंद सिधु मैं, नगन भए ब्रज के नर नारी ॥ २८३ ॥

राग काफ़ी ॥ ३५१० ॥

नंदनंदन वृषभानु विमोरी । मोहन राधा खेलत होरी ।

श्रीवृंदावन अतिहि उजागर, वरन वरन नव दंपति भरी ॥
 एकनि कर हें अगर कुनकुमा, एकनि कर केसरि लै धोरी ॥
 एक अर्य सीं भाव दिखावनि, नाचनि तरनि दाल वृष भोरी ॥
 स्यामा- उतहि सकल ब्रजवनिता, इतहि न्याय रम रूप लहौं री ॥
 कंचन की पिचकारी छुटति, ठिरजत ज्यौं मचु पावै गौरी ॥
 अतिहि ग्वाल वधि गोमन माने, गारी वेद कहाँ न करी री ॥
 करत दुहाई नंदगाइ की, लै जु नयो कल दल छल जोरी ॥
 भूँडनि जोरि ग्ही चंद्रावदि, गोकुल मैं कछु खेल मर्च्यौ री ॥
 "सुरदान" प्रभु फगुआ चिरजीवा राधा वर जोरी ॥ २८४ ॥

राग श्रीहठौ ॥ ३५१३ ॥

मोहन के च
 खेलत चले

, स्यामा परी विक्राड ।
 दै, मारत पीक पराइ ॥

पेलि चली जोवन मदमाती, अधर-सुधा-रस प्याइ ।
 खैलत वने दोड रँगभीने, स्यामा स्याम खिलाड ॥
 इत लिये कनकलकुटिया नागरि, उत जेरी धरे ग्वार ।
 इत है रग रँगीली राधा, उत श्री नदकुमार ॥
 खेलन मै रिस ना करि नागरि, स्यामहि लागै चोट ।
 मोहन है अति माधुरिमूरति, रखियै अचल ओट ॥
 मारि डगँ जव फिरि चली सुदरि, वेनी रुरै सु अग ।
 वदनचद के मनहुँ सुधा कौ, उड़ि उड़ि लगत भुजंग ॥
 रुज मुरज डफ भॉभ भालरी, जत्र पखावज तार ।
 मदनभेदि अरु राडगिरिगिरी, सुरमडल भनकार ॥
 एक जु आई आन गावँ तै, सुदर परन मुजान ।
 यह डोढा धौ आहि कौन कौ, मारत मनसिज वान ॥
 जमुनाकूल मूल वसीवट गावत गोप धमारि ।
 लै लै नाउँ गाउँ वरसानो, देत दिवावत गारि ॥
 खेलि फाग मिलि कै मनमोहन, फगुवा दियो मँगाइ ।
 हरपित भई सकल ब्रजवनिता 'सूरदास' वलि जाइ ॥ २८६५ ॥

राग नट नारायन ॥ ३५१४ ॥

हो हो हो हो लै लै वोलै । गोरस केरे माते डोलै ॥
 ब्रज के लरिकनि सग लिये जो लै । घर घर केरे फरके खोलै ॥
 गोपी ग्वाल मिले डकसारी । वचत नही विनु दीन्है गारी ॥
 आनि अचानक अँखियाँ मीचै । चदन वदन ऊपर सीचै ॥
 जो कोउ जाइ रहै घर वैसै । करि वरियाड तहाँहुँ पैसै ॥
 हाथनि लिये कनक पिचकारी । तकितिकि छिरकत मोहन प्यारी ॥
 कुमकुम कीच मची अति भारी । उडति अवीरनि रँगो अटारी ॥
 अति आनद भरे सब गावै । नाना गति कौतुक उपजावै ॥
 मोहन गहि आने मिलि धाड । फगुआ हमकौ देहु मँगाइ ॥
 भागत कुमुमहार उर टूटे । पीतावर गहने दै छूटे ॥
 सोभा सिधु बडचौ अति भारी । छवि पर कोटि काम वलिहारी ॥
 'सूरदास' प्रभु कौ रसहोरी । वरना कहँ लगि मो मति थोरी ॥ २८६६ ॥

राग विलावल ॥ ३५१५ ॥

सौधे की उठति भकौर, मोहन रग भरे ।
 चोवा चदन अगरु कुकुमा, सोहै माट भरे ॥
 रतन जटित पिचकारी कर गहै । बालक बृद खरे ।
 भरि पिचकारी प्रेम सौ डारी, सो मेरे प्रान हरे ॥
 सब सखियन मिलि मारग रोक्थौ जव मोहन पकरे ।
 अंजनि आँजि दियो अँखियनि मै, हाहा करि उवरे ॥
 फगुवा बहुत मँगाइ साँवरे, कर जोरे अरज करे ।
 धनि धनि 'सूर' भाग ताके, प्रभु जाकै सँग विहरे ॥ २८६७ ॥

राग काफी ॥ ३५१६ ॥

राधा मोहन रंग भरे है खेल मच्यौ ब्रजखोरि ।
 नागरि संग नारिगन सोहै, स्याम ग्वाल सँग जोरि ॥

हरि लिये हाथ कनक पिचकारी सुरंग कुंकुमा घोरि ।
 उतहि माट कंचन रंग भरि भरि, लै आई तिय जोरि ॥
 आतुर ह्वै धाई उत नागरि, इत विचले सब ग्वाल ।
 घेरि लई सब खोरि साँकरी, पकरे मदन गुपाल ॥
 गह्यौ धाई चद्रावलि हँसि कै, कह्यौ भले हो लाल ।
 जनि बल करौ नेकु रहौ ठाढ़े, जुरि आई ब्रजवाल ॥
 आई हँसति कहति हरि येई, बहुत करत हे गाल ।
 क्याँ जू खवरि कहौ यह कीन्ही, करत परस्पर ख्याल ॥
 काहू तुरत आइ मुख चूम्यौ, कर सौ छुयाँ कपोल ।
 कोउ काजर, कोउ वदन भोंडति, हरपहि करहि कलोल ॥
 कोउ मुरलो लै लगी वजावन, मनभावन मुख हेरि ।
 किन्हू लियौ छोरि पट कटि तै वारत तन पर फेरि ॥
 सवननि लागि कहति कोउ बातै, वसन हरे तेइ आप ।
 काल्हि कह्यौ करिहौ कह भेरी, प्रगट भयौ सोइ पाप ॥
 कोउ नैननि सौ नैन जोरि कै, कहति न मोतन चाहौ ।
 अब ही तुम अकुलात कहा हौ, जानुहुगे मन लाहौ ॥
 घेरि रहौ सरधा की नाई, करति सब मन लाह ।
 इक वृभक्ति, इक चिबुक उठावति, वस पाए हरि नाइ ॥
 पीतांबर मुरली लइ तवही, जुवती स्वांग बनाइ ।
 देखत सख। हूरि भए ठाढ़े, निरखत स्याम लजाइ ॥
 नख-छत-छाप बनाइ पठाए, जानि मानि गुन येहु ।
 'सूर' स्याम हम कौ जनि विसरौ, चिन्ह यहै तुम लेहु ॥ २८६८ ॥

राग रागिनी टोढ़ी ॥ ३५१७ ॥

ग्वाल हँसे मुख हेरि कै, अति वने कन्हाई ।
 हलधर कौ लियौ टेरि, आजु अति वने कन्हाई ॥
 हो हो करि करि कहत है, अति वने कन्हाई ।
 रहे चहूँघा घेरि, आजु अति वने कन्हाई ॥
 ऐसेहि चलयै नद पै, अति वने कन्हाई ।
 बल की सौह दिवाड, आजु अति वने कन्हाई ॥
 भुजा गहे तहँ लै गए, अति वने कन्हाई ।
 वह छवि वरनि न जाइ, आजु अति वने कन्हाई ॥
 इत जुवती मन हरत है, अति वने कन्हाई ।
 उतहि चले ह्वै भोर, आजु अति वने कन्हाई ॥
 और सखी आई तहाँ, अति वने कन्हाई ।
 करि करि नैन चकोर, आजु अति वने कन्हाई ॥
 महर हँसे छवि देखि कै, अति वने कन्हाई ।
 सुनि जननी तहँ आइ, आजु अति वने कन्हाई ॥
 हँसि लीन्हौ उर लाइ कै, अति वने कन्हाई ।
 आनँद उर न समाइ, आजु अति वने कन्हाई ॥
 कछुक खीभि कछु हँसि कह्यौ, अति वने कन्हाई ।
 किन यह कीन्ही हाल, आजु अति वने कन्हाई ॥

लेति वलैया वारि कै, अति वने कन्हारै ।
 ये ऐसियै ब्रजवाल, आजु अति वने कन्हारै ॥
 रँग रँग पहिरावनि दई, अति वने कन्हारै ।
 जुवतिनि महर बुलाउ, आजु अति वने कन्हारै ॥
 यह मुख प्रभु को देखि कै, अति वने कन्हारै ।
 "सूरदास" वनि आए, आजु अति वने कन्हारै ॥ २८६६ ॥

राग कल्याण ॥ ३५१८ ॥

ब्रजराज लडैता गाड्यै, (मन) मोहन जाकी नाउँ ।
 खेलत फागु मुहावनी, (रँग) भीजि गयो नव गाउँ ॥
 तान पखावज वाजही, (हो) उफ गन्हारै भेरि ।
 सबन मुनत सब मुदरी, (हो) भुँटनि आउँ घेरि ॥
 इतहि गाय नव राजही, (हो) उत नव गोकुलनारि ।
 अति मोठी मनभावती, (हो) देहि परस्पर गारि ॥
 चौवा चदन छिरकही, (हो) उतन प्रयोर गुनाल ।
 मुदित परस्पर रोवही (हो) हो हो बोलन खाल ॥
 सब गोपिनि हाथर पकरि (हो) छुँटि पाउ ल्याइ ।
 दाऊ आजु भले वने, (हो) आए प्राणि अँजाउ ॥
 बहुरि निमिटि ब्रजमुदरी, (हो) पकरे गोकुलनाथ ।
 नव कुमकुम मुख माँडि कै, (हो) बेनी गंधी माथ ॥
 तव नँदरानी बीच कियो, (यह) भेवा दिये भोगाइ ।
 पट भूपन दियो नवनि को (हो) निरगि 'सूर' वनि जाइ ॥ २६०० ॥

राग गौरी ॥ ३५१९ ॥

ग्वालिनि जीवन-गर्व-गह्वेली । राधे कै नँग कदम गह्वेली ॥
 कुमकुम उवटि कनक-तन-गौरी । अग सुगंध नटाइ किसौरी ॥
 दच्छिन चीर तिपाइ को लहेंगा । पहिरि विविध पट मोलनि मेंहगा ॥
 कवरी कुमुम माँग मोतियनि मनि । केगरि आए ननाइ, भ्रुकुटि धनि ॥
 कज्जल रेख नैन अनियारे । गंजन मीन मधुष मृग हारे ॥
 स्रयननि कुडल रवि सम ज्योती । नरवेगरि लटकै गजमोती ॥
 दमन अनार अधर विंघ जानी । विबुध चाग मुँछी मधू मानी ॥
 कँठ कपोत मुक्तावनि हार । अनु जुग-गिरि-विन सुरसरि धार ॥
 कुच चकवा, मुग-सनि-भ्रम भूले । धँठे घिछुरि दुहे अनुकूले ॥
 कर कंकन चूरा गजदती । नग मेटत मनि-मानिक-कनी ॥
 नाभी हृद, तन हाटक वरनी । कटि मगराज, नितद्विनि करनी ॥
 कदली जघ, चरन कल नूपूर । गवन मरान करति धरनी पर ॥
 भूपन अंग सजे सत नीं री । गावति फाग नंद को पारी ॥
 सुनि सुंदर वर बाहिर आए । हलधर खान गुपाल बुनाए ॥
 इक तन नर एक तन भई नारी । खेन मन्थी ब्रज कै विन भारी ॥
 कुमकुम चंदन अरगज घोरे । हाथनि पिचकारी लै दौरै ॥
 गोपी गोप भए भक्ताकोरे । अंचल गाँठि परस्पर जोरे ॥
 उडत गलाल अरुन भए अंबर । कुमकुम कीच मची धरनी पर ॥
 चग मृदंग बाँसुरी बाजै । पकरत एक एक भरि भाजै ॥

राधा मिलि इक मन्न उपायौ । हलधर अपनी भीर बुलायौ ॥
 काम लागि स्यामा समुभायौ । सकर्पन गहि स्यामहि ल्यायौ ॥
 हरि के हाथ गहे चद्रावलि । कज्जल लै आई संभावलि ॥
 ललिता लोचन अँजन लागी । चद्रभगा मुरली लै भागी ॥
 इक लै लावति हरद कपोलन । इक लै पोछति ललित पटोलनि ॥
 इक अवलवति, इक अवलोकति । चुवन दान देति इक दंपति ॥
 मगन भई अप वपु न सम्हारति । लालन भुज अपनै उर धारति ॥
 गुरुजन खरे सबै मिलि देख्यै । तिनकौ तरनी तृन सम लेख्यै ॥
 एक कहै पिय कौ मुख माँडै । एक कहै फगुआ लै छाँडै ॥
 एक लियौ पट पीट छुड़ाई । राधा राखति कृष्ण बड़ाई ॥
 सिमटे सखा छुडावन आए । उन लियो डेल न मोहन पाए ॥
 वाँसनि भार मचो कर आडे । ग्वाल टिके पग एक न छाँडे ॥
 बल कियौ बीच ग्वाल समुभाए । मोहन मेवा मोल मँगाए ॥
 फगुआ लै लालन छिटकाए । हँसत गुपाल ग्वाल तहँ आए ॥
 तब मोहन हलधर पकराए । करहु तरुनि अपने मन भाए ॥
 नाक नयन मुख काजर लायौ । हरद कलस हलधर सिर नायौ ॥
 बहुत भरे बलराम सवनि गहि । धौलागिरि मनु धातु चली बहि ॥
 न्हान चले जमुना कै कूल । गोपी गोप भए अनुकूल ॥
 जो रस वाढ्यौ खेलत होरी । सारद का वरनै मति भारी ॥
 “सूरदास” सो कैसै गावै । लीला सिंधु पार नहि पावै ॥२६०१॥

राग गौरी ॥ ३५२० ॥

गारी होरी देत दिवावत । ब्रज मै फिरत गोपगन गावत ॥
 दूध दही के माते डोलें । काहे न हो हो हां हो बोलै ॥
 बगलनि मै दावे पिचकारी । बाँधत फँटै पाग सँवारी ॥
 रुकि गए वाटनि नारे पैडे । नव केसरि के माट उलैडे ॥
 छज्जनि तै छूटति पिचकारी । रँगि गई बाखरि महर अटारी ॥
 नाना रंग गए रँगि वागे । बलदाऊ इत उत ह्व भागे ॥
 न्हान चले जमुना कै तीर । मनमोहन हलधर दोउ वीर ॥
 “सूरदास” प्रभु सब मुखदायक । दुर्लभ रूप देखिवै लायक ॥२६०२॥

राी श्रीहठी ३५२१ ॥

ब्रह्म वसंत के आगमहि, मिलि भूमक हो ।
 सुख सदन मदन कौ जोर, मिलि भूमक हो ॥
 काविल वचन सुहावनी, मिलि भूमक हो ॥
 हित गावत चातक मोर, मिलि भूमक हो ॥
 वृंदावन घन तरु लता, मिलि भूमक हो ।
 सब फूल रही वन राइ, मिलि भूमक हो ॥
 जमुना पुलिन मुहावनी, मिलि भूमक हो ।
 वहै त्रिविध पवन सुखदाइ, मिलि भूमक हो ॥
 जहाँ निवारी, सेवती, मिलि भूमक हो ।
 बहु पांडल विपुल गँभीर, मिलि भूमक हो ॥

खूभी, मरुवी, मोगरी, मिलि भूमक हो ।
 कुल केतकि, करनि, कनीर, मिलि भूमक हो ॥
 वेलि, चमेली, माधवी, मिलि भूमक हो ।
 मृदु मंजुल वकुल, तमाल, मिलि भूमक हो ॥
 नव-वल्ला-रस विलसही, मिनि भूमक हो ।
 मनु मुदित मधुप की माल, मिलि भूमक हो ॥
 ताल पखावज वाजही, मिलि भूमक हो ।
 विच डफ मुरलो की घोर, मिलि भूमक हो ॥
 चलहु अलो तहँ जाड्यै, मिलि भूमक हो ।
 जहँ खेलत नद किसोर, मिलि भूमक हो ॥
 जूथनि जूथनि सुदरी, मिति भूमक हो ॥
 जिनि जोवत लजत ग्रनग, मिलि भूमक हो ॥
 चोवा चदन अरगजा, मिलि भूमक हो ।
 मयि लै निरुसा डक सग, मिलि भूमक हो ॥
 प्रति अँग भूजन साजि कै, मिलि भूमक हो ।
 लिये कनक कलस भरि रंग, मिलि भूमक हो ॥
 जाड परस्पर ठिरकही, मिलि भूमक हो ।
 प्रिय स्यामल सुदर अँग, मिलि भूमक हो ॥
 इततै गई ब्रजमुदरी, मिति भूमक हो ।
 उत मोहन नवल अहीर, मिलि भूमक हो ॥
 वॉम धरे, जेरी धरे, मिलि भूमक हो ।
 विच मार मचो भई भीर, मिलि भूमक हो ॥
 डक सखि निकसो भुड तै, मिनि भूमक हो ।
 तिति पकरि लिये हरि हाथ, मिलि भूमक हो ॥
 बहुरि उठी दस दोस मिलि, मिलि भूमक हो ।
 धरि लिये आड ब्रजनाथ, मिलि भूमक हो ॥
 डक पट पीतावर गन्धी, मिलि भूमक हो ।
 डक मुरलो लई छँडाड, मिलि भूमक हो ॥
 डक मुख मोड़हि कुमकुमा, मिलि भूमक हो ।
 डक गारी दै उठी गाड, मिलि भूमक हो ॥
 प्यारी कर काजर लियौ, मिलि भूमक हो ।
 हँसि आंजति पिय की आंखि, मिलि भूमक हो ॥
 डहि विधि हरि को घेरि रही, मिलि भूमक हो ।
 ज्याँ घेरि रही मधुमाखि, मिलि भूमक हो ॥
 अत्र तौ घात भली बनी, मिलि भूमक हो ।
 तव चीर हरे, जल तीर, मिलि भूमक हो ॥
 सो परिहास हम सारिहै, मिलि भूमक हो ।
 सुनि लेहु ललन बलवीर, मिलि भूमक हो ॥
 अब हम तुमहि नंगाडहै, मिलि भूमक हो ।
 मुसुकात कहा जदुराइ, मिलि भूमक हो ॥
 की हमसौं हा हा करो, मिलि भूमक हो ।
 की परहु कुँवरि कै पाइ, मिलि भूमक हो ॥

वक विलोकनि मन हरचौ, मिलि भूमक हो ।
 ठगि तुमहि रही ब्रजवाल, मिलि भूमक हो ॥
 फगुआ बहुत मगाइ दियो, मिलि भूमक हो ।
 मधु मेवा मधुर रसाल, मिलि भूमक हो ॥
 कहि मोहन ब्रजसुदरी, मिलि भूमक हो ।
 तव धाइ धरे वल घेरि, मिलि भूमक हो ॥
 संक सकुच सब छाँड़ि कै, मिलि भूमक हो ।
 चहुँ पास रही मुख हेरि, मिलि भूमक हो ॥
 कनक कलस भरि कुमकुमा, मिलि भूमक हो ।
 धरि ढारि दिये सिर आनि, मिलि भूमक हो ॥
 चंदन वदन अरगजा, मिलि भूमक हो ।
 सब छिरकतिं करतिं न कानि, मिलि भूमक हो ॥
 खेलि फाग अनुराग बढचौ, मिलि भूमक हो ।
 फिरि चले जमुन जल न्हान, मिलि भूमक हो ॥
 द्वितिया वैठि सिंहासनै, मिलि भूमक हो ।
 दोउ देत रतन-मनि-दान, मिलि भूमक हो ॥
 इहि विधि हरि सँग खेलही, मिलि भूमक हो ।
 गन-गोकुल-नारि अनत, मिलि भूमक हो ॥
 'सूर' सवनि कौ सुख दियौ, मिलि भूमक हो ।
 रमि रसिक राधिका कत, मिलि भूमक हो ॥ २६०३ ॥

राग आसावरी ॥ ३५२२ ॥

डफ वाजन लागे हेली ।
 चलहु चलहु जैयै तहँ री, जहँ खेलत स्याम सहेली ॥
 जहँ घन सुंदर साँवरौ, नहि मिस देखन दाँउ ।
 ये गुरुजन वैरी भए, कीजै कौन उपाउ ॥
 आवहु वछरा मेलियै, वन कौ देहि विडारि ।
 वै दैहै हमको पठै, देखै रूप निहारि ॥
 औजत गागरि ढारियै, जमुना जल कै काज ।
 इहि मिस वाहिर निकसि कै, जाइ मिलै ब्रजराज ॥
 राग रंग रँगि मँगि रह्यौ नदराइ दरवार ।
 गावति सकल गुवारिनी, नाचत सकल गुवार ॥
 घरी घरी आनद करि जीवन जानि असार ।
 खाइ खेलि हँसि लीजियै, फाग बड़ौ त्योंहार ॥
 मुरली मुकुट विराजही, कटि पट राजत पीत ।
 'मूरज' प्रभु आनंद सौ, गावत होरी गीत ॥ २६०४ ॥

राग आसावरी ॥ ३५२३ ॥

बल्लभ राजकुमार छवीले हो ललना । (टेक)
 धनि धनि नंद जसोमती, धनि धनि गोकुल गाँउ ।
 धन्य कुँवर दोउ लाडिलै, वल मोहन जिन नाउ ॥
 सखा राम लै बोलही, सुवल तोप श्रीदाम ।
 जहाँ तहाँ तै उठि चले, बोलत सुंदर स्याम ॥

गिरिवरधारी रस भरे, मुरली मधुर वजाइ ।
 स्रवन सुनत गोपी सबै, घर घर तै चली धाड़ ॥
 वेप विचित्र वनाइ कै, भूपन वसन सिंगारि ।
 मदिर तै सब सजि चले, बालक बल वनवारि ॥
 एक ओर जुवती जुरी, एक ओर बलवीर ।
 वांसनि मार मची मनौ, रुपे सुभट रनधीर ॥
 सकलिल बधू आईं सबै, अपनै अपनै टोल ।
 भूमक सेती गावही नैकु विच विच मीठे बोल ॥
 एक सखी तव सैन दै, लीन्हौ, सुबल बुलाइ ।
 हा हा क्यौ हूँ भाँति कै, मोहन कौ पकराइ ॥
 बहुरि उलटि ब्रजसुदरी, मोहन लीन्है घेरि ।
 नैननि काजर दै चली, हँसत बदन तन हेरि ॥
 रुज मुरलि डफ दुदुभी, वाजै बहु विधि साज ।
 विच विच भेरी फिमफिमी, सव्व सुघोप समाज ॥
 इहि विधि होरी खेलही, सकल घोप मुखदाइ ।
 गिरिवरधारी रूप पर, 'सूरज' जन बलि जाइ ॥ २६०५ ॥

शाग काफी ॥ ३५२४ ॥

(मन मोहन ललना मन हरचौ हो ।)

गृह गृह तै सुदरि चलि देखन, श्रीब्रजराज कुमार ।
 देखि बदन विथकित भई, मोहन ठाढ़े सिंह दुवार ॥
 डिमडिम, पटह, ढोल, डफ, वीना, मूदंग चंग अरु तार ।
 गावत प्रभृति सहित श्रीदामा, बाढचौ रंग अपार ॥
 इत राधिका सहित चद्रावलि, ललिता घोप अपार ।
 उत मोहन हलधर दोउ भैया, खेल मच्यौ दरवार ॥
 रत्नजटित पिचकारी कर लिये, छिरकति घोप कुमारि ।
 मदन मोहन पिय रँग रस माती, कछुव न अंग समहारि ॥
 मोहन प्यारी सैन दै हलधर, पकराए तिन्ह जाइ ।
 आपुन हँसत पीत पट मुख दिए, आए आँखि अँजाइ ॥
 बहुरि सिमिटि ब्रजसुंदरि छल करि, मोहन पकरे जाइ ।
 करति अघर-रस-पान पिया कौ, मुरली लई छँडाई ॥
 पारिवा सिमिटि सकल ब्रजवासी, चले जमुनजल न्हान ।
 वारि कुँवर पर पट नँदरानी, दिये विप्रनि बहु दान ॥
 द्वितिया पाट सिंहासन वैठे, चमर छत्र सिर डार ।
 'सूरज' प्रभु पर सकल देवता, वरपत सुमन अपार ॥ २६०६ ॥

शाग श्रीहठी ॥ ३५२५ ॥

स्याम सँग खेलन चली स्यामा, सब सखियनि कौ जोरि ।
 चदन अगार कुमकुमा केसरि, बहु कंचन घट घोरि ॥
 खेलत मोहन रंग भरे हो, सग बाल ब्रजवासि ।
 लाल पियारी रूप उजारौ, सुंदर सब सुख रासि ॥
 फूलनि के कंडुक नौलासी, कनक लकुटिया हाथ ।
 जाइ गही ब्रजखोरि राधिका, कोटिक जुवती साथ ॥

उत तं हरि आए जब खेलत, हो हो होरी सग ।
 कान परी सुनियै नाही बहु, वाजत ताल मृदंग ॥
 पहिलै सुधि पाई नाही तव, धिरे साँकरी खारि ।
 अब हलधर उलटहु काहे तुम, धावहु ग्वालनि जोरि ॥
 धरत भरत भाजत राजत, गेदुक नीलासी मार ।
 रसन वसन छूटत न सँभारत, टूटत है उर हार ॥
 जब मोहन न्यारे करि पाए, पकर चहुँ दिसि घेरि ।
 बोलहु जू अब आनि छुडावै, बल भैया कौ टेरि ॥
 आजु हमारै वस्य परे ही, जैहौ कहाँ छँडाइ ।
 की बल छूटहु अपनै, की अब, जसुमति माइ बुलाइ ॥
 एक गहे कर, एक फँट पीतावर लियो, छँडाइ ।
 राधा हँसति दूर भई ठाढ़ी, सखियनि देति सिखाइ ॥
 एक सवन मै कहि कछु भाजति, एक भरति अँकवारि ।
 एक निहारति रूप माधुरी, एक अपुनपौ वारि ॥
 एक चिबुक गहि वदन उठावति, हम तन लाल निहारि ।
 एक नैन की सैन मिलावति, एक उठति दै गारि ॥
 आई भूमि सकल ब्रजवनिता, हरि देखी चहुँ ओर ।
 राधा दृष्टि परै विनु, मोहन तलफत नैन चकोर ॥
 हरि तव अपनै कर वर सौ, धूँघटपट कीन्हौ दूरि ।
 हँसत प्रकास भयो चहुँ दिसि मै, सुधा किरनि भरि पूरि ॥
 आँखि दिखावत हौ जु कहा तुम, करिहौ कहा रिसाइ ।
 हम अपनौ भायौ करि लैहै, छुवहु कुँवरि के पाइ ॥
 तव तुम अँवर हरे हमारे, कीन्है कौन उपाइ ।
 अब तौ दाउँ परचौ धरि पाए, छाँड़हि तुमहि नँगाइ ॥
 मुख की कहत सबै भूठी, मनही मन बहुत सनेहु ।
 कूट करैगे बल भैया अब, हमहि छाँडि किनि देहु ॥
 तुम जो फगुवा देहु कहा बलि, बोलहु साँचै बोल ।
 की हमसँ हाहा करियै, कौ देहु श्रीदामा ओल ॥
 हँसि हँसि कहत, सहत सबही की, आभूषन सब लेहु ।
 नासा कौ मुक्ता अरु मुरली, पीतावर मोहि देहु ॥
 एक वनइ देति वीरी, करपल्लव छुवति कपोल ।
 धन्य धन्य बड भाग सबनि के, वस कीन्है विनु मोल ॥
 उडत गुलाल अवीर कुमकुमा, छवि छाई जनु साँभ ।
 नाही दृष्टि परत राधा-मुख-चंद निलावर माँभ ॥
 खेलि फाग अनुराग बढ़चौ, धर मची अरगजाकीच ।
 ब्रजवनिता कुमुदिनि सी फूली, हरि ससि राजत बीच ॥
 अष्ट सिद्धि, नव निधि, ब्रजवीथिनि डोलति घर घर वार ।
 सदा वसंत वसत वृंदावन, लता लता द्रुमडार ॥
 देखि देखि सोभा-सुख-संपति, जिय मै करति विचार ।
 ब्रजवनिता हम क्यों न भई, यौ कहति सकल सुरनार ॥
 फाग खेलि अनुराग बढ़ायी, सबकै मन आनंद ।
 चले जमुन अस्तान करन कौ, सखा, सखी, नँदंद ॥

दुष्टनि दुख, सतनि-सुख-कारन, ब्रजलीला अवतार ।
 जै जै ध्वान सुमननि सुर वरपत, निरखत स्याम विहार ॥
 जुगल-किसोर-चरन-रज माँगौ, गाऊँ सरस धमारि ।
 श्रौराधा गिरिवरधर ऊपर, 'सूरदास' वनिहारि ॥ २६०७ ॥

राग नट नारायन ॥ ३५२६ ॥

खेलत फागु कहत हो होरी ।

उत नागरी समाज विराजत, इत मोहन हलधर की जोरी ॥
 वाजत ताल, मृदग, भाँफ, डफ, रुज, मुरज बाँसुरि धुनि थोरी ।
 स्रवन सुहाई गारि दै गावति, ऊँची तान लेति प्रिय गोरी ॥
 कोटि मदन दुरि गयी देखि छवि तेऊ मोहे जिन मति भीरी ।
 मोहन नदनदन रस विथकित क्यो हूँ दृष्टि जाति नहि मोरी ॥
 कुमकुम रग भरी पिचकारी, हरि तन छिरकति नवलकिसोरी ।
 इहि विधि उमँगि चलयौ रँग जहँ तहँ, मनु अनुराग सरोवरफोरी ॥
 कवहुँक मिलि दस बीसक धावति, लेति छिडाड मुरलि भकभोरी ।
 जाइ श्रीदामा लै आवत तव, दियै मानी बहु भाँति पटोरी ॥
 भरि करकमल अवीर उडावति, गोविंद निकट जाइ दुरि चोरी ।
 मनहुँ प्रचड वातहत पकजधूरि, गगन सोभित चहुँ ओरी ॥
 कनककलस कुमकुम भरि लीन्हौ, कस्तूरी तामे घँसि घोरी ।
 खेल परस्पर कीच मची धर, अधिक मुगध भई ब्रजखोरी ॥
 ग्वाल वाल सब सग मुदित मन, जाइ जमुनजल न्हाइ हिलोरी ।
 नए वसन आभूपन पहिरत, अरुन, सेत पाटंवर कोरी ॥
 दुइज समाजसमेत करत द्विज तिलक, दूव दधि रोचन रोरी ।
 'सूर' स्याम विप्रनि, वदोजन, देत रतन कंचन की वोरी ॥ २६०८ ॥

राग सारंग ॥ ३५२७ ॥

वनी रूप रँग राधिका, तातै अधिक बने ब्रजनाथ ।
 ललिता अरु चंद्रावली, मिलि बन्यौ छवीली साथ ॥
 ताल पखावज वाजही, सँग डफ मुरली की घोर ।
 नदद्वार औसर रच्यो, दोउ राजत नवलकिसोर ॥
 एक कौध ब्रज सुंदरी, डक कौध गुवाल गोविंद ।
 सरस परस्पर गावही, दै गारि नारि बहु वृंद ॥
 आवहु री हम दुरि रहै, बलभद्र कृष्ण गहि देहि ।
 लोचन उनके आजही, अरु अधरनि कौ रस लेहि ॥
 सीला नाम गुवालिनी; तिहि गहे कृष्ण घपि घाइ ।
 उपरैना मुरली लई, मुख निरखि हरपि मुसुकाइ ॥
 गहे अचानक राधिका, तव रही कठ भुज लाइ ।
 मन के सब सुख भोगए, जब परसे जादवराइ ॥
 कोटि कलस भरि वारनी, दई बहुत मिठाई पान ।
 राधा माधौ रस रह्यौ, सब चले जमुनजल न्हाण ॥
 द्वितिया सकल समाज सौं, पट बैठे आनंदकंद ।
 दान देत ब्रज सुंदरी नगभूपन नवनिधि नंद ॥
 वन वीथिनि भरु पुर गलिनि, उमँग्यौ रग अपार ।
 'सूर' सु नभ सुर थकित, रहे निरखत प्रान अधार ॥ २६०९ ॥

राग सारंग ॥ ३५२ = ॥

स्याम स्याम खेलत दोउ होरी । फागु मन्थौ अति ब्रज की खोरी ॥
 इतहि वनी कूपभानु किसोरी । सँग ललिता चंद्रावलि जोरी ॥
 ब्रज जुवती सँग राजति भोरी । वनि सिंगार श्री राधा गोरी ॥
 उतहि स्याम हलधर दोउ जोरी । वारौ कोटि-काम-छवि धोरी ॥
 ग्वाल अदीरनि की लिये भोरी । सुरँग गुलाल अरगजा रोरी ॥
 गावति सबै मधुर सुर गोरी । तान लेति वै वै भक्तभोरी ॥
 राधा सहित चंद्रावलि दौरी । औचक लीन्ही पीत पिछौरी ॥
 देखत ही लै गई अँजोरी । डारि गई सिर स्याम ठभोरी ॥
 ग्वाल देत होरी की गारी । वैर कियो हम सौ तुम भारी ॥
 हँसति परस्पर जीवनवोरी । लै आई हरि पीत पिछौरी ॥
 घात करति मन सुरली कौ री । अघरनि तै नहिं टारति जौ री ॥
 भली करी तुम सब हम सौ री । सावधान अब होहु किसोरी ॥
 स्याम चितै राधा-मुख-ओरी । नैन चकोर चंद दरस्यौ री ॥
 पिय की पिया मोहिनी लाई । इहि अंतर गोपी हँसि धाई ॥
 गह्यौ हरपि भुज ललिता जाई । गई स्याम की सब चतुराई ॥
 मनमानी सब करति बड़ाई । राधा मोहन गांठि जुराई ॥
 करति सबै रुचि की पहुनाई । नंद महर कौ गारी गाई ॥
 फगुवा हमकौ देहु मंगाई । पँचरँग सारी बहुत दिवाई ॥
 तुरत सबै जुवतिनि पहिराई । लीन्ही जो जाकै मन भाई ॥
 खेलत फागु रह्यौ रस भारी । वृद्ध किसोर वात अरु नारी ॥
 अति स्रम जानि गए जल तीरा । ग्वाल ग्वाल हलधर हरि वीरा ॥
 परम पुनीत जमुन-जल-रासी । क्रीड़त जहाँ ब्रह्म अबिनासी ॥
 धन्य धन्य सब ब्रज के वासी । विहरत है हरि सँग करि हाँसी ॥
 जलक्रीड़ा तरुनिनि मिलि कीन्ही । ब्रज-नर-नारिनि कौ सुख दीन्ही ॥
 करि अस्नान चले ब्रजधामा । करे सबनि के पूरन कामा ॥
 जो सुख नंद जसोदा पायौ । सो सुख नाही प्रगट वतायौ ॥
 सुर वनिता यह साध विचारै । कैसें हरि सँग हमहुँ विहारै ॥
 धन्य धन्य ये ब्रज की वाला । धन्य धन्य गोकुल के ग्वाला ॥
 'सुर' स्याम जिनके सुखदाई । भुव प्रगटे हरि हलधर भाई ॥ २६१० ॥

राग सारंग ॥ ३५२६ ॥

करत जदुनाथ जलधि जल केलि ।

अबलनि कर लिये, अँवु अमृत किये, दिये नव नव मुख खेलि ॥
 यौ राजत तिहि काल लाल, ललना रसाल रस रंग ।
 मानहुँ न्हात मदन-धुजिनी-गज, सजनी गजिनी रांग ॥
 स्रवत सलिल सिव विदित अलक डव, राहु वदन विधु दमत ।
 मनहुँ पान करि मौजनि सौ अलि, पियौ कमल रग वमत ॥
 धुनि न करत, उर इजुन सिधु अति, तरँग रह्यौ ठहगट ।

राग वसन्ती ॥ ३५३० ॥

जदुपति जल त्रीड़त जुवति मंग ।
 सागर सकुचित तजियत तरंग ॥
 पीडस सहस्र सत अष्ट नारि ।
 तिन में अति सोभित श्री मुरारि ॥
 उड़गन समेत नसि मिधु वारि ।
 मनु पुनि आयी चित हित विचारि ॥
 मृगमद मलयज केसरि कपूर ।
 कुमकुमा कलित कून अगण चूर ॥
 छूटत कटाच्छ सर भ्रुकुटिपूर ।
 मनु धनुपनिपुन, संग्राम मूर ॥
 चचल मलयानिल चलत सीर ।
 अरु जलद वृद्ध छित भित समीर ॥
 वर वदन निकट कच चुवत नीर ।
 मकरंद निमित मधुकर अधीर ॥
 जहें नारदादि मुनि करत गान ।
 जग पूरत हरि-जस-मुचि-वितान ॥
 सुर नुमन नुषन वरपत विमान ।
 जै जै 'मूरज' प्रभु मुखनिधान ॥ २६१२ ॥

राग कल्याण ॥ ३५३१ ॥

जमुना तै हीं बहुत रिभायो ॥
 अपनी साँह दिये नददुहाई, ऐसीं नुग्र में कबहूँ न पायो ॥
 मिले मातु पितु वधु स्वजन नद, सग्ननि मंग बन दिहरन आयो ।
 आज अनत भगवंत धरनि धर, नुचम कियो प्रिय गान सुनायो ॥
 भयो प्रसन्न प्रेम हित तेरे, कलिमल हरे जु इहि जल न्हायो ।
 अब जिय सकुच कछु माते राखहि, मांगि 'मूर' अपनी मन भायो ॥ २६१३ ॥

राग गौरी ॥ ३५३२ ॥

कछु दिन अज आंरां रही, हरि होरी है ।
 धव जिनि मथुरा जाहु, अहो हरि होरी है ॥
 परव करी घर आपनै, हरि होरी है ।
 कुमल छेम निरवाहु, अहो हरि होरी है ॥
 पद्रह तिथि भरि वरनिहो, हरि होरी है ।
 सारद कृपा समाज, अहो हरि होरी है ॥
 फागुन मदन महीपती, हरि होरी है ।
 करिये इहि विधि राज, अहो हरि होरी है ॥
 परिवा पिय चलिये नही, हरि होरी है ।
 सब मुख की फल फाग, अहो हरि होरी है ॥
 प्रगट करी यह जानि कै, हरि होरी है ।
 अंतर की अनुराग, अहो हरि होरी है ॥
 गनह द्वैज दिन सोधि कै, हरि होरी है ।
 भूपति हैहै काम, अहो हरि होरी है ॥

वनि रेखा फिर चिह्नक है, हरि होरी १
 तब जोड़ करे अनाम, अहो हरि होरी ॥
 कनकनिहानन है, हरि होरी १
 बुद्धिनि के घर आनि, अहो हरि होरी ॥
 विक्रम चौर अंकल हुआ, हरि होरी १
 बँधन अक्षय तानि, अहो हरि होरी ॥
 तबि तिहूँ पुर अगति है, हरि होरी १
 अपनी ज्ञान नरेश, अहो हरि होरी ॥
 सुनि पग पग डक छिन्डिमी, हरि होरी १
 सोइ करिहै तब देस, अहो हरि होरी ॥
 चौधि जहँ विसि चालिहै, हरि होरी १
 यह अपनी एक नीति, अहो हरि होरी ॥
 करै भावतौ नृपति कौ, हरि होरी १
 छाँड़ि सहज कुलरीति, अहो हरि होरी ॥
 पाँचँ परिमिति परिहरै, हरि होरी १
 चलै सकल एक चाल, अहो हरि होरी ॥
 नारि पुरुष सादर करै, हरि होरी १
 बचनप्रीतिप्रतिपाल, अहो हरि होरी ॥
 छठि छ राग रस रागिनी, हरि होरी १
 ताल तान बंधान, अहो हरि होरी ॥
 चटुल चरित रतिनाथ के, हरि होरी १
 सीखत हूँ अवधान, अहो हरि होरी ॥
 सुनि सातै सब सजग हूँ, हरि होरी १
 सबनि मत्यौ मत एक, अहो हरि होरी ॥
 नृपति कहे सोइ कीजियै, हरि होरी १
 क्यौ राखियै विवेक, अहो हरि होरी ॥
 आठँ सुनि सब सजि भए, हरि होरी १
 राजा की रुचि जानि, अहो हरि होरी ॥
 करहु क्रिया तैसी सबै, हरि होरी १
 आयसु माथै मानि, अहो हरि होरी ॥
 नवमी नवसत साजि के, हरि होरी १
 करि सुगंध उपहार, अहो हरि होरी ॥
 मनहुँ चलीं मिलि मेलि कौ, हरि होरी १
 मनसिज भवन जुहार, अहो हरि होरी ॥
 दसमी दस दिगि सोधि कौ, हरि होरी १

देखि भले भट आपने, हरि होरी है ।
 द्वादस दिवस विचारि, अहो हरि होरी है ॥
 करहु क्रिया तैसी सबै, हरि होरी है ।
 ह्वै निसंक नर नारि, अहो हरि होरी है ॥
 ढोल भेरि डफ वांसुरी, हरि होरी है ।
 वाजै पटह निसान, अहो हरि होरी है ॥
 मिलहु लोकपति छाँड़ि कै, हरि होरी है ।
 उवरी नही निदान, अहो हरि होरी है ॥
 राते कवच वरात सजि, हरि होरी है ।
 खरनि भए असवार, अहो हरि होरी है ॥
 धूरि धातु रँग घट भरे, हरि होरी है ।
 धरे यत्र हथियार, अहो हरि होरी है ।
 जहाँ तहाँ सेना चली, हरि होरी है ।
 मुक्त काछ सिर केस, अहो हरि होरी है ॥
 आपौ पर समुझै नही, हरि होरी है ।
 राजा रंक अवेस, अहो हरि होरी है ॥
 जे कवहुँ देखी नही, हरि होरी है ।
 कवहुँ मुनी न कान, अहो हरि होरी है ॥
 ते कुल नारि निडर भई, हरि होरी है ।
 लागे लोग परान, अहो हरि होरी है ॥
 भस्म भरै अंजन करै, हरि होरी है ।
 छिरकै चंदन वारि, अहो हरि होरी है ॥
 मरजादा राखै नही, हरि होरी है ।
 कटिपट डारै फारि, अहो हरि होरी है ॥
 जहाँ मुनिहि तपसंजमी, हरि होरी है ।
 धर्म-धीर-आचार, अहो हरि होरी है ॥
 छिरकहि तही निसंक ह्वै, हरि होरी है ।
 पकरहि तोरि किवार, अहो हरि होरी है ॥
 सठ पडित वेस्या वधू, हरि होरी है ।
 सबै भए इकसारि, अहो हरि होरी है ॥
 तेरसि चौदस दिवस द्वै, हरि होरी है ।
 जनु जीते जग भार, अहो हरि होरी है ॥
 पून्यौ प्रगट प्रताप तै, हरि होरी है ।
 दूरि मिले पालागि, अहो हरि होरी है ॥
 जहाँ तहाँ होरी जरै हरि होरी है ।
 मनहु मवासै आगि, अहो हरि होरी है ॥
 सब नाचहि गावहि सबै, हरि होरी है ।
 सबै उड़ावहि छार, अहो हरि होरी है ॥
 साधु असाधु न समुझी, हरि होरी है ।
 वोलहि वचन विकार, अहो हरि होरी है ॥
 अति अनोतिमिति देखि कै, हरि होरी है ।
 परिवा प्रगटी, आनि, अहो हरि होरी है ॥

विनत वस्त्र तत्र सावरी, हरि होरी है ।
 नरजात्र की कानि, अहो हरि होरी है ॥
 आवत ही आवत करै, हरि होरी है ।
 हँसि जोरहि उठे हाथ, अहो हरि होरी है ॥
 वरन धर्म मिति राखरी, हरि होरी है ।
 कृपा करौ रतिनाथ, अहो हरि होरी है ॥
 सुनि विनती रितुराज की, हरि होरी है ।
 प्रभु तनुभे मन माँहि, अहो हरि होरी है ॥
 जाइ धर्म अपने रहौ, हरि होरी है ।
 वसौ हमारी बाँहि, अहो हरि होरी है ॥
 और कहाँ लौ बरनियै, हरि होरी है ।
 मनसिज के गुन नाम, अहो हरि होरी है ॥
 सुनह स्वाम या भास भैं, हरि होरी है ।
 कियो जु कारन काम, अहो हरि होरी है ॥
 'सूर' रसिक मन राधिका, हरि होरी है ।
 कहि गिरिधर सौ वात, अहो हरि होरी है ॥
 स्वाम कृपा करि ब्रज रहौ, हरि होरी है ।
 वरजति मधुवन जास, अहो हरि होरी है ॥ ३६१४ ॥

रज धनाश्री ॥ ३५३३ ॥

कछु इक दिन श्रीरौ रहौ, प्रब जिनि मधुरा जाइ ।
 परब करहु घर आगने, कुराल छेभ गिरवाइ ॥
 आठै उर उतमानि के, राजनि कियो गत एक ।
 रितुराजहि देखन चली, फूलत कुमुम अनेक ॥
 नव नवल नव नागरी, नव जोगन, नव भूप ।
 नयी नेह नित नाह सौ, नवरात राज अरुण ॥
 दसै दसौ दिसि घोष भैं, घर पर कर्णै अनेक ।
 नर नारी मिलि गावहीं, जस नृदासन नंद ॥
 एकादसि इक प्रीति सौ, चलीं जभन के तीर ।
 वरन वरन बनि बनि चलीं, पीता अपन तन श्री ॥
 द्वादस अशुन द्वादसी, गाजि नयीं ब्रजगारि ।
 हरि हृदयरहि मुनावहीं, धँसि नंद को गाँधि ॥
 तेरवि तन्मय तिय भई, खंखत प्रांगम गंध ।

जसुमति हँसि सव सखिनि स्यौ, राधे लिन्ही बोल ।
 मेवा मिश्री बहु रतन, दई सवनि भरि ओल ॥
 होरी हरपि हलाइ कै, मोहन भूलै डोल ।
 गावति सखी निसक ह्वै, कहि कहि अमृत बोल ॥
 पाट सिंहासन वैठि कै, अरु अभिपेक कराइ ।
 राज करहु नित लाड़िले, 'सूरदास' बलि जाइ ॥ २६१५ ॥

राग सारंग ॥ ३५३४ ॥

होरी खेलत जमुना कै तट, कुजनि तर वनवारी ।
 इत सखियनि कौ मडल जोरे, श्रीवृषभानुदुलारी ॥
 होडा होड़ी होति परस्पर, देत है आनदगारी ।
 भरे गुलाल कुमकुमा केसरि, कर कंचन पिचकारी ॥
 वाजत वीन वांसुरी महुवरि, किन्नरि औ मुहचंग ।
 अमृतकुडली औ सुर मडल, आउभ सरस उपग ॥
 ताल मृदग भाँभ डफ वाजै, सुर की उठति तरग ।
 हँसत हँसावत करत कुतूहल, छिरकत केसरि रंग ॥
 तव मोहन सव सखा बुलाए, मिलि कै मतौ बतायौ ।
 रे भैया तुम चौकस रहियौ, जिनि कोउ होहु गहायौ ॥
 जौ काहू कौ पकरि पाइहै, करिहै मन कौ भायौ ।
 तातै सावधान ह्वै रहियौ, मै तुमकौ समुभायौ ॥
 राधा गोरी नवल किशोरी, इनहूँ मतौ जु कीन्हौ ।
 सखि इक वोलि लई अपनै ढिग, भेप जु बल कौ कीन्हौ ॥
 ताकौ मिलन चले उठि मोहन, काहूँ सखा न चीन्हौ ।
 नैसुक बात लगाइ साँवरै, पाछे तै गहि लीन्हौ ॥
 आई मिमिट सकल ब्रजसुदरि, मोहन पकरे जवही ।
 हम माँगति ही कह विधिना पै, दाँव पाइहै कवही ॥
 तव तुम चीर हरे जु हमारे, हा हा खाई सवही ।
 अरु हम बसन छीनि करि लैहै, हा हा करिहौ अरवही ॥
 एक सखी कहै वदन उठावहु, हमहूँ देखन पावै ।
 श्रीमुख-कमल-नैन-मेरे-मधुकर, तन की तृपा बुभावै ॥
 एक सखी कहै आँखि आँजि कै, माथै वेदी लावै ।
 एक सखी कहै इनिहँ नचावहु, हम सव ताल वजावै ॥
 एक सखी आई पाछे तै, मोरपच्छ गहि लीन्थौ ।
 एक सखी त्यों आइ अचानक, पीतावर धरि छीन्थौ ।
 एकै आँखि आँजि, मुख माँडचौ, ऊपर गुलचा दीन्थौ ।
 मानत कौन फाग मै प्रभूता, मन भायौ सो कीन्थौ ।
 एक कहै वोलौ बल भैया, तुमकौ आइ छुडावै ॥
 सखा एक पठवौ कोउ घर कौ, जसुमति कौ लै आवै ॥
 जानत ही कल बल कै छूटै, सो नहि छूटन पावै ।
 राधा जू सौ करौ वीनती, वै बलि तुमहि छुड़ावै ॥
 दूरहि तै देख्यौ बल आवत, सखी बहुत उठि धाई ।
 कल बल छल जैसै तैसै करि, उनहूँ कौ गहि ल्याई ॥

किये आनि ठाढ़े इक ठौरहिं, बल मोहन दोउ भाई ।
 उनहुँ की आंखि आंजि मुख माँड्यौ, राधा सैन बुभाई ॥
 देखि देखि ब्रह्मा सिव नारद, मनही मन पछिताही ।
 बड़े भाग है श्रीगोकुल के, हम मुख कहे न जाही ॥
 जाके काज ध्यान धरि देख्यौ, ध्यानहु आवत नाही ।
 वे अब देखे वनितनि आगै, ठाढ़े जोरे वाही ॥
 हँसि हँसि कहत सु मोहन प्रीतम, मन मानौ सुख कीजै ।
 छाँड़ि देह गृह जाउँ आपनै, पीतावर मोहि दीजै ॥
 कर जोरै गिरिवरधर ठाढ़े, अज्ञा हमको दीजै ।
 जाँ कछु इच्छ होइ तिहारी, सो सब फगुआ लीजै ॥
 तव गिरिवरधर नखा बुलाए, फगुवा बहूत मँगायौ ।
 जोइ जोइ बसन जाहि मन नान्दी, सोइ सोइ तिहि पहिरायौ ॥
 राधा मोहन जुग जुग जीवो, सब कोउ भली मनायौ ।
 बाढी वस नद बावा काँ, 'मूरदास' जस गायौ ॥ २६१६ ॥

राग जैतश्री ॥ ३५३५ ॥

माई फूले फूले फूलत, श्री राधा कृष्ण है भूलत, सरस रसहि फूल डोल ।
 फूले फूलनि जोरत, फूले निमिप न मोरत, संतनि हित फूल डोल ॥
 फूल फटिक खभ रचित, कचन ही फूल खचित, सरस रसही फूल डोल ।
 पटुली नव रतन पचित, हीरा लाल मोती जटित, सतनि हित फूल डोल ॥
 मरुवा मयारी डरोल, भूमका प्रवाल आँल, सरस रसही फूल डोल ।
 डाँड़ि हेम चार गाल, चुनिनि फूल लगे लाल, सतनि हित फूल डोल ॥
 फूले वृंदावन-जुकूल, सघन लता फूले फूल सरस रसही फूल डोल ।
 फूल श्री जमुन कल, विविध रंग फूले फूल, सतनि हित फूल डोल ॥
 फूले चपक चमेलि, फूल लवंग लता वैलि, सरस रसही फूल डोल ।
 फूली निवारी एलि, मोगरी सेवति सुवेलि, सतनि हित फूल डोल ॥
 तहाँ मीने अब फूले, निवृत्ता जहँ सदा फर फूले, सरस रसही फूल डोल ।
 तहाँ कमल केवग फूले, केतकी कनेल फूल, सतनि हित फूल डोल ॥
 फूली मधु मालती रेलि, फूले मधुप करत कैलि, सरस रसही फूल डोल ।
 फूले फले आनंद वैलि, फूल पिदत सरस पेलि, सतनि हित फूल डोल ॥
 फूलनि के साँधे वार, मानौ मधुप छवि अपार, सरस रसही फूल डोल ।
 फूलनि के हिय है द्वार, गुरसरि मनु धरे द्वार, सतनि हित फूल डोल ॥
 माथे मुकुट रचित फूल, फूलनि के सीसफूल, सरस रसही फूल डोल ।
 फूले धेनु खाल बाल, फूले नद जू के लाल, सरस रसही फूल डोल ॥
 फूलनि की बेटे लिलार, फूलनि नख निख सिंगार, सतनि हित फूल डोल ।
 फूली तरुनि वृद्ध बाल, फूली करनि विविध व्याल, सतनि हित फूल डोल ॥
 फूली रोहिनि जमुवा रानि, फूली देखि राजधानि, सरस रसही फूल डोल ।
 नंद सँकपन मुख मानि, फूले सब गोकुल प्रानि, सतनि हित फूल डोल ॥
 फूले बजावै मृदंग, महवरि डफ ताल चंग, सरस रसही फूल डोल ।
 फूले बजावै वासुरी सग, अमृतकुंडली उपंग, सतनि हित फूल डोल ॥
 फूले बजावै किनरि तार, मुरमडल भनतकार सरस रसही फूल डोल ।
 (फूले) बजावै गिरगिरी गार, भेरी घहरै अपार, संतन हित फूल डोल ॥

- (फूले) वजावै मुरुज, रुज, भाँभ भालरीनि पुज, सरस रसहि फूल डोल ।
 (फूले) वजावै दुँडुभि गुज, कूजत कोकिल निकुज, सतन हित फूल डोल ॥
 ब्रज जन लखि डोल फूले, गोपी भुलावति कान्ह भूलै, सरस रसहि फूल डोल ।
 (फूले) मुदित मनोहर तूले, रसिक रसिकिनी फूल, सतन हित फूल डोल ॥
 (फूले) हरपि परस्पर गावै, मीठे वोल वुलावै, सरस रसहि फूल डोल ।
 (फूली) मुदित मनोहर भावै, लालन लाड लडावै, सतन हित फूल डोल ॥
 (फूली) चदन बदन रोरी, केसरि मृगमद घोरी, सरस रसहि फूल डोल ।
 (फूली) छिरकति नवल किसोरी, अविरे गुलाल भरे भोरी, सतन हित फूल डोल ॥
 (फूली) नचरति जोवन भोरी, जूथनि जूथनि जोरी, सरस रसहि फूल डोल ।
 (फूले) करत कुलाहल खोरी, पुर नर नारि किसोरी, सतन हित फूल डोल ॥
 (फूले) फगुवा दियौ रस राख्यो, पट भूपन नहि (रह्यो) काख्यो, सरस रसहि फूल डोल ॥
 (फूले) हरि हँसि अमृत भाख्यो, सबही कौ मन राख्यो, सतन हित फूल डोल ॥
 (फूले) नारदादि करत गान, रिपि मुनि सिव धरत ध्यान सरस रसहि फूल डोल ।
 (फूले) बीना हरि जस बखान, (कस मारि) फेरी उग्रसेन आन सतन हित फूल डोल ॥
 (फूले) कही हरि मुनि कहौ जाइ, तुरत मोहि लै वुलाइ सरस रसहि फूल डोल ।
 (फूले) रजधानी अमुर आइ, जमुना मै देउं वहाइ सतन हित फूल डोल ॥
 (फूले) उग्रसेन छत्र छाड, मथुरा आनंद वडाइ सरस रसहि फूल डोल ।
 (फूले) पितु माता मिलौ धाड, दुख नमि मुख देउं जाइ संतनि हित फूल डोल ॥
 (फूले) मुनि मुनि जान हरपाड, भूमी ब्रज रतन छाड सरस रसहि फूल डोल ।
 (फूले) सुरपति-मुर-सची आइ, नभ चढि मुमन वरपाड सतन हित फूल डोल ॥
 (फूले) हरपत होरी खिलाइ, मुनि गए बैकुण्ठसिधाइ सरस रसहि फूल डोल ।
 (फूले) हरपहि हरि मुजस गाइ, पूछत मुर, कहि न जाइ सतन हित फूल डोल ॥
 पढै पढावै सुनै सुनावै, ते बैकुण्ठ परम पद पावै सरस रसहि फूल डोल ।
 'सूरदास' कैसै करि गावै, लीलासिधु पार नहि पावै सतन हित फूल डोल ॥ २६१७ ॥

राग रामगिरी ॥ ३५३६ ॥

हरि पिय तुम जनि चलन कही ।

यह जनि मोहि मुनावहु प्रीतम, जनि यह गहन गही ॥

जब चलयौ तबही कहियौ अब जनि कहि उरहि दही ।

जौ चलियै तौ अबही चलियै, प्राननि लै निवहौ ॥

प्रान गए वरु भलौ भानिहे, यह जनि प्रान सहौ ।

प्रान औरह जनम मिलत है, तुम पुनि मिलत न हौ ॥

जानराइ जिय जानि भानि मुख, अब की वार रही ।

'सूरदास' प्रभु कौ लालच, उत कवहूँ जनि उमहौ ॥ २६१८ ॥

राग कल्याण ॥ ३५३७ ॥

गोकुलनाथ विराजत डोल ।

सग लिये वृषभानुनंदिनी, पहिरे नील निचोल ॥

कंचन खचित लाल मनि मोती, हीरा जटित अमोल ।

भूलवहि जूथ मिलै ब्रजसुदरि, हरपित करति कलोल ॥

खेलति, हँसति परस्पर गावति, वोलति मीठे वोल ।

'सूरदास' स्वामी, पिय प्यारी, भूलत है भकभोल ॥ २६१९ ॥

राग गौरी ॥ ३५३८ ॥

डोल देखि ब्रजवासी फूलै । गोपि भुलावै गोविंद भूलै ॥
 नंदनंदन गोकुल मैं सोहै । मुरलि मनोहर मन्मथ मोहै ॥
 कमल नैन कौ लाड़ लडावै । प्रमुदित गीत मनोहर गावै ॥
 रसिक सिरोमनि आनंदसागर । 'सूरदास' मन मोहन नागर ॥२६२०॥

राग कल्याण ॥ ३५३९ ॥

भूलत नदनंदन डोल ।

कनकखभ जराइ पटुली, लगे रतन अमोल ॥
 सुभग सरल सुदेस डाँड़ी, रची विधना गोल ।
 मनौ सुरपति सुरसभा तै, पठै दियो हिंडोल ॥
 जबहि भंपत तर्वाहि कपति, विहँसि लगति उरोल ।
 त्रिदसपति सजि चढ़ि विमाननि, निरखि दै दै ओल ॥
 थके मुख कछु कहि न आवै, सकल मपकृत भोल ।
 सखी नवसत साज कीन्है, वदति मधुरे वोल ।
 थक्यौ रतिपति देखि यह छवि, भयौ बहु भ्रम भोल ।
 'सूर' यह सुख गोप गोपी, पियत अमृत कलोल ॥ २६२१ ॥

राग विलावल ॥ ३५४० ॥

अत्र-ब्रज-आगमन

फागु रग करि हरि रस राख्यौ । रह्यौ न मन जुवतिन के काप्यौ ॥
 सखा सग सबकौ मुख दीनौ । नर नारी मन हरि हरि लीनौ ॥
 जो जिहि भाव ताहि हरि तैसै । हित कौ हित नैसनि कौ नैसै ॥
 महरि नद पितु मातु कहाए । तिनही के हित तनु धरि आए ॥
 जुग जुग यह अवतार धरत हरि । हरता करता विस्व रहे भरि ॥
 धरनी पाप भार भइ भारी । मुरनि लिये संग जाइ पुकारी ॥
 ताहि ताहि श्रीपति दैत्यारी । राखि लेहु मोहि सरन उवारी ॥
 राजस रीति सुरनि कहि भापी । भये चंद सूरज तहँ साखी ॥
 छीरसिंधु अहिमयन मुरारो । प्रभु स्रवन्नि तहँ परी पुकारी ॥
 तत्र जान्यौ कमला के कता । दनुजभार पुहुमी मैमता ॥
 सिंधु मध्यवानी परगासी । भुव अवतार कह्यौ अविनासी ॥
 मथुरा जनमि गोकुलहि आए । मातु पिता सुत हेतु कहाए ॥
 नारद कहि यह कथा नुनाई । ब्रज लोगनि सुख दियो कन्हाई ॥
 नद जसोदा बालक जान्यौ । गोपी काम रूप करि मान्यौ ॥
 प्रथम पियत पय वकी विनासी । तुरत सुनत नृप भयौ उदासी ॥
 इहि अंतर बहु दैत्य संहारे । इहि अतर लीला बहु धारे ॥
 को माया कहि सकै तुम्हारी । बाल तरुन सब न्यारी न्यारी ॥
 धन्य धन्य ये ब्रज के वासी । वस कीन्है जिन ब्रह्म उदासी ॥
 अकलकला, निगमहु तै न्यारे । तिन जुवती वन वननि विहारे ॥
 अग्या इहै मोहि प्रभु दीन्हौ । यह अवतार जबहि प्रभु लीन्हौ ॥
 दैत्यदहन मुर के सुखकारी । अव मारी प्रभु कंस प्रचारी ॥
 यह मुनि हँसे सुरनि के नाथा । जव नारद गाई यह गाथा ॥
 श्रीमुख कह्यौ जाइ समुभावह । नृप आयसु करि मोहि बुलावह ॥
 अंजलि जोरि राजमुनि हर्षे । कृपा वचन तिनसौ हरि वर्षे ॥

तुरत चले नारद नृप पासा । यहै वृद्धि मन करत प्रकासा ॥
 सकरपन हिरदै प्रगटाई । जो वानी रिपि गए सुनाई ॥
 आदि पुरुष उद्यौत विचारी । सेपरूप हरि के मुखकारी ॥
 अतरजामी है जगताता । अनुज हेत जग मानत नाता ॥
 इहै वचन हलधर कहि भाप्यौ । सुनि सुनि स्रवन हृदय हरि राप्यौ ॥
 तुम जनमे भू भार उतारत । तुम हो अखिल लोक के तारत ॥
 तुम ससार सार के सारा । जल थल जहाँ तहाँ विस्तारा ॥
 तव हँसि कही भ्रात सौ वानी । जो तुम कहत वात मैं जानी ॥
 कस निकदन नाम कहाऊँ । केस गही भुव मैं घिसटाऊँ ॥
 इहि अतर मुनि गए नृप पासा । मन मारे मुख करे उदासा ॥
 हरपि कल मुनि निकट दुलायी । आदर करि आसन बैठायी ॥
 कैसौ मुख, दयौ रिपि मन मारे । कह चिता जिय बढी तुम्हारै ॥
 नारद कह्यौ सुनौ हो राव । कह बैठे कछु करहु उपाव ॥
 त्रिभुवन मैं तुम सरि को ऐसै । देख्यौ नदसुवन ब्रज जैसौ ॥
 करत कहा रजधानी ऐसी । यह तुमको उपजी कही कैसी ॥
 दिन दिन भयौ प्रबल वह भारी । हम सब हित की कहै तुम्हारी ॥
 तव गर्वित नृप बोले वानी । कहा वात नारद तुम जानी ॥
 कोटि दनुज मो सरि मो पासा । जिनको देखि तरनि तनु त्रासा ॥
 कोटि कोटि तिनके संग जोधा । को जीवै तिनके तनु क्रोधा ॥
 मल्लनि कौ बल कहा बखानी । जिनके देखत काल डरानी ॥
 कोटि धनुर्धर मतत हारै । बचै कौन तिनके जु हैकारै ॥
 एक कुवलया त्रिभुवन गामी । ऐसै और कितक है नामी ॥
 ग्वाल सुतनि की कहा चलावहु । यह वानी कहि कहा सुनावहु ॥
 प्रजा लोग ब्रज के सब मेरे । सेवा करत सदा रहै नेरे ॥
 ताते सकुचत हौ उहि काजा । वागक सुनत होइ जिय लाजा ॥
 भली करी यह वात सुनाई । सहज बुनाइ लेउँ दोउ भाई ॥
 और सुनौ नारद मुनि मोसौ । स्रवननि लागि कही कछु गोसौ ॥
 कितिक वात बलराम कन्हाई । मो देखत अति काल डरई ॥
 आजु काल्हि अब उनाहि बुलाऊँ । कहि पठवाँ इज सहित मंगाऊँ ॥
 और प्रजा ब्रज आनि बसाऊँ । अपने जिय की छुटक मिटाऊँ ॥
 तिन पर क्रोध कहा मैं पाऊँ । रगभूमि गज चरन रँदाऊँ ॥
 मेरे समसरि कौ वै नाही । यह सुनि कै नारद मुसकाही ॥
 सत्य वचन नृप कहत पुकारे । अब जाने उन तौ तुम मारे ॥
 यह कहि मुनि वैकुण्ठ सिधारे । त्रिभुवन मैं को बलहि तुम्हारे ॥
 कस परचौ मन इहै विचारा । राम कृपन बध इहै खँभारा ॥
 दनुज हृदै हरि इहै उपायी । नारद कही सुनत मन आयी ॥
 अब मारौ नहिं गहरु लगाऊँ । मथुरा जहाँ तहाँ बल छाऊँ ॥
 धकधकात जिय बहुरि सँभारै । वयौ मारौ सो वृद्धि विचारै ॥
 'सूरज' प्रभु अविगत अविनासी । कंस काल यह वृद्धि प्रकासी ॥

राग कान्हरी ॥ ३५४१ ॥

अहाँ नृप द्वै अरि प्रगट भए ।
 वसे नंद गृह गांकुल थानक, दियौ सुदननि गए ॥
 तुमहूँ कौ दुख बहुत जनम कौ, रथ मारग आरोपे ।
 ता दिन तँ सुत सप्त देवकी, तेरै ही कर सीपे ॥
 जौ पै राज काज सुख चाहै, वेगि बुलाइ न लीजै ।
 हारि जीति दोडनि की विधि यह, जैसे होइ सो कीजै ॥
 ऐसी कहि वैकुण्ठ सिंधारे, कष्ट निसा विकराइ ।
 'सूर' स्याम कृत कीवै इच्छा, मुनि मन इहै उपाइ ॥ २६२३ ॥

राग सोरठ ॥ ३५४२ ॥

नृपति मन इहै विचार परचौ ।
 क्याँ मारो दोड नन दुटौना, ऐसी अरनि अरचौ ॥
 कवहुँक कहत आपु उठि धावो, यहै विचार करचौ ।
 सात दिवस मैं बधी पूतना, यह गुनि मनहि उरचौ ॥
 पुनि साहस जिय जिय करि गरव्यौ, ताकौ काल सरचौ ।
 'सूर' स्याम बलराम हृदय तै, नैकु नही विसरचौ ॥ २६२४ ॥

राग सारंग ॥ ३५४३ ॥

मथुरा निकट चरित है गाइ ।
 दुष्ट कंस भय करत मनहि मन, मुनै कृष्ण प्रभुताइ ॥
 सीस धुनै नृप रिसनि, मनहि मन; बहुत उपाइ करै ।
 घर बैठै ही दसन अधर धरि चंपै, स्वास भरै ॥
 समुझै वचन कहै जे देवी, पहिलै अकास परै ।
 नारद गिरा सँभारी पुनि पुनि, सिर धुनि आपु सरै ॥
 काल रूप देवकि कौ नदन प्रगटचौ वसुधा माहि ।
 क्रासौ कहौ 'सूर' अतर की, सुफलक सुत कौ चाहि ॥ २६२५ ॥

राग सोरठ ॥ ३५४४ ॥

महर दुटौना सालि रहे ।
 जन्महि तँ अपडाउ करत है, गुनि गुनि हृदय कहै ॥
 दनुजसुता पहिले संधारी, पय पीवत दिन सात ।
 गयौ प्रतिज्ञा करि कागासुर, आइ गिरचौ मुरछात ॥
 त्रिना सकट छिन मैं संघारचौ, केसी हृत्यौ प्रचारि ।
 जे जे गए वहुरि नहि देखे, सबही डारे मारि ॥
 ज्यौ ल्यौ करि इन द्रुहनि सँघारौ, वात नही कछु और ।
 'सूर' नृपति अति सोच परचौ जिय, यहै करत मन दौर ॥ २६२६ ॥

राग रामकली ॥ ३५४५ ॥

नंदसुत सहज बुलाइ प्रठाऊँ ।
 स्याम राम अति सुदर कहियत, देखन काज मँगाऊँ ॥
 जैहै कौन प्रेम करि त्यावै, भेद न जानै कोइ ।
 महर महरि सौ हित करि ल्यावै, महा चतुर जौ होइ ॥
 इहि अतर अक्रूर बुलायौ, अति आतुर महराज ।
 'सूर' चलयौ मन सोच बढ़ाये, कौन है ऐसौ काज ॥ २६२७ ॥

श्राग धनाश्री ॥ ३५४६ ॥

अति आतुर नृप मोहि बुलायौ ।
 कौन काज ऐसौ अटव्यौ है, मन मन सोच बढ़ायो ॥
 आतुर जाइ पौरि भए ठाढे, कह्यौ पौरिया जाइ ।
 सुनत बुलाइ महल ही लीन्हौ, सुफलक सुत गए धाड़ ॥
 कछु डर कछु धीरज मन कीन्हौ, सुफलक सुत गए धाड़ ।
 कछु डर कछु धीरज मन कीन्हौ, गयी नृपति के पास ॥
 'सूर' सोच मुख देखि डरानौ, ऊरध लेत उसांस ॥ २६२८ ॥

श्राग मारु ॥ ३५४७ ॥

सोच मुख देखि अक्रूर भरमे ।
 माथ तर नाड, कर जोरि दोऊ रहे, बोलि लीन्हौ निकट वचन नरमे ॥
 आपुही कस तहँ दूसरो कोउ नहि, त्रास अक्रूर जिय कहा कैहै ।
 नृपति जिय सोच जान्यौ हृदय आपनै, कहत कछु नाहि धी प्रान लैहै ॥
 निकट बैठारि सब बात तेई कही, जे गए भापि नारद सवारै ।
 'सूर' सुत नद के हियै सालत सदा, मत्र यह उनहि अब बनै मारै ॥
 ॥ २६२९ ॥

श्राग मारु ॥ ३५४८ ॥

सुनौ अक्रूर यह बात सांची कहाँ, प्राजु मोहि भोर तै चेत नाही ।
 स्याम बलराम यह नाम सुनि ताम मोहि, काहि पठवहुँ जाड तिनहि पाही ॥
 प्रीति करि नद राँ सहज बातै कहें, तुरत ल्यावै दुहँ नृपति, बोले ।
 देखिवे की साध सुनि गुन विपुल, अतिहि सुदर सुने दोउ अमोले ॥
 कमल जब तै उरगपीठ ल्याये सुने, वहै बकसीस अब उनहि दैहै ।
 'सूर' प्रभु स्याम बलराम की डर नही, वचन उनके सुनत हर्ष पैहै ॥
 ॥ २६३० ॥

श्राग सोरठ ॥ ३५४९ ॥

यह बानी कहि कस सुनाई ।
 तव अक्रूर हियै भयौ धीरज, डर डारचौ विसराई ॥
 मन मन कहत कहा चित वैठी, सुनि सुनि वैसी बानी ।
 अपनो काल आपुही बोल्यौ, इनकी मीच तुलानी ॥
 हरपि वचन अक्रूर कहे तव, तुरत काज यह कीजै ।
 'सूर' जाहि आयसु करि पाऊँ, भोर पठै तिहि दीजै ॥ २६३१ ॥

श्राग विलावल ॥ ३५५० ॥

तव अक्रूर कहत नृप आगै, धन्य धन्य नारद मुनि ज्ञानी ।
 बडे सद्गु व्रज मै दोउ हमको, सुनहु देव नीकी चित आनी ॥
 महाराज तुम सरि को ऐसौ, जाकी जग यह चलति कहानी ।
 जब नहि वचै क्रोध नृप कीन्हौ, जैहै छनकि तवा ज्यौ पानी ॥
 यह सुनि हर्ष भयौ गरवानी, जबहि कही अक्रूर सयानी ।
 काल्हि बुलाइ 'सूर' दोउ मारी, वार वार भाषत यह बानी ॥ २६३२ ॥

राग विलावल ॥ ३५५१ ॥

यहँ मंत्र अक्रूर सौ, नृप रैन विचारि ।
 प्रात नंदसुत मारिहौ, यह कह्यौ प्रचारि ॥
 करि विचारि जुग जाम लौ मदिरहि पधारे ।
 कह्यौ, जाहु अक्रूर सौ, भए आलस भारे ॥
 तुरत जाइ पलिका पर्यौ, पलकनि भूपकानौ ।
 स्याम राम सुपने खरे, तहँ देखि डरानौ ॥
 अति कठोर दोउ काल से, भरम्यौ अति भूभक्त्यौ ।
 जागि परचौ तहँ कोउ नही, जियही जिय ससक्त्यौ ॥
 चौकि परचौ सँग नारि के, रानी सव जागी ।
 उठी सवै अकुलाइ कै, तव बूझन लागी ॥
 महाराज भूभक्ते कहा, सपने कह ससके ।
 'सूर' अतिहि व्याकुल भये, धर धर उर धरके ॥ २६३३ ॥

राज विलावल ॥ ३५५२ ॥

महाराज क्यौ आजही सपने भूभक्ताने ।
 पौढे जवही आनि कै, देखे विलखाने ॥
 कहा सोच ऐसौ ऐसौ पर्यौ, ऐसौ पुहुमी कौ ॥
 काकी सुधि मन मै रही, कहियै अप जी कौ ॥
 रानी सव व्याकुल भई, कछु भेद न पावै ।
 तव आपुन सहजहि कह्यौ, वह नही जनावै ॥
 सावधान करि पौरिया, प्रतिहार जगायौ ।
 'सूर' त्रास बलस्याम कै, नहि पलक लगायौ ॥ ३६३४ ॥

राग विलावल ॥ ३५५३ ॥

उत नदहि सपनौ भयौ, हरि कहँ हिराने ।
 बलमोहन कोउ लै गयो, सुनि कै विलखाने ॥
 ग्वाल सखा रोवत कहै, हरि तौ कहँ नाही ।
 सगहि सँग खेलत रहे, यह कहि पछिताही ॥
 दूत एक सँग लै गयो, बलराम कन्हाई ।
 कहा ठगौरी सी करी, मोहिनी लगाई ॥
 वाही के दोउ त्रै गए, हम देखत ठाढे ।
 'सूरज' प्रभु वै निठुर त्रै, अतिही गए गाढे ॥ २६३५ ॥

राग सोरठ ॥ ३५५४ ॥

व्याकुल नद सुनत यह वानी ।
 धरनी मुरछि परी अति व्याकुल, विवस जसोदा रानी ॥
 व्याकुल गोप ग्वाल सव, व्याकुल ब्रज की नारि ।
 व्याकुल सखा स्याम बल के जे, व्याकुल तनन सँभारि ॥
 धरनी परत, उठत, पुनि धावत, इहि अतर नँद जागे ।
 धकधकान उर नैन सवत जल, सुत अँग परसन लागे ॥
 सिसकत सुनि जसुमति अतुराई, कहा महर भ्रम पायौ ।
 'सूर' नंद धरनी के आगे, यह भ्रम नही सुनायौ ॥ २६३६ ॥

राग कल्याण ॥ ३५५५ ॥

एक जाम नृप कौ निसि, जुग तै भइ भारी ।
 आपुनहूँ जाग्यो, सँग जागी सब नारी ॥
 कवहुँ उठत, वैठत पुनि, कवहुँ सेज सोवै ।
 कवहुँ अजिर ठाढो ह्वै, ऐसै निसि खोवे ॥
 वार वार जोतिक सौं, निसि घरी बुभावै ।
 एक जाइ पहुँचै नही, अरु एक पठावै ॥
 जोतिक जिय त्रास परचौ, कहा प्रात करिहै ।
 'सूर' क्रोध भरचौ नृपति. काकै सिर परिहै ॥ २६३७ ॥

राज कल्याण ॥ ३५५६ ॥

व्याकुल ह्वै टेरै निकट, बूझै घरी वाकी ।
 इक इक छिन, जाम जाम, ऐसी गति ताकी ॥
 को जैहै ब्रज कौ, मन करै, किहि पठाऊँ ।
 जासौ कहि नदसुवन, आजुही मँगाऊँ ॥
 अब नहिं राखौ उठाइ, वैरी नहिं नान्हौ ।
 मारौ गज पै रँदाइ, मन यह अनुमानौ ॥
 पठवौ अक्रूर, और वैसौ नहिं कोऊ ।
 'सूर' जाइ गोकुल तै, ल्यावै सँग दोऊ ॥ ३६३८ ॥

राग विलावल ॥ ३५५७ ॥

अरुन उदय उठि प्रातही, अक्रूर बुलाए ।
 आपु कह्यौ प्रतिहार सौ, इक सुनि सत धाए ॥
 सोवत जाइ जगाइही, चलियै नृप पासा ।
 उहै मत्र मन मानिकै, उठि चले उदासा ॥
 नृपति द्वार ही पै खरौ, देखत सिरनायौ ।
 कहि खवास कौ सेन दै, सिरोपाव मँगायौ ॥
 अपनै कर लै करि दियौ, सुफलकसुत लीन्हौ ।
 लै आवहु सुत नंद के, यह आयसु दीन्हौ ॥
 मुख अक्रूर हरपित भयौ, हिरदय विलखानौ ।
 असुर त्रास अति जिय परचौ, यह कहै सयानौ ॥
 तुरतहिं रथ पलनाइ कै, अक्रूरहिं दीन्हौ ।
 आयसु सिर पै मानि कै, आतुर होइ लीन्हौ ॥
 विलम करौ जनि नैकहूँ, अबही ब्रज जाहू ।
 'सूर' काज करि आवहू, जनि रैनि वसाहू ॥ २६३९ ॥

राग विलावल ॥ ३५५८ ॥

कंस नृपति अक्रूर बुलाये ।
 वैठि इकंत मंत्र दृढ कीन्हौ, दोऊ वंधु मँगाये ॥
 कहूँ मल्ल, कहूँ गज दै राखे, कहूँ धनुष, कहूँ वीर ।
 नंद महर के बालक मेरै, करषत रहत सरीर ॥
 उनहिं बुलाइ वीच ही मारौ, नगर न आवन पावै ।
 'सूर' सुनत अक्रूर कहत, नृप मन मन मौज बढ़ावै ॥ २६४० ॥

राग कल्याण ॥ ३५५६ ॥

तुम विनु मेरै हितू न कोऊ ।
 सुनि अक्रूर, पुरत नृप भापत, नद महरसुत ल्यावहु दोऊ ॥
 सुनि रचि वचन रोम हरपित तनु, प्रेम पुलकि मुख कछु न वोल्याँ ।
 यह आयसु पूरव सुकृति वस, सो काहु पै जाहि न तोल्याँ ॥
 मौन देखि परिहस नृप भीन्यौ, मनहुँ सिंह गो ग्राइ तुलानौ ।
 वहिक्रम विनु द्वै सुत अहीर के, रे कातर कत मन संकानौ ॥
 आयसु पाइ सुष्ठु रथ कर गहि, अनुपम तुरंग साज धृत जोह्यौ ।
 'सूर' स्याम की मिलनि सुरति करि, मनु निरधन निधि पाइ विमोह्यौ ॥२६४१॥

राग विलावल ॥ ३५६० ॥

सुनहु देव इक वात वनाऊँ ।
 आयसु भयौ तुरत लै आवहु, तातै फेरि सुनाऊँ ॥
 बल मोहन बन जात प्रातही, जौ उनकौ नहिँ पाऊँ ।
 रहिहौ आजु नंद गृह वसिकै, काल्हि प्रात लै आऊँ ॥
 यह कहि चलयौ, नृपतिहू मान्यौ, सुफलकसुत रथ हाँक्यौ ।
 'सूरदास' प्रभु ध्यान हृदय धरि, गोकुल तन कौ ताव्यौ ॥ २६४२ ॥

राग टोड़ी ॥ ३५६१ ॥

सुफलकसुत मन परचौ विचार । कस निवस होइ हत्यार ॥
 नगर मॉझ रथ कीन्हौ ठाढौ । सोच परचौ मनमै अति गाढौ ॥
 मंत्र कियौ निसि मेरै साथ । मोहि लेन पठ्यौ ब्रजनाथ ॥
 गज, मुष्टिक, चानूर निहारचौ । व्याकुल नैन नीर दोउ ढारचौ ॥
 अति बालक बलराम कन्हाई । कैसै आनि देउँ मै जाई ॥
 कहा करौ नहिँ कछु वसाई । मो देखत मारै दोउ भाई ॥
 मारै मोहि वदि लै मेलै । आगे कौ रथ नैकु न ठेलै ॥
 'सूरदास' प्रभु अंतरजामी । सुफलकसुत मन पूरन कामी ॥२६४३॥

राग कल्याण ॥ ३५६२ ॥

सुफलकसुत हृदय ध्यान, कीन्हौ अविनासी ।
 हरन करन समरथ वै, सब घट के वासी ॥
 धन्य, धन्य कसहिँ कहि, मोहि जिन पठायौ ।
 मेरौ भरि काज, मीच आप कौ बुलायौ ॥
 यह गुनि रथ हाँकि दियौ, नगर परचौ पाछै ।
 कछु सकुचत, कछु हरपत, चलयो स्वाँग काछै ॥
 बहुरि सोच परचो, दरस दच्छिन मृगमाला ।
 हरष्यौ अक्रूर 'सूर', मिलिहै गोपाला ॥ २६४४ ॥

राग टोड़ी ॥ ३५६३ ॥

दच्छिन दरस देखि मृगमाला । अति आनद भयौ तिहिँ काला ॥
 अबहीं बन मिलिहौ गोपाला । स्याम जलद तनु अंग रसाला ॥
 ता दरसन तै होउँ निहाला । बहु दिन के मेटौ जंजाला ॥
 मुख ससि नैन चकोर विहाला । तन त्रिभंग सुंदर नँदलाला ॥
 विविध सुमन हिरदै सुभ माला । सारसहू तै नैन विसाला ॥
 निसचय भयौ कंस कौ काला । 'सूरज' प्रभ त्रिभुवन प्रतिपाला ॥२६४५॥

राग आसावरी ॥ ३५६४ ॥

दाहिनै देखियत मृगमाल ।

मानौ इहि सकुन अर्वाहि इहि वन आजु, इनहि भुजनि भरि भेटौ गो गोपाल ॥
निरखि तनु त्रिभंग, पुलक सकल अग अकुर धरनि जिमि पावसहि काल ।
परिहीं पाइनि जाड, भेटिहैं अंकम लाइ, मूल तै जमी ज्यौ वेलि चढति तमाल ॥
परसि परमानद, सीचि कै कामना कद, करिहैं प्रगट प्रीति प्रेम के प्रवाल ।
वचन रचन हास, सुमन सुख निवास, करहि फलिहै फल अभय रसाल ॥
स्फुरत सुभ सुवाहु लोचन मन उछाहु, फुलि कै सुकृत फल फलै तिहि काल ।
निगम कहत नेति सिब न सकत चैति, हृदय लगाइ 'सूर' लैहां ता दयाल ॥
॥ २६४६ ॥

राग कान्हरी ॥ ३५६५ ॥

आजु वे चरन देखिहौ जाड ।

जे पद कमल प्रिया श्री उर तै, नैकु न सकइ भुलाइ ॥
जे पद कमल सकल मुनि दुरलभ, मै देखौ सति भाइ ।
जे पद कमल पितामह ध्यावत, गावत नारद चाइ ॥
जे पद कमल सुरसरी परसे, तिहौं भुवन जस छाइ ।
'सूर' स्याम पद कमल परसिहौ, मन अति वढ़चौ उछाइ ॥ २६४७ ॥

राग कान्हरी ॥ ३५६६ ॥

आजु जाइ देखौ वै चरन ।

सीतल सुभग सकल सुखदाता, दुसह दोप दुख हरन ॥
अंकुस कुनिस कमल धुज चिन्हित, अरुन कंज के रग ।
गो चारत वन जाड पाइहौ, गोप सखिन के मंग ॥
जाकौ ध्यान धरत मुनि नारद, सुर विरचि अरु ईस ।
तेई चरन प्रगट करि परसौ, इन कर अपने सीस ॥
लखि सरूप रथ रहि नहिं सकिहौ, तनि धरिहौ धर धाइ ।
'सूरदास' प्रभु उभय भुजा धरि, हँसि भेटिहै उठाइ ॥ २६४८ ॥

राग नट ॥ ३५६७ ॥

जव सिर चरन धरिहौ जाइ ।

कृपा करि मोहिं टेकि लैहैं, करनि हृदय लगाइ ॥
अग पुलकित, वचन गदगद, मनहिं मन सुख पाइ ।
प्रेम घट उच्छलित ह्वैहै, नैन असु वहाइ ॥
कुमल वृभक्त कहि न सकिहौ, वार वार सुनाइ ।
'सूरदास' प्रभु के ध्यान अटक्यौ, गयौ पंथ भुलाइ ॥ २६४९ ॥

राग विलावल ॥ ३५६८ ॥

मथुरा तै गोकुल नहिं पहुँचे, मुफलकसुत कौ सांभ भई ।

हरि अनुराग देह मुधि विसरी, रथ वाहन की सुरति गई ॥
कहाँ जात, किन मोहिं पठायौ, को हौं मै, इहि सोच परचौ ।
दसहँ दिसा स्याम परिपूरन, हृदय हरष आनद भरचौ ॥
हरि अतरजामी यह जानी, भक्तव्रछल वानी जिनिकौ ।
'सूर' मिले जो भाव भक्त के, गहरु नही कीन्हौ तनिकौ ॥ २६५० ॥

राग कल्याण ॥ ३५६६ ॥

वृन्दावन ग्वालिन सँग, गइया हरि चारै ।
 अपने जन हेत काज, ब्रज कौ पगु धारै ॥
 जमुना करि पार गाइ, स्याम देत हेरी ।
 हलधर सँग सखा लिए, सुरभी गन घेरी ॥
 धेनु दुहन सखनि कही, आपु दुहन लागे ।
 वृन्दावन गोकुल विच, जमुना के आगे ॥
 भक्त हेत श्री गोपाल, यह सुख उपजायौ ।
 'सुरदास' प्रभु कौ दरस, सुफलकसुत पायौ ॥ २६५१ ॥

राग कल्याण ॥ ३५७० ॥

सुफलकसुत हरि दरसन पायौ ।
 रहि न सक्यौ रथ पर मुख व्याकुल, भयौ वहँ मन भायौ ॥
 भू पर दौरि निकट हरि आयौ, चरननि चित्त लगायौ ।
 पुलक अंग, लोचन जलधारा, श्रीपद तिर परसायौ ॥
 कृपासिंधु करि कृपा मिले हँसि, लियौ भक्त उर लाइ ।
 'सुरदास' यह सुख सोइ जानै, कहौ कहा मै गाइ ॥ २६५२ ॥

राग गुंडमलार ॥ ३५७१ ॥

हरि अक्रूर हरि हृदय लायौ ।
 मिले तिहि भाव जो भाव चेत्यौ चित्त, भक्तवच्छल नाम तव' कहायौ ॥
 कुसल वूभक्त प्रसन्न, वचन अमृत रसन, स्रवन सुनि पुलक अंग अंग कीन्हौ ।
 चित्त आनन चारु वुद्धि उर विस्तार, दनुज अब दलों यह ज्वाव दीन्हौ ॥
 भेद ही भेद सब दैत वानी कही, तुरत बोले हेत इहै वाकै ।
 'सूर' भुज फरकि, मन नैन उत्साह लै, धरनि उद्धार हित वसी ताकै ॥

॥ २६५३ ॥

राग विलावल ॥ ३५७२ ॥

स्याम इहै कहि कै उठे, नृप हमहि बुलाए ।
 अतिहि कृपा हम पर करी, जो काल्हि मंगाए ॥
 सग सखा यह सुनत ही, चक्रित मन कीन्हौ ।
 कहा कहत हरि सुनत हौ, लोचन भरि लीन्हौ ॥
 स्याम सखनि मुख हेरि कै, तव करी सयानी ।
 काल्हि चलौ नृप देखियै सका जनि आनी ॥
 हरपि भये हरि यह कहै, मन मन दुख भारे ।
 'सूर' सग अक्रूर के, हरि ब्रज पग धारे ॥ २६५४ ॥

राग रामकली ॥ ३५७३ ॥

अति कोमल बलराम कन्हाई ।
 दुहुनि गोद अक्रूर लिए हँसि, सुनमहुँ तै हरुवाई ॥
 ग्वाल सग रथ लीन्हे आए, पहुँचे ब्रज की खोर ।
 देखत गोकुल लोग जहाँ तहँ, नंद उठे सुनि रोए ॥
 निसि सुपने कौ तस्त भए अति, सुन्यी कंस कौ दूत ।
 'सूर' नारि नर देखन धाये, घरे घर सोर अकूत ॥ २६५५ ॥

राग गुडमलार ॥ ३५७४ ॥

कंस नृप अक्रूर ब्रज पठाये ।

गए आगँ लैन नंद उपनद मिलि, स्याम बलराम उन हृदय लाए ॥
उतरि स्यंदन मिल्यौ देखि हरप्यौ हियौ, सोच मन यह भयौ कहा आयौ ।
राज के काज कौ नाम अक्रूर यह, किधौ कर लैन कौ नृप पठायौ ॥
कुसल तिहि बूझि लै गए ब्रज निज धाम, स्याम बलराम मिलि गए वाकौ ।
चरन पखराइ कै सुभग आसन दियौ, विविध भोजन दियौ तुरत ताकौ ॥
कियौ अक्रूर भोजन दुहुँनि संग लै, नर नारि ब्रज लोग सबै देखै ।
मनौ आए सग, देखि ऐसे रंग, मनहि मन परस्पर करत मेपै ॥
सारि ज्यौनार कै आचमन सुद्ध भये दियौ तंवोर नंद हरष आगे ।
सेज वैठारि अक्रूर सौ जोरि कर, कृपा कर कहाँ तव कहन लागे ॥
स्याम बलराम कौ कस बोले हेत, नंद लै सुतनि हम पास आवै ।
'सूर' प्रभु दरस की साध अतिही करत, आजु ही कहाँ जनि गहर लावै ॥

॥ २६५६ ॥

राग कान्हरी ॥ ३५७५ ॥

सुन्यौ ब्रजलोग कहत यह वात ।

चक्रित भए नारि नर ठाढ़े, पाँच न आवै सात ॥
चक्रित नंद जसुमति भइ चक्रित, मन ही मन अकुलात ।
दौ दौ सैन स्याम बलरामहि, सबै बुलावत जात ॥
पारब्रह्म अविगत अविनासी, माया रहित अतीत ।
मनौ नही पहिचानि कहूँ की, करै सभी मन भीत ॥
बोलत नहीं नैकु चितवत नहि, सुफलकसुत सौ पागे ।
'सूर' हमै हित कर नृप बोले, यहै कहत ता आगँ ॥ २६५७ ॥

राग विहागरी ॥ ३५७६ ॥ ।

व्याकुल भए ब्रज के लोग ।

स्याम मन नहि नैकु आनत, ब्रह्मपूरन जोग ॥
कौन माता, पिता को है, कौन पति की नारि ।
हँसत दोउ अक्रूर कै सँग, नवल नेह विसारि ॥
कोउ कहत यह कहा आयौ, क्रूर याकौ नाम ।
'सूर' प्रभु लै प्रात जैहै, और सँग बलराम ॥ २६५८ ॥

राग विहागरी ॥ ३५७७ ॥

गोपिकाओं की उद्विग्नता

चलन चलन स्याम कहत, लैन कोउ आयौ ।
नंदभवन भनक सुनी, कंस कहि पठायौ ॥
ब्रज की नारि गृह विसारि, व्याकुल उठि धाई ।
समाचार बूझन कौ, आतुर ह्वै आई ॥
प्रीति जानि, हेत मानि, विलखि वदन ठाढ़ी ॥
मानहु वै अति विचित्र, चित्त लिखी काढ़ी ॥
ऐसी गति ठौर ठौर, कहत न बनि आवै ।
'सूर' स्याम विछुरै, दुख विरह काहि भावै ॥ २६५९ ॥

राग कान्हरी ॥ ३५७८ ॥

चलत जानि चितवहि ब्रजजूवती, मानहु लिखी चितेरै ।
जहाँ सु तहाँ एक टक रहि गई, फिरत न लोचन फेरै ॥
विसरि गई गति भाँति देह की, सुनति न सवननि टेरै ॥
मिलि जु गई मानौ पै पानी, निवरहि नही निवेरै ॥
लागीं संग मतंग मत्त ज्यों, धिरति न कैसेहु घेरै ।
'सूर' प्रेम आसा अंकुस जिय, वै नहि इत उत हेरै ॥ २६६० ॥

राग सारंग ॥ ३५७९ ॥

अव देखि लै री स्याम कौ मिलनौ बड़ी धूरि ।
मधुवन चलन कहत हैं, सजनी, इन नैननि की मूरि ॥
ठाढी चितवै छाह कदम की, उड़त न रथ की धूरि ।
'सूरदास' प्रभु तुम्हरे दरस विनु, विरह रह्यौ मन पूरि ॥ २६६१ ॥

राग सारंग ॥ ३५८० ॥

सब मुरझानी री चलिवे की सुनत भनक ।
गोपी ग्वाल नैन जल डारत; गोकुल ह्वै रह्यौ मूंद चनक ॥
वसन मलीन, छीन देखियत तन, एक रहति जो वनी वनक ।
जाके हैं पिय कमलनैन से, विछुरे कैसे रहत दिनक ॥
यह अकूर कहाँ तै आयौ, दाहन लाग्यौ देह कनक ।
'सूरदास' स्वामी के विछुरत, घट नहि रहिहै प्रान तनक ॥ २६६२ ॥

राग रामकली ॥ ३५८१ ॥

अनल तै विरहअग्निनि अति [ताती ।
माधव चलन कहत मधुवन कौं, सुने तपति अति छाती ॥
न्याइहि नागरि नारि विरहवस, जरति दिया ज्यों वाती ।
जे जरि मरी प्रगट पावक परि, ते त्रिय अधिक सुहाती ॥
डारति नीर नयन भरि भरि सब, व्याकुलता मदमाती ।
'सूर' विया सोई पै जानै, स्याम-सुभग-रंग-राती ॥ २६६३ ॥

राग आसावरी ॥ ३५८२ ॥

स्याम गएँ सखि प्रान रहेंगे ?
अरस परस ज्यों वातै कहियत, तैसे बहुरि कहेंगे ?
इदु वदन खग नैन हमारे, जानति और चहेंगे ?
वासर निसि कहूँ होत न न्यारे, विछुरनि हृदय सहेंगे ?
एक कहौ तुम आगै वानी, स्याम न जाहि, रहेंगे ?
'सूरदास' प्रभु जसुमति कौ तजि, मथुरा कहा लहेंगे ? ॥ २६६४ ॥

राग मलार ॥ ३५८३ ॥

हरि मोसी गौन की कथा कही ।
मन गह्वर मोहि उतर न आयौ, हौ सुनि सोचि रही ॥
सुनि सखि सत्य भाव की वातै, विरह वेलि उलही ।
करवत चिह्न कहे हरि हम सौ, ते अव होत सही ॥
आजु सखी सपने में देख्यौ, सागर पालि ढही ।
'सूरदास' प्रभु तुम्हरी गवन सुनि, जल ज्यों जात वही ॥ २६६५ ॥

राग मारु ॥ ३५८४ ॥

वहुत दुख पैयत हे इहि वात ।
 तुम जु मुनत ही माधी, मधुवन सुफलक मुत सँग जात ॥
 मनसिज विथा दहति दावानल, उपजी है या गात ।
 सूधी कही तव कैसे जीहै, निजु चलिहाँ उठि प्रात ॥
 जो पै यहै कियौ चाहत है, मीचु विरह-सर-घात ।
 'सूर' स्याम तौ तव कत राखी, गिरि कल लै दिन सात ॥ २६६६ ॥

राग रामकली ॥ ३५८५ ॥

देखि अक्रूर नर नारि विलखे ।
 धनुर्भजन यज्ञ हेत बोले इन्है, और डर नहीं भव कहि सँतोप ॥
 महरि व्याकुल दारि पाडै गहि लै परी, नंद उपनद मँग जाहु लैकै ।
 राज काँ अस लिखि लेहु दूनी देहूँ, मैं कहा करौ मुत दुहूँनि दैकै ॥
 कहति ब्रजनारि नैननि नीर डारि कौ, इन्हनि काँ काज मथुरा कहा है ।
 'सूर' नृप क्रूर अक्रूर क्रूरै भए, धनुष देखन कहाँ कपटौ महा है ॥ २६६७ ॥

राग सारंग ॥ ३५८६ ॥

(मेरे) कमलनैन प्राननि तौ प्यारे ।
 इन्है कहा मधुपुरी पठाऊँ, राम कृष्ण दोऊ जन वारे ॥
 जमुदा कहै मुनाँ सुफलकसुत, मैं इन वहुत दुपनि साँ पारे ।
 ये कहा जानै राज सभा काँ, ये गुरुजन विप्रहूँ न जुहारे ॥
 मथुरा अमूर समूह वसत है, कर कृपान जाधा हत्यारे ।
 'सूरदाम' ये लरिका दोऊ, इन कव देखे मल्ल अखारे ॥ २६६८ ॥

राग सारंग ॥ ३५८७ ॥

ब्रजवासिनि के सरवस स्याम ।
 यह अक्रूर क्रूर भयाँ हमकी, जिय के जिय मोहन बलराम ॥
 अपनौ लाग लेहु लेखी करि, जो कछु राज अम काँ दाम ।
 और महर लै सग सिधारी, नगर कहा लरिकन काँ काम ॥
 तुम तौ साधु परन उपकारी, सुनियत बड़ी तिहारी नाम ।
 'सूरदास' प्रभु पठै मधुपुरी, को जीवै छिन वामर जाम ॥ २६६९ ॥

राग मलार ॥ ३५८८ ॥

सखी री ही गोपालहि लागी ।
 कैसेँ जियै वदन विनु देखे, अनुदित छिन अनुरागी ॥
 गोकुल कान्ह कमलदल लोचन, हरि सबहिन के प्रान ।
 कौन न्याव, तुम कहत जी इनकी मथुरा को लै जान ॥
 तुम अक्रूर बडे के ढोटा, अति कुलीन मति धीर ।
 बैठत सभा बडे राजनि की, जानत ही पर पीर ॥
 लीजै लाग इहाँ तौ अपनौ, जो कछु राज काँ अम ।
 नगर बोलि ग्वालनि के लरिका, कहा करैगौ कंस ॥
 मेरे बलरामै धन माई, माधौई सब अंग ।
 वहरि 'सूर' ही कापै माँगी, पठै पराएँ सग ॥ २६७० ॥

राग रामकली ॥ ३५८६ ॥

मेरी माई निधनी को धन माघी ।
 वारंवार निरखि सुख मानति, तजति नहीं पल आघी ॥
 छिनु छिनु परसति अकम लावति, प्रेम प्रकृत हूँ बाँधी ।
 निसिदिन, चंद चकोरी अँखियनि, मिटै न दरसन साघी ॥
 करिहै कहा अक्रूर हमारी, दैहै प्रान अबाघी ।
 'सूर' स्याम धन ही नहि पठवा, अबहि कस किन बाँधी ॥ २६७१ ॥

राग सोरठ ॥ ३५९० ॥

नहि कोउ स्यामहि राखै जाइ ।
 मुफलकमुत वैरी भयौ मौकी, कहति जसोदा माइ ॥
 मदनगोपाल विना घर आँगन, गोकुल काहि मुहाइ ।
 गोपी रही ठगी सी ठाढ़ी, कहा ठगारी लाइ ॥
 सुन्दर स्याम राम भरि लोचन, विनु देखै दोउ भाइ ।
 'सूर' तिन्है लै चले मधुपुरी, हिरदै सूल बढ़ाइ ॥ २६७२ ॥

राग सोरठ ॥ ३५९१ ॥

जसोदा वार वार यौ भापै ।
 है कोउ ब्रज मै हितु हमारी, चलत गुपालहि राखै ॥
 कहा काज मेरे छगन मगन कौ, नृप मधुपुरी बुलायौ ।
 मुफलकमुत मेरे प्रान हरन कौ, काल रूप हूँ आयौ ॥
 वर यह गोधन हरी कस सव, मोहि वंदि लै भेलौ ।
 इतनोई मुख कमलनयन मेरी अँखियनि आगे खेलौ ॥
 वामर वदन विलोकत जीवौ, निसि निज अंकम लाऊँ ।
 तिहि विछुरत जौ जियौ कर्मवस, तौ हँसि काहि बुलाऊँ ॥
 कमलनयन गुन टेरत टेरत, अधर वदन कुम्हिलानी ।
 'सूर' कहाँ लागि प्रगटि जनाऊँ, दुखित नंद जु की रानी ॥ २६७३ ॥

राग सोरठ ॥ ३५९२ ॥

(गोपाल राई) किहि अबलवन रहिहै प्रान ।
 निठुर बचन कठोर कुलिसहुँ तै, कहत मधुपुरी जान ॥
 क्रूर नाम, गति क्रूर, क्रूर मति, काहै गोकुल आयौ ।
 कुटिल कम नृप वर जानि कै, हरि कौ लैन पठायौ ॥
 जिहि मुख तात कहत ब्रजपति सौ, मोहि कहत है माइ ।
 तेहि मुख चलन सुनत जीवित हीं, विधि सौँ कहा वसाइँ ॥
 को कर कमल मथानी धरिहै, को माखन अरि खैहै ।
 वरपत मेघ बहुरि ब्रज ऊपर, को गिरिवर कर लैहै ॥
 हीं बलि बलि इन चरन कमल की ह्याई रहौ कन्हाई ।
 'सूरदासर अबलोकि जसोदा, धरनि परी मुरझाई ॥ २६७४ ॥

राग सोरठ ॥ ३५९३ ॥

मोहन इती मोह चित धरियै ।
 जननी दुखित जानि कै कवहूँ, मथुरा गवन न करियै ॥

यह अक्रूर क्रूर कृत रचिकै, तुमहि लेन है आयी ।
तिरछे भए करम कृत पहिले, विधि यह ठाट बनायी ॥
वार वार जननी कहि मोसौ, माखन माँगत जौन ।
'सूर' तिनहि लैवे कौ आए करिहै सूनी भीन ॥ २६७५ ॥

राग सूही ॥ ३५६४ ॥

सुफलकसुत के संग तै, हरि होत न न्यारे ।
वार ह्यार जननी कहै, मोहि तजि न दुलारे ॥
कहा ठगौरी इन करी, मेरी बालक मोह्यौ ।
हा हा करि मै मरति ही, मो तन नहि जोह्यौ ॥
नंद कह्यौ परबोधि कै, मै संग लै जइहौ ।
धनुपजज्ञ दिखराइ कै, तुरतहि लै अइहौ ॥
घर घर गोपनि सौ कह्यौ, कर भार जुरावहु ।
'सूर' नृपति के द्वार कौ, उठि प्रात चलावहु ॥ २६७६ ॥

राग मलार ॥ ३५६५ ॥

भरोसौ कान्ह कौ है मोहि ।
सुनिह जसोदा कंस नृपति भय, तू जनि व्याकुल होहि ॥
पहिलै पूतना कपट रूप करि, आर्ड स्तननि विष पोहि ।
वैसी प्रबल सु द्वै दिन बालक, मारि दिखायां तोहि ॥
अध, बक, धेनु, तृनाब्रत, केसी कौ बल देख्यौ जोहि ।
सात दिवस गोवरधन. राख्यौ, इद्र गयीं द्रप छोहि ॥
सुनि सुनि कथा नंद नंदन की, मन आयी अवरौहि ।
जोइ जोइ करन चहै 'सूरज' प्रभु, सो आवै सब सोहि ॥ २६७७ ॥

राग विहागरी ॥ ३५६६ ॥

जसुमति अति ही भई विहाल ।
सुफलकसुत यह तुमहि वृक्षियत, हरत हमारे बाल !
ये दोउ भैया जीवन हमरे, कहति रोहिनी रोइ ।
धरनी गिरति, उठति अति व्याकुल, कहि राखत नहि कोइ ॥
निठुर भए जब तै यह अयो, घरहूँ आवत नाहि ।
'सूर' कहा नृप पास तुम्हारी, हम तुम विनु मरि जाहि ॥ २६७८ ॥

राग सोरठ ॥ ३५६७ ॥

कन्हैया मेरी छोह विसारी ।
क्यौ बलराम कहत तुम नाही, मै तुम्हरी महतारी ॥
तब हलधर जननी परबोधत, मिथ्या यह ससारी ।
ज्यौ सावन की बेलि फैलि कै, फूलति है दिन चारी ॥
हम बालक तुमकी कह सिखवै, हम तुमही तै जात ।
'सूर' हृदय धीरज अब धारी, काहे कौ बिलखात ॥ २६७९ ॥

राग सोरठ ॥ ३५६८ ॥

यह सुनि गिरी धरनि भुकि माता ।
कहा अक्रूर ठगौरी लाई, लिये जात डोउ प्राता ॥

विरध समय की हरत लकुटिया, पाप पुन्य डर नाही ।
कछू नफा है तुमकौ यामै, सोची धौ मन माही ॥
नाम सुनत अक्रूर तुम्हारौ, क्रूर भए हौ आइ ।
'सूर' नद धरनी अति व्याकुल, ऐसैहि रँनि विहाइ ॥ २६५० ॥

राग रामकली ॥ ३५६६ ॥

सुने है स्याम मधुपुरी जात ।
सकुचनि कहि न सकति काहू सौ, गुप्त हृदय की बात ॥
संकित वचन अनागत कोऊ, कहि जु गयी अधरात ।
नीद न परै घटै नहि रजनी, कव उठि देखौ प्रात ॥
नंद नंदन तौ, ऐसे लागै, ज्यौ जल पुरइन पात ।
'सूर' स्याम संग तैं विछुरत हैं, कव ऐहै कुसलात ॥ २६५१ ॥

राग भैरव ॥ ३६०० ॥

भोर भयौ ब्रज लोगन कौ ।
ग्वाल सखा सब व्याकुल सुनि कै, स्याम चलत है मधुवन कौ ॥
सुफलकसुत स्यंदन पलनावत, देखै तहँ बल मोहन कौ ।
यह सुनि घर घर तैं उठि धाई, नंदसुवन मुख जोहन कौ ॥
रोर परी गोकुल में, जहँ तहँ, गाइ फिर तियै दोहन कौ ।
'सूर' बरप कर भार सजावत, महर चले हरि गोहन कौ ॥ २६५२ ॥

राग रामकली ॥ ३६०१ ॥

चलन कौ कहियत है हरि आज ।
अवहीं सखी देखि आई है, करत गवन की साज ॥
कोउ इक कंस कपट करि पठयौ, कछु सँदेस दै हाथ ।
सुतौ हमारौ लिये जात है, सरबस अपनै साथ ॥
सौ यह सूल नाहि सुनि सजनी ! सहियै धरि जिय लाज ।
धीरज जात, चली अवही मिलि, दूरि गए कह काज ॥
छाँडौ जग जीवन की आसा, अरु गुरुजन की कानि ।
बिनती कमलनयन सौ करियै, 'सूर' समै पहिचानि ॥ २६५३ ॥

राग रामकली ॥ ३६०२ ॥

चलत हरि धिक जु रहत ये प्राण ।
कहँ वह सुख, अरु सहौ दुसह दुख, उर करि कुलिस समान ॥
कहँ वह कठ स्याम सुंदर, भुज, करति अधर रस पान ।
अचवत नैन चकोर सुधा विधु, देखत मुख छवि आन ॥
जाकौ जग उपहास कियौ तव, छाँड़्यौ सब अभिमान ।
'सूर' सुनिधि हमतै है विछुरत, कठिन है करम निदान ॥ २६५४ ॥

राग कल्याण ॥ ३६०३ ॥

स्याम चलन चहत कहाँ सखी एक आई ।
बल मोहन बैठे रथ, सुफलकसुत चढ़न चहत,
यह सुनि कै भई चकित, विरह दव लगाई ॥

धुकि धुकि सब धरनि परी, ज्वाला भर लता गिरी,
 मनौ तुरत जलद बरपि सुरति नीर परसी ।
 आई सब नद द्वार, बैठे रथ दोउ कुमार,
 जसुमति लोटति भुव पर, निठुर रूप दरसी ॥
 कौन पिता कौन मात, आपु ब्रह्म जगत धात,
 राख्यौ नहिं कछू नात, नैकुं चित्त माहीं ।
 आतुर अक्रूर चढ़े, रसना हरि नाम रहे,
 'सूरज' प्रभु कोमल तनु, देखि चैन नाही ॥
 ॥ २६८५ ॥

राग सारंग ॥ ३६०४ ॥

विनु परबहि उपराग आजु हरि, तुम है चलन कही ।
 को जानै उहि राहु रमापति । कत ह्वै सोध लही ॥
 वह तकि बीच नीच नयननि मिलि, अजन रूप रही ।
 विरहसधि बल पाइ मनौ हठि, है तिय वदन गही ॥
 दुसह दसन मनु धरत लमित अति, परस न परत सही ।
 देखौ देव अमृत अतर तै, ऊपर जात बही ॥
 अब यह ससि ऐसी लागत, ज्यौ विनु माखनहि मही ।
 'सूर' सकल रसनधि दरसन विनु, मुख छवि अधिक दही ॥ २६८६ ॥

राग धनाश्री ॥ ३६०५ ॥

हरि की प्रीति उर माहि करकै ।
 आइ अक्रूर चले लै स्यामहि, हित नाही कोउ हरकै ॥
 कचन कौ रथ आगै कीन्हौ, हरहि चढाये वर कै ।
 'सूरदास' प्रभु सुख के दाता, गोकुल चले उजरि कै ॥ २६८७ ॥

साग सारंग ॥ ३६०६ ॥

सब ब्रज की सोभा स्याम ।
 हरि के चलत भई हम ऐसी, मनहु कुमुम निरमायल दाम ॥
 देखियत ही तुम क्रूर विपम से, सुन्यौ 'सूर' अक्रूरहि नाम ।
 विचरत हौ न आन गृह गृह वयौ, सिमु लायक नृप कौ कह काम ॥ २६८८ ॥

राग विलावल ॥ ३६०७ ॥

गोपालहि राखहु मधुवन जात ।
 लाज किए कछुकाज न सरिहै, पल वीतै जुगसात ॥
 सुफलकमुत के सँग न दीजियै, सुनौ हमारी बात ।
 गोकुल की सोभा सब जैहै, विछुरत नंद के तात ॥
 रथ आरूढ होत बल केसव, ह्वै आयौ परभात ।
 'सूरदास' कछु बोल न आयौ, प्रेम पुलक सब गात ॥ २६८९ ॥

राग विलावल ॥ ३६०८ ॥

मोहन नैकु वदन तन हेरी ।
 राखौ मोहि नात जननी कौ, मदनगुपाल लाल मुख फेरौ ॥

पाछै चढ़ी विमान मनोहर, बहुरौ ब्रज में होत अँधेरौ ।
विछुरन भेंट देहु ठाढ़े ह्वै, निरखौ घोष जनम की खेरौ ॥
समदौ सखा स्याम यह कहि कहि, अपने गाइ ग्वाल सब घेरौ ।
गए न प्रान 'सूर' ता अवसर, नद जतन करि रहे घनेरौ ॥२६६०॥

राग विहागरी ॥ ३६०६ ॥

अब नँद गाइ लेहु सँभारि ।
जो तुम्हारै आनि विलमे, दिन चराई चारि ॥
दूध वही खवाड कीन्हे, बड़े अति प्रतिपारि ।
ये तुम्हारे गुन हृदय तै, डारिहै न विसारि ॥
मातु जसुदा द्वार ठाढ़ी, चलै आँसु डारि ।
कह्यौ रहियौ सुचित सौ, यह ज्ञान गुर उर धारि ॥
कौन सुत, को पिता माता, देखि हृदै विचारि ।
'सूर' के प्रभु गवन कीन्हौ, कपट कागद फारि ॥ २६६१ ॥

राग सोरठ ॥ ३६१० ॥

जवही रथ अक्रूर चढ़े ।
तव रसना हरि नाम भापि कै, लोचन नीर वढे ॥
महरि पुत्र कहि सोर लगायौ तरु ज्यौ धरनि लुटाइ ।
देखति नारि चित्र सी ठाढ़ी, चितये कुँवर कन्हाइ ॥
इतने हि मै सुख दिग्री सवनि कौ, दीन्हीं अवधि वताइ ।
तनक हँसे, हरि मन जुवतिन कौ, निठुर ठगौरी लाइ ॥
बोलाति नही रही सब ठाढ़ी, स्याम ठगी ब्रजनारि ।
'सूर' तुस्त मधुवन पग धारे, धरनी के हितकारी ॥ २६६२ ॥

राग विहागरी ॥ ३६११ ॥

चलत हरि फिरि चितये ब्रज पास ।
इतनोहि धीरज दियो सवनि कौ, गए अवधि दै आस ॥
नदहँ कह्यौ तुस्त तुम आवहु, ग्वाल सखा लै साथ ।
माखन, मधु मिष्ठान महर लै, दियो अक्रूर कै हाथ ॥
आतुर रथ हाँक्यौ मधुवन कौ, ब्रजजन भए अनाथ ।
'सूरदास' प्रभु कस निकंदन, देवनि करन सनाथ ॥ २६६३ ॥

राग नट ॥ ३६१२ ॥

रही जहाँ सो तहाँ सब ठाढ़ी ।
हरि के चलत देखियत ऐसी, मनहु चित्र लिखि काढ़ी ॥
सूखे वदन, स्रवति नैननि तै, जलधारा उर वाढ़ी ।
कधनि वाँह धरे चितवति मनु, द्रुमनि बेलि दव दाढ़ी ॥
नीरस करि छाँड़ी सुफलकसुत, जैसे दूध विनु साढ़ी ।
'सूरदास' अक्रूर कृपा तै, सही विपति तन गाढ़ी ॥ २६६४ ॥

राग सारंग ॥ ३६१३ ॥

चलतहुँ फेरि न चितये लाल ।
नीकै करि हरि मुख न विलोक्यौ, यहै रह्यौ उर साल ॥

रथ बैठे दूरिहि तै देखै, अंबुजनैन विसाल ।
 मीडत हाथ सकल गोकुल जन, विरह विकल वेहाल ॥
 लोचन पूरि रहे जल महियाँ, दृष्टि परी जिहि काल ।
 'सूरदास' प्रभु फिरि नहि चित्तयाँ, अंबुज-नैन-रसाल ॥ २६६५ ॥

राग विलावल ॥ ३६१४ ॥

विछुरत श्री ब्रजराज आजु, इनि नैननि की परतीति गई ।
 उड़ि न गए हरि संग तवहि तै, हूँ न गए सखि स्याम मई ॥
 रूप रसिक लालची कहावत, सो करनी कछुवै न भई ।
 साँचे क्रूर कुटिल ये लोचन, वृथा मीन छवि छीन लई ॥
 जल काहँ जल मोचत, सोचत, समी गए तै मूल नई ।
 'सूरदास' याही तै जड़ भए, पलकनिहूँ हटि दगा दई ॥ २६६६ ॥

राग घनाश्री ॥ ३६१५ ॥

केतिक दूरि गयी रथ माई ।
 नदनँदन के चलत सखी ही, हरि को मिलन न पाई ॥
 एक दिवस ही द्वार नद के, नाहि रहति विनु आई ।
 आजु विधाता मति मेरी हरी, भवन काज विरमाई ॥
 जब हरि ऐसी साज करत हे, काहु न वात चलाई ।
 ब्रज ही वसत विमुख भइ हरि सौ, सुन न उर तै जाई ॥
 सोवत ही मुपने की संपति, रही जियहि मुखदाई ।
 'सूरदास' प्रभु विनु ब्रज वसिवाँ, एकौ पल न सुहाई ॥ २६६७ ॥

राग मलार ॥ ३६१६ ॥

सखी री वह देखी रथ जात ।
 कमलनयन काँधे पर, न्यारी पीत वसन फहरात ॥
 लये जात जब ओट अटनि की, वचनहीन कृत गात ।
 छिति परकप, कनक कदली कहँ, मानौ पवन विहात ॥
 मधु छँडाइ सुफलकसुत लै गए, ज्यौ माखी विललात ।
 'सूर' सुरूप-नीर-दरसन विनु, मनहु मीन जल जात ॥ २६६८ ॥

राग सारंग ॥ ३६१७ ॥

पाछँ ही चितवत मेरे लोचन, आगे परत न पायँ ।
 मन लै चली माधुरी मूरति, कहा करौ ब्रज जायँ ॥
 पवन न भई पताका अवर, भई न रथ के अंग ।
 धूरि न भई चरन लपटाती, जाती उहँ ली सग ॥
 ठाढी कहा, करौ मेरी सजनी, जिहि विधि मिलहि गुपाल ।
 'सूरदास' प्रभु पठै मधुपुरी, मुरझि परी ब्रजवाल ॥ २६६९ ॥

राग सारंग ॥ ३६१८ ॥

कान्ह घौ हम सौ कहा कही ।
 निकसे वचन सुनाइ सखी री, नाही परत रह्यौ ॥
 मैं मतिहीन मरम नहि जान्यौ, भूली मथति दह्यौ ।
 कीजै कहा कहौ अब लै निधि, दूत दूरि निवह्यौ ॥

सवै अजान भई तिहि औसर, काहूँ रथ न गह्यौ ।
'सूरदास' प्रभु वृथा लाज करि, दुसह वियोग लह्यौ ॥ ३००० ॥

राग नट ॥ ३६१९ ॥

तव न बिचारी ही यह वात ।
चलत न फेट गही मोहन की, अब ठाढ़ी पछितात ॥
निरखि निरखि मुख रही मौन ह्वै, थकित भई पलपात ।
जव रथ भयौ अदृश्य अगोचर, लोचन अति अकुलात ॥
सवै अजान भई उहि औसर, ढिगहि जसोमति मात ।
'सूरदास' स्वामी के विछुरै कौड़ी भर न बिकात ॥ ३००१ ॥

राग सारंग ॥ ३६२० ॥

अब वे वातै ई ह्यौ रही ।
मोहन मुख मुसकाइ चलत कछु, काहूँ नही कही ॥
सखि सुलाज बस समुझि परस्पर, सन्मुख सूल सही ।
अब वे सालति है उर महियाँ, कसैहु कबति नही ॥
ज्यौ त्यौ सल्य करन कौ सजनी, काहँ फिरति बही ।
हरि चुवक जहँ मिलहि 'सूर' प्रभु मो लै जाहु तही ॥ ३००२ ॥

राग नट ॥ ३६२१ ॥

भेरी वज्र की छाती किन, विदरि विदरि जाति ।
हरिहि चलत चितवति मग ठाढ़ी पछिताति ॥
विद्यमान विरह सूल, उर मै जु समाति ।
प्राणनाथ विछुरे सखि, जीवत न लजाति ॥
ज्यौ ठग निधि हरत, रच गुर दै किहूँ भांति ।
इमि फिरि मुसकानि 'सूर', मनसा गई माति ॥ ३००३ ॥

राग गौरी ॥ ३६२२ ॥

आजु रैनि नहि नीद परी ।
जागत गिनत गगन के तारे, रसना रटत गोविंद हरी ॥
वह चितवनि, वह रथ की बैठनि, जब अक्रूर की वाहँ गही ।
चितवति रही ठगी सी ठाढ़ी, कहि न सकति कछु काम दही ॥
इते मान व्याकुल भइ सजनी, आरजपंथहुँ तै विडरी ।
'सूरदास' प्रभु जहाँ सिधारे, कितिक दूर मथुरा नगरी ॥ ३००४ ॥

राग सारंग ॥ ३६२३ ॥

हरि विछुरत फाट्यौ न हियौ ।
भयौ कठोर वज्र तै भारी, रहि कै पापी कहा कियौ ॥
घोरि हलाहल सुनि री सजनी, तिहि अबसर काहँ न पियौ ।
मन सुधि गई संभार न तन की पूरौ दांव अक्रूर दियौ ॥
कछु न सुहाइ गई निधि जव तै, भवन काज कौ नेम लियौ ।
निसिदिन रटत 'सूर' के प्रभु विनु मरिबौ, तऊ न जात जियौ ॥ ३००५ ॥

राग नट ॥ ३६२४ ॥

हरि विछुरत प्राण निलज्ज रहे री ।
पिय समीप सुख की सुधि आवै, सूल सरीर न जात सहे री ॥

निसि वासर ठाढी मग जोवति, ये दुख हम न मुने न चहे री ।
गवन करत देखन नहिं पाए नैन नीर भरि बहसि वहे री ॥
वै वातै वसि रही हिये मै, उलटि अवधि के वचन कहेरी ।
'सूर' स्याम विनु परब विरह वस, मानहुँ रवि ससि राहु गहे री ॥३००६॥

राग अड़ानी ॥ ३६२५ ॥

सुंदर वदन सुख सदन स्याम कौ, निरेखि नैन मन थाक्यौ ।
वारक इनि वीथिन ह्वै निक्कासे, उभकि भरोखा भाँक्यौ ॥
उन डक कछू चतुरई कीन्ही, गैद उछारि जु ताक्यौ ।
बारी लाज भई मोहि वैरिन, मै गँवारि मुख ढाँक्यौ ॥
कछु करि गये तनिक चितवनि मै, रहत प्रान मद छाक्यौ ।
'सूरदास' प्रभु सरवस लै गये, हँसत हँसत रथ हाँक्यौ ॥ ३००७ ॥

राग सारंग ॥ ३६२६ ॥

री मोहि भवन भयानक लागै, माई स्याम विना ।
काहि जाड देखौ भरि लोचन, जसुमति कै अँगना ॥
को सकट सहाइ करिवै कौ, मेटै विघन घना ।
लै गयी क्रूर अक्रूर साँवरौ, ब्रज कौ प्रानवना ॥
काहि उठाइ गोद करि लीजै, करि करि मन मगना ।
'सूरदास' मोहन दरसन विनु, सुख संपति सपना ॥ ३००८ ॥

राग मलार ॥ ३६२७ ॥

सब कोउ कहत गुपाल दोहाई ।
गोगम वैचन गई वत्रा की सौ, मथुरा तै आई ॥
जव तै गए मोहन मुकस सुनि, जियत मृतक करि लेखौ ।
जागन मोवत प्रमुर दिवस निसि, कृपन कला सब देखौ ॥
करत अवजा प्रजा लोग सब, नृप की सक न मानै ।
ठकुराइत केशी गिरिधर की, 'सूरदास' जन जानै ॥ ३००९ ॥

राग धनाश्री ॥ ३६२८ ॥

है कोउ ऐसी भाँति दिखावै ।
किंकिन सब चलत धुनि, रुनभुन ठुमुकि ठुमुकि गृह आवै ॥
कछुक विलास वदन की सोभा, अरुन कोटि गति पावै ।
कचन मुकुट कंठ मुक्तावनि, मोर पंख छवि छावै ॥
धूसर धूरि अग अँग लीन्हे, ग्वाल बाल संग लावै ।
'सूरदास' प्रभु कहति जसोदा, भाग बड़े तै पावै ॥३०१०॥

राग सोरठ ॥ ३६२९ ॥

कहा ही ऐसे ही मरि जँहौ ।
डहि आँगन गोपाल लाल कौ, कवहुँ कि कनिया लैहौ ॥
कव वह मुख बहुरी देखौगी, कह वैसो सचु पैहौ ।
कव मोपै माखन माँगै गे, कव रोटी धरि देहौ ॥
मिलन आस तन प्रान रहत है, दिन दस मारग ज्वैहौ ।
जौ न 'सूर' आइहँ इते पर, जाड जमुन घँसि लैहौ ॥ ३०११ ॥

राग गुंड मलार ॥ ३६३० ॥

मनहिं मन अक्रूर सोच भारी ।
जननि की दुखित करि इनहिं मैं लै चल्याँ, भई व्याकुल सर्वै घोप नारी ॥
अतिहिं ये बाल है भोजी नवनीत के जानि लीन्है जात दनुज पासा ।
कुबलया, मल्ल मुष्टिकरु चानूर से, कियोँ मैं कर्म यह अति उदासा ॥
फेरि लै जाउँ ब्रज स्याम बलराम कौ, कस लै मोहि तव जीव मारै ॥
'सूर' पूरन ब्रह्म निगम नाही गम्य, तिनहिं अक्रूर मन यह विचारै ॥
॥ ३०१२ ॥

राग गुंडमलार ॥ ३६३१ ॥

इहै सोच अक्रूर परचौ ।
लिये जात इनकौ मैं मथुरा, कसहिं महा डरचौ ॥
धिक मोकौ, धिक मेरी करनी, तवही क्याँ न मरचौ ।
मैं देखौँ इनकौ वह हतिहै, अति व्याकुल हहरचौ ॥
इहिं अतर जमुना तट आए, स्यदन कियोँ खरचौ ।
'सूरदास' प्रभु अंतरजामी, भक्त सँदेह हरचौ ॥ ३०१३ ॥

राग घनाश्री ॥ ३६३२ ॥

सुफलकसुत दुख हूरि करचौ ।
जमुना तीर कियोँ रथ ठाढ़ौँ आपुहिं प्रगट हरचौ ॥
तिनहिं कह्यौ तुम स्नान करौ ह्यौँ हमहिं कलेऊ देहु ।
भूख लगी भोजन हम करिहै, नेम सारि तुम लेहु ॥
तव लौ नंद, गोप सब आवै, सग मिले सब जैहै ।
'सूरदास' प्रभु कहत है पुनि पुनि; तव अतिही सुख पैहै ॥ ३०१४ ॥

राग गुंडमलार ॥ ३६३३ ॥

सुनत अक्रूर यह बात हरपे ।
स्याम बलराम कौ तुरत भोजन दियोँ, आपु असनान कौ नीर परसे ॥
गए कटि नीर लौ नित्य संकल्प करि, करत असनान इक भाव देख्यौ ।
जैसेइ स्याम बलराम स्यंदन चढ़े, वहै छवि कुंभरस माभ पेख्यौ ॥
चकित भये कवहुँ तीर पुनि जल निरखि, घोप अक्रूर जिय भयोँ भारी ।
'सूर' प्रभु चरित मैं थकित अतिही भयोँ, तहाँ दरसि नित-थल-विहारी ॥
॥ ३०१५ ॥

राग कान्हरी ॥ ३६३४ ॥

कमल पर वज्र धरति उर लाइ ।
राजति रमा कुंभरस अतर, पति निज थल जल साइ ॥
वैनतेय सपुट सनकादिक, जय अरु विजय सखाइ ।
औसर-ब्राग-विसारद नारद, हाहा जित गुन गाइ ॥
कनकदड सारग विविध रव, निगम मिद्ध मुर घ्याइ ॥
तिनके चरनसरोज 'सूर' दरसन, गुरु कृपा सहाइ ॥ ३०१६ ॥

राग सुनाश्री ॥ ३६३५ ॥

हरप अक्रूर हिरदै न माइ ।
नेम भूल्यौ, ध्यान स्याम बलराम कौ, हूदै आनंद मुख कहि न जाइ ॥

ब्रह्म पूरन अकल, कला तै रहित ये, हरन करन समर्थ श्रीर नाहीं ।
 कहा वपुरा कंस मिट्थी तव मन सस, करत है गंस निरवंस जाही ॥
 हांकि रथ चली चढि, विलम अब कहा प्रभु, गयी संदेह अक्रूर जी को ।
 नंद उपनंद सँग ग्वाल बहु भार लै, जाड स्यंदन मिले 'सूर' पी को ॥

॥ ३०१७ ॥

राग कल्याण ॥ ३६३६ ॥

वार वार स्याम अक्रूरहि गानै ।

अवहीं तुम हरप भए, अबही मन मारि रहे, चले जात रथाहि घात वृभक्त है चानै ॥
 कही नही साची सो हमसौ जनि गोप करी, सुनिकै अक्रूर विमल अस्तुति मुख भानै ।
 'सूरज' प्रभु गुन अथाह, धनि धनि श्री प्रिया नाह, निगम को अगाह, सहस आनन नहि
 जानै ॥ ३०१८ ॥

राग विलावल ॥ ३६३७ ॥

वार वार मोसी कह वृभक्त, तुम परब्रह्म गुसाईं ।
 तुम हरता करता एकै ही, अखिल भुवन के साईं ॥
 कहा मल्ल चानूर कुवलय, वास नही तिन नैको ।
 'सूरदास' प्रभु कंस निपातहु, गहरु न करी वैसी को ॥ ३०१९ ॥

राग धनाश्री ॥ ३६३८ ॥

वृभक्त है अक्रूरहि स्याम ।

तरनि किरनि महलनि पर भाई, इहै मधुपुरी नाम ॥
 स्रवननि सुनत रहत है जाकी, सो दरसन भए नैन ।
 कंचन कोट कंगूरनि की छवि, मानी बैठे मैन ॥
 उपवन वन्यी चहुँधा पुर के, अतिही मोकी भावत ।
 'सूर' स्याम बलरामहि पुनि पुनि, कर पल्लवनि दिखावत ॥ ३०२० ॥

राग कल्याण ॥ ३६३९ ॥

वार द्वार बलराम को, मधुपुरी बतावत ।
 छज्जनि महलनि देखि कै, मन हरप वढावत ॥
 जन्मथान जिय जानि कै, तातै सुख पावत ।
 वन उपवन छाये सघन, रथ चहै जनावत ॥
 नगर सोर अनकत स्रवन, अति रुचि उपजावत ।
 सुनत सब्द धरियार को, नृप द्वार वजावत ॥
 वरन वरन मंदिर वने, लोचन ठहरावत ।
 'सूरज' प्रभु अक्रूर सी कहि देखि सुनावत ॥ ३०२१ ॥

राग कल्याण ॥ ३६४० ॥

श्री मथुरा ऐसी आजु वनी ।

जैसै पति को आगम सुनि कै, सजति सिंगार धनी ॥
 कोट मनी कटि कसी किंकिनी, उपवन वसन सुरंग ।
 भूपन भवन विचित्र देखियत, सोभित सुंदर अंग ॥
 सुनत स्रवन धरियार घोर धुनि, पाइनि नूपुर वाजत ।
 अति संभ्रम अंचल चंचल गति, धामनि धुजा विराजत ॥

ऊँघ अटनि पर छत्रनि की छवि, सीसफूल मनी फूली ।
 कनक कलस कुच प्रगट देखियत, आनंद कंचुकि भूली ॥
 विद्रुम फटिक रचित परदनि पर, जालरंध्र की रेख ।
 मनहु तुम्हारे दरसन कारन, भूले नैन निमेष ॥
 चित दै अवलोकहु नंदनदन, पुरी परम रुचि रूप ।
 'सूरदास' प्रभु कंस मारिकै, होहु इहाँ के भूप ॥ ३०२२ ॥

राग कल्याण ॥ ३६४१ ॥

मथुरा हरपित आजु भई ।
 ज्यौ जुवती पति आवत सुनि कै पुलकित अंग मई ॥
 नवसत साजि सिंगार सुंदरी, आतुर पंथ निहारति ।
 उड़ति धुजा तनु सुरत विसारे अंचल नहीं सँभारति ॥
 उरज प्रगट महलनि पर कलसा, लसति पास वन सारी ।
 ऊँचे अटनि छाज की सोभा, सीस उचाइ निहारी ॥
 जालरंध्र इकटक मग जोवति, किकिनि कंचन दुर्ग ।
 वेनी लसित कहाँ छवि ऐसी, महलनि चित्ते उर्ग ॥
 वाजत नगर वाजते जहँ तहँ, और वजत धरियार ।
 'सूर' स्याम वनिता ज्यौ चचल, पग नूपुर भनकार ॥ ३०२३ ॥

राग गुंड मलार ॥ ३६४२ ॥

देखि रथ चढ़े बलराम अरु स्याम कौ, गए अकूर तिन लए आए ॥
 कंस के दूत जहँ तहाँ तै देखि कै, गए नृप पास आतुर सुनाए ।
 नंद के बाल गोपाल बलराम दोउ, सुनत यह सुभट निकटहि बुलाए ॥
 उठ्यौ दलकारि कर ढाल खड्गहि लिए, रंग रनभूमि कै महल वैठौ ।
 कुबलया मल्ल मुष्टिकजह चानूर सौ, होहु तुम सजग कहि सबनि ऐठौ ॥
 एक पठवत, एक कहत है आइ कै, एक सौ कहत धौ कहाँ आए ।
 'सूर' प्रभु सहर पैठार पहुँचे आए, धनुष के पास जोधा खाए ॥
 ॥ ३०२४ ॥

राग घनाश्री ॥ ३६४३ ॥

मथुरा पुर मे सोर परचौ ।
 गरजत कंस वंस सब साजे, मुख कौ नीर हरचौ ॥
 पीरौ भयौ, फेफरी अधरनि, हिरदै अतिहि डरचौ ।
 नंद महर के सुत दोउ सुनि कै, नारिनि हर्ष भरचौ ॥
 कोउ महलनि पर कोउ छज्जनि पर, कुल लज्जा न करचौ ।
 कोउ धाई पुर गलिन गलिन ह्वै, काम धाम विसरचौ ॥
 इंदु वदन नव जलद सुभग तनु, दोउ खग नयन करचौ ।
 'सूर' स्याम देखत पुरनारी, उर उर प्रेम भरचौ ॥ ३०२५ ॥

राग गौरी ॥ ३६४४ ॥

ढोटा कौन कौ यह री ।
 स्रुतिमंडल मकराकृत कुंडल कंठ कनक दुलरी ॥
 धन तन स्याम, कमल दल लोचन, चारु चपल तुल री ।
 इंदुवदन, मुसुकानि माधुरी, अलकै अलिकुल री ॥

उर मुक्ता की माल, पीत पट, मुरली सुर गवरी ।
पग नूपुर मनि जटित रुचिर अति, कटि किकिनि रव री ॥
वालक-वृंद-मध्य राजत है, छवि निरखत भुल री ।
सोइ सजीवनि 'सूरदास' की महरि रहे उर री ॥ ३०२६ ॥

राग गौरी ॥ ३६४५ ॥

ढोटा नंद कौ यह री ।
नाहि जानति वसत ब्रज मै, प्रगट गोकुल री ॥
धरचौ गिरिवर वाम कर जिहि, सोइ है यह री ।
दैत्य सब इनही सँहारे, आपु-भुज-वल री ॥
ब्रजघरनि जो करत चोरी, खात माखन री ।
नदघरनी जाहि बाँधयो, अजिर ऊखल री ॥
सुरभि ठान लिये वन तै आवत, सबहि गुन इन री ।
'सूर' प्रभु ये सबहि लायक, कस डरै जिन री ॥ ३०२७ ॥

राग गौरी ॥ ३६४६ ॥

जसुमति कौ सुत यहै कन्हाई । इनहि गुवर्धन लियौ उठाई ॥
इद्र परचौ इनही कै पाई । इनही की ब्रज चलति वडाई ॥
वकी पियावन इनही आई । जोजन एक परी मुरभाई ॥
इनहि तृना लै गयौ उड़ाई । पटक्यौ द्वार सिला पर आई ॥
केसी असुर इनहि सहारचौ । अघा वकासुर इनही मारचौ ॥
स्याम वरन तन, पीत पिछौरी । मुरली राग वजावत गौरी ॥
देखि रूप चक्रित भई वाला । तन की सुधि न रही तिहि काला ॥
'सूर' स्याम कौ जानत नीकै । मगन भई, पूछति सुख जी कै ॥ ३०२८ ॥

राग रामकली ॥ ३६४७ ॥

रथ पर देखि हरिखलराम ।
निरखि कोमलचारु मूरति, हृदय मुक्ता दाम ॥
मुकुट कुडल पीत पट छवि, अनुज भ्राता स्याम ।
रोहिनीसुत एक कुडल, गौर तनु सुखधाम ॥
जननि कैसै धरचौ धीरज, कर्हति सब पुरवाम ।
वोलि पठ्यौ कस इनकौ, करै धौ कह काम ॥
जोरि कर विधि सौ मनावति, अस्सिप दै दै नाम ।
न्हात वार न खसै इनकौ, कुसल पहुँचै धाम ॥
कस कौ निरवस ह्वै है, करत इन पर ताम ।
'सूर' प्रभु नँदसुवन दोऊ हंसवाल उपाम ॥ ३०२९ ॥

राग मलार ॥ ३६४८ ॥

देखु वै आवत है वनमाली ।
घन तन स्याम सुदेस पीत पट, सुंदर नैन विसाली ॥
जिन पहिलै पलना (पौढे), पय पिवत पूतना घाली ।
अध वक बच्छ अरिपट केसि मथि, जल तै काढ्यौ काली ॥
जिन हति सकट प्रलंब तृनावृत, इद्र प्रतिज्ञा टाली ।
एते पर यह समुभत नाही, कपटी कंस कुचाली ॥

अब विधुवदन विलोकि मुलोचन, सवन सुनत ही आली ।
धन्य मु गोकुलनारि 'सूर' प्रभु प्रगट प्रीति प्रतिपाली ॥ ३०३० ॥

राग भैरव ॥ ३६४९ ॥

एइ माधौ जिन मधु मारे री ।
जन्मत ही गोकुल सुख दोन्ही, नंद दुलार बहुत सारे री ॥
केसी तृनावर्त, वृषभासुर, हती पूतना जब वारे री ।
इंद्र कोप वरपत गिरि धारचौ, महा प्रलय वज्र के टारे री ॥
बल समेत नृप कंस बुलाए, रचे रंग रन अति भारे री ।
'सूर' असीस देति सब सुदरि, जीवहि अपनी माँ-प्यारे री ॥ ३०३१ ॥

राग विहागरी ॥ ३६५० ॥

भए सखि नैन सनाथ हमारे ।
मदन गोपाल देखतहि सजनी, सब दुख सोक विसारे ॥
पठये हे मुफलकमुत गोकुल, लैन सो इहाँ सिघारे ।
मल्ल युद्ध प्रति कंस कुटिल मति, छल करि इहाँ हँकारे ॥
मुष्टिक अरु चानूर सैल सम, सुनियत है अति भारे ।
कोमल कमल समान देखियत, ये जमुमति के वारे ॥
होवे जीति विधाता इनकी, करहु सहाइ सवारे ।
'सूरदास' चिर जियहु दुष्ट दलि, दोऊ नंददुलारे ॥ ३०३२ ॥

राग मारू ॥ ३६५१ ॥

अक्रूर प्रत्यागमन (संक्षिप्त)
जमुन तट आइ अक्रूर न्हाए ।
स्याम बलराम कौ रूप जल मै निरखि, बहुरि रथ देखि अचरज पाए ॥
किधौ यह विव प्रतिविव जल देखियत, किधौ निज रूप दोउ है सुहाए ।
चकित ह्वै नीर मै बहुरि बुझकी दई, सहित सुर सिद्ध तहाँ दरस पाए ॥
दोउ कर जोरि विनय बहु विधि करी, लियौ जल रूप तव हरि दुहाई ।
निकसि कै नीर तँ तीर आयौ बहुरि ताहि ढिग बोलि, बोले कन्हाई ॥
गति तुम्हारी न जानै कोऊ तुम विना, राखि प्रभु राखि मैं सरन आयौ ॥
हरि कह्यौ चलौ मथुरापुरी देखियै, सहित अक्रूर पुनि तहाँ आए ।
'सूर' प्रभु कियौ विश्राम निसि वसि तहाँ, बोधि अक्रूर निज गृह पठाए ॥ ३०३३ ॥

राग भैरव ॥ ३६५२ ॥

श्रीकृष्ण का मथुरा आगमन
भोर भयौ जागे नँदलाल ।
नँदराड निरखत मुख हरपे, पुनि आए सब ग्वाल ॥
देखि पुरी अति परम मनोहर, कंचन कोट विसाल ।
कहन लगे सब 'सूरज' प्रभु सों, होहु इहाँ भूपाल ॥ ३०३४ ॥

राग परज ॥ ३६५३ ॥

हरि बल सोभित इहि अनुहार ।
ससि अरु सूर उदै भए मानौ, दोऊ एकाहि वार ॥
ग्वाल वाल संग करत कुतूहल, गवने पुरी मझार ।
नगर नारि सुनि देखन घाई, सुत पति, गेह विसार ॥

उलटि अंग आभूषण साजत, रही न देह सँभार ।
'सूरदास' प्रभु दरस देखि, भई चक्रित करति विचार ॥ ३०३५ ॥

राग धनाश्री ॥ ३६५४ ॥

वे देखी आवत दोऊ जन ।
गौर स्याम नट नील पीट पट, मनहुँ मिले दामिन घन ॥
लोचन बंक विसाल कमलदल, चितवत चितै हरत सबकौ मन ।
कुंडल स्रवन कनक मनि भूपित जटिल लाल अति लोल मीन तन ॥
चदन चित्र विचित्र अंग पर, कुसुम सुवास धरे नंदनदन ।
वलि वलि जाउँ चलै जिहि मारग, सग लगाड लेत मधुकर गन ॥
धनि यह भूमि जहाँ पगु धारे, जीतहिगे रिपु आज रंग रन ।
'सूरदास' वे नगर नारि सव लेति वलाइ वारि अचल सन ॥ ३०३६ ॥

राग रामकली ॥ ३६५५ ॥

रजक वध

नृपतिरजक अंवरनूप धोवत ।
देखे स्याम राम दोउ आवत, गर्व सहित तिन जोवत ॥
आपुस ही मैं कहत हँसत है, प्रभु हिरदै एड सालत ।
तनक तनक से ग्वाल छोहरनि, कंस अर्वाहि बधि घालत ॥
तृनावर्त प्रभु आहि हमारी, इनही मारचौ ताहि ।
बहुत अजगरी डहि करि राखी, प्रथम मारिहै याहि ॥
जोकौ नाम स्याम सोइ खोटौ, तैसेइ है दोउ वीर ।
'सूर' नद विनु पुत्र कहाए, ऐसे जाए हीर ॥ ३०३७ ॥

राग विलावल ॥ ३६५६ ॥

अंतरजामी जानि कै, सव ग्वाल बुलाए ।
परखि लिए पाछैन कौ, तेऊ सब आए ॥
सखा वृंद लै तहँ गए, बूझन तिहि लागे ।
नृपति पास हम जाहिगे, अवर कछु मांगे ॥
हँसे स्याम मुख हेरि कै, धोवत गरवानी ।
भारत भारत सात के, दोउ हाथ पिरानी ॥
अवही दैहँ आइ कै, कछु हम लै रैहै ।
पहिरावनि जो पाइ हैं, सां तुमहँ दैहँ ॥
की पहिलै ही लेहुगे, हम इहौ विचारै ।
देहु बहुत गुन मानिहै, आधीन तुम्हारै ॥
मार मार कहि गारि दै, धिक गाइ चरैया ।
कंस पाम त्वै आइयै, कामरी आढैया ॥
वहुरि अरस तै आइकै, तव अंवर लीजौ ।
घोड घरी करि राखिहै, भावै सो कीजौ ॥
अरस नाम है महल कौ, जह राजा बैठे ।
गारी दै दै सब उटे, भुज निज कर ऐठे ॥
पहिरावनि कौ जुरि चले, पैहौ मल्लनि सो ।
'सूर' अजा के भोग ये, सुनि लेहु न मोसौ ॥ ३०३८ ॥

राग विलावल ॥ ३६५७ ॥

हम मांगत है सहज सौ, तुम अति रिस कीन्हीं ।
 कहा करै तौ जाहिगै, तुम हमहि न दीन्हीं ॥
 रिस करियत क्यों सहजही, भुज देखत ऐसे ।
 करि आए नट स्वांग से, मौकौ तुम वैसे ॥
 हमहि नृपति सौ नात है, तातै हम मांगै ।
 वसन देहु हमकौ सबै, कहिहै नृप आगै ॥
 नृप आगे लौ जाहुगै, वीचहि मरि जैहौ ।
 नैकु जियन की आस है, ताहू विनु ह्वैहौ ॥
 नृप काहे कौ मारिहै, तुमही अब मारत ।
 गहर करत हमकौ कहा, मुख कहा निहारत ॥
 'सूर' दुहुनि मै मारिहौ, अति करत अचगरी ।
 वसत तहाँ बुधि तैसियै, वह गोकुल नगरी ॥ ३०३६ ॥

राग विलावल ॥ ३६५८ ॥

स्याम गह्यौ भुज सहजही, क्यों मारत हमकौ ।
 कस नृपति की सौह है, पुनि पुनि कहि तुमकौ ॥
 पहुँचा कर सौ नहि रहे, जिय सकट मेल्यौ ।
 डारि दियौ तिहि सिला पर, बालक ज्यौ खेल्यौ ॥
 तुरत गयौ उडि स्वर्ग कौ, ऐसे गोपाला ।
 जनम मरन तै रहि गयौ, वह कियौ निहाला ॥
 रजक भजे सब देखिकै, नृप जाइ पुकारचौ ।
 'सूर' छोहरनि नद के, नृप सेठिहि मारचौ ॥ ३०४० ॥

राग गौरी ॥ ३६५९ ॥

यह सुनि कै नृप त्रास भरचौ ।
 सबनि सुनाइ कही यह वानी, यह नदनद करचौ ॥
 मारौ स्याम राम दोउ भाई, गोकुल देउँ वहाइ ।
 आगै दै कै रजक मरायौ, स्वर्गहि देउँ पठाइ ॥
 दिन दिन इनकी करौ बड़ाई, अहिर गए इतराए ।
 तौ मै जौ वाही सौ कहिकै, उनकी खाल कढाइ ॥
 'सूर' कंस यह करत प्रतिज्ञा, त्रिभुवन नाथ कहाइ ॥ ३०४१ ॥

राग विलावल ॥ ३६६० ॥

रजक मारि हरि प्रथम ही नृप वसन लुटाए ।
 रंग रग बहु भाँति के, गोपनि पहिराए ॥
 आए नगर लगार कौ, सब बने बनाए ।
 इकटक रही निहार कै, तरुनिनि मन भाए ॥
 जैसी जाकै कल्पना, तैसेइ दोउ आए ।
 'सूर' नगर नर नारि के, मन चित्त चुराए ॥ ३०४२ ॥

राग विलावल ॥ ३६६१ ॥

एइ दोउ वसुदेव के ढोटा ।
 गौर स्याम नट नील पीट पट, कल हंसनि के जोटा ॥

कुंडल एक वाम स्तुति जाकै, सो रोहिनि को अस ।
 उर वनमाल देवकी कौ सुत, जाहि डरत है कस ॥
 लै राखे ब्रज सखा नंद गृह, बालक भेष दुराइ ।
 सम बल ये सिरात दूग देखत, अब प्रगटे है आइ ॥
 केसी, अघ, पूतना, निपाती, लीला गुननि अगाध ।
 'सूरदास' प्रभु प्रगट हरन खल, अभय करन सुर साध ॥ ३०४३ ॥

राग रामकली ॥ ३६६२ ॥

एइ कहियत वसुदेव कुमार ।
 कंस त्रास मन मानि पठाए, कीन्है नंद दुलार ॥
 प्रथम पूतना इनहि निपाती, काग मरत उठि भाज्यौ ।
 सकटा, तूना इनहि सहारथी, काली इनहि निवाज्यौ ॥
 अघा, बका सहारन एई, असुर संहारन आए ।
 'सूरज' प्रभु हित हेत भाव के, जसुमति बाल कहाए ॥ ३०४४ ॥

राग नट ॥ ३६६३ ॥

वै है रोहिनीसुत राम ।
 गौर अंग सुरग लोचन, प्रलय जिनके ताम ॥
 एक कुंडल लवन धारी, द्यौत दरसी ग्राम ।
 नील अंबर अंग धारी, स्याम पूरन काम ॥
 महा जे खल तिनहुँ ते अति, तरत है इक नाम ।
 ब्रह्म पूरन सकल स्वामी, रहे ब्रज निज धाम ॥
 ताल वन इन वच्छ मारथौ, ब्रह्म पूरन काम ।
 'सूर' प्रभु आकरपि तातै, सँकरषण है नाम ॥ ३०४५ ॥

राग रामकली ॥ ३६६४ ॥

मुकुट सिर सुभ लवन कुडल, करत पूरन काम ॥
 महा जे - खल तिनहुँ तै अति, तरत है इक नाम ।
 ब्रह्म पूरन सकल स्वामी, रहे ब्रज निज धाम ॥
 नद पितु माता जसोदा, बाँधि ऊखल दाम ।
 लकुट लै लै त्रास कीन्हौ, करथौ इन पर ताम ॥
 ताहि मान्यौ हेत करि, इन हँसति ब्रज की वाम ।
 'सूर' धनि नंद धन्य जसुमति, धन्य गोकुल ग्राम ॥ ३०४६ ॥

राग मारू ॥ ३६६५ ॥

धनुपसाला चले नंदलाला ।
 सखा लिए संग प्रभु रंग नाना करत, देव नर कोउ न लखि सतत स्याला ॥
 नृपति के रजत सौ भेट मग में भई, कह्यौ दै वसन हम पहिरि जाही ।
 वसन ये नृपति के जासु की प्रजा तुम, ये वचन कहत मन डरत नाही ॥
 एक ही मुष्टिका प्रान ताके गए, लए सब वसन वछु सखाने दीन्है ।
 आइ दरजी गयौ बोलि ताकौ लयौ, सुभग अँग साजि उन विनय कीन्है ॥
 पुनि सुगामा कह्यौ गेह मम अति निकट, कृपा करि तहाँ हरि चरन धारे ।
 धौंइ पद कमल पुनि हार आगै धरे, भक्ति दै, तामु सब काज सारे ॥

इलिए चंदन बहुरि आनि कुविजा मिली, स्याम अंग लेप कीन्ही बनाई ।
 रीभि तिहि रूप दियौ, अंग सुधौ कियौ, वचन सुभ भाषि निज गृह पठाई ॥
 युनि गए तहाँ जहँ धनुष, बोझे सुभट, हौस जनि मन करौ बनविहारी ।
 'सूर' प्रभु छुवत धनु टूटि धरनी परधौ, सोरे सुनि कंस भयौ भ्रमित भारी ॥
 ॥ ३०४७ ॥

राग गुंडमलार ॥ ३६६६ ॥

स्याम बलराम गए धनुषसाला ।
 लियौ रथ तै उतरि रजक मारचौ जहाँ, कंदरा तै निकसि सिध बाला ॥
 नंद उपनंद सँग सखा इक थल राखि, कोउ वने आवै वीर जोटा ।
 असुर सैना खरे देखिकै वै डरे, धनुष चहुँ पास रिपु घटा घोटा ॥
 घेरि लीन्हे स्याम बलराम कौ तहाँ, बोलि सब उठे हरि धनुष तोरौ ।
 'सूर' तुमकौ सुने भुजनि बल चड अति, हँसत हरि कह्यौ यह वर जोरौ ॥
 ॥ ३०४८ ॥

राग विहागरी ॥ ३६६७ ॥

हमकौ नृप इहि हेत बुलाए ?
 कहाँ धनुष, कहँ हम अति बालक, कहि आचरज सुनाए ॥
 ठाढ़े सूर वीर अवलोकत, तिनिसौ कह्यौ न तोरै ।
 हमसौ कहाँ खेल कछु खेलै, यह कहि कहि मुख मोरै ॥
 कस एक तहँ असुर पठायौ, यहै कहत वह आयौ ।
 वनै धनुष तोरै अब तुमकौ, पाछै निकट बुलायौ ॥
 बालक देखि गहन भुज लाग्यौ, ताहि तुरत ही मारचौ ।
 तोरि कोदंड मारि सब जोधा, तब बल भुजा निहारचौ ॥
 जाकै अस्त्र तिनहि तेहि मारचौ, चले सामुही खोरी ।
 'सूर' क्वरी चदन लीन्हे, मिली स्याम कौ दौरौ ॥ ३०४९ ॥

राग धनाश्री ॥ ३६६८ ॥

प्रभु तुमकौ मैं चंदन ल्याई ।
 गह्यौ स्याम कर अपने सौ, लिए सदन कौ आई ॥
 धूप दीप नैवेद साजि कै, मंगल करे विचारि ।
 चरन पखारि लियौ चरनोदक, धनि धनि कहि दैतारि ॥
 भेरी जनम कल्पना ऐसी, चंदन परसौ अंग ।
 'सूर' स्याम जन के सुखदायक, वँधे भाव-रजु-रंग ॥ ३०५० ॥

राग गुंडमलार ॥ ३६६९ ॥

क्वरी नारि सुदरी कीन्ही ।
 भाव मैं वास विनु भाव नहि पाइयै, जानि हिरदै हेत मानि लीन्ही ॥
 ग्रीव कर परसि पग पीठि तापर दियौ, उरवसी रूप पटतरहि दीन्ही ।
 चित वाकै इहै स्याम पति मिलै मोहि, तुरत सोई भइ नहि जाति चीन्ही ॥
 ताहि अपनी करी चले आगै हरी, गए जहँ कुबलया मल्ल द्वारे ।
 बीच माली मिल्यौ, दौरि चरननि परधौ, पुहुप माला स्याम कंठ धारे ॥

कुसल प्रस्नहि कहे, तुरत मनकाम लहि, भक्तवत्सल नाम भक्त गावै ।
ताहि सुख टै चलै, पीरिही ह्वै खरे, 'सूर' गजपाल सौ कहि सुनावै ॥

॥ ३०५१ ॥

राग कान्हरी ॥ ३६७० ॥

सुनिहि महावत वात हमारी ।

वार वार संकर्षण भाषत, लेत नहि ह्याँ तै गज टारी ॥

मेरौ कह्यौ मानि रे मूरख, गज समेत तोहि डारौ मारी ।

द्वारै खरे रहे है कवके, जनि रे गर्व करहि जिय भारी ॥

न्यारी करि गयंद तू अजहूँ, जान देहि कै आपु सँभारी ।

'सूरदास' प्रभु दुष्टनिकदन्त, धरनी भार उतारनकारी ॥ ३०५२ ॥

राग गुडमलार ॥ ३६७१ ॥

वार वार सकरपन भाषत, वारन वनि वारन करि न्यारौ ।

वार न छाँड़ि देत किन हमकौ, तू जानत मतंग मतवारी ॥

वाहिर खरे वात सुनि मेरी, त्रिभुवनपति जनि जानहि वारी ।

वादहिं मरि जँहै पलभीतर, कहे देत नहिं दोष हमारौ ॥

वात सुनत रिस भरचौ महावत, तुमहि कहा इतनी रे गारौ ।

वादत बड़े 'सूर' की नाई, अबहि लेत हौ प्रान तिहारौ ॥ ३०५३ ॥

राग गुंडमलार ॥ ३६७२ ॥

वार नहिं करो वारन सहित फटकिहौ, वावरे वात कहि मुख सँभारौ ।

वादि मरि जाइगौ, वार नहिं छाँड़ि दै, वदत वलराम तोहिं वार वारौ ॥

वात मेरी मानि गर्व बोलै कहा, काल किन देखि, इतरात का रे ।

वाम कर गहिं मुड डारिहौ अमरपुर, हाँक दै तुरत गज की हँकारे ॥

वाज सौ टूटि गजराज हाँकत परचौ, मनौ गिरि चरन धरि लपकि लीन्हौ ।

वार बाँधे वीर चहुँघा देखही वज्र सम थाप वल कुंभ दीन्हौ ॥

कूक पारचौ लपकि घीच गज डारचौ मद, गड मधि रध्र भरिचौ सुखान्यौ ।

क्रोध गजपाल कै ठठाकि हाथी रह्यौ, देत अकुस मसकि कह सकान्यौ ॥

बहुरि तातौ क्रियौ, डारि तिन पै दियौ, आइ लपटे मुतहु नद केरे ।

'सूर' प्रभु स्याम वलराम दोउ दुहँघा, बीच करि नाग इत उतहिं टेरे ॥

॥ ३०५४ ॥

राग गुंडमलार ॥ ३६७३ ॥

क्रोध गजराज, गजपाल कीन्हौ ।

गरजि धुमरात मदभार गंडनि स्रवत, पवन तै वेग तिहि समय चीन्हौ ॥

चक्र सौ अमत चक्रित भए देखि सब, चहुँघा देखियै नंदढोटा ।

चमकि गए वीर सब चकाचौधी लगी, चितै डरपे असुर घटा घोटा ॥

नील अबल धौल वरन वलराम वनि, पीत अंबर स्याम अंग सोभा ।

'सूर' प्रभुचरित पुरनारि देखत, महल महल पर आसिपा देति लोभा ॥

॥ ३०५५ ॥

राग मलार ॥ ३६७४ ॥

कहत हलधर कह्यौ मानि मेरौ ।

अखिल ब्रह्मंड के नाथ ह्याँ है खरे, गज मारि जीव अब लेउँ तेरी ॥

यह सुनत रिस भरघौ, दौरिबे कौ परचौ, सुँडि भटकत पटकि कूक पारचौ ।
घात मन करत लै डारिहौ दुहुनि पर, दियौ गज पेलि आपुन हँकारचौ ॥
लपकि लीन्हौ धाइ, दक्कि उर रहे दोउ, भ्रम भयौ गजहि कहँ गए वे धौं ।
अरचौ दै दसन धरनि कढ़े वीर दोउ, कहत अरवही याहि मारै कैधौ ॥
खेलिहँ संग दै हाँक ठाढ़े भए, स्याम पाछै राम भए आगे ।
उतहि वे पूँछ गहि जात ये सुँडि छवै, फिरत गज पास चहुँ हँसन लागे ॥
नारि महलनि खरी सबै अति ही डरी, नद के नद दोउ गज खिलावै ।
'सूर' प्रभु स्याम बलराम देखति वसित वचै ये कुँवर विधि सौ मनावै ॥

॥ ३०५६ ॥

राग कल्याण ॥ ३६७५ ॥

खेलत गज संग कुँवर स्याम राम दोऊ ।

क्रोध दुरद व्याकुल अति, इनकी रिस नैकु नहि चक्रित भए जोधा तहँ देखत सब कोऊ ॥
स्याम भटकि पूँछ लेत हलधर कर, सुँडि देत, महल नारि चरित देखति यह भारी ।
ऐसे आतुर गुपाल, चपल नैन मुख रसाल, लिए करनि लकुट लाल, मनौ नृत्यकारी ॥
सुरगन व्याकुल विमान, मन मन सब करत ज्ञान, बोलत यह वचन अजहुँ मारचौ नहि हाथी ।
'सूरज' प्रभु स्याम राम, अखिल लोक के विस्राम, सुरनि करन पूर्त काम, नाम लेत साथी ॥

॥ ३०५७ ॥

राग सोरठ ॥ ३६७६ ॥

तव रिस कियौ महावत भारि ।

जौ नहि आज मारिहौ इनको, कस डारिहँ मारि ॥
आंकुस राखि कुंभ पर करप्यौ, हलधर उठे हँकारि ।
धायौ पवनहुँ तँ अति आतुर, धरनी दत्त खँभारि ॥
तव हरि पूँछ गह्यौ दन्दिन कर, कँवुक फेरिसि रवारि ।
पटक्यौ भूमि, फेरि नहि मटक्यौ, लीन्हौ दत्त उपादि ॥
दुहुँ कर दुरद दसन डक डक छवि सो निरखति पुरनारि ।
'सूरदास' प्रभु सुर सुखदायक, मारचौ नाग पछारि ॥ ३०५८ ॥

राग मारु ॥ ३६७७ ॥

नवल नंदनंदन रगद्वार आए ।

तद्वित से पीत पट, काछनी कसे कटि, खौरि चदन किए मुख सुहाए ॥
निरखि यौ रूप जिन, भयौ सोई मगन, मातु पितु कौ पुत्र भाव आयौ ।
ब्रह्म पूरन मुनिनि, परम सुंदर त्रियनि, काल कौ रूप सुभटनि जनार्यौ ॥
पील कौ देखि हरि कह्यौ यौ विहँसि करि, पथ तँ टारि गज कौ महावत ।
दियौ खटकारि उन धारि अभिमान मन, सुड तँ दौरि गह्यौ ताहि आवत ॥
दंत जुग विच जुग चरन भीतर निकसि, जुग करनि पूछ कौ गह्यौ जाई ।
महा करि सिंह भेटत, महा उरग कौ, महावल गरुड़ ज्यौ गहत धाई ॥
कवहुँ लै जात उत उतै ल्यावत कवहुँ, भ्रमत व्याकुल भयौ पील भारी ।
गेद ज्यौ गयँद कौ पटकि हरि भूमि सौ, दंत दोउ लिए निज कर उपारी ॥
भभकि कौ दंत तँ रुधिर धारा चली, छोट छवि वसन पर भई भारी ।
केसरी चीर पर अवरि मानौ परचौ; खेलतै फागु डारचौ खिलारी ॥

पील तजि प्रान कौ, गयौ निरखान कौ, सिद्ध गधर्व जै जै उचारै ।
देखि लीला ललित 'सूर' के प्रभु की, नारि नर सकल तन प्रान वारै ॥

॥ ३०५६ ॥

राग नट ॥ ३६७८ ॥

नवल नदनंदन रगभूमि आए ।

संग बलराम अभिराम ससि 'सूर' ज्यौ, आपनी आप छवि सौ सुहाये ॥
द्वार गजराज लखि पीतपट कटि कसत, मद मृदु हंसत अति लसत भारी ।
कछु न कहि परत तव जवहि फिरि हेरि कै, पैच दै छवीली पगिया सँवारी ॥
गर्व कौ गिरि मनौ चलत पाइनि तँसै, कुबलया प्रबल रिस सहित धायी ।
वाल गन वच्छ ज्यौ पूछ धरि खेलियै, तँसै हरि हाथ हाथी गिरायी ॥
पटक गहि पुहुमि पर नैकु नहि मटकियौ, दत दोउ नाल से ऐचि लीन्है ।
कध धरि चले दोउ वीर नीके वने, निरखि पुरजन प्रान वारि दीन्है ॥
सैल से मल्ल दै धाइ आए सरन, कोड़ भूले, गोड थरथराने ।
कंस के प्रान भयभीत पिजरा मनौ, नव विहगम भरत फरफराने ॥
मधुपुरी की जुवति सब कहति अति रति भरी, देखि री देखि अँगअँग लुनाई ।
सुनत स्रवननि रही देखी री अब सही, मधुर मूरति सु रतिपति न पाई ॥
निपट अस्मर दोऊ, निरखि देखि री सखि, बिधि बडौ कूरकिधी हम अभागी ।
धन्य ब्रजवाल नंदलाल गिरिधरन कौ, नित्य निरखत रहति प्रेम पागी ॥
अवला सौ अवल भए सबल सौ सबल भए, ललित तन ज्योति अतिही प्रगासी ।
ज्ञान करि, ध्यान करि, मानि जैसी लई, 'सूर' प्रभु दुख डारै विनासी ॥

॥ ३०६० ॥

राग विलावल ॥ ३६७९ ॥

देखौ री आवत वे दोऊ ।

मनि कचन की रासि ललित अति, यह उपमा नहि कोऊ ॥
कीधौ प्रात मानसरवर तै, उडि आए दोउ हस ।
इनकी कपट करै मयुरापति तौ, हँसै निरवस ॥
जिनके सुने करत पुरुपारथ, तेई हँ की और ।
'सूर' निरखि यह रूप माधुरी, नारि करति मन डौर ॥ ३०६१ ॥

राग कान्हरी ॥ ३६८० ॥

(सजनी) येई है गोपाल गुसाई ।

नद महर के ढोटा, जिनकी सुनियत बहुत बडाई ॥
यह सुरूप नैननि भरि देखौ, बडे भाग निधि पाई ।
चद चकोर, मेघ चातक लो, अवलोकी मन लाई ॥
सुदर स्याम सुदेस पीटपट, चदन चंचित कीन्है ।
नटवर वेप धरे मन मोहन, कध दसनगज लीन्है ॥
नूपुर चारु चरन, कटि किकिनि, वनमाला उर सोहै ।
कर कंकन मणि कट मनोहर, जुवती गन मन मोहै ॥
कुडल स्रवन, सरोज विलोकनि, कुटिल अलक अलिमाल ।
चंद बदन अचवति जु अमीरस, धन्य धन्य ब्रजवाल ॥

चंद्र चकोर स्वाति चातक ज्यौ, अवलोकति सत भाए ।

‘सूरदास’ प्रभु दुष्टविनासन, माधव मथुरा आए ॥ ३०६२ ॥

राग विलावल ॥ ३६८१ ॥

एई सुत नद अहीर के ।

मारचौ रजक वसन सब लूटे, सग सखा बल वीर के ॥

काँधे धरि दोऊ जन आए, दंत कुवलयपीर के ।

पसुपति मडल मध्य मनौ, मनि छीरधि नीरधि नीर के ॥

उड़ि आए तजि हंस मात मनु, मानसरोवर तीर के ।

‘सूरदास’ प्रभु ताम निवारन, हरन संत दुख पीर के ॥ ३०६३ ॥

राग कल्यान ॥ ३६८२ ॥

हँसत हँसत स्याम प्रबल, कुवलयया संहारचौ ।

तुरत दंत लिए उगारि, कंत्रनि पर चले धारि, निरखत नर नारि मुदित चकित गज मारचौ ॥

अतिही कोमल अजान, मुनत तू गो जिय स नान, तनु त्रिनु जनु भयौ प्रान, मल्लनि पै आए ।

देखत हो संकि गए, काल गुनि विहाल भए, कस डरनि घेरि लए, दोउ मन मुसुकाए ॥

असुर वीर चहुँ पास, जिनक वस भू अक्रास मल्ल करत गॉस नास, ब्रह्मा को विचारै ।

सबै कहत भिरहु स्याम, मुनत रहत सदा नाम, हारि जीति घरही की, कौन काहि मारै ॥

हैंसि बोले स्याम राम, कहा सुनत रहे नाम, खेलन को हमहि काम, बालक संग डोलै ।

‘सूर’ नंद के कुमार, यह है राजस विचार, कहा कहत वार वार, प्रभु ऐसे बोलै ॥

॥ ३०६४ ॥

राग कल्यान ॥ ३६८३ ॥

रगभूमि आए अति नदसुवन वारे ।

निरखति ब्रजनारि नेह, उर तै न विसारे ॥

देखौ री मुष्टिक चानूर, इन हँकारे ।

कैसे ये वचै नाथ साँस उरध डारे ॥

रजक धनुष जोधा हति दतगज उपारे ।

निरदय यह कस इन्हि चाहत है मारे ॥

कहाँ मल्ल, कहाँ अतिहि कोमल ये वारे ।

कैसी जननी कठोर कीन्हे जिन न्यारे ॥

वारचार इहै कर्हाति भरि भरि दोउ तारे ।

‘सूरज’ प्रभु बल मोहन उर तै नहि टारे ॥ ३०६५ ॥

राग गुडमलार ॥ ३६८४ ॥

बोलि लीन्हौ कस मल्ल चानूर कौ, कहा रे करत क्यों विलव कीन्हौ ।

वंस निरवस करि डारिहौ छिनक मै, गारि दैदै ताहि त्रास दीन्हौ ॥

सबु नान्हौ जानि रहे अवलौ वैठि, जनक आपने कौ मारि डारौ ।

दुरद कौ दत उपटाइ तुम लेत हे, वहै बल आजु काहै न सँभारौ ॥

भली नहि करी तुम राखि राख्यौ उनहि, यहै कहि तुरत बाकौ पठायौ ।

क्रोध कछु, त्रास कछु, सोक कछु, साहस करत रंगभूमि आयौ ॥

परस्पर कही सबनि नृपति त्रास्यौ मोहिं, मुनहु रे वीर अवली न मान्यौ ।
की मरौ, की मारि डारौ दुहुनि की, होइ सो होइ यह कहत रान्यौ ॥
निरखि दोउ वीर तन डरे दोउ मर्नाहि मन, यहै बुधि करचौ ज्यौ नास कीजै ।
लखति पुर नारि प्रभु 'सूर' दोउ मारिहै, कहति है नृपति पै सुजस लीजै ॥

॥ ३०६६ ॥

राज धनाश्री ॥ ३६८५ ॥

कहति पुर नारि यह मन हमारै ।

रजक मारचौ, धनुष तोरि द्वै खड करे, हन्यौ गजराज, त्यों उनहुँ मारै ॥
व्रसति अति नारि सब मल्ल ज्यौ ज्यौ कहै, लरत नहिं स्याम हम सग काहै ।
परस्पर मत करत मारि डारौ इनाहिं, लखत ये चरित मुख दुहुनि चाहै ॥
कहा ह्वै है दई होन चाहत कहा, अवहिं भारत दुहुनि हमहिं आगै ।
'सूर' कर जोरि अचल छोरि वीनवै, वचै ये आज विधि यहै माँगै ॥ ३०६७ ॥

राग कल्याण ॥ ३६८६ ॥

देखौ री मल्ल इन्है मारन कौ लोरै ।

अतिही सुंदर कुमार, जसुमति रोहिनी वार, बिलखति यह कहति सबै लोचन जल डारै ॥
कैसेहुँ ये वचै आजु, पठए धौ कौन काज, निठुर हियौ वाम ताकौ लोभही पठाए ।
ए तौ बालक अजान, देखौ उनकौ सयान, कहा कियौ ज्ञान, इहाँ काहे कौ आए ॥
कहाँ मल्ल मुष्टिक से चानूर सिलाभजन, कहत भुजा गहि पटकन नद सुवन हरपै ।
नगर नारि व्याकुल जिय जानति प्रभु 'सूर' स्याम गरव हतन नाम, ध्यान करि करि वै
परखै ॥ ३०६८ ॥

राग गुडमलार ॥ ३६८७ ॥

सुनौ हो वीर मुष्टिक चानूर सबै, हमहिं नृप पास नहिं जान दैही ।
घेरि राखे हमै, नही बूझे तुम्है, जगत मै कहा उपहास लैही ॥
सबै यहै कहै भली मति तुम पै है, नद के कुँवर दोउ मल्ल मारे ।
यहै जस लेहुगे, जान नहिं देहुगे, खोजही परे अब तुम हमारे ॥
हम नही कहै तुम मर्नाहिं जौ यह वसी, कहत हौ कहा तौ करी तैसी ।
'सूर' हम तन निरखि देखियै आपुकौ, बात तुम मर्नाहिं यह वसी नैसी ॥

॥ ३०६९ ॥

राग टोडी ॥ ३६८८ ॥

जबही स्याम कही यह वानी। सो सुनि कै जुवती बिलखानी ॥
मल्लनि कह्यौ हमहिं तुम देखी। अपनी बल, अपनी तनु पेखी ॥
चितयै मल्ल नदसुत कोधा। काल रूप ब्रज्रागी जोधा ॥
भुजा ऐठि रज अग चढायौ। गॉस भरे हरि ऊपिर आयी ॥
स्याम सहज पीतावर बाँधे। हलधर निरखत लोचन आधे ॥
तव चानूर कृष्ण पर धायी। भुज भुज जोरि अग बल पायी ॥
प्रथम भए कोमल तन ताकौ। सिथिल रूप मन मेलत वाकौ ॥
तव चानूर गर्व मन लीन्हौ। दुर्ग प्रहार, कृष्ण पर कीन्हौ ॥
फूलहु तै अति सम करि मान्यौ। तेहिं अपनै जिय मार्यौ जान्यौ ॥
हरप्यौ मल्ल मारि भयो न्यारौ। कहन लग्यौ मुख अही विचारौ ॥
हँसत स्याम जब देख्यौ ठाढ़ौ। सोच परचौ तव प्राननि गाढ़ौ ॥

फिरि फिरि कहि हरि मल्ल हँकारचौ । मनहुँ गुफा तैं सिंह पुकारचौ ॥
हाँक सुनत सब कौड़ भुलानी । धरथराइ चानूर सकानी ॥
'सूर' स्याम महिमा तब जान्यौ । निहचै मृत्यु आपनी मान्यौ ॥

॥ ३०७० ॥

राग धनाश्री ॥ ३६८६ ॥

भिरचौ चानूर सौ नदसुत वाँधि कृटि, पीटपट फेंट रन रंग राजै ।
द्विप दंत कर कलित भेप नटवर ललित, मल्ल उर सल्ल तल ताल वाजै ॥
पीन भुज लीन जय लच्छि रजित हृदय, नील घन सीत तनु, तुग छाती ।
देखि रहि भेप अति प्रेम नर नारि सब, वदति तजि भीर रति-रीति-राती ॥
मत्त मातग बल अग दभोलि दल, काछनो लाल गलमाल सोहै ।
कमलदल नैन मृदु वैन वदित वदन, देखि मुरलोक नरलोक मोहै ॥
वाहु सौ वाहु उर जानु सौ जानुनी, चरन सौ चरनि धरि प्रगट पेलै ।
परस्पर भिरत जव स्याम अरु मल्ल दोउ, देखि पुर नारि नर मष्ट भेलै ॥
घूम दै घूंघरनि वै उभय वधु जन, मुभट पद पानि धरि धरनि मेले ।
चित्त सौ चित्त मनिबंध मनिवध सौ, दृष्टि सौ दृष्टि नहि 'सूर' डोले ॥

॥ ३०७१ ॥

राग भैरव ॥ ३६९० ॥

स्याम बलराम रँगभूमि आए ।

मल्ल लघु रूप सुदर परम देखि पुनि, प्रबल बल जानि मन मै सकाए ॥
कह्यौ गज कुवलया हते भयी गर्व तुम, जानि परिहै भिरत संग हमारै ।
काल सौ भिरै हम कौन तुम वापुरे, पै हृदैं धर्म रहियौ विचारे ॥
स्याम चानूर. बलवीर मुष्टिक भिरे, सीस सौ सीस, भुज भुज मिलावै ।
वै उन्है गहत वै दौरि उनकौ गहत, करत बल छल नही दाँव पावै ॥
धरि पछारचौ दुहूँ वीर दुहूँ मल्ल कौ, हरपि कह्यौ हते ये नद दुहाई ।
'सूर' प्रभु परस लहि, लह्यौ निरवान पद, सुरनि आकास जय धुनि सुनाई ॥

॥ ३०७२ ॥

राग गुंडमलार ॥ ३६९१ ॥

गह्यौ कर स्याम भुज मल्ल अपने धाड़, भटकि लीन्हौ तुरत पटक धरनी ।
भटकि अति सव्द भयी, खटक नृप के हिये, अटक प्राननि परचौ चटक करनी ॥
लटक निरखन लग्यौ, मटक सब भूलि गड, हटक करि देउं इहै लागी ।
भटकि कुडल निरखि, अटक हँकै भयी, गटक सिल सौ रह्यौ मीच जागी ॥
मल्ल जे जे रहे सबै मारे' तुरत, असुर जेधा सबै तेउ सँहारे ।
धाड़ दूतनि कह्यौ, मल्ल कोउ न रह्यौ, 'सूर' बलराम हरि सब पछारे ॥

॥ ३०७३ ॥

राग कल्याण ॥ ३६९२ ॥

मारे सब मल्ल नंद के कुमार दोऊ ।

कौड सबनि भूलि गए, हाँक देत चकृत भए, लपकि लपकि हए, उबरचौ नहि कोऊ ॥
जोधा चितवताहँ मरे, हहरि हहरि धरनि परे, ज्वाला ज्यौ जरे डरे, भए सब विनु प्राना ॥
तारागन लुप्त होत जैसे दिनकर प्रकास, यह सुनि नृप भए निरास रह्यौ नही ज्ञाना ॥

गलवल सब नगर परची, नाग्नि मन हरप भरची, सेस सीस भार हरची प्रगटे जटुवंसी ।
द्वारपाल इहै कही, जोधा कोड वचे नही, कांधे गजदत धरे 'सूर' ब्रह्म अंसी ॥
॥ ३०७४ ॥

राग गुडमलार ॥ ३६६३ ॥

नद के नद सब मल्ल मारे निदरि, पौरिया जाड नृप पै पुकारे ।
सुनत ठाढ़ो भयी, हाँक तिनकी दर्या, दनुज-कुल-दहन ता तन निहारे ॥
सुभट बोले सब, ग्राइही पुनि कबै, मारि टारे सब मल्ल मेरे ।
अजगरी करि रहे, वचन एई कहे, डर नही करत सुत अहिर केरे ॥
रग महलनि खरे, कहा रे तुम करी, ढाल कर खड्ग तहँ तै चलावै ।
जियत अब जाहुगे, बहुरि करिही राज, नही जानत 'सूर' कहि मुनावै ॥

॥ ३०७५ ॥

राग धनाश्री ॥ ३६६४ ॥

भले रे नद के छोहरा डर नहीं, कहा जी मल्ल मारे विचारे ।
वार ही वार दै हाँक गए कहाँ अब, प्रापुर्न सम अनुर ते हँकारे ॥
पौरि गाही करी द्वार वीग्नि कह, आपु दलकारि मुख गारि दँक ।
बहुरि घर जाहुगे धेनु दुहि खाहुगे, जान देही तुमहिँ प्रान लँकै ॥
कोड नहिँ टरे उहाँ ना आवत कहा, द्वंद पन धारि हरि समुख आयो ।
चकित हँकै गर्या, मीचु दरसन भयी, कहा री मीचु यह कहि मुनायी ॥
स्याम बलराम की नाम लै लै कहत मीचु, आई लैन तुमहिँ बाजै ।
'सूर' प्रभु देखि नृप क्रोध पूरी घरी, करयो कटि पीत पट देवराजै ॥३०७६॥

राग मारु ॥ ३६६५ ॥

वध दत धरि डोलत, रंगभूमि बन हरि ।
उज्वल माँवल वपु, सोमित अग, फिरत फिरि ॥
द्वार पैठत गयद मारि, धरनि टारची ।
मुष्टिक, चानूर मल्ल मूल संहारची ॥
जिहिँ जैमो जिय विचार, तैमो रूप धारची ।
देवकी वमुदेव को, सताप निवारची ॥
मल्ल सुभट परे भगार, कृष्ण कँ रिसाने ।
देखि पराकरम कस, तव जिय विलगाने ॥
दोषदलन, अभयकरन, कृपन सग्नदाई ।
जोड चितहिँ मोइ चितै, गोवरधन राई ॥
कम मुनि अचेत भयी, वजन लगे वाजा ।
कहिँ अमीम गगन उठे, मिद्ध मुर समाजा ॥
सुभट रहे देखत ही, रोके दरवाजा ।
'सूर' नदनदन गए, जहाँ कस राजा ॥ ३०७७ ॥

राग नट ॥ ३६६६ ॥

नवल नंदनंदन रंगभूमि राजै ।

स्याम तन, पीत पट मनौ घन मै तडित, मोर के पंख माथै विराजै ॥
स्रवन कुंडन भुजक मनो चपला चमरु, दृग अरुन कमल दल से विसाला ।
भीह सुंदर धनुष, वान सम सिर तिलक, केस कुंचित सोह भृंग माला ॥

हृदय वनमाल. नूपुर चरन लाल, चलत् गज चाल अति वृद्धि विराज ।
हस मानौ मानसर अरुन अबुज सुभर, निरखि आनद करि हरपि गाज ॥
कुवला मारि चानूर मुष्टिक पटक, वीर टोड कध गजदत धारे ।
जाइ पहुँचे तहाँ कंस वंठचौ जहाँ, गए अवसान प्रभु के निहारे ॥
ढाल तलवारि आर्ग धरी रहि गई, महल कौ पथ खोजत न पावत ।
लात कै लगत सिर तै गयी मुकुट गिरि, केस गहि लै चले हरि खसावत ॥
चारि भुजा धारि तेहि चारु दरसन दियौ, चारि आयुध चहुँ हाथ लीन्हे ।
असुर तजि प्राण निरवान पद कौ गयी, विमल मति भई प्रभु रूप चीन्हे ॥
देखि यह पुहुप वर्षा करी सुरनि मिलि, सिद्ध गधर्व जय धुनि मुनाई ।
‘सूर’ प्रभु अगम महिमा न कछु कहि परति, सुरनि की गति तुरत असुर पाई ॥

॥ ३०७८ ॥

भाग मारु ॥ ३६६७ ॥

देखि नृप तमकि हरि चमक तहुँई गए, दमकि लीन्हौ गिरह वाज जैसै ।
धमकि मारचौ घाव, गुमकि हिरदै रह्यौ, भमकि गहि केस लै चले ऐसै ॥
ठेलि हलधर दियौ. भेलि तव हरि लियौ, महल के तरै धरनी गिरायौ ।
अमर जय धुनि भई, धाक त्रिभुवन गई, कस मारचौ निदरि देवरायौ ॥
धन्य वानी गगन, धरनि पाताल धनि, धन्य हो धन्य वसुदेव ताता ।
धन्य अवतार सुर धरनि उपकार कौ, ‘सूर’ प्रभु धन्य वलराम भ्राता ॥

॥ ३०७९ ॥

राग विलावल ॥ ३६६८ ॥

जै जै धुनि तिहुँ लोक भई ।
मारचौ कस धरनि उद्धारचौ, ओक ओक आनंदमई ॥
रजक मारि कोदड विभंज्यो, खेल करत गज प्राण लियौ ।
मल्ल पछारि असुर संहारे, तुरत सवनि सुरलोक दियौ ॥
पुर नर नारिनि कौ सुख दीन्हौ, जो जैसी फल सोइ लह्यौ ।
‘सूर’ धन्य जदुवस उजागर, धन्य धन्य धुनि घुमरि रह्यौ ॥ ३०८० ॥

राग धनाश्री ॥ ३६६९ ॥

देखि री नंद कुल के उधारी ।
मातु पितु दुरित उद्धरन, ब्रज उद्धरन, धरनि उद्धरन सिर मुकुट धारी ॥
पतित उद्धरन, निज भगत उद्धरन, जन दीन उद्धरन, कुडलनि धारी ।
पूतना उद्धरन, दनुज कुल उद्धरन, तना उद्धरन, मुख मुरलि धारी ॥
सकट उद्धरन, केसी प्रलंब उद्धरन, वका उद्धरन, गिरि अंगुरि धारी ।
अथा उद्धरन, गो ग्वाल के उद्धरन, वृषभ उद्धरन, वनमाल धारी ॥
वच्छ उद्धरन, ब्रह्म उद्धरन, येड प्रभु जज्ञपति, जज्ञपतिनि उधारी ।
कालि उद्धरन, फद फन सहित उद्धरन, दवा उद्धरन, अंग मलय धारी ॥
ग्राह उद्धरन, गजराज उद्धरन, ये सिला उद्धरन, पट पीत धारी ।
पंडुकुल उद्धरन, द्रौपदी उद्धरन, रुक्मिणी उद्धरन, लकुट धारी ॥
सिंधु उद्धरन, सीताप्रिया उद्धरन, जै विजै उद्धरन, धनुष धारी ।
वास उद्धरन, प्रह्लाद के उद्धरन, प्रवल नरसिंह अवतार धारी ॥

.हिरन कस्यप हिरन्याच्छ के उद्धरन, वेद उद्धरन, बल भुजा धारी ।
धरम उद्धरन, येइ कर्म उद्धरन प्रभु, सुभग कटि काछनी पोत धारी ॥
'सूर' उद्धरन, सुरलोक उद्धरन हरि, कस उद्धरन, येई मुरारी ॥

॥ ३०८१ ॥

राग गुडमलार ॥ ३७०० ॥

हरप नर नारि मथुरा पुरी के ।

सोक सबकौ गयी, दनुज कुल सब हयी, तिहुँ भुवन जैं जयी, हरप ही के ॥
निदरि मारचौ कस, प्रगट देखत सबै, अतिहि अल्प के, नद डोटा ।
नैन दोड ब्रह्म से परम सोभा लसे, भक्त कौ जसे सुभ हस जोटा ॥
देव दुदुभि वजी ग्रमर आनद भए, पुहुप गन वरपहि चैन जान्यी ।
'सूर' वमुदेव सुत रोहिनी नद धनि, धनि मिटचौ भुव भार अखिल जान्यौ ॥

॥ ३०८२ ॥

राग रामकली ॥ ३७०१ ॥

निदरि मारचौ, कंस देवनाथा ।

निदरि मारे कस पूतना आदि दै, धरनि पावन करी भइ सनाथा ॥
लोक लोकनि विदित कथा तुरतहि गई, करन अस्तुति जहाँ तहाँ आए ।
देव दुदुभि पुहुप वृष्टि जय धुनि करै, दुष्ट इन मारि सुरपुर पठाए ॥
केस गहि करायि जमुना धार डारि दए, सुन्यौ नृप नारि पति मारचौ ।
भई व्याकुल सबै हंत रोवन लगी, मरन कौ तुरत जौहर विचारचौ ॥
गए तहँ स्याम बलराम बोधी सबै, कहत तव नारि तुम करी नैसी ।
सुनहु नृप वाम यह काम ऐसोइ रह्यौ, जानि यह बात क्यी कहति ऐसी ॥
मरति काहँ कहा तुमहि कौ यह भई, जानि प्रज्ञान तुम होति काहँ ।
'सूर' नृप नारि हरि वचन मान्यौ सत्य, हरप ह्वै स्याम मुख सबनि चाहँ ॥

॥ ३०८३ ॥

राग कल्याण ॥ ३७०२ ॥

रानिनि परबोधि स्याम महर द्वार आए ।

कालनेमि बस उग्रसेन सुनत धाए ॥
चरननि धुकि परचौ आइ त्राहि त्राहि नाथा ।
बहुतै अपराध परे छमहु मैं सनाथा ॥
महाराज श्री मुख कहि लियी उर लगाई ।
हमकौ अपराध छमौ करी हम ढिठाई ॥
तवही सिंघासन पै उग्रसेन धारे ।
छत्र सिर धराइ चँवर अपने कर धारे ॥
ठाढे आधीन भए, देव देव भाषे ।
अपने जन कौ प्रसाद, सादर सिर राखे ॥
मोकौ प्रभु इती कहा विस्व भरन स्वामी ।
घट घट की जानत हौ तुम अंतरजामी ॥
तौ फिरि नृप कहत कहा तुमकौ यह केती ।
सेवा तुम जेती करी दैहौ पुनि तेती ॥

रजक धनुष गज मल्लनि कंस मारि काजा ।

'सुरज' प्रभु कीन्हौ तव उग्रसेन राजा ॥ ३०८४ ॥

राग विलावल ॥ ३७०३ ॥

उग्रसेन कौ दियौ हरि राज ।

आनंद मगन सकल पुरवासी, चँवर डुलावत श्री ब्रजराज ॥

जहाँ तहाँ तौ जादव आए, कंस डरनि जे गए पराइ ।

मागध सूत करत सब अस्तुति, जै जै जै श्री जादवराइ ॥

जुग जुग विरद यहै चलि आयौ, भए बलि के द्वारै प्रतिहार ।

'सुरदास' प्रभु अज अविनासी, भक्तनि हेत लेत अवतार ॥ ३०८५ ॥

राग विलावल ॥ ३७०४ ॥

मथुरा लोगनि वात सुनी यह, उग्रसेन कौ राज दियौ ।

सिंहासन बैटारि कृपा करि, आपु हाथ सौ चँवर लियौ ॥

मातु पिता कौ सकट मेट्यौ, देवनि जै धुनि सव्व कियौ ।

रानी सबै मरत तौ राखी, उनतै प्रभु नहि और दियौ ॥

अवही सुनि वसुदेव देवकी, हरपित ह्वैहै दुहिनि हियौ ।

'सुरदास' प्रभु आए मधुपुरी, दरसन तौ सब लोग जियौ ॥ ३०८६ ॥

राग रामकली ॥ ३७०५ ॥

मथुरा के लोगनि सुख पाए ।

नटवर भेष कछे नंदनदन, संग अक्रूर के आए ॥

प्रथमहि रजक मारि अपनै कर, गोप वृंद पहिराए ।

तोरि धनुष लीला भटनागर, तव गज खेल खिलाए ॥

रगभूमि मुष्टिक चनूर हति, भुज बल ताल वजाए ।

नगर नारि दै गारि कंस कौ, अजसुत जुद्ध बनाए ॥

वरपहि सुमन अकास महा धुनि दुदुभि देव वजाए ।

चढ़ि चढ़ि अमर विमान परम सुख, कौतुम अंवर छाए ॥

कंस मारि सुरराज काज करि, उग्रसेन सिर नाए ।

माता पिता बंदि तौ छोरे, 'सुर' सुजस जग गाए ॥ ३०८७ ॥

राग रामकली ॥ ३७०६ ॥

मथुरा घर घरनि यह वात ।

रजक धनुष गज मल्ल मारे, तनक से नंदतात ॥

धन्य माता पिता धनि है, धन्य धनि वह राति ।

जब लियौ अवतार धरती, धन्य धनि सो भांति ॥

हंस कैसे जोट दोऊ, असुर कियौ निपात ।

'सुर' जोधा सबै मारे, कहा जानत घात ॥ ३०८८ ॥

राग कल्याण ॥ ३७०७ ॥

सुन्यौ वसुदेव दोउ नंदसुवन आए ।

त्रिया सौ कहत कछु सुनत है री नारि, रातिहूँ सपन कछु ऐसे पाए ॥

गए अक्रूर, तिनि नृपति मांगे बोलि, तुरत आए, आइ कंस मारे ।

कहा पिय कहत सुनिहै वात पौरिया, जाइ कहै, रहौ मष्ट धारे ॥

दिए लोचन द्वारि नारि पति परस्पर, कहा हम पाप करि जनम लीन्हौ ।
सात देखत वधे एक दुरि ब्रज वच्यौ, इते पर बांधि हम पगु कीन्हौ ॥
मारि डारे कहा वदि कौ जिवन धिक मीच हमकां नही, मीच भूतयो ।
मरै वह कस, निरवस विधना करै, 'सूर' वयोहू होइ वह निमूतयो ॥

॥ ३०८६ ॥

राग जैतश्री ॥ ३७०८ ॥

यहै कहत वसुदेव त्रिया जनि रोवहु हो ।
भाग्य विवस सुख दुःख सकल जग जोवहु हो ॥
जल दीन्हे कर आनि कहत मुख धोवहु नारी ।
कहियत है गोपाल हरनदुख गधप्रहारी ॥
कवहुँ प्रगट वै होइँगे, कृष्ण तुम्हारे तात ।
आजु काल्हि हरि आइहँ, यह सपने की बात ॥
अव जनि होहि अधीर, कस की आयु तुलानी ।
देखत जाइ विलाड, भार तिनका करि जानी ॥
ऐसी सुपनौ मोहि भयो, त्रिया सत्य करि मानि ।
त्रिभुवनपति तेरो सुवन है, तोहि मिलैगी आनि ॥
इहि अतर हरि कह्यौ, मातु पितु कहाँ हमारे ।
तहँ लै गए अत्रूर स्याम बलराम पधारे ॥
वज्र सिला द्वारै दियो, दरसन तै गड छुटि ।
सहज कपाट उघरि गए, ताला कुंजी टूटि ॥
जी देखै वसुदेव, कुँवर दोड काके आए ।
दरस दियो तिहि प्रेम, प्रथम जो दरस दिखाए ॥
धाड मिले पितु मातु की यह कहि मैं निजु तात ।
मधुरै दोड रोवन लगे जिन सुनि कंस डरात ॥
तुरत वदि तै छोरि, कह्यौ मैं कसहि मारयो ।
जोधा सुभट सँहारि, मल्ल कुबलया पछारयो ॥
जिय अपनै जनि डर करौ, मैं सुत तुम पितु मात ।
दुःख विसरौ अव सुख करौ, तुम काहँ पछतात ॥
निहचै जननी जानि कंठ, धरि रोवन लागी ।
तव बोले बलराम, मातु तुम तै को भागी ॥
वार वार देवै कहै, गोद खिलाए नाहि ।
द्वादस वरस कहाँ रहे, मातु पिता बलि जाहि ॥
पुनि पुनि बोधत कृष्ण लिखौ भेटै नहि कोई ।
जोड जोड मन की साध कही करिहौ मैं सोई ॥
जे दिन गए सुतौ गए अव सुख लूटहु मातु ।
तात नृपति रानी जननि, जाके मोसौ तात ॥
जो मन इच्छा होइ तुरत देखौ मै करिहौ ।
गगन धरनि पाताल जात कतहुँ नहि डरिहौ ॥
मातु हृदय की कही तव, मन वाढ्यौ आनंद ।
महर सुवन मैं तौ नही, मै वसुदेव कौ नंद ॥

राज करौ दिन बहुत जानि कै है अरु तुमकौ ।
 अष्ट सिद्धि नव निद्धि देऊँ मथुरा घर घर कौ ॥
 रमा सेवकिनि दऊँ करि, कर जोरै दिन जाम ।
 अरु जननी जनि दुख करौ, करौ न पूरन काम ॥
 धनि जदुवसी स्याम चहुँ जुग चलति बड़ाई ।
 सेष रूपमय राम कहत नहि वात बनाई ॥
 सूरज प्रभु दनुकूल दहन, हरन करन ससार ।
 तै पाए सुत तुमाह करि, करौ न सुख विस्तार ॥ ३०६० ॥

राग रामकली ॥ ३७०६ ॥

तव वसुदेव हरपित गात ।
 स्याम रामहि कठ लाए, हरपि देवै मात ॥
 अमर दिवि दुदुभी दीन्ही, भयौ जैजैकार ।
 दुष्ट दलि सुख दियौ संतनि, ये वसुदेव कुमार ॥
 दुख गयी वहि हर्ष पूरन, नगर के नरनारि ।
 भयौ पूरव फल संपूरन, लह्यौ सुत दैत्यारि ॥
 तुरत विप्रनि वोलि पठये, धेनु कोटि मंगाइ ।
 'सूर' के प्रभु ब्रह्मपूरन, पाइ हरपे राइ ॥ ३०६१ ॥

राग काफी ॥ ३७१० ॥

आजु हो निसान वाजै वसुदेव राइकै ।
 मथुरा के नरनारि उठे, सुख पाइ कै ॥
 अमर विमान सब कहै हरपाइ कै ।
 फूले मात पिता दोऊ आनंद बढाइ कै ॥
 कस कौ भंडार सब देत है लुटाइ कै ।
 धेनु जे सकल्प राखी लई ते गनाइ कै ॥
 ताबे, रूपे सोने सजि राखी वै बनाइ कै ।
 तिलक विप्रनि वंदि, दई वै दिवाइ कै ॥
 मागध मगल जन लेत, मन भाइ कै ।
 अष्ट सिद्धि नवो निद्धि आगे ठाढ़ी आइ कै ॥
 सब पुर नारि आई मगलनि गाइ कै ।
 अंबर भूपन दए उन्है पहिराइ कै ॥
 अखिल भूवन जन कामना पुराइ कै ।
 बहु पुरजन धन देत है लुटाइ कै ॥
 'सूर' जन दीन द्वारै ठाढ़ी भयौ आइ कै ।
 कछु कृपा करि दीजै मोहूँ कौ दिवाइ कै ॥ ३०६२ ॥

राग विलावल ॥ ३७११ ॥

वसुधौ कुल व्यौहार विचारि ।
 हरि हलधर कौ दियौ जनेऊ, करि षटरस ज्यौनारि ॥
 जाके स्वास उसांस लेत मैं प्रगट भए श्रुति चार ।
 तिन गायत्री सुनी गर्ग सौ प्रभु गति अगम अपार ॥

विधि सी घेनु दई बहु विप्रनि, सहित सर्वंऽलकार ।
जदुकुल भयी परम कौतूहल, जहँ तहँ गावति नार ॥
मातु देवकी परम मुदित हूँ, देति निछावरि वारि ।
'सूरदास' की यहै आसिपा, चिर जियौ नंद कुमार ॥ ३०६३ ॥

राग धनाश्री ॥ ३७१२ ॥

आजु परम दिन मंगलकारी ।
लोक लोक की टीकी आयी, मुदित सकल नर नारी ॥
सिव सुरेस सेष श्रीरी बहु, चतुरानन कर थारी ।
हर कर पाटबंध, न्यौछावरि करत रतन पट सारी ॥
वाजत डोल निसान, संख रव होत कुलाहल भारी ।
अपने अपने लोक चले सब 'सूरदास' वलिहारी ॥ ३०६४ ॥

राग विलावल ॥ ३७१३ ॥

जब जदु-कुल-पति कंसहि मारयो । तिहूँ भुवन भयी सोर पसारयो ॥
तुरत मंच तै धरनि गिरायो । ऐसहि भारत बिलंब न लायो ॥
केस गहे पुहुमी घिसटायो । डारि जमुन के बीच बहायो ॥
जा कंसहि तिहूँ भुवन डराई । ताकाँ मारयो हलधर भाई ॥
जाकै धनुष टँकोरत हाथा । आसन डारि भजे सुरनाथा ॥
भारत ताहि बिलंब न कीन्हौ । उग्रसेन की राजस दीन्हौ ॥
जै हो जै वसुदेव कुमारा । जै हो जै तुम नंददुलारा ॥
सुरदेवी देवै धनि मैया । धनि जसुमति त्रिभुवन पति धैया ॥
धन्य अक्रूर मधुपुरी ल्याए । सुर अंबर जै जै धुनि गाए ॥
दनुज वंस निरवंस कराए । धरनी सिर तै भार गँवाए ॥
मातु पिता वंदि तै छुड़ाए । यह वानी सुर लोकनि गाए ॥
जो जैसी तैसै तिहि भाए । 'सूरज' प्रभु सबकी सुखदाए ॥

॥ ३०६५ ॥

राग धनाश्री ॥ ३७१४ ॥

मथुरा दिनदिन अथिक विराजै ।
तेज, प्रताप राड केसी कै, तीनि लोक पर गाजै ॥
पग पग तीरथ कोटिक राजै, मधि विश्रांत विराजै ।
करि अस्नान प्रात जमूना कौ, जनम मरन भय भाजै ॥
विट्ठल विपुल विनोद विहारन, ब्रज कौ वसिवाँ छाजै ।
'सूरदास' सेवक उनही कौ कृपा सु गिरिधर राजै ॥ ३०६६ ॥

राग मलार ॥ ३७१५ ॥

जय जय जय मथुरा सुखकारी ।
चक्र सुदरसन ऊपर राजति, केवस जू की प्यारी ॥
हाटक कोट कँगूरा राजत. हीरा रतन जरे ।
मनिमय भवन उत्तंग सुहाए, नवधा भक्ति भरे ॥
घर घर मंगल महा महोच्छव, हरिरस माते लोग ।
मधु मेवा पकवान मिठाई, खटरस व्यंजन भोग ॥

दही दूध के ढेरनि जित तित, सुरभी सब मुदेस ।
 अष्ट महासिद्धि वीक्षिनि वीथिनि, सुमग गुहे सुर केस ॥
 परम धाम वैकुण्ठ तै आनर, श्री बाराह बखानी ।
 भक्ति मुक्ति के बाजन वाजै, क्रीडत सारैभपानी ॥
 तीरथ सकल मधुपुरी सेवत, सुर नर मुनि जन आवै ।
 सदा प्रीति हित कान्ह विराजै, नारदादि गुन गावै ॥
 अखिल भुवन की सोभा मथुरा, महिमा कही न जाइ ।
 धनि धनि मथुरा, पुरी सिरोमनि, निज मुख करी बड़ाइ ॥
 अनतिन की गति श्री मथुरा, हरिदरसन की रजधानी ।
 मथुरा छाँड़ि अनत रति करिए, यात और न हानी ॥
 मथुरा निकट कवहुँ नहि देखै, ते मतिमंद अभागे ।
 जननी बोझ वृथा कत मारी, जम के कागर दागे ॥
 निमिष एक मथुरा कौ वासी, जननी जठर न आवै ।
 जे बड़भागी रहै निरंतर, तिनकी कौन चलावै ॥
 मथुरा सरन सदा मोहि राखौ, विनती करौ सो दीजै ।
 'सूरदास' द्वारै ह्वै गावै, कृष्ण चरन रति कीजै । ३०६७ ॥

राग सोरठ ॥ ३७१६ ॥

मथुरा वाजति आजु बधाई ।

चोवा, चंदन, अगर, कुमकुमा, कुविजा चरचन आई ॥
 कंसराइ के मल्ल पछारे, जीत्यौ कुँवर कन्हाई ।
 उग्रसेन कौ राजतिलक दियौ, मोहन जदुपति राई ॥
 हरष देव वसुदेव देवकी, जिनकी वंदि छुड़ाई ।
 'सूरदास' प्रभु भक्तवछल की, ब्रज मै फिरी दुहाई ॥ ३०६८ ॥

राग धनाश्री ॥ ३७१७ ॥

कंस मारि सुरकाज कियौ ।

माता पिता वंदि तै छोरे, दुख विसरचौ आनंद हियौ ॥
 उग्रसेन कौ धाइ मिले हरि, अभय अचल करि राज दियौ ।
 असुर वंस निरवंस छिनक मै, ऐसी नहिं कोउ और कियौ ॥
 मिली कुवरी चंदन लै कै, ऐसैहि हरि कौ नाम लियौ ।
 सुनहु 'सूर' नृप पास जाति ही, बीच सुकृत अति दरस दियौ ॥ ३०६९ ॥

राग रामकली ॥ ३७१८ ॥

कुवरी पूरव तप करि राख्यौ ।

आए स्याम भवन ताही कै, नृपति महल सब नाख्यौ ॥
 प्रथमहिं धनुष तोरि आवत हे, बीच मिली यह धाइ ।
 तिहि अनुराग वस्य भए ताकै, सो हित कह्यौ न जाइ ॥
 देवकाज करि आवन कहि गए, दीन्हौ रूप अपार ।
 कृपा दृष्टि चितवतहीं श्री भइ, निगम न पावत पार ॥
 हम तै दूरि दीन के पाछै, ऐसे दीनदयाल ।
 'सूर' सुरनि करि काज तुरतही, आवत तहाँ गोपाल ॥ ३१०० ॥

राग रामकली ॥ ३७१६ ॥

कियौ सुरकाज गृह चले ताकै ।
 पुरुष औ नारि कौ भेद भेदा नहीं, कुलिन अकुलीन अवतरघाँ वाकै ॥
 दास दासी कौन प्रभु निप्रभु कौन है, अखिल ब्रह्माड इक रोम जाकै ।
 भाव साँची हृदय जहाँ, हरि तहाँ है, कृपा प्रभु की माथ भाग वाकै ॥
 दास दासी स्याम भजनहु तै जिये, रमा सम भई सो कृपनदासी ।
 मिली वह 'सूर' प्रभु प्रेम चदन चरचि, कियौ जप कोटि, तप कोटि कासी ॥

॥ ३१०१ ॥

राग रामकली ॥ ३७२० ॥

भक्तवच्छल श्रीजादवराड ।
 गेह कूवरी कै पग धारे, जाति पाँति विसराड ॥
 पूरन भाग मानि तिन अपने, चरन गहे उठि धाइ ।
 सुरति रही नहि देह गेह की, आनंद उर न समाड ॥
 प्रभु गहि वाहँ पास वैठारी, सो सुख कह्यौ न जाड ।
 'सूरदास' प्रभु सदा भक्त वस, रंक मनतन हि राड ॥ ३१०२ ॥

राग नट ॥ ३७२१ ॥

कुविजा सदन आए स्याम ।
 कृपा करि हरि गए प्रथमहि, भई अनुपम वाम ॥
 प्रीति कै वस दीनबधु, भक्तवत्सल नाम ।
 मिली मारग मलय लै कै भई पूरन काम ॥
 उरवसी पटतरहि नाही, रमा कै मन ताम ।
 'सूर' प्रभु महिमा अगोचर, वसे दासी धाम ॥ ३१०३ ॥

राग धनाश्री ॥ ३७२२ ॥

कुविजा हरि की दासी आहि ।
 जैसे आपु भाजि गोकुल रहे, तैसे राखी ताहि ॥
 रूपरतन दुराड कै राख्यौ, जैसे नली कपूर ।
 जैसे छीप अमोल रतन भरि, कह जानै जो कूर ॥
 वैसेहि रही कूवरी दासी, अविनासी की आहि ।
 'सूरदास' प्रभु कंस मारि कै, लई आनि तिहि चाहि ॥ ३१०४ ॥

राग धनाश्री ॥ ३७२३ ॥

मथुरा के नरनारि कहै ।
 कहाँ मिली कुविजा चंदन लै, कहा स्याम तिहि कृपा चहै ॥
 कहा तपस्या करि डहि राखी, जहाँ तहाँ पुर रहै चलै ।
 कछु नही आवत हरि देखी, इहै कह्यौ प्रभु हेत मलै ॥
 तवाहि कृपा करि सुदरि कीन्ही, महिमा यह कहत न आवै ।
 'सूरदास' भाग कूवरी कौ, कौन ताहि पटतर पावै ॥ ३१०५ ॥

राग धनाश्री ॥ ३७२४ ॥

कुविजा सी भागिनि को नारि ।
 कंसहि चंदन लिए जाति ही, बीच मिले ताकौ दैत्यारि ॥

हरि करि कृपा करी पटरानी, वाकौ डारचौ कुब्ज मिटारि ।
यहै वात मधुपुरी जहाँ तहँ: दासी कहत डरत जिय भारि ॥
कुविजा भूलि रहत जौ काऊ, ताहि उठत दै दै सब गारि ।
सुनहु 'सूर' रानी सुनि पावै, त्रास होत जनि डारै मारि ॥ ३१०६ ॥

राग घनाश्री ॥ ३७२५ ॥

कुविजा तौ बड़भागी ह्वै ।
करुना करि हरि जाहि निवाजी, आपु रहे तहँ राजी ह्वै ॥
पूरव तपफल बिलसन लागी, मन के भाव पुरावति ह्वै ।
मथुरा नर नारिनि मुख बानी, रह्यो जहाँ तहँ जै जै ह्वै ॥
दैत्य विनासि तुरत तहँ आए, यह लीला जानै पै वै ।
'सूरदास' प्रभु भावहि कै बस, मिलत कृपा करि अति सुख ह्वै ॥ ३१०७ ॥

राग रामकली ॥ ३७२६ ॥

हरि की कृपा जापर होइ ।
ताहि कछु यह बहुत नाही, हृदय देखौ जोइ ॥
कहा संसौ करत याकौ, कितिक है यह वात ।
असुर सैन सँहारि डारे, भक्तजन सौ नात ॥
हरन, करन समर्थ एई, कहाँ वारंवार ।
'सूर' हरि की कृपा तै, खल तरि गए संसार ॥ ३१०८ ॥

राग विलावल ॥ ३७२७ ॥

कृपुन कृपा सबही तै न्यारी । कोटि करै तप, नही मुरारी ॥
भाव भजन कुविजा भइ प्यारी । दनुज भाव विनु डारे मारी ॥
प्रथमहि रजक मारि पुर आए । धनुषजज्ञ कौ कंस नुलाए ॥
तोरि कदेदंड वीर सब मारे । हित कुविजा कै धाम सिधारे ॥
रूप-रासि-निधि ताकौ दीन्हौ । आवन् कहाँ गवन तब कीन्हौ ॥
तहाँ कुवलया राख्यौ द्वारै । जात स्याम बलराम धिचारे ॥
माली मिल्यौ माल पुंहुपनि लै । लीन्हौ कठ स्याम अति रुचि कै ॥
मन कामना तुरत फल पायौ । कोटिकोटि मुख अस्तुति गायौ ॥
आतुर गए कुवलया पासा । सूरज चंद धरनि परगासा ॥
बालक देखि महावत हरप्यौ । कर धरि पुच्छ तुच्छ करि करप्यौ ॥
कांतुक करि मतंग मतवारौ । रहि पटक्यौ, तन नैकु न टारौ ॥
दुहुनि एक एक दंत उपारचौ । जहाँ मल्ल तहँ कौ पग धारचौ ॥
देखत रूप त्रास जिय आग्यौ । मन मन काल आपनी जान्यौ ॥
तब कामल दरसे जदुराई । तुरत गए आगै सब धाई ॥
मारे मल्ल एक नहि उवरे । पटकत धरनि सवन नृप घुमरे ॥
क्रोध सहित सब कंस प्रचारचौ । ताहि प्रगटि तुरतहि तेहि मारचौ ॥
अमर नाम नर कहि कहि भापै । सदा आपने जन कौ राखै ॥
राजा उग्रसेन रुहजाए । मातु पिता बंदि तै छुडाए ॥
इतनी काज किए हरि नीकै । कुविजाप्रेम बंधे हरि ही कै ॥
आतुर हरि ताकै घर आए । रानिनि बोधि महल नहि भाए ॥
चितवत मंदिर भए अवासा । महल महल लागे मनि पासा ॥

जबहिं सुने कुविजा हरि आए । पाटवर पाँवड़े डसाए ॥
 कुविजा तै भइ राजकुमारी । रुः कहा कर्हा कृष्णपियारी ॥
 टेढ़ी तै हरि सूधी कीन्ही । लच्छन अंग अंग प्रति दीन्ही ॥
 राजा हरि कुविजा पटरानी । मथुरा घरघर सबही जानी ॥
 गोप सखा यह सुनत न माने । त्रासहिं में सब रहत सकाने ॥
 मारथी कंस सुनत सब सके । वन मोहन आए नहिं दके ॥
 ब्रज तै चले भए षट जामा । व्याकुल महरि होति लै नामा ॥
 प्रजा जानि मन मन डरपाही । कैसँ बल मोहन ब्रज जाही ॥
 इहि अंतर हरि आए तहई । नंद गोप सब राखे जहई ॥
 नृप ऊधव अक्रूरहिं रीन्ही । तहाँ गवन 'सूरज' प्रभु कीन्ही ॥ ३१०६ ॥

राग लीबवल ॥ ३७२८ ॥

जदुवषी कुल उदित कियो ।

कस मारि पुहुमी उद्धारी, सुरनि कियो निर्भय जु हियो ॥
 घर घर नगर अनंद बधाई, मनवाञ्छित फल सबनि लह्यौ ।
 निगड़ तोरि मिलि मातु पिता को, हर्ष अनल करि दुखहि दह्यौ ॥
 उग्रसेन मथुरा करि राजा, ऐसे प्रभु रच्छक जन कै ।
 कह्यौ जनमे, कह्यौ कियो पान पय, राखि लेत भक्तनि पन कै ॥
 आपुन गए नद जहँ वासा, हलधर अग्रज सग लिएँ ।
 'सूर' मिले नंद हरपवंत ह्यै चलिहँ ब्रज अति हरप हिएँ ॥ ३११० ॥

राग बिलावल ॥ ३७२९ ॥

अरस परस सब ग्वाल कहै ।

जब मारथी हरि रजक आवतहि, मन जान्यौ हम नहिं निबहँ ॥
 वैसी धनुष तोरि सब जोधा, तिन भारत नहिं दिलेव करथी ।
 मल्ल मतंग तिहँ पुरगामी, छिनकहिं में सो धरनि परथी ॥
 वैसे मल्लनि दाँव बिसारथी, मारि कस निरवंस कियो ।
 सुनहु 'सूर' ये हैं अवतारी इतत प्रभु नहिं और दियो ॥ ३१११ ॥

राग बिलावल ॥ ३७३० ॥

नद गोप सब सखा निहारत, जसुमति सुत कां भाव नही ।
 उग्रसेन वसुदेव उपेगसुत, सुफलक द्युत, वैसँ संग ही ॥
 जबही मन न्यारी हरि कीन्ही, गोपनि मन यह व्यापि गई ।
 बोलि उठे इहि अंतर मधुरे, निटुर रूप जो ब्रह्म मई ॥
 अति प्रतिपाल कियो तुम हमरी, सुनत नंद जिय भक्तिक रहे ।
 'सूरदास' प्रभु की वसुद्यौ सौ, की मोसी ये वचन कहे । ३११२ ॥

राग बिलावल ॥ ३७३१ ॥

गहि कहत प्रतिपाल कियो ।

मोसी कहत होइ जनि ऐसो, नैन डरत नहिं भरत हियो ॥
 संकित नद त्रास वानी सुनि, विलेव करत यह वयो न चलै ।
 कंस मारि रजधानी दीन्ही, ब्रज तै बहुरी आनि मिलै ॥
 मन ही मन ऐसी उपजावत, वै उत ब्रह्म ब्रह्मदरसी ।
 'सूर' पिता को, मातु कौन है, रहत सबनि में वै परसी ॥ ३११३ ॥

तव बोले हरि नंद मी, मधुरै करि बानी ।
 गर्ग वचन तुम सौ कहीं, नहि निहचै जानी ॥
 मैं आयी संसार में, भुवभार उत्तारन ।
 तिनको तुम धनि धन्य हौ, कीन्हौ प्रतिपारन ॥
 मातु पिता मेरै नही तुमतै अरु कोऊ ।
 एक बेर ब्रज लोग को, मिलिहौ सुनौ सोऊ ॥
 मिलन हिलन दिन चारि कौ, तुम तौ सब जानौ ।
 मोको तुम अति सुख दियौ, सो कहा बखानौ ॥
 मथुरा नरनारी सुनै, व्याकुल ब्रजवासी ।
 'सूर' मधुपुरी आइकै, ये भये अविनासी ॥ ३११४ ॥

राग टोड़ी ॥ ३७३३ ॥

निठुर वचन जनि कही कन्हाई । अतिही दुसह सह्यौ नहि जाई ॥
 तुम हँसि कै बोलत ये बानी । मेरै नैन भरत है पानी ॥
 अब ये बोल कबहुँ जनि बोलौ । तुरत चलहु ब्रज आँगन डोलौ ॥
 पथ निहारति जसुमति ह्वैहै । धाइ आइ मारग मैं लँहै ॥
 तव नर्दाह हलधर समुभावत । कछु करि काज तुरत ब्रज आवत ॥
 जननि अकेली व्याकुल ह्वैहै । तुमहि गए कछु धीरज लँहै ॥
 बहुत कियौ प्रतिपाल हमारौ । जाइ कहीं उर ध्यान तुम्हारौ ॥
 व्याकुल होन जननि जनि पावै । बार बार कहि कहि समुभावै ॥
 व्याकुल नंद सुनत यह बानी । डसी मनौ नागिनी पुरानी ॥
 व्याकुल सखा गोप भए व्याकुल । अंतकदसा भए भयआकुल ॥
 'सूर' स्याम मुख निरखत ठाढे । मनौ चितेरे लिखि सब काढे ॥ ३११५ ॥

राग सोरठ ॥ ३७३४ ॥

गोपालराइ हौ न चरन तजि जैहौ ।
 तुमहि छाँड़ि मधुवन मेरे मोहन, कहा जाइ ब्रज लँहौ ॥
 कहीं कहा जाइ जसुमति सौ, जब सम्मुख उठि ऐहै ।
 प्रात समय दधि मथत छाँड़ि कै, काह कलेऊ दैहै ॥
 बारह बरस दियौ हम डीठी, यह प्रताप विनु जाने ।
 अब तुम प्रगट भए वसुधैसुत, गर्ग वचन परमाने ॥
 रिपु हति काज सबै कत कौन्ही, कत आपदा विनासी ।
 डारि न दियौ कमल कर तै गिरि, दवि मरते ब्रजवासी ॥
 वासर संग सखा सब लीन्हे, टेरि न धेगु नरैहौ ।
 क्यौ रहिहै मेरे प्रान दरस विनु, जब संध्या नहि ऐहौ ॥
 ऊरध स्वांस चरन गति थाकी, नैन नीर मरहाइ ।
 'सूर' नंद विछुरत की वेददि, मो पै कही न जाइ ॥ ३११६ ॥

राग विलावल ॥ ३७३५ ॥

वेगि ब्रज कौ फिरिए नँदराइ ।
 हमहि तुमहि सुत तात कौ नाती, और परचौ है आइ ॥
 बहुत कियौ प्रतिपाल हमारौ, सो नहि जी तै जाउ ।
 जहाँ रहैं तहँ तहाँ तुम्हारे, डारचौ जनि विसराइ ॥

जननि जसोदा भेटि सखा सब, मिलियौ कंठ लगाइ ।
साधु समाज निगम जिनके गुन, मेरै गनि न सिराइ ॥
माया मोह मिलन अरु विछुरन, ऐसैही जग जाइ ।
'सूर' स्याम के निठुर वचन सुनि, रहै नैन जल छाइ ॥ ३११७ ॥

राग नट ॥ ३७३६ ॥

यह सुनि भए व्याकुल नंद ।
निठुर वानी कही हरि जब, परि गए दुख फंद ॥
निरखि मुख मुख रहे चक्रित, सखा अरु सब गोप ।
चरित ए अक्रूर कीन्है, करत मन मन कोप ॥
धाइ चरननि परे हरि कै, चलहु ब्रज कौ स्याम ।
कस असुर समेत मारे, सुरनि के करि काम ॥
मोचि वधन राज दीन्हो, हरष भए बसुदेव ।
'सूर' जसुमति विनु तुम्हारै, कौन जानै देव ॥ ३११८ ॥

राग सोरठ ॥ ३७३७ ॥

नद विदा होइ घोप सिधारौ ।
विछुरन मिलन रच्यौ विधि ऐसी, यह सकोच निवारौ ॥
कहियौ जाइ जसोदा आगै, नैन नीर जनि ढारौ ।
सेवा करी जानि सुत अपनी, कियौ प्रतिपाल हमारौ ॥
हमै तुम्है अतर कछु नाही, तुम जिय ज्ञान विचारौ ।
'सूरदास' प्रभु यह विनती है, उर जनि प्रीति विसारौ ॥ ३११९ ॥

राग सोरठ ॥ ३७३८ ॥

(मेरे) मोहन तुमहि विना नहि जैही ।
महरि दौरि आगे जब ऐहै, कहा ताहि मैं कहौ ॥
माखन मथि राख्यौ ह्वै है, तुम हेत, चली मेरे वारे ।
निठुर भए मधुपुरी आइ कै, काहै असुरनि मारे ॥
सुख पायौ बसुदेव देवकी, अरु सुख सुरनि दियौ ।
यहै कहत नंद गोप सखा सब, विदरन चहत हियौ ॥
तव माया जड़ता उपजाई, निठुर भए जदुराइ ।
'सूर' नंद परमोधि पठाए, निठुर ठगौरी लाइ ॥ ३१२० ॥

राग नट ॥ ३७३९ ॥

नदहि कहत हरि ब्रज जाहु ।
कितिक मथुरा ब्रजहि अतर, जिय कहा पछिताहु ॥
कहा व्याकुल होत अतिही, दूरि ही कहूँ जात ?
निठुर उर मैं ज्ञाम वरत्यौ, मानि लीन्हौ वात ॥
नद भए कर जोरि ऋढे, तुम कहै ब्रज जाउँ ।
'सूर' मुख यह कहत वानी, चित नही कहूँ ठाउँ ॥ ३१२१ ॥

राग देवगंधार ॥ ३७४० ॥

मेरे माथै राखौ चरन ।
दीनदयाल कंस-दुख-भजन, उग्रसेन गुखहरन ॥

परम मुदित वसुदेव देवकी आए पायनि परन ।
मेरी दाप भेटि करुनाकर, लै चली गोकुल घरन ॥
ते जन पार भए मनमोहन, जे आए तुव सरन ।
एई 'सूरदास' के जीवन, भवजल नौका तरन ॥ ३१२२ ॥

राग विलावल ॥ ३७४१ ॥

तुम मेरी प्रभुता बहुत करी ।
परम गँवार ग्वाल पसुपालक, नीच दसा लै उच्च धरी ॥
रोग दोष सताप जनम के, प्रगटत ही तुम सबै हरी ।
अष्ट महा सिद्धि और नवौ निधि, कर जोरै मेरे द्वार खड़ी ॥
तीनि लोक अरु भुवन चतुर्दस, वेद पुराननि सही परी ।
'सूरदास' प्रभु अपन जन को, देत परम सुख घरी घरी ॥ ३१२३ ॥

राग रामकली ॥ ३७४२ ॥

उठे कहि माधौ इतनी वात ।
जिते मान सेवा तुम कीन्हौ, बदली दयौ न जात ॥
पुत्र हेत प्रतिपार कियौ तुम, जैसै जननी तात ।
गोकुल बसत हँसत खेरात मोहि, द्यौस न जान्यौ जात ॥
होहु विदा घर जाहु गुसाई, माने रहियौ नात ।
ठाढ़ी थक्यौ उतर नहि आवै, लोचन जल न समात ॥
भए बलहीन खीन तन कपित, ज्यौ ब्यारि बस पात ।
धकधकात हिय बहुत 'सूर' उठि, चले नद पछितात ॥ ३१२४ ॥

राग नट ॥ ३७४३ ॥

फिरि करि नंद न उत्तर दीन्हौ ।
रोम रोम भरि गयौ बचन सुनि, मनहु चित्त लिखि कीन्हौ ॥
यह तौ परंपरा चलि आई, सुख दुख लाभइ हानि ।
हम पर बवा मया किए रहियौ, सुत अपनौ जिय गानि ॥
को जलपै काके पग लागै, निरखि लदन सिर गायौ ।
दुख समूह हृदय परिपूरन, चलत कठ भरि आयौ ॥
अध-अध-पद भुव भई ढोटी गिरि जौ लगि गोकुल पैठी ।
'सूरदास' अंस कठिन कुलिश तै, अजहुँ रहत तनु वैठी ॥ ३१२५ ॥

राग धनाश्री ॥ ३७४४ ॥

चले नंद ब्रज कौ समुहाइ ।
गोप सखा हरि बोधि पठाए, सबै चले अकलाइ ॥
काहँ सुधि न रही तन की कछु, लटपटात परै पाइ ।
गोकुल जात फिरत पुनि मधुवन, मन तिन उन्हि चलाइ ॥
विरह सिंधु मै परे चेत विनु, ऐसैहि चले वहाइ ।
'सूर' स्याम बलराम छाँडि कै, ब्रज आए नियराइ ॥ ३१२६ ॥

राग भैरव ॥ ३७४५ ॥

वारवार मग जोवति माता । व्याकुल विनु मोहन बलभ्राता ॥
आवत देखि गोप नद साथा । विवि बालक विनु भई अनाथा ॥

धाई धेनु वच्छ ज्यां ऐसै । माखन विना रहे घां कैसै ॥
 ब्रजनारी हरपित सब धाई । महरि जहाँ तहँ आतुर आई ॥
 हरपित मातु रोहिनी आई । उर भरि हलधर लेउं कन्हाई ॥
 देखे नंद गोप सब देखे । बल मोहन की तहाँ न पेखे ॥
 आतुर मिलनकाज ब्रजनारी । 'सूर' मधुपुरी रहे मुरारी ॥३१२७॥

राग सोरठ ॥ ३७४६ ॥

नदाहि आवत देखि जसोदा, आगं लैन गई ।
 अति आतुर गति कान्हू लैन कौ, मन आनदमई ॥
 कहँ नवनीतचोर छांडे विनु देखत नार नई ।
 तेहि खन घोप सरोवर मानौ पुरइनि हेम हई ॥
 गगं कथा तव कहि जो सुनाई, सो अब प्रगट भई ।
 'सूर' मोहि फिरिफिरि आवत गहि, भ.गरत नेति रई ॥ ३१२८ ॥

राग कल्याण ॥ ३७४७ ॥

स्याम राम मथुरा तजि, नंद ब्रजहि आए ।
 वार वार महरि कहति, जनम धिक कहाए ॥
 कहँ कहति सुनी नही दसरथ, की करनी ।
 यह सुनि नंद व्याकुल हूँ, परे मुरछि धरनी ॥
 टेरि टेरि पुहुमि परति, व्याकुल ब्रजनारी ।
 'सूरज' प्रभु कौन दोष, हमको जू बिसारी ॥ ३१२९ ॥

राग सारंग ॥ ३७४८ ॥

उलटि पग कैसै दीन्हौ नंद ।
 छांडे कहाँ उभै सुत मोहन, धिक जीवन रतिमंद ॥
 कै तुम धन-जीवन-मद-माते, कै तुम छूटे बंद ।
 सुफलक सुत वैरी भयो हमकी, लै गयो आनंदकंद ॥
 राम कृपन विनु कैसै जीजै, कठिन प्रीति कै फंद ।
 'सूरदास' में भई अभागिन, तुम विनु गोकुलचंद ॥ ३१३० ॥

राग मलार ॥ ३७४९ ॥

दौड ढोटा गोकुलनायक मेरे ।
 काहँ नंद छाड़ि तुम आए, प्रान जीवन सब केरे ॥
 तिनकै जात बहुत दुख पायो, रोर ६री इहि खेरे ।
 गोसुत गाइ फिरत है दहूँ दिसि, वै न चरै तून घेरे ॥
 प्रीति न करी राम दसरथ की, प्रान तजे विनु हेरे ।
 'सूर' नंद साँ कहति जसोदा, प्रबल पाप सब मेरे ॥ ३१३१ ॥

राग नट ॥ ३७५० ॥

नद कही हो कहँ छांडे हरि ।
 लै जू गए जैसे तुम ह्यांति, ल्याए किन वैसहि आगं धरि ॥
 पालि पोपि में किए सयाने, जिन मारे गज मल्ल कंस अरि ।
 अब भए तात देवकी वसुधौ, वाहँ पकरि ल्याये न न्याव करि ॥

देखी दूध दही घृत माखन, मैं राखे सब वैसे ही धरि ।
 अब को खाइ नंदनदन विनु, गोकुल मनि मथुरा जु गए हरि ॥
 श्रीमुख देखन कौ ब्रजवासी, रहे ते घर आंगन मेरे भरि ।
 'सूरदास' प्रभु के जु संदेसे, कहे महर आंमू गदगद करि ॥ ३१३२ ॥

राग विहागरी ॥ ३७५१ ॥

यह मति नंद तोहि क्यौ छाजी ।
 हरि रस विकल भयौ नहिं तिहि छन, कपट कठोर कछु नहिं लाजी ॥
 राम कृष्ण तजि गोकुल आए, छतिया छोभ रही क्यौ साजी ।
 कहा अकाज भयौ दसरथ को, लै जु गयौ अपनी जग बाजी ॥
 वातै ई पै रहति कहन कौ, सब जग जात काल की खाजी ।
 'सूर' जसोदा कहति सो धिक मति, जो गिरिधरन विमुख ह्वै भाजी ॥ ३१३३ ॥

राग सोरठ ॥ ३७५२ ॥

जसुदा कान्ह कान्ह कै वूमै ।
 फूटि न गई तुम्हारी चारों, कैसे मारग सुमै ॥
 इक ती जरी जात विनु देखै, अब तुम दीन्हीं फूकि ।
 यह छतिया मेरे कान्ह कुवर विनु, फटि न भई द्वै टूक ॥
 धिक तुम धिक ये चरन अहाँ पति, अध बोलत उठि घाए ।
 'सूर' स्याम विछुरन की हम पै, दैन बघाई आए ॥ ३१३४ ॥

राग सोरठ ॥ ३७५३ ॥

नद हरि तुमसौ कहा कही ।
 सुनि सुनि निठूर बचन मोहन के, कैसे हृदय रह्यौ ॥
 छाँड़ि सनेह चले मंदिर कत, दौरि न चरन गही ।
 दरकि न गई बज्र की छाती, कत यह सूल सही ॥
 सुरति करत मोहन की वातै, नैननि नीर बही ।
 सुधि न रही अति गलित गात भयौ, मनु डसि गयौ अही ॥
 उन्हें छाँड़ि गोकुल कत आए, चाखन दूध दही ।
 तजे न प्रान 'सूर' दसरथ लौ, हुतौ जन्म निवही ॥ ३१३५ ॥

राग सोरठ ॥ ३७५४ ॥

मेरो अरि प्यारी नंदनंद ।
 आए कहाँ छाँड़ि तुम उनकौ, पोच करी मतिमद ॥
 वल मोहन दोउ पीड़ नयन की, निरखत ही आनद ।
 सरवर घोष, कुमोदिनि ब्रजजन. स्याम वदन विनु चंद ॥
 काहै न पाइ परे वसुधौ के, घालि पाग गर फद ।
 'सूरदास' प्रभु अबकै पठवहु, सकल लोक मुनि वंद ॥ ३१३६ ॥

राग सारंग ॥ ३७५५ ॥

कहाँ रह्यौ मेरौ मनमोहन ।
 वह मूरति जिय तै नहिं विसरति, अंग अंग सब सोहन ॥
 कान्ह विना गाँवै सब व्याकुल, को ल्यावै भरि दोहन ।
 माखन खात खवावत न्वालनि, सखा लिए सब गेहन ॥

जब वै लीला मुरति करति ही, चित चाहत उठि जोहन ।

'सूरदास' प्रभु के विछुरे तै, मरियत है अति छोहन ॥ ३१३७ ॥

राग रामकली ॥ ३७५६ ॥

तव तू मारिवोई करति ।

रिसनि आगँ कहि जु आवति, अब लै भाँड़े भरति ॥

रोस कै कर दाँवरी लै, फिरति घरघर धरति ।

कठिन यह करी तव जो वाँध्याँ, अब वृथा करि मरति ॥

नृपति कस बुलाइ पठ्याँ, बहुत कै जिय डरति ।

यह कछुक विपरीत मो मन, माँझ देखि जु परति ॥

होनहारी होइ है जोइ, अब इहाँ कत अरति ।

'सूर' तव किन फेरि राखे, पाइँ अब किहि परति ॥ ३१३८ ॥

राग अड़ानो ॥ ३७५७ ॥

कह ल्यायी तजि प्राणजिवनधन ।

राम कृष्ण कहि मुरछि परी घर, जमुदा देखत ही पुर लोगन ॥

विद्यमान हरि वचन स्रवन मुनि कैमै गए न प्राण छूटि तन ।

सुनी न कथा राम दसरथ कँ, अही न लाज भई तैरै मन ॥

मद हीन मति भयो नद अति, होत कहा पछिताने छन छन ।

'सूर' नद फिरि जाहु मधुपुरी, ल्यावहु गुत करि कोटि जतन घन ॥ ३१३९ ॥

राग केदारो ॥ ३७५८ ॥

कहाँ नद कहाँ छाँडे कुमार ।

कैसे प्राण रहें सुत विछुरत पूछत है गोपी अरु ग्वार ॥

करुना करै जसाँदा माता नैननि नीर बहें असगर ।

चितवत नद ठके से ठाढे मानो हारयाँ हेम जुआर ॥

मुरली धुनि नहि मुनियत ब्रज मै गुर नर मुनि नहि करत कवार ।

'सूरदास' प्रभु के विछुरे तै काँउ न भाँकन आवत द्वार ॥ ३१४० ॥

राग नट ॥ ३७५९ ॥

ग्वारनि कही ऐसी जाइ ।

भए हरि मधुपुरी राजा बड़े बस कहाइ ॥

सूत मागध बदत बिरदनि वरनि बमुद्यो तात ।

राजभूपन अग भ्राजत अहिर कहत लजात ॥

मातु गितु वसुदेव दैव नंद जसुमति नाहि ।

यह गुनत जल नैन डारत मीजि कर पछिताहि ॥

मिली कुबिजा मलै लै कै शो भई अरधंग ।

'सूर' प्रभु बस भए ताकै करत नाना रग ॥ ३१४१ ॥

राग गौरी ॥ ३७६० ॥

कुबिजा मिली कही यह वात ।

मातु भिता वसुदेव देवकी मन दुख मुत्र हरपात ॥

मुदीर भई अंग परसत ही करी मुहागिनि भारी ।

नृपति कान्ह कुबिजा पटरानी हँसति कहीत ब्रजनारी ॥

सौति साल उर में अति साल्यो नखसिख ली भंहरानी ।
'सूरदास' प्रभु ऐसेइ माई कहति परस्पर बानी ॥ ३१४२ ॥

राग कल्याण ॥ ३७६१ ॥

कुविजा की नाम मुनत विरह अनल जूड़ी ।
रिसनि नारि भहरि उठी क्रोध मध्य वूड़ी ॥
श्रावन की आस मिटी ऊरध सब स्वासा ।
कुविजा नृपदासी हम सब करी निरासा ॥
लौंगन जलधार अगम, विरह नदी वाढी ।
'सूर' स्याम गुन गुमिरत, वैठी कोउ ठाढ़ी ॥ ३१४३ ॥

राग धनाश्री ॥ ३७६२ ॥

कुविजा स्याम सुहागिनि कीन्ही । रूप अपार जाति नहि चीन्ही ॥
आपु भए पति वह अरधगी । गोपिनि नाँउ धरचौ नवरगी ॥
वै बहुरवन, नगर की सोऊ । तैसोइ सग वन्यौ अब दोऊ ॥
एक एक तै गुननि उजागर । वह नागरि, वै तौ अति नागर ॥
वह जो कहति स्याम सोइ मानत । निसिदिन वाकै गुननि वखानत ॥
जानि अनोखी मनहि चुरावै । 'सूरज' प्रभु अब नहि ब्रज आवै ॥ ३१४४ ॥

राग रामकली ॥ ३७६३ ॥

कुविजा नई पाई जाइ ।
नवल आपुन वह नवेली, नगर रही खिलाड ॥
दास दासी भाव मिलि गयो, प्रेम तै भए एक ।
निहुर होइ सखि गए हमतै, जानि सहज अनेक ॥
लैन अब अकूर आयौ, तुरत लाग्यो कान ।
नई कुविजा उन सुनाई, 'सूर' प्रभु मन मान ॥ ३१४५ ॥

राग धनाश्री ॥ ३७६४ ॥

कैसे री यह हरि करिहै ।
राधा को तजिहै मनमोहन, कहा कंसदासी धरिहै ॥
कहा कहति वह भइ पटरानी, वै राजा भए जाइ उहाँ ।
मथुरा वसत लखत नहि कोऊ, को आयौ, को रहत कहाँ ॥
लाज वेचि कूवरी विसाही, संग न छाँड़त एक घरी ।
'सूर' जाहि परतीति न काहू, मन सिहात यह करनि करी ॥ ३१४६ ॥

राग धनाश्री ॥ ३७६५ ॥

कुविजा नहि तुम देखी है ।
उधि वेचन जब जाति मधुपुरी, मैं नीकै करि पेपी है ॥
महल निकट माली की वेटी, देखत जिहि नरनारि हँसै ।
कोटि वार पीतरि जो दाही, कोटि वार जो कहा कसै ॥
सुनियत ताहि सुदरी कीन्ही, आपु भए ताकाँ राजी ।
'सूर' मिलै मन जाहि जाहि सौ, ताकाँ कहा करे काजी ॥ ३१४७ ॥

राग धनाश्री ॥ ३७६६ ॥

कोटि करी वनु प्रकृति न जाइ ।

ए अहीर वह दासी पुर की, विधिना जोरी भली मिलाइ ॥

ऐसेन की मुख नाउं न लीज, कहा करी कहि आवत मोहि ।

स्यामाहि दोष किधी कुबिजा की, यहै कहौ मैं वृभक्ति तोहि ॥

स्यामाहि दोष कहा कुबिजा की, चेरी चपल नगर उपहास ।

टेढ़ी टेकि चलति पग धरनी, यह जानै दुख 'सूरजदास' ॥३१४८॥

राग नट ॥ ३७६७ ॥

हरि ही करी कुबिजा ढीठ ।

टहल करती महल महलनि संग बैठी पीठ ॥

नैकुही मुख पाइ भूली, अति गई गरवाइ ।

जात आवत नहीं कोऊ, यहै कहै पठाइ ॥

वै दिना गए भूलि तोकी, दिवस दस की यात ।

'सूर' प्रभु दासी लुभाने, ब्रज बधू अनखात ॥ ३१४९ ॥

राग नट ॥ ३७६८ ॥

देखी कूवरी के काम ।

अब कहावति पाटरानी, बड़े राजा स्याम ॥

कहत नहि कोउ उनहि दासी, वै नहीं गोपाल ।

वै कहावति राजकन्या, वै भए भूपाल ॥

पुरुष को री सब सोहे, कूवरी किहि काज ।

'सूर' प्रभु को कहा कहिए, वैचि छाई लाज ॥ ३१५० ॥

राग नट ॥ ३७६९ ॥

यह सुनि हमहि आवति लाज ।

जाइ मयुरा कंस मारघी, कूवरी के काज ॥

लोग पुर में वसत ऐसेइ, सबनि यहै सुहात ।

कवहुँ कोऊ कहत नाही, स्याम आगे वात ॥

कहा चेरी नारि कीन्ही, कहा आपुन होत ।

तुम बड़े जदुवंस राजा, मिले दासीगोत ॥

अजहुँ कहै सुनाइ कोऊ, करै कुबिजा दूरि ।

'सूर' डहनि मरति गोपी, कूवरी के भूरि ॥ ३१५१ ॥

राग विलावल ॥ ३७७० ॥

कंस बघ्यौ कुबिजा के काज ।

और नारि हरि की न मिली कहै, कहा गेवाई लाज ॥

जैसे काग हंस की संगति, लहसुन संग कपूर ।

जैसे कंचन कांच वरावरि, गेरू काम सिंदूर ॥

भोजन साथ सूद्र ब्राम्हन के, तैसी उनकी साथ ।

मुनहु 'सूर' हरि गाइ चरैया, अब भए कुबिजानाथ ॥ ३१५२ ॥

राग गौरी ॥ ३७७१ ॥

भामिनि कुबिजा सी रंगराते ।

राजकुमारि नारि जौ पवते, तौ कव अंग समाते ॥

रीभे जाइ तनक चंदन लै, मधुवन मारग जाते ।
ताको कहा बड़ाई कोजै, ऐसै रूप लुभाते ॥
ए अहीर वह कंस की दासो, जोरी करी धिधातै ।
ब्रजवनिता त्यागी 'सूरज' प्रभु बूझी उनकी बात ॥ ३१२३ ॥

राग आसावरी ॥ ३७७२ ॥

वै कह जानै पीर पराई ।
सुंदर स्याम कमल-दल-दोषन, हरि हलधर के भाई ॥
मुख मुरखी सिर मोर पखीवा, वन वन धनु चराई ।
जे जमुना जल रंग रंगे है, अजहूँ न तजत कराई ॥
वहई देखि कूवरी भूले, हम सब गई विसराई ।
'सूरज' चातक वूंद भई है, हेरत रहे हिराई ॥ ३१२४ ॥

राग नट ॥ ३७७३ ॥

तुम भली निवाही प्रीति, कमल नयन मन मोहन ।
तव कैसै अति प्रेम सौं, हमें खिलाई फाग ।
अव चेरी के कारनै, कियो निमिष में त्वाग ॥
हम तो सब मुन आमरी, कुविजा कूवर वाढ़ि ।
कही तो हमहूँ लै चलै, पाछै कूवर काढ़ि ॥
जौ पै तुम्हरी रीझ है, चेरिनि सौं अति नेहु ।
दृग द्युति दरस दिखाइ कै, हम चेरी करि लेहु ॥
बड़ी बड़ाई रावरी, बाढ़ी गोकुल गाँव ।
सब ब्रज वनितनि ढंढि कै धरघौ चिरियानी नाव ॥
अवहूँ चेरी परिहरी, राजन् स्वामी मीत ।
या चेरी के कारनै, 'सूर' चलै ब्रज गीत ॥ ३१२५ ॥

राग जैतथी ॥ ३७७४ ॥

सखी री, काके मीत अहीर ।
काहे को भरि भरि डारति ही, नैननि को नीर ॥
आमुन पियत पियावत दुहि दुहि, इन धेनुनि के छीर ।
निसिवासर छिन नाहिंन विछुरत, हे जो जमुना तीर ॥
मेरे हियै नगति दव दाहति, जारत तन के चीर ।
'सूरदास' प्रभु दुखित जानि कै, छाड़ि गए वेपीर ॥ ३१२६ ॥

राग धनाथी ॥ ३७७५ ॥

तव तै मिटे सब आनंद ।
या ब्रज के सब भाग संपदा, लै जु गए नंदनंद ॥
बिह्वल भई जसोदा डोलति, दुखित नंद उपनंद ।
धेनु नही पय स्रवति रुचिर मुख, चरति नही तृण कंद ॥
विषम वियोग दहत उर सजनी, वाढ़ि रहे दुख दंद ।
सीतल कौन करै री भाई, नाहिं इहाँ ब्रजनंद ॥
रथ चढ़ि चले गहे नहिं काहू, चाहि रहीं मतिमंद ।
'सूरदास' अव कौन छड़ावै, परै विरह कै फंद ॥ ३१२७ ॥

राग कान्हरी ॥ ३७७६ ॥

अब वह सुरति होति कत राजनि ।
दिन दस रहे प्रीति करि स्वारथ, हित रहे अपने काजनि ॥
सर्व अजान भई सुनि मुरली, वधिक ऋषट की वाजनि ।
अब मन थक्यौ सिधु के खग ज्यो, फिरि फिरि सरन जहाजनि ॥
वह नातौ ता दिन तै दूट्यौ, सुफलकसुत संग भाजनि ।
गोपीनाथ कहाइ 'सूर' प्रभु, मारत अब कत लाजनि ॥ ३१५८ ॥

राग गौरी ॥ ३७७७ ॥

ब्रज री मनौ अनाथ कियौ ।
सुनि री सखी जसोदानदन सुख सदेह दियौ ॥
तव वह कृपा स्यामसुंदर की, कर गिरि टेक लियौ ।
अरु प्रतिपाल गाड ग्वारनि कौ, जल कारनिदि पियौ ॥
यह सब दोष हमहि लागत है, विछुरत फट्यौ न हियौ ।
'सूरदास' प्रभु नंदनदन विनु, कारन कौन जियौ ॥ ३१५९ ॥

राग केदारौ ॥ ३७७८ ॥

अब हम निपटहि भई अनाथ ।
जैसै मधु तोरे की माखी, त्यौ हम विनु ब्रजनाथ ॥
अधरअमृत की पीर मुई हम, बाल दसा तै जोरि ।
सो छँडाइ सुफलकसुत लै गयो, अनायास ही तोरि ॥
जौ लगि पानि पलक मीडत रही, तौ लगि चलि गए दूरि ।
करि निरध निवहे दै माई, आँखिनि रथ-पद-धरि ॥
निसि दिन करी कृपन की संपति, कियौ न कवहुँ भोग ।
'सूर' विधाता रचि राख्यौ वह, कुविजा के मुख जोग ॥ ३१६० ॥

राग रामकली ॥ ३७७९ ॥

इक दिन नंद चलाई वात ।
कहत सुनत गुन राम कृष्ण कै, ह्वै आयी परभात ॥
वैसैहि भोर भयो जसुमति कौ, लोचन जल न समात ।
सुमिरि सनेह विहरि उर अंतर, ढरि आवत ढरि जात ॥
जद्यपि वै वसुदेव देवकी, है निज जननी तात ।
वार एक मिलि जाहु 'सूर' प्रभु धाई हू कै नात ॥ ३१६१ ॥

राग गौरी ॥ ३७८० ॥

चूक परी हरि की सेवकाई ।
यह अपराध कहाँ लौ बरनौ, कहि कहि नंद महर पछिताई ॥
कोमल चरन कमल कंटक कुस, हम उन पै बन गाइ चराई ।
रंचक दधि के काज जसोदा, बाँधे कान्ह उलपन लाई ॥
इंद्रप्रकोप जानि ब्रज राखे, बरुन फाँस तै मोहि मुकराई ।
अपने तन-धन-लोभ कंस डर, आगै कै दीन्हे दोउ भाई ॥
निकट बसत कवहुँ न मिलि आयौ, इते मान मेरी निठुराई ।
'सूर' अजहुँ नातौ मानत है, प्रेम सहित करै नंददुहाई ॥ ३१६२ ॥

राग सौरठ ॥ ३७८१ ॥

हरि की एकौ बात न जानी ।
कहाँ कत कहँ तज्यौ स्याम कौ, कहति विकल नँदरानी ॥
अब ब्रज मून भर्यौ गिरिधर विनु, गोकुल मनि विलगानी ।
दसरथ प्रान तज्यौ छिन भीतर, विछुरत सारंगपानी ॥
ठाढी रहै ठगौरी डारी, बोलति गदगद बानी ।
'सूरदास' प्रभु गोकुल तजि गए, मथुरा ही मन मानी ॥ ३१६३ ॥

राग सारंग ॥ ३७८२ ॥

लै आवहु गोकुल गोपालहि ।
पाइनि परि क्यौ हँ विनती करि, छल बल बाहु विसालहि ॥
अब की वार नैकु दिखरावहु, नंद आपने लालहि ।
गाइनि गनत ग्वार गोमुत सँग, सिखवत वैन रसालहि ॥
जद्यपि महाराज सुख सपति, कौन गनै मनि लालहि ।
तदपि 'सूर' वै छिन न तजत है, वा धुँधुची की मालहि ॥ ३१६४ ॥

राग सौरठ ॥ ३७८३ ॥

सराहौ तेरी नंद हियौ ।
मोहन सो सुन छाँड़ि मधुपुरी, गोकुल आनि जियौ ॥
कहा कह्यौ मेरे लाल लडैतै, जब तू विदा कियौ ।
जीवनप्रान हमारे ब्रज कौ, वसुधौ छीनि लियौ ॥
कह्यौ पुकार पारि पचिहारी, वरजत गवन कियौ ।
'सूरदास' प्रभु स्यामलाल धन, ले पर हाथ दियौ ॥ ३१६५ ॥

राग विलावल ॥ ३७८४ ॥

जद्यपि मन समुभावत लोग ।
सूल होत नवनीत देखि मेरे, मोहन के मुख जोग ॥
निंसि वासर छतिया लै लाऊँ, बालक लीला गाऊँ ।
वैसै भाग बहुरि कव ह्वैहै, मोहन मोद खवाऊँ ॥
जा कारन मुनि ध्यान धरै, सिव अंग विभूति लगावै ।
सो दानक लीला धरि गोकुल, ऊखल साथ वैधावै ॥
विदरत नही वज्र कौ हिरदै, हरि त्रियोग क्यौ सहिए ।
'सूरदास' प्रभु कमलनयन विनु, कौने विधि ब्रज रहिए ॥ ३१६६ ॥

राग विलावल ॥ ३७८५ ॥

ब्रज तजि गए माधव कालि ।
स्याम मंदर कमल लोचन, क्यौ विसारौं आलि ॥
वैठि निंसि वासर विसुरति, विकल चहुँ दिसि भारि ।
कह करौ कृत कर्म अपनौ, काहि दीजै गारि ॥
तज्यौ भोजन भवन भूषन, अति त्रियोग विहाल ।
हित नही कोउ काहि पठवौ, करि रही जिय लाल ॥
धोख ही धोखँ दगा दै, क्रूर ग्यौ रथ चालि ।
'सूर' के प्रभु कहति जमुदा, कहा पायौ पालि ॥ ३१६७ ॥

राग कान्हरी ॥ ३७८६ ॥

नद ब्रज लीजै ठोकि वजाइ ।
 देहु विदा मिलि जाहि मधुपुरी, जहँ गोकुल के राइ ॥
 नैननि पथ कहौ क्यौ सूझ्यो, उलटि दियो जब पाइ ॥
 रघुपति दसरथ कथा सुनी ही, वरु मरते गुन गाड ॥
 भ्राम मसान विदित यह गोकुल, मनहु धाइ के खाइ ।
 'सूरदास' प्रभु पास जाहि हम, देखाहि रूप अघाइ ॥ ३१६८ ॥

राग सोरठ ॥ ३७८७ ॥

माई हौ किन संग गई ।
 हौ ए दिन जानत ही वूडी, लोगनि की सिखई ॥
 मोको बैरी भए कुटुव सब, फेरि फेरि ब्रज गाडी ।
 जाँ हौ कैसेहु जान पावती, तौ कत आवति छाँडी ॥
 अब हों जाइ जमुन जल बहिहौ, कहा करौ मोहि राखी ।
 'सूरदास' वा भाइ फिरति हौ, ज्यौ मधु तोरै माखी ॥ ३१६९ ॥

राग मलार ॥ ३७८८ ॥

हौ तौ माई मथुरा ही पै जैहौ ।
 दासी हूँ वसुदेव राइ की, दरसन देखत रँहौ ॥
 राखि राखि एते दिवसनि मोहि, कहा कियो तुम नीकी ।
 सोऊ तौ अक्रूर गए लै, तनक खिलौना जी को ॥
 मोहि देखि कै लोग हसैगे, अरु किन कान्ह हँसै ।
 'सूर' असीस जाइ दैहौ, जनि न्हातहु वार खसै ॥ ३१७० ॥

राग सारंग ॥ ३७८९ ॥

पथी इतनी कहियो वात ।
 तुम विनु इहाँ कुँवर वर मेरे, होत जिते उतपात ॥
 वकी अघासुर टरत न टारे, बालक वनहि न जात ।
 ब्रज पिजरी रुधि मानी राखे, निकसन कौ अकुलात ॥
 गोपी गाइ सकल लघु दीरघ, पीत वरन कृस गात ।
 परम अनाथ देखियत तुम विनु, केहि अवलत्रै तात ॥
 कान्ह कान्ह कै टेरत तब धौ, अब कैसे जिय मानत ।
 यह व्यवहार आजु लौ है ब्रज, कपट नाट छल ठानत ॥
 दसहूँ दिसि तै उदित होत है, दावानल के कोट ।
 आँखिनि मूँदि रहत सनमुख हूँ, नामकवच दै ओट ॥
 ए सब पुष्ट हते हरि जेतै, भए एकही पेट ।
 सत्वर 'सूर' सहाइ करौ अब, समुझि पुरतान हेट ॥ ३१७१ ॥

राग सारंग ॥ ३७९० ॥

कहियो स्याम सौ समुझाइ ।
 यह नाती नहि मानत मोहन, मनौ तुम्हारी घाइ ॥
 एक वार माखन के काजै, राखे मै अटकाइ ।
 वाकौ विलग न मानी मोहन, लागै मोहि बलाइ ॥

बारहि वार यहै लौं लागी, गहै पथिक के पाई ।
'सूरदास' या जननी कौ जिय, राखौ वदन दिखाइ ॥ ३१७२ ॥

राग बिलावल ॥ ३७६१ ॥

जद्यपि मन समुभावत लोग ।
सूल होत नवनीत देखि मेरे, मोहन के मुख जोग ॥
प्रात काल उठि माखन रोटी, को विनु मांगे दैहै ।
को मेरे वा कान्ह कुँवर कौ, छिनु छिनु अकम लैहै ॥
कहियौ पथिक जाइ, घर आवहु, राम कृष्ण दोउ भैया ।
'सूर' स्याम कत होत दुखारी, जिनके मो सी मैया ॥ ३१७३ ॥

राग रामकली ॥ ३७६२ ॥

मेरो कहा करत ह्वैहै ।
कहियौ जाइ वेगि पठवाहै गृह, गाइनि को को द्वैहै ॥
दीजे छाँड़ि नगर वारी सब, प्रथम ओर प्रतिपारी ।
हमहूँ जिय समुझै नहि कोऊ, तुम तै हितू हमारी ॥
आजुहि आजु, कालि कालिहहि करि, भली जगत जस लीन्हौ ।
आजुहि कालि कियौ चाहत ही, राज अटल करि दीन्हौ ॥
परदा 'सूर' बहुत दिन चलतौ, दूहुनि फवती लूटि ।
अंतहु कान्ह आइहै गोकुल, जन्म जन्म की ऊटि ॥ ३१७४ ॥

राग सारंग ॥ ३७६३ ॥

सँदेसौ देवकी सौ कहियौ ।
हौ ती धाइ तिहारे सुत की, मया करत ही रहियौ ॥
जदपि टेव तुम जानति उनकी, तऊ मोहि कहि आवै ।
प्रात होत मेरे लाल लड़ैतै, माखन रोटी भावै ॥
तेल उवटनौ अरु तातौ जल, ताहि देखि भजि जाते ।
जोड़ जोड़ माँगत सोइ सोइ देती, क्रम क्रम करि कै न्हाते ॥
'सूर' पथिक सुनि मोहि रैन दिन, बढ्यौ रहत उर सोच ।
मेरो अलक लड़ैतौ मोहन, ह्वैहै करत सँकोच ॥ ३१७५ ॥

राग सोरठ ॥ ३७६४ ॥

मेरे कान्ह कमलदल लोचन ।
अवकी बेर वहुनि फिर आवहु, कहा लगे जिय सोचन ॥
यह लालसा होति मेरै जिय, वैठी देखत रँहौ ।
गाइ चरावन कान्ह कुँवर सौ, वहुनि न कवहूँ कहौ ॥
करत अन्याव न वरजौ कवहूँ, अरु माखन की चोरी ।
अपने जियत नैन भरि देखौ, हरि हलधर की जोरी ॥
दिवस चारि मिलि जाहु साँवरे, कहियौ यहै सँदेसौ ।
अव की बेर आनि सुख दीजै, 'सूर' मिटाइ अँदेसौ ॥ ३१७६ ॥

राग सोरठ ॥ ३७६५ ॥

अव कै लाल होहु फिर वारे ।
कैसँ टेव मितति मन मोहन आँगन, डोलत फिर उधारे ॥

माखन कारन आरि करत जो, उठि पकरत दधि माठ सकारे ।
कछुक भाजि लै जात जु भावत, सुख पावत जब खात ललारे ॥
जा कारन ही भरमति बिहवल, लै कर लकुट फिरत गुनहारे ।
'सूरदास' प्रभु तुम मनमोहन, भूप भए देखति ही प्यारे ॥३१७७॥

राग आसावरी ॥ ३७६६ ॥

हौ इहाँ गोकुल ही तँ आई ।

देवकि माइ पाई लागति हौ, जसुमति मोहि पठाई ॥
तुमसौ महर जुहार कह्यौ है, पालागन नँदनारी ।
मेरै हूतौ राम कृष्ण कौ, भेटचौ भरि अँकवारी ॥
श्रीरौ एक सँदेस कह्यौ है, कही तो तुम्है मुनाऊँ ।
वारक वहुरि तुम्हारे सुत कौ कँसैहु दरसन पाऊँ ॥
तुम जननी जगविदित 'सूर' प्रभु हम हरि की है धाड़ ।
कृपा करहु पठवहु इहि नातै, जीवै दरसन पाइ ॥ ३१८७ ॥

राग सारंग ॥ ३७६७ ॥

जौ पै राखति ही पहिचानी ।

लौ अबकै वह मोहनि मूरति, मोहि दिखावहु आनि ॥
तुम रानी वसुदेव गेहिनी, हम अहीर ब्रजवासी ।
पठै देहु मेरे लाल लडैतै, वारी ऐसी हाँसी ॥
भली करी कमादिक मारे, सब सुर काज किए ।
अब इनि गँयनि कौन चरावै, भरि भरि लेति हिए ॥
खान पान परिधान राज सुख, सो कोउ कोटि लडावै ।
तदपि 'सूर' मेरौ बाल कन्हैया, माखन ही सच्चा पावै ॥ ३१७९ ॥

साग सोरठ ॥ ३७६८ ॥

मेरे कुँवर कान्ह विनु सब कुछ वैसेहि धरचौ रहै ।
को उठि प्रात होत लै माखन, को कर नेति गहै ॥
सूने भवन जसोदा सुत के, गुन गुनि सूल सहै ।
दिन उठि घर घेरत ही ग्वारिनि, उरहन कोउ न कहै ॥
जो ब्रज मै आनंद हुतौ, मुनि मनसा हू न गहै ।
'सूरदास' स्वामी विनु गोकुल, कौडी हू न लहै ॥ ३१८० ॥

राग सारंग ॥ ३७६९ ॥

चलत गुपाल के सब चले ।

यह प्रीतम सौ प्रीति निरतर. रहे न अर्ध पले ॥
धीरज पहिल करी चलिवै की, जैसी करत भले ।
धीर चलत मेरे नैननि देखे, तिहि छिन आँसु हले ॥
आँसु चलत मेरी बलयनि देखे, भए अंग सिथिले ।
मन चलि रह्यौ हुतौ पहिलै ही, चले सब विमले ।
एक न चलै प्रान 'सूरज' प्रभु, असलेहु साल सले ॥ ३१८१ ॥

राग मलार ॥ ३८०० ॥

लोग सब कहत सयानी बातै ।

कहतहि सुगम करत नहि आवै, सोचि रहति है तातै ॥

कहत आगि चदन सी सीरी, सती जानि उमहै ।
समाचार ताते अरु सीरे, पाछै जाइ लहै ॥
कहत सबै संग्राम सुगम अति, कुसुम लता करवार ।
'सूरदास' सिर देत सूरमा. सोइ- जानै व्याहार ॥ ३१८२ ॥

भाग मलार ॥ ३८०१ ॥

वातनि सब कोउ जिय समुभावै ।
जिहि विधि मिलनि मिलै वै माधौ, सो विधि कोउ न वतावै ॥
जद्यपि जतन अनेक सोचि पचि, द्विया मनाहि विरभावै ।
तद्यपि हठी हमारे नैना. और न देख्यो भावै ॥
वासर निसा प्रानवल्लभ तजि, रसना और न गावै ।
'सूरदास' प्रभु प्रेमहि लागि कै, कहिए जो कहि आवै ॥ ३१८३ ; ;

भाग सारग ॥ ३८०२ ॥

करि गए थोरे दिन की प्रीति ।
कहँ वह प्रीति कहाँ यह विछुरनि, कहँ मधुवन की रीति ॥
अव की वेर मिलौ मनमोहन, बहुत भई विपरीति ।
कैसे प्रान रहत दरसन' विनु, मनहु गए जुग वीति ॥
कृपा करहु गिरिधर हम ऊपर, प्रेम रह्यो तन जीति ।
'सूरदास' प्रभु तुम्हरे मिलन विनु, भई भुस पर की भीति ॥ ३१८४ ॥

भाग धनाश्री ॥ ३८०३ ॥

प्रीति करि दीन्ही गरै छुरी ।
जैसे वधिक चुगाइ कपट कन, पाछै करत बुरी ॥
मुरली मधुर चैप काँपा करि, मोर चद्र फँदवारि ।
वक विलोकनि लगी, लोभ वस, सकी न पंख पसारि ॥
तरफत छाँड़ि गए मधुवन कौ, बहुरि न कीन्ही सार ।
'सूरदास' प्रभु सग कल्पतरु, उलटि न बैठी डार ॥ ३१८५ ॥

भाग मलार ॥ ३८०४ ॥

देखौ माधौ की मित्राइ ।
आई उधरि कनक कलई सी, दै निजु गए दगाइ ॥
हम जानै हरि हितू हमारे, उनकै चित्त टगाइ ।
छाँड़ि मुरति सबै ब्रज कुल की, निठुर लोग भए माइ ॥
प्रेम निवाहि कहा वै जानै, सोचेई अहिराइ ।
'सूरदास' विरहिनी विकल मति, कर मीजै पछिताइ ॥ ३१८६ ॥

भाग कान्हरी ॥ ३८०५ ॥

ऐसे हम नहि जाने स्यामहि ।
सेवा करत करी उनि ऐसी, गई जाति कुल नामहि ॥
तन मन प्रीति लाइ जो तोरै, कौन भलाई तामहि ।
वै कह जानै पीर पराई, लुब्ध आपने कामहि ॥
नगर नारि रति के रतिनागर, रते कूबिजा वामहि ।
अतहुँ 'सूर' सोइ पै प्रगट, होइ प्रकृति जो जामहि ॥ ३१८७ ॥

राग मलार ॥ ३८०६ ॥

एकहिं वेर दई सव ठेरी ।

तव तक डोरि लगाइ कोरि मन, मुरलि अधर धरि टेरी ॥
वाट घाट वीथी ब्रज घर, वन, सग लगाए फेरी ।
तिनकी यह करि गए पलक में, पारि विरह दुख वेरी ॥
जी पै चतुर मुजान कहावत, गही समुभियां मेरी ।
बहुरि न 'सूर' पाडहां हम सी, विनु दामन की चेरी ॥ ३९८८ ॥

राग नट ॥ ३८०७ ॥

अव तो ऐसेई दिन मेरे ।

सुनि री सखी दोष नहिं काहूँ, हरि हित लोचन फेरे ॥
मृगमद मलय कपूर कुमकुमा, ये सव सत्य तचे रे ।
मद पवन ससि कुसुम सुकोमल, तेउ देखियत करेरे ॥
वन वन वसत मोर चातक पिक, आपुन दिए वसेरे ।
अव सोइ बकत जाहि जोइ भावै, बरजे रहत न मेरे ॥
जे द्रुम सीचि सीचि अपने कर, किए बड़ाइ बडेरे ।
तेइ सुनि 'सूर' किसल गिरिवर भए, आनि नैन मग घेरे ॥ ३९८९ ॥

राग ईमन ॥ ३८०८ ॥

नाथ अनाथनि की सुधि लीजै ।

गोपी, ग्वाल, गाइ, गोमुत सव, दीन मलीन दिनहिं दिन छीजै ॥
नैननि जलधारा वाढी अति, बूझत ब्रज किन कर गहि लीजै ।
इतनी विनती मुनहु हमारी, वारक हूँ पतिया लिखि दीजै ॥
चरन कमल दरसन नव नवका, करुनासिधु जगत जस लीजे ।
'सूरदास' प्रभु आस मिलन की, एक बार आवन ब्रज कीजै ॥ ३९९० ॥

राग सारंग ॥ ३८०९ ॥

देखियति कालिंदी अति कारी ।

अही पथिक कहियो उन हरि सी, भई विरह जुर जारी ॥
गिरिप्रजंक तै गिरति धरनि घँसि, तरंग तरफ तन भारी ।
तट वारू उपचार चूर, जलपूर प्रस्वेद पनारी ॥
विगलित कच कुस काँस कूल पर, पंक जु काजल सारी ।
भौर भ्रमत अति फिरति भ्रमित गति, दिसि दिसि दीन दुखारी ॥
निसि दिन चकई पिय जु रटति है, भई मनी अनूहारी ।
'सूरदास' प्रभु जो जमुना गति, सो गति भई हमारी ॥ ३९९१ ॥

राग सारंग ॥ ३८१० ॥

परेखां कौन बोल कौ कीजै ।

ना हरि जाति न पाँति हमारी, कहा मानि दुख लीजै ।
नाहिन मोरचद्रिका मार्यै, नाहिन उर वनमाल ।
नहिं मोभित पुहुपनि के भूपन, सुंदर स्याम तमाल ॥
नदनदन गोपी-जन-वल्लभ, अव नहिं कान्ह कहावत ।
वामुदेव, जादवकुलदीपक, वंदी जन वरनावत ॥
विसरचां सुख नातौ गोकुल की, और हमारे अंग ।
'सूर' स्याम वह गई सगाई, वा मुरली कै संग ॥ ३९९२ ॥

राग सारंग ॥ ३८११ ॥

सुनियत मुरली देखि लजात ।
 हरिहि तैं सिंहासन बठे, सीस नाइ मुसकात ॥
 मोर पच्छ कौ व्यजन विलोकत, बहरावत कहि वात ॥
 जो कहूँ सुनत हमारी चरचा, चालत ही चर्पि जात ॥
 सुरभी लिखत चित्र की रेखा, सोचैं हूँ सकुचात ॥
 'सूरदास' जो ब्रजहि विसारचौ, दूध दही कत खात ॥ ३१६३ ॥

राग मलार ॥ ३८१२ ॥

कह परदेसी को पतिआरौ ।
 प्रीति बढ़ाइ चले मधुवन कौ, बिछुरि दियौ दुख भारौ ॥
 ज्यौ जलहीन मीन तरफत, त्यों व्याकुल प्राण हमारौ ॥
 'सूरदास' प्रभु के दरसन विनु, दीपक भीन अँध्यारौ ॥ ३१६४ ॥

राग मलार ॥ ३८१३ ॥

कह परदेसी को पतिआरौ ।
 पीछै ही पछिताइ मिलौगे, प्रीति बढ़ाइ सिंधारौ ॥
 ज्यौ मृग नाद रीझि तन दीन्हौ, लाग्यौ वान विषारौ ॥
 प्रीतिहिँ लिये प्राण बस कीन्हौ, हरि तुम यहै विचारौ ॥
 बलि अरु बालि सुपनखा बपुरी, हरि तैं कहा दुरायौ ॥
 'सूरदास' प्रभु जानि भले हौ, भरचौ भराइ ढरायौ ॥ ३१६५ ॥

राग सारंग ॥ ३८१४ ॥

सखी री हरिहिँ दोष जनि देहु ।
 तातैं मन इतनौ दुख पावत, मेरोइ कपट सनेहु ॥
 विद्यमान अपने इन नैननि, सुनौ देखति गेहु ॥
 तदपि सखी ब्रजनाथ विना उर, फटि न होत बड वेहु ॥
 कहि कहि कथा पुरातन सजनी, अब नहिँ अंतहिँ लेहु ॥
 'सूरदास' पन योज्व करौगी, ज्यौ फिरि फागुन मेहु ॥ ३१६६ ॥

राग मलार ॥ ३८१५ ॥

अब कछु औरहि चाल चली :
 मदन गुपाल विना या ब्रज की, सबै वात बदली ॥
 गृह कदरा समान सेज भइ, सिंहहु चाहि वली ॥
 सीतल चंद मृती सखि कहियत, तातैं अधिक जली ॥
 मृगमद मलय कपूर कुंकुमा, सीचति आदि अली ॥
 एक न फुरत विरह जुर तैं कछु, लागत नाहिँ भली ॥
 अंमृत बेलि 'सूर' के प्रभु विनु अब विष फलनि फली ॥
 हरिविधु विमृष नाहिन विगसति, मनसा कुमुद कली ॥ ३१६७ ॥

राग मलार ॥ ३८१६ ॥

अब वै घातैं उलटि गई ।
 जिन वातनि लागत मुख आली, तेऊ दुमह भई ॥
 रजनी स्याम स्याम सुदर सग, अरु पावस की गरजनि ॥
 सुख समूह की अर्द्धि माधुरी, पिय रसवस की तरजनि ॥

मोर पुकार गुहार कोकिला, अलि गुजार सुहाई ।
 अब लागति पुकार दादुर सम, विनही कुंवर कन्हाई ॥
 चंदन चंद समीर अग्नि सम, तनहि देत दव लाई ।
 कालिंदी अरु कमल कुसुम सब, दरसन ही दुखदाई ॥
 सरस वसत सिसिर अरु ग्रीषम, हितगिनु की अधिकाई ।
 पावस जरै 'सूर' के प्रभु विनु, तरफत रैनि विहाई ॥ ३१६८ ॥

राग धनाश्री ॥ ३८१७ ॥

अब वै मधुपुरि है माधौ ।

जिनकी बदन विलोकत नैननि, जुग होतौ पल आधौ ॥
 जिहि कारन आरिन गइ घर तै, जिय पद कमलनि वाधौ ।
 हिय अंतर चित चाह दाह सी, लाज महा बन दाधौ ॥
 सो सपनेहूँ दीटि न आवत, जो इहि जतननि लाधौ ।
 'सूरदास' तिहि देखन कारन, नैन भरत है साधौ ॥ ३१६९ ॥

राग सारंग ॥ ३८१८ ॥

अब ही कहा करी मारी माई ।

नदनंदन देखै विनु सजनी, पल भरि रह्या न जाई ॥
 घर के मात पिता सब वासत, इहि कुल लाज लजाई ।
 बाहर के सब लोग हंसत है, कान्ह सनेहिनि आई ॥
 सदा रहत चित चाक चढ्यौ सो, गृह अँगना न सुहाई ।
 'सूरदास' गिरिधरन लाड़िले, हंसि करि कंठ लगाई ॥ ३२०० ॥

राग सारंग ॥ ३८१९ ॥

इहि विरियाँ बन तै ब्रज आवत ।

दूरिहि तै वह वेनु अधर धरि, बारवार वजावत ॥
 कवहुँक काहूँ भाँति चतुर चित, अति ऊँचै सुर गावत ।
 कवहुँक लै लै नाम मनोहर, धारी धेनु बुलावत ॥
 इहि विधि वचन सुनाइ स्याम धन. मुरछे मदन जगावत ।
 आगम सुख उपचार विरहजुर, वासर अत नसावत ॥
 रचि रुचि प्रेम पियामे नननि, क्रम क्रम बलहि बढ़ावत ।
 'सूर सकल रसनिधि सुंदर धन, आनंद प्रगट करावत ॥ ३२०१ ॥

राग सारंग ॥ ३८२० ॥

मोहन जा दिन बनहि न जात ।

ता दिन पसु पच्छी द्रुम वेली, विनु देखे अकुलात ॥
 देखत रूप निधान नैन भरि, तातै नही अघात ।
 ते न मृगा तून चरत उदर भरि, भए रहत कृस गात ॥
 जे मुरली धुनि सुनत सवन भरि, ते मुख फल नहि खात ।
 ते खग विपिन अधीर कीर पिक, डोलत है विलखात ॥
 जिन बेलिन परसत कर पल्लव, अति अनुराग चुचात ।
 ते सब सूखी परति विटप ह्वै, जीरन से द्रुम पात ॥
 अति अधीर सब वरस सिथिल सुनि, तन की दसा हिरात ।
 'सूरजदास' मदनमोहन विनु, जुग सम पल हम जात ॥ ३२०२ ॥

राग सारंग ॥ ३८२१ ॥

नहि विसरति वह रति ब्रजनाथ ।
 हौं जु रही हृठि रूठि मौन धरि, सुख ही मै खेलत इक साथ ॥
 पचिहारे मै तऊ न मान्यौ, आपुन चरन छूए हँसि हाथ ।
 तव रिस धरि सोई उत मुख करि, भुकि ढाँप्यौ उपरैना माथ ॥
 रह्यौ न परै प्रेम आतुर अति, जानी रजनी जात अकाथ ।
 'सूरस्याम' हौं ठगी महा निसि, कहति सुनाइ प्रीति की गाथ ॥ ३२०३ ॥

राग नट ॥ ३८२२ ॥

ते गुन विसरत- नाही उर तै ।
 जे ब्रजनाथ किए मुनि सजनी, साँचि कहति हौं धुर तै ॥
 मेघ कोपि ब्रज वरपन आयौ, त्रास भयौ पतिसुर तै ।
 विह्वल विकल जानि नँदनदन, करज धरचौ गिरि तुरतै ॥
 एक-समै वन माँझ मनोहर, जाम रैन रज जुर तै ।
 पत्तभग मुनि सक स्याम घन, सैन दई कर दुरतै ॥
 दैत्य, महाबल बहुत पठाए, कंस बली मधुपुर तै ।
 'सूरदास' प्रभु सवै वधे रन, कछु नहि सरचौ अमुर तै ॥ ३२०४ ॥

राग विलावल ॥ ३८२३ ॥

इतने जतन काहे कौ किए ।
 अपने जान जानि नँदनदन, बहुत भयनि सौ राखि-लिए ॥
 अघ बक वृषभ वच्छ वधन तै, व्याल जीति दावागि पिए ।
 इंद्र मान भेटचौ गिरि कर धरि, छिन छिन प्रति आनद दिए ॥
 हरि विछुरन की पीर न जानी, बचन मानि हम वादि किए ।
 'सूरदास' अब वा लालन विनु, कह न सहत ए कठिन किए ॥ ३२०५ ॥

राग सारंग ॥ ३८२४ ॥

मिलि विछुरन की वेदन न्यारी ।
 जाहि लगँ सोई पै जानै, बिरह पीर अति भारी ॥
 जब यह रचना रची विधाता, तवही वयो न सँभारी ।
 'सूरदास' प्रभु काहै जिवाई, जनमत ही किन मारी ॥ ३२०६ ॥

राग सारंग ॥ ३८२५ ॥

विछुरे स्याम बहुत दुख पायौ ।
 दिन दिन पीर होति अति गाढी, पल पल वरप विहार्यौ ॥
 व्याकुल भई सकल ब्रजवनिता, नैकु सँदेस न पायौ ।
 'सूरदास' प्रभु तुम्हरे मिलन कौं, नैननि अति भर लायौ ॥ ३२०७ ॥

राग विलावल ॥ ३८२६ ॥

यह कुमया जौ तवहि करते ।
 तौ इन पै कत जियत आजु लौ, गोकुल लोग उवरते ॥
 केसी तृनावर्त वृषभासुर, कहौ कौन विधि मरते ।
 व्याम प्रलंब व्याल दावानल, हरि विनु कौन निवरते ॥
 संखचूड बक वकी अघासुर, बरुन इद्र क्यौ टरते ।
 'सूर' स्याम, तौ घोष कहा, जौ इती-निठुरई धरते ॥ ३२०८ ॥

राग मलार ॥ ३८२७ ॥

हरि हम तव काहे की राखी ।

जब सुरपति ब्रज वोरन लीन्हो, दियो क्यो न गिरि नाथी ॥

अब ली हमरी जग में चलती, नई पुरानी साखी ।

सो क्यो भूठी होइ सखी रो, गगं कथा जो भाषी ॥

तां हमका हांती कत यह गति, निसि दिन वरपति आंगी ।

'सूरदास' यो भई फिरति ज्यो, मधु दूहे की माखी ॥ ३२०६ ॥

राग सारंग ॥ ३८२८ ॥

मधुवन तुम क्यो रहत हरे ।

विरह वियोग स्याम सुंदर के ठाढ़े क्यो न जरे ॥

मोहन बेनु वजावत तुम तर, साखा टेकि खरे ।

मोहे थावर अरु जड़ जगम, मुनि जन ध्यान टरे ॥

वह चितवनि तू मन न धरत हे, फिरि फिरि पृहुष धरे ।

'सूरदास' प्रभु विरह दवानल, नख मिख ली न जरे ॥ ३२१० ॥

राग केदारो ॥ ३८२९ ॥

जो सखि नाहिंनं ब्रज स्याम ।

वरप होत न एक पल सम, अब मु जुग वर याम ।

वहे गोकुल, लोग वेई, वहे जमुना ठाम ।

वहे गृह जिहि सकल संपति, बन भयो सोइ धाम ॥

वहे रतिपति अछत स्यामहि, ते न सकती नाम ।

'सूर' प्रभु विनु अब कलेवर, दहन लाग्यो काम ॥ ३२११ ॥

राग जैतश्री ॥ ३८३० ॥

हरि न मिले माई जनम, ऐसै, लाग्यो जान ।

चितवत मग दिवस निसा जाति जुग ममान ॥

चातक पिक वचन सखी, मुनि न परत कान ।

चदन अरु चंद फिरनि मनो अमल भान ॥

भूपन तन तज्यो रनिहि आतुर ज्यो वान ।

भोषम लो सहत मदन अरजुन के वान ॥

मोपति तन मेज 'सूर' चल न चपल प्रान ।

दच्छिन रवि अवाधि अटक इतनी जिय आन ॥ ३२१२ ॥

राग नट ॥ ३८३१ ॥

विचारत ही लागे दिन जान ।

तुम विनु नदमुवन डहि गोकुल, निमि भइ कल्प ममान ।

मुग्नि मद्द, कल धुनि की गुजनि, मुनियत नाही कान ।

चलत न रथ गहि रही म्याम को, अब लागी पछितान ॥

हे कोउ जाइ कहे माधां मां, धीग्ज धरनि न प्रान ।

'सूरदास' प्रभु तुम्हरे दरस विनु, फुरत नहीं आसान ॥ ३२१३ ॥

राग सारंग ॥ ३८३२ ॥

अब यों ही लागे दिन जान ।

सुमिरत प्रीति लाज लागति है, उर भयो कुलिम समान ॥

लोचन रहत वदन विनु देखे, वचन सुने विन कान ।
हृदय रहत हरि पानि परस विनु, छिदत न मनमिज वान ॥
मानौ सखी रहे नहि मेरे, वै पहिले तन प्रान ।
विधि समेत रचि चले नवसुत, विरह विथा दै आन ॥
विधि वछ हरे और पुनि कीने, वसेइ वेत विषान ।
'सूरदास' ऐसीयै कछु यह, समुभति है अनुमान ॥ ३२१४ ॥

राग घनाश्री ॥ ३८३३ ॥

ऐसी कोउ नाहिनै सजनी जो मोहनहि मिलावै ।
वारक बहुरि नंदनंदन कौ, जो ह्याँ लौ लै आवै ॥
पाइनि परि विनती करि मेरी, यह सब दसा मुनावै ।
निसि निकुंज सुख केलि परम रचि, रास की सुरति करावै ॥
और कौनहू बात की सकुच न, किहुँ विधि को उपजावै ।
पुनि पुनि 'सूर' यहै कहै हरि सी, लोचन जरत वृभावै ॥ ३२१५ ॥

राग केदारौ ॥ ३८३४ ॥

बहुरी देखिवौ इहि भाँति ।
असन वॉटत खात बैठे, बालकन की पाँति ॥
एक दिन नवनीत चोगत, हौ रही दुरि जाइ ।
निरखि मम छाया भजे मैं दौरि पकरे धाइ ॥
पाँछि कर मुख लई कनियाँ, तव गई रिस भागि ।
वह सुरति जिय जाति नाही, रहे छाती लागि ॥
जिन घरनि वह सुख विलोक्यौ, ते लगत अब खान ।
'सूर' विनु ब्रजनाथ देखे, रहत पापी प्रान ॥ ३२१६ ॥

राग केदारौ ॥ ३८३५ ॥

कव देखौ इहि भाँति कन्हाई ।
मोरनि के चँदवा माथे पर, कौंध कामरी लकुट मुहाई ॥
बासर के वीतै मूरभिन सँग, आवत एक महाछवि पाई ।
कान अँगुरिया घालि निकट पुर, मोहन राग अहीरी गाई ॥
क्यों हूँ न रहत प्रान दरसन विनु, अब कित जतन करै री माई ।
'सूरदास' स्वामी नहि आए, वदि जु गए अवध्यौजव भराई ॥ ३२१७ ॥

राग सारंग ॥ ३८३६ ॥

यह जिय हाँसै पै जु रही ।
सुनि री सखी स्याम मुंदर हँसि, बहुरि न वाँह गही ॥
अब वै दिवस बहुरि कव त्वैहै, ऐसी जात सही ।
कहाँ कान्ह है कहँ री अब हम, कौन बयारि वही ॥
कासी कहाँ कहत नहि आवै, कहत न परै कही ।
जो कछु हुती हमारी हरि की, हरि कौँ सँग निवही ॥
इतनी कहतहि हिलकी नागी, गोविंद गुननि दही ।
'सूरदास' काटे तरिवर ज्यौ, ठाडी ररति रही ॥ ३२१८ ॥
॥ ३८३७ ॥

ब्रज में वै उनहार नही ।
ब्रज सब गोप रहे, हरि विनही, स्वाद न दूध वही ॥

ज्यो द्रुम डार पवन के परसे, दस दिसि परत वही ।
 वासर विरह भरी अति व्याकुल, कबहुँ न नीद लही ॥
 दिन दिन देह दुखी अति हरि विनु, उहि तन बहुत रही ।
 'सूरदास' हम तव न मुई, अब ये दुख महन रही ॥ ३२१६ ॥

राग जैतथी ॥ ३८३८ ॥

कहूँ लीं मानी अपनी चूक ।
 विनु गुपाल माखि री यह छतिया, हूँ न गट्टे द्वै टूक ॥
 तन मन धन घर वन अग जोवन, ज्यो भुवंग को फूक ।
 हृदय जगन है दावानल ज्यो, कठिन विरह की ऊक ॥
 जाकी मनि सिर न हरि लीन्ही, कहा कहे अहि मूक ।
 'सूरदास' अजवान बसी हम मनी मामुई सूक ॥ ३२२० ॥

राग मलार ॥ ३८३९ ॥

भली ब्रज भयी धरनि नै स्वर्ग ।
 तव इन पर गिरि, अत्र गिरि पर ये, प्रानि किथी यह दुर्ग ॥
 मुर वामुर छल वान वारि गड, अत्र अवधि मिति चूटी ।
 प्रिय पति विरह मदन गड घेरवा, एकी अर्णव न टूटी ॥
 नैन तडाग, नवन मूरनि मठ, अत्र नकत वर वानी ।
 राम केनि घन पारि कांठ मनु, देखि अमर रजधानी ॥
 गोरभन गोला गजन, घन घमि दूदुमिनि रोकी ।
 कटक रोम कंगूरनि प्रति मनी आनी अपनी चांकी ॥
 चहत विभगी माज माजि मत, धैमत नही पन आंखी ।
 देखहु 'सूर' सनेह न्याम की, गगन मँडल हम राखी ॥ ३२२१ ॥

राग मलार ॥ ३८४० ॥

सखी री हरि विनु है दुख भारी ।
 मिहिकामुत हरभूपन अमि ज्या, मोड गति भई हमारी ॥
 मिखर-वधु-प्ररि बयी न निवारत, पुहुप धनुष कं विनेप ।
 चच्छुभवा उरहार अमी ज्यो, छिनु द्रुतिया अणु रेख ॥
 घट-मुत-अमन नमयमुत, आनन अमी गलित जैमै मेत ।
 जलवर व्याम अयुकन, मुचल नैन होइ वदि नेत ॥
 जदुपति प्रभु मिति आनि मिलावहु, हरिमुत आरत जानि ।
 जैसे हरि करि वधु प्रगट भए, तैमिय आरति मानि ॥
 पट-आनन-वाहन कानन में, घन रजनी तहूँ वानी ।
 'सूरदास' प्रभु चतुर निरोमति, मुनि चातक पिक वामी ॥ ३२२२ ॥

राग सोरठ ॥ ३८४१ ॥

कहा दिन ऐसै ही चलि जैहै ।
 सुनि सखि मदनगुपाल अंगन में, ग्वाननि मंग न ऐहै ॥
 कबहुँ जात पुलिन जमुना के, बहु विहार विधि खेलत ।
 सुरति होत मुरभी सँग आवत, पुहुप गहे कर भेलत ॥
 मूढु मुसकानि आनि राखी जिय, चलत कहाँ है आवत ।
 'सूर' सुदिन कबहुँ तो हैहै, मुरली सवद सुनावन ॥ ३२२३ ॥

राग मलार ॥ ३८४२ ॥

स्याम सिधारे कौन देस ।
तिनकी कठिन करेजाँ सखि री, जिनकाँ पिय परदेस ॥
उन माधी कछु भली न कीन्ही, कांन तजन काँ बैस ।
छिन भरि प्रान रहत नहिँ उन विनु, निमि दिन अधिक अँदेस ॥
अतिहिँ निठुर पतियाँ नहिँ पठई, काहू हाथ सँदेस ।
'सूरदास' प्रभु यह उपजत है, धरिएँ जोगिनि वेस ॥ ३२२४ ॥

राग मलार ॥ ३८४३ ॥

संखी री दिखरावहु वह देस ।
कहा कहाँ या ब्रज वसि हरि विनु, लह्यौ न मुख की लेस ॥
मुख मीठी अक्रूर जु दीन्ही, हम सिमु दीन्ही जान ।
जानि न बढ़िक विभेसाँ मृग ज्याँ, हनत विसासी प्रान ॥
मैं मधु ज्याँ राखे सँचि मोहन, ते भूँगी की रीति ।
द्वै दृगछाट अवधि लै गवने, मुनियत जहाँ अनीति ॥
मोहन विन हम वसत घोप महँ भई तीसरी साँभ ।
'सूरदास' येँ प्रान पतित अब, कहा रहत घट माँभ ॥ ३२२५ ॥

राग मलार ॥ ३८४४ ॥

गोपालहिँ पावौ धाँ किहिँ देस ।
सिगी मुद्रा कर खप्पर लै, करिहीँ जोगिनि भेस ॥
कथा पहिरि विभूति लगाऊँ, जटा बँगाऊँ केम ।
हरि कारन गोरखहिँ जगाऊँ, जैसेँ न्वाँग महेस ॥
तन मन जारौ भस्म चटाऊँ, विग्हा के उपदेस ।
'सूर' न्याम विनु हम है ऐमी, जैसेँ मनि विनु मेस ॥ ३२२६ ॥

राग केदारी ॥ ३८४५ ॥

फिरि ब्रज आय्यै गोपाल ।
नद-नृपति-कुमार कहिहै, अब न कहिहै ग्वाल ॥
मूर्खलका धुनि सप्त दिसि दिसि, चर्खा निमान बजाइ ।
दिगविजय काँ जुवति-मडल-भूप पग्निहै पाइ ॥
सुरभि सखा मृ सैन भट मँग, उठैगी खुर रैन ।
आतपव मयूर चंद्रिका, लसत है रविएँ ॥
मधुप बंदी जन सृजस कहि, मदन आयसु पाइ ।
द्रुम-लता-वन कुमुम वानक, वसन कुटी बनाइ ॥
मकल खग मृग पैक पायक, पौरिया, प्रतिहार ।
'सूर' प्रभु ब्रज राज कीजै, आइ अबकी वार ॥ ३२२७ ॥

राग जैतश्री ॥ ३८४६ ॥

फिरि ब्रज वसी गोकुलनाथ ।
अब न तुमहिँ जगाइ पठवै, गोधननि के साथ ॥
वरजे न माखन खात कवहूँ, दहयी देत लुठाइ ।
अब न देहिँ उराहनी, नंदधरनि आगेँ जाइ ॥

आँसू सलिल सबै भइ काया, पल न जात रिस टारे ।
'सूरदास' प्रभु यहै परेखी, गोकुल काहै . विसारे ॥ ३२३६ ॥

राग सोरठ ॥ ३८५५ ॥

तव तँ नैन अनाथ भए ।
जव तँ मदनगुपाल हमारे, ब्रज तजि अनत गए ॥
ता दिन तँ पावस दल साजत, जुद्ध निसान हए ।
मुभट मोर सायक मुख मोचत, दिन दुख देत नए ॥
यह मुनि सोचि काम अबलनि के, तनुगढ आनि लए ।
'सूरदास' जिन दए सग मुख, तिन मिलि वर ठए ॥ ३२३७ ॥

राग सारंग ॥ ३८५६ ॥

नैननि नाध्यौ है भर ।
ऊँचे चढि टेरति आतुर मुर, कहि गिरिधर गिरिधर ॥
फिरति सदन दरसन के काजै, ज्याँ भख सूखे सर ।
कौन कौन की दसा कहाँ सुनि, सब ब्रज तिनतँ पर ॥
निसि दिन कलमलाति सुनि सजनी, गाजत मनमथ अर ।
'सूरदास' सब रही मीन ह्वै, अतिहि मैन के भर ॥ ३२३८ ॥

राग सारंग ॥ ३८५७ ॥

अति रस लपट मेरे नैन ।
तृप्ति न मानन पिवत कमल मुख, सुदरता मधु ऐन ॥
दिन अरु रैन दृष्टि रसना रस, निमिप न मानत चैन ।
सोभा सिधु समाइ कहाँ लौ, हृदय साँकरे ऐन ॥
अव यह विरह अजीरन ह्वै कै, वमि लाग्याँ दुख दैन ।
'सूर' वैद ब्रजनाथ मधुपुरी, काहि पठाऊँ लैन ॥ ३२३९ ॥

राग केदारौ ॥ ३८५८ ॥

हरि दरसन कौ तरसत अँखियाँ ।
बार बार सिर धुनति विसूरति, विरह ग्राह जनु भखियाँ ।
'सूर' मुरूप मिले तँ जीवहि, काट किनारे नखियाँ ॥ ३२४० ॥

राग सारंग ॥ ३८५९ ॥

लोचन व्याकुल दोऊ दीन ।
कसै रहै दरस विनु देखे, विधु चकोर ज्याँ लीन ॥
विवरन भए खंज ज्याँ दाधे, वारिज झ्यौ जलहीन ।
स्यामसिधु तँ विछुरि परे है, तरफरात ज्याँ मीन ॥
ज्याँ रितुराज विमुख भूंगी की, छिन छिन वानी छीन ।
'सूरदास' प्रभु विनु गोपालहि, कत विघना ये कीन ॥ ३२४१ ॥

राग सारंग ॥ ३८६० ॥

महा दुखित दोउ मेरे नैन ।
जा दिन तँ हरि चले मधुपुरी, नैकु न कवहूँ कीन्हौ सैन ॥

भरे रहत अति नीर न निघटत, जानत नहि कव दिन कव रैन ।
महा दुखित अतिही भ्रम माते, बिन देखे पावत नहि चैन ॥
जौ कवहूँ पलकाँ नहि खोलति, चाहन चाहति मूरति मैन ।
छाँड़त छिन मै ये जो सरीरहि, गहि कै व्यथा जात हरि लैन ॥
रसना यहई नेम लियो है, और नही भापै मुख वैन ।
'सूरदास' प्रभु जवतै विछुरे, तव तै सब लागे दुख दैन ॥ ३२४२ ॥

राग सारंग ॥ ३८६१ ॥

अँखिया करति है अति आरि ।
सुदर स्याम पाहुनै कै मिस, मिलि न जाहु दिन चारि ॥
वाहूँ थकी वायसहि उडावत, कव देखौ उनहारि ।
मै तौ स्याम स्याम करि टेरति, कार्लिदी कै करार ॥
कमलवदन ऊपर द्वै खंजन, मानौ बूड़त वारि ।
'सूरदास' प्रभु तुम्हरे दरस विनु, सकै न पख पसारि ॥ ३२४३ ॥

राग धनाश्री ॥ ३८६२ ॥

लोचन लालच तै न टरै ।
हरि मुख एक रंग सँग वीधे, दाधे फेरि जरै ।
ज्यौ मधुकर रुचि रच्यौ केतकी, कटक कोटि अरै ।
तैसेइ लोभ तजत नहि लोभी, फिरि फिरि फेरि फिरै ॥
मृग ज्यौ सहज सहत सर दारुन, सन्मुख तै न दुरै ।
जानत आहि हतै, तन त्यागत, तापर हितै करै ॥
समुक्ति न परै कौन सचु पावत, जीवत जाड मरै ।
'सूर' सुभट हठ छाँड़त नाही, काटे सीस लरै ॥ ३२४४ ॥

राग सारंग ॥ ३८६३ ॥

लोचन चातक ज्यौ है चाहत ।
अवधि गऐ पावस की आसा, क्रम क्रम करि निरवाहत ॥
सरिता सिंधु अनेक और सखि, सुत पति सजन सनेह ।
ये सब जल जदुनाथ जलद विनु, अधिक दहत हैं देह ॥
जव लगि नहि वरपत ब्रज ऊपर, नव घन स्याम सरीर ।
तौ लगि तृषा जाइ किन 'सूरज' आन ओस कै नीर ॥ ३२४५ ॥

राग केदारी ॥ ३८६४ ॥

(मेरे) नैना विरह की वेलि बई ।
सीचत नैन नीर के सजनी, मूल पताल गई ॥
विगसित लता सुभाइ आपनै, छाया सघन भई ।
अव कैसे निरखारी सजनी, सब तन पसरि छई ॥
को जानै काह के जिय की, छिन छिन होत नई ।
'सूरदास' स्वामी के विछुरै, लागी प्रेम जई ॥ ३२४६ ॥

राग देवगंधार ॥ ३८६५ ॥

ब्रज बसि काके बोल सही ।
इन लोभी नैननि के काजै, परवस भइ जो रहीं ॥

विसरि लाज गड सुधि नहि तन की, अब धौ कहा कही ।
मेरे जिय मै ऐसी आवति, जमुना जाड वही ॥
इक वन ढूँढि सकल वन ढूँढी, कहूँ न स्याम लही ।
'सूरदास' प्रभु तुम्हारे दरस कौ, इहि दुख अधिक दही ॥ ३२४७ ॥

राग केदारौ ॥ ३८६६ ॥

नैना अब लागे पछतान ।
विद्युरत उमगि नीर भरि आए, अब न कछु अवासन ॥
तव मिलि मिलि कत प्रीति बढ़ावत, अब सो भई विष वान ।
तव तौ प्रीति करी आतुर ह्वै, समुभी कछु न अजान ॥
अब यह काम दहत निसि वासर, नाही मेरे मान ।
भयौ विदेस मधुपुरी हमकौ, क्यौहूँ होत न जान ॥
अति चटपटी देखिबै चाहत, अब लागे अकुलान ।
'सूरदास' प्रभु दीन दुखित ये, लै न गए संग प्राण ॥ ३२४८ ॥

राग आसावरी ॥ ३८६७ ॥

हो, ता दिन कजरा मैं दही ।
जा दिन नंदनदन के नैननि, अपने नैन मिलैही ॥
सुनि री सखी यहै जिय मेरै, भूलि न और चितैही ।
अब हठ 'सूर' यहै ब्रत मेरी, कौकिर खै मरि जैही ॥ ३२४९ ॥

राग गौरी ॥ ३८६८ ॥

कहा इन नैननि कौ अपराध ।
रसना रटत सुनत जस सवननि, इतनी अगम अगाध ॥
भोजन कहै भूख क्यौ भाजति, विनु खाए कह स्वाद ।
इकटक रहत, छुटति नहि कबहूँ, हरि देखन की साध ॥
ये दृग दुखी विना वह मूरति, कही कहा अब कीजै ।
एक बेर ब्रज आनि कृपा करि, 'सूर' सुदरसन दीजै ॥ ३२५० ॥

राग मलार ॥ ३८६९ ॥

चितवत ही मधुवन दिन जात ।
नैननि नीद परत नहि सजनी, सुनि सुनि वातनि मन अकुलात ॥
अब ये भवन देखियत सुने, धाड़ धाड़ हमकौ ब्रज खात ।
कौन प्रतीति करै मोहन की, जिन् छाडे निज जननी तात ॥
अनुदिन नैन तपत दरसन कौ, हरद समान देखियत गात ।
'सूरदास' स्वामी कै विखुरे, ऐसी भई हमारी घात ॥ ३२५१ ॥

राग गौरी ॥ ३७८० ॥

मथुरा के हम देखियत न्यारे ।
ह्याँ है स्याम हमारे प्रीतम, चितवत लोचन हारे ॥
कितिक बीच, संदेसहु दुरलभ, सुनियत टेरि पुकारे ।
तुव गुन सुमिरि सुमिरि हम मोहन, मदन वान उर मारे ॥
तुम विनु स्याम सबै सुख भूल्यौ, गृह वन भए हमारे ।
'सूरदास' प्रभु तुम्हारे दरस विनु, रैन गनत गइ तारे ॥ ३२५२ ॥

राग मलार ॥ ३८७१ ॥

देखि सखी उत है वह गाउँ ।
जहाँ वसत नँदलाल हमारे, मोहन मयुरा नाउँ ॥
कालिंदी कै कुल रहत है, परम मनोहर ठाउँ ।
जौ तन पख होई सुनि सजनी, अर्वाहि उहाँ उड़ि जाउँ ॥
होनी होइ होइ सो अर्वाही, इहि ब्रज अन्न न खाउँ ।
'सूर' नंदनदन सौं हित करि, लोगनि कहा डराउँ ॥ ३२५३ ॥

राग सारंग ॥ ३८७२ ॥

लिखि नहि पठवत है द्वै बोल ।
द्वै कौडी के कागद मसि कौ, लागत है बहु मोल ?
हम इहि पार, स्याम पैले तट, बीच विरह कौ जोर ।
'सूरदास' प्रभु हमरे मिलन कौ, हिरदै कियौ कठोर ॥ ३२५४ ॥

राग सारंग ॥ ३८७३ ॥

देखि देखि मधुवन की वाटहि, धूँधरे भए मेरे नैन ।
अवधि गनत अंगुरिनि छाले परे, रटत जु थाके वैन ॥
आपुन जाइ मधुपुरी छाप, कुविजा सँग सुख चैन ।
'सूरदास' प्रभु अविचल जोरी, वह कुवरी त्रे वैन ॥ ३२५५ ॥

॥ ३८७४ ॥

आली देखत रहे नैन मेरे, वा मधुवन की राह ।
कै हरि कौ हम आनि मिलावै, कै हमही लै जाहि ॥
मिलि कै विछुरै पलक न लागे, रही दिखाइ दिखाइ ।
'सूर' स्याम हम अर्तिहि दुखित है, सपने हूँ मिलि जाई ॥ ३२५६ ॥

राग केदारी ॥ ३८७५ ॥

जव तँ विछुरे कुंजविहारी ।
नीद न परै, घटै नहि रजनी, त्रिथा विरह जु र भारी ॥
सरद रनि नालिनी दल सीतल, जगमग रही उजियारी ॥
रवि किरननि तँ लागति ताती, इहि सीतल ससि जारी ॥
लवननि सव्व मुहाइ न सखि री, पिक चातकद्रुम डारी ।
उर तँ सखी दूरि करि हारहि, कंकन धरहि उतारी ॥
'सूर' स्याम विनु दुखी लागत है, कुमुममेज करि न्यारी ।
विलखि वदन वृषभानुंदिनी, करि बहु जतन जु हारी ॥ ३२५७ ॥

राग नट ॥ ३८७६ ॥

सुपनैहूँ मैं देखिये, जौ नैन नीद परै ।
विरहिनी ब्रजनाथ विनु कहि, कहा उपाइ करै ॥
चंदमद समीर सीतल, सेज सदा जरे ।
कहा करी किहु भाँति मेरी, मन न धीर धरे ॥
करे जतन अनेक विरहिनि, कछु न चाइ सरै ।
'सूर' सीतल कृपन विनु, तन कौन ताप हरै ॥ ३२५८ ॥

राग सारंग ॥ ३८७७ ॥

इतनी हूरि गोपालहि माई, नहि कवहू मिल्नि आई ॥
 कहिए कहा, दोष किहि दीजे, अपनी ही जडताई ॥
 सोवत मैं सपने मुनि सजनी, ज्या निधनी निधि पाई ॥
 गनतहि आनि अचानक कोकिल, उपवन बोलि जगाई ॥
 जौ जागी तो कह उठि देखी, विकल भई अधिकाई ॥
 नूतन किसलै कुसुम दसहु दिमि, मधुकर मदन दुहाई ॥
 विछुरत तन न तज्यी तेही छन, मंग न गई हठि माई ॥
 समुक्ति न परी 'मूर' तिहि अक्सर, कीन्ही प्रीति हँसाई ॥ ३२५६ ॥

राग घनाश्री ॥ ३८७८ ॥

अब ह्याँ हेत है कहाँ ।

जहँ वै स्याम मदन मूरति, चलि मोहि निवाइ तहाँ ॥
 कुटिल अलक, मकराकृत कुटल, सदर नैन विसाल ॥
 अरुन अधर, नासिका मनोहर, तिलक तरनि समि भाल ॥
 दसन ज्योति दामिनि ज्याँ दमकति, बोलत वचन रमाल ॥
 उर विचित्र वनमाल बनी ज्याँ, कंनन लता तमाल ॥
 घन तन पीत वसन सोभित अति, जनु अलि कमल पगग ॥
 विपुल बाहु भरि कृत परिरंभन, मनहु मलय द्रुम नाग ॥
 सोवत ही सुपने मैं अति मुख. मत्य जानि जिय जागी ॥
 'सूरदास' प्रभु प्रगट मिलन काँ, चातक ज्याँ रट लागी ॥ ३२६० ॥

राग मलार ॥ ३८७९ ॥

सुपने हूरि आए हाँ किलकी ।

नीद जु मोनि भई गिणु हमकी, सहि न सकी रति निल की ॥
 जौ जागो तो कोऊ नाही, रोके रहति न हिलकी ॥
 तन फिरि जरनि भई नख भिख नै, दिया वाति जनु मिलकी ॥
 पहिली दसा पलटि लीन्ही है, त्वचा तचकि तनु पिलकी ॥
 अब कैसे सहि जाति हमारी, भई 'मूर' गति सिलकी ॥ ३२६१ ॥

राज कान्हरी ॥ ३८८० ॥

मैं जान्यो री आए है हरि, चौकि परे तैं पुनि पछितानी ॥
 इते मान तलफत तनु बहुतै, जैसे मीन नपति विनु पानी ॥
 सखि मुदेह तो जरति बिरहजुर, जतननि नहि प्रवृती ह्वै आनी ॥
 कहा करी अब अपथ भए मिलि, बाढी बिथा दुख दुहरानी ॥
 पठवौ पथिक सब समाचार लिखि, विपति बिरह वषु अति अकुलानी ॥
 'सूरदास' प्रभु तुम्हरे दरस विनु, कैसे घटति कठिन यह कानी ॥ ३२६२ ॥

राग मलार ॥ ३८८१ ॥

जौ जागी तो कोऊ नाही, अंत लगी पछितान ।

जानो साँच मिले मनमोहन, भूली इहि अभिमान ॥
 नीदहि मैं मुरझाड रही हौं, प्रथम पंचसंधान ॥
 अब उर अंतर मेरी माई, स्वपन छुटे छल वान ॥

‘सूर’ सकति जैसे लछिमन तन, विह्वल ह्वै मुरभान ।
ल्याउ सजीवन मूरि स्याम कौ, तौ रहिहै ये प्रान ॥ ३२६३ ॥

राग कल्याण ॥ ३८८२ ॥

हरि विछुरन निसि नीद गई री ।

वन पिक, वरह, सिलीमुख मधुव्रत, वचननि हौ अकुलाइ लई री ॥
वहू जु हुती प्रतिमा समीप की, सुख सपत्ति दुरित चितई री ।
ताते संदा रहति सुनि सजनी, सज सजल दृग नीर मई री ॥
अवधि अधार जु प्रान रहत है, इनि सवहिनि मिलि कठिन ठई री ।
‘सूरदास’ प्रभु सुधा दरस विनु, भई सकल तन विरह रई री ॥ ३२६४ ॥

राग केदारी ॥ ३८८३ ॥

वहुरी भूलि न आंखि लगी ।

सुपनैहूँ के सुख न सहि सकी, नीद जगाइ भगी ॥
बहुत प्रकार निमेष लगाए, छुटी नही सठगी ॥
जनु हीरा हरि लियौ हाथ तै, ढोल बजाइ ठगी ॥
कर मीडति पछिताति विचारति, इहि विधि निसा जगी ॥
वह मूरति वह सुख दिखरावे, सोई ‘सूर’ सगी ॥ ३२६५ ॥

राग धनाश्री ॥ ३८८४ ॥

अव सखि, नीदौ तौ जु गई ।

भागी जिय अपमान जानि जनु सकुचनि ओट लई ॥
तव अति रस करि कत विमोह्यौ, आगम अटक दई ।
सुपनैहूँ सजोग सहित नहि, सहचरि सौति भई ॥
कहतहि पोच; सोच मनही मन, करत न वनत खई ।
‘सूरदास’ तन तजै भलै वनै, विधि विपरीति ठई ॥ ३२६६ ॥

राग धनाश्री ॥ ३८८५ ॥

सखी री काहे रहति मलीन ।

तनसिगार कछु देखति नहि, वृधिवल आनंद हीन ॥
मुख तोमर नैननि नहि अंजन, तिलक ललाट न दीन ।
कुचिल वस्त्र, अलकै अति रूखी, दिखियत है तन छीन ॥
प्रेम तृपा तीनी जन जानै, विरही चातक मीन ।
‘सूरदास’ वीतति जु हृदय मैं, जिय जिन परवस कीन ॥ ३२६७ ॥

राग मलार ॥ ३८८६ ॥

हमकौ सपनेहूँ मैं सोच ।

जा दिन ते विछुरे नंदनदन, ता दिन तै यह पोच ॥
मनु गुपाल आए मेरे गृह, हंसि करि भुजा कही ।
कहा करौ वैरिनि-भइ निद्रा, निमेष न और रही ॥
ज्यौ चकई प्रतिविष देखि कै, आनंद पिय जानि ।
‘सूर’ पवन मिलि निठुर विधाता, चपल कियौ जल आनि ॥ ३२६८ ॥

राग विहागरी ॥ ३८८७ ॥

हरि विनु वैरिनि नीद बढी ।

हौ अपराधिनि चतुर विधाता, काहै बनाइ गढ़ी ॥

तन मन धन जीवन सुख संपत्ति विरहा अनल डढ़ी ।
 नदनन्दन कौ रूप निहारति, अह निसि अटा चढ़ी ॥
 जिहि गुपाल मेरे बस होते, सो बिद्या न पढ़ी ।
 'सूरदास' प्रभु हरि न मिलै तौ, घर तै भली मढ़ी ॥ ३२६६ ॥

राग मलार ॥ ३८८८ ॥

सुनहु सखी ते घन्य नारि ।

जे आपने प्रान वल्लभ की, सपनै हू देखति अनुहारि ॥
 कहा करी री चलत स्याम के, पहिलै हि नीद गई दिन चारि ।
 देखि सखी कछु कहत न आवै, भीखि रही अपमाननि भारि ॥
 जा दिन तै नैननि अंतर भए, अनुदिन अति वाढत है वारि ।
 मनहु 'सूर' दोउ सुभग सरोवर, उमगि चले मरजादा टारि ॥ ३२७० ॥

राग मलार ॥ ३८८९ ॥

हमकौ जागत रैन विहानी ।

कमल नैन, जग जीवन की सखि, गावत अकथ कहानी ॥
 विरह अथाह होत निसि हमकौ, विनु हरि समुद समानी ।
 क्यौ करि पावहि विरहिनि पारहि, विनु केवट अगवानी ॥
 उदित सूर चकई मिलाप, निसि अलि जु मिलै अरविदहि ।
 'सूर' हमै दिन राति दुसह दुख, कहा कहै गोविदहि ॥ ३२७१ ॥

राग सोरठ ॥ ३८९० ॥

पिय विनु नागिनि कारी रात ।

जौ कहु जामिनि उवति जुन्हैया, डसि उलटी ह्वं जात ॥
 जंत्र न फुरत मत्र नहि लागत, प्रीति सिरानी जात ।
 'सूर' स्याम विनु विकल विरहिनी, मुरि मुरि लहरै खात ॥ ३२७२ ॥
 ॥ ३८९१ ॥

तिरिया रैन घटे सचु पावै ।

अंचल लिखति स्वान की मूरति, उडुगन पथाह दिखावै ॥
 हंसत कुमोदिनि विहंसत पदमिनि, भँवर निकट गुन गावै ।
 तजत भोग चकई चकवा जल, सारंग वदन छपावै ॥
 अपने सुख संपति के काजै, कस्यप सुतहि मनावै ।
 'सूरदास' कंकन धौ तवही, तमचुर वचन सुनावै ॥ ३२७३ ॥

राग मलार ॥ ३८९२ ॥

मोकौ माई जमुना जम ह्वं रही ।

कैसँ मिलौ स्यामसुंदर कौ, वैरिनि बीच वही ॥
 कितिक बीच मथुरा अरु गोकुल, आवत हरि जु नही ।
 हम अबला कछु मरम न जान्यौ, चलत न फेंट गही ॥
 अब पछिताति प्रान दुख पावत, जाति न वांत कही ।
 'सूरदास' प्रभु सुमिरि सुमिरि गुन, दिन दिन सूल सही ॥ ३२७४ ॥

राज धनाश्री ॥ ३८९३ ॥

नैन सलोने स्याम, बहुरि कब आवहिगे ।
 वै जौ देखत राते राते, फूलनि फली डार ॥

हरि विनु फूलभरी सी लागत, भरि भरि परत अंगार ।
 फूल बिनन नहि जाउं सखी री, हरि विनु कंस फूल ॥
 सुनि री सखि मोहि राम दुहाई, लागत फूल त्रिमूल ।
 जब मैं पनघट जाउं सखी री, वा जमुना कै तीर ॥
 भरि भरि जमुना उमड़ि चलति है, इन नैननि कै नीर ।
 इन नैननि कै नीर सखी री, सेज भई घरनाउ ॥
 चाहति हौं ताही पं चढि कै, हरि जू कै ढिग जाउं ।
 लाल पियारे प्रान हमारे, रहे अघर पर आइ ॥
 'सूरदास' प्रभु कुंजविहारी, मिलत नही क्यां धाइ ॥ ३२७५ ॥

॥ ३८६४ ॥

वै नहि आए प्रान पियारे । मुरलि वजाइ मन हरे हमारे ॥
 तव तै गोकुल गाँव विसारे । जब लै क्रूर अक्रूर सिधारे ॥
 तव तै ये तन परे जु कारे । जब तै लागी हृदय दवा रे ॥
 'सूरदास' प्रभु जग उजियारे । निसि दिन पपिहा रटत पुकारे ॥ ३२७६ ॥

वहुरौ गोपाल मिलै, सुख सनेह कीजै ।
 नैननि मग निरखि वदन, सोभा रस पीजै ॥
 मदनमोहन हिरदै धरि, आसन उर दीजै ।
 परे न पलक आंखिनि की, देखि देखि जीजै ॥
 मान छाँड़ि प्रेम भजन, अपनी करि लीजै ।
 'सूर' सोइ सुहागि नारि, जासौ मन भीजै ॥ ३२७७ ॥

राग केदारी ॥ ३८६६ ॥

सखी री हरि आवहि किहि हेत ।
 वै राजा तुम ग्वारि वृलावत, यहै परेखी लेत ॥
 अरु सिर कनक छत्र राजत है, मोर पंख नहि भावत ।
 सुनि ब्रजरज पीठि दै वैठत, जटुकुल विरद वृलावत ॥
 द्वारपाल अति पीरि विराजत, दासी सहस अपार ।
 गोकुल गाइ दुहत दुख कौ ली, 'सूर' सहे डक वार ॥ ३२७८ ॥

राग मलार ॥ ३८६७ ॥

चलत न माघी की गही वाहै ।
 वार वार पछिताति तवहि तै, यहै सुल मन माहै ॥
 घर बन कछु न सुहाइ रैन दिन, मनहु मृगी दव दाहै ।
 मिटति न तपति विना घनस्यामहि, कोटि घनी घन छाहै ॥
 विलपति अति पछिताति मनहि मन, चद गहै जनु राहै ।
 'सूरदास' प्रभु दूरि सिधारे, दुख कहिए किहि पाहै ॥ ३२७९ ॥

राग सारंग ॥ ३८६८ ॥

मन की मन ही माँझ रही ।
 जब हरि रथ चढि चले मधपुरी, सब अज्ञान भरी ॥
 मति बुधि हरी परी घरनी पर, अति वेदाल खरी ।
 अंकुस अलक कुटिल भइ आसा, तातै अवधि वरी ॥

ज्यौ विनु मनि अहि मूक फिरत है, विधि विपरीत करी ।
मन तौ रह्यौ पंषि 'मूरज' प्रभु, माटी रह्यौ धरी ॥ ३२८० ॥

राग सारंग ॥ ३८६६ ॥

मेरी मन वैभीयै सुगति करे ।
मृदु मुमकानि बक अवलोकनि, हिरदै ते न टरे ॥
जब गुपाल गोधन मँग आवत, मुरली अघर धरे ।
मुख की गेनु भारि अचल साँ, जमुमति अक भरे ॥
सध्या समय घोष की डोलनि, वह सुधि क्यौ विसरे ।
'सूरदास' प्रभु दरमन कारन, नैननि नीर टरे ॥ ३२८१ ॥

॥ ३६०० ॥

कह लौ राखिय मन विरमाई ।
इक टक सिब घर नैन न लागत, स्याम-मुता-मुत धनि चलि आई ॥
हरिवाहन दिववाम महोदर, तिहि मति उदिन मूरछि महि जाई ।
गिरिजा-पति-रिपु नख मिख व्यापत. बसत मुधा प्रिय कथा गुनाई ॥
विरहिनि विरह आपु बस कीन्ही, लेहु कमल जिनि पाई छुवाई ।
वेगिहि मिला 'सूर' के स्वामी, उदधि-मुता-पति मिनिहै आई ॥
॥ ३२८२ ॥

राग धनाश्री ॥ ३६०१ ॥

माधव विलमि विदेम रहे ।
अमरराज मुत नाम रैन दिन, चितवत नीर बहे ॥
मारुत-मुत-पति नंद गेह तजि, हरिभख बचन कहे ।
जल-रिपु-नाम जान अब लागी, काके नेह नहे ॥
कुती-पति-पितु तामु नारिघर ता अरि अंग दहे ।
घट-मुत-रिपु-तनया-पति सजनी, उर अति कपट गहे ॥
सैल-मुता-पति ता मुत-वाहन-बोल न जाल सहे ।
'सूरदास' यह विपति स्याम साँ, को समुभाइ कहै ॥ ३२८३ ॥

राग नट नारायण ॥ ३६०२ ॥

मन की मन ही मैं नहि माति ।
सहियत कठिन मूल निमि वामर, कहैं कही नहि जाति ॥
हरि के संग किए सुख जेते, ते अब रिपु भए गात ।
स्वाति वूँद इक सीप नु मोती, विप भयी कदली पात ॥
यहई ब्रज येई ब्रजसुदरि, औरै अब रम रीति ।
'सूर' कौन जानै यह विपदा, जौ भरियत करि प्रीति ॥ ३२८४ ॥

राग मारु ॥ ३६०३ ॥

कमलनैन अपनै गुन, मन हमार वांध्यौ ।
लागत तौ जान्यौ नहि, विषम वान माध्यौ ॥
कठिन पीर वेध्यौ सर, मारि गयो माई ।
लागत तौ जान्यौ नहि, अब न सह्यौ जाई ॥

मंत्र तंत्र केतिक करौ, पीर नाहि जाई।
 हे कोउ उग्रचार करै, कठिन दरद माई ॥
 कैसेहु नंदलाल पाउँ, नैकु मिलौ धाई।
 'सूरदास' प्रेमफंद, तोरचौ नहि जाई ॥ ३२८५ ॥

राग सोरठ ॥ ३६०४ ॥

हरि जु हमसौ करी माई, मीन जल की प्रीति।
 कितिक दूरि दयालु, माधौ, गई अवधि विर्ताति ॥
 तरफि कै उन प्रान दीन्हौ, प्रेम की परतीति।
 नीर निकट न पीर जानी, वृथा गए दिन वीति ॥
 चलत मोहन कह्यौ हमसौ, आइहै रिपु जीति।
 'सूर' श्री ब्रजनाथ कीन्ही, सबै उलटी रीति ॥ ३२८६ ॥

राग धनाश्री ॥ ३६०५ ॥

मति कोउ प्रीति कै फद परै।
 सादर स्वाति देखि मन मानै, पखी प्रान हरै ॥
 देखि पतग कहा क्रम कीन्थी, जीव कौ त्याग करै।
 अपने मरिबे तै न डरत है, पावक पैठि जरै ॥
 भौर सनेही तोहि बताऊँ, केतिक प्रेम धरै।
 सारंग सुनत नाद रस मोह्यौ, मरिबे तै न डरै ॥
 जैसे चकोर चद कौ चाहत, जल विनु मीन मरै।
 'सूरदास' प्रभु सौ ऐसै करि, मिलै तौ काज सरै ॥ ३२८७ ॥

राग सारंग ॥ ३६०६ ॥

प्रीति करि काहू सुख न लह्यौ।
 प्रीति पतग करी पावक सौ, आपै प्रान दह्यौ ॥
 अलिसुत प्रीति करी जलसुत सौ, संपुट मॉझ गह्यौ।
 सारंग प्रीति करी जु नाद सौ, सन्मुख वान सह्यौ ॥
 हम जौ प्रीति करी माधव सौ, चलत न कछू कह्यौ।
 'सूरदास' प्रभु विनु दुख पावत, नैननि नीर बह्यौ ॥ ३२८८ ॥
 ॥ ३६०७ ॥

हेली हिलग की पहिचानि।
 जौ पै हिलग हिए मै है री, कहा करै कुलकानि ॥
 हिलग पतग करी दीपक सौ, तन सौप्यो है आनि।
 कसक्यौ नही जरत ज्वाला मै, सही प्रान की हानि ॥
 हिलग चकोर करी है ससि सौ, पावक चुगत न मानि।
 हिलगहि नाद स्वाद मग मोह्यौ, विध्यौ पारधी तानि ॥
 हिलग आनि वाँध्यौ सब गुन विच, मधुप क्रमल हित जानि।
 सोई हिलग लाल गिरिधर सौ, 'सूरदास' सुख दानि ॥ ३२८९ ॥

राग मलार ॥ ३६०८ ॥

प्रीति तौ मरिबौळ न विचारै।
 निरखि पतंग ज्योति पावक ज्यौ, जरत न आपु सँभारै ॥

प्रीति कुरंग नाद मन मोहित, वधिक निकट हूँ मारै ।
 प्रीति परेवा उड़त गगन त, गिरत न आपु सँभारै ॥
 सावन मास पपीहा बोलत, पिय पिय करि जु पुकारै ।
 'सूरदास' प्रभु दरसन कारन, ऐसी भाँति विचारै ॥ ३२६० ॥

राग मलार ॥ ३६०६ ॥

जनि कोउ काहूँ कै बस होहि ।

ज्यौ चकई दिनकर बस डोलत, मोहिं फिरावत मोहिं ॥
 हम तौ रीझि लट् भई लालन, महा प्रेम तिय जानि ।
 वधन अवधि भ्रमाँति निसिबासर, को सुरभावत आदि ॥
 उरभे सग अगअगनि प्रति, विरह बेलि की नाई ।
 मूकुलित कुसुम नैन निद्रा तजि, रूप सुधा सियराई ॥
 अति आर्धान हीनमति व्याकुल, कहँ ली कहीं बनाई ।
 ऐसी प्रीति रीति रचना पर, 'सूरदास' बलि जाई ॥ ३२६१ ॥

राग नट ॥ ३६१० ॥

दिन ही दिन को सहै वियोग ।

यह सरीर नाहिन मेरी सखि, डते विरह जुर जोग ।
 रचि स्रककुसुम, सुगध सेज सजि, बसन कुकुमा वोरि ।
 नलिनी दलनि दूरि करि उर तै, कचुकी के बँद छोरि ॥
 वनवन जाइ, मोर, चातक, पिक, मधुपनि टेरि सुनाइ ।
 उदित चद, चदन चढ़ाई उर, त्रिविधि समीर वहाइ ॥
 रटि मुख नाम स्याम सुदर कौ, तोहिं सुनाइ सुनाइ ।
 'सूरदास' स्वामी कृपालु भए, जानि जुवति रसरतीति ॥ ३२६२ ॥
 तेहि छिन प्रगट भए मनमोहन, सुमिरि पुरातन प्रीति ॥ ३२६३ ॥
 ॥ ३६११ ॥

विथा माई कौन सौ कहियै ।

हम तौ भई जज्ञ के पसु ज्यौ, केतिक दुख सहियै ॥
 कामिनि भामिनि निसि अरु वासर, कहँ न सुख लहियै ।
 मन मै विथा मथति लागै यौ, उर अंतर दहियै ॥
 कवहुँक जिय ऐसी उपजति है, जाइ जमून बहियै ।
 'सूरदास' प्रभु हरि नागर विनु, काकी हूँ रहियै ॥ ३२६३ ॥

राग मलार ॥ ३६१२ ॥

बोलि सखी चातक पिक, मधुकर अरु मोर ।
 दिन ही दिन कौन सहै, विरह विथा घोर ॥
 सजि सुगध सुमन सेज, ससि सौ कहि जाइ ।
 जैसे यह वीर कर्म, देखै सब आइ ॥
 लाउ मलय मारुत अरु. रितु वसंत सग ।
 पूजौ सखि कमल बैन, सनमुख रति रंग ॥
 नलिनीदल दूरि करै, मगमद कौ पंक ।
 अब जनि तन राखि लेउँ, मनसिज सर संक ॥

'सूरदास' प्रभु कृपालु, कोमल चित गात ।
ताही छन प्रगट भए, सुनत प्रिया वात ॥ ३२९४ ॥

राग धनाश्री ॥ ३९१३ ॥

बहुरि न कवहूँ सखी मिलै हरि ।
कमल नैन के दरसन कारन, अपनो सो जतन रही बहुत करि ॥
जेइ जेइ पथिक जात मधुवन तन, तिनसौ विथा कहति पाइनि परि ।
काहूँ न प्रगट करी जटुपति सौं, दुसह दुरासा गई अवधि टरि ॥
धीर न धरत प्रेम व्याकुल चित, लेत उसांस नीर लोचन भरि ।
'सूरदास' तन थकित भई अब, इहि वियोगसागर न सकति तरि ॥ ३२९५ ॥

राग सारंग ॥ ३९१४ ॥

ब्रज में दोउ विधि हानि भई ।
इक हरि गए कलपतरु, दूजे उपजी विरह जई ॥
जैसे हाटक लै रसाडनी, पारहि आगि दई ।
जब मन लग्यो दृष्टि तब बोल्यौ, सीसी फूटि गई ॥
जैसे विनु मल्लाह सुदरी, एक नाउ चढई ।
बूडत देह थाह नहि चितवत, मिलनहु पति न दई ॥
लरि मरि भगरि भूमि कछु पाई, जस अपजस वितई ।
अब लै 'सूर' कहति है उपजी, सब ककरी करई ॥ ३२९६ ॥

राग मलार ॥ ३९१५ ॥

पावस प्रसंग

ब्रज तै पावस पै न टरी ।
सिसिर वसंत सरद गत सजनी, बीती औधि करी ॥
उनै उनै घन वरसत चख, उर सरिता सलिल भरी ।
कुमकुम कज्जल कीच वहै जनु, कुच जुग पारि परी ॥
तामै प्रगट विपम ग्रीपम रितु, तिहि अति ताप धरी ।
'सूरदास' प्रभु कुमुद बधु विनु, विरहा तरनि जरी ॥ ३२९७ ॥

॥ ३९१६ ॥

ये दिन रुसिवे के नाही ।

कारी घटा पौन भकभोरै, लता तरन लपटाही ॥
दादुर मोर चकोर मधुप पिक, बोलत अमृत वानी ।
'सूरदास' प्रभु तुम्हरे दरस विनु, वैरिति रितु नियरानी ॥ ३२९८ ॥

राग मलार ॥ ३९१७ ॥

अब वरषा बौ आगम आयौ ।
ऐसे निठुर भए नदनदन, सदेसौ न पठायौ ॥
वादर जोरि उठे चहुँ दिसि तै, जलधर गरजि सुनायौ ।
एकै मूल रही मेरै जिय, बहुरि नही ब्रज छायौ ॥
दादुर मोर पपीहा बोलत, कोकिल सवद मुनायौ ।
'सूरदास' के प्रभु सौ कहियौ, नैननि है भर लायौ ॥ ३२९९ ॥

राग मलार ॥ ३९१८ ॥

सँदेसनि मधुवन कूप भरे ।
अपने तौ पठवत नहि मोहन, हमरे फिरि न फिरें ॥

जिते पथिक पठए मधुवन की, बहुरि न सोध करे ।
 कं वै स्याम मिखाड प्रमोघे, कं कहुँ बीच मरे ॥
 कागद गरे मेघ, मसि खूटी, सर दब लागि जरे ।
 सेवक 'सूर' लिखन की ग्रांथी, पनक कपाट अरे ॥ ३३०० ॥

राग मलार ॥ ३६१६ ॥

माई री ये मेघ गाजै ।

मनहु काम कोपि चढ्यो, कोलाहन कटक बढ्यो,
 वरहा पिक चातक जय जय निशान वाजै ॥
 दामिनि करवार करनि, कंपत सब गात डरनि,
 जलधर समेत सेन इंद्र धनु साजै ।
 अवलनि अकेली करि, अपनी कुल नीति विसरि,
 अवधि मग सकल 'सूर' भहराइ भाजै ॥
 ॥ ३३०१ ॥

राग मलार ॥ ३६२० ॥

ब्रज पर बदरा आए गाजन ।

मधुवन कोप ठए मुनि सजनी, फांज मदन लागी गाजन ॥
 ग्रीवा ग्रंथ नेन चातक जल, पिक मुख वाजे वाजन ।
 चहुँदिमि तै तन विरहा घेरयो, कसै पावति भाजन ॥
 कहियत हुते स्याम पर पीरक, आए संकट काजन ।
 'सूरदास' श्रीपति की महिमा, मथुरा लागे राजन ॥ ३३०२ ॥

राग मलार ॥ ३६३१ ॥

देखियत चहुँ दिसि तै घन घोरे ।

मानौ मत्त मदन के हथियनि, बल करि बंधन तोरे ॥
 स्याम मुभग तन चुवत गंडमद, वर तै थोरे थोरे ।
 एकत न पवन महाबतहू पै, मुरत न अकुम मोरे ॥
 मनौ निकसि बग पक्ति दत, उर अवधि सरोवर फोरे ।
 विनु वेला बल निकसि नयन जल, कुच कचुकि बँद बोरे ॥
 तव तिहि समय आनि ऐरावति, ब्रजपति सीं करजोरे ।
 अब सुनि 'सूर' कान्ह केहरि विनु, गरत गात जैसै ओरे ॥ ३३०३ ॥

राग मलार ॥ ३६२२ ॥

ब्रज पर मजि पावस दल आयो ।

धुरवा धुध उठी दसहुँ दिसि, गरज निसान बजायो ॥
 चातक, मोर, इतर पैदर गन, करत आवाजै कोयल ।
 स्याम घटा गज, अमनि वाजि रथ, विच बगपाति सँजोयल ॥
 दामिनि कर करवाल, बूंद सर, इहि विधि साजे सैन ।
 निधरक भयो चली ब्रज आवत, अग्र फांजपति सैन ॥
 हम अवला जानियै तुमहि बल, कही कौन विधि कीजै ।
 'सूर' स्याम अवकै इहि अवसर, आनि राखि ब्रज लीजै ॥ ३३०४ ॥

राग मलार ॥ ३६२३ ॥

सखी री पावस सैन चलान्यौ।
पायी बीच इद्र अभिमानी, सूनी गोकुल जाग्यौ ॥
दसहूँ दिसा सधूम देखियत, कपति है अति देह।
मनी चलत चतुरंग चम, नभ बाढी है खुर खेह ॥
बोलत मोर सैल द्रुम चढि चढि वग जु उडत तरु डारै।
मनु सहिया फरहरा फिरावत, भाजत कहत पुकारै ॥
गरजत गगन गयद गुजरत, दल दादुर दलकार।
'सूर' स्याम अपने या ब्रज क्री, लागत क्यौ न गृहार ॥ ३३०५ ॥

राग मलार ॥ ३६२४ ॥

बदरिया बधन विरहिनी आई।
मारु मोर ररत चातक पिक, चढि नग टेर सुनाई ॥
दामिनि कर करबाले गहै, अरु सायक बूँद बनाई।
मनमथ फौज जोरि चहुँ दिसि तै, ब्रज सन्मुख ह्वै धाई ॥
नदी सुभर सँदेस क्यौ पठऊँ, वाट बिननहूँ छाई।
इक हम दीन हुती कान्हर विनु, औ इनि गरज सुनाई ॥
सूनी घोष वैर तकि हमसौ, इंद्र निसान बजाई।
'सूरदास' प्रभु मिलहु कृपा करि, होति हमारी घाई ॥ ३३०६ ॥

राग विहागरी ॥ ३६२५ ॥

स्याम बिना उनए ये बदरा।
आजु स्याम सपने मैं देखे, भरि आए नैन दरकि गयौ कजरा ॥
चंचल चपल अतिहि चित चोरै, निसि जागत मोकौ भयौ पगरा।
'सूरदास' प्रभु कवहि मिलौगे, तजि गए गोकुल मिटि गयौ भगरा ॥

॥ ३३०७ ॥

राग मलार ॥ ३६२६ ॥

वरु ए बदरौ वरपन आए।
अपनी अबधि जानि नंदनदन, गरजि गगन घन छाए ॥
कहियत हैं सुरलोक बसत सखि, सेवक सदा पराए।
चातक पिक की पीर जानि कै, तेउ तहाँ तै घाए ॥
द्रुम किए हरित हरषि बेली मिली, दादुर मृतक जिवाए।
साजे निविड नीड़ तून सँचि सँचि, पछिनहूँ मन भाए ॥
समुझति नही चक सखि अपनी, बहुतै दिन हरि लाए।
'सूरदास' प्रभु रसिक सिरामनि, मधुवन बसि बिसराए ॥ ३३०८ ॥

राग मलार ॥ ३६२८ ॥

बहुरि हरि आवहिगे किहि काम।
रिपु वसंत अरु ग्रीषम बीते, वादर आए स्याम ॥
छिन मंदिर छिन द्वार ठाढ़ी, यौ सूखति है धाम।
तारे गनंत गगन के सजनी, बीते चारौ जाम ॥
औरी कथा सबै बिसराई, लेत तुम्हारी नाम।
'सूर' स्याम ता दिन तै विछुरे, अस्थि रहै कै चाम ॥ ३३०९ ॥

राग मलार ॥ ३६२८ ॥

किधी घन गरजत नहि उन देसनि ।
 किधी हरि हरपि इद्र हठि बरजे, दादुर खाए संपनि ॥
 किधी उहि देस बगनि मग छाँडे, घरनि न बूँद प्रवेसनि ।
 चातक मोर कोकिला उहि वन, बधिकनि बधे विसंपनि ॥
 किधी उहि देस वाल नहि भूलनि गावनि मखि न मुदेसनि ।
 'सूरदास' प्रभु पथिक न चलही, कासी कही संदेसनि ॥ ३३१० ॥

राग मलार ॥ ३६२९ ॥

घटा मधुवन पर वरपं जाड ।
 हरि घन स्याम विना सब विरहिनि वेलि गई कुम्हिलाड ॥
 उग्र तेज जनु भानु तपत समि, व्याकुल मन अकुलाइ ।
 करै कहा उपचार सखीरी, नैकु न तपनि बुझाड ॥
 कमल नयन की मुरति जु आवत, तबहि उठति तन ताड ।
 'मूर' सुमिरि गुन स्याम सुदर के, सखी रही मुरकाड ॥ ३३११ ॥

राग मलार ॥ ३६३० ॥

देखी माई स्याम मुरति अब आवै ।
 दादुर मोर कोकिला बोले, पावस अगम जनावै ॥
 देखि घटा घन चाप दामिनी, मदन सिगार वनावै ।
 विरहिनि देखि अनाथ, नाथ विनु, चहि चटि ब्रज पै आवै ॥
 कासी कही जाड को हरि पै, यह मदेम मुनावै ।
 'मूरदास' प्रभु मिली कृपा करि, ब्रजवनिना सन्नुपावै ॥ ३३१२ ॥

राग मलार ॥ ३६३१ ॥

तुम्हारी गोकुल हो ब्रजनाथ ।
 घेरचा है अरि मन्मथ लै, चतुरगिनि सेना साथ ॥
 गरजत अति गभीर गिरा मनु, मयगल मत्त अपार ।
 धुरवा धूरि उडत रथपायक, घोरनि की खुरतार ॥
 चपला चमचमाति आयुध, बग धुजा अकार ।
 परत निमाननि घाउ तमकि घन, तरपत जिहि जिहि वार ॥
 मारु मार करत भट दादुर, पहिरे विविध मनाह ।
 हरे कवच उवरे दिखियत है, बरहनि धानी धाह ॥
 चाणे पट धारे चातक पिक, कहत भाजि जनि जाह ।
 उनरि उनरि वे परत आनि कै, जोधा पन्म उछाह ॥
 अति घायल धीरज-दुवाहिर्षी, तेजहुँ डुरजन दालि ॥
 टूक टूक ह्वै सुभट मनोरथ, आनि भानी प्रालि ॥
 यहाँ अहंकार सुखेत सूरमा, सकति रही उर नानि ।
 हवकत हाथ परे नाही गहि, रहे नाटमल भालि ॥
 निसि वासर कै विग्रह आयो, अति सकेरहि गाउँ ।
 कापै करौ पुकार नाथ अब, नाहिन तुम विनु-ठाउँ ॥
 नंदकुमार स्याम घन सुदर, कमलनयन मुख धाम ।
 पठवहुँ वेगि गुहार लगावन, 'सूरदास' जिहि नाम ॥ ३३१३ ॥

राग मलार ॥ ३६३२ ॥

ऐसी जो पावस रितु प्रथम सुरति करि माघी जू आवहि ।
 वरन वरन अनेक जलधर, अति मनोहर वेप ॥
 तिहि समय सखि गगन सोभा, सर्वाहि तै सुविसेप ।
 उड़त खग बग वृंद राजत, रटत चातक मोर ॥
 बहुत विधि चित रुचि बढ़ावत, दामिनी घन घोर ।
 घरनि तन तून रोम पुलकित, पिय समागम जानि ॥
 द्रुमनि कर वल्ली वियोगिनि, मिलति पति पहिचानि ।
 हस मुक पिक सारिका, अलि गुज नाना नाद ॥
 मुदित मंडल मेघ वरपत, गत विहग विपाद ।
 कुटज, कुंद, कदव, कोविद, करनिकार सुकंज ॥
 केतकी, करवीर बेला, विमल बहु विधि मंजु ।
 सघन दल, कलिका अलकृत, सुमन सुकृत सुवास ॥
 निकट नैन निहारि माघी, मन मिलन की आस ।
 मनुज, मृग, पसु पंछि परिमित, और अमित जु नाम ॥
 सुमिरि देस, विदेस परिहरि, सकल आवाहि धाम ।
 यहै चित्त उपाय सोचति कछु न परत विचार ॥
 कौन हित ब्रज वास विसर्यौ, निकट नद कुमार ।
 परम सुहृद सुजान सुदर, ललित गति मृदु हास ॥
 चारु लोल कपोल कुंडल, डोल ललित प्रकास ।
 वेनुकर बहु विधि बजावत, गोप सिसु चहुँ पास ॥
 सुदिन कव जब आंखि देखै, बहुरि बाल विलास ।
 वार वार सु विरहिनी अति, विरह व्याकुल होति ॥
 वात वेग विलोल जैसे, दीन दीपक जोति ।
 सुनि विलाप कृपालु 'सूरजदास' करि परतीति ॥
 दरस दै दुख दूरि कीजे, प्रेम कौ यह रीति ॥ ३३१४ ॥

राग मलार ॥ ३६३३ ॥

आजु घन स्याम की अनुहारि ।
 आए उनइ साँवरे सजनी, देखि रूप की आरि ॥
 इंद्र धनुष मनु पीत वसन छवि, दामिनि दसन विचारि ।
 जनु बगपांति माल मोतिनि की, चितवत चित्त निहारि ॥
 गरजत गगन गिरा गोविद मनु, मुनत नयन भरे वारि ।
 'सूरदास' गुन सुमिरि स्याम के, विकल भई ब्रजनारि ॥ ३३१५ ॥

राग मलार ॥ ३६३४ ॥

कैसे कै भरिहै री दिन सावन के ।

हरित भूमि भरे सलिल सरोवर, मिटे मग मोहन आवन के ॥
 दादुर मोर सोर चातक पिक, सूही, निसा सिरावन के ।
 गरज चहुँ घन धुमड़ि दामिनी, मदन धनुष धरि धावन के ॥
 पहिरि कुसुम सारी कंचुकि तन, भुंडनि भुंडनि गावन के ।
 'सूरदास' प्रभु दुसह घटत क्यौ, सोक त्रिगुन सिर रावन के ॥ ३३१६ ॥

राग मलार ॥ ३६३५ ॥

वरपा रितु आई, हरि न मिले माई ।
गगन गरजि घन दइ दामिनी दिखाई ॥
मोरन वन बुलाइ, दादुरहुँ जगाई ।
पपिहा पुकार सखि, सुनतहि विकलाई ॥
इंद्र धनुष सायक, लै छाँडची रिमाई ।
विपम बंद तातै री, सहि नहि जाई ॥
पथिक लिखाइ पाति, वेगिहि पहुँचाई ।
'सूर' विथा जानै तो, आवै जदुराई ॥ ३३१७ ॥

॥ ३६३६ ॥

घन गरजत माघी विनु माई ।
इंद्र कोप करि पहिलै दाव लियौ, पावस रितु ब्रज खवरि जनाई ॥
पिय पिय सव्व चातकहु बोली, मधुर वचन कोकिला मुनाई ।
हरि सँदेस सुनि हमहि निदरि पुनि, चमकि दामिनी देत दिखाई ॥
वाल चरित भावते जी के, सुमिरि स्याम की सुरति ज आई ।
'सूरदास' प्रभु वेगि मिलौ किन, विरह सूल कैसै करि जाई ॥ ३३१८ ॥

राग मलार ॥ ३६३७ ॥

हरिसुत पावस प्रगट भयी री ।
मारुत सुत-वधू-पितु-प्रोहित, ता प्रतिपालन छाँड़ि गयी री ॥
हर-मुत-वाहन-असन सनेही, सो लागत अँग अनल मयी री ।
मृगमद मोद नहि भावत दधिसुत भानु-समान भयी री ॥
वारिज-मुत-पति क्रोध कियौ सखि, भेटि मकार दकार दयी री ।
'सूरदास' विनु सिधु-सुता-पति, कोपि समर कर चाप लयी री ॥ ३३१९ ॥

राग मलार ॥ ३६३८ ॥

ऐसे वादर ता दिन आए, जा दिन स्याम गोवर्धन धारची ।
गरजि गरजि घन वरपन लागे, मानौ सुरपति वैर सँभारची ॥
भवै सँजोग जुरे है सजनी, चाहत हठ करि घोष उजारची ।
अव को सात दिवस राखेगो, दूरि गयी ब्रज कौ रखवारौ ॥
जब बलराम हते या ब्रज में, काहू देव न ऐसी डारची ।
अव यह भूमि भयानक लागै, विधना बहरि कंस अवतारची ॥
अव वह सुरति करै को हमरी, या ब्रज में कोउ नाहि हमारी ।
'सूरदास' अति विकल विरहिनी, गोपिनी पछिली प्रेम सँभारची ॥ ३३२० ॥

राग मलार ॥ ३६३९ ॥

जो पै नंदसुवन ब्रज होते ।
तौ पै नृप पावस सुनि विनती, कहत न डरतीं तोते ॥
अब हम अबला जानि स्याम विनु, हय गय रथ बर जोते ।
हम पर गरजि गरजि घन पठवत, मदन मनावत पोते ॥
जो पै गोकुल कर लागत है, लेत न सकल सबोते ।
'सूरदास' प्रभु सैलधरन विनु, कहा सिराइ अब मोते ॥ ३३२१ ॥

राग मलार ॥ ३६४० ॥

अब ब्रज नाहिन नंद कुमार ।

इहै जानि अजान मघवा, करी गोकुल आर ॥

नैन जलद, निमेष दामिनि, आंसु वरपत धार ।

दरस रवि-ससि दुरचौ धीरज, स्वास पवन अकार ॥

उरज गिरि में भरत भारी, असम काम अपार ।

गरज विकल वियोग वानी, रहति अवधि अधार ।

पथिक हरि सी जाड मथुरा, कही वात विचार ।

सत्रु सेन सुधाम घेरचो 'सूर' लगौ गुहार ॥ ३३२२ ॥

राग मलार ॥ ३६४१ ॥

मानौ माई सवनि यहै है भावत ।

अब उहि देस स्याम सुंदर कहै, कोउ न समी सुनावत ॥

धरत न बन नव पत्र फूल फल, पिक वसंत नहि गावत ।

मुदित न सर सरोज अलि गुंजत, पवन पराग उड़ावत ॥

पावस विविध-वरन वर वांदर, उमड़ि न अंवर छावत ।

दादुर मोर कोकिला चातक, बोलत वचन दुरावत ॥

ह्याँ ही प्रगट निरंतर निसि दिन, हठ करि विरह बढ़ावत ।

'सूर' स्याम पर पीर न जानत, कत सरवज कहावत ॥ ३३२३ ॥

राग मलार ॥ ३६४२ ॥

सखि कोउ नई वात सुनि आई ।

यह ब्रजभूमि सकल सुरपति सी, मदन मिलिक करि पाई ॥

घन धावन वगपाँति पटोसिर, बैरख तड़ित सुहाई ।

बोलत पिक चातक ऊँचे सुर, फेरत मनौ दुहाई ॥

दादुर मोर चकोर मधुप सुक, सुमन समीर सुहाई ।

चाहत वास कियो वृंदावन, विधि सौ कछु न वसाई ॥

सीव न चाँपि सक्यो तव कोऊ, हुते बल कुवर कन्हाई ।

'सूरदास' गिरिधर विनु गोकुल, ये करिहै ठकुराई ॥ ३३२४ ॥

राग मलार ॥ ३६४३ ॥

बहुरि बन बोलत लागे मोर ।

करत सँभार नंद नंदन की, सुनि वादर की धोर ॥

जिनके पिय परदेस सिधारे, सो तिय परी निठोर ।

मोहि बहुत दुख हरि विछुने कौ, रहत विरह कौजोर ॥

चातक पिक-दादुर चकोर ये, सबै मिले हैं चोर ।

'सूरदास' प्रभु वेगि न मिलहू, जनम परत हैं ओर ॥ ३३२५ ॥

राग मलार ॥ ३६४४ ॥

(इहि बन) मोर नही ए कामवान ।

विरह खेत, धनु पुहुँप, भृंग गुन, करिल तरैया रिपु समान ॥

लयी घेरि मन मृग चहुँ दिसि तै, अचुक अहेरी नहि अजान ।
 पुहुप सेज घन रचित जुगल वन, क्रीडत कैसी वन निधान ॥
 महा मुदित मन मदन प्रेम रस, उमंग भरे ममंत जान ।
 इही अवस्था मिलै 'सूर' प्रभु ताना गद वै जीव दान ॥ ३३२६ ॥

राग मलार ॥ ३६४५ ॥

आजु वन मोरनि गायी आइ ।

जव तै स्रवन परचौ सुनि सजनी, तव तै रह्यौ न जाइ ॥
 ब्रज वै विछुरे मुरलिमनोहर, मनहुँ ब्याल गयी खाइ ।
 औषद वैद गरुडियौ हरि नहि, मानै मंत्र दुहाइ ॥
 चातक पिक दुख देत रैन दिन, पिय पिय वचन सुनाइ ।
 'सूरदास' हम तौ पै जीवहि, जौ मिलिहै हरि आइ ॥ ३३२७ ॥

राग मलार ॥ ३६४६ ॥

सिखिनि सिखर चढ़ि टेर सुनायौ ।

विरहिनि सावधान ह्वै रहियौ, सजि पावस दल आयी ॥
 नव वादर वानैत, पवन ताजी चढ़ि, चुटक दिखायी ।
 चमकत बीजु सेल्ह कर मंडित, गरज निसान बजायी ॥
 चातक, पिक, झिल्ली गन दादुर, सब मिलि सारु गायी ।
 मदन सुभट कर वान पंच लै, ब्रज सन्मुख ह्वै धायी ॥
 जानि विदेस नंदनंदन कौ, अवलनि त्रास दिखायी ।
 'सूर' स्याम पहिले गुन सुमिरै, प्रान जात विरमायी ॥ ३३२८ ॥

राग मलार ॥ ३६४७ ॥

घन गरजत वरज्यौ नहि मानत, त्यौ त्यौ रटत खरे ॥
 करि करि प्रगट पंख हरि इनके, लै लै सीस घरे ।
 याही तै न वदत विरहिनि कौ, मोहन डीठ करे ॥
 को जानै काहे तै सजनी, हमसी रहत अरे ।
 'सूरदास' परदेस वसे हरि, ये वन तै न टरे ॥ ३३२९ ॥

राग मलार ॥ ३६४८ ॥

कोउ माई वरजै री इन मोरनि ।

टेरत विरह रह्यौ न परे छिन, सुनि दुख होत करोरनि ॥
 चमकत चपल चहुँ दिसि दामिनि, अंबर घन की घोरनि ।
 वरपत बंद वान सम लागत, क्यौ जीवै इन जोरनि ॥
 'सूरदास' तौ ही पै जीवहि, मिलिहै नंद किसोरनि ॥ ३३३० ॥

राग मलार ॥ ३६४९ ॥

रहु रहु रे विहंग वनवासी ।

तेरे बोलत रजनी वाढ़ति, स्रवननि सुनत नीद हू जासी ॥
 कहा कहौ कोउ मानत नाही, इक चंदन अरु चंद तरासी ।
 'सूरदास' प्रभु जौ न मिलैगे, तौ अब लैहौ करवट कासी ॥ ३३३१ ॥

राग मलार ॥ ३६५० ॥

वहुरि पपीहा बोल्यौ माई ।

नीद गई चिंता चित वाढी, सुरति स्याम की आई ॥

सावन मास मेघ को वरपा, ही उठि आंगन आई ।
चहुँ दिसि गगन दामिनी कौघति, तिहि जिय अधिक डराई ॥
काहुँ राग मलार अलाप्यौ, मुरलि मधुर सुर गाई ।
'सूरदास' विरहिनि भइ व्याकुल, धरनि परी मुरभाई ॥ ३३३२ ॥

राग मलार ॥ ३६५१ ॥

सारंग स्यामहि सुरति कराइ ।
पौढे होहि जहाँ नंदनंदन, ऊँचे टेरि सुनाइ ॥
गइ ग्रीपम पावस रिनु आई, सब काहुँ चित लाइ ।
तुम विनु ब्रजवासी यौ डोलै, ज्यौ करिया बिन नाइ ॥
तुम्हरी कहौ मानिहै मोहन, चरण पकरि लै आई ।
अब की बर 'सूर' के प्रभु को, नैननि आनि दिखाइ ॥ ३३३३ ॥

राग मलार ॥ ३६५२ ॥

सखी री चातक मोहि जियावत ।
जैसहि रैन रटति हौ पिय पिय, वैसहि वह पुनि गावत ॥
अतिहि सुकठ, दाह प्रीतम कै, तारु जीभ न लावत ।
आपुन पियत सुधा रस अमृत, बोलि विरहिनी व्यावत ॥
यह पंछी जु सहाइ न होती, प्रान महा दुख पावत ।
जीवन सुफल 'सूर' ताही कौ, काज पराए आवत ॥ ३३३४ ॥

राग सारंग ॥ ३६५३ ॥

चातक न होइ कोउ विरहिनि नारी ।
अजहूँ पिय पिय रजनि सुरति करि, भूठे ही मुख मांगत वारि ॥
अति कस गात देखि सखि याकौ, अहनिंसि वानी रटत पुकारि ।
देखौ प्रीति वापुरे पसु की, आन जनम भानत नहि हार ॥
अब पति विनु ऐसी लागत है, ज्यौ सरवर सोभित विनु वारि ।
त्यौ ही 'सूर' जानिये गोपी, जौ न कृपा करि मिलहु मुरारि ॥ ३३३५ ॥

राग आसावरी ॥ ३६५४ ॥

अब मेरी को बोलै साखि ।
कैसे हरि के संग सिधारे, अब ली यह तन राखि ॥
प्रान उदान फिर वन वीथिनि अवलोकनि अभिलापि ।
रूप रंग रस रासि परान्यौ, वचन न आवै भापि ॥
'सूर' सजीवन मुरि मुकंदहि, लै आई ही आखि ।
अब सोइ अंजन देति सुरचि करि, जिहि जीजै मुख चाखि ॥ ३३३६ ॥

राग मलार ॥ ३६५५ ॥

बहत दिन जीवौ पपिहा प्यारी ।
वासर रैन नाम लै बोलत, भयो विरह जुर कारी ॥
आपु दुखित पर दुखित जानि जिय, चातक नाम तुम्हारी ।
देख्यौ सकल विचारि सखी जिय, विछुरन कौ दुख न्यारी ॥
जाहि लगै सोई पे जानै, प्रेम वान अनियारी ।
'सूरदास' प्रभु स्वाति वृंद लगि, तज्यौ सिधु करि खारी ॥ ३३३७ ॥

राग मलार ॥ ३६५६ ॥

(हौं तो मोहन के) विरह जरी रे तू कत जारत ।
 रे पापी तू पखि पपीहा, पिय पिय करि अधराति पुकारत ॥
 करी न कछु करतूति सुभट की, मूठि मृतक अबलनि सर मारत ।
 रे सठ तू जु सतावत औरनि, जानत नहि अपने जिय आरत ॥
 सब जग सुखी दुखी तू जल विनु, तऊ न उर की व्यथा विचारत ।
 'सूर' स्याम विनु ब्रज पर बोलत, काहै अगिलौ जनम विगारत ॥३३३८॥

राग नट ॥ ३६५७ ॥

जौ तू नैंकहँ उड़ि जाहि ।
 कहा निसि वासर वकत बन, विरहिनी तन चाहि ॥
 विविध वचन सुदेस वानी, इहाँ रिभवत काहि ।
 पति विमुख पिक परूप पसु लौ इती कहा रिसाहि ॥
 नाहिन कोउ सुनत समुभत, विकल विरह-विथाहि ।
 राखि लै तनु वा अवधि लौ, मदन मुख जनि खाहि ॥
 तुहँ ती तन दग्ध देखियत, वहरि कह समुभाहि ।
 करि कृपा ब्रज 'सूर' प्रभु विनु, मौन मोहि विमाहि ॥ ३३३९ ॥

राग सारंग ॥ ३६५८ ॥

कोकिल हरि कौ बोल सुनाउ ।
 मधुवन तै उपहारि स्याम कौ, इहि ब्रज कौ लै आउ ॥
 जा जस कारन देत सयाने, तन मन धन सब काज साज ॥
 सुजस विक्रात वचन के बदलै, क्यों न विसाहतु आज ॥
 कीजै कछु उपकार परायी, इहै सयानी काज ।
 'सूरदास' पुनि कहै यह अवसर, विनु वसंत रितुराज ॥ ३३५० ॥

राग सारंग ॥ ३६५९ ॥

सुनि री सखी समुभि सिख मेरी ।
 जहाँ वसत जदुनाथ जगतमनि, वारक तहाँ आउ दै फेरी ॥
 तू कोकिला कुलीन कुसल मति, जानति विथा विरहिनी केरी ।
 उपवन वैसि बोलि वर वानी, वचन सुनाइ हमहि करि चेरी ॥
 कहियौ प्रगट सुनाइ स्याम साँ, अबला आनि अनैग अरि घेरी ।
 तो सी नहीं और उपकारिनि, यह वसुधा सब वृधि करि हेरी ॥
 प्राननि के बदलै न पाडयतु, सेत विक्राइ सुजम की डेरी ।
 ब्रज लै आउ 'सूर' के प्रभु कौ, गाऊँगी कल कीरति तेरी ॥३३५१॥

राग मलार ॥ ३६६० ॥

अब यह वरषी वीति गई ।
 जनि सोबहि, सुख मानि सयानी, भली रितु सरद भई ॥
 फुल्ल सरोज सरोवर सुंदर, नव विधि नलनि नई ।
 उदित चारु चंद्रिका किरन; उर अंतर अमृत-मई ॥
 घटी घटा अभिमान मोह मद, तमिता तेज हई ।
 सरिता संजम स्वच्छ सलिल, सब फाटी काम कई ॥

यहै सरद मंदेस 'मूर', मुनि करना कहि पठई।
यह मुनि सखी सयानी आई, हरिरति अवधि हुई ॥ ३३४२ ॥

राग मारु ॥ ३६६१ ॥

सरद समै हू स्याम न आए।
को जानै काहे तै सजनी, किहि वैरिनि विरमाए ॥
अमल अकास काम कुसुमित छिति, लच्छन स्वच्छ जनाए।
सर सरिता सागर जल उज्ज्वल, अति कुल कमल सुहाए ॥
अहि मयंक, मकरंद कज अनि, दाहक गरल जिवाए।
प्रीतम रंग संग मिलि सुदरि, रचि सचि सीचि सिराए ॥
सूनी सेज तुपार जमत चिर, विरह सिंधु उपजाए।
अब गइ आस 'मूर' मिलिवे को, भए ब्रजनाथ पराए ॥ ३३४३ ॥

राग नट ॥ ३६६२ ॥

गोविंद विनु कौन हरै नैननि की जरनि।
सरद निसा अनल भई, चंद भयी तरनि ॥
तन मै सताप भयी, दुरचौ अनद घरनि।
प्रेम पुलक बार बार, असुअन की दरनि ॥
वै दिन जो सुरति करी, पाइनि की परनि।
'मूर' स्याम क्यो विसारी, लीला वन करनि ॥ ३३४४ ॥

राग देसकार ॥ ३६६३ ॥

सवै रितु औरै लागति आहि।
मुनि सखि वा ब्रजराज विना सब, फीकौ लागत चाहि ॥
वै घन देखि नैन वरपत हैं, पावस गए सिरात।
सरद सेनेह सौचै सरिता उर, मारग ह्वै जल जात ॥
हिम हिमकर देखे उपजत अति, निसा रहति इहि जोग।
सिसिर विकल कांपत जू कमल उर, मुमिरि स्याम रस भोग ॥
निरखि वसंत विरह वेली तन, वै सुख दुख ह्वै फूलत।
श्रीपम काम निमिष छांडत नहि, देह दसा सब भूलत ॥
पट रितु ह्वै डक ठाम कियौ तनु, उठे त्रिदोष जुरै।
'सुर' अवधि उपचार आजु लौ, राखे प्रान भुरै ॥ ३३४५ ॥

राग नट ॥ ३६६४ ॥

मै सब लिखि सोभा जु वनाई।
सजल-जलद तन, वसन कनक रुचि, उर बहु दाम रुवाई ॥
उन्नत कंध, कटि खीन, विसद भुज, अंग अंग सुखदाई।
सुभग कपोल नासिका की छवि, अलक हिलत दुति पाई ॥
जानति ही यह लोल लेख करि, ऐसैहि दिन विरमाई।
'सूरदास' मृदु वचन सवन कौ, अति आतुर अकुलाई ॥ ३३४६ ॥

राग आसावरी ॥ ३६६५ ॥

इक दिन मुरली स्याम वजाई।
मोहे सुर नर और सकल मुनि, जनै बदरिया आई ॥

जमुना नीर प्रवाह थकित भयी, चलै नही जु चलाई ।
गाडनि के मुख दाँतनि तून रहे, वच्छ न छीर पिवाई ॥
द्रुम वेली अनुराग पुलकि तनु, ससि थकि निसि न घटाई ।
'सूरदास' प्रभु मिलिबै कारन, चली सखी सुधि पाई ॥ ३३४७ ॥

राग मलार ॥ ३६६६ ॥

मुरली कौन बजावै - आज ।

वै अकूर कूर करनी करि, लै जु गए ब्रजराज ॥
कंस केसि मुष्टिक संहारचौ, कियो सुरनि कौ काज ।
उग्रसेन राजा करि थापे, सबहिन के सिरताज ॥
कृष्णहि छाँड़ि नंद गृह आए, क्याँअव जिये उन वाज ।
'सूरज' प्रभु विप मूरि खाइहै, यहै हमारौ साज ॥ ३३४८ ॥

राज सारंग ॥ ३६६७ ॥

हरि विनु मुरली कौन बजावै ।

सुंदर स्याम कमल लोचन विनु, को मधुरे सुर गावै ॥
ये दोउ स्रवन सुधा रस पोषे को ब्रज फेरि बसावै ।
ऐसी निठुर कियो हरि जू मन, पंथी पंथ न आवै ॥
छाँड़ी सुरति नंद जसुमति की, हमरी कौन चलावै ।
'सूर' स्याम कौ प्रीति पाछिली, को अब सुरति करावै ॥ ३३४९ ॥

राग मलार ॥ ३६६८ ॥

माई बहुरि न वाजी वेन ।

को जैहै मेरे खरिक दुहावन, गाडनि, रही फिरि ऐन ।
सूनौ घर सूनी सुख सेज्या, जहाँ करत सुख सैन ।
सूने ग्वालवाल सब गोपी, नही कहै उन चैन ॥
ब्रज की मनि, गोकुल कौ नायक, कियो मधुपुरी गैन ।
'सूरदास' प्रभु के दरसन विनु, तृषित न मानत नैन ॥ ३३५० ॥

राग कान्हरी ॥ ३६६९ ॥

चंद्रोपालभ

छूटि गई ससि सीतलताई ।

मनु मोहि जारि भसम कियो चाहत. साजत सोड कलक तनु काई ॥
याही तै स्याम अकास देखियत, मनौ धम रह्यौ लतटाई ।
ता ऊपर दव देति किरनि उर, उडुगन कनी उचटि इत आई ॥
राहु केतु दोउ जोरि एक करि, नीद समै जरि आवहि माई ।
असै तै न पचि जात तापमय, कहत 'सूर' विरहनि दुखदाई ॥ ३३५१ ॥

राग केदारी ॥ ३६७० ॥

यह ससि सीतल काहें कहियत ।

मीनकेत अंबुज आनंदित, तातै ता हित लहियत ॥

एक कलक मिटचौ नहि अजहूँ, मनौ दूसरी चहियत ।

याही दुख तै घटत बढ़त नित, निसा नीद रिपु गहियत ॥

विरहनि अरु कमलनि त्रासत कहूँ, अपकारी रथ नहियत ।

'सूरदास' प्रभु मधुवन गौने, ती इतनौ दुख सहियत ॥ ३३५२ ॥

राग केदासी ॥ ३६७१ ॥

सखि कर धनु लै चंदहि मारि ।

तव तो पै कछुवै न सिरैहै, जव अति जर जैहै तनु जारि ॥
उठि हरुवाइ जाइ मँदिर चढ़ि, ससि सनमुख दरपन विस्तारि ।
ऐसी भाँति बुलाइ मुकुर मैं, अति बल खंड खंड करि डारि ॥
सोई अवधि निकट आई, है, चलत तोहि जो दई मुरारि ।
'सूरदास' विरहिनि यौ तलफति, जैसे मीन नदी विनु वारि ॥ ३३५३ ॥

राग सारंग ॥ ३६७२ ॥

हर कौ तिलक हरि विनु दहत ।

वै कहियत उडुराज अमृत मय, तजि सुभाव सो मोहि निवहत ॥
कत रथ थकित भयौ पच्छिम दिसि, राहु गहनि लौ मोहि गहत ।
छपौ न छीन होत सुनि सजनी, भूमि-भवन-रिपु कहाँ रहत ॥
सीतल सिंधु जनम जा केरी, तरनि तेज होइ कह धौ चहत ।
'सूरदास' प्रभु तुम्हरे मिलन विनु, प्रानतजति, यह नाहि सहत ॥ ३३५४ ॥

राग मारू ॥ ३६७३ ॥

या विनु होत कहा ह्यौ सूनौ ।

लै किन प्रगट कियौ प्राची दिसि, विरहिनि कौ दुख दूनौ ॥
सब निरदै सुर असुर सैल, सखि सायर सर्प समेत ।
काहु न कृपा करी इतननि मैं, द्विय तनवन दव देत ॥
धन्य कुह, वरपा रिनु, तमचुर, अरु कमलनि कौ हेत ।
जुग जुग जीवै जरा वापुरी, मिलै राहु औ केत ॥
चितै चंद तन मुरति स्याम की, विकल भई ब्रजवाल ।
'सूरदास' अजहँ डहि औसर, काहे न मिलत गुपाल ॥ ३३५५ ॥

राग जैतश्री ॥ ३६७४ ॥

सिंधु मथत काहै विंधु काढ़ी ।

गिरि अरु नाग अमुर सुर मिलि करि, गरजि गरजि किन वाढ़ी ॥
टोटौ हतौ रतन तेरह तौ, कियौ चौदही पूरी ।
कहा सौपि दीन्ही अमरनि वयौ, विरहिनि पर भयौ सूरौ ॥ ॥ ॥
उपजत वैर जदपि काहु सौं, निकट आइ करि मारै ।
यह नभ पर भूपर क्यौ चितकै उहही तै अरि जारै ॥
दोष कहा सुनिकै वडवानल, असु जु विष से भाई ।
क्रोधी ईस सीस वैठारची, तातै यह मति पाई ॥
मथुरा कौ प्रभु मोहन नागर, किए सगुन जग जातै ।
ताकी प्रिया 'सूर' निसि वासर, सहति विरहुदुख गातै ॥ ३३५६ ॥

राग मारू ॥ ३६७५ ॥

दूरि करहि बीना कर धरिवौ ।

रथ थाक्यौ, मानौ मृग मोहे, नाहिन होत चंद्र चौ धरिवौ ॥
बीतै जाहि सोइ पै जानै, कठिन सु प्रेम पास कौ धरिवौ ।
प्राननाथ संगहि तै विछुरे, रहत न नैन नीर कौ भरिवौ ॥

सीतल चद्र अग्नि सम लागत, कहिए धीर कौन विधि धरिवाँ ।
 'सूर' सु कमलनयन के विछुरै, भूठी सब जतननि कौ करिवाँ ॥

॥ ३३५७ ॥

राग केदारौ ॥ ३६७६ ॥

विधु बैरी सिर पर वसै, निसि नीद न परई ।
 हरि सुरभानु सुभट विना इहि को वस करई ?
 गगन सिखर उतरै चढ़ै, गर्वहि जिय धरई ।
 किरनि सकति भुज भरि हनै, उर तै न निकरई ॥
 उडु परिवार पिसुन सभा अपजसहि न डरई ।
 सोड परपंच करै सखी, अबला ज्यौ वरई ॥
 घटै बढ़ै इहि पाप तै, कालिमा न टरई ।
 'सूरदास' समुभावही, त्यों त्यों जिय खरई ॥ ३३५८ ॥

राग मलार ॥ ३६७७ ॥

कोउ माई वरजै री या चंद्रहि ।
 अति ही क्रोध करत है हम पर, कुमुदिनि कुल आनंदहि ॥
 कहाँ कहाँ वरपा रवि तमचुर, कमल बलाहक कारे ।
 चलत न चपल रहत थिर कै रथ, विरहिनि के तन जारै ॥
 निंदति सैल उदधि पन्नग कौ, श्रीपति कमठ कठोरहि ।
 देति असीस जरा देवी कौ, राहु केतु किन जोरहि ॥
 ज्यौ जल हीन मीन तन तलफति, ऐसी गति ब्रजवालहि ।
 'सूरदास' अब आनि मिलावहु, मोहन मदन गुपालहि ॥ ३३५९ ॥

राग विहागरी ॥ ३६७८ ॥

माई मोकौ चंद्र लंग्यौ दुख दैन ।
 कहँ वै स्याम कहाँ वै बतियाँ, कहँ वै सुख की रैन ॥
 तारे गनत गनत हौ हारी, टपकन लागे नैन ।
 'सूरदास' प्रभु तुम्हरे दरस विनु, विरहिनि कौ नहि चैन ॥ ३३६० ॥

राग मलार ॥ ३६७९ ॥

अब हरि कौने सौ रति जोरी ।
 काके भए, कौन के हूँहै, बँधे कौन की डोरी ॥
 लेता जुग डक पतिनीव्रत कियौ, सोऊ विलपत छोरी ।
 सूपनखा वन व्याहन आई, नाक निपात बहोरी ॥
 पय पीवत जिन हती पूतना, श्रुति मरजादा फोरी ।
 बहुतै प्रीति बढाइ महरि सौ, छिनक माँझ दै तोरी ॥
 आरजपंथ छिडाइ गोपिकनि, अपने स्वारथ भोरी ।
 'सूरदास' करि काज आपनौ, गुडी डोर ज्यौ तोरी ॥ ३३६१ ॥

राग मलार ॥ ३६८० ॥

अब या तनहि राखि कह कीजै ।
 सुनि री सखी स्याम सुंदर विनु, बाँटि विषम विष पीजे ॥
 कै गिरिऐ गिरि चढ़ि सुनि सजनी, सीस संकरहि दीजै ॥

कै दहिऐ दारन दावानल, जाइ जमुन धौंस लीजै ॥
दुसह वियोग विरह माघी के, को दिन ही दिन छीजै ।
'सूर' स्याम प्रीतम विनु राधे, सोचि सोचि कर मीजै ॥ ३३६२ ॥

राग भोपाल ॥ ३६८१ ॥

हमहि कहा सखि तन के जतन की, अब या जसहि मनोहर लीजै ।
सकल त्रास सुख याही वपु लौ, छाँड़ि दिए तै कछु न छीजै ॥
कुसुमित सेज कुसुमसर सर वर, हरि कै प्रान प्रानपति जीजै ।
विरह थाह जदुनाथ सवनि दै, निधरक सकल मनोरथ कीजै ॥
सवनि कहति मन रीस रिसाए, नहिन बसाइ प्रान तजि दीजै ।
'सूर' सुपति सौ चरचि चतुरई, तुम यह जाइ बधाई लीजै ॥
॥ ३३६३ ॥

राग केदारौ ॥ ३६८२ ॥

जियहि क्यौ कमलनि काँदौ हीन ।
जिनसौ प्रीति हुती री सजनी, तिनहुँ विछुरि दुख दीन ॥
सागर कूल भीन तरफति है, हुलस होत जल जी न ।
स्याम वारिविधि लई विरद तजि, हम जु मरति लव लीन ॥
ससि चंदन अंभ अंभ छाँड़ि गुन, वपु जु दहत मिलि तीन ।
'सूरदास' प्रभु मौन सबै व्रज, विनु जती ज्यौ वीन ॥ ३३६४ ॥

साग सारंग ॥ ३६८३ ॥

वैसी सारंग करहि लिए ।
सारंग कहत सुनत वै सारंग, सारंग मनहि दिए ॥
सारंग थकित वैठि ब्रह सारंग, सारंग विकल हिए ।
सारंग धुकि, सारंग पर सारंग, सारंग त्रोध किए ॥
सारंग है भुज करनि विराजत, सारंग रूप दिए ।
'सूरदास' मिलही वै सारंग, तौ पै सुफल जिए ॥ ३३६४ ॥

राग मलार ॥ ३६८४ ॥

ऐसौ सुनियत है द्वै माह ।
इतने मै सब बात समभवी चतुर सिरोमनि नाह ॥
आवन कहीं बहुत दिन लाए, करी पाछिली गाह ।
हमहि छाँड कुविजा मन बाँध्यौ, कौन वेद की राह ॥
एतेहुँ पर संतोष न मानत, परे हमारे डाह ।
'सूरदास' प्रभु पूरौ दीजै, दिन दस मानी साह ॥ ३३६६ ॥

राग सारंग ॥ ३६८५ ॥

ऐसौ सुनियत है द्वै सावन ।
वहै सूल फिरि फिरि सालत जिय, स्याम कहीं हो आवन ॥
तव कत प्रीति करी अब न्यागी, अपनौ कीन्हौ पावन ।
इहि दुख सखी निकसि तहँ जड्यै, जहँ सुनियै कोउ नावँ न ॥
एकहि बेर तंजी मधुकर ज्यौ, लागे नेह बढावन ।
'सूर' सुरति क्यौ होति हमारी, लागी नीकी भावन ॥ ३३६७ ॥

राग कान्हरी ॥ ३६८६ ॥

काहे कौ पिय पियहि रटति ही, पियकौ प्रेम तेरां प्रान हरंगी ।
 काहे कौ लेति नयन जल भरि भरि, नैन भरे कैसें सूल टरंगी ॥
 काहे कौ स्वाम उसास जेति ही, वैरी विरह कौ दवा वलंगी ।
 छार सुगंध सेज पुहपावलि, हार छुवैइ हिय हार जरंगी ॥
 बदन दुराइ वैठि मंदिर मै, बहुरि निगापति, उदय करंगी ।
 'सूर' सखी अपने इन नैननि, चंद चितै जनि चंद जरंगी ॥ ३३६८ ॥

राग सारंग ॥ ३६८७ ॥

अब हरि निपटहि निठुर भए ।
 फिरि नहि सुरति करी गोकुल की, जिहि दिन तै मधुपुरी गए ॥
 कबहुँ न सुन्यौ सदेस सवन हम, करत फिरत नित नेह नए ।
 ऐसी बधू चतुर वा पुर की, छल बल करि मोहन रिभए ॥
 हम जानति है स्याम हमारे, कहा भयी जौ अनत रए ।
 'सूरदास' हरि कछु न लागै, छद बंद कुबिजा सिखए ॥ ३३६९ ॥

राग मलार ॥ ३६८८ ॥

हौ कछु बोलनि नाही लाजन ।
 एक दाउँ मारिवो पै मरिवौ, नंदनंदन के काजन ॥
 तजि ब्रज बाल आपनौ गोकुल, अब भाए सुख राजन ।
 कागद लिखि पतियो नहि पटवत, पायो जिय कौ माजन ॥
 जे गृह देखि परम सुख होती, विनु गोपाल भय भाजन ।
 कासौ कही सुनै को यह दुख, दूरि स्याम सौ माजन ॥
 कारी घटा देखि धुरवा जनु, विरह लयी कर ताजन ।
 'सूर' स्याम नागर विनु अब वह, कौन सहै सिर गाजन ॥ ३३७० ॥

राग गौरी ॥ ३६८९ ॥

बहु दिन ऐसोई हो री ।
 ह्वै जाते मेरे आंगन मोहन, यह विरियाँ सो री ॥
 बाल दसा की प्रीति निरतर, परी रहति ही डोरी ।
 राधा राधा नदनंदन मुख, लागि रहति यह ली री ॥
 बेनु पानि गहि मोहि सिखावत, मोहन गावत गौरी ।
 'सूरजदास' स्याम सारंग तजि, वह सुख बहुरि न भी री ॥ ३३७१ ॥

राग सारंग ॥ ३६९० ॥

गौरि पूत रिपु ता सुत आयुध, प्रीतम ताहि निनारे ।
 सिव विरचि जाके दोउ बाहन, तिन हरे प्रान हमारे ॥
 मोहि बरजत उठि गवन कियौ हठि, स्वाद लुब्ध रस आल ।
 कुती नंद तात मुख जोवति, अरु वारति अति चाल ॥
 उगवै 'सूर' छूटै पमु बंधन, ती विरहिनि रति मानै ।
 इहि विधि मिलै 'सूर' के स्वामी, चतुरे होइ सो जानै ॥ ३३७२ ॥

राग गौरी ॥ ३६९१ ॥

माधौ दरसन की अवसेरि ।
 लै जु गए मन संग आपने, बहुरि न दीन्ही फेरि ॥

तुम्हरे विना भयन नहि भावे, मन राखै अरु डेरि ।
कमलिनि हती हेम ज्यौं हम अति, कासी कहै दुख टेरि ॥
तुम विछुरे सुख कवहुँ न पायौ, सब जग देखति हेरि ।
'सूरदास' सब नातौ ब्रज कौ, आए नंद निवेरि ॥ ३३७३ ॥

राग आसावरी ॥ ३६६२ ॥

सखि री विरह यह विपरीति ।

विरहिनी ब्रज वास क्यौ करै, पावसहि परतीति ॥
नित्य नवला साजि नव सत, अरु सु भावक राखि ।
नाहि जानौ नृपति प्राननिपति, कहा रुचि आखि ॥
'सूरदास' गुपाल की सब, अवधि गई वितीति ।
बहुरि कव देखिबौ वह मुख. यह तुम्हारी नीति ॥ ३३७४ ॥

राग विलावल ॥ ३६६३ ॥

तरु गुपाल गोकुल के वासी ।

ऐसी बातें बहुतै कहि कहि, लोग करत है हाँसी ॥
मथि मथि सिधु सुरनि कौ पोपे, शंभु भए विष आसी ।
इनि हति कस राज औरहि दै, चाहि लई डक दासी ॥
विसरौ हमें विरह दुख अपनी, चली चाल औरासी ।
ऐसी विहंगम प्रीति न देखी, प्रगट न परखी खासी ॥
आरज पंथ छुड़ाड गोपिका, कुलमरजादा नासी ।
आजु करत सुखराज 'सूर' प्रभु, हमै देत दुख गाँसी ॥ ३३७५ ॥

राग सारंग ॥ ३६६४ ॥

उन ब्रजदेव नैकु चित करते ।

कछु जिय आस रहति विधि बस जौ, बहुरह फिरि-फिरि मिलते ॥
कह कहिए हरि सब जानत है, या तन की गति ऐसी ।
'सूरदास' प्रभु हित चित मिलियाँ, नातरु हम गरिये सी ॥ ३३७६ ॥

राग विलावल ॥ ३६६५ ॥

स्याम विनोदी रे मधुवनियाँ ।

अब हरि गोकुल काहे कौ आवत, भावति नव जोवनियाँ ॥
वै दिन माघौ भूलि गए जब, लिये फिरावति कनियाँ ।
अपनै कर जसुमति पहिरावति, तनक काँच की मनियाँ ॥
दिना चारि तै पहिरन सीखे, पट पीतांबर तनियाँ ।
'सूरदास' प्रभु वाँकै बस परि, अब हरि भए चिकनियाँ ॥ ३३७७ ॥

राग मलार ॥ ३६६६ ॥

मथुरा मोहिनी मै जानी ।

मोहन स्याम, मोहन जादव जन, मोहन जमुना पानी ॥
मोहन नारि सबै घर, घर की, बोलति मोहन बानी ॥
मोहन 'सूरदास' कौ ठाकुर, मोहन कुविजा रानी ॥ ३३७८ ॥

राग विलावल ॥ ३६६७ ॥

देखौ री, लोग-चतुर मधुवन के ।

वातनि ही गोविद-विमोह्यौ; गुन जानी मै तिति के ॥

जब हरि गवन कियो मधुवन कौ, छाड़े हेत सवनि के ।
'सूरदास' प्रभु वेगि मिलावौ, गोविंद प्रिय प्राननि के ॥ ३३७६ ॥

राग धमार ॥ ३६६८ ॥

कहीं री जो कहिवे की होइ ।
प्राननाथ विछुरे की वेदन, और न जानै कोइ ॥
तब हम अघर सुधा रस ले लै, मगन रहीं मुख जोइ ।
जो रस सिव सनकादिक दुरलभ, सो रस बैठी खोइ ॥
कहा कहीं कछु कहत न आवै, सुख सपना भयी सोइ ।
हमसौ कठिन भए कमलापति, काहि सुनाएँ रोइ ॥
विरह विंथा अंतर की वेदन, सो जानै जिहि होइ ।
'सूरदाम' सुख मृरि मनोहर, लै जु गए मन गोइ ॥ ३३८० ॥

राग सानुत ॥ ३६६९ ॥

विछुरे री मेरे बाल सँघाती ।
निकसि न जात प्रान ये पापी, फाटति नाहिन छाती ॥
हौ अपराधिनि दही मथति ही, भरी जोवन मदमाती ।
जो हौ जानति हरि कौ चलिबौ, लाज छाँड़ि सँग जाती ॥
ढरकत नीर नैन भरि सुदरि, कछु न सोह दिन राती ।
'सूरदास' प्रभु दरसन कारन, सखियनि मिलि लिखि पाती ॥ ३३८१ ॥

राग मलार ॥ ४००० ॥

हरि परदेस बहुत दिन लाए ।
कारी घटा देखि वादर की, नैन नीर भरि आए ॥
वीर बटाऊ पथी हौ तुम, कौन देस तै आए ।
यह पाती हमरी लै दीजौ, जहाँ सौंवरै छाए ॥
दादुर मोर पपीहा बोलत, सोवत मदन जगाए ।
'सूर' स्याम गोकुल तै विछुरे, आपुन भए पराए ॥ ३३८२ ॥

राग मलार ॥ ४००१ ॥

हमारे हिरदै कुलिसहु जीत्यौ ।
फटत न सखी अजहुँ उहि आमा, वरय दिवस परि वीत्यौ ॥
हमहुँ समुझि परी नीकै करि, यह असितन की रीत्यौ ।
बहुरि न जीवन मरन सौ साभौ, करी मधुप की प्रीत्यौ ॥
अब तौ बात घरी पहरन की, ज्यौ उदवस की भीत्यौ ।
'सूर' स्याम दासी सुख सोवहु, भयी उभै मन चीत्यौ ॥ ३३८३ ॥

राग सारंग ॥ ४००२ ॥

एक छौस कुंजनि मैं माई ।
नाना कुसुम लेइ अपनै कर, दिए मोहिँ सो सुरति न जाई ॥
इतने मैं घन गरजि वृष्टि करी, तनु भीज्यौ मो भई जुडाई ।
कंपत देखि उढाइ पीत पट, लै करुनामय कंठ लगाई ॥
कहँ वह प्रीति रीति मोहन की, कहँ अब धौं एती निटुराई ।
अब बलवीर 'सूर' प्रभु सखि री, मधुवन वसि संव रति विसराई ॥ ३३८४ ॥

राग कान्हरी ॥ ४००३ ॥

हौ जानौ माधौ हित कियो ।
अति आदर आतुर अलि ज्यो मिलि, मुख मकरद पियो ॥
वरु वह भली पूतना जाकौ, पय संग प्रान लियो ।
मनु मधु अंचै निपट सूने तनु, यह दुख अधिक दियो ॥
देखि अचेत अमृत अवलोकनि, चले जु सीचि हियो ।
'सूरदास' प्रभु वा अधार तै, अब लौ परत जियो ॥ ३३८५ ॥

राग सारंग ॥ ४००४ ॥

नाहिनै अब ब्रज नंद कुमार ।
परम चतुर सुदर सुजान सखि, या तनु के प्रतिहार ॥
रूप लंकुट रोके जु रहत अलि, अनु दिन नैननि द्वार ।
ता दिन तै उरभवन भयो सखि सिवरिपु की सचार ॥
दुख आवत कछु अटक न मानत, सूनौ देखि अगार ।
असु उसास जात अंतर तै, करत न कछु विचार ॥
निसा निमेष कपाट लगे विनु, ससि मूसत सत सार ।
'सूर' प्रान लटि लाज न छाड़त, सुमिरि अवधि आधार ॥ ३३८६ ॥

राग सारंग ॥ ४००५ ॥

ऐसे समय जो हरि जु आवहि ॥
निरखि निरखि वह रूप मनोहर, नैन बहुत मुख पावहि ॥
तैसिय स्याम घटा घन धोरनि, विच वगपाँति दिखावहि ।
तैसेइ मोर कुलाहल सुनि सुनि, हरपि हिंडोरनि गोवहि ॥
तैसीय दमकति दामिनि अरु, मुरलि मलार वजावहि ।
कवहुँक संग जु हिलि मिलि खेलहि, कवहुँके कुज बुलावहि ॥
विछुरे प्रान रहत नहि घट मै, सो पुनि आनि जियावहि ।
अवकै चलत जानि 'सूरज' प्रभु, सब पहिलै उठि धावहि ॥ ३३८७ ॥

राग रामकली ॥ ४००६ ॥

ब्रज कहा खोरी ।
छत अरु अछत एक रस अंतर, भिटत नही कोउ करौ करोरी ॥
बालक ही अभिलापनि लीला, चकित भई कुल लाजनि छोरी ।
विरुधविदेक गोपरस परि करि, विरहसिधु मारत तै ओरी ॥
जद्यपि ही वैलोक के ईश्वर, परसि दृष्टि चितवत न व्होरी ।
'सूरदास' प्रभु प्रीति रीति कत ते, तुम सबै रहे अब तोरी ॥ ३३८८ ॥

राग सारंग ॥ ४००७ ॥

हरि मोकौ हरिभख कहि जु गयो ।
हरि दरसन हरि मुदित उदित हरि, हरि ब्रज हरि जु लयो ॥
हरिरिपु ता रिपु ता पति कौ मुत, हरि विनु प्रजरि दहै ।
हरि कौ तात परस उर अंतर, हरि विनु अधिक बहै ॥
हरितनया सुधि तहाँ वदति हरि, हरि अभिमान न ठायौ ।
अब हरि दवन दिवा कुविजा कौ, 'सूरदास' मन भायो ॥ ३३८९ ॥

राग सारंग ॥ ४००८ ॥

हरि विनु कौन सी कहियै ।

मनसिज विथा अरनि ली जारति, उर अंतर दहियै ॥

कानन भवन रैनि अरु वाहर, कहूँ न सचु रहियै ।

मूक जु भए जज्ञ के पसु लौ, कौली दुख सहियै ॥

कवहुँक उपजै जिय मै ऐसी, जाड जमुन बहियै ।

'सूरदास' प्रभु कमलनैन विनु, कैसै ब्रज रहियै ॥ ३३६० ॥

राग मारू ॥ ४००९ ॥

किते दिन हरि दरसन विनु बीते ।

एक न फुरत स्याम सुंदर विनु, विरह सब सुख जीते ॥

मदन गुपाल वैठि कचन रथ, चित्त किए तन रीते ।

सुफलक सुत लै गए दगा दै, प्राननिहूँ तै प्रीते ॥

कहि घौ घोष कवहि आवहिगो, हरि बलभद्र सहीते ।

'सूरदास' प्रभु बहुरि कृपा करि, मिलहु सुदामा भीते ॥ ३३६१ ॥

राग नट ॥ ४०१० ॥

ग्वालिनि छाँड़ि दै विरह खरचौ ।

नेरै विरह विरहिनी व्याकुल भुवन काज विसरचौ ॥

कर पल्लव उडुपति रथ खैच्यौ, मृग पति वैर करचौ ।

पखी पति सबही सकुचाने, चातक अनेंग भरचौ ॥

सारंग सुर सुनि भयी वियोगी, हिमकर गरव टरचौ ।

'सूरदास' सायर-सुत-हित-पति, देखत मदन हरचौ ॥ ३३६२ ॥

राग सारंग ॥ ४०११ ॥

विरह भरचौ घर आंगन कोने ।

दिन दिन वाढ़त जात सखी री, ज्यौँ कुरुखेत के सोने ॥

तब वह दुख दीन्हौ जब बाँधे, ताहु कौ फल जानि ।

निज कृत चूक समुझि मन ही मन, लेति परस्पर मानि ॥

हम अवला अति दीनहीन मति, तुम सबही विधि जोग ।

'सूर' वदन देखतहि अहठै, यह सरौर को रोग ॥ ३३६३ ॥

राग मलार ॥ ४०१२ ॥

जौ पै कोउ माधी सौ कहै ।

तौ यह विथा सुनत नैदनदन, कत मधुपुरी रहै ॥

पंहिलै ही सब दसा वनावै, पुनि कर चरन गहै ।

यह प्रतीति मेरै चित अंतर, सुनत न प्रेम सहै ॥

यहै सँदेस 'सूर' के प्रभु सौ, को कहि जसहि लहै ।

अवकी वैर दयालु दरस दै, यह दुख आनि दहै ॥ ३३६४ ॥

राग नट ॥ ४०१३ ॥

मेरे मन इतनी सुल रही ।

वे बतियाँ छतियाँ लिखि राखी, जे नैदलाल कही ॥

एक घौस मेरै गृह आए, ही ही महत दही ।

रति मांगत मैं मान कियौ सखि, सौ हरि गुसा गही ॥

सोचति अति पछिताति राधिका, मुरछित धरनि ढही ।

'सूरदास' प्रभु के विछुरे तै, विथा न जाति सही ॥ ३३६५ ॥

राग गौरी ॥ ४०१४ ॥

सुरति करि ह्वी की रोड दियो ।

पंथी एक देखि मारंग मै, राधा बोलि लियो ॥

कहि धौ वीर कहाँ तै आयौ, हम जु प्रनाम कियो ।

पा लागौ मंदिर पग धारी, सुनि दुखियान दियो ॥

गद्गद कंठ हियो भरि आयौ, वचन कहाँ न दियो ।

'सूर' स्याम अभिराम ध्यान मन, भरि भरि लेत हियो ॥ ३३६६ ॥

राग मलार ॥ ४०१५ ॥

हरि कहँ इते दिन लाए ।

आवन कौ कहि गए सु तौ, अबहँ नहि आए ॥

चलत चितै मुसकाइ के, मृदु वचन सुनाए ।

तेई ठग मोदक भए, धीरज छिटकाए ॥

जग मोहन जदुनाथ के, गुन जानिन पाए ।

मनहँ 'सूर' इहि लाज तै, नहि चरन दिखाए ॥ ३३६७ ॥

राग मलार ॥ ४०१६ ॥

यह दुख कौन सौ कहाँ ।

जोइ वीतति सोइ कहति सयानी, नित नय सूल सही ॥

जे सुख स्याम संग सब कीन्हे, गहि राखे इहि गात ।

ते अब भये सीत या तनु कौ, साखा ज्यौ द्रुम पात ॥

जो हुती निकट मिलन कौ आसा, सो तौ हरि गई ।

जथा जोग ज्यौ होत रोगिया, कुपथी करत नई ॥

यह तन त्यागि मिलन यौ वनिहै, गंगा सागर संग ।

अब सुनि 'सूर' ध्यान ऐसौ है, स्याम राम इक रंग ॥ ३३६८ ॥

राग सारंग ॥ ४०१७ ॥

गोविंद अजहँ नहि आए री, जान एउ दिन लागे ।

उनकौ दोष कहाँ सखि दीजे, ब्रज के लोग अभागे ॥

प्रीतिहि के माते जे सोये, सरबस हरत न जागे ।

अब कहि 'सूर' कहा बसाइ हम, अनत कहँ अनुरागे ॥ ३३६९ ॥

राग सारंग ॥ ४०१८ ॥

हम सरधा ब्रजनाथ सुधानिधि, राखे बहुत जतन करि सचि सचि ।

मन मुख भरि भरि, नैन ऐन ह्वै, उर प्रति कमल कोस लौ खचि खचि ॥

सुभग सुमन सब अंग अमृतमय, तहाँ तहाँ राखति चित रचि रचि ।

मोहन मदन सुरूप सुजस रस, करत सु गुप्त प्रेम रस पचि पचि ॥

'सूरदास' पीयूष लागि तिहि, पठ्यौ नृपति तेउ गए बचि बचि ।

अब सोई मधु हरचौ सुफलक सुत, दुसह दाह जु उठत तन तचि तचि ॥ ३४०० ॥

राग विलावल ॥ ४०१९ ॥

तुम्हरी रीति हरि पूरव जनम की, अब जु भए मेरे जियहु के गरजी ।

बहुत दिननि तै विरमि रहे ही, संग विछोहि हमहि गए बरजी ॥

जा दिन तै तुम प्रीति करी ही, घटति न बढति तौलि लेहु नरजी ।

'सूरदास' प्रभु तुम्हरे मिलन विनु, तन भयी व्यौत विरह भयी दरजी ? ३४०१॥

राग सारंग ॥ ४०२० ॥

(माई) वै दिन डहि देह अछत, विधिना जी आनै री ।

स्याम सुदर संग रग, जुवति वृंद ठानै री ॥

जद्यपि अक्रूर मूर परम गति पठावै री ।

प्राण नाथ कमल नैन, वांसुरी बजावै री ॥

कहा कहां कहत कठिन, कहै कौन मानै री ।

'सूरदास' प्रेम पीर, विरहि, मिलै जानै री ॥ ३४०२ ॥

राग मलार ॥ ४०२१ ॥

हरि कौ मारग दिन प्रति जोवति ।

चितवत रहत चकोर चंद ज्यौ, सुमिरि सुमिरि गुन रोवति ॥

पतियाँ पठवति मसि नहि खूटति, लिखि मानहु धोवति ।

भूख न दिन निसि नीद हिरानी, एकौ पल नहि सोवति ॥

जै जे बसन स्याम संग पहिरे, ते अजहूँ नहि धोवति ।

'सूरदास' प्रभु तुम्हरे दरम विनु, वथा जनम सुख खोवति ॥ ३४०३ ॥

राग सारंग ॥ ४०२२ ॥

विनु माधो राधा तन सजनी, सब विपरीत भई ।

गई छपाइ छपाकर की छवि, रही कलकमई ॥

अलक जु हुती भुवगम हू सी, बट लट मनहु भई ।

तनु तरु लाइ वियोग लग्यौ जनु, तनुता सफल हई ॥

आँखियाँ हुतीं कमल पँखुरी सी, सुछवि निचोरि लई ।

आँच लगै च्याँनो सोनो सी, यो तनु धातु धई ॥

कदली दल सी पीठि मनोहर, मानी उलटि ठई ।

संपति मव हरि हरी 'सूर' प्रभु, विपदा देह दई ॥ ३४६४ ॥

राग कान्हरी ॥ ४०२३ ॥

कर कपोल भुज धरि जघा पर, लेखति माइ नखनि की रेखनि ।

सोच विचार करति वह कामिनि, धरति जु ध्यान मदन-मुख-भेषनि ॥

नैन नीर भरि भरि जु लेति है, धिक धिक जे दिन जात अलेखनि ।

कमल नयन मधुपुरी सिधारे, जाने गुन न सहस मुख सेपनि ॥

अवधि भुठई कान्ह सुनू री सखि, क्यौ जीवै निसि दामिनि देखनि ।

'सूरदास' प्रभु चेटक करि गए, नाना विधि नाचति नट पेपनि ॥ ३४०५ ॥

राग कान्हरी ॥ ४०२४ ॥

सोचति राधा लिखति नखनि मैं, वचन ने कहति कंठ जल दास ।

छिति पर कमल, कमल पर कदली, ता पर पंकज कियो प्रकास ॥

ता पर अलि सारंग पर सारंग, सारंगरिपु लै कीन्ही वास ।

तहँ अरि पंथ पिता जुग उदित, वारिज विवि रंग ! भयी अमासें ॥

सारंग मुखं तै परत अंबु ढरि, मनु सिव पूजति तपति विनासें ।

'सूरदास' प्रभु हेरि विरहा रिपु, दाहत अंग दिखावत बासें ॥ ३४०६ ॥

राग जैतश्री ॥ ४०२५ ॥

इहि दुख तन तरफत मरि जैहै ।

कवहुँ न सखी स्यामसुंदर घन, मिलिहै आइ अक भरि लैहै ?
 कवहुँ न बहुरि सखा संग ललना, ललित त्रिभगी छविहि दिखैहै ?
 कवहुँ न बैनु अधर धरि मोहन, यह मति लै लै नाम बुलैहै ?
 कवहुँ न कुज भवन संग जैहै, कवहुँ न दूती लैन पठैहै ?
 कवहुँ न पकारि भुजा रस बस ह्वै, कवहुँ न पग परि मान मिटैहै ?
 याही तै घट प्रान रहत है, कवहुँक फिरि दरसन हरि दैहै ?
 'सूरदास' परिहरत न यातै, प्रान तजै नहि पिय ब्रज ऐहै ॥ ३४०७ ॥

राग सोरठ ॥ ४०२६ ॥

सवै सुख लै जु गए ब्रजनाथ ।

विलखि वदन चितवति मधुवन तन, हम न गई उठि साथ ॥
 वह मूरति चित तै विसरति नहि, देखि साँवरे गात ॥
 मदन गोपाल ठगौरी मेली, कहत न आवै वात ॥
 नंदनंदन जु विदेस गवन कियौ, वैसी मीजति हाथ ॥
 'सूरदास' प्रभु तुम्हरै विछुरे, हम सब भई अनाथ ॥ ३४०८ ॥

राग मलार ॥ ४०२७ ॥

करिहौ मोहन कहुँ, सँभारि गोकुल-जन-सुखहारे ।
 खग, मृग, तृन, वेली वृन्दावन, गैया ग्वाल विसारे ॥
 नंद जसोदा मारग जोवै, निसि दिन दीन दुखारे ।
 छिन छिन सुरति करत चरननि की, बाल विनोद तुम्हारे ॥
 दीन दुखी ब्रज रह्यौ न परि है, सुंदर स्याम ललारे ।
 दीनानाथ कृपा के सागर, 'सूरदास' प्रभु प्यारे ॥ ३४०९ ॥

राग मलार ॥ ४०२८ ॥

उनकौ ब्रज बसिवाँ नहि भावै ।

ह्वौ वै भूप भए त्रिभुवन के, ह्वौ तक ग्वाल कहावै ॥
 ह्वौ वै छत्र सिंहासन राजत, को बछरनि संग धावै ।
 ह्वौ तौ विविध वस्त्र पाटवर, को कमरी सचु पावै ॥
 नंद जसोदा हूँ कौ विसर्यौ, हमरी कौन चलावै ।
 'सूरदास' प्रभु निठुर भए री, पातिहु लिखि न पठावै ॥ ३४१० ॥

राग विलावल ॥ ४०२९ ॥

उद्धव ब्रज आगमन

अतरजामी कुँवर कन्हारि ।

गुरु गृह पढत हुते जहँ विद्या, तहँ ब्रजवासिन की मुधि आई ॥
 गुरु सौ कह्यौ जोरि कर दोऊ, दछिना कह्यौ सो देउँ मँगाई ।
 गुरुपतनी कह्यौ पुत्र हमारे, मृतक भये सो देहु जिवाई ॥
 आनि दिए गुरुमुत जमपुर तै, तव गुरुदेव अमीस मुनाई ।
 'सूरदास' प्रभु आइ मधुपुरी, ऊर्धा की ब्रज दियौ पठाई ॥ ३४११ ॥

राग मलार ॥ ४०३० ॥

जदुपति सखा ऊधौ जानि ।

लगे मन मन यहै सोचन, भली नहि यह वानि ॥
 अंस भुज धरि होत ठाढ़ौ, निठुर जैसौ काठ ।
 संग यह नहि वनत नीकौ, होइ कैसैहु साँठ ॥
 जौ कहौ तौ करै क्यौ यह, निदिहै अरु मोहि ।
 देखिबै कौ परम सुदर, रहत नैननि जोहि ॥
 कनक कलस अपान जैसैं, तैसोई यह रूप ।
 'सूर' कैसैहु प्रेम पावै, तवहि होइ सुरूप ॥ ३४१२ ॥

राग नट ॥ ४०३१ ॥

जदुपति जानि उद्धव रीति ।

जिहि प्रगट निज सखा कहियत, करत भाव अनीति ॥
 विरह दुख जहँ नाहि नैकहुँ, तहँ न उपजै प्रेम ।
 रेख, रूप न वरन जाकै, इहि धरचौ वह नेम ॥
 त्रिगुन तन करि लखत हमकौ, ब्रह्म मानत श्रीर ।
 विना गुन क्यौ पुहुमि उधरै, यह करत मन डौर ॥
 विरस रस किहि मंत्र कहिए, क्यौ चलै संसार ।
 कछु कहत यह एक प्रगटत, अति भरचौ अहँकार ॥
 प्रेम भजन न नैकु याकै, जाइ क्यौ समुभाड ।
 'सूर' प्रभु मन यहै आनी, ब्रजहि देउँ पठाइ ॥ ३४१३ ॥

राग नट ॥ ४०३२ ॥

यह अद्वैत दरसी रंग ।

सदा मिलि इक साथ बैठत, चलत बोलत संग ॥
 वात कहत न वनत यासौ, निठुर जोगी जंग ।
 प्रेम सुनि विपरीत भाषत, होत है रस भंग ॥
 सदा ब्रज कौ ध्यान मेरै, रास रंग तरंग ।
 'सूर' वह रस कहौ कासौ, मिल्यौ सखा भुरंग ॥ ३४१४ ॥

राग नट ॥ ४०३३ ॥

सग मिलि कहौ 'कासौ वात ।

यह तौ कहत जोग की वातै, जामै रस जरि जात ॥
 कहत कहा पितु मातु कौन के, पुरुष नारि कह नात ।
 कहौ जसोदा सी है मैया, कहौ नंद सम तात ॥
 कहै वृषभानुसुता संग कौ सुख, वह वासग वह प्रात ।
 सखी सखा सुख नहि त्रिभुवन मै, नहि वैकुण्ठ सुहात ॥
 वै वातै कहिए किहि आगै, यह गुनि हरि पछितात ।
 'सूरदास' प्रभु ब्रज महिमा कहि, लिखी वदतवल ध्रात ॥ ३४१५ ॥

राग घनाश्री ॥ ४०३४ ॥

कहौ सुख ब्रज कौसी संसार ।

कहाँ सुखद वंसी बट जमुना, यह मन सदा विचार ॥

कहें वन धाम कहाँ राधा सँग, कहाँ संग ब्रज वाम ।
कहें रस रास बीच अतर सुख, कहाँ नारि तन ताम ॥
कहाँ लता तरु तरु प्रति वृक्षनि, कुंज कुंज नव धाम ।
कहाँ विरह सुख विन गोपिन सँग, 'सूर' स्याम मन काम ॥३४१६॥

राग घनाश्री ॥ ४०३५ ॥

वह सुख कहाँ काकैं साथ ।
सखा हमकौ मिले ऊधौ, वकन मारत माथ ॥
भजन भाव विना नहीं सुख, कहाँ प्रेमसरु जोग ।
काग हंसहि संग जैसौ, कहाँ दुख कहैं भोग ॥
जगत मै यह संग देखौ, वचन प्रति कहैं ब्रह्म ।
'सूर' ब्रज की कथा कासौ, कहाँ यह करै दभ ॥ ३४१७ ॥

राग कान्हरी ॥ ४०३६ ॥

हस काग कौं सग भयो ।
कहें गोकुल कहैं गोप गोपिका; विधि यह सग दयो ॥
जैसै कंचन कांच सग, ज्यौ चंदन सग कुंगधि ।
जैसै खरी कपूर एक सम यह भइ ऐसी सधि ॥
जल विन मीन रहति क्यों न्यारी, यह सोइ रीति चलावत ।
जब ब्रज की बातें इहि कहियत, तवही तव उचटावत ॥
याकौ ज्ञान थापि ब्रज पठवौ, और न याहि उपाउ ।
सुनहु 'सूर' याकौ ब्रज पठएँ, भलौ वनैगौ दाउँ ॥ ३४१८ ॥

राग मलार ॥ ४०३७ ॥

याहि और नहि कछु उपाइ ।
मेरी प्रगट कह्यौ नहि वदिहै, ब्रज ही देखें पठाइ ॥
गुप्त प्रीति जुवतिनि की कहि कै, याकौ करौं महंत ।
गोपिनि के परमोधन कारन, जहै सुनत तुरंत ॥
अति अभिमान करैगौ मन मै जोगिनि की यह भाँति ।
'सूर' स्याम वह निहचै करिकै, बैठत है मिलि पाँति ॥ ३४१९ ॥

राग बिलावल ॥ ४०३८ ॥

तवहि उर्पंगसुत आइ गए ।
सखा सखा कछु अतर नाही, भरि भरि अंक लए ॥
अति सुंदर तन स्याम सरीखो, देखत हरि पछिताने ।
ऐसे वै वैसी वुधि होती, ब्रज पठऊँ मन आने ॥
या आगै रस कथा प्रकासौ, जोगकथा प्रगटाऊँ ।
'सूर' ज्ञान याकौ दृढ करिकै, जुवतिन्ह पास पठाऊँ ॥ ३४२० ॥

राग घनाश्री ॥ ४०३९ ॥

जवही यह कहौगौ याहि ।
मोहि पठवत गोपिकनि पै, हरप ह्वैहै ताहि ॥
जोग कौ अभिमान करिहै, ब्रजहि जहै घाइ ।
कहैगौ मोहि स्याम मानत, करौ यह चतुराइ ॥

आइ गए तेहि समै ऊंधां, सखा कहि लियौ बोलि ।
 कध धरि भुज भए ठाड़े; करत वचन निर्दोली ॥
 वार वार उसाँस डारत, कहत ब्रज की वात ।
 'सूर' प्रभु के वचन सुनि सुनि, उपँगसुत मुसकात ॥ ३४२१ ॥

राग धनाश्री ॥ ४०४० ॥

हरि गोकुल की प्रीति चलाई ।
 सुनहु उपँगसुत मोहि न विसरत, ब्रजवासी सुखदाई ॥
 यह चित हात जाऊँ मैं अबही, इहाँ नहीं मन लागत ।
 गोपी ग्वाल गाइ वन चारन, अति दुख पायौ त्यागत ॥
 कहँ माखन रोटी, कहँ जसुमति, जेवहु कहि कहि प्रेम ।
 'सूर' स्वाम के वचन हँसत सुनि, थापत अपनौ नेम ॥ ३४२२ ॥

राग रामकली ॥ ४०४१ ॥

जटुपति लख्यौ तिहि मुसुकात ।
 कहत हम मन रही जोई, भई सोई वात ॥
 वचन परगट करन कारन, प्रेम कथा चलाइ ।
 सुनहु ऊंधौ मोहि ब्रज को, सुधि नहीं विसराइ ॥
 रैन सोवत, दिवस जागत, नाहिँनै मन आन ।
 नंद जसुमति नारि-नर-ब्रज तहाँ मेरी प्रान ॥
 कहत हरि सुनि उपँगसुत यह, कहत हौ रस रीति ।
 'सूर' चित तै टरति नाही, राधिका की प्रीति ॥ ३४२३ ॥

राग रामकली ॥ ४०४२ ॥

सखा सुनि एक मेरी वात ।
 वह लतागृह सग गोपिन, सुधि करत पछितात ॥
 विधि लिखी नहिँ टरत क्यौ हूँ, यह कहत अकुलात ।
 हँसि उपँगसुत वचन बोले, कहा हरि पछितात ॥
 सदा हित यह रहत नाही, सकल मिथ्या जात ।
 'सूर' प्रभु यह सुनौ मोसौ, एक ही सौ नात ॥ ३४२४ ॥

राग रामकली ॥ ४०४३ ॥

जब ऊंधौ यह वात कही ।
 तव जटुपति अति ही सुख पायौ, मानी प्रगट सही ॥
 श्री मुख कहाँ जाहु तुम ब्रज कौ, मिलहु जाइ ब्रज लोग ।
 मो विन ,विरह भरी ब्रजवाला, जाइ सुनावहु जोग ॥
 प्रेम मिटाइ ज्ञान परबोधहु, तुम हौ पूरन ज्ञानी ।
 'सूर' उपँगसुत मन हरपाने, यह महिमा इन जानी ॥ ३४२५ ॥

राग गौरी ॥ ४०४४ ॥

ऊंधौ तुम यह निहचे जानौ ।
 मन, वच, क्रम मैं तुमहिँ पठावत, ब्रज कौ तुरत पलानी ॥
 पूरन ब्रह्म अकल अविनासी, ताके तुम हौ ज्ञाता ।
 रेख न रूप जाति कुल नाही, जाके नहिँ पितु माता ॥

यह मत दै गोपिनि कौ आवहु, विरह नदी में भासत ।
'सूर' तुरत तुम जाइ कहौ यह, ब्रह्म विना नहि आसत ॥ ३४२६ ॥

राग सारंग ॥ ४०४५ ॥

ऊधौ वेगिही ब्रज जाहु ।

स्रुति सँदेस सुनाइ मेटौ बल्लभनि कौ दाहु ॥
काम पावक, तूल तन में, विरह स्वास समीर ।
जरि भसम नहि होन पावै, लोचननि के नीर ॥
आजु लौ इहि भाँति है, वै कछुक सजग तरीर ।
इते पर विनु समाधानहि, क्यौ धरै तिय धीर ॥
वार वार कहा कहौ, तुम सखा साधु प्रवीन ।
'सूर' सुमति विचारिऐ, जिहि जिऐ जल विनु मीन ॥ ३४२७ ॥

राग धनाश्री ॥ ४०४६ ॥

ऊधौ ब्रज कौ गमन करौ ।

हमहि विना गोपिका विरहिनी, तिनके दुःख हरौ ॥
जोग ज्ञान परबोधि सवनि कौ, ज्यौ सुख पावै नारि ।
पूरन ब्रह्म अकल परिचै करि, डारै मोहि विसारि ॥
सखा प्रवीन हमारे तुम हौ, तुम तै नही महंत ॥
'सूर' स्याम इहि कारन पठवत, ह्वँ आवैगौ संत ॥ ३४२८ ॥

राग जट ॥ ४०४७ ॥

ऊधौ मन अभिमान बढ़ायो ।

जदुपति जोग जानि जिय साँचौ, नैन अकास चढ़ायौ ॥
नारिनि पै मोकौ पठवत है, कहत सिखावन जोग ।
मन ही मन अप करत प्रसंसा, यह मिथ्या सुख भोग ॥
आयसु मानि लियौ सिर ऊपर, प्रभु अज्ञा परमान ।
'सूरदास' प्रभु गोकुल पठवत, मै क्यौ कहौ कि आन ॥ ३४२९ ॥

राग कान्हरी ॥ ४०४८ ॥

तुम पठवत गोकुल कौ जैहौ ।

जौ मानिहै ब्रह्म की बातै, तौ उनसौ मै कैहौ ॥
गदगद वचन कहत मन प्रफुलित, वार वार समुझैहौ ।
आजु नही जो करौ काज तुव, कौन काज पुनि लैहौ ॥
यह मिथ्या संसार सदाई, यह कहिकै उठि ऐहौ ।
'सूर' दिना द्वै ब्रजजन सुख दै, आइ चरन पुनि गैहौ ॥ ३४३० ॥

राग केदारी ॥ ४०४९ ॥

सुनु सखा हित प्रान मेरै, नाहिनै सम तोहि ।

कैसेहू करि उरिन कीजै, गोपिकनि सौ मोहि ॥
रैन दिन मम भक्ति उनकै, कछु करत न आन ।
और सरवस मोहि अरप्यौ, तरुनि तन धन प्रान ॥
व्याज में ये रतन दीन्हे, वृथा गोपकुमारि ।
सालोकता सामीपता सारूपता, भुज चारि ॥

इक रही सायुज्जता सो, सिद्ध नहिं विनु ज्ञान ।
 सोइ तुम उपदेसियौ जिहिं, लहै पद निर्वान ॥
 जौ न अंगीकृत करै वै होइ हौं रिन दास ।
 'सूर' गाइ चराइही मै, वहरि वसि ब्रजवास ॥ ३४३१ ॥

राग बिहागरी ॥ ४०५० ॥

तुरत ब्रज जाहु उपैगसुत आजु ।
 ज्ञान बुझाइ खबरि दै आवहु, एक पंथ द्वै काज ॥
 जब तै मधुवन कौ हम आए, फेरि गयीं नहिं कोइ ।
 जुवतिन पै ताही कौ पठवै, जो तुम लायक होइ ॥
 इक प्रवीन अरु सखा हमारे, जानी तुम सरि कौन ।
 सोइ कीजी जातै ब्रजवाला, साधन सीखै पौन ॥
 श्रीमुख स्याम कहत यह वानी, ऊधौ सुनत सिहात ।
 आयसु मानि 'सूर' प्रभु जैही, नारि मानि हैवात ॥ ३४३२ ॥

राग गीरी ॥ ४०५१ ॥

ऊधौ ब्रज जनि गहरु लगावहु ।
 तुम ब्रजनारि जानि मन सकुचत, कहि धौं जोग सुनावहु ॥
 वानी कहत समुझि वै लैहै, कही हमारी मानौ ।
 विरह दाह यह सुनत बुझैहै, मानौ अनलहिं पानी ॥
 अरवही जाहु विकल सब गोपी, जोग वचन कहि पोपी ।
 'सूर' नंद वावा जसुमति कौ, वेगि जाइ सतोपी ॥ ३४३३ ॥

राग सोरठ ॥ ४०५२ ॥

हलधर कहत प्रीति जसुमति की ।
 कहा रोहिनी इतनी पावै, वह वोलनि अति हित की ॥
 एक दिवस हरि खेलत मो संग, भगरी कीन्ही पेलि ।
 मोकौ दौरि गोद करि लीन्ही, इनाहिं दियौ कर ठेलि ॥
 नंद ववा तव कान्ह गोद करि, खीभन लागे मोकौ ।
 'सूर' स्याम नान्ही तेरौ भैया, छोह न आवत तोकौ ॥ ३४३४ ॥

राग रामकली ॥ ४०५३ ॥

जसुमति करति मोकौ हेत ।
 मुनौ ऊधौ कहत वनत न, नैन भरि भरि लेत ॥
 दुहुनि कौ कुसलात कहियौ, तुमहिं भूलत नाहिं ।
 स्याम हलधर सुत तुम्हारे, और के न कहाहिं ॥
 आइ तुमकौ धाइ मिलिहै, कछुक कारज और ।
 'सूर' हमकौ तुम विना सुख कौ नही कहूँ ठौर ॥ ३४३५ ॥

राग बिहागरी ॥ ४०५४ ॥

स्याम कर पत्नी लिखी बनाइ ।
 नद वावा सौ विनै, कर जोरि जसुदा माइ ॥
 गोप भ्वाल सखानि कौ हिलिमिलन कठ लगाइ ।
 और ब्रज-नर-नारि जे है, तिनहिं प्रीति जनाइ ॥

गोपिकनि लिखि जोग पठयो, भाव जानि न जाइ ।

‘सूर’ प्रभु मन और यह कहि, प्रेम लेत दिहाइ ॥ ३४३६ ॥

राग विहागरौ ॥ ४०५५ ॥

उपैंगसुत हाथ दई हरि पाती ।

यह कहियौ जसुमति मैया सौ, नहि विसरत दिन राती ॥

कहत कहा वसुदेव देवकी, तुमकौ हम हैं जाये ।

कंस दास सिसु अतिहि जानिकै, ब्रज में राखि दुराये ॥

कहै वनाइ कोटि कोउ वातै, कही बलराम कन्हौई ।

‘सूर’ काज करिकै दिन कछु मै, बहुरि मिलैगे आई ॥ ३४३७ ॥

राग विलावल ॥ ४०५६ ॥

ऊधौ इतनी कहियो जाइ ।

हम आवैगे दोऊ भैया, मैया जनि अकुलाइ ॥

याकौ विलग बहुत हम मान्यौ, जो कहि पठ्यौ धाइ ।

वह गुन हमकौ कहा विसरिहै, बड़े किए पय प्याइ ॥

अरु जव मित्यौ नंद बाबा सौ, तव कहियो समुभाइ ।

तौ लौ दुखी होन नहि पावै, धौरी धूमरि गाइ ॥

जद्यपि इहाँ अनेक भाँति सुख, तदपि रह्यौ नहि जाइ ।

‘सूरदास’ देखौ ब्रजवासिनि, तवही हियौ सिराइ ॥ ३४३८ ॥

राग सारंग ॥ ४०५७ ॥

नीकै रहियौ जसुमति मैया ।

आवैगे दिन चारि पाँच मै, हम हलधर दोउ मैया ॥

नोई, वेंत, विपान, बाँसुरी, द्वार अवेर सवेरै ।

लै जनि जाइ चुराइ राधिका, कछुक छिलौना मेरे ॥

जा दिन तै हम तुमतै विछुरे, कोउ न कहत कन्हैया ।

उठि न सवेरे कियौ कलेऊ, साँभ न चापी धैया ॥

कहिये कहा नद बाबा सौ, जितौ निठुर मन कीन्हौ ।

‘सूरदास’ पहुँचाइ मधुपुरी, फेरि न सोधौ लीन्हौ ॥ ३४३९ ॥

राग आसावरी ॥ ४०५८ ॥

ऊधौ जननी मेरी कौ मिलि अरु कुसलात कहाँगे ।

बाबा नंदाहि पालागन कहि, पुनि पुनि चरन गहाँगे ॥

जा दिन तै मधुवन हम आए, सोध नही तुम लीन्हौ ।

दै दै साँह कहाँगे हित करि, कहा निठुरई कीन्हौ ॥

यह कहियौ बलराम स्याम अरु, आवैगे दोउ भाई ।

‘सूर’ करम की रेख मिटै नहि, यहै कह्यौ जदुराई ॥ ३४४० ॥

राग केदारी ॥ ४०५९ ॥

विधना यहै लिख्यौ संजोग ।

कहाँ तै मधुपुरी आए, तज्यौ माखन भोग ॥

कहाँ वै ब्रज के सखा सब, कहाँ मथुरा लोग ।

देवकी वसुदेव सुत सुनि, जननि करिहै सोग ॥

रोहिनी माता कृपा करि, उछँग लेती रोग ।

‘सूर’ प्रभु मुख यह वचन कहि, लिखि पठायी जोग ॥ ३४४१ ॥

राग विहागरी ॥ ४०६० ॥

ऊधौ जात ब्रजहि मुने ।

देवकी वसुदेव सुनि कै, हृद हेत गुने ॥

आपु सौ पाती लिखी, कहि धन्य जसुमति नंद ।

सुत हमारे पालि पठए, अति दियो आनंद ॥

आइकै मिलि जात कबहूँ न, स्याम अरु बलराम ।

इही कहत पठाइहीं अब, तवहि तन विस्त्राम ॥

वाल सुख सब तुमहि लूट्यौ, मोहि मिले कुमार ।

‘सूर’ यह उपकार तुम तै, कहत वारंवार ॥ ३४४२ ॥

राग गीरी ॥ ४०६१ ॥

पाती लिखि उधी कर दीन्हों ।

नंद जसोदहि हित करि दीजौ, हँसि उपगसुत लीन्ही ॥

मुख वचननि कहि हेत जनायो, तुम ही हित्तरु हमारे ।

बालक जानि पठए नृप डर सौ, तुम प्रति पालनहारे ॥

कुविजा सुन्यौ जात ब्रज ऊधौ, महलहि लियो बुलाइ ।

अपने कर पाती लिखि राघेहि, गोपिनि सहित बडाइ ॥

मोकौ तुम अपराध लगावति, कृपा भई अनयास ।

भुकति कहा मो पर ब्रज नारी, सुनहु न ‘सूरजदास’ ॥ ३४४३ ॥

राज मलार ॥ ४०६२ ॥

हम पर काहै भुकति ब्रजनारी ।

साम्भे भाग नही काहू कौ, हरि की कृपा निनारी ॥

कुविजा लिख्यौ सँदेस सवनि कौ, अरु कीन्ही मनुहारी ।

हौ तौ दासी कंसराइ की, देखौ मनहि विचारी ॥

फलनि मांभ ज्यौ करुइ तोमरी, रहत घुरे पर डारी ।

अब तौ हाथ परी जंघी के, वाजत राग दुलारी ॥

तनु तै टेढी सब कोउ जानत, परसि भई अधिकारी ।

‘सूरदास’ स्वामी करुनामय, अपने हाथ सँवारी ॥ ३४४४ ॥

राग गीरी ॥ ४०६३ ॥

ऊधौ ब्रजहि जाहु पालागौ ।

यह पाती राधा कर दीजौ, यह मै तुमसौ मांगौ ॥

गारी देहि प्रात उठि मोकौ, सुनति रहति यह बानी ।

राजा भए जाइ नँदनंदन, मिली कुबरी रानी ॥

मोपर रिस पावति काहे कौ, बरजि स्याम नहि राख्यौ ?

लरिकार्ड तै बाँधति जसुमति, कहा जु माखन चाख्यौ ॥

रजु लै सब हजूर होति तुम, सहित सुतावृषभान ।

‘सूर’ स्याम बहुरौ ब्रज जैहै, ऐसे भए अजान ॥ ३४४५ ॥

राग धनाश्री ॥ ४०६४ ॥

ऊधौ यह राधा सौ कहियो ।

जैसी कृपा स्याम मोहि कीन्ही, आप करत सोइ रहियो ॥

मो पर रिस पावति विनु कारन, मै हौ तुम्हरी दासी ।

तुमहीं मन मैं गुनि धौ देखौ, विनु तप पायो कासी ॥

कहाँ स्याम को तुम अरधंगिनि, मै तुम सरि की नाही ।

‘सूरज’ प्रभु कौ यह न वृष्णिऐ, क्यों न उहाँ लौं जाही ॥ ३४४६ ॥

राग केदारौ ॥ ४०६५ ॥

मुनियत ऊधौ लए सँदेसौ, तुम गोकुल कौ जात ।

पाछै करि गोपिनि सौ कहियो, एक हमारी बात ॥

मातु पिता कौ नेह समुझि कै, स्याम मधुपुरी आए ।

नाहिन कान्ह तुम्हारे प्रीतम, ना जसुदा के जाए ॥

देखौ वृष्णि आपने जिय मै, तुम धौ कौन सुख दीन्है ।

ये बालक तुम मत्त ग्वालिनी, सर्व मूँड करि लीन्है ॥

तनक दही माखन के कारन, जसुदा त्रास दिखावै ।

तुम हँसि सब बाँधन कौ दौरी, काहू दया न आवै ॥

जो वृषभानसुता उत कीन्ही, सो सब तुम जिय जानौ ।

ताही लाज तज्यौ ब्रज मोहन, अब काहै दुख मानौ ॥

‘सूरदास’ प्रभु सुनि सुनि वातै, रहे भूमि सरि नाए ।

इत कुविजा उत प्रेम गोपिकनि, कहत न कछु वनि आए ॥ ३४४७ ॥

राग विलावल ॥ ४०६६ ॥

तव ऊधौ हरि निकट वुलायो ।

लिखि पाती दोड हाथ दई तिहि, औ मुख वचन सुनायो ॥

ब्रजवासी जावत नारी नर, जल थल द्रुम वन पात ।

जो जिहि विधि तासौ तैसीही, मिलि कहियो कुसलात ॥

जो सुख स्याम तुमहि तै पावत, सो त्रिभुवन कहूँ नाहि ।

‘सूरज’ प्रभु दड सौह आपुनी, समुभक्त हौ मन माहि ॥ ३४४८ ॥

राग सारंग ॥ ४०६७ ॥

पहिलै प्रनाम नैदराइ सौ ।

ता पाछै मेरौ पालागन, कहियो जसुमति माइ सौ ॥

वार एक तुम वरसाने लौ, जाइ सर्व सुधि लीजौ ।

कहि वृषभानु महर सौं मेरौ, समाचार सब दीजौ ॥

श्रीदाभाऽदि सकल ग्वालनि कौ मेरौ कोतौ भेट्यौ ।

सुख सँदेस सुनाइ सवनि कौ, दिन दिन कौ दुख भेट्यौ ॥

मित्र एक मन वसत हमारै, ताहि मिलै सुख पाइहौ ।

करि करि समाधान नीकी विधि, मोकौ माथौ नाइहौ ॥

डरपहु जनि तुम सघन कुंज मै, है तहँ के तर भारी ।

वृंदावन मति रहति निरंतर, कवहुँ न होति निनारी ॥

ऊधौ सौ समुभाऽइ प्रगट करि, अपने मन की वीती ।

‘सूरदास’ स्वामी सौ छल सौ, कही सकल ब्रज प्रीती ॥ ३४४९ ॥

राग रामकली ॥ ४०६८ ॥

कही हरि ऊधी सौ ब्रज प्रीति ।

वै लै चले जोग गोपिनि कौ, तहाँ करन विपरीति ॥

तुरत अक भरि रथहि चढ़ायी, विनं कह्यो करि ताहि ।

विरह जँजाल मेटि गोपिनि कौ, आवहु काज निवाहि ॥

लै रज चरन सीस वदन करि, ब्रज रँहौ दिन द्वैकु ।

'सूरज' प्रभु श्री मुख कहि पठवत, तुम विनु रँहौ न नैकु ॥ ३४५० ॥

राग गारौ ॥ ४०६९ ॥

गहरु जनि लावहु गोकुल जाइ ।

तुमहि विना व्याकुल हम ह्वैहै, जदुपति करी चतुराइ ॥

अपनी ही रथ तुरत मँगायो, दियो तुरत पलनाइ ।

अपने अग अमपन करिकरि, आपुन ही पहिराइ ॥

अपनी मुकुट पितवर अपनी, देत सबै सुख पाइ ।

'सूर' स्याम तदरूप उषंगसुत, भृगूपद एक वचाइ ॥ ३४५१ ॥

राग विलावल ॥ ४०७० ॥

ऊधी चले स्याम आयसु सुनि, ब्रज नारिनि कौ जोग कहाँ ।

हरि के मन यह प्रेम लहैगौ, वह तौ जिय अभिमान गहौ ॥

आतुर चल्थौ हरप मन कीन्हे, कृष्ण महत करि पठँ दियो ।

स्यदन उहै स्याम सब भूपन, जानि परै नँदमुवन दियो ॥

जुवती कहा ज्ञान समुझैगी, गर्व वचन मन कहत चल्थौ ।

'सूर' ज्ञान कौ मान बढाए, मधुवन के मारगहि मित्यौ ॥ ३४५२ ॥

राग विलावल ॥ ४०७१ ॥

जवहि चले ऊधी मधुवन तै, गोपिनि मनहि जनाइ गई ।

वारवार अलि लागे सवननि, कछु दुख कछु हिय हर्ष भई ॥

जहँ तहँ काग उड़ावन लागी, हरि आवत उडि जाहि नही ।

समाचार कहि जवहि मनावति, उडि वैठत सुनि आँचकही ॥

सखी परस्पर यह कही वातै, आजु स्याम कै आवत है ।

किधौ 'सूर' कोऊ ब्रज पठ्यौ, आजु खवरि कँ पावत है ॥ ३४५४ ॥

राग सारंग ॥ ४०७२ ॥

भुज फरकत अँगिया तरकति, कोउ मीठी वात सुनावै ।

स्याम सुंदर कौ आगम जानिय, वै निसचय घर आवै ॥

इनि सगुननि कौ यहै भरोसी, नैननि दरस दिखावै ।

'सूरदास' प्रभु तुम्हरे दरस कौ, नव जोवन घनि भावै ॥ ३४५४ ॥

राग विलावल ॥ ४०७३ ॥

आजु कोउ नीकी वात सुनावै ।

कै मधुवन तै नंद लाडिलौ, कँजव दूत कोउ आवै ॥

भौर एक चहुँ दिसि तै उडि उडि, कानन लगि लगि गावै ।

उत्तम भापा ऊँचे चढि चढि, अंग अंग सगुनावै ॥

भामिनि एक सखी सौ विनवै, नैन नीर भरि आवै ।

'सूरदास' कोऊ ब्रज ऐसौ, जो ब्रजनाथ मिलावै ॥ ३४५५ ॥

राग धनाश्री ॥ ४०७४ ॥

ती तू उड़ि न जाइ रे काग ।
 जो गुपाल गोकुल को आवै, ती ह्वैहै वड़भाग ॥
 दधि ओदन भरि दोनी दैही, अरु अचल की पाग ।
 मिलि हौ हृदय सिराइ स्रवन सुनि, भेटि विरह के दाग ॥
 जैसे मातु पिता नहि जानत, अंतर को अनुराग ।
 'सूरदास' प्रभु करै कृपा जब, तव तै देह सुहाग ॥ ३४५६ ॥

राग कल्याण ॥ ४०७५ ॥

ऊधी रथ वैठि चले, ब्रज तन समुहाइ ।
 मथुरा तै निकसि परे, गैल माझ आइ ॥
 वहै मुकुट पीतावर, स्याम रूप काछे ।
 भृगुपद डक वंचित उर, और अंग आछे ॥
 ज्ञान को अभिमान किए, मोकौ हरि पठ्यौ ।
 मेरोई भजन थापि, माया सुख भुठ्यौ ॥
 मधुवन तै चलयौ तवहि, गोकुल नियरान्यौ ।
 देखत ब्रज लोग स्याम, आयौ अनुमान्यौ ॥
 राधा सौ कहति नारि, काग सगुन टेरौ ।
 मिलिहै तोहि स्याम आजु, भयौ वचन मेरौ ॥
 वैसोड रथ देखति सब, कहति हरष वानी ।
 'सूरज' प्रभु से लागत, तरुनी मुमुकानी ॥ ३४५७ ॥

राग विलावल ॥ ४०७६ ॥

राधेहि सखी बतावत री ।
 वैसोई रथ लागत मोकौ, उतही तै कोउ आवत री ॥
 चढ़ि आयौ अक्रूर जाहि पर, स्यंदन ब्रज तन धावत री ।
 वैसियै ध्वजा पताका वैसोइ घर घर सबद सुनावत री ॥
 कोउ कहै स्याम, कहति को ए है, ब्रज तरुनी हरषावत री ।
 'सूर' स्याम जेहि मग पग धारे, तेहि मारग दरसावत री ॥ ३४५८ ॥

राग सारंग ॥ ४०७७ ॥

है कोउ वैसी ही अनुहारि ।
 मधुवन तन तै आवत सखि री,, देखौ नैन निहारि ॥
 वैसोइ मुकुट मनोहर कुंडल, पीत वसन रुचिकारि ।
 वैसहि बात कहत सारथि सौं, ब्रज तन बाहँ पसारि ॥
 केतिक वीच कियौ हरि अंतर, मनु बीते जुग चारि ।
 'सूर' सकल आतुर अकुलानी, जैसे मीन विनु वारि ॥ ३४५९ ॥

राग कल्याण ॥ ४०७८ ॥

वैसोड रथ वैसोइ कोउ आवत उतही तै ।
 भुरिभुरि सब मरति विरह गोपो जित कीतै ॥
 देखी री मुकुट भलक, कुंडल की ओभा ।
 वैसोइ पट पीत अंग सुंदर अति सोभा ॥

आए री नंदमुवन राधा हरपानी ।
'सूर' मरत मीन तुरत मिलै अगम पानी ॥ ३४६० ॥

राग नट ॥ ४०७६ ॥

देखत हरप भई ब्रजनारी । वै निहचै आए वनवारी ॥
जो जैसे सो तैसे धाई । घरघर लोगनि सुने कन्हाई ॥
रथ ही तन सब निरखन लागे । सपने को सुख लूटत आगे ॥
कृपा करी आए गोपाला । गोपिनि जानी विरह विहाला ॥
ज्यौ ही ज्यौ रथ आतुर आवै । त्यौ ही त्यौ तनु पट फहरावै ॥
'सूर' भई सुख व्याकुल नारी । प्रेम विवस आनंद उर भारी ॥ ३४६१ ॥

राग विलावल ॥ ४०८० ॥

घर घर डहै सवद परचौ ।
सुनत जसुमति धाड निकसी, हरप हियौ भरचौ ॥
नद हरपित चले आगै, सखा हरपित अंग ।
भुंड भुडनि नारि हरपित, चली उदधि तरंग ॥
गाड हरपित ते सवति थन, चौकरत गौ वान ।
उमंगि अंग न मात कोऊ, विरघ तरुनर वाल ॥
कोउ कहत बलराम नाहीं, स्याम रथ पर एक ।
कोउ कहत प्रभु 'सूर' दोऊ, रचित वात अनेक ॥ ३४६२ ॥

राग विलावल ॥ ४०८१ ॥

सुने ब्रज लोग आवत स्याम ।
जहँ तहाँ तै सबै धाई, सुनत दुर्लभ नाम ॥
मनु मृगी वन जरत व्याकुल, तुरत वरप्यी नीर ।
बचन गदगद प्रेम व्याकुल, धरति नहि मन धीर ॥
एक इक पल जुग सवनि को, मिलन को अतुरात ।
'सूर' तरनी मिलि परस्पर, भई हरपित गात ॥ ३४६३ ॥

राग धनाश्री ॥ ४०८२ ॥

नंद गोप हरपित ह्वै, गए लैन आगै ।
आवत बलराम स्याम, सुनत दौरि चली वाम, मुकुट भलक पीतावर मन मन अनुरागी ॥
निहचै आए गुपाल आनदित भई बाल, मिटचौ विरह काँ जँजाल, जोवत तिहि काला ।
गदगद तन पुलक भयौ, विरहा को सुल गयौ, कृष्ण दरम आतुर अति प्रेम कँ विहाला ॥
ज्यौ ज्यौ रथ निकट भयौ, मुकुट पीत वसन नयौ, मन मै कछु सोच भयौ स्याम किधौ कोऊ ।
'सूरज' प्रभु आवत है, हलधर को नही लखति, भखति कहति होते ती सग वीर दोऊ ॥
॥ ३४६४ ॥

राग आसावरी ॥ ४०८३ ॥

आजु कोउ स्याम की अनुहारि ।
आवत उतै उमंग सौ सवही, देखि रूप की पारि ॥
इंद्र धनुष की उर वनमाला, चितवत चित्त हरै ।
मनु हलधर अग्रज मोहन के, सवननि सवद परै ॥

गई चलि निकट न देखे मोहन, प्रान किये बलिहारि ।
'मूर' सकल गुन सुमिरि स्याम के, विकल भई ब्रजनारि ॥ ३४६५ ॥

राग विलावल ॥ ४०८४ ॥

कोउ माई आवत है तनु स्याम ।
वैसे पट वैसिय रथ वैठनि, वैसौर्य उर दामः ॥
जो जैसे तैसे उठि धाई, छाड़ि सकल गृह काम ।
पुलक रोम गदगद तेही छन, सोभित अंग अभिराम ॥
इतने बीच आइ गए ऊधौ, रही ठगी सब वाम ।
'मूरदास' प्रभु ह्यौ कत आवै, वैधे कुविजा रसदाम ॥ ३४६६ ॥

राग विलावल ॥ ४०८५ ॥

उमंगि ब्रज देखन कौ सब धाए ।
एकहि एक परस्पर वृभर्ति, मोहन दूलह आए ॥
सोई ध्वजा पताका सोई, जा रथ चडि जु सिधाए ।
श्रुति कुंडल अर पीत वसन छवि, वैसोड साज बनाए ॥
आइ निकट पहिचाने ऊधौ, नैन जलज जल छाए ।
'मूरदास' मिटी दरसन आसा, नूतन विरह जनाए ॥ ३४६७ ॥

राग विलावल ॥ ४०८६ ॥

जवहि कृह्यौ ये स्याम नही ।
परी मुरछि धरनी ब्रजवाला, जो जहँ रही सु तही ॥
सपने की रजधानी ह्वै गइ, जो जागी कछु नाही ।
वारवार रथ ओर निहारहि, स्याम विना अकुलाहीं ॥
कहा आइ करिहै ब्रज मोहन, मिली कूवरी नारी ।
'मूर' कहत सब ऊधौ आए, गई कामसर मारी ॥ ३४६८ ॥

राग रामकली ॥ ४०८७ ॥

तरुनी गई सब विलखाइ ।
जवहि आए सुने ऊधौ, अतिहि गई भुराइ ॥
परी व्याकुल जहाँ जसुमति, गई तहँ सब धाइ ।
नीर नैनन वहति धारा, लई पोछि उठाइ ॥
इक भई अब चलौ मारग सखा पठयौ स्याम ।
मुनौ हरि कुसलात ल्यायौ महरि सौ कहै वाम ॥
जवहि लौ रथ निकट आयौ, तवहँ तै परतीति ।
वह मुकुट कुंडल पितवर, 'मूर' प्रभु अंगरीति ॥ ३४६९ ॥

राग विलावल ॥ ४०८८ ॥

भली भई हरि सुरति करी ।
उठौ महरि कुसलात वृभिऐ, आनँद उमंग भरी ॥
भुजा गहै गोपी परबोधति, मानहु सुपल धरी ।
पाती लिखि कछु स्याम पठायौ, यह सुनि मनहि ढरी ॥
निकट उमंगसुत आइ तुलाने, मानौ रूप हरी ।
'मूर' स्याम कौ सखा यहै री. सवननि सुनी परी ॥ ३४७० ॥

राग घनाश्री ॥ ४०६८ ॥

निरखत ऊधी की सुख पायी ।
सुंदर सुलज सुवंस देखियत, यातै स्याम पठायौ ॥
नीकै हरिसंदेस कहैगी, स्रवन सुनत सुख पैहै ।
यह जानति हरि तुरत ग्राह्यै, यह कहि हृदै सिरहै ॥
घेरि लिए रथ पास चहुँघा, नद गोप ब्रजनारी ।
महर लिवाड गए निज मंदिर, हरपित लियौ उतारी ॥
अरघ देत भीतर तिहि लीन्हौ, धनि धनि दिन कहि आज ।
धनि धनि 'सूर' उपगसुत आए, मुदित कहत ब्रजराज ॥ ३४७१ ॥

राग मलार ॥ ४६०० ॥

नंदवचन

कवहुँ सुधि करत गुपाल हमारी ।
पूछत पिता नंद ऊधी सौ, अरु जसुदा महतारी ॥
बहुतै चूक परी जनजानत, कहा अक्कै पछिताने ।
बामुदेव घर भीतर आए, मै अहीर करि जाने ॥
पहिलै गगं कह्यौ हुतौ हमसी, संग दुख गयी भूल ।
'सूरदास' स्वामी के विछुरै, राति दिवस भयी सूल ॥ ३४७२ ॥

राग सारंग ॥ ४०६१ ॥

उद्ववचन

कह्यौ कान्ह सुनि जसुदा भैया ।
आवहिगे दिन चारि पाँच मै, हम हलधर दोउभैया ॥
मुरली बेट विपान हमारी, कह्यौ अवेर सवेरी ।
मति लै जाड चुराड राधिका, कछुव खिलीना भेरी ॥
जा दिन तै हम सौं विछुरे, काहु न कह्यौ कन्हैया ।
प्रात न कियौ कलेऊ कवहुँ, साँभ न पय पियाँ घैया ॥
कहा कहौ कछु कहत न आवै, जननी जो दुख पायी ।
अब हमसी वसुदेव देवकी, कहत आपनी जाय ॥
कहिए कहा नंद बाबा सौ, बहुत निठुर मन कीन्हौ ।
'सूर' हमहि पहुँचाड मधुपुरी, बहुरि न सोधी लीन्हौ ॥ ३४७३ ॥

राग सारंग ॥ ४०६२ ॥

हमतै कछु सेवा न भई ।
धोखै ही धोखै जु रहै हम, जाने नाहि त्रिलोकमई ॥
चरन पकरि कर बिनती करिवौ, सब अपराध छमा कीवै ।
ऐसी भाग होइगी कवहुँ, स्याम गोद पुनि मै लीवै ॥
कहै नंद आगै ऊधी के, एक बेर दरसन दीवै ।
'सूरदास' स्वामी मिलि अक्कै, सब दोष निज गत कीवै ॥ ३४७४ ॥

राग मलार ॥ ४०६३ ॥

ऊधी कहौ साँची वात ।
दधि, मह्यौ नवनीत माधव, कौन के घर खात ॥
किन सखा सँग सग लीन्है, गहे लकुटी हाथ ।
कौन की गैयाँ चरावत, जात को घौ साथ ॥

कौन गोपी कूलजमुना, रहत गहिगहि घाट ।
दान हठ कै लेत कापै, रोकि किनकी वाट ॥
कौन ग्वालनि साथ भोजन, करत किनतै वात ।
कौन कै माखन चुरावन, जात उठिकै प्रात ॥
इतौ वृभक्त माइ जसुमति, परी मुरछित गात ।
'सूरदास' किसोर मिलबहु, भेटि हिय की तात ॥ ३४७५ ॥

राग विलावल ॥ ४०६४ ॥

भली बात सुनियत है आज ।
कोऊ कमल नैन पठ्यौ है, तन बनाइ अपनौ सां साज ॥
पूछत सखा कहौ कैसे है, अब नाही करिव कछु काज ।
कंस मारि वसुधौ गृह आए, उग्रसेन कौ दीन्हौ राज ॥
राजा भए कहौ है यह सुख, सुरभी संग बन गोप समाज ।
अब सुनि 'सूर' करै को कीतुक, ब्रज में नाहि बसत ब्रजराज ॥ ३४७६ ॥

राग नट ॥ ४०६५ ॥

वातै सुनियत है मनभावन ।
वैसेइ ग्वाल गोप गोपी सब, वैसेइ भेष बनावन ॥
नननंदन पतिया लिखि पठई, आजु कालि हरि आवन ।
वैसेइ कुज गलिन मै फिरि फिरि, वैसेइ वेनु वजावन ॥
वैसेइ विहँसि विहँसि मृदु टेरनि, वैसेइ अनंद बढ़ावन ।
'सूरदास' वैसेयै विधि विहरनि, वैसेइ खरिक दुहावन ॥ ३४७७ ॥

राग सारंग ॥ ४०६६ ॥

ब्रज-नर-नारी बचन

वैसेइ रथ वैसेइ सब साज ।
मानहु बहुरि विचारि कछु मन, सुफलक सुत आयौ ब्रज आज ॥
पहिलेइ गमन गयौ लै हरि कौ, परम सुमति रापौ रति राज ।
अजहूँ कहा कियौ चाहत है, यातै अधिक कंस की काज ॥
व्याध जु मृगनि वधत सुनि सजनी, सो सर काढ़ि संग नहि लेत ।
यह अक्रूर कठिन की नाई, हिए विषम इतनौ दुख देत ॥
ऐसे बचन बहुत विधि कहि कहि, लोचन भरि सोचति उर गात ।
'सूरदास' प्रभु अवधि जानि कै, चली सबै पूछन कुसलात ॥ ३४७८ ॥

राग रामकली ॥ ४०६७ ॥

ब्रज घरघर सब होति वधाइ ।
कंचन कलस दूब दधि रोचन लै वृंदावन आइ ॥
मिलि ब्रजनारि तिलक सिर कीनौ, करि प्रदच्छिना तासु ।
पूछत कुसल नारिनर हरपत, आए सब ब्रजवास ॥
सकलकात तन धक धकात उर, अकबकात सब ठाठे ।
'सूर' उषंगसुत बोलत नाही, अति हिरदै ह्वै गाठे ॥ ३४७९ ॥

राग धनाश्री ॥ ४०६८ ॥

आजु ब्रज कोऊ आयौ है ।
किधौ बहुरि अक्रूर त्र है, जियत जानि उठि घायौ है ॥

मैं देख्यौ ताकी रथ ठाढ़ी, तुमकां सोध वतार्यो है ।
 कै करि कृपा दुखित दीननि पै, हरि संदेस पठार्यो है ॥
 चली मिलि सिमित सखी पूछन को, ऊधौ दरस दिखार्यो है ।
 तव पहिचानि जानि प्रभु को भूत, करनि जोरि सिर नार्यो है ॥
 हरि है कुसल कुमल ही तुमहूँ, कुसल लोग सब भार्यो है ।
 है वह नगर कुसल 'सूरज' प्रभु, करि मुद्रुष्टि जहँ छार्यो है ॥ ३४८० ॥

राग धनाश्री ॥ ४०६६ ॥

देखी नंदद्वार रथ ठाढ़ी ।

वहुरि सखी सुफलक मुत आर्यो, परचो सदेह जिय गाढ़ी ॥
 प्राण हमारे तवहि लै गयो, अब किहि कारन आर्यो ।
 मैं जानी यह वात मुनत प्रभु, कृपा करन उठि धार्यो ॥
 इतने अतर आइ उर्पंगमुत, तेहि छन दरसन दीन्हौ ।
 तव पहिचानि सखा हरि जू को, परम मुचित मन कीन्हौ ॥
 तिहि परनाम कियो अति रुचि सौ, अरु सबहिनि कर जोरे ।
 सुनियत हुते तैसेई देखे, परम सुहृद जिय भोरे ॥
 तुम्हरी दरसन पाइ आपनी, जनम सुफल करि मान्यौ ।
 'सूर' सु ऊधौ मिलत भयो मुख, ज्यो भव पायो पान्यौ ॥ ३४८१ ॥

राग धनाश्री ॥ ४१०० ॥

बोलक इनहू को मुनि लीजै ।

कैसी उठनि उठै धौ ऊधौ, तैसेइ उत्तर कीजै ॥
 यामैं कछू खरचियत नाही, अपनी मतो न दीजै ।
 कहि री सखी भागिए किहि डर, चलै जाइ सुख छोड़ै ॥
 दोउ कर जोरि भई सब संमुख, वचन कही ज्यो जीजै ।
 'सूर' सुमति सोई दीजै, हरि वदनसुधा रस पीजै ॥ ३४८२ ॥

राग नट ॥ ४१०१ ॥

ऊधौ कही हरि कुसलात ।

कह्यौ आवन किधां नाही, बोलिऐ मुख वात ॥
 एक छिन जुग जात हमकां, विनु सुने हरि प्रीति ।
 आपु आए कृपा कीन्हौ, अब कही कछु नीति ॥
 तव उर्पंगमुत सवनि बोले, मुनी श्रीमुख जोग ।
 'सूर' सुनि सब दौरि आई, हटकि दीन्हौ लोग ॥ ३४८३ ॥

राग सारंग ॥ ४१०२ ॥

गोपी मुनहु, हरि कुसलात ।

कंस नृप को मारि छोरे आपने पितुमात ॥
 बहुत विधि मनुहार करि, दियो उग्रसेनहि राज ।
 नगर लोग सुखी बसत है, भए मुरनि के काज ॥
 मोहि यह पाती दई लिखि, कह्यौ कछु संदेस ।
 'सूर' निर्गुन ब्रह्म उर धरि, तजहु सकल अदेम ॥ ३४८४ ॥

राग केदारौ ॥ ४१०३ ॥

गोपी मुनहु हरि संदेस ।

गए संग अकूर मधुवन, हत्यौ कंस नरेस ॥

रजक मारचौ बसन पहिरे, धनुष तोरचौ जाइ ।
कुवलयया चानुर मुष्टिक, दिए धरनि गिराइ ॥
मातु पितु के बद छोरे, वासुदेव कुमार ।
राज दीन्हौ उग्रसेनहि, चोर निज कर डार ॥
कहौ तुमकौ ब्रह्म ध्यावन, छाँडि विषय विकार ।
'सूर' पाती दई लिखि मोहि, पढ़ौ गोपकुमारि ॥ ३४८५ ॥

राग सारंग ॥ ४१०४ ॥

गोपीवचन

पाती मधुवन ही तै आई ।
सुदर स्याम आपु लिखि पठई, आइ सुनौ री माई ॥
अपने अपने गृह तै दौरी, लै पाती उर लाई ।
नैननि निरखि निमेष न खंडितं प्रेमतृषा न बुभाई ॥
कहाँ करौं सूनी यह गोकुल, हरि विनु कछु न सुहाई ।
'सूरदास' ब्रज कौन चूक तै, स्याम सुरति विसराई ॥ ३४८६ ॥

राग सारंग ॥ ४१०५ ॥

निरखति अंक स्याम सुदर के वारवार लावति छाती ।
लोचन जल कागद मसि मिलि कै ह्वै गइ स्याम स्याम जू की पाती ॥
गोकुल बसत नंदनदन के, कबहु बयारि न लागी ताती ।
अरे हम उती कहा कहै ऊधौ, जब सुनि वेनु नाद सँग जाती ॥
उनकै लाड़ वदति नहि काहू, निसि दिन रसिक-रास-रस राती ।
प्राननाथ तुम कवहि मिलौगे, 'सूरदास' प्रबु बाल सँघाती ॥ ३४८७ ॥

राग सारंग ॥ ४१०६ ॥

पाती मधुवन तै आई ।
ऊधौ हरि के परम सनेही, ताकै हाथ पठाई ॥
कोउ पढ़ति, कोउ धरति नैन पर, काहँ हृदै लगाई ।
कोउ पूछति फिरि फिरि ऊधौ कौ, आपून लिखा कन्हाई ?
बहुरौ दई फेरि ऊधौ कौ, तब उन बाँचि सुनाई ।
मन मै ध्यान हमारौ राख्यौ, 'सूर' सदा मुखदाई ॥ ३४८८ ॥

राग सारंग ॥ ४१०७ ॥

लिखि आई ब्रजनाथ की छाप ।
ऊधौ बाँधे फिरत सीस पर, बाँचत आवै ताप ॥
उलटी रीति नंदनंदन की, घर घर भयौ सताप ।
कहियौ जाइ जोग आराधै, अविगत अकथ अमाप ॥
हरि आगै कुविजा अधिकारिनि, को जीवै डहि दाप ।
'सूर' सँदेस सुनावन लागे, कहौ कौन यह पाप ॥ ३४८९ ॥

राग मलार ॥ ४१०८ ॥

कोउ ब्रज बाँचत नाहिन पोती ।
कत लिखि लिखि पठवत नंदनंदन कठिन विरह की काँती ॥
नैन सजल कागद अति कोमल, कर अँगुरी अति ताती ।
परसै जरै, विलोकै भीजै, दुहँ भाँति दुख छाती ॥

को बाँचै ये अंक 'सूर' प्रभु, कठिन मदन-सर-घाती ।
सब सुख लै गए स्याम मनोहर, हमकी दुख दै थाती ॥ ३४६० ॥

राग मलार ॥ ४१०६ ॥

ब्रज में पाती पढ़न न आवै ।

सुंदर स्याम लाल लिखि पठई, कोउ न बाँचि सुनावै ॥
जो निरखत सो लेत स्वास भरि, लोचन नीर वहावै ।
ना जानौ का है इहि महियाँ, लै उर सौ लपटावै ॥
गूँगे को गुर कियो सवनि मिलि, अवलनि को जु भुलावै ।
'सूरदास' गोकुल के वासी, विरही क्यों मच् पावै ॥ ३४६१ ॥

राग सोरठ ॥ ४११० ॥

ऊधौ नीकी लांबी चीठी ।

गोपीनाथ लिखी कर अपनै, यामे जोग वसीठी ॥
आँजहु भस्म जु मुद्रा सेल्ही, हिये लगत सब सीठी ।
हम राती मोहन मूरति सो, अरु मुरली धुनि मीठी ॥
एजू तुम ती स्याम सनेही, ह्याँ मिलवत सब ईठी ।
यह कलक तुमही को चढ़िहै, जेमे रंग मजीठी ॥
हम दासिनि की विनती कहियो, जो नैननि तुम दीठी ।
'सूरदास' प्रभु दीन बधु है, करिहै कहा उवीठी ॥ ३४६२ ॥

राग मलार ॥ ४१११ ॥

काहे को लिखि पठवत कागर ।

मदन गुपाल प्रगट दरसन विनु, क्यों राखै मन नागर ॥
ऊधौ जोग कहा लै कीजै, विनु जल मुखी सागर ।
कहि धौ मधुप काँच के वदलै, को दैहै वैरागर ॥
कहियो मधुप संदेस सुचित दै, मधुवन स्याम उजागर ।
'सूर' स्याम विनु क्यों मन राखै, तन जीवन के आगर ॥ ३४६३ ॥

राग धनाश्री ॥ ४११२ ॥

उधौ कहा करै लै पाती ।

जौ लौ मदनगुपाल न देखै, विरह जरावत छाती ॥
निमिप निमिप मोहि विसरत नाही, सरद सुहाई राती ।
पीर हमारी जानत नाही, तुम हौ स्याम सँघाती ॥
यह पाती लै जाहु मधुपुरी, जहँ वै वसै सुजाती ।
मन जु हमारे जहाँ लै गए, काम कठिन सर घाती ॥
'सूरदास' प्रभु कहा चहत है, कोटिक वात सुहाती ।
एक वेर मुख बहुरि दिखावहु, रहै चरन-रज-राती ॥ ३४६४ ॥

॥ ४११३ ॥

हरि की ब्रज तन दीठि रुखीही ।

याही तै लिखि पठवत अलि कर, वातै प्रेम छकौही ॥
नातरु कहा करे हमसौ तव, मिलि मिलि वात लगीही ।
कै अब प्रगट करी करुनामय, या डँग करत हँसौही ॥

कै बुलाइ लीन्हे हम घर तै, तरल भीह मुसकाही ।
कै अब डारि दई मन बच क्रम, पतरी ज्यौहि जुठौही ॥
जहाँ रहौ तहँ कोटि वरप लगि, जियौ स्याम सुख सौही ।
वे कुविजा बस हम जु लोग बस, 'सूर' आपनी गाँ ही ॥ ३४६५ ॥

राग मलार ॥ ४११४ ॥

आए नंदनंदन के भेव ।

गोकुल माँझ जोग विस्तारचौ, भली तुम्हारी टेव ॥
जव वृदावन रास रच्यौ हरि, तवहि कहा तुम हेव ।
अब यह जान सिखावन आए, भस्म अधारी सेव ॥
अवलनि कौ तुम सो व्रत ठान्यौ, जो जोगिनि कौ जोग ।
'सूरदास' यह सुनत दुसह दुख, आतुर विरह वियोग ॥ ३४६६ ॥

राग सारंग ॥ ४११५ ॥

भ्रमरगीत

इहि अतर मधुकर इक आयी ।

निज स्वभाव अनुसार निकट ह्वै, सुंदर सव्व सुनायी ॥
पूछन लागी ताहि गोपिका, कुविजा तोहि पठायी ।
कीधौ 'सूर' स्याम सुंदर कै, हमै सँदेसौ लायी ॥ ३४६७ ॥

राग ललार ॥ ४११६ ॥

मधुप कहा ह्याँ निरगुन गावहि ।

यह प्रिय कथा नगरनारिनि सौ कहहि जहाँ कछु पावहि ॥
जानति मरम नंदनदन कौ, और प्रसग चलावहि ।
हम नाही कमला सी भोरी, करि चातुरी मनावहि ॥
अति विचित्र लरिका की नाई, गुर दिखाइ वीरावहि ।
जौ तू कितक मुमन रस लै, तजि जाइ बहुरि नहि आवहि ॥
सुंदर मधु आनन अनुरागी, नैननि आनि पिवावहि ।
नागर रतिपति 'सूरदास' प्रभु किहि विधि आनि मिलावहि ॥ ३४६८ ॥

राग धनाश्री ॥ ४११७ ॥

जाके गुन गावत दिनरात ।

ताकौ निरगुन कहत मधुप तुम, नई सुनी यह वात ॥
जौ वादर जल वरपै निसि दिन, उमड़ि भरै नद खात ।
स्वाति विना नहि कल मधुकर सुनि, खग चातक के गात ॥
वंसी मधुर मुनाइ हरचौ मन, दधि खायौ लै पात ।
'सूर' स्याम नृप राज भए अब, गोपिनि देखि लजात ॥ ३४६९ ॥

राग विलावल ॥ ४११८ ॥

(मधुप तुम) कहौ कहाँ नै आए ही ।

जानति ही अनुमान आपनै, तुम जदुनाथ पठाए ही ॥
वैसेइ बसन, वरन तन सुंदर, वैइ भूषन सजि ल्याए ही ।
लै सरवसु संगे स्याम सिधारे, अब कापर पहिराए ही ॥
अहौ मधुप एक मन सवकौ, सुतौ उहाँ लै छाए ही ।
अब यह कौन सयान बहुरि ब्रज, तो कारन उठि धाए ही ॥

मधुवन की मानिनी मनोहर, तही जात जहँ भाए हों ।
'सूर' जहाँ लौ स्याम गात है, जानि भले करि पाए हों ॥ ३५०० ॥

राग गौरी ॥ ४११६ ॥

मधुकर जो हरि कछी मु कहियँ ।
तव हम अब इनही की दासी, मीन गहे क्यों रहियँ ॥
जो तुम जोग सिखावन आए, निरगुन क्यों करि गहियँ ।
जो कछु लिख्यौ सोइ माथे पर, आनि परै सब सहियँ ॥
सुंदर रूप लाल गिरिधर कौ, विनु देखे क्यों रहियँ ।
'सूरदास' प्रभु समुझि एक रस, अब कैसें निरवहियँ ॥ ३५०१ ॥

राग धनाश्री ॥ ४१२० ॥

उद्धवचन

सुनीं गोपी हरि कौ सदेस ।
करि समाधि अतरगति ध्यावहु, यह उनको उपदेश ॥
वै अविगत अविनासी पूरन, सबघट रहं समाइ ।
वत्त्व ज्ञान विनु मुक्ति नही है, वेद पुराननि गाइ ॥
सगुन रूप तजि निरगुन ध्यावहु, इक चित इक मन लाइ ।
यह उपाइ करि विरह तरी तुम, मिलै ब्रह्म तव आइ ॥
दुसह सँदेस सुनत माधौ कौ, गोपी जन विलखानी ।
'सूर' विरह की कौन चलावै, बूडति मनु विनु पानी ॥ ३५०२ ॥

राग मलार ॥ ४१२१ ॥

गोपीवचन

मधुकर हमही क्यों समुभावत ।
वारंवार ज्ञान गीता कौ, अबलनि आगे गावत ॥
नैदनंदन विनु कपट कथा कत, कहि कहि रुचि उपजावत ।
एक चंदन जो अंग छुधारत, कहि कैसें सचु पावत ॥
देखि विचारि तुही जिय अपने, नागर है जु कहावत ।
सब मुमननि फिरिफिरि जु निरस करि, काहँ कमल वधावत ॥
चरन कमल, कर नयन वदन छवि, वहै कमल मन भावत ।
'सूरदास' मन अलि अनुरागी, कहि कैसें मुख पावत ॥ ३५०३ ॥

राग मलार ॥ ४१२२ ॥

रहु रे मधुकर मधु मतवारे ।
कौन काज या निरगुन सौ, चिर जीवहु कान्ह हमारे ॥
लोटत पीत पराग कीच मैं, नीच न अंग सम्हारे ।
वारंवार सरक मदिरा की, अपरस रटत उधारे ॥
तुम जानत ही वैंसी ग्वारिनि, जैसे कुसुम तिहारे ।
घरी पहर सबहिनि विरमावत, जेते आवत कारे ॥
सुंदर वदन कमलदल लोचन, जसुमति नंददुलारे ।
तन मन 'सूर' अरपि रही स्यामहि, कापै लेहि उधारे ॥ ३५०४ ॥

राग मलार ॥ ४१२३ ॥

मधुकर कौन देस तै आए ।
जब तै क्रूर गए नै मोहन, तब तै भेद न पाए ॥

जाने सखा स्यामसुंदर के, अन्वधि वध उठि धाए ।
अंगविभाग नंदनंदन के, इहि सुरूप दसराए ॥
आसन, ध्यान, वायु-आराधन, अलि मन चित्त तुम ताए ।
अतिहि विचित्र सुबुद्धि सुलच्छन, गुनी जोग मत गाए ॥
मुद्रा-भस्म, विषात, त्वचामृग, ब्रज जुवतिनि नहि भाए ।
अतिसी कुसुम वरन मुख मुरली, 'सूरज' प्रभु किन ल्याए ॥ ३५०५ ॥

राग मलार ॥ ४१२४ ॥

मधुकर काके मीत भए ।
त्यागे फिरत सकल कुसुमावलि, मालति भुरै लए ॥
छिनु के विछुरै कमल रति मानी, केतिक कत विधए ।
छाँड़ि जू देह नेह नहि जान्यौ लै गुन प्रगट नए ॥
नूतन कदव, तमाल, वकुल, बट परसत जनम गए ।
भुज भरि नलिनि उड़त उदास होई, गत स्वारथ समए ॥
भटकत फिरत पात द्रुम बेलिनि, कुसुमाकर रमए ।
'सूर' विमुख पदअंबुज छाँड़ै, विषयनि विवर छए ॥ ३५०६ ॥

राग जैतश्री ॥ ४१२५ ॥

मधुकर काके मीत भए ।
धौस चारि करि प्रीति सगाई, रस लै अनत गए ॥
डहकत फिरत आपने स्वारथ, पाषंड अग्र दए ।
चाँड़ सरै पहिचानत नाही, प्रीतम करत नए ॥
मूड उजाट मेलि वौराए, मत्त हरि हरि जु लए ।
'सूरदास' प्रभु धूति धर्म ढिग, दुख के बीज वए ॥ ३५०७ ॥

राग सारंग ॥ ४१२६ ॥

मधुकर हम न होहि वै बेलि ।
जिन भजि तजि तुम फिरत और रंग, करत कुसुमरस केलि ॥
बारे तै वर वारि बढी है, अरु पोषी पिय पानि ।
विनु पिय परस प्रात उठि फूलत, होति सदा हित हानि ॥
ये बेली विरही वृदावन, उरभी स्याम तमाल ।
प्रेम-पुहुप-रस वास हमारे, बिलसत मधुप गोपाल ॥
जोग समीर धीर नहि डोलति, रूप डार दृढ़ लागी ।
'सूर' पराग न तजति हिए तै, श्री गुपाल अनुरागी ॥ ३५०८ ॥

राग सारंग ॥ ४१२७ ॥

मधुकर कहाँ पढ़ी यह नीति ।
लोक वेद सब ग्रंथ रहित यह, कथा कहत विपरीति ॥
जनम भूमि ब्रज सखी राधिका, केहि अपराध तजी ।
अति कुलीन गुन रूप अमित सुख, दासी जाइ भजी ॥
जोग समाधि वेदगुनि मारग, क्यों समुझै जु गवारि ।
जो पं गुन अतीत व्यापक है, तौ हम काहँ न्यारि ॥

रहि अलि ढीठ कपट स्वार्थ हित, तजि बहु वचन विसेपि ।
मन क्रम वचन वचति डहि नातै, 'सूर' स्याम तन देखि ॥ ३५०६ ॥

राग मलार ॥ ४१२८ ॥

मधुकर काहे कौ गोकुल आए ।
हम वैसी ही सचु अपने मै, दूने विरह जगाए ॥
जानति है तुम जिनहि पठाए, स्याम सँदेसी लाए ।
जन्म जन्म के दूत तिरोवन, कौनहि लार लगाए ॥
कहा करहि कहँ जाहि सखी री, हरि विनु कछु न सुहाए ।
जनम सुफल 'सूरज' तिनको, जे काज पराए धाए ॥ ३५१० ॥

राग मलार ॥ ४१२९ ॥

आए माई दुरँग स्याम के सगी ।
जो पहिलै रँग रँग स्याम के, तिनही की बुधि रगी ॥
हमरी उनकी सी मिलवत ही, तातै भए विहंगी ।
सूधी कहि सविहिनि समुभावत, ते साँचे सरवंगी ॥
औरनि कौ सरवस लै मारत, आपुन भए अभंगी ।
'सूर' सुनाम सिलीमुख जो पै, वेधन कवच उपगी ॥ ३५११ ॥

राग मलार ॥ ४१३० ॥

कोउ माई मधुवन तँ आयी ।
सखी सिमित मव सुनौ स्यानी, हित करि कान्ह पठायी ॥
जो मोहन विछुरे तँ गोकुल, इने दिवम दुख पायी ।
सो इन कमलनैन करुनामय, हिरदै माँझ वतायी ॥
जाकौ जोगी जतन करत है, नैकहुँ ध्यान न आयी ।
सो इन परम उदार मधुप ब्रज वीथिनि माँझ बहायी ॥
अति कृपालु आतुर अवलनि कौ, व्यापक अगह गहायी ।
समुभि 'सूर' सुख होत स्रवन सुनि, नेति जु निगमनि गायी ॥ ३५१२ ॥

राग सारंग ॥ ४१३१ ॥

परी पुकार द्वार गृह गृह तै, मुनी सखी इक जोगी आयी ।
पवन सधावन, भवन छुड़ावन, रवन रसाल गोपाल पायी ।
आसन वाँधि, परम ऊरध चित, वनत न तिनहि कहा हित ल्यायी ।
कनकबेलि, कामिनि ब्रजवाला जोग अग्निनि दहिबे कौ धायी ॥
भवभय हरन, असुर मारन हित, कारन कान्ह मधुपरी छायी ।
जादव मै ब्रज एका नाही, काट्टे उलटौ जस विथरायी ॥
सुथल जु स्याम थाम मै वैठी, अवलनि प्रति अधिकार जनायी ।
'सूर' विसारी प्रीति साँवरे, भली चतुरता जगत हँसायी ॥ ३५१३ ॥

राग सारंग ॥ ४१३२ ॥

देन आए ऊधौ मत नीकौ ।
आवहु री मिलि सुनहु स्यानी, लेहु सुजस कौ टीकी ॥
तजन कहत अंबर आभूपन, गेह नेह सुत ही की ।
अंग भस्म करि सीस जटा धरि, सिखवत निरगुन फीकी ॥

मेरे जान यहै जुवतिनि कौ, देत फिरत दुख पी कौ ।
तां सराप तैं भयौ स्याम तन, तेउ न गहत डर जी कौ ॥
जाका प्रकृति परी जिय जैसी, सोच न भली बुरी कौ ।
जैसे 'सूर' व्याल रस चाखै, मुख नहि होत अमी कौ ॥ ३५१४ ॥

राग नट ॥ ४१३३ ॥

(ऊधी) नैकु सुजात हरि कौ स्रवननि सुन ।
कंकन काँच, कपूर करर सम, सुख दुख, गुन आँगुन ॥
नाम उनहि कौ सुनत गेह तजि, जाइ वसत नर कानन ।
परमहंस बहुतक देखियत है, आवत भिच्छा माँगन ॥
बालि, कपिन कौ राउ, सँहारघौ, लोक-लाज-डर डारी ।
सूपनंखा की नाक निपाती, तिय बस भए मुरारी ॥
बलि, सो बाँधि पताल पठायौ, कीन्है जग्य बनाइ ।
'सूर' प्रीति जानी नड हरि की, कथा तजी नहि जाइ ॥ ३५१५ ॥

राग सोरठ ॥ ४१३४ ॥

ऊधी स्याम सखा तुम साँचे ।
की करि लियौ स्वाँग वीचहि तैं, वैसहि लागत काँचे ॥
जैसी कही, हमहि आवत ही, औरनि कहि पछिताते ।
अपनी पति तजि और बतावत, मेहमानी कछु खाते ॥
तुरत गमन कीजै मधुवन कौ, इहाँ कहा यह लाए ।
'सूर' सुनत गोपिनि की वानी, ऊधी सीम नवाए ॥ ३५१६ ॥

राग नट ॥ ४१३५ ॥

ऊधी बेगि मधुवन जाहु ।
जोग लेहु सँभारि अपनी, बेचियै जहँ लाहु ॥
हम विरहिनी नारि, हरि विनु कौन करै निवाहु ।
तही दीजै मूल पूरै, नफौ तुम कछु खाहु ॥
जो नही ब्रज में विकानी, नगर नारि विसाहु ।
'सूर' वै सब सुनत लैहै, जिय कहा पछिताहु ॥ ३५१७ ॥

राग घनाश्री ॥ ४१३६ ॥

ऊधी और कछु कहिबै कौ ?
मन मानै सोऊ कहि डारी, हम सब सुनि सहिवे कौ ॥
यह उपदेस आजु लौ ऐसौ, काननि सुन्यौ न देख्यौ ।
नीरस कटुक तपत अति दारन, चाहत हम उर लेख्यौ ॥
निसि दिन वसत नैकु नहि निकसत, हृदय मनोहर ऐन ।
याकौ यहाँ ठौर नाही है, लै राखौ जहँ चैन ॥
ब्रजवासी गोपाल उपासी, हमसौ बात छौड़ि ।
'सूर' जोगधन राखि मधुपुरी, कुविजा के घर गाड़ि ॥ ३५१८ ॥

राग सोरठ ॥ ४१३७ ॥

ऊधी कही कहन जो पारी ।
नाही बलि कछु दोष तिहारौ, सकुचि साध जनि मारी ॥

नाही ब्रज बसि नंदलाल की, बालबिनोद निहारी ।
 नाही रास रमिकरस चाख्यो, तोड़ि लई सो टारयो ॥
 जो नहि गयो 'सूर' प्रीतम संग, प्रान त्यागि तन न्यारी ।
 तो अब बहुत देखिबै मुनिबै, कहा करम सो चारी ॥ ३५९६ ॥

राग नट ॥ ४९३८ ॥

जाहु जाहु ऊधो जाने हो ।
 जैसे हरि तैसे तुम सेवक, कपट चतुरई माने हो ॥
 निरगुन ज्ञान कहाँ तुम पायो, कौन मीघ ब्रज आने हो ।
 यह उपदेश देहु लै कुविजहि, जाके रूप लुभाने हो ॥
 कहै लगि कही जोग की घात, वांचत नैन पिराने हो ।
 'सूरदास' प्रभु हम सब छोटी, तुम तो बाराह जाने हो ॥ ३५२० ॥

राग गौरी ॥ ४९३९ ॥

ऊधो जाहु तुमहि हम जाने ।
 स्याम तुमहि ह्याँ की नहि पठयो, तुम हो बीच भुजाने ॥
 ब्रजनारिनि सो जोग कहत ही, वान कहत न लजाने ।
 बड़े लोग न विवेक तुम्हारे, ऐसे भए अयाने ॥
 हमसो कही लई हम सहि कै, जिय गुनि नेहु मयाने ।
 कहै अबला कहै दमा दिगंबर, मष्ट करी पहिनाने ॥
 साँच कही तुमको अपनी मी, ब्रभक्ति बान निदाने ।
 'सूर' स्याम जब तुमहि पठायो, तब नैकहो मुमकाने ॥ ३५२१ ॥

राग काफ़ी ॥ ४९४० ॥

जोग उलटि लै जाहु (ऊधो) भजिहै नंदकिशोर ।
 हमहि तहाँ लै जाहु (ऊधो) जहाँ बसि चित चोर ॥
 मोहन मरति माँवरी, चित में रही नमाड ।
 देखी ऊधो न्याउ कै, जोग कियो कयो जाड ॥
 पूरन पूरन नुम कहाँ, ह्याँ पूरन ह्याँ कौन ।
 ऊधो जो जिय जानि कै, देन जरे पर लीन ॥
 जोगहि जोग मिलाट्यै, हम या जोग अजोग ।
 ऊधो करनी सार है, आपु जोग यह जोग ॥
 मधुर बचन जे नुम कही, ते हम चित न नमाहि ।
 ऊधो जोगहि ना छुए छुएँ तो प्रेम लजाहि ॥
 हमें जे आसा कृपन की, देख्यै जीवन प्रान ।
 'सूरदास' प्रभु साँवरी, नागर चतुर मुजान ॥ ३५२२ ॥

राग गौरी ॥ ४९४१ ॥

कहति कहा ऊधो सो वारी ।
 जाको मुनति, रहै हरि के ढिग, स्याम सखा यह सो री ?
 कहा कहति री मे पत्याति नहि, मुनी तुही कहनावति ।
 हमको जोग सिखावन आए, यह तेरै मन आवति ॥
 करनी भली भलेई जानै, कुटिल कपट की वानि ।
 हरि की सखा नही री माई, यह मत निहवै जानि ॥

कहाँ- रासरस कहाँ जोग धरि, इतने अंतर भाषत ।
'सूर' सबै तुम भई वावरी, याकी पति कह राखत ॥ ३५२३ ॥

राग कान्हरी ॥ ४१४२ ॥

ऐसे जन धूत कहावत ।

मोकौ एक अचंभौ आवत, यामैं वै कछु पावत ॥
वचन कठोर कहत कहि दाहत, अपनौ महत गँवात ।
ऐसी प्रकृति परी काहू की, जुवतिनि ज्ञान बतावत ॥
आपुन निलज रहत नख सिख ली, एते पर पुनि गावत ।
'सूर' करत परससा अपनी, हारेहुँ जीति कहावत ॥ ३५२४ ॥

राग मलार ॥ ४१४३ ॥

ऐसे जन बेसरम कहावत ।

सोच विचार कछु इनकै नहि, कहि डारत जो आवत ॥
अहि के गुन इनमें परिपूरन, यामैं कछु न पावत ।
लवुता लहत महत करि यौ हँसि, नारिनि जोग बतावत ॥
ब्रज मैं हीन भए अव जैहै, अनतहुँ ऐसेहि गावत ।
'सूर' स्वभाव परचौ जिहि जैसौ, सो कैसै विसरावत ॥ ३५२५ ॥

राग कान्हरी ॥ ४१४४ ॥

प्रकृति जो जाकै अग परी ।

स्वान पूँछ कोड कोटिक लागै, सूधी कहूँ न करी ॥
जैसे काग भच्छ नहि छाँडै, जनमत जौन घरी ।
धोए रंग जात नहि कैसेहुँ, ज्यों कारी कमरी ॥
ज्यों अहि डसत उदर नहि पूरत, ऐसी धरनि धरी ।
'सूर' होइ सो होइ सोच नहि, तैसेइ एऊ री ॥ ३५२६ ॥

राग सारंग ॥ ४१४५ ॥

ऊधौ होउ आगे तैं न्यारे ।

तुम देखत तन अधिक दहत है, अरु नैननि के तारे ॥
अपनौ जोग सैति किन राखहु, इहाँ देत कत डारे ।
सो को जो अपने सुख खँहै, मीठे तजि फल खारे ॥
हम गिरिधर के नाम गुननि बस, और काहि उर धारे ।
'सूरदास' हम सब एकै मत, तुम सब खोटे कारे ॥ ३५२७ ॥

राग कल्याण ॥ ४१४६ ॥

जाहु जाहु आगे तैं ऊधौ, हौ तौ पति राखति हौं तेरी ।
काहे को अव रोष दिखावत, देखत आँखि बरति है मेरी ॥
तुम जू कहत संतत है गोविद, सुनियत है कुबिजा उन घेरी ।
दोउ मिले तैसेई तैसे, वै अहीर, वह कंस की चेरी ॥
तुम सारिखे वसीठ पठाए, कहिए कहा बुद्धि उन केरी ।
'सूर' स्याम वह सुधि विसराई, देत फिरत ग्वालनि सँग हेरी ॥ ३५२८ ॥

राग सारंग ॥ ४१४७ ॥

समुझि न परति तिहारी ऊधौ ।

ज्यौ त्रिदोष उपजै जक लागत, बोलत वचन न सुधौ ॥

आपुन की उपचार करी अति तव आरनि सिख देहु ।
 बड़ी रोग उपज्यी है तुमको भवन सवारै लेहु ॥
 ह्वै भेषज नाना भाँतिन के, अरु मधुरिपु मे बँद ।
 हम कातर डरपति अपनै सिर, यह कलक है खेद ॥
 साँची बात छाँड़ि अलि तेरी, भूठी को अब मुनिहँ ।
 'सूरदास' मुक्ताहल भोगी, हंस ज्वारि क्या चुनिहँ ॥ ३५२६ ॥

राग लोख ॥ ४१४८ ॥

हम अलि गोकुलनाथ अराध्या ।

मन, क्रम, वच हरि सौ धरि पतिव्रत, प्रेमजोग तप माध्या ॥
 मातु पिता हित, प्रीति, निगम पथ तजि, दुख मुख भ्रम नाट्या ॥
 मानऽपमान परम परितोषी, मुस्थल थिति मन राट्या ॥
 सकुचासन कुल सील करपि करि, जगतबंध करि बंदन ।
 मौनऽपवाद पवन आरोगन, हित क्रम काम निकदन ॥
 गुरुजन कानि अगिनि चहुँ दिमि, नभ तरनि ताप विनु देखे ।
 पिवत धूम उपहास जहाँ तहँ, अपजम नवन अलेखे ॥
 सहज ममाधि सारि वपु वानक निरखि, निमेष न लागत ।
 परम ज्योति प्रति अग माधुरी, धरति यहँ निमि जागत ॥
 त्रिकुटि सग भ्रूभग, तराटक, नैन नैन लगि लागी ।
 हँसनि प्रकास मुमुख कुंडल मिलि, चंद सूर अनुरागी ॥
 मुरली अधर नवन धुनि सौ मुनि, मवद अनाहद कानै ।
 वरपत रम रुचि वचन सग मुख, पद आनंद ममानै ॥
 मंत्र दियो मन जात भजन लगि, जान ध्यान हरि ही की ।
 'सूर' कही गुरु कौन करँ अलि, कौन मुनै मन फीकी ॥ ३५३० ॥

॥ ४१४९ ॥

मैं मन मोल गुपालाहि दीन्ही ।

अंबुज वदन रमिक गिरिधर को, रूप नयन निरखन की लीन्ही ॥
 इन तो कर गहि लियो आपना, उन तो बात कछू न कीन्ही ।
 वै लै गए चुराड मोहि कै, इन चितवन चितवत पल छीनी ॥
 अब वै पलक न देत अपुन तँ इन जान्यो यातँ भयो हीनी ।
 'सूरदास' मनमोहन पिय तँ, तोरि सनेह विघातँ दीनी ॥ ३५३१ ॥

राग धनाश्री ॥ ४१५० ॥

ऊधौ हम आजु भई बड भागी ।

जिन अँखिनि तुम स्याम विलोके, ते अँखिया हम लागी ॥

जैसे सुमन वास लै आवत, पवन मधुप अनुरागी ॥

अति आनंद होत है तैसे, अंगअंग मुख रागी ॥

ज्यों दरपन में दरम देखियत, दृष्टि परम रुचि लागी ॥

तैसे 'सूर' मिले हरि हमको, विरहविधा तनत्यागी ॥ ३५३२ ॥

राग सारंग ॥ ४१५१ ॥

विलग जनि भानी हमरी बात ।

डरपति वचन कठोर कहत अलि, मति विनु पति उठि जात ॥

जो कोउ कहै जरै कछु अपने, फिरि पाछै पछितात ।
जो प्रसाद पावत तुम ऊधौ, कृष्ण नाम लै खात ॥
मन जु तिहारो हरि चरननि तर, अचल रहत दिन प्रात ।
'सूर' स्याम तै जोग अधिक है, कत कहि आवै वात ॥ ३५३३ ॥

राग सारंग ॥ ४१५२ ॥

(अलि-ही) कैसे कहौ हरि के रूप रसहि ।

अपने तन में भेद बहुत विधि, रसना जानै न नैन दसहि ॥
जिन देखे ते आहि वचन विनु, जिनहि वचन दरसन न तिसहि ।
विनु धानी ये उमैंगि प्रेम जल, सुमिरि सुमिरि वा रूप जसहि ॥
बारवार पछितात यहै कहि, कहा करो जो विधि न दसहि ॥
'सूर' सकल अंगनि की यह गति, क्यों समुभावे छपद पसुहि ॥ ३५३४ ॥

राग केदारी ॥ ४१५३ ॥

हम तो सब बातनि सचु पायौ ।

गोद खिलाइ पिवाइ देह पय, पुनि पालनै भुलायौ ॥
देखति रही फनिग की मनि ज्यौ, गुरुजन ज्यौ न भुलायौ ।
अब नहि समुभक्ति कौन पाप तै, विधना सो उलटायौ ॥
विनु देखै पल पल नहि छन छन, ये ही चित ही चायौ ।
अबहि कठोर भए ब्रजपतिमुत, रोवत मुंह न धुवायौ ॥
तब हम दूध, दही के कारन, घर घर बहुत खिभायौ ।
सो अब 'सूर' प्रगट ही लाग्यौ, योगज्ज्ञान पटायौ ॥ ३५३५ ॥

राग सारंग ॥ ४१५४ ॥

सो को जिहि नाही सचु पायौ, बलि गुपाल कै राज ।
ऊधौ इहै सपदा हरि की, आवै सबकै काज ॥
धनुष तोरि, गज मारि, मल्ल मथि, किए निडर जदुवंस ।
इन औरौ अमरनि सुख दीन्हौ, करपि केस सिर कंस ॥
कुविर्जाहि रूप दियौ नंदनंदन, माली कौ हित काम ।
उग्रसेन वसुदेव देवकी, आने अपने धाम ॥
दीनदयाल दयानिधि मोहन, हँ हमरे इक आस ।
'सूर स्याम' हरिहै जू कृपा करि, इन नैननि की प्याम ॥ ३५३६ ॥

राग धनाश्री ॥ ४१५५ ॥

मधुकर कहिए काहि सुनाइ ।

हरि विछुरत हम जिते सहे दुख, जिते विरह के घाइ ॥
बर माघौ मधुवन ही रहते, कत जसुदा कै आए ।
कत प्रभु गोपवेष ब्रज धरि कै, कत ये मुख उपजाए ॥
कत गिरि धरची, इंद्रमद मेटचौ, कत वन रास बनाए ।
अब कहाँ निठुर भए अबलनि कौ, लिखि लिखि जोग पठाए ॥
तुम परवीन सब जानत ही, तातै यह कहि आई ।
अपनी को चालै - सुनि 'मूरज' पिता जननि विसराई ॥ ३५३७ ॥

॥ ४१५६ ॥

कहीं तो दुख आपनी सुनाऊँ ।
 जुवतिनि सी कहि कथा जोग की, सामग्री कहें पाऊँ ॥
 ऊधी कहें सुग्री अरु सेली, कती भस्म जराऊँ ।
 सोलह सहस सुंदरी काजै, मृगछाला कहें पाऊँ ॥
 रूप न रेख वरन वपु जाके कैसे ध्यान धराऊँ ।
 'सूरदास' स्वामो विनु मुख तै, कहीं काके गुंन गाऊँ ॥ ३५३८ ॥

राग धनाश्री ॥ ४१५७ ॥

उद्धववचन

जानि करि वावरी जनि होहु ।
 तत्व भजे वैसी हूँ जैही, पारस परस लोहु ॥
 मेरी वचन सत्य करि मानी, छाँड़ी मक्की मोहु ।
 तो लागि सब पानी की चुपरो, जो लागि अस्थित दाहु ॥
 अरे मधुप ! वातै ये ऐसी, क्यों कहि आवति तोहु ।
 'सूर' मुवस्ती छाड़ि परम मुख, हम बनावत खोहु ॥ ३५३९ ॥

राग सारंग ॥ ४१५८ ॥

गोपीवचन

कहिवै जिय न कछू सक राखी ।
 लाँची मेलि दई है तुमकाँ, वकत रही दिन आखी ॥
 जाकी वात कहीं तुम हमकाँ, मु धी कहीं को काँधी ।
 तेरो कही पवन को भुस भयाँ, वहाँ जात ज्यों आँधी ॥
 कत लम करत मुनत को ह्याँ है, होत जु वन को रोयी ।
 'सूर' डते पर ममुभत नाही, निपट दई को खोयी ॥ ३५४० ॥

राग धनाश्री ॥ ४१५९ ॥

तुम तो कहत सँदेमो आनि ।
 कहा कहै वा नंदनैदन सी, हाँत नही हित हानि ॥
 जुगुति मुकुति किहि काज हमारै, जदपि महा मुख खानि ।
 सनी सनेह स्याम सुंदर सी, हिलि मिलि कै मन मानि ॥
 सोहत लोह परसि पारस की, ज्यो मुवरन वर वानि ।
 पुनि वह कहा चारु चँवक सी, लटपटाड लपटानि ?
 रूप रहित निरगुन नीरस नित, निगमहु परत न जानि ।
 'सूरजदास' कौन विधि तासौ, अब कीजै पहिचानि ॥ ३५४१ ॥

राग सारंग ॥ ४१६० ॥

मधुकर भली मुमति यह खोई ।
 हाँसी होन लगी है ब्रज में, जोगहि राखहु गोई ॥
 आतम ब्रह्म लखावत डोलत, घंट घट व्यापक जोई ।
 चाँपे काँख फिरत निरगुन गुन, इहाँ न गाहक कोई ॥
 प्रेमकथा सोई पै जानै, जाँ पै बीती होई ।
 तू नीरम एती कह जानै, वृंभि देखियै लोई ॥
 बड़ी दूत तू बड़ी ठीर कौ, बड़ी बुद्धि सु बड़ोई ।
 'सूरदास' पुरो दै पटपद, कहत फिरत है सोई ॥ ३५४२ ॥

राग सारंग ॥ ४१६१ ॥

ऊधौ हम है हरि की दासी ।

काहे को कटु वचन कहत हौं, करत आपनी हांसी ॥

हमरे गुनहि गोंठि किन बाँधी, हम कह कियौ विगार ।

जैसी तुम कीन्ही सो सबही, जानत है ससार ॥

जो कुछ भली बुरी तुम कहिहौं, सो सब हम सहि लैहै ।

आपन - कियौ आपही भुगतहि, दोष न काहू दैहै ॥

तुम तौ बडे - बड़े कुल जनमे, अरु सबके सरदार ।

यह दुख भयौ 'सूर' के प्रभु सौं, कहत लगावन छार ॥ ३५४३ ॥

राग देवगंधार ॥ ४१६२ ॥

ऊधौ हरिगुन हम चकडोर ।

गुन सौ ज्यौ भवै त्यौ फेरौ, यहै बात कौ ओर ॥

पैड़ पैड़ चलियै तौ चलियै, ऊबट रपटै पाइ ।

चकडोरी की रीति यहै फिरि, गुन ही सौ लपटाइ ॥

'सूर' सहज गुन ग्रंथि हमारै, दई स्याम उर माहि ।

हरि के हाथ परै तौ छूटै, और जतन कछु नाहि ॥ ३५४४ ॥

राग धनाश्री ॥ ४१६३ ॥

मधुप कहि जानत नाही बात ।

फूँकि फूँकि हियरौ सुलगावत, उठि न डहाँ तै जात ।

जिहि उर बसत जसोदानंदन, निरगुन कहाँ समात ।

कत भटकत डोलत पुहुपनि कौं, पान करत किन पात ॥

जदपि सकल बेली वन विहरत, बसत जाड जलजात ।

'सूरदास' ब्रज मिलवन आए, दासी की कुसलात ॥ ३५४५ ॥

॥ ४१६४ ॥

मधुप तुम्हारी बात अटपटी, सुनि आवति है हाँसी ।

कहिधौ कौन अग अबलनि सौं, कथत जोग अविनासी ॥

तिनकौ कहा आन सौ नातौ, जे है घर की दासी ।

अपने प्रान प्रेम पोपन लगी, मीन नीर लौ वासी ॥

नेम न तजत तजत बरु तन कौ, बधिक न छोरेत फाँसी ।

'सूरदास' गोपाल दरस दिन, क्याँ जीवै ब्रजवासी ॥ ३५४६ ॥

राग धनाश्री ॥ ४१६५ ॥

मधुकर छाँडि अटपटी बातै ।

फिरि फिरि बार बार सोइ सिखवत, हम दुख पावति जातै ॥

हम दिन देति असीस प्रात उठि, बार खसौ मत न्हातै ।

तुम निसि दिन उर अंतर सोचत, ब्रज जुवतिनि की घातै ॥

पुनि पुनि तुमहि कहत कत आवै, कछुक सकुच है नातै ।

'सूरदास' जे रंगी स्याम - रंग, फिरि न चढ़ै रंग यातै ॥ ३५४७ ॥

राग सारंग ॥ ४१६६ ॥

एक बात दुहुँ भाँति अटपटी, कहि अलि कहा विचारै ।

हरि मधुपुरी रहे जौ थिर ह्वै, हम दिन क्याँ करि टारै ॥

ब्रजवनिता गति और भई है, पूरव दसा निहारै ।
 सुखकर सब प्रतिकूल भए है, क्यों हरि इत पगु धारै ॥
 मधुर सकल खग कटुक वदत है, चंद अग्नि अनुसारै ।
 सुमन वान सम, गुहा कुज गृह, धूम मरुत तन जारै ॥
 पलट भयी व्योहार देखियत, को धौ दुख तै तारै ।
 समाधान नहिं होत किहू विधि, करत बहुत उपचारै ॥
 हम सी बहुत बहुत या ब्रज मै, कहियो नंदकुमारै ।
 'सूरदास' प्रभु तौली रहियो, जो ली दुरति निवारै ॥ ३५४८ ॥

राग मलार ॥ ४१६७ ॥

क्यों मन मानत है इन वातनि ।

पाए जानि सकल गुन मधुकर, वेड साँवरे गातनि ॥
 प्रथम प्रेम निसिहू न तजत अब, सकुचत ही-जलजातनि ॥
 नीरस जानि निकट नहि आवत, देखि पुराने पातनि ॥
 सुनियत कथा काग कोकिल की, कपट रंग की रातनि ।
 निसि दिन स्रम सेवा कराइ उड़ि, अत मिले पितु भातनि ॥
 वेनु वजाइ सुधाकर हरि मुख, बन बोली अधरातनि ।
 अति रति लोभ तजत नहि डक छिन, पठ सकत नहि प्रातनि ॥
 वालि जीति जिन वलि वधन किए, लुब्धक की सो घातनि ।
 को पतियाइ सु धौ 'सूरज' कहि, संकरपन के भ्रातनि ॥ ३५४९ ॥

राग सारंग ॥ ४१६८ ॥

उलटी रीति तिहारी ऊधौ. सुनै सो ऐसी को है ।
 अलप वयस अवला अहीरि सट तिनाहि जोग कत सोहै ॥
 बूची खुभी आँधरी काजर, नकटी पहिरै बेसरि ।
 मुड़ली पटिया पारी चाहै, कोढ़ी लावै केसरि ॥
 बहिरी पति सौ मतौ करै तौ, तैसोड उत्तर पावै ।
 सो गति होइ सबै ताकी जो, ग्वारिनि जोग सिखावै ॥
 सिखई कहत स्याम की वतियाँ, तुमकी नाही दोष ।
 राज काज तुम तै न सरंगी, काया अपनी पोष ॥
 जाते भूलि सबै मारग में, इहाँ आनि का कहते ।
 भली भई सुधि रही 'सूर', नतु मोह धार में बहते ॥ ३५५० ॥

राग सारंग ॥ ४१६९ ॥

सौति धरौ यह जोग आपनौ, ऊधौ पाडै परी ।
 कहै रसरीति, कहाँ तनसोधन, सुनि सुनि लाज मरी ॥
 चदन छाँडि विभूति वतावत, यह दुख कौन जरी ।
 सगुन रूप-जु रहत उर अंतर, निरगुन कहा करी ॥
 निसि दिन रसना रटत स्याम गुन, का करि जोग भरी ।
 नासा कर गहि ध्यान सिखावत, बेसरि कहाँ धरी ॥
 मुद्रा न्यास अंग आभुषन, पतिव्रत तै न टरी ।
 'सूरदास' यहै व्रत मेरै, हरि पल नहि विसरी ॥ ३५५१ ॥

॥ ४१७० ॥

मधुकर जुवती जोग न जानै ।

एक पतिव्रत हरि रस जिनकै, और हृद नहि आनै ॥

जिनके रंग रस रस्यौ रैनदिन, तन मन सुख उपजायौ ।

जिन सरवस हरि लियौ रूप धरि, वहै रूप मन भायौ ॥

तू अति चपल आपनै रस कौ, या रस मरम न जानै ।

पूछौ 'सुर' चकोर चंद, चातक घन केवल मानै ॥ ३५५२ ॥

राग सारंग ॥ ४१७१ ॥

मधुकर हम अजान मति भोरी ।

यह मत जाइ तहाँ उपदेसौ, नागरि नवल किसोरी ॥

कंचन कौ मृग कौनै देख्यौ, किन बाँध्यौ गहि डोरी ।

कहि धौ मधुप वारि तै माखन, कौनै भरी कमीरी ॥

बिनुही भीत चित्त किन कीन्हौ, किन नख घाल्यौ कोरी ।

कहाँ कौन पै बढत कनूका, जिन हठि भुसी पछोरी ॥

निरगुन ज्ञान तुम्हारौ ऊधौ, हम अबला मति थोरी ।

चाहति 'सुर' स्याम मुख चंदहि, अखियाँ तृपित चकोरी ॥ ३५५३ ॥

राग विहागरी ॥ ४१७२ ॥

ऊधौ कैसे है वे लोग ।

करि बहु प्रेम गह्यौ अविदेकहि लिखि लिखि पटवत जोग ॥

कीजै कहा नही वस काहू, व्यापत विरहद्वियोग ।

'सुरदास' प्रभु मिलौ कृपा करि, गोपिनि व्यापत रोग ॥ ३५५४ ॥

राग मारु ॥ ४१७३ ॥

ऊधौ काल चाल औरासी ।

मन हरि मदनगुपाल हमारौ, बोलत बोल उदासौ ॥

अब हम कहा करै एते पर, जोग कहत अविनासी ।

गुप्त गोपाल करी रस लीला, हम लूटी मुख रासी ॥

नैन उमंगि चले हरि के हित, वरपत है वरपा सी ।

रमना 'सुर' स्याम के रस वस, चातक हू तै प्यासौ ॥ ३५५५ ॥

॥ ४१७४ ॥

मधुकर ब्रज कौ वसिवाँ नौकौ ।

बछरा धेनु चरावत वन मै, कान्ह सबनि कौ टीकौ ॥

वृंदावन मै होत कुलाहल, गरजत सुर मुरली कौ ॥

ठाढ़ौ जाइ कदम की छहियाँ, मांगत दान मही कौ ॥

उपजत प्रेम प्रीति अंतरगत, गावत जस हरि पी कौ ।

'सुरदास' प्रभु इतनोड लेखी, प्रान हमारे जी कौ ॥ ३५५६ ॥

राग घनाश्री ॥ ४१७५ ॥

अखियाँ हरि दरसन की भूखी ।

कैसे रहति रूपरस राँची, ये वतियाँ सुनि हूखी ॥

अवधि गनत, इकटक मग जोवत, तव इतनौ नहि भूखी ।

अब यह जोग सँदेसौ सुनि सुनि अति अकुलानी दूखी ॥

वारक वह मुख आनि दिखावहु, दुहि पय पिवत पतूखी ।

'सूर' सु कत हटि नाव चलावत, ये सरिता है सूखी ॥ ३५५७ ॥

राग घनाश्री ॥ ४१७६ ॥

अँखियाँ हरि दरसन की प्यासी ।

देख्यौ चाहति कमलनैन कौ निसिदिन रहति उदासी ॥

आए ऊधौ फिरि गए आँगन, डारि गए गर फाँसी ।

केसरि तिलक मोतिनि की माला, वृदावन के वासो ॥

काहू के मन की कोउ जानत, लोगनि के मन हाँसी !

'सूरदास' प्रभु तुम्हरे दरस कौ, करवत लैहाँ कासी ॥ ३५५८ ॥

॥ ४१७७ ॥

हमरे प्रथमहि नेह नैन कौ ।

वह रस रूप नीर कहँ पँयत, यह पय ज्ञानसर वैन कौ ॥

जानति लोचन भरि नहि देखे, तन रस कोटिक मैन कौ ।

तू बकवाद करै केतौ ही, नहि सुख निमिषहु रैन कौ ॥

कह जानै रस सागर की गति, पटपद बसज ऐन कौ ।

'सूरदास' प्रभु इतने कोमल, अलि उपज्यौ दुख दैन कौ ॥ ३५५९ ॥

राग घनाश्री ॥ ४१७८ ॥

नैननि उहै रूप जाँ देखौ ।

तौ ऊधौ यह जीवन जग कौ साँच सुफल करि लेखौ ॥

लोचन चपल चारु खंजन, मनरंजन हृदय हमारे ।

सुरंग कमल मृग मीन मनोहर, सेत, अरुन अरु कारे ॥

रत्न जटित कुंडल स्रवननि वर परति कपोलनि भाँई ।

मनु दिनकर प्रतिविव मुकुर महँ, ढूँढ़त यह छवि पाई ।

मुरली अधर विकट भीहै करि, ठाढ़ौ होन विभंग ।

मुक्त माल उर नील सिखर तै, धँसी धरनि जनु गंग ॥

और वेप कौ कहै वरनि सब, अँग अँग केसरि खीर ।

देखै वने, कहत रसना सौ, 'सूर' विलोकत और ॥ ३५६० ॥

राग घनाश्री ॥ ४१७९ ॥

नैननि नदनंदन ध्यान ।

तहाँ यह उपदेस दीजै, जहाँ निरगुन ज्ञान ॥

पानि पल्लव रेख गनि गुन, अवधि विविध विधान ।

इते पर इन कटुक वचननि, क्यों रहँ तन प्रान ॥

चंद कोटि प्रकास मुख, अवतस कोटिक भान ।

कोटि मन्मथ वारि छवि पर, निरखि दीजत दान ॥

भूकुटि कोटि कोदंड रुचि, अवलोकनी संधान ।

कोटि वारिज बक्र नैन कटाच्छ कोटिक वान ॥

मनि कंठ हार, उदार उर, अतिसय बन्यौ निरमान ।

संख, चक्र, गदा धरे कर पद्म सुधा निधान ॥

स्याम तनु पट पीत की छवि, करै कौन बखान ।

मनहु नृत्यत नील घन मैं, तड़ित देती भान ॥

रास रसिक गुपाल मिलि, मधु अघर करती पान ।

‘सूर’ ऐसे स्याम विनु, को इहाँ रच्छक आन ॥ ३५६१ ॥

राग गूजरी ॥ ४१८० ॥

ऊधौ इन नैननि नेम लियो ।

नंदनंदन सौ पतिव्रत - राख्यौ, नाहिन दरस वियो ॥

चंद चकोर स्वाति सौ चातक, जैसे वध्यौ हियो

ऐसैही इन नैननि इकटक, हरि सौ प्रेम दियो ।

आए पुहुप ज्ञान लै इन दृग, मधुपनि रुचि न कियो ।

हरि-मुख-कमल-अमी-रस ‘सूरज’, चाहत वहै पियो ॥ ३५६२ ॥

राग कान्हरी ॥ ४१८१ ॥

ऊधौ नैननि यह व्रत लीन्हौ ।

स्वाति विना ऊसर सब भरियत, ग्रीव रंध्र मत कीन्हौ ॥

मुरली गरज तात मुकता तनु मेघ ध्यान जल दीन्हौ ।

वरु ये प्रान जाई ऐसै ही, वचन होई क्यौ हीनौ ॥

तुम आए लै जोग सिखावन, सुनत महा दुख दीनौ ।

कैसे ‘सूर’ आगोचर लहियै, निगम न पावत चीनौ ॥ ३५६३ ॥

राग सारंग ॥ ४१८२ ॥

जव तै सुदर वदन निहार्यौ ।

ता दिन तै मधुकर मन अटक्यौ, बहुत करी निकरे न निकार्यौ ॥

मातु, पिता, पति, बंधु, सुजन नहि, तिनहूँ कौ कहिबौ सिर धार्यौ ।

रही न लोक लाज मुख निखरत, दुसह क्रोध फीकौ करि डार्यौ ॥

ह्वैबौ होइ सु होइ कर्मवस, अरु जी कौ सब सोच निवार्यौ ।

दासी भई जु ‘मूरदास’ प्रभु, भलौ पोच अपनौ न विचार्यौ ॥ ३५६४ ॥

॥ ४१८३ ॥

माई मेरे नैननि भेद दियो ।

ता दिन तै उन स्याम मनोहर, चित वित चोरि लियो ॥

जैसे कनक कटोरी मदिरा, आरतवंत पियो ।

विसरी देह गेह सुख सपति, पर वस प्रान कियो ॥

तजि ब्रज वास चले मधुवन कौ, हरि विनु वृथा जियो ।

‘मूरदास’ विछुरत नहि दरक्यौ, बज्र समान हियो ॥ ३५६५ ॥

राग सारंग ॥ ४१८४ ॥

हरि मुख निरखि निमेष विसारे ।

ता दिन तै ये भए दिगंबर, इन नैननि के तारे ॥

तजी सीख सब सास ससुर की, लाज जनेऊ जारे ।

घूषट धर छाँड़े वन वीथिनि, अह निसि रहत उघारे ॥

सहज समाधि रूप रुचि कारन, टरत न टक तै टारे ।

ताक वीच विघन करिवे कौ, मातु पिता पचिहारे ॥

कहत सुनत समुभत मन महियाँ, ऊधौ वचन तुम्हारे ।

‘सूरदास’ ये हटक न मानत, लोचन हठी हमारे ॥ ३५६६ ॥

राग केदारी ॥ ४१८५ ॥

नैननि निपट कठिनई ठानी ।
जा दिन तै विछुरे नँदनंदन, ता दिन तै नहि नैकृ सिरानी ॥
पलक न लावत रहत ध्यान धरि, बारवार दुरावत पानी ।
लाल गुपाल मिले ऊधी, मैं करमहीन कछुवै नहि जानी ॥
समुझि समुझि अनुहार स्याम की, अति सुंदर वर सारगपानी ।
'सूरदास' ये मोहि रहे अति, हरि मूरति मन माहँ समानी ॥ ३५६७ ॥

राग धनाश्री ॥ ४१८६ ॥

हरि विनु पलक न लागति मेरी ।
पात पात वृंदावन ढूढ्यौ, कुंज गली सब हेरी ॥
हम दुखिया दुख ही कौ सिरजी, जनम जनम की चेरी ।
'सूरदास' प्रभु तुम्हरे दरस कौ, भई भसम की डेरी ॥ ३५६८ ॥

राग सारंग ॥ ४१९७ ॥

ऊधी क्यों राखीं ये नैन ।
सुमिरि सुमिरि गुन अधिक तपत हैं, सुनत तुम्हारे वैन ॥
ये जु मनोहर वदन इंदु के, सादर कुमुद चकोर ।
परम तूपा रत सजल स्याम घन तन के चातक मोर ॥
मधुप मराल जु पद पंकज के, गति विनास जल मीन ।
चक्रवाक दुति मनि दिनकर के, मृग मुरली आधीन ॥
सकल लोक सूनी लागत है, विनु देखे वह रूप ।
'सूरदास' प्रभु नंदनंदन के नख मित्र अंग अनूप ॥ ३५६९ ॥

राग धनाश्री ॥ ४१८८ ॥

और सकल अंगनि तै ऊधी, अँखियाँ अधिक दुवारी ।
अतिहि पिराति सिराति न कवहँ, बहुत जतन करि हारी ॥
मग जोवत पलकौ नहि लावति, विरह विकल भई भारी ।
भरि गड विरह वयारि दरस विनु, निसि दिन रहति उधारी ॥
ते अलि अब ये ज्ञान सलाकँ, क्यों सहि सकति तिहारी ।
'सूर' मु अंजन आजि रूप रस, आरति हरहु हमारी ॥ ३५७० ॥

राग नट ॥ ४१९८ ॥

स्याम वियोग मुनौ हो मधुकर, अँखियाँ उपमा जोग नहीं ।
कज, खंज, मृग, मीन होहि नहि, कवि जन वृथा कही ॥
कंजनहँ की लगति पलक दल, जामिनि होति जही ।
खंजनहँ उड़ि जात छिनक मैं, प्रीतम जही तही ॥
मृग होते रहते सँग ही सँग, चंद वदन जितही ।
रूप-सरोवर के विछुरे कहँ, जीवत मीन महीं ?
ये भरना सी भरत सदा हैं, सोभा मकल वही ।
'सूरदास' प्रभु तुम्हरे दरस विनु, अब कत साँस रही ॥ ३५७१ ॥

राग मलार ॥ ४१९० ॥

उपमा नैन न एक रही ।
कवि जन कहत कहत सब आए, सुधि करि नाहि कही ॥

कहि चकोर विधुमुख विनु जीवत, भ्रमर नही उड़ि जात ।
हरिमुख कमल कोष विछुरे तै, ठाले कत ठहरात ॥
ऊधौ वधिक व्याध ह्वै आए, मृग सम क्यौ न पलात ।
भागि जाहि वन सघन स्याम मै, जहाँ न कोऊ घात ॥
खजन मनरंजन न होहि ये, कवहु नही अकुलात ।
पंख पसारि न होत चपल गति, हरि समीप मुकुलात ॥
प्रेम न होइ कौन विधि कहियै, भूठै ही तन आइत ।
'सूरदास' मीनता कछू इक, जल भारि कवहु न छाँड़त ॥ ३५७२ ॥

राग मलार ॥ ४१६१ ॥

ऊधौ इन नैननि अंजन देहु ।
आनहु क्यौ न स्याम रँग काजर, जासौं जुरचीं सनेहु ॥
तपत रहति निसि वासर मधुकर, नहि सुहात वन गोहु ।
जैसै मीन मरत जल विछुरत, कहा कहौं दुख एहु ॥
सब विधि वानि ठानि करि राख्यौ, खरि कपूर कौ रेहु ।
वारक स्याम मिलाइ 'सूर' सुनि, क्यौ न सुजस जग लेहु ॥ ३५७३ ॥

राग मलार ॥ ४१६२ ॥

नैना नाहिनै ये रहत ।
जदपि मधुप तुम नैदनंदन कौ, निपटहि निकट कहत ॥
हृद मै भूँजौ हरिहि वतावत, सीखौ नाहि गहत ।
परी जु प्रकृति प्रगट दरसन की, देख्यौइ रूप चहत ॥
यह निरगुन उपदेस तुम्हारी, सुनै न सह्यौ परत ।
'सूरदास' प्रभु विनु अवलोके, कैसैहु सुख न लहत ॥ ३५७४ ॥

राग सारंग ॥ ४१६३ ॥

अब अलि नैननि प्रकृति परी ।
हरि मुख कमल विना निरखे तै, रहत न एक घरी ॥
सूखे सर सरोज संपुट भए, कौन अधार जिऐ ।
मधु मकरंद पियत मधुकर ते, कैसै गरल पिऐ ॥
तुमहू जात प्रेम के लालच, कानि सूल जिय जानि ।
तन त्यागे नीकौं लागत पै, सहत न परसन पानि ॥
हरि हित वारि कहू ब्रज वरषन, वारिज करै विकास ।
'सूर' अबु लौ जरत मरत नहि, करत भँवर की आस ॥ ३५७५ ॥

राग सारंग ॥ ४१६४ ॥

पूरनता इन नैननि पूरे ।
तुम पुनि कहत सुनति हम समुभक्ति, येही दुख अति मरत विसूरे ॥
हरि अंतरजामी सब वृभक्ति, वृद्धि विचारि मु वचन समूरे ।
वै हरि रतन रूप सागर के, क्यौ पाइयै खनावत घूरे ॥
रे अलि चपल मोदरस लंपट, कटु संदेस कथत कत चूरे ।
कह मुनि ध्यान कहाँ ब्रजवासिनि कैसै जात कुलिस कर चूरे ॥
देखि विचारि प्रगट सरिता सर, सीतल सजल स्वाद रुचि रूरे ।
'सूर' स्वाति की वृंद लगी जिय, चातक चित लागत सब भूरे ॥ ३५७६ ॥

राग मलार ॥ ४१६५ ॥

ऊधौ अँखियाँ अति अनुरागी ।
इकटक मग जोवति अरु रोवति, भूलेहुँ पलक न लागी ॥
बिनु पावस पावस करि राखी, देखत हौ विदमान ॥
अब धौ कहा कियौ चाहत हौ, छाँड़ी निरगुन ज्ञान ॥
तुम हौ सखा स्वाम सुदर के, जानत सकल सुभाइ ।
जँसँ मिलै 'सूर' के स्वामी, सोई करहु उपाइ ॥ ३५७७ ॥

राग विहागरौ ॥ ४१६६ ॥

मधुकर सुनो लोचन वात ।
रोकि राखे अग अगनि, तऊ उड़िउड़ि जात ॥
ज्यौ कपोत वियोग व्याकुल, जात है तजि धाम ।
जात यौ दृग गिरि न आवत, बिना दरसन स्याम ॥
मूँदि नैन कपाट पल दै, किए घूँघट ओट ।
स्वात्सुत ज्यौ जात कतहूँ, निकसि मनि नग फोट ॥
स्रवन सुनि जस रहत हरि कौ, मन रहत धरि ध्यान ।
रहति रसना नाम रटि रटि, कंठ करि गुनगान ॥
कछुक दियौ सुहाग इनकौ, तौ सबै ये लेत ।
'सूर' स्याम बिना बिलोकै, नैन चैन न देत ॥ ३५८७ ॥

राग सारंग ॥ ४१६७ ॥

मधुकर ये नैना पै हारे ।
निरखि निरखि मग कमलनैन के, प्रेम मगन भए भारे ॥
ता दिन तै नीदौ पुनि नासी, चौकि परत अधिकारे ।
सुपन तुरी जागन पुनि वेई, वसत जु हृदय हमारे ॥
यह निरगुन लै ताहि बतावहु, जानै याकी सारे ।
'सूरदास' गोपाल छाँड़ि, को, चूसै टेंटा खारे ॥ ३५७९ ॥

राग धींश्री ॥ ४१६८ ॥

अँखियाँ अब लागी पछितान ।
जब मोहन उठि चले मधुपुरी, तब क्यौ दीन्हे जान ॥
पथ चलै सँदेस न आनै, धीरज धरै न प्रान ।
जा दिन तै बिछुरे नँदनंदन, अँग अँग लागे वान ॥
ऊधौ अब तुम जाइ सुनावहु, आवै सारंगपान ।
'सूरदास' चातकि भई गोपी, अंतरगति की जान ॥ ३५८० ॥

राज जैतश्री ॥ ४१६९ ॥

कमलनैन कान्हर की सोभा, नैननि तै न टरै ।
ऊधौ आए जोग सिखावन, को जजाल करै ॥
जब मोहन गाइनि लै आवत, ग्वालनि संग धरै ।
बलदाऊ अरु संग सखा सब, कहि कैसै बिसरै ॥
वंसीवट जमुना तट ठाढे, मुरली अधरं धरै ।
सुख समूह बिनोद जे कीन्हे, को इहि दरनि ढरै ॥
ब्रजवासी सब भए उदासी, को संताप भरै ।
'सूरदास' के प्रभु बिनु ऊधौ, को तन तपति हरै ॥ ३५८१ ॥

राम सारंग ॥ ४२०० ॥

आँखिनि तँ छिनक कान्ह करि सकै न न्यारे ।
 कहाँ रहै नैना जो निकसि जाहि तारे ॥
 निकसत नहि अँग तँ हरि, जतननि करि हारे ।
 फैलि जाइ अंग जैसै, नसनि के निकारे ॥
 जब तँ अलि वचन 'सूर' कूर से उचारे ।
 तब तँ नहि रहत, बहत अँसुअनि के तारे ॥ ३५८२ ॥

राग सारंग ॥ ४२०१ ॥

स्याम राम कौ संगी यह अलि, कीजत कह संन्यास ।
 मोहन नागर नायक की मनि तजी और की आस ॥
 कर्मसूद्र ठाने अर सुनियत, रसना संधि प्रकास ।
 भए विदा ब्रज प्रेम नेम के ठोकि हाथ गहि नास ॥
 इतने भएँ नैन नहि मानत, प्रथम परे जे पास ।
 टेक न छाँड़त 'सूर' अजहुँ ली, बीच बसीठ दुभास ॥ ३५८३ ॥

राट नट ॥ ४२०२ ॥

सुंदर स्याम के संग आँखि
 प्रथम ऊधौ आनि दै हम, सगुन डारै नाखि ॥
 द्वै तीन सप्त अनंत जे स्रुति, कहै सुत्रिति भाषि ।
 हृदय विद्या, ज्ञान, धर्म सुलोचननि अभिलाषि ॥
 जहाँ, जहँ किए केलि हरि पिय, सर मुँ चकई पाँखि ।
 हारि हेरि अहेरिया हरि, रही भुकि भुकि भाँखि ॥
 राति ज्यौ अक्रूर दिन अलि, मदन की मद्दु माखि ।
 कमल कुमुदिनि इदु उड़गन, मिलन 'सूरज' साखि ॥ ३५८४ ॥

राग मलार ॥ ४२०३ ॥

कहियौ मधुप जाइ तुम हरि सौ मेरी मन अटक्यौ नैननि लेखै ।
 यहै दोष दे दै भगरत है, निरखत मुन्त्र क्यौ लगी निमेषै ॥
 ते अब सब इन पै भरि चाहत, विधि जो लिखे दरस सुख रेखै ।
 कौ तौ मोहि बताइ देहु अब, लगी पलक जड़ जाके पेखै ॥
 इहि विधि अनुदिन जुरत जतन करि, गनत गण अगुरिनि अबसेसै ।
 'सूरदास' सुनि इन भगरनि तँ, नहि चित छुटत वदन विनु देखै ॥ ३५८५ ॥

राग सारंग ॥ ४२०४ ॥

या जूवती के गोरस कौ हरि, इक दिन बहुत अरे ।
 ऊधौ ने वातँ क्यौ विसरति, छाँड़ि न हठहि परे ॥
 ता दिन कौ देखी यह अचल, ऐचत ओप भरे ।
 आपु सिखाइ ग्वाल सबहिनि कौ, न्यारे रहे खरे ॥
 सौ मूरति नैननि में लगि रही, अँग अँग चपल परे ।
 'सूर' स्याम देखै सचु पड्यै, राखि संदेस धरे ॥ ३५८६ ॥

राग मलार ॥ ४२०५ ॥

सखी री मथुरा में द्वै हस ।
 वे अक्रूर और ये ऊधौ, जानत नीकै गंस ॥

ये दोउ नीर गंधार पेरिया, इनहि वधायी कंस ।
 इनकै कुल ऐसी चलि आई, सदा उजागर वंस ॥
 अब इन कृपा करी ब्रज आए, जानि आपनो अंस ।
 'सूर' सुज्ञान सुनावत अबलनि, सुनत होत मति अंस ॥ ३५८७ ॥

राग सारंग ॥ ४२०६ ॥

मनौ दोउ एकहि मते भए ।
 ऊधी अरु अकर वधिक मति, ब्रज आखेट ठए ॥
 वचन फाँस वदिघे मृग माधी, उन रथ लाइ लए ।
 इनही हेरि मृगी गोपी सब, सायकज्ञान हए ॥
 जोग अग्नि की दवा देखियत, चहु दिसि लाइ दए ।
 अब धी कहा कियो चाहत हैं, करि उपचार नए ॥
 परमारथी परम कंतव चित, विरहिनि प्रेम रए ।
 कैसें जिऐ 'सूर' के प्रभु विनु, चातकु मेघ गए ॥ ३५८८ ॥

राग सारंग ॥ ४२०७ ॥

मनौ गढ़े दोउ एकहि साँचे ।
 नख सिख कमलनैन की सोभा, एक भृगु लता वाँचे ॥
 दारुजात के से गुन इनमें, ऊपर अंतर स्याम ।
 हम जु तपति उर अधिक प्रीति के, वचन कहत निहकाम ॥
 ये सखि असित देह धरे जेते, ऐसेई सब जानि ।
 'सूर' एक तै एक आगरे, वा मथुरा की खानि ॥ ३५८९ ॥

राग सारंग ॥ ४२०८ ॥

सब छोटे मधुवन के लोग ।
 जिनके संग स्याम सुंदर सखि, सीखे हैं अपजोग ॥
 आए है ब्रज के हित ऊधी, जुवतिनि को लै जोग ।
 आसन, ध्यान नैन मूँदे सखि, कैसें कहे वियोग ॥
 हम अहीरि इतनी का जानै, कुविजा साँ संजोग ।
 'सूर' सुवैद कहा लै कीजै, कहैं न जानै रोग ॥ ३५९० ॥

राग नट ॥ ४२०९ ॥

मधुवन लोगनि को पतियाइ ।
 मुख औरै अंतरगति औरै, पतिर्यां लिखि पठवत जु बनाइ ॥
 ज्यो कोइलसुत काग जियावै, भाव भगति भोजन जु खवाइ ।
 कुहुकि कुहुकि आए वसत रितु, अंत मिलै अपने कुल जाइ ॥
 ज्यो मधुकर अंबुजरस चाख्यो, बहुरि न बभ्भे वातै आइ ।
 'सूर' जहाँ लगि स्याम गात है, तिनसों कीजै कहा सगाइ ॥ ३५९१ ॥

॥ ४२१० ॥

तुम अलि स्यामहिं जनि पतियाहु ।
 बहुरोचक इन कपट कहानी, तजे किए तै व्याहु ॥
 सुरपति, असुर, विप्र जीते ब्रज, कित दुख निमिष निवारी ।
 तै अब कहि पठवत ये वातै, जोग की हृदयविदारी ॥

करनी कान्ह करी जग जानी, कुल गन आन सँभारे ।
'सूर' सुदेस होत नहि गारुड़, कुटिल विकट ग्रहि कारे ॥ ३५६२ ॥

राग नट ॥ ४२११ ॥

माई मधुपनि की यह रीति ।

नीरस जानि तजत छिन भीतर, नवल कुसुम रस प्रीति ॥
तिनही के संगिन कों कैसें, चित आवत परतीति ।
हमहि छाँड़ि विरमहि कुविजा संग आए न रिपु रत जीति ॥
जनि पतियाहु मधुर सुनि वातै, लागे करन समीति ।
ऐसी संगति 'सूर' स्याम की, ज्यों भुस पर की भीति ॥ ३५६३ ॥

राग मलार ॥ ४२१२ ॥

मधुवन सब कृतज्ञ धरमीले ।

अति उदार परहित डोलत है, बोलत वचन सुसीले ॥
प्रथम आइ गोकुल सुफलकसुत, लै मधुरिपुहि सिधारे ।
उहाँ कंस ह्याँ हम दीननि कौ, दूनी काज सँवारे ॥
हरि कौ सिखे सिखावन हमकौं, अब ऊधी पग धारे ।
ह्वै दासी रति की कीरति कै, इहाँ जोग विस्तारे ॥
अब तिहि विरह समुद्र सबै हम, बूड़ी चहु तन ही ।
लीला सगुन नाव ही सुनु अलि, तिहि अवलंब रही ॥
अब निरगुनहि गहँ जुवतीजन, पारहि कहा गई ।
'सूर' अकूर छपद के मन में, नाहिन वास दई ॥ ३५६४ ॥

राग घनाश्री ॥ ४२१३ ॥

हमकौं नीकै समुक्ति परी ।

जिन लागि हुती बहुत उर आसा, सोउ वात निवरी ॥
वै सुफलकसुत ये सखि ऊधी, पढे एक परिपाटी ।
उन वैंसी कीन्ही इन ऐसी, रतन छोरि दियी माटी ॥
ऊपर मृदु भीतर जु कुलिस सम, देखत के अति भोरे ।
जोड़ जोड़ आवत वा मथुरा तै, एक डार के तोरे ॥
यह मैं पहिलै ही कहि राखी, असित न अपने होहि ।
'सूर' काटि जी माथी दोजै, चलै आपनी गौहि ॥ ३५६५ ॥

राग आसावरी ॥ ४२१४ ॥

ऊधी ऐसे काम न कीजै ।

एकहि रंग रंगे तुम दोऊ, धाड़ स्वेत करि लीजै ॥
फिरिफिरि दुख अवगाहि हमारे, हम सब करी अचेत ।
कित तटपर गोता मारत ही, आप भूड के खेत ॥
आपुन कपट, कपट कुल जनम्यौ, कहा भलाई जानै ।
फोरत वाँस काटि दाँतनि सी, बारवार ललचानै ॥
छाँड़ि हेत कमलनि सौ अपनी, तू कित अनतहि जाइ ।
लंपट, डीठ बहुत अपराधी, कैसे मन पतियाइ ॥
यहै जु वात कहति हैं तुम सौं, इहि ब्रज फिरि मति आवै ।
एक बार समुभावहु 'सूरज', अपनी ज्ञान सिखावै ॥ ३५६६ ॥

राग धनाश्री ॥ ४२१५ ॥

(ऊधौ) प्रेम भक्ति रहित निरस जोग कहा गायी ।
निठुर वचन अबलनि सी, कहे कहा पायी ?
जिहँ नैननि कमलनैन, मोहन मुख हेर्यौ ।
मूंदन ते नैन कहत, कौन ज्ञान तेर्यौ ॥
तामै सुनि मधुकर, हम कहा नेन जाही ।
जामैं प्रिय प्राननाथ, नंदनंदन नाहीं ॥
जिनके तुम सखा साधु, कही बात तिनकी ।
जीवति करि प्रेमकथा, दासी हम उनकी ॥
निरगुन अविनासी मत, कहा आनि भाप्यौ ।
'सूरदास' जीवनधन, कान्ह, कहाँ राख्यौ ? ॥ ३५६७ ॥

राग नट ॥ ४२१६ ॥

(ऊधौ) प्रेम गए प्रान रहे, कौन काज आवैं ।
जैस ससि निसा गएँ, सोभा नहि पावैं ॥
विविध खग जु एक रूप, बोलत मृदु बानी ।
नैन अछत चातक की, प्रीति जगत जानी ॥
औरँ जग जीवन कौ, नाम न कौउ जानैं ।
एक प्रेम लीन मीन, कीरति जग ब्रह्मानैं ॥
अति सुवास मुमन सबै, देखत जिय भावैं ।
वै सु प्रेम पंकज कौ, सब तजि कित गावैं ॥
जिन नैननि मोहन मुख, कमलनैन हेरौ ।
मूंदौ ते नैन कहत, कौन ज्ञान तेरौ ॥
अविनासी निर्गुन कहा, ब्रजहि आनि भाप्यौ ।
'सूरदास' जीवनधन स्याम, कहाँ राख्यौ ॥ ३५६८ ॥

राग सारंग ॥ ४२१७ ॥

जनि चालहि अलि बात पराई ।

नहि कोउ मुनत न समुभक्त ब्रज मै, नई कीरति सब जाति हिराई ॥
जाने समाचार सुख पाए, मिलि कुल की आरति विसराई ।
भले सग वसि भई भली मति, भने ठौर पहिचानि कराई ॥
मीठी कथा कटुक सी लागति, उपजत है उपदेस खराई ।
उलटौ न्याउ 'सूर' के प्रभु कौ, वही जाति मांगत उतराई ॥ ३५६९ ॥

राग मलार ॥ ४२१८ ॥

याकी सोख सुनै ब्रज को रे ।

जाकी रहनि कहनि अनमिल अलि, कहत समुभियत थोरे ।
आपुन पदमकरंद सुधारत, हृदय रहत नित बोरे ।
हमसौ कहत विरहस्रम जैहै, गगन कूप खनि खारै ॥
धान कौ गाँव पयार तैं जानौ, ज्ञान विषय रस भोरे ।
'सूर' सु बहुत कहे न रहै रस, गूलर कौ फल फोरे ॥ ३६०० ॥

राग धनाश्री ॥ ४२१९ ॥

उधौ जोग सिखावन आए, अब कैसे धीरज धरौं ।
जोरि जोरि चित जोरि जुरान्यौ, जोर्यौ जोरि न जान्यौ ॥

तव धौ जोग कहां हो ऊधौ, जब यह जोग दृढ़ान्यौ ।
 उन हरि हमसौ प्रांति जु कान्हां, जैसे मानसह पानी ॥
 तलफि तलफि जिय निकसन लाग्यौ, पाना पीर न जानां ।
 निसि वासर मोहि पलक न लागे, कोटि जतन करि हारी ।
 ज्यौ भुवंग तजि गयो केचुली, सो गति भई हमारी ।
 एक समय हरि अपने हाथनि, करनफूल पहिराए ॥
 अब कैसे माटी के मुद्रा, मधुकर हाथ पठाए ।
 बेनो सुभग गुही अपने कर, चरननि जावक दीन्हौ ॥
 कहा कही वा स्याम सुंदर सौ, निपट कठिन मन कीन्हौ ।
 चोवा चंदन और अरगजा, जा सुख मैं हम राखी ॥
 अब तन कौ हम भस्म चढ़ावै, तुम मधुकर हौ साखी ।
 तुम जो बसत हौ मथुरा नगरी, हम जु बसति डहि गाउँ ॥
 ऊधौ हरि सौ जाइ कहोजै, प्राण तजै कै ठाउँ ।
 प्रीतम प्यारे प्राण हमारे, रहे अधर पर आइ ॥
 'सूरदास' हरि जू के आगे, कौन कहै दुख जाइ ॥ ३६०१ ॥

॥ ४२२० ॥

विरहिनि क्यौ धीरज मन धरै ।

वह चितवनि, वह चलनि मनोहर, संत समाधि टरै ॥
 दसन वज्र दुति वदन, लाल मृदु, ससि गन पुंज हरै ।
 खंजन नैन किधौ अलि बारिज, कछु न समुझ परै ॥
 उज्ज्वल स्याम अरुन चंचलता, मुनि मन निरखि हरै ।
 'सूरदास' प्रभु देखि थकित भइ, को च्छुति सिधु तरै ॥ ३६०२ ॥

राग जैतश्री ॥ ४२२१ ॥

ऊधौ जोग सिखावन आए ।

संगी भस्म अधारी मुद्रा, दै ब्रजनाथ पठाए ।
 जो पै जोग लिख्यौ गोपिनि कौ, कत रस रास खिलाए ।
 तवही क्यौ न ज्ञान उपदेश्यौ, अधर सुधारम प्याए ॥
 मुरली सब्द सुनत बन गवनी, सुत, पति गृह विसराए ।
 'सूरदास' सँग छाड़ि स्याम कौ, हमहि भए पछिताए ॥ ३६०३ ॥

राग नट ॥ ४२२२ ॥

आए जोग सिखावन पाँडे ।

परमारथी पुराननि लादे, ज्यौ बनजारे टाँडे ॥
 हमरे गतिपति कमलनयन की, जोग सिखै ते राँडे ।
 कहौ मधुप कैसे समाहिगे, एक म्यान दो खाँडे ॥
 कहु पदपद कैसे खैयतु है हाथिनि कै सग गाँडे ।
 काकी भूख गई वयारि भपि विना दूध घृत माँडे ॥
 काहै कौ भाला लै मिलवत, कौन चोर तुम डाँडे ।
 'सूरदास' तानौ नहि उपजत, धनिया, धान, कुम्हाँडे ॥ ३६०४ ॥

राग धनाश्री ॥ ४२२३ ॥

बहुत दिन गए ऊधौ, चरन कमल सुख नहीं ।
 दरस दीन दुखित दीन, छिनछिन विपदा सही ॥

रजनी अति प्रेम पीर, वन गृह मन धरें न धीर ॥
 वासर मन जोवत उर, सरिता वही नैननीर ॥
 नलिनी जनु हेम घात, कंपित तन कदलि पात ॥
 लोचन जल पावस भयो, रही री कछु समुझि वात ॥
 जी ली रही अवधि आस, दिन गनि घट रही स्वास ॥
 अब वियोग विरहिनि तन, तजि है कहि 'सूरदास' ॥ ३६०५ ॥

राग घनाश्री ॥ ४२२४ ॥

उद्धववचन

ज्ञान बिना कहूँ मुख नाहीं ।
 घट घट व्यापक दाह अगिनि ज्या, सदा बसै उर 'माही' ॥
 निरगुन छांडि सगुन को दौरति, सु धी कही किहि पाहीं ।
 तत्व भजाँ जो निकट न छूट, ज्या तनु तै परछाही ॥
 तिहि तै कही कौन मुख पायो, जिहि अब ली अवगाहीं ।
 'सूरदास' ऐसै करि लागत, ज्या कृपि कीन्हे पाहीं ॥ ३६०६ ॥

राग सोरठ ॥ ४२२५ ॥

ऊधी कही सु फेरि न कहिए ।
 जी तुम हमें जिवायो चाहत, अनबोले हूँ रहिए ॥
 प्रान हमारे घात होत है, तुम्हरे भाएँ हाँसी ।
 या जीवन तै मरन भलो है, करवत लैहँ कासी ॥
 पूरव प्रीति सँभारि हमारी, तुमकाँ कहन पंठायो ।
 हम तौ जरि वरि भस्म भई तुम, आनि मसान जगायो ॥
 कै हरि हमकाँ आनि मिलावहु, कै लै चलिथै साथै ।
 'सूर' स्याम बिनु तजति है, दोष तुम्हारे साथै ॥ ३६०७ ॥

राग घनाश्री ॥ ४२२६ ॥

मधुकर कहा सिखावन आयी ।
 ए तौ नैन रूप रस राँचि, कहाँ न करत परायी ॥
 जोग जुगति हम कछू न जानै, ना कछु ब्रह्मज्ञानी ।
 नवकिशोर मोहन मृदु मूरति, तासाँ मन उरभानी ॥
 भली करी तुम आएँ ऊधी, देखी दसा विचारी ।
 दाजँ उपाड मिलाड 'सूर' प्रभु, आरति हरी हमारी ॥ ३६०८ ॥

राग घनाश्री ॥ ४२२७ ॥

मधुकर कहा कियो अब चाहत ।
 हम तौ भई चित्र की पुतरी, मुन्न सरीरहि दाहत ॥
 हमसाँ तुमसाँ वैर कहा अलि, स्याम अजान भुराहत ।
 भाारि भूरि मत कन तौ लै गए, बहुरि पयारहि गाहत ॥
 अब तौ है मास्त काँ गहिवाँ, बहु स्रम करि का लैहौ ।
 'सूरज' जो उन हमहि हते तौ, अपनी कीन्ही पँहौ ॥ ३६०९ ॥

राग केदारी ॥ ४२२८ ॥

मधुकर अब यह आइ रही ।
 वारिध जोग अपार अगम कौ, निगम न थाह लही ॥

बुद्धि विवेक बोहित चढि स्रम करि, ती सिव चेत परी ।
 जीवन अति सुकुमार अधीरज जुगुति न जात तरी ॥
 अब निरास कछु चलै न आवै लहरनि उठै समाइ ।
 भ्रामक भँवर भेद दिखियत है, मनसा तहाँ न जाइ ॥
 गुन अवलंब कहै नहि कोऊ, निरगुन तुमहुँ मुनावहु ।
 प्रेम प्रतीति प्रीति जिनही मन, कित आधार छड़ावहु ॥
 साधन किए लाल मन मानिक, हीरा रतन अमोल ।
 प्रेम वृच्छ पर चारि सदा फर, निरभय अमित अडोल ॥
 मुमिरन ध्यान आस छाया करि, मन मोहन प्रभु नागर ।
 दुस्तर तरहि 'सूर' क्यौ अवला, चख जल सरिता सागर ॥ ३६१० ॥

राग केदारी ॥ ४२२६ ॥

ऊधौ तुम अपनी जतन करौ ।

हित की कहत कुहित की लागति, कत बेकाज ररौ ॥
 जाइ करौ उपचार आपनौ, हम जु कहति है जी की ।
 कछुवै कहत कछुक कहि आवत, धुनि दिखियत नहि नीकी ॥
 साधु होइ तिहि उत्तर दीजै, तुमसाँ मानी हारि ।
 यह जिय जानि नंदनंदन तुम, इहाँ पठाए टारि ॥
 मथुरा गहौ वेगि इन पाइनि, उपज्यौ है तन रोग ।
 'सूर' सु वैद वेगि टोहौं किन, भए मरन के जोग ॥ ३६११ ॥

राग नट ॥ ४२३० ॥

कह्यौ तुम्हारी लागत काहै ।

कोटिन जतन कहौ जो उधौ, हम न बहकिहै वाहै ॥
 काहे कौ अपनै जिय भूलत, करि करि मन की लाहै ।
 यह भ्रम तौ अवही भजि जैहै, ज्यौ पयार के गाहै ॥
 कासी के लोगनि लै सिखवहु, जे समुझै या माहै ।
 'सूर' स्याम विहरत ब्रज भीतर, जीजत है मुख चाहै ॥ ३६१२ ॥

राग सारंग ॥ ४२३१ ॥

आपु देखि पर देखि रे मधुकर, तव औरनि सिख देहु ।
 वीतंगी तवहीं जानैगौ, महा कठिन है नेहु ॥
 मन जु तुम्हारी हरि करननि है, तन लै गोकुल आयौ ।
 नंदनंदन के विछुरे, कहि कौनै सचु पायौ ॥
 गोकुल रहहु जाहु जनि मथुरा, भूठौ माया मोहु ।
 गोपी कहै 'सूर' सुनि ऊधौ, हमसे तुमसे होहु ॥ ३६१३ ॥

॥ ४२३२ ॥

गोविंद के विछुरे तँ ऊधौ जानी विरह की वात ।
 हौ सूखी बहु भाँति गात अति, ज्यौ तरुवर के पात ॥
 भूल्यौ भोजन भाव सफल कृत, वचत न नैकु सुहात ।
 उडुगन गिनत जाम चारौ निसि, क्रमकम करि जु विहात ॥
 जे गुरुजन के वचन न मानत, ते ऐसेइ डहकात ।
 ये दुख मो पै न टरत विरहिनी, जे वीतत मो गात ॥

वे दिन दसा वीति गइ लेखे, पलपल जुग सम जात ।
सहज बहत लोचन जल सरिता, 'सूर' बुड़त उतरात ॥ ३६१४ ॥

राग सारंग ॥ ४२३३ ॥

तू अलि कहा परचौ है पैड़े ।
ब्रज तू स्याम अजा भयौ हमकौ, यहऊ वचन न वैड़े ॥
यह उपदेस सेंट नहि भाए, जो चढि कहाँ वरैड़े ।
राखाति जतन जसोदानंदन, हृदँ माँझ सब मैड़े ॥
छाँड़ि राजमारग यह लीला, कैसै चलहि कुपैड़े ।
या आदर पर अजहँ वैठचौ, टरत न 'सूर' पलैड़े ॥ ३६१५ ॥

राग सारंग ॥ ४२३४ ॥

घर ही के बाढ़े रावरे ।
नाहिन मीतवियोग बस परे, अनव्यौगे अलि बावरे ॥
बरु मरि जाइ चरै नहि तिनुका, सिंह को यहै स्वभाव रे ।
खवन सुधामुरली के पीषे, जोग जहर न खवाव रे ॥
ऊधौ हमहि सीख कह दैहौ, हरि विनु अनत न ठाँव रे ।
'सूरदास' कहा लै कीजै, थाही नदिया नाव रे ॥ ३६३६ ॥

राग सारंग ॥ ४२३५ ॥

तुम अलि कासौ कहत बनाइ ।
विनु समुझै हम फिरि फिरि बूझति, वारक बहुरी गाइ ॥
कहु किहि गमन कियौ स्पंदन चढि, सुफलकसुत के संग ।
किहि बधि रजक लिए नाना पट, पहिरे अपने अंग ॥
किहि हति चाप निदरि गज निज बल, किहि मल्लनि मथि जाने ।
उग्रसेन वसुदेव देवकी किहिउत्र निगड़ तै आने ॥
काकी करत प्रसंसा निसि दिन, कौनै घोष पठाए ।
किहि मातुल हति कियौ जगत जस, कौन मधुपुरी छाए ॥
माथै मोर मुकुट उर गुंजा, मुख मुरली कल वाजै ।
'सूरदास' जसुदानंदनंदन, गोकुल कान्ह विराजै ॥ ३६१७ ॥

राग सारंग ॥ ४२३६ ॥

हमकौ हरि की कथा सुनाउ ।
ये आपनी ज्ञानगाथा अलि, मथुरा ही लै जाउ ॥
नागरि नारि भलै समझैगी, तेरौ वचन बनाउ ।
पा लागौ ऐसी इन वातनि, उनही जाइ रिभाउ ॥
जौ सुचि सखा स्याम सुंदर कौ, अरु जिय मै सति भाउ ।
तौ वारक आतुर इन नैननि, हरि मुख आनि दिखाउ ॥
जौ कोउ कोटि करै कैसिहु विधि, बल विद्या व्यवसाउ ।
तउ सुनि 'सूर' मीन कौ जल विनु, नाहिन और उपाउ ॥ ३६१८ ॥

श्री ४२३७ ॥

उधौ बानी कौन ढरैगौ, तोसौ उत्तर कौन करैगौ ।
या पाती के देखत ही अब, जल सावन कौ नैन ढरैगौ ॥

विरहअग्नि तन जरत निसादिन, करहि छुवत तुव जोग जरैगौ ।
 नैन हमारे सजल है तारे, निरखत ही तेरो ज्ञान गरैगौ ॥
 हमहि बियोगअरु सोग स्याम कौ, जोग रोग सौ कौन अरैगौ ।
 दिन दस रहौ जु गोकुल महियाँ, तव तेरो सब ज्ञान मरैगौ ॥
 सिंगी सेल्ही भसमअरु कथा, कहि अलि काके गरै परैगौ ।
 जे ये लट हरि सुमननि गूँधी, सीस जटा अब कौन धरैगौ ॥
 जोग सगुन लै जाहु मधुपुरी, ऐसे निरगुन कौन तरैगौ ।
 हमहि ध्यान पल छिन मोहन कौ, विनु दरसन कछुवै न सरैगौ ॥
 निसि दिन सुमिरन रहत स्याम कौ, जोग अग्नि में कौन जरैगौ ।
 कंसहु प्रेम नेम मोहन कौ, हित चित तै हमरै न टरैगौ ॥
 नित उठि आवत जोग सिखावन, ऐसी बातनि कौन भरैगौ ।
 कथा तुम्हारी सुनत न कोऊ, ठाड़े ही अब आप ररैगौ ॥
 वादिहि रटत उठत अपने जिय, को तोसौ वेकाज लरैगौ ।
 हम अंगअंग स्याम रँग भीनी, को इन बातनि 'सूर' डरैगौ ॥३६१६॥

राग भूपाली ॥ ४२३८ ॥

(ऊधौ) हरि विनु ब्रज रिपु बहुरि जिए ।

जे हमरे देखत नंदनंदन, हसि हँसि ते सु दूरि किए ॥
 निसि कौ रूप बकी वनि आवति, अति भय करति सु कंप किए ।
 तापहि तै तन प्रान हमारे, रविहूँ छिनक छँड़ाइ लिए ॥
 उर ऊँचे उछास तृनावर्त, तिहि सुख सकल उड़ाइ दिए ।
 कोटिक काली सम कालिंदी परसत सलिल न जात पिए ॥
 वन बक रूप आघासुर सम गृह, कतहूँ तौ न चितै सकिए ।
 केसी कठिन करम कैसौ विनु, काको 'सूर' सरन तकिए ॥ ३६२० ॥

राग सोरठ ॥ ४०३६ ॥

उधौ तुम ब्रज की दसा विचारौ ।

ता पाछे यह सिद्ध आपनी, जोग कथा विस्तारी ॥
 जा कारन तुम पठए माधौ, सो सोचौ जिय माही ।
 केतिक बीच विहर परमारथ, जानत हौं किधौ नाही ॥
 तुम परवीन चतुर कहियत हौं, संतत निकट रहत हौ ।
 जल बूडत अबलव फेन कौ, फिरि फिरि कहा गहत हौ ॥
 वह मुसकान मनोहर चितवनि, कैसै उर तै टारौं ।
 जोग जुक्ति अरु मुक्ति परम निधि, वा मुरली पर वारौं ॥
 जिहि उर कमल नयन जु बसत है, तिहि निरगुन क्यों आवै ।
 'सूरदास' सो भजन बहाऊँ, जाहि दूसरौ भावै ॥ ३६२१ ॥

राग आसावरी ॥ ४२४० ॥

ऊधौ कहँ की प्रीति हमारै । अजहु रहत तन हरि के सिधारै ॥
 छिदि छिदि जात विरह सर मारै । पुरि पुरि आवत अबधि बिचारै ॥
 कटत न हृदय सदेस तुम्हारै । कुलिस तै कठिन धुकत दीउ तारे ॥

वरपत नैन महा जल धारै । उर पपान विदरत न विदारै ॥
जीवन मरन भए दोड भारे । कहियत 'सूर' लाज पति हारे ॥
॥ ३६२२ ॥

॥ ४२४१ ॥

उधौ इतने मोहि सतावत ।
कारी घटा देखि वादर की, दामिनि चमकि डरावत ॥
हेम-सुता-पति कौ रिपु व्यापै, दधिसुत रथ न चलावत ।
अंबू खंडन सव्व सुनत ही, चित चकृत उठि धावत ॥
कंचनपुरपति कौ जो भ्राता, ता प्रिय बलहि न आवत ।
संभूसुत कौ जो वाहन है, कुहुकै असल सलावत ॥
जद्यपि भूपन अंग बनावति, सो भुजंग हूँ धावत ।
'सूरदास' विरहिनि अति व्याकुल, खगपति चढ़ि किन आवत ॥ ३६२३ ॥

राग घनाश्री ॥ ४२४२ ॥

हमकौ तुम विनु सर्व सतावत ।
कहियौ मधुप चतुर माधौ सौ, तुमहू सखा कहावत ॥
जाकौ तन हरि हरचौ दीन सुनि, कुल सरनागत दीन्ही ।
सोइ मारत करवारि धारि कर, हमकौ कानि न कीन्हीं ॥
काढ़ि सिंधु तै सिव कर सौंप्यौ, गुनहगार की नाई ।
सो ससि प्रगट प्रधान काम कौ, चहु दिसि देत दुहाई ॥
अमरनाथ अपराध छमा करि, पीठि ठोकि मुकरायौ ।
सो अब इंद्र कोप जलधर लै, ब्रजमंडल पर छायाँ ॥
पच्छ पुच्छ सिर धारि सिखनि के, इहि विधि दई वड़ाई ।
तिन अब बोलि छोलि तन डारचौ, उपल खौर की नाई ॥
वच्छ चोरि अलि स्वच्छ पच्छ करि, तिनहूँ कोप जनायौ ।
परी जो रेख ललाट अधिक सुख, मेटि दुकार बनायौ ॥
कौन कौन सौ विनती कीजै, कही जितक कहि आई ।
'सूर' स्याम अपने या ब्रज की, इहि विधि कानि घटाई ॥ ३६२४ ॥

राग नट ॥ ४२४३ ॥

ऊधौ यह हित लागत काहँ ।
निसि दिन नैन तपत दरसन कौ, तुम जु कहत हिय माहै ॥
पलक न परत चहूँ दिसि चितवति, विरहानल के दाहै ।
इतनी आरति काहै न मिलही, जौ पै स्याम इहाँ है ॥
पा लागौ ऐसीहि रहन दै, अवधि आस जल थाहै ।
जनि वोरहि निरगुन समुद्र मै, बहुरि न पैहै चाहै ॥
जासौं उपजी प्रीति रीति अलि, तासी वनै निवाहै ।
'सूर' कहा लै करै पपीहा, एते सर सरिता है ॥ ३६२५ ॥

राग मलार ॥ ४२४४ ॥

ह्याँ तुम कहत कौन की वातै ।
अहो मधुप हम समुभक्ति नाही फिरि वूभक्ति है तातै ॥

को नृप भयौ कंस किन मारचौ, को वसुधौ सुत आहि ।
 ह्यौ जसुदामुत परम मनोहर, जीजतु है मुख चाहि ॥
 दिन प्रति जात घेनु ब्रज चारन, गोप सखिन कै संग ।
 वासर गत रजनी मुख आवत, करत नैन गति पग ॥
 को अविनासी अगम अगोचर, को विधि वेद अपार ।
 'सूर' वृथा बकवाद करत कत, इहि ब्रज नंदकुमार ॥ ३६२६ ॥

॥ ४२४५ ॥

कहत अलि मोहन मधुराराजा ।
 नेव अक्रूर वदत वंदी तुम, गावत हौ नृपसाजा ॥
 सुरभी जूथ जाम स्रम चारत, अरु तकि जात अहीर ।
 या अभिमान आनि उर कवहूँ, नहि जानत परपीर ॥
 गुन अनुरूप समान भेषता, मिले दुआदस वानी ।
 मधुवन देस कान्ह कुविजा सँग, वनी 'सूर' पटरानी ॥ ३६२७ ॥

राग सारंग ॥ ४२४६ ॥

कहा जौ, राजा जाइ भयौ ।
 हमकौँ कहत और की औरै, पायौ भेव नयौ ॥
 अवलौ तौ छोटे अँग भोजन, घर घर माँगि लयौ ।
 कैसै सह्यौ जात हम पै यह, जोग जु पठै दयौ ॥
 वन वन घेनु चराइ वाल सँग, मथि मथि पियौ घयौ ।
 'सूरज' प्रभु अव ब्रज विसरायौ, उन यह मतौ दयौ ॥ ३६२८ ॥

राग मलार ॥ ४२४७ ॥

ऊधौ हरि काहे के अंतरजामी ।
 अजहुँ न आइ मिलत इहि अवसर, अवधि वतावत लामी ॥
 अपनी चौप आइ उड़ि बैठत, अलि ज्यौ रस के कामी ।
 तिनकौ कौन परेखौ कीजै, जे है गरुड़ के गामी ॥
 आई उषरि प्रीति कलई सी, जैसी खाटी आमी ।
 'सूर' इते पर अनखनि भरियत, ऊधौ पीवत मामी ॥ ३६२९ ॥

राग मलार ॥ ४२४८ ॥

मधुकर यह जानी तुम सांची ।
 पूरन ब्रह्म तुम्हारौ ठाकुर, आगै माया नाची ॥
 यह इहि गाउँ न समुभत कोऊ, कैसौ निरगुन होत ।
 गोकुल ओट परे नंदनंदन, वहै तुम्हारौ पोत ॥
 को जसुमति ऊखल सौ वाँध्यौ, को दधि माखन चोरे ।
 किन ये दोऊ रूख हमारे, जमला अर्जुन तोरे ॥
 को लै वसन चढ्यौ तरु साखा, मुरली मन आकरपे ।
 को रस रास रच्यौ वृंदावन, हरपि सुमन सुर वरपे ॥
 जौ डाकौ तौ कत विनु वड़े, काहै जीभि पिरावत ।
 तव जु 'सूर' प्रभु गए क्रूर लै, अव क्यौ नैन सिरावत ॥ ३६३० ॥

राग कान्हरी ॥ ४२४६ ॥

निरगुन कौन देस कौ वासी ?

मधुकर कहि समुभाइ सीह दै, वृभक्ति साँच न हाँसी ॥

को है जनक, कौन है जननी, कौन नारि, को दासी ?

कैसो वरन, भेष है कैसो, किहि रस में अभिलापी ?

पावैगी पुनि कियौ आपनी, जो रे करैगी गाँसी ।

सुनत भौन ह्वै रह्यो वावरी, 'सूर' सबै मति नासी ॥ ३६३१ ॥

राग कल्याण ॥ ४२५० ॥

ऊधौ हम हरि कत विसराए !

एक द्यौस वृदावन भीतर, कर करि पत्र डसाए ॥

सुमिरि सुमिरि गुन ग्राम स्याम के, नैन सजल ह्वै आए ।

विछुरे पलक किते दिन बीते, प्रीतम भए पराए ॥

विकल पंथ जोवति हम निसि दिन, कित विरहिनि विरमाए ।

'सूरदास' प्रभु तुम्हरे मिलन विनु, मदन के ताप सताए ॥ ३६३२ ॥

राग सारंग ॥ ४२५१ ॥

वे, हरि, बातै क्यौ विसरी ।

आवत राधा पंथ चरन रज, हित सौ अंक भरी ॥

भाँति भाँति किसलय कुसुमावलि, सेज्या सोभ करी ।

निमिष-वियोग होत तन तलफत, ज्यौ जल विनु मछरी ॥

सुरति स्रमित स्यामा रसरंजित सोवति रंग भरी ।

आपुन कुसुम व्यजन कर लीन्हे, करत मरत लहरी ॥

गोचारन मिस जात सघन वन, मुरली अघर घरी ।

नाद प्रनालि प्रवेस घोष मै, रिभ्रवत तिय सिगरी ॥

प्रकृति पुरुष तामै ताकौ सँग, 'सूर' प्रगट जस री ।

ऊधौ मुनत मुनत मन विथकित, सुफलित करनघरी ॥ ३६३३ ॥

राग धनाश्री ॥ ४२५२ ॥

ऊधौ अब चित भए कठोर ।

पूरव प्रीति विसारी गिरिधर, नूतन राँचे और ॥

जनम जनम की दासी तुम्हरी, नागर नदकिसोर ।

चितवन वान लगाए मधुकर, निकसि गए दुहु ओर ॥

जब हरि मधुवन काँ जु सिधारे, धीरज धरत न ठौर ।

'सूरदास' चातक भड गोपी, कहाँ गए चित चोर ॥ ३६३४ ॥

राग विहागरी ॥ ४२५३ ॥

ऊधौ हमरी कछु दोष नहि, वै प्रभु निपट कठोर ।

हम हरि नाम जपति ह्वै निसिदिन, जैसे चंद चकोर ॥

हम दासी विन मोल की ऊधौ, ज्यौ गुड़िया विनु डोर ।

'सूरदास' प्रभु दरसन दीजै, नाही मनसा और ॥ ३६३५ ॥

राग गौरी ॥ ४२५४ ॥

मधुकर उनकी बात हम जानी ।

कोऊ हुती कंस की दासी, कृपा करी भड रानी ॥

कुविजा नाउ मधुपुरी बैठी, लै मुवास मनमानी ।
कुटिल कुचील जन्म कां टेढी, सुंदरि करि घर आनी ॥
अब वह नवल बधू हूँ बैठी, ब्रज की कहति कहानी ।
'सुर' स्याम अब कैसे पैयै, जिनसां मिली सयानी ॥ ३६३६ ॥

राग सारंग ॥ ४२५५ ॥

कहियौ ठकुराइति हम जानी ।

अब दिन चारि चलहु गोकुल मै, सेवहु आइ बहुरि रजधानी ॥
हमकां हीस बहुत देखन की, संग लिए कुविजा पटरानी ।
पहुनाई ब्रज को दधि माखन, बड़ी पलंग, अरु तातां पानी ॥
तुम जनि डरी उखल तौ तोरयो, दाँवरिहू अब भई पुरानी ।
वह बल कहाँ जसोमति कै कर देह रावरै सोच बुझानी ॥
सुरभी बाँटि दई ग्वालिनि काँ, मोर चद्रिका मवै उझानी ।
'सुर' नंद जू के पालागी, देखहु आइ राधिका स्यानी ॥ ३६३७ ॥

राग गौरी ॥ ४२५६ ॥

बहु उन कुविजा भलो वियौ ।

सुनि सुनि समाचार ये मधुकर, अधिक जूडात हियौ ॥
जिनके तन मन प्रान रूप गुन हरयो, मु फिरि न दियौ ।
तिन अपनौ मन हरत न जान्यौ, हँसि हँसि लोग जियौ ॥
'सुर' तनक चदन चढाइ उर, श्रीपति बस जु वियौ ।
आर सकल नागरि नारनि काँ, दासी दाउं लियौ ॥ ३६३८ ॥

राग केदारौ ॥ ४२५७ ॥

ऊधौ अब कछु कहत न आवै ।

सिर पर साँति हमारै कुविजा, चाम के दाम चलावै ॥
कछु इक मंत्र करयो चंदन तै, तातै स्यामहि भावै ।
अपनै ही रंग रचे माँवरे, मुक ज्यौ बैठि पटावै ॥
तव जो कहत असुर की दासी, अब कुल बधू कहावै ।
नटिनी लौ कर लिए लकुटिया, कपि ज्यौ नाच नचावै ॥
टूटयो नातां या गोकुल काँ, लिखि लिखि जोग पठावै ।
'सुरदास' प्रभु हमहि निदरि, दाढ़े पर लोन लगावै ॥ ३६३९ ॥

॥ ४२५८ ॥

देखौ माई डहि कुविजा हम जारी ।

किरचक चंदन दै विरमाए, हम तन करी निनारी ॥
कत हम संखचूड तै राखी, दावानलहि उवारी ।
एक संदेसां कहियौ ऊधौ, प्रान तजति ब्रजनारी ॥
कत हम सिरजी चतुर विधाता, कत गढ़ि छोलि सँवारी ।
'सुरदाम' प्रभु जल के सुत ज्यौ, क्यौ विरहिनि तन गारी ॥ ३६४० ॥

राग विहागरी ॥ ४२५९ ॥

ऊधौ-जानी रे मै जानी ।

: राजा भये तिहारे ठाकुर, अरु-कुविजा-पटरानी ॥

भली भई जु मुनी नई बतियाँ, मोहन मुख की वानी ।
'सूरदास' मधुवन के वासी, कवत भय गुरु ज्ञानी ॥ ३६४१ ॥

॥ ४२६० ॥

ऊधो यहै अचंभी वाढ ।

आपु कहाँ ब्रजराज मनोहर, कहाँ कूवरी राढ ॥
जिहि छिन करत कलोल संग रति, गिरिधर अपनी चाढ ।
काटत न परजक ताहि छिन, कौ धो खोदत खाढ ॥
किधो सदा विपरोत रचत है, गहि-गहि आरान गाढ ।
'सूर' सयान भए हरि, बाँधत, माँस खाड, गन् हाड ॥ ३६४२ ॥

राग कान्हरी ॥ ३२६१ ॥

मुनि-मुनि ऊधो आवति हांसी ।

कहँ वै ब्रह्मादिक के ठाकुर, कहाँ कस को दासी ॥
इन्द्रादिक की कौन चनावै, मंकर करत खवासी ।
निगम आदि वंदीजन जाके, सेप सीस के वासी ॥
जाके रमा रहति चरननि तर, कौन गनै कुविजा सी ।
'सूरदास' प्रभु दृढ करि बाँधे, प्रेम पुज की पासी ॥ ३६४३ ॥

राग मलार ॥ ४२६२ ॥

तवतै बहुरि दरम नहि दीन्हौ ।

ऊधो हरि मथुरा कुविजा गृह, वहाँ नेम ब्रत लीन्हौ ॥
चारि मास बरपा के आगम, मुनिहूँ रहत एक ठौर ।
दासीधाम पवित्र जानि कै, नहि देखत उठि और ॥
ब्रजवासी मत्र ग्वाल कहत ह, कत बज छाँड़ि गये ।
'सूर' ननुनई जात मधुपुरी, निर्गुन नाम भये ॥ ३६४४ ॥

राग जैतथी ॥ ४२६३ ॥

कुवरी को न्याऊ री जासी गोविंद बोलै ।

वे ब्रह्मोक्तनाथ चाहत ह, काह न मंत्री बोलै ॥
जिनसा कृपा करी नदनदन, क्या नहि करति कलोल ।
कारो कुटिल कण्ठ अनि कान्हूर, अतर ग्रन्थ न बोलै ॥
हम वारी बहुराद करति है, दुषा प्रारति यह बोलै ।
दीपक देखि पतंग जरत प्यो, मीन मुजल विनु भोलै ॥
प्रीति पुरातन पारि जिनहि सी, नेह कर्मटी तोलै ।
'सूर' स्थाम उपहास चलयी ब्रज, आप आपने टोलै ॥ ३६४५ ॥

राग जैतथी ॥ ४२६४ ॥

काम गौवारी सी परयो ।

रूपहीन कुलहीन कूवरी, तासी मन जु ढरयो ॥
उनको सदा सुभाउ सलिल की, खोरति खार भरयो ।
सकुच्यो नही जानि ऊँची तन, उमैगि तहूँउँ पसरयो ॥
फेरे फिरत असुर दासी के, जनु जड़ भाँड़ धरयो ।
'सूरदास' गोपाल रसिक मनि, अकरन करन करयो ॥ ३६४६ ॥

राग मलार ॥ ४२६५ ॥

काहे कौ गोपीनाथ कहावत ।
जौ मधुकर वै स्याम हमारे, क्यौ न इहाँ लौ आवत ॥
सपने कौ पहिचानि मानि जिय, हमहि कलंक लगावत ।
जो पै कृष्ण कूवरी रोभे, सोड किन विरद बुलावत ॥
ज्यौ गजराज काज के औरै, औरै दसन दिखावत ।
ऐसैं हम कहिवे सुनिवे कौ, 'सूर' अनत विरमावत ॥ ३६४७ ॥

राग मलार ॥ ४२६६ ॥

कहियत कुविजा कृष्ण निवाजी ।
छुवत अटपटी चाल गई मिटि, नवसत कंचुकि साजी ॥
मिली जाइ आगै दरवाजै, दै चंदन टग बाजी ।
पायौ सुरति सुहाय सवनि कौ, विमल प्रीति उपराजी ॥
सुफल भयौ पछिलौ तप कीन्हौ, लखि सुरूप रति भाजी ।
जग के प्रभु वस किये 'सूर' सिर, सकल सुहागिनि गाजी ॥ ३६४८ ॥

॥ ४२६७ ॥

वैद मिल्यौ कुविजा कौ नीकौ ।
कवहुँ छुवत न पानि पानि सौ, उपकारी नितनी कौ ॥
चल्यौ जु चलन नगर नारिनि मै, रोग न रह्यौ कही कौ ।
वनी तिहारी उनकी ऊधौ, आयौ जस कौ टीकौ ॥
रंग पर रग लग्यौ रे मधुकर, मधुप भयौ जु तही कौ ।
'सूरदास' प्रभु समुझि न देखौ, ममनी चढौ चही कौ ॥ ३६४९ ॥

राग विहागरौ ॥ ४२६८ ॥

बाजी ताँति राग हम वूझौ ।
नृप हति छाँडि सकल ब्रज वनिता, कान्ह कूवरी रीझौ ॥
आपुन जाइ मधुपुरी छाए, जोग लिखत हम सूझौ ।
दासी लै पटरानी कीन्हौ, कौन न्याव यह वूझौ ॥
घर घर माखन चोरत डोलत, तिनके सखा तुम ऊधौ ।
'सूर' परेखौ काकौ कीजै, आप कियो जिन हूजौ ॥ ३६५० ॥

॥ ४२६९ ॥

साँवरी साँवरी रैन कौ जायौ ।
आधी राति कंस के दासनि, वसुधौ गोकुल ल्यायौ ॥
मंद पित्त अरु मातु जसोदा, माखन नहीं खवायौ ।
हाथ लकुट कामरि काँधे पर, बछरन साथ डुलायौ ॥
कहा भयौ मधुपुरी अवतरे, गोपीनाथ कहायौ ।
ब्रज वधुअनि मिलि साँट कटीली, कवि ज्यौ नाच नचायौ ॥
अव लौ कहाँ रहे हो ऊधौ, लिखि लिखि जोग पठायौ ।
'सूरदास' हम यहै परेखौ, कुवरी हाथ विकायौ ॥ ३६५१ ॥

राग सारंग ॥ ४२७० ॥

ऊधौ जाके माथै भाग ।
बिलपत छाँडि सकल गोपीजन, चेरी चपल सुहाग ॥

आए जोग की बेलि लगावन, काटि प्रेम की दाग ।
 कुविजा की पटरानी कीन्ही, हर्म देत वंराग ॥
 लौड़ी की डीड़ी जग वाजी, बढ़चौ स्याम अनुराग ।
 निलज भए दोऊ खेलत है, वारहमासी फाग ॥
 जोरी भली बनी है उनकी, राजहम अरु काग ।
 'सूरदास' प्रभु ऊख छाँड़ि कै, चतुर चचोरत आग ॥ ३६५२ ॥

राग गौरी ॥ ४२७१ ॥

ऊधी जू जाइ कहीं दूरि करै दासी ।
 गोकुल की नागरी सब नारि करै हाँसी ॥
 हेम काँच, हस काग, खरि कपूर जैसी ।
 कुविजा अरु कमल नैन, संग बन्यौ ऐसी ॥
 जाति हीन, कुल विहीन, कुविजा वं दोऊ ।
 ऐसनि कै संग लाग, 'सूर' तैसी सोऊ ॥ ३६५३ ॥

राग मलार ॥ ४२७२ ॥

ऊधी कहा हमारी चूक ।

वे गुन ये अवगुन मुनि हरि के, हृदय उठति है हूक ॥
 विनही काज छाँड़ि गए मधुवन, हम घटि कहा करी ।
 तन, मन, धन आत्मा निवेदन, मी उन चितहि धरी ॥
 रीके, जाइ सुदरी कुविजा, इहि दुख आवति हाँसी ।
 जद्यपि क्रूर, कुरूप, कुदरमन, तद्यपि हम ब्रजवासी ॥
 एते ऊपर प्राण रहत घट, कहीं कौन सो कहियै ।
 पूरव कर्म लिखे विधि अच्छर, 'सूर' मवै सो सहियै ॥ ३६५४ ॥

राग मलार ॥ ४२७३ ॥

स्याम की यह परेखी आवै ।

तव वह प्रीति चरन जावक सिर, अब कुविजा मन भावै ॥
 तव कत पानि धरचौ गोवरधन, कत ब्रज विपति छँडावै ।
 अब वह रूप अनूप कृपा करि, नैननि क्यों न दिखावै ॥
 तव कत वेनु अधर धरि मोहन, लै लै नाम बुनावै ।
 अरु कत लाड़ लड़ाइ राग, रस, हँसि हँसि कंठ लगावै ॥
 जे मुख संग समीप रैन-दिन, तिन कत जोग सिखावै ।
 जिहि मुख अमृत पियौ रसना भरि, तिहि क्यों विपहि पियावै ॥
 कर मीड़ति पछिताति मनहि मन, अम क्रम करि समुभावै ।
 सोइ सुनि 'सूरदास' अब विरहिनि, इहि दुख दुख अति पावै ॥ ३६५५ ॥

राग सोरठ ॥ ४२७४ ॥

यह अलि हर्म अदेसो आवै ।

कौन गुनाह जोग लिखि पठयो, सो तू कहि समुभावै ॥
 जे अँग रचे वसन आभूषन, कैसे भस्म चढावै ।
 कवरी केस सुमन गहि राखे, सो क्यों जटा बनावै ॥
 सब विपरीत कहत तू हमसो, सो कैसे चित आवै ।
 सुंदर स्याम कमल दल लोचन, 'सूरदास' मोहि भावै ॥ ३६५६ ॥

राग सारंग ॥ ४२७५ ॥

यह संदेश कहत हौ ऊर्धौ, कही कौन पै पाए ।
 करियत है अनुमान एक मन, इहि मिन हौ ह्यौ आए ॥
 हरि जू प्रथम नंदजमुमति गृह, नाना लाड़ लड़ाए ॥
 उर उच्छंग कन्हैया लै लै, माखन खान सिखाए ॥
 सुवल श्रीदामा के संग मव, ब्रज वीथिनि वीथिनि धाए ।
 कछु, इक जान भए खेलन नव, गोधन सग पठाए ॥
 त्रेनु मधुर धुनि बोलत थैड थैड, मगहि नाच नचाए ।
 जल थल नित नूतन लीला करि, केते जुग विरमाए ॥
 इहि विधि विविध कुतूहल, छन छन किए आपने भाए ।
 कव मधुवन चले कव मारयाँ रिपु, वचन अचभ जनाए ॥
 पाछे रहै सुनत मोहन प्रिय, उभकि उरस्थल लाए ।
 'मूरदास' प्रभु बूझत वतियाँ, सखियनि सैन बताए ॥ ३६५७ ॥

राग सौरठ ॥ ४२७६ ॥

मेरै जिय यहै परेखाँ आवै ।
 सरवस लूटि हमाराँ लान्हीं, राज कूचरी पावै ॥
 तायै एक मुनी री अजगुत, लिखि लिखि जोग पठावै ।
 'सूर' कुटिल कुविजा के हित कौ, निर्गुन वेद मुनावै ॥ ३६५८ ॥

राग मलार ॥ ४२७७ ॥

ऊर्धौ आवै यहै परेखाँ ।
 जब वारे तव आस वडे काँ, वड़े भएँ यह देखौ ॥
 जोग, यज्ञ, तप, नेम, दान, व्रत, यहै करन तव जात ।
 क्याँ हूँ बालक वटँ कुसल साँ, कठिन मोह की वात ॥
 करी जु प्रगट कपट पिक कीरति, आपु काज लागि तीर ।
 काज सरै उड़ि मिले आपु कुल, कहा वयस कौ पीर ॥
 जहँ जहँ रही राज करौ तहँ तहँ, लेहु कोटि सिर भार ।
 यहै असीस 'सूर' प्रभु सी कहि, न्हात खसै जनि वार ॥ ३६५९ ॥

राग मलार ॥ ४२७८ ॥

हरि ब्रज कवहि कहाँ है आवन ।
 वेगि सु वचन मुनाड मधुप मोहि, विरह विथा विसरावन ॥
 हौ यह वात कहा जानी पिय जात, मधुपुरी छावन ।
 पछिली चूक समुझि उर अतर, अब लागी पछितावन ॥
 सब निसि 'सूर' सेज भई वैरिनि, ससि सीरौ तन तावन ।
 कव वै अंचल उर कर गहिहै, दुसह वियोग नसावन ॥ ३६६० ॥

राग मलार ॥ ४२७९ ॥

कमल नैन की अवधि सिरानी, अजहूँ भयो न आवन ।
 निसि वासर हौ सगुन मुनावति, मिलहु कृपा करि भावन ॥
 सबै स्वदेस विदेसी आए, वृच्छ पखेह छावन ।
 मानौ विरह विवाहन आयी, क्रीड़ा मंगल गावन ॥

ता महीं मोर घटा घन गरजहि, संग मिलै तिहि सावन ।
भरि भादी वै छाड़ घोपपति, नारिनि दुख विसरावन ॥
विनु देखे कल परं न इक छिन, वह मूरति चित चावन ।
'सूरदास' प्रभु ठानी ऐसी, वैंरी कंस ज्या रावन ॥ ३६६१ ॥

राग सारंग ॥ ४२८० ॥

तुम्हारी प्रीति, किधी तरवारि ।
दृष्टि धार धरि हती जु पहिलै, घायन सब ब्रजनारि ॥
गिरी सुमार खेत वृंदावन, रन मानी नहि हारि ।
विह्वल विकल सँभारति छिनु छिनु, वदन सुधा निधि बारि ॥
अब यह, कृपा जोग लिखि पठयो, मनसिज करी गृहारि ।
कछु इक सेप वच्यौ 'सूरज' प्रभु, सोड जनि डारहु मारि ॥ ३६६२ ॥

राग नट ॥ ४२८१ ॥

ऊधी तुम ब्रज में पँठ करी ।
लै आए ही नफा जानि कै, सबै वस्तु अकरी ॥
हम अहीर भाखन मथि वेचै, सगुन टेक पकरी ।
यह निर्गुन निरमोल गाठरी, अब किन करत घरी ॥
यह व्योपार उहाँ जु समाती, हुती बड़ी नगरी ।
'सूरदास' गाहक नहि कोऊ, देखियत गरे परी ॥ ३६६३ ॥

राग घनाश्री ॥ ४२८२ ॥

जोग ठगौरी ब्रज न विकहै ।
मूरी के पातनि के बदलै, को मुक्ताहल दैहै ॥
यह व्योपार तुम्हारौ ऊधी, ऐसी ही धरयो रहै ।
जिन पै तै लै आए ऊधी, तिनहि के फट समहै ॥
दाख छाँड़ि कै कटुक निवारी, को अपने मुख खैहै ।
गुन करि मोही 'सूर' साँवरै, को निरगुन निरवहै ॥ ३६६४ ॥

राग सारंग ॥ ४२८३ ॥

मीठी वातनि मैं कहा लीजै ।
जो पै वै हरि होहि हमारे, करन कहै सोइ कीजै ॥
जिन मोहन अपने कर काननि, करनफूल पहिराए ।
तिन मोहन माटी के मुद्रा, मधुकर हाथ पठाए ॥
एक दिवस बेनी वृंदावन, रचि पचि विविध बनाइ ।
ते अब कहत जटा माथे पर, बदलौ नाम कन्हाइ ॥
लाइ मुगंध बनाइ अभूपन, अर कीन्ही अरधंग ।
सो वै अब कहि कहि पठवत है भसम चढावन अंग ॥
हम कहा करै दूरि नैदनंदन, तुम जु मधुप मधुपाती ।
'सूर' न होहि स्वाम के मुख की, जाहु न जारहु छाती ॥ ३६६५ ॥

॥ ४२८४ ॥

ऊधी कहत न कछु वनै ।
अधरामृत आस्वादिनि रसना, कैसै जोग सनै ॥

जिहि लोचन अक्लोके नख सिख, सुंदर नंदतनै ।
ते लोचन क्यौ जाहि अर पथ, लै पठये अपनै ॥
रागिनि राग तरंग जानि चित, जे लुति मुरलि सुने ।
ते लुति जोग सँदेम सुनत कित, काँकर मेलि हने ॥
'सूरजदास' स्याम मोहन के, गुन गन भेद गुने ।
कनकलता तै उपज न मुकता, पटपद रंग चुने ॥ ३६६६ ॥

राग सारंग ॥ ४२८५ ॥

ऊधौ भूलि भले भटके ।

कहत कही कछु बात लडैतै, तुम ताही अटके ॥
देख्यौ सकल सयान तिहारौ, लीन्है छरि फटके ।
तुमाँह दियौ वहराइ इतहि कौ, वै कुविजा अटके ॥
लीजौ जोग सँभारि आपनौ, जाहु तही टटके ।
'सूर' स्याम तजि कोउ न लैहै, या जोगहि कटके ॥ ३६६७ ॥

राग नट ॥ ४२८६ ॥

ऊधौ तुम ही निकट के वासी ।

यह निरगुन लै तिनहि मुनावहु, जे मुड़िया वसै कासी ॥
मुरलीधरन सकल अंग सुंदर, रूपसिंधु की रासी ।
जोग बटोरै लिए फिरत हौ, ब्रजवासिन की फाँसी ॥
राजकुमार भलै हम जाने, घर मै कस की दासी ।
'सूरदास' जटुकुलहि लजावत, ब्रज मै होति है हाँसी ॥ ३६६८ ॥

राग सारंग ॥ ४२८७ ॥

ऊधौ तुम जु निकट के वासी ।

यह परमारथ बूझि कहाँ किन, नाम बडौ की कासी ॥
जोग न ज्ञान ध्यान अवराधन, साधन मुक्ति उदासी ।
अन प्रकार कहा रुचि मानहि, जे गोपाल उपासी ॥
परमारथी जहाँ लौ जेतै, विरहिनि के दुखदाई ।
'सूरदास' प्रभु रँगी प्रेम रँग, जारहि जोग सगाई ॥ ३६६९ ॥

राग मलार ॥ ४२८८ ॥

मधुप विराने लोग बटाऊ ।

दिन दस रहे आपने स्वारथ, तजि फिरि निले न काऊ ॥
प्रथम सिद्धि हमकौ हरि पठई, आयौ जोग अगाऊ ।
हमकौ जोग, भोग कुविजा कौ, उहि कुल यहै सुभाऊ ॥
जान्यौ प्रेम नंदनंदन कौ, कीजै कौन उपाऊ ।
'सूर' स्याम कौ सरवस दीन्हौ, प्रान रही कै जाऊ ॥ ३६७० ॥

राग सारंग ॥ ४२९८ ॥

बटाऊ होहि न काके मीत ।

संग रहत सिर मेलि ठगौरी, हरत अचानक चीत ॥
मोहे नैन रूप दरसन के, लखन मुरलिका गीत ।
देखत ही हरि लै जु सिधारे, बाँधि पिछौरी पीत ॥

याहि तै भुक्ति, यहै मग चितवति, सुख जु भए विपरीत ।
'सूरदास' वरु भली पिगला, आसा तजि परतीत ॥ ३६७१ ॥

राग सौरट ॥ ४२६० ॥

ऊधौ प्रीति नई नित मीठी ।

आपुन जाइ मधुपुरी छाए, हमकी जोग वसीठी ॥
काटे ऊपर लौन लभावत, लिखि लिखि पठवत चीठी ।
'सूरदास' प्रभु तुम्हरे दरस विनु, जरि वरि भई अंगीठी ॥ ३६७२ ॥

राग मलार ॥ ४२६१ ॥

दिन दिन प्रीति देखियत थोरी ।

सुनहु मधुप मधुवन वसि, मधुरिपु कुल मरजादा छोरी ॥
गाकुल का मनि त्रिभुवन नायक, दासी सौ रति जोरी ।
तापर लिखि लिखि जाग पठावत, विमरी माखन चोरी ॥
काको मान परेखौ कीजै, बँधी प्रेम की डोरी ।
'सूरदास' विरहिनी विरह जरि, भई साँवरी गोरी ॥ ३६७३ ॥

राग आसावरी ॥ ४२६२ ॥

जा दिन तै गोपाल चले ।

ता दिन तै ऊधो या व्रज के, सब स्वभाव बदले ॥
घटे अहार विहार हरप हित, मुख सोभा गुन गान ।
ओज तेज सब रहित सकल विधि, आरति अमम समान ॥
वाढी निसा, बल्य आभूपन, उर कचुकी उसास ।
नैननि जल अजन अचल प्रति, आवन अर्धाधि की आस ॥
अब यह दसा प्रगट या तन की, कहियौ जाइ सुनाइ ।
'सूरदास' प्रभु सो कीजौ जिहि, वेगि मिलिहि अब आइ ॥ ३६७४ ॥

राग सारंग ॥ ४२६३ ॥

सुनि रे मधुकर चतुर सयाने ।

सुख की सौंज उठी ता दिन तै, पठए स्वाम विनाने ॥
नैननि तेज गर्या ता दिन तै, सावन ज्याँ बरपाने ।
उर तै हास विलांन दोऊ मिलि, ये दुरि कहँ लुकाने ॥
ता दिन तै पछाँ भए वैरी, भापा वैर धुलाने ।
वन के वाम निवास सकल ये, भए भयानक बाने ॥
मोहन प्रान हरे ता दिन तै, फेरि न यह गति आने ।
विरह अनग अनल तन दाहत, को या परिहि जाने ॥
अब ये अक देखियत ऐसे, रहै जु चित्र लिखाने ।
'सूर' सजीवन होहि सु नव तन, रूप माधुरी साने ॥ ३६७५ ॥

राग गौरी ॥ ४२६४ ॥

हमारी पीर न हरि विनु जाइ ।

जौ सोऊँ तौ मोहि हरि मिले, जागै तै अति दाइ ॥
कमलनैन मधुपुरी सिधारे, हमहि न सग लगाइ ।
अब यह विथा कौन विधि भरियै, कोऊ देइ वताइ ॥

दशम स्कंध

जन्मद जोवन अनि ठाठि कै, कैसे रोकी जाइ ।
'सूरदास' स्वामी के मिलिबै, तन की तपनि बुझाइ ॥ ३६७६ ॥

॥ ४२६५ ॥

हमारी नाहि जानत पीर ।
हास विलास प्रेम रस रहि गयीं, वा जमुना के तीर ॥
जा दिन तै ऊधौ हरि विछुरे, प्रान धरत नही धीर ।
हमरी विथा जाइ तुम कहियो, सुखी सकल सरीर ॥
जो पारती तुम अनि दई है, देखि चल्या दूग नीर ।
'सूरदास' प्रभु अनि मिलावहु, प्रान रहै बलवीर ॥ ३६७७ ॥

राग मलार ॥ ४२६६ ॥

गोपालहि वारे हीं की टेव ।
जानति नही कहाँ तै सीखे, चोरी के छल छेव ॥
तव कछु दूध दह्यौ लै खाते, करि रहती हम कानि ।
कैसे महौ परति अब हम पै, मन मानिक की हानि ॥
ऊधौ नंदनदन सो, कहियो, राजनीति समुझाइ ।
राजहु भये तजत नाहि लोभहि, जोग नही जदुराइ ॥
बुधि विवेक अरु वचन चातुरी, पहिलै लई चुराइ ।
'सूरदास' प्रभु के गुन ऐसे, कासौ कहिये जाइ ॥ ३६७८ ॥

राग सारंग ॥ ४२६७ ॥

विसरसति क्यों गिरिधर की बातै ।
अवधि आस लागि रह्यौ, मधुप, मन, तजि न गयीं घट तातै ॥
हरि कै विरह छीन भइ ऊधौ, दोउ दुख परे सघातै ।
तन रिपु काम, चित्त रिपु लीला, जान गम्य नहि तातै ॥
स्रवन सुन्यौ चाहत गुन हरि कौ, जा वै कथा पुरा तै ।
लोचन रूप ध्यान धर्यौ निसि दिन, कहाँ घटै को कातै ॥
ज्यौ नृप प्रान गए सुत अपनै, रांचि रह्यौ जो जातै ।
'सूर' मुमति तौ ही पै उपजै, हरि आवै छपुरा तै ॥ ३६७९ ॥

राज विलावल ॥ ४२६८ ॥

ऊधौ कहाँ हमै क्यों विसरै, श्री गुपाल मुखदाई ।
सुंदर वदन नैन देखे विनु, निसि दिन कछु न सुहाई ॥
अति सुरूप सोभा की सोवा, अखिल लोक चतुराई ।
मदु मुसकान रोम आनंदत, कह लौ करै बडाई ॥
जिन हम काज धर्यौ कर गिरिवर, बहुत विपति विसराई ।
सोइ इहि देह हमारै मन वसि, 'सूरदास' बलि जाई ॥ ३६८० ॥

राग मलार ॥ ४२६९ ॥

ऊधौ कुलिस भई यह छाती ।
मेरी मन रसिक लग्यौ नदलालहि भखत रहत दिन राती ॥
तजि ब्रज लोग पिता अरु जननी, कठ लाइ गए कांती ।
ऐसे त्रिठुर भए हरि हमकौ, कवहु न पठई पाती ॥

पिय पिय कहत रहै जिय मेरी, हूँ चातक की जाती ।

‘सूरदाम’ प्रभु प्रानहिं राखी, हूँ करि बूंद सिवाती ॥ ३६८१ ॥

राग गौरी ॥ ४३०० ॥

हम तौ कान्ह केलि की भूखी ।

कहा करै लै निर्गुन तुम्हरी, विरहिनि विरह विदूषी ॥

कहियँ कहा यहै नहिं जानत, कहीं जोग किहि जोग ।

पालागौ तुमही सेवा पुर, वसत वावरे लोग ॥

चंदन, अंभरन, चीर चारु वर, नेकु आपु तन कीजै ॥

दंड, कमंडल, भसम अघारी, तव जूर्वतनि कौं दीजै ॥

‘सूर’ देखि दृढ़ता गोपिन को, ऊर्धी दृढ़ व्रत पायी ।

करी कृपा जदुनाथ मधुप कौं, प्रेमहिं पढ़न पठायी ॥ ३६८२ ॥

राग गौरी ॥ ४३०१ ॥

तुमहिं मधुप गोपाल दुहाई ।

कवहुँक स्याम करत ह्यौं कौं मन, किधौं प्रीति विसराई ॥

सोई वात कहीं किन साँची, छौंड़ौं दुसह दुराई ।

कहि कव हरि आवेगे ऊर्धी, करै केलि सुखदाई ॥

हम अत्रला अज्ञान, अल्प मति, वरजत प्रीति लगाई ।

करहु कृपा जन ‘सूर’ आपने, वारक दरस दिखाई ॥ ३६८३ ॥

॥ ४३०२ ॥

(ऊर्धी) कवहुँ सुरति करै कान्ह तुम्हारे ।

हरिमुख कमल नैन ये मधुकर विलसत रहत हमारे ॥

तव वह कृपा केलि वृ दावन, निमिप न होत निनारे ।

सो चरनारविद विनु देखै, द्यौंस अनेक सिंधारे ॥

तुम सँदेस लै आए ऐसी, वचन वान कर मारे ।

‘सूरदास’ प्रभु तन दावानल, रहै हते, फिरि धारे ॥ ३६८४ ॥

राग विहागरी ॥ ४३०३ ॥

उद्धववचन

गोपी सुनहु हरि सदेस

कह्यौ पुरन ब्रह्म ध्यावहु, त्रिगुन मिथ्या भेष ॥

मैं कहीं सो सत्य मानहु, सगुन डारहु नाखि ।

पच वय गुन सकल देही, जगत ऐसी भापि ॥

ज्ञान विनु नरमुक्ति नाही, यह विषय संसार ।

रूप रेख, न नाम जल थल, वरन अवरन सार ॥

मातु पितु कोउ नाहि नारी, जगत मिथ्या लाइ ।

‘सूर’ सुख दुख नही जाकै, भजौ ताकौ जाड ॥ ३६८५ ॥

राग सारंग ॥ ४३०४ ॥

गोपीवचन

कमलनैन कौं कानि करति है, आवत वचन न सुधी ॥

वातनि ही उडि जाहि और ज्यौं, न्यौ नाही हम काँची ।

मन, वच, कर्म सोधि एकै मत, नंदनंदन रँगराँची ॥

सो कछु जतन करौ पालागौ, मिटै हियै की सुल ।

मुरंलीधरहि आनि दिखरावहु, ओढै पीत दुकूल ॥

इनही वातनि भए स्याम तनु, मिलवत हौ गढ छोनि ।
'सुर' वचन सुनि रह्यौ ठगौसौ, बहुरि न आयौ बोलि ॥ ३६५६ ॥

राग धनाश्री .. ४३०५ ।

मधुकर समुभि कहा किन वात ।
पर मद पिये मत्त न हूजियत, काहे को इतरात ॥
वीच जो परै सत्य सो भापै, बोलै मत्य स्वरप ।
मुख देखे को न्याउ न कीजै, कहा रंक कह भूप ॥
कछुवै कहत कछु मुख निकसत, पर निदक व्यभिचारी ।
ब्रज वनितनि को जोग सिखावत, कीरति आनि पसारी ॥
हम जानै जु भँवर रस भोगी, जोग जुगुति कहँ पाई ।
परम गुरु मिर मूँड़ि वापुरे, कर मुख छार लगाई ॥
यहै अनीति विधाता कीन्ही, ताँ वै पूछत नाही ।
जौ कोउ पर हित कूप खनावै, परै मु कूपहि माही ॥
तव अन्नर अन्न हौ ऊधी, दुहँ मिलि छाती जारी ।
'सुर' सोइ प्रभ अंतरजामी, कासौ कहँ पुकारी ॥ ३६५७ ॥

राग सोरठ ॥ ४३०६ ॥

फिरि फिरि कहा वनावत वात ।
प्रात काल उठि खेलत ऊधी घर घर माखन खात ॥
जिनकी वात कहत तुम हमसौ, सो है हमसौ दूरि ।
ह्याँ है निकट जसोदानंदन, प्राण सजीवन मूरि ॥
बालक संग लिएँ दधि चोरत, खात खवावत डोलत ।
'सुर' सीस नीची कत नावत, अब काहै नहि बोलत ॥ ३६५८ ॥

॥ ४३०७ ॥

तुम्ह कहि आवत ऊधी वात !
या ब्रज मै कोउ जानत नाही, जोग कथा उत्पात ॥
हम ताँ जोग जुगुति जिय साँखी, स्याँ सिंगार अर्गवद ।
तातँ जीवन मुक्त भई हम, भँपति है गोविंद ॥
जोगी जरै मरै उटि सीसी, निरगुन क्यौ ठहरात ।
तातँ सगुन सुरूप सिधु तजि, दृग भरमन नहि जात ॥
निरगुन सगुन 'सुर' प्रभु आगँ, जाइ मधुपुरी भापि ।
जोई भलौ सोइ ब्रज पँहौ, तुम्हँ हमारी साखि ॥ ३६५९ ॥

राग सारंग । ४३०८ ॥

फिरि फिरि कहा सिखावत मौन ।
वचन दुसह लागत अलि तेरे, ज्यौ पजरे पर लौन ॥
सूंगी, मुद्रा, भम्म, त्वचामृग, अरु अवराधन पीन ।
हम अवला अहीरि सठ मधुकर, धरि जानहि कहि कौन ॥
यह मत जाइ तिनहि तुम सिखवहु, जिनहि आजु सब सोहत ।
'सुरदास' कहँ सुनी न देखी, पोत सूतरी जोहत ॥ ३६६० ॥

राग केदारी ॥ ४३०६ ॥

रहि रहि देख्यौ तेरी ज्ञान ।

सुफलकसुत सरवस्व लै गयौ, तू करत अब न्यान ॥
 वृथा कत अपलोक लावत, कहत यह सदेस ।
 डरपि कातर हांहु जनि कहूँ, कहत वैन बलेस ॥
 जोग मत अति विसद कीरति, होहि वाछित काम ।
 सदा तनमयता भरे है, वे पुरुष तुम धाम ॥
 चरन कज सुवास लै लै, जियति ऐसी रीति ।
 कहत तिनसा धूम घूटन, नाहि चालन प्रीति ॥
 अजहुँ नाहिन कहि सिरानाँ, यह कथा को छेउ ।
 'सूर' धोखा तनक हो हम, देखि लीन्हौ तेउ ॥ ३६९१ ॥

राग धनाश्री ॥ ४३१० ॥

ऊधौ हमहि न जोग सिखैयै ।

जिहि उपदेस मिलै हरि हमको, सौ वत नेम बतैयै ॥
 मुक्ति रहौ घर वैठि आपने, जिगुन सुनि दुख पैयै ।
 जिहि तिर केस कुमुम भरि गूदे, कैमें भस्म चढैयै ॥
 जानि जानि सब मगन भई है, आपुन आपु लखैयै ।
 'सूरदाम' प्रभु सुनहु नवौ निधि, बहुरि कि इहि ब्रज अइयै ॥ ३६९२ ॥

राग मलार ॥ ४३११ ॥

हम ती तवहि तै जोग लियौ ।

जवहीं तै मधुकर मधुवन कौ, मोहन गौन कियौ ॥
 रहित सनेह सिरोरूह सब तन, श्री खंड भसम चढाए ।
 पहिरि मेखला चार पुरातन, फिरि फिरि फेरि सियाए ॥
 श्रुति नाटक मेलि मुद्रावलि, अवधि अधार अधारी ।
 दरसन भिच्छा मांगत टोलति, लोचन पाव पसारी ॥
 बांधे वेनु कठ सिगा, पिय, सुमिरि सुमिरि गुन गावत ।
 करतल ब्रेत दंड डर डरत न, सुनत स्नान दुख धावत ॥
 रहत जु चित्त उदास फिरति, वन वीथिनि दिन अरु राति ।
 वारक अवत कुटुब जातरा, सोऊ अव न सुहाति ॥
 भोग भुगति भूलै नहि भावत, भरी बिरह वैराग ।
 गोरख सब्द पुकारत आरत, रस रसना अनुराग ॥
 भोगी को देखत इहि ब्रज मै, जोग देन जिहि आए ।
 जानी सिद्धि तुम्हारे सिध की, जिन तुम इहाँ पठाए ॥
 परम गुरु रतिनाथ हाथ सिर, द्वियौ मत्र उपदेस ।
 चतुर चेटकी मयुरानाथ सौ, जाड करी आदेस ॥
 'सूर' सुमति प्रभु तुमहि लखायौ, सोई हमरै ध्यान ।
 अलि चलि औरै ठौर दिखावहु, अपनी फोकट ज्ञान ॥ ३६९३ ॥

राग मलार ॥ ४३१२ ॥

ऊधौ करि रहौ हम जोग ।

कहा एतौ वाद ठान्यौ, देखि गोपी भोग ॥

सीस सेलीकेस, मुद्रा, कानवीरी वोर ।
 विरह भस्म चढाइ वैठी, सहज कथा चीर ॥
 हृदय सिंगी टेर मुरली, नैन खप्पर हाथ ।
 चाहती हरि दरस भिच्छा, देहि दोनानाथ ॥
 जोग की गति जुगति हम पे, 'मूर' देखी जोइ ।
 कहत हम सौ करन जोग, सु जोग कंसी होइ ॥ ३६६४ ॥

राग मलार ॥ ४३१३ ॥

ब्रज में जोग करत जुग बीते ।
 विना स्याम सुंदर के सजनी, मदन दूत तन जीते ॥
 ज्यौ ज्यौ निठुर वचन सुनियत है, जरत हमारे पीते ।
 अब किन सुरति करै गोकुल की, क्यौ त्यागी हम जी तै ॥
 सरवस दयी स्याम के कारन, हम अपनी तव ही तै ।
 'सूरजदास' हमारे लोचन, भए कान्ह विनु रीते ॥ ३६६५ ॥

राग मलार ॥ ४३१४ ॥

उधौ जोग तवहि तै जान्यौ ।
 जा दिन तै सुफलक सुत के संग, रथ ब्रजनाथ पलान्यौ ॥
 ता दिन तै सब छोह मोह गयौ, सुतपति हेत भुलान्यौ ।
 तजि माया संसार सवनि कौ, ब्रज जुवतिन व्रत ठान्यौ ॥
 नैन मूँदि, मुख मीन रहौ धरि, तन तप तेज मुखान्यौ ।
 नदनंदन मुरली मुख धारै, वहै ध्यान उर आन्यौ ॥
 सोइ रूप जोगी जिहि भूले, जो तुम जोग बखान्यौ ॥
 ब्रह्मा हू पचि मुए ध्यान करि, अतहु नहि पहिचान्यौ ॥
 कहौ सु जोग कहा लै कीजै, निरगुन जो नहि जान्यौ ।
 'सूर' वहै निज रूप स्याम कौ, है मन माहँ समान्यौ ॥ ३६६६ ॥

राग सारंग ॥ ४३१५ ॥

ए अलि कहा जोग में नीकौ ।
 तजि रस रीति नंदनंदन की, सिखवत निरगुर फीकी ॥
 देखत सुनत नाहि कछु सवननि, जोति जोति करि धावत ।
 सुंदर स्याम कृपालु दयानिधि, कैसे हीं विसरावत ॥
 सुनि रसाल मुरली की सुर धुनि, सुर मुनि कौतुक भूले ।
 अपनी भुजा ग्रीव पर मेली, गोपिन के मन फूले ।
 लोक कानि कुल के भ्रम छाँड़े, प्रभु संग घर बन खेली ।
 अब तुम 'सूर' खवावन आए, जोग जहर की बेली ॥ ३६६७ ॥

॥ ४३१६ ॥

ऊधौ किहि विधि कीजै जोग ।
 जे रस रसी स्यामसुंदर के, ते क्यौ सहे वियोग ॥
 पूछहु जाइ चकोर चंद हित, दरसन जी सुख पावत ।
 चातक स्वाति बूंद चित बाँध्यौ, जलनिधि मनहि न आवत ॥

अरु रस कमल सिलीमुख जानत, कंटक सुल सहै जो ।
जानै रसिक मन विछुरन दुख, मरतहुँ प्रीति लहै जो ॥
तुमहूँ रसिक कहावत मधुकर, आपु स्वार्थी जैसौ ।
कहा करै ये 'मूर' प्रेम वस, विनु हित जीवन कैसौ ॥ ३६६८ ॥

॥ ४३१७ ॥

ऊधौ तुम क्यों नहि जोग करौ ।
ऐसी सिद्धि छाँड़ि कित डोलत, आरनि सीख धरौ ॥
हरि कौ रूप सु रूप अनूपम, यही हमारै ध्यान ।
निसि वासर नहि टरत हृदय तै, ब्रज के जीवनप्रान ॥
कहा भर्या जाँ निकट बसत ही, हरि के सखा कहावत ।
तन तजि 'मूर' ज्ञान उर रोहत, यह नीरस किहि भावत ॥ ३६६९ ॥

राग गौरी ॥ ४३१८ ॥

ऊधौ जोग जोग कहत, कहा जोग कीऐ ।
स्याम सुदर कमलनैन, वसौ मेरे जीऐ ॥
जोग जुगुति साधन तप, जोगि जुग सिरार्या ।
ताकौ फल सगुन मूर्ति, प्रगट दरस पायौ ॥
मकराकृत कुडल छवि, राजति सु कपोलै ।
मोर मुकुट पीत वसन, वाँसुरि कर बोलै ॥
ऐसे प्रभु गुननिधान, दरस देखि जीजै ।
राम स्याम निधिपियूप, नैननि भरि पीजै ॥
जाकौ अयन जल में, तिहि अनल कैसे भावै ।
'मूरज' प्रभु गुननिधान, निरगुन क्यों गावै ॥ ३७०० ॥

॥ ४३१९ ॥

ऊधौ हम कह जाँ जोग ।
नदनदन कारन जिन छाँड्यो, कुल लज्जा अरु लोग ॥
को आमन सम बैठे ऊधौ, प्राण वायु को माधै ।
को धरि ध्यान धारना मधुकर, निरगुन पथ अराधै ॥
काके जिय मै नेम तपस्या, काकै मन सतोष ।
काकै सब आचार फलै वरु, को चाहत है मोष ॥
निसि दिन कछु चित चेत न जानौ, नदनदन की आस ।
को खनि कूप मरै बालू थल छाँड़ि, 'मूर' सरि पास ॥ ३७०१ ॥

राग मलार ॥ ४३२० ॥

मधुकर स्याम हमारे ईस ।
तिनकी ध्यान धरै निसि वासर, आरिह नवै न सीस ॥
जोगिनि जाड जोग उपदेसहु, जिनके मन दस वीस ।
एक चित, एकै वह मूरति, तिन चितवति दिन तीस ॥
काहे निरगुन ग्यात आपनौ, जित कित डारत खीस ।
'मूरदास' प्रभु नदनदन विनु, हमरे को जगदीस ॥ ३७०२ ॥

राग सोरठ ॥ ४३२१ ॥

जोग की गति सुनत मेरे, अग लागि वई ।
सुलगितन हम जरति हीं; तुम आनि फंकि दई ॥
भोग कुविजा कूवरी कौ, कौन वुद्धि भई ।
सिंह भख तजि चरत तिनुका, सुनी वात नई ॥
ध्यान धरति न टरति मूरति, त्रिविधि ताप तई ।
'सूर' हरि की कृपा जापर, सकल सिद्धि मई ॥ ३७०३ ॥

राग धनाश्री ॥ ४३२२ ॥

जोगे ज्ञान की बातें ऊधी, तुमही पं वनि आई ।
स्रोता कंठ कुसुम की माला, वक्ता लड ठकुराई ॥
वै ज्ञानी गुरु सब जग जानत, जिन दासी रति पाई ।
कनक रतन रथ ऊपर चढ़ि कै, सग चले ब्रज घाई ॥
तुम तौ परम साधु उपदेसक, कथनी कथत बनाई ।
हम हरिनी नैनी की संगति, ज्ञान पथ मै गाई ॥
याकौ मरम न जानत कछुवै, कहि सुदरि समुभाई ।
'सूरदास' प्रभु सौ कहियौ जब, बैठै सभा जुराई ॥ ३७०४ ॥

राग सारंग ॥ ४३२३ ॥

जोग जुगुति जद्यपि हम लीनी, लीला काकौ दैहौ ।
उलटि जाहु मथुरा मधुकर तुम, वृष्णि वेगि ब्रज ऐहौ ॥
रास समय कालिंदी के तट, तव तुव वचन न माने ।
यह को सुनै कुपथ की वतियाँ, प्रभुहि पराए जाने ॥
नगर वसत गुन ज्ञान बढ़त, पै मूलहु विसरचौ ज्ञान ।
चारि वाहु पद भए मधुपुरी, खरे सुहाए कान ॥
आपुन फेरि कियो दिखियत है, तुम भूलौ हम भूलति ।
'सूर' स्याम बल्लभ वेली विनु, दरस सलिल उन्मूलति ॥ ३७०५ ॥

राग मलार ॥ ४३२४ ॥

मधुकर रह्यौ जोग लौ नातौ ।
कतहि वक्त है काम काज विनु, होहि न ह्यौ तैं हातौ ॥
जब मिलि-मिलि मधुपान करत है, तव तू कहि धौ कहा तौ ।
अव आयौ निरगुन उपदेसन, जो नहि हमहि सुहातौ ॥
काँचे गुन करि तूनहि लपेटत, लै वारिज कौ ताँतौ ।
मेरे जान गह्यौ चाहत है, फेरि कि मैगल मातौ ॥
यह लै देहु 'सूर' के प्रभु कौ, आयौ जोग जहाँ तौ ।
जब जहिहै तव माँगि पठैहै, जो कोउ आवत जातौ ॥ ३७०६ ॥

राग सारंग ॥ ४३२५ ॥

ऊधी जोग किधौ यह हाँसी ।
कोन्हीं प्रीति हमारे ब्रज सौ, दई प्रेम की फाँसी ॥
तुम ही बड़े जोग के प्रालंक, संग लिए कुविजा सी ।
'सूरदास' सोई पै जानै, जा उर लागै गाँसी ॥ ३७०७ ॥

॥ ४३२६ ॥

ऊधी जा हरि जोग सिखावत ।

जोग जुगुति वुधि ज्ञान प्रगट करि, कहि कहि कहा बतावत ॥
 विद्या दान दुराइ सवन में, गुप्त मत्र गुरु देत ।
 हम गोकुल वै मधुघन माघी, होत सँदेसनि खेत ॥
 जो हरि कृपा करी वीननि पै, ती ह्यौं लगि पग धारै ।
 करि उपदेस क्यों न दृढ हमकी, फिरि ब्रजनाथ सिधारै ॥
 दरसन पाइ परसि पद पावन, प्रथम पवित्र करै ।
 ती फल सिद्धि होइ 'सूरज' गुरु माथै हाथ धरै ॥ ३७०८ ॥

राग धनाश्री ॥ ४३२७ ॥

सतगुरु चरन भजे विनु विद्या, कहु कैसे कोउ पावै ।
 उपदेसक हरि दूरि रहे तै, क्यों हमरे मन आवै ॥
 जो हित कियो ती अधिक करहि किन, आपुन आनि सिखावै ।
 जोग वोभू तैं चलि न सकै ती, हमही क्यों न बुलावै ॥
 जोग ज्ञान मुनि नगर तजे वर, सघन गहन वन धावै ।
 आसन मान नेम मन सजम, विपिन मध्य वनि आवै ॥
 आपुन कहै करै कछु औरै हम मवहिनि दहकावै ।
 'सूरदास' ऊधी सौ स्यामा अति सकेत जनावै ॥ ३७०९ ॥

राग मारू ॥ ४३२८ ॥

जागविधि मधुवन सिखिहै जाइ ।

मन-वचकर्म सपथ सुनि ऊधी सगहि चलीं लिवाइ ॥
 सब आसन, रेचक अरु पूरक, कुभक सीखहि भाइ ।
 हम जो करत देखिहै कुविजहि, तेई करव उपाइ ॥
 श्रद्धासहित ध्यान एकहि सँग, कहत जाहि जदुराइ ।
 'सूर' सुप्रभु की जापर रचि है, सो हम करिहैं आइ ।
 आज्ञाभंग करै हम क्यों करि, जो पतिव्रत विनसाइ ॥ ३७०९ ॥

राग धनाश्री ॥ ४३२९ ॥

जोग सँदेसी ब्रज में लावत ।

थाके चरन तुम्हारे ऊधी, वार वार के धावत ॥
 सुनिहै कथा कौन निरगुन की, रचि पचि वात वनावत ।
 सगुर सुमेर प्रगट देखियत, तुम तून की ओट दुरावत ॥
 हम जानति परपंच स्याम के, वातनि ही वीरावत ।
 देखी सुनी न अब लगि कवहूँ, जल मथि माखन आवत ।
 जोगी जोग अपार सिधू में, दूँदेहू नहि पावत ।
 ह्यौं हरि प्रगट प्रेम जसुमति कै, ऊखल आपु बँधावत ॥
 चुप करि रही ज्ञान ढकि राखी, कत ही विरह बढ़ावत ।
 नंदक्रुमार-कमलदल-लोचन, कहि को जाहि न भावत ॥
 काहे कौ विपरीत वात कहि, सबके प्राण गवाँवत ।
 सोहत कित 'सूरज' अवलनि कौ, निगम नेति जिहिसावत ॥ ३७११ ॥

राग सारंग ॥ ४३३० ॥

सुनियत ज्ञान कथा अलि गावत ।
जिहि मुख सुधा वेनु रस पूरत, यह व्रत तिनहि सुनावत ॥
जहँ लीला रस सखी समाजहि, कहत कहत दिन जात ।
विधना फेर कियो अब दिखियत, तहँ पटपद समुभात ॥
विद्यमान रस रास लडैते, कत मन इत अरुभात ।
रूप रहित कछु वदत वदन तँ, मति कोउ ठग भरकात ॥
साधुवाद नृति सार जानि कोउ, तन मन कित विसरात ।
नंदनदन कर कमल सुमिरि छवि, मुख ऊपर परसात ॥
एक एक तँ सबै सयानी, ब्रजसुंदरि न सँख्यात ।
'सूर' स्याम-रस-सिधु-कामिनी, नहि वह दसा हिरात ॥ ३७१२ ॥

राग गौरी । ४३३१ ॥

ब्रज की वात भई अब न्यारी ।
तिहि सुंदरि मधि जोग गाइयतु, जहँ गावत गिरिधारी ॥
रिपु रन मारि रहे सब दिसिं त्यो, भिच्छु कथा विस्तारी ।
'मूर' व्यथित दिन सकुचि कुमुदिनी, निसि हेमत प्रजारी ॥ ३७१३ ॥

राग सारंग ॥ ४३३२ ॥

मधुकर यह निहचै हम जानी ।
खोयो गयो नेह नग उनपै, प्रीति काथरी भई पुरानी ॥
पहिले अधर सुधा रस सीचे, कियो पोष बहु लाड लडानी ।
बहुरो खेल कियो सिसु कैसो, गृह रचना ज्यो चलत पिछानी ॥
ऐसे हित की प्रीति दिखाई, पन्नग कँचुरी ज्यो लपटानी ।
बहुरी सुरति लई नहि जैसे, भ्रमर लता त्यागत कुँभिलानी ॥
बहुरंगी जित जाड तितहि सुख, इक रंगी दुख देह दिभानी ।
'मूरदास' पमुधनी चोरि कै, खायो चाहत चारा पानी ॥ ३७१४ ॥

राग मलार ॥ ४३३३ ॥

मधुकर कहि कैसें मन मानै ।
जिनको इक अनन्य व्रत सूझै, क्यो दूजो उर आनै ॥
यह तो जोग स्वाद अलि ऐसी, पाइ सुधा खरि सानै ।
कैसें धौ यह वात पतिव्रता, सुनै सठ पुरुष विरानै ॥
जैसें मृगिनी ताकि वधिक दृग, कर कोदड गहि तानै ।
हिंसा करि पोषत तन मन सुख, उर अपराध न आनै ॥
वड़े विचित्र कुविजा रँग रँग हम निर्गुन लिखि ठानै ।
'सूर' स्याम सगुन रतिमानी, मधुप प्राण जनि छानै ॥ ३७१५ ॥

राग मलार ॥ ४३३४ ॥

कहाँ ली राखै मन मै धीर ।
सुनौ मधुप अपनै इन नैननि, विनु देखै बलवीर ॥
घर आंगन न सुहात रैन दिन, भूले भोजन, चीर ।
दाहत देह चंद चंदन सुख, औरी मलय समीर ॥

छिन छिन वहै सुरति आवति, जब चितवति जमुना तीर ।
'सूरदास' गड़ि रहे हिये में, सुंदर स्याम सरिर ॥ ३७१६ ॥

॥ ४३३५ ॥

(ऊधी) इन वतियनि कैसे मन दीजै ।
विनु देखे वा स्याम सुंदर के, पल पल ही तन छीजै ॥
जो कर आनि हमारे दीना, सो अपने कर लीजै ।
वाँचि सुनावहु लिख्या कहा है, हम वाँचत यह भीजै ॥
बड़ा मताँ है जोग तिहारे, सो हमरें कह कीजै ।
अच्छर चारिक आनि सुनावहु, तिनहि आस करि जीजै ॥
उर की सूल तव भन निकसै, नैन वान जाँ कीजै ।
'सूरदास' प्रभु प्रान तजति ही, मोहन मिले तौ जीजै ॥ ३७१७ ॥

राग केदारी ॥ ४३३६ ॥

विनु हरि क्यौ राखै मन धीर ।
एक बेर हरिदरस दिखावहु, सुंदर स्याम सरिर ॥
तुम जु दयाल दयानिधि कहियत, जानत हाँ पर पीर ।
बिछुरे प्रान, नाथ ब्रज आवै, कटित हम कत जदुवीर ॥
मत अपजस आनाँ सिर अपनै, कठिन मदन की पीर ।
'सूरदास' प्रभु मिलन कहत है, रवितनया के तीर ॥ ३७१८ ॥

राग घनाश्री ॥ ४३३७ ॥

ऊधी मन नहि हाथ हमारै ।
रथ चढाइ हरि संग गए लै, मथुरा जवहि सिधारे ॥
नातर कहा जोग हम छाँड़िहि अति रुचि कै तुम ल्याए ।
हम तौ भँखति स्याम की करनी, मन लै जोग पठाए ॥
अजहूँ मन अपनाँ हम पावै, तुम तै होइ तो होइ ।
'सूर' सपथ हमें कोटि तिहारी, कहीं करैगी सोइ ॥ ३७१९ ॥

राग सारंग ॥ ४३३८ ॥

मन तौ मथुरा ही जु रह्याँ ।
तव कौ गयी बहुरि नहि आर्याँ, गहनि गोपाल गह्याँ ॥
इन नैननि कौ ममं न जान्यौ, किन भेदिया कह्याँ ।
राख्याँ हुताँ चोरि चित अंतर, हरि सोइ सोघ लह्याँ ॥
आये ओल मिलावन ऊधी, मनि दै लेहु मह्याँ ।
निरगेन साटि गोपालहि चाहत, क्यौ दुख जात सह्याँ ॥
इहि आधार आजु ली यह तन ऐसै ही निवह्याँ ।
सोई लेत छुड़ाइ 'सूर' अब, चाहत हृदय दह्याँ ॥ ३७२० ॥

राग सारंग ॥ ४३३९ ॥

कहा भयी हरि मथुरा गए ।
कहि ऊधी कैसे सचु पावत, तन दोउ भाँति भए ॥
इहाँ अटक अति प्रेम पुरातन, ह्याँ निज नेह नए ।
ह्याँ कहियत है राजकाज बस, ह्याँ कर वेनु लए ॥

कह गथ हाथ, परचौ सुफलकसुत, यह ठग ठाठ ठए ।
 अब क्यों कान्ह रहत गोकुल विनु, लोगनि के सिखए ॥
 राजा राज करत गृह अपने, माथै छत्र दए ।
 चिरजीवौ अब 'सूर' नंदसुत, जीजत मुख चितए ॥ ३७२१ ॥

राग सारंग ॥ ४३४० ॥

अपनी सी करत कठिन मन, निसि दिन ।

कहि कहि क्या मधुप समुभावत, तदपि न रहत नदनदन विनु ॥
 सवन सदेस नयन बरसत जल, मुख व्रतियाँ कछु और चलावत ।
 भाँति अनेक धरत मन निठुरइ, सब तजि सुरति वहै जिय आवत ॥
 कोटि स्वर्ग सम सुख अनुमानत, हरि समीप समता नहि पावत ।
 थकित सिधु नौका के खग ज्यौ, फिरि फिरि फेरि वहै गुन गावत ॥
 जेइ जेइ बात विचारति अंतर, तेइ तेइ अधिक अनल उर दाहत ।
 'सूरदास' परिहरि न सकत तन, बारक बरि मित्यौई चाहत ॥ ३७२२ ॥

राग सारंग ॥ ४३४१ ॥

मधुकर ह्याँ नाही मन मेरी ।

गयौ जु संग नदनंदन के, वहुरि न कीन्ही फेरी ॥
 उन नैननि मुसकानि मोल लै, कियौ परायौ चेरी ।
 जाकै हाथ परचौ ताही कौ, विसरचौ वास बसेरी ॥
 को सीखे ता विनु सुनि 'सूरज', जोग जु काहू केरी ।
 मदी परचौ सिधाहु अनत लै, यह निरगुन मत तेरी ॥ ३७२३ ॥

राग सारंग ॥ ४३४२ ॥

मुक्ति आनि मंदे मैं मेली ।

समुभि सगुन लै चले न उधौ, यह तुम पै सब पुंजी अकेली ॥
 कै लै जाहु अनत ही बेचौ, कै ले राखु जहाँ विप बेली ।
 याहि लागि को मरै हमारै, वृन्दावन चरननि सौ ठेली ॥
 धरे सीस घर घर डोलत ही, एकै मति सब भई सहेली ।
 'सूरदास' गिरिधरन छबीलौ, जिनकी भुजा कंठ धरि खेली ॥ ३७२४ ॥

राग सारंग ॥ ४३४३ ॥

ऊधौ मन तौ एकहि आहि ।

तौ तौ हरि लै संग सिधारे, जोग सिखावत काहि ॥
 सुनि सठ कुटिल वचन रस लंपट, अबलनि तन धौ चोहि ।
 अब काहै कौ लौन लगावत, विरह अनल क दाहि ॥
 परमारथ उपचार कहत ही, विरह-व्यथा कै जाहि ।
 जाको राजरोग कफ व्यापत, दह्यौ खवावत ताहि ॥
 सुंदर स्याम सलोनी मूरति, पूरि रही हिय माहि ।
 'सूर' ताहि तजि निरगुन सिधुहि, कौन सकै अबगाहि ॥ ३७२५ ॥

राग सारंग ॥ ४३४४ ॥

ऊधौ मन न भए दस बीस ।

एक हुतौ सौ गयौ स्याम संग, को अवरार्ध ईस ॥

इंद्री सिथिल भई केसव विनु, ज्यी देही विनु सीम ।
 आसा लागि रहति तन स्वासा, जीवहि कोटि बरीस ॥
 तुम ती सखा स्याम सुंदर के, सकल जोग के ईस ।
 'सूर' हमारै नंदनंदन विनु, श्रीर नाहि जगदीस ॥ ३७२६ ॥

राग सारंग ॥ ४३४५ ॥

ऊधी जो मन होत वियो ।
 तौ तुम्हरे निरगुन कौ दीर्ज, सो विघना न दियो ॥
 एक जो हुती मदन मोहन की, मो छवि छीन लीयो ।
 अब वा रूप रासि विनु मधुकर, कर्म परन जियो ॥
 जो तुम कह्यो सोइ मिर ऊपर, 'सूर' म्याम पठ्यो ।
 नाहिन मीन जिअत जल वाहर, जो घृत में सजियो ॥ ३७२७ ॥

राग सारंग ॥ ४३४६ ॥

ऊधी यह मन और न होइ ।
 पहिलै ही चड़ि रह्यो स्याम रंग, छुटत न देख्यो घोइ ॥
 कतव वचन छांडि अलि हमसा, सोइ कहाँ जो भूज ।
 जोग हमहि ऐसी लागत ज्यो, तुहि चंपे कां फूल ॥
 अब क्यों मिटति हाथ की रेखै, कहाँ कौन विधि कौज ।
 'सूर' स्याम मुख आनि दिखावहु, जिहि देख्यं दिन जाँज ॥ ३७२८ ॥

राग सारंग ॥ ४३४७ ॥

मधुकर मो मन अधिक कठोर ।
 विगसि न गयो कुभ काँचे लाँ, विछुरत नंदकिसोर ॥
 हम तँ भली जलचरी वपुरी, अपनो नेह निवाह्यो ।
 जलतै विछुरि तुरत तन त्याग्यो, पुनि जन ही काँ चाह्यो ॥
 जो हम प्रीति रीति नहि जानति; ताँ ब्रजनाथ तजी ।
 हमरे प्रेम नेम की ऊधी, सब रस रीति लजी ॥
 अचरज एक सुनी हो ऊधी, जल विनु मीन रह्यो ।
 'सूरदास' प्रभु अवधि आम लागि, मन विस्वास गह्यो ॥ ३७२९ ॥

राग मलार ॥ ४३४८ ॥

मधुकर ये मन विगरि परे ।
 समुझत नही जान गीता कौ, मृदु मुसुकानि अरे ॥
 हरि-पद-कमल विसारत नाही, सीतल उर सँचरे ।
 जोग गँभीर कूप आँधे सौ, ताहि जु देखि डरे ॥
 बाँकी भाँह बक्र दृग राँचे, तातँ बक्र परे ।
 सूधे होत न स्वान पूँछ ज्यो, पनि पचि बंद मरे ॥
 कमल नैन अनुराग भाग भरि, असी रस गलित गरे ।
 'सूरदास' हम ऐसीहि रहिहँ, कान्ह वियोग भरे ॥ ३७३० ॥

राग मलार ॥ ४३४९ ॥

इहि उर माखन चोर गडे ।
 अब कैसे निकसत सुनि ऊधी, तिरछे हँ जु अडे ॥

जदपि अहीर जसोदानंदन, कैसें जात छंडे ।
 हूँ जादौपति प्रभु कहियत है, हमें न लगत बडे ॥
 को वसुदेव देवकीनंदन, को जाने को बूझे,
 'सूर' नदनंदन के देखत, और न कोऊ सूझे ॥ ३७३१ ॥

राग केदारौ ॥ ५३५० ॥

मन में रह्यौ नाहिन ठौर ।
 नननंदन अछत कैसे, आनियै उर और ॥
 चलत चितवत दिवस जागत स्वप्न सोवत राति ।
 हृदय तै वह मदन मूरति, छिन न इत उत जाति ॥
 कहत कथा अनेक ऊधौ, लोक लोभ दिखाइ ।
 कह करौ मन प्रेमपूरन, घट न सिंधु समाइ ॥
 स्याम गात सरोज आनन, ललित मृदु मुख, हास ।
 'सूर' इनके दरस कारन, भरत लोचन प्यास ॥ ३७३२ ॥

रा ४३५१ ॥

ऊधौ यह मन डौर न आवै ।
 विलपत लोचन हरि दरसन कौ, मारग कौन बतावै ॥
 वीति गए जुग दूँढत वन वन, कठिन स्याम की वाट ।
 नहिं बनि आयी जो हम ठाटौ, भयौ कुठारन ठाट ॥
 हमकौ छाँड़ि गए सुखरासी, लीन्ही कुविजा हूँड ।
 "सूरदास" प्रभु आग चचोरत, छाँड़ि ऊख कौ मूँड ॥ ३७३३ ॥

राग सारंग ॥ ४३५२ ॥

मधुकर स्याम हमारे चोर ।
 मन हरि लियौ तनक चितवनि मै, चपल नैन की कोर ॥
 पकरे हुते हृदय उर अंतर, प्रेम प्रीति कै जोर ।
 गए छँड़ाइ तोरि सब बंधन, दै गए हँसनि अँकोर ॥
 चौकि परी जानत निसि वीती, दूत मिल्यौ इंक भौर ।
 "सूरदास" प्रभु सरवस लूट्यौ, नागर नवलकिसोर ॥ ३७३४ ॥

राग सारंग ॥ ४३५३ ॥

अलि ब्रजनाथ कछू करौ ।
 जा कारन यह देह धरी है, तिहि कै लेखे परी ॥
 प्रथमहिं अरपि दियौ हम सरवस, विरहिनि योहिजरौ ।
 कौटि मुकुति वारौ मुसुकनि पर, वपुरौ जोग सरौ ॥
 "सूर" सगुन वाँट्यौ गोकुल मै, अब निरगुन ओसरौ ।
 ताकी छटा छार कँठहरिया, ब्रज जानौ दुसरौ ॥ ३७३५ ॥

राग सारंग ॥ ४३५५ ॥

ऊधौ भली करी गोपाल ।
 आपुन तौ हरि आवत नाहीं, विरमि रहे इहि काल ।
 चंदन, चंद हुते सब सीतल, कोकिल सवद रसाल ।
 अब समीर पावक सम लागत, सब ब्रज उलटी चाल ॥

हार, चीर, कंचुकि, कंटक भये, तरनि तिलक भयो भाल ।
सेज सिंह, गृह तिमिर कंदरा, सर्प सुमन की माल ॥
हम ती न्याड इतौ दुख पावै, ब्रज वसि गोपी बवाल ।
'सूरदास' स्वामी सुख सागर, भोगी भँवर भुवाल ॥ ३७३६ ॥

राग आसावरी ॥ ४३५५ ॥

सब दिन एकहि से नहि होते ।
तव अलि ससि सीरी अब तातां, भयो विरह जरि मो तै ॥
तव पट मास रास-रस-अतर, एकहु निमिष न जाने ।
अब औरै गति भई कान्ह विनु, पल पूरन जुग माने ॥
कह मति जोग ज्ञान माखा लुति, ते किन कहै घनेरे ।
अब कछु और मुहाइ 'सूर' नहि, मुमिरि स्याम गुन केरे ॥ ३७३७ ॥

राग सारंग ॥ ४३५६ ॥

हमको इती कहा गोपाल ।
नंदकुमार कमलदल लोचन, सुंदर बाहु विसाल ॥
इक ऐसेही विरह रही लटि, विनु धनस्याम तमाल ।
तापर अलि पठये है मिखवन, अबलनि उलटी चाल ॥
लोचन मूँदि ध्यान चित चिनवत, धरि आमन भृगछाल ।
क्या सहि जाइ जरे पर चनों, दूनी दुख निहि काल ॥
डारि न दिये कमल कर तै गिरि, दवि मरती तिहि काल ।
'सूर' स्याम अब यह न बूभियै, विछुरि करी वेदान ॥ ३७३८ ॥

राग सारंग ॥ ४३५७ ॥

सुरति जब होति है यह बात ।
सुनी मधुप वा वेदन की गति, मन जानै की गात ॥
रोकै रहत नही उर अंतर, कहै नही कहि जात ।
भई रीति हठि उरग, छछूदरि, छाँडे वनै न खात ॥
याही भाँति मदा इहि ब्रज में, बीतत है दिन रात ।
'सूरदास' प्रभु की मिलि विछुरनि, मुमिरि मुमिरि पछितात ॥ ३७३९ ॥

राग सारंग ॥ ४३५८ ॥

यह बात हमारे कौन गुनै ।
जिन चाह्यो हरि रूप सुरति करि, भूलि अंगारनि को न चुनै ॥
ह्याँ मेवनि को ठौर न देखति, तातै मुनि मन में न गुनै ।
केमुक विरह वयारि पैन की, बैठे ठाढ़े को धुनै ॥
तव उन भाँतिनि लाड़ लड़ाये, अब बूभियै न यह उनै ।
वालि छाँडि कै 'सूर' हमारै, अब नरवाई को लुनै ॥ ३७४० ॥

राग नट ॥ ४३५९ ॥

ऊधौ बात कही नहि जाइ ।
मदन गुपाल लाल के विछुरे, प्रान रहे मुरभाइ ॥
जब स्पंदन चढ़ि गवन, कियो हरि, फिरि चित्तग गोपाल ।
तवहीं परस-कृतज्ञ, सब उठि, संग लगीं ब्रजवाल ॥

अब यह श्रीरं सृष्टि विरह की, वकत वाइ वीरानी।
तिनमी कहा देत फिरि उत्तर, तुम ही पूरन जानी ॥
अब सो साधन घट का कीजै, क्यों उपजै परतीति।
'सूरदास' कछु वरनि न आवैं, कठिन विरह की रीति ॥ ३७४१ ॥

॥ ४३६० ॥

मधुकर जी तू हितू हमारी।
ताँ प्यावहि हरिवदन सुधारस, छाँड़ि जोगजल खारो ॥
नुनि सट नीति सुरभि पयदायक, क्यों जु लेति हल भारी।
जै भयभीत होहि सक देखै, क्योंइव छुवाहि अहि कारी ॥
निज कृत समुक्ति वेनु दसनन हति, धाम सजत नहि हारी।
ता बल अछत निसा पंकज भ्रमि, दल कपाट नहि टारी ॥
रे अलि चपल मोद रस लपट, कर्ताहि वकत वेकाज।
'मूर' स्याम छवि क्यों विसरति है, नखसिख अंग विराज ॥ ३७४२ ॥

राग सारग ॥ ४३६१ ॥

हमारे बोल वचन परतीति।
सुनि ऊधी हम नाहिन जानति, तुम्हरे गाँव की रीति ॥
हमरे प्रीतम तुम जु लै गए, आवन कहाँ रिपु जीति।
तुम्हरे बोलनि कौन पतीजै, ज्यों भुस पर की भीति ॥
आवन अबधि बजी हरि हम सौ, सोऊ गई व्यतीति।
'सूरदास' प्रभु मिलहु कृपा करि, सुभिरि पुरातन प्रीति ॥ ३७४३ ॥

राग सारंग ॥ ४३६२ ॥

ऊधी जो तुम हमहि सुनायो।
सो हम निपट कठिनई हठ करि, या मन को समुभायो ॥
जुक्ति जतन करि जोग अगह गहि, अपथ पथ ली लायो।
भटकि फिर्यो बोहित के खग ली, पुनि हरि ही पं आयो ॥
हमको सब अनहित लागत है, तुम सब हितहि जनायो।
नुरसरिता जल होम किए तै, कहा अग्नि सचू पायो ॥
अब सोई उपाय उपदेशी, जिहि जिय जाइ जिवायो।
वारक मिलहि 'मूर' के स्वामी, कीजै अपनी भायो ॥ ३७४४ ॥

राग मलार ॥ ४३६३ ॥

ऊधी हरि कहिये प्रतिपालक।
जै रिपु तुम पहिलै हति, छाँड़े, बहुरि भए मम सालक ॥
अथ, वच, वकी, तनावत, केसी, ए सब मिलि ब्रज घेरत।
सूना जानि नंदनंदन द्विन, बैर आपनी फेरत ॥
अरु अपनी परिहास भेटिबै, इंद्र रह्यो करि घात।
सत्वर 'सूर' सहाइ करै को, रही छिनक की वात ॥ ३७४५ ॥

राग कल्याण ॥ ४३६४ ॥

ऊधी तुम जानत गुप्तहि चारी।
सब काहू के मन की वृक्षत, बाँधे मूड़ फिरत टगवारी ॥

पीत धुजा उतकी मनरंजन, लाल धुजा कुविजा व्यभिचारी ।
जस की धुजा स्वेत ब्रज वाँधे, अपजस की ऊधी पं कारी ॥
वै तो प्रेमपुज मन रंजन, हमती सीस जोग व्रतधारी ।
'सूर' सपथ मिथ्या, लंगराई, ए वार्त ऊधी की प्यारी ॥ ३७४६ ॥

राग मलार ॥ ४३६५ ॥

ऊधी अब नहिं स्याम हमारे ।
मथुरा गए पलटि से लीन्हे, माधी मधुप तुम्हारे ॥
अब मोहि आवत यह पछितायी, कधी गुन जात बिसारे ।
कपटी कुटिल काग अरु कोकिल, अत भए उडि न्यारे ॥
करि करि मोह मगन ब्रजवासी, प्रेम प्रान मुन वारे ।
'सूर' स्याम की कान पर्यैहै, कुटिल गात तन कारे ॥ ३७४७ ॥

राग धनाश्री ॥ ४३६६ ॥

(ऊधी) जाहु कहा बूझै कुसलात ?
जाके ज्ञान न होइ सो मानै, कहीं तिहारी वात ॥
कारे नाम रूपहूँ कारे, संग सखा मत्र गात ।
जो पं भले होहि कहूँ कारे, बदलि मुता ल जात ?
हमको जोग भोग कुविजा की, काके हिये ममात ॥
'सूरदास' प्रीति करि पाले, तेऊ अब पछितात ॥ ३७४८ ॥

राग मलार ॥ ४३६७ ॥

स्याम रंग पर तर्क

सखी री स्याम सर्व डक सार ।
मीठे वचन मुहाए बोलत, अंतर जायनहार ॥
भँवर कुरग काक अरु कोकिल, कपटिन की चटसार ।
कमलनेन मधुपुरी सिधारे, मिटि गयी मंगलचार ॥
सुनहु सखी री दोष न काहूँ, जो विधि लिरयाँ लिलार ।
यह करतूति उनहि की नाही, पूरब विविध विचार ॥
कारी घटा देखि वादर की, सोभा देति अपार ।
'सूरदास' सरिता सर पोषत, चातक करत पुकार ॥ ३७४९ ॥

राग मलार ॥ ४३६८ ॥

मधुकर स्याम कहा हित जानै ।
कोऊ प्रीति करै, कैमेह, वह अपनी गुन ठानै ॥
देखौ या जलधर की करनी, बरसत पोषे आनै ।
चातक सदा चरन की सेवक, दुखित बिना जल पानै ॥
भँवर भुजग काक कोकिल की, कविगन कपट बखानै ।
'सूरदास' सरवस जो दीजै, कारी कृतहि न मानै ॥ ३७५० ॥

राग सारंग ॥ ४३६९ ॥

तिनहि न पतीजै री जे कृतहि न मानै ।
ज्यौ भौरा रस चाखि चाहि कै, तहाँ जाइ जहाँ नव तन जानै ॥
कोइल काक पालि कह दीन्ही, मिले कुलहि जब भए सयानै ।
सोइ वात भइ नंद महर की, मधुवन तै माघी जो आनै ॥

तब तौ प्रेम बिचारि न कोन्ही, होत कहा अबकौ पछिताने ।
'सूरदास' जे मन के खोटे, पनेसर परै जाहि पहिचाने ॥ ३७५१ ॥

राग सारंग ॥ ४३७० ॥

कहा होन रात्रके पछिताने ।

खेलत खात हँसत एकहि मँग, हम न स्याम गुन जाने ॥
को वनुदेव कौन के थापे, को है साधि उन आने ।
सो बतलाइ देउ ऊझौ हमै, तुमहँ निपट सयाने ॥
मुनियत कथा काग कोकिल की, मन महँ कपट समाने ।
'सूर' समै रितुराज विराज्यौ मिलि निज कुल पहिचाने ॥ ३७५२ ॥

राग धनाश्री ॥ ४३७१ ॥

मधुकर कह कारे की न्याति ।

ज्यौ जल मीन कमल मधुपनि की, छिन नहि प्रीति उटाति ॥
कोकिल कपट कुटिल बायस छलि, फिरि नहि उहि वन जाति ।
तैसेहि रास केलि रस अँच्यौ, बैठि एक ही पाँति ॥
सुत हित जोग जग्य ब्रत कीजत, बहु विधि नीनी भाँति ।
देखौ अहि मन मोह मया तजि, ज्यौ जननी जनि पाति ॥
तिनकौ क्यौ मन विस्मय कीजै, आँगुन लौ सुख साँति ।
तैसेइ 'सूर' सुने जदुनंदन, बजी एक ही ताँति ॥ ३७५३ ॥

राग धनाश्री ॥ ४३७२ ॥

स्याम सखी कारेहु मै कारे ।

तिनसौ प्रीति कहा कहि कीजै, मारग छाँड़ि सिधारे ॥
लोक चतुरदस विभव कहत है, पदुमपत जल न्यारे ।
सरवर त्यागि बिहग उड़ै ज्यौ, फिरि पाछै न निहारै ॥
तब चित चोरि मोरि ब्रजवासिनि, प्रेम नेम ब्रत टारे ।
लँ सरवस नहि मिले 'सूर' प्रभु, कहियत कुटिल बिचारे ॥ ३७५४ ॥

॥ ४३८३ ॥

ऐसे नंदराइ के वारे ।

इतननि जनि पतियाइ सखी री, जेते है तन कारे ॥
खेलत रंग सग वृंदावन, निमिष न होत निनारे ।
पहिले सुख दारुन भए हमकौ, दै जु गए दुख भारे ।;
उर ऊपर भीजत सारंग रिपु, नैन नीर बहु ढारे ।
'सूरदास' प्रभु बेगि मिलहु किन, टरत नही दुख टारे ॥ ३७५५ ॥

कोकिल, काग, कुरग, स्याम घन, हमहि न देखे भावत ।
'सूरदास' अनुहारि स्याम की, फिरि फिरि मुरति करावत ॥ ३७५६ ॥

राग मलार ॥ ४३७५ ॥

मधुकर देखि स्याम तन तेरी ।
या मुख की मुनि मीठी बातें, डरपत है मन भेरी ॥
काहें चरन छुवत रम लपट, घरजत ही वे काज ।
परसत गात स्रवत कुच कुकुम, यहज करि कछु लाज ॥
बुधि विवेक ब्रज वचन चातुरी, मखम चित्त चुरायी ।
ऐसी धी उन कहा विचार्या, जा लगि तू ब्रज आयी ॥
अब कहि किहि आया गावत ही, हम आगे यह गीत ।
'सूर' इते सो वार कहा है, जो पं त्रिगुन अतीत ॥ ३७५७ ॥

राग मलार ॥ ४३७६ ॥

मधुप तुम देखियत ही अति करे ।
कालिंदी तट पार बसत ही, मुनियत स्याम सखा रे ॥
मधुकर, चिकुर, भ्रूंग, कोकिला, अबधि नहीं दिन टारे ।
वै अपने मुख ही के राते तजियत यह अनूहारे ॥
कपटी कुटिल निठुर, निरमोही, दुख दै दूरि सिधारे ।
वारक बहुरि कबहु आवहुगे, नैननि साध तिवारे ॥
उनकी मुनें सो आप विगावै, चित्त चोरत बटपारे ।
'सूरदास' प्रभु क्या मन मानै, सेवक करत नितारे ॥ ३७५८ ॥

राग विहागरी ॥ ४३७७ ॥

तुम अलि वातनि वर बढ़ावत ।
कारे रूप ज्ञान उपदेसत, मुदित कहत ही गावत ॥
वेद पुरान जानि मान्यी जस, जलनिधि लीं नहि भावत ।
चातक उदय और जाँ जाँचै, ती कुल आन कहावत ॥
मुनि जड जीव नेह के कारन, वपु सो निज सुख मानत ।
सोइ अब 'सूर' मैन की करनी, जग जस प्रगट बघानत ॥ ३७५९ ॥

राग सारंग ॥ ४३७८ ॥

भूलति हीं कत मीठी वातनि ।
ए ताँ अलि उनही के मगी, चंचल चित्त साँवरे गातनि ॥
वै मुरली धुनि जग मन मोहत, इनकी गुंज नुमन मधु पातनि ।
ए पदपद, वै द्विपद चर्भुज, काहू भाँति भेद नहि आतनि ॥
वे नव निमि भानिनिगृह वासी, एउ वमत निसि नव जल जातनि ।
वे उठि प्रात अनत मन रजत, ये उडि करत अनत रस रातनि ॥
स्वारथनिपुन मद्य रम भोगी, जनि पतियाहु विरह-दुख-दातनि ।
वै माधाँ ए मधुप 'सूर' कहि, दुहँ मैं नाहिन कोउ घटि घातनि ॥ ३७६० ॥

राग केदारी ॥ ४३७९ ॥

मधुकर ये मुनि तन मन कारे ।
कहूँ न सेत सिद्धताई तन परखे अंग तिहारे ॥

कीन्ही कपट कुंभ विच पूरन, पय मुख प्रगट उघारे ।
वाहर देखि मनोहर दरसत, अंतरगत जु ठगारे ॥
अब तुम चले ज्ञान विप ब्रज दै हरन जु प्रान हमारे ।
ते क्यों भले होहि 'सूरज' प्रभु, रूप वचन कृत कारे ॥ ३७६१ ॥

राग मलार ॥ ४३८० ॥

विलग जनि मानी ऊधौ कारे ।

वह मथुरा काजर की ओवरि, जे आवै ते कारे ॥
तुम कारे सुफलकसुत कारे, कारे कुटिल भँवारे ।
कमलनैन की कौन चलावे, सवहिनि से मनियारे ॥
मानी नील माठ तै काढे, जमुना आइ पखारे ।
तातै स्याम भई कालिदी 'सूर' स्याम गुन न्यारे ॥ ३७६२ ॥

राग मलार ॥ ४३८१ ॥

ऊधौ तुम सब साथी भोरे ।

मेरे कहै विलग जनि मानहु, कोटि कुटिल लै जोरे ॥
वे अक्रूर क्रूर कृत जिनके, रीते भरि, भरि ढोरे ।
आपुन स्याम स्याम अतर मन, स्याम काम मैं बोरे ॥
तुम मधुकर निरगुन निजु नीके, देखे फटकि पछोरे ।
'सूरदास' कारेन की संगति, को जावै अब गोरे ॥ ३७६३ ॥

॥ ४३८२ ॥

(ऊधौ) कहवू भूत तन की दुवराई ।

वह थोरी जो जियत रही है, विछुरत कुँअर कन्हारै ॥
जब ही कृपा नननंदन की, मिलि रस रास खेलाई ।
अब अदया देखति जादौपति, पातीं लिखि जु पठाई ॥
कौन जोग लै आए ऊधौ, कैसें जीजै माई ।
'सूरज' स्याम विरह की वेदन, मो पै सही न जाई ॥ ३७६४ ॥

राग भोपाली ॥ ४३८३ ॥

ऊधौ हम दूवरी वियोग ।

प्रीतम हनें सो उठि गये मधुवन रहे वटाऊ लोग ॥
जो तुम बूबहु व्यथा हामरी, कहे वनै तुम आवै ।
देह विहार सिगारं न भवै, मन तरनै हरि काजै ॥
कारी घटा देखि अंधियारी, साँगे मट्ट न भावै ।
दिवस रैनि मैं विरह सतावै, कवै गुपालाँघर आवै ॥
'सूरदास' स्वामी मनमोहन, अब करि गए अनाथ ॥
मनै क्रम वचन उहाँ वसत है, जहाँ वसतै जहुनाथ ॥ ३७६५ ॥

राग सौरठ ॥ ४३८४ ॥

ऊधौ यह हरि कहा करयो ।

राज काज चित दियो साँवरै, गोकुल क्यों विसरयो ?
जौ ली रहे घोष मैं, तौली संतत सेवा कीन्ही ।
छिन डक परस भएँ ऊखल सौ, बहुत मानि जिय लीन्ही ॥

अब किन कोटि वरै ब्रजनायक, अनतहि राजकुमार ।
 कहियो नंद पिता कहूँ पैहै, कहूँ जमुमति महतारी ॥
 कहूँ गोधन, कहूँ गोपवृंद सब, कहूँ माखन कौ खड्गौ ।
 'सूरदास' अब सोइ करी जिहि, होइ कान्ह कौ अडवौ ॥ ४७६६ ॥

ऋग नट ॥ ४३८५ ॥

जदपि मै बहुतै जतन करे ।
 तदपि मधुप हरिप्रिया जानि कै, काहूँ न प्रान हरे ॥
 सौरभजुत सुमननि लै निज कर, सतत सेज धरे ।
 सनमुख सहति सरद ससि सजनी, ताहु न अग जरे ॥
 मधुकर, मोर, कोकिला, चातक, मुनि मुनि सवन भरे ।
 सादर हूँ निरखति रतिपति दृग, नैकु न पलक परे ॥
 निसि दिन रटति नदनंदन कौ, उर तै छिन न टरे ।
 अति आतुर गुन सहित चमू सजि, अगनि मर सँचरे ॥
 जानत नही कौन गुन इहि तन, जातै मत्र विडरे ।
 'सूरदास' सकुचनि श्रौषति की, मुमटनि बल बिसरे ॥ ३७६७ ॥

ऋग केदारी ॥ ४३८६ ॥

जिहि दिन तर्जा ब्रज की भीर ।
 कही ए अलि लेखि तुमसौ, सखा सुंदर धीर ॥
 काम नृप ससि नेव अवलनि, दृग दूत समीर ।
 विपिन सेना माजि नवदल, बदत वंटी कीर ॥
 लता लघु जनु कुसुम कर मर, कली कोटि तुनीर ।
 बरन वान बसत कर लै, बधत है आभीर ॥
 मध्य द्रुम है फूल माना, कवच चित्रित कीर ।
 कुभ कुजर विटप भारी, चँवर चारु मईर ॥
 चमू चंचल चलति नाही, रही है पुर तीर ।
 समर मारू कीट की रट, सहति त्रिया अधीर ॥
 जन्म जातक व्याधि व्यापक, कहाँ कासी पीर ।
 'सूर' रसिक सिरोमनिहि विनु, जरत जमुना नीर ॥ ३७६८ ॥

ऋग कान्हरी ॥ ४३८७ ॥

हरि विष्टुरन की मूल न जाइ ।
 बलि बलि जाऊँ मुखारविंद की, वह मूरत चित रही समाइ ॥
 एक समै वृंदावन महियाँ, गहि अंचल मेरी लाज छड़ाइ ।
 कवहुँक रहसि देत आलिंगन, कवहुँक दौरि बहोरत गाइ ॥
 वै दिन ऊधौ बिसरत नाही, अंबर हरे जमुन तट जाइ ।
 'सूरदास' स्वामी गुन सागर, सुमिरि सुमिरि राधे पछिताइ ॥ ३७६९ ॥

ऋग नट ॥ ४३८८ ॥

मोहन मांग्यी अपनी रूप ।
 इहि ब्रज बसत अंचै तुम वैठीं, ता विनु उहाँ निरूप ॥
 मेरी मन, मेरे अलि लोचन, लै जु गए ध्रुपि धूप ।
 ता ऊपर तुम लैन पठाए, मनी धरचौ करि सूप ॥

अपनौ काज सँवारि 'सूर' सुनि, हमें वतावत कूप ।
लेवा देइ धराधरि मै है, कौन रंक को भूप ॥ ३७७० ॥

राग सारंग ॥ ४३६८ ॥

पठवत जोग कछु जिय लाज न ।
सुनियंत जंद्र तांत तै जानी, कपट राग रुचि बाजन ॥
जिय गहि लई क्रूर के सिखए, मोह होत नहि राजन ।
सब सुधि परी वचन कन टोए, ढके रहौ मुख भाजन ॥
यह नृप नीति रहौ कौनैहु जुग, नेह होत जस आजन ।
ताहूँ तजौ सुरति नहि आवत, दुख पाए जन माजन ॥
करि दासी हुलहिनि भए दूलह, फिरत व्याह सू साजन ।
'सूर' वड़े भुवभूप कस हन, वा कुविजा के काजन ॥ ३७७१ ॥

राग मलार ॥ ४३६० ॥

सँदेसनि विरह विथा क्यौ जानि ।
जव तै दृष्टि परी वह मूरति, कमल वदन की काँति ॥
अव तौ जिय ऐसी वनि आई, कहौ कोउ किहूँ भाँति ।
जो वह कहै सोड सो मुनि सखि, जुग वर रँनि विहाति ॥
जौलौ नहि भेटौ भुज भरि हरि, उर कचुकि न सुहाति ।
'सूरदास' प्रभु कमलनयन विनु, तलफति अरु अकुलाति ॥ ३७७२ ॥

राग मलार ॥ ४३६१ ॥

सँदेसनि क्यौ निघटति दिन राति ?
कवहुँक स्याम कमल दल लोचन ब्रज मिलिहँ उहि भाँति ॥
खजरीट मृग मीन मधुप मिलि उपमा कौ अकुलाति ।
सहस भाँति अपित कौन्है सब, एकौ चित न सुहाति ॥
वार वार मै वरज्यौ ग्वालनि, अपने मारग जाति ।
'सूरदास' प्रभु संतत हित तै, कहे सुनत नहि बाति ॥ ३७७३ ॥

राग सारंग ॥ ४३६२ ॥

सँदेसनि सुनत प्रीति गति जानी ।
चातक स्वाति बूंद लौ, सागर भरे देखियत पानी ॥
दिन, दिन मोह वँध्यौ मुक नल ज्यौ वंसी धुनि कल कौन्ही ।
उरज्यौ मन पठ्यौ हम देखन, यही सुरति हम लीन्ही ॥
निरगुन के ऐसे गुन सुमिरत, सुनि अलि सखा सनेही ।
जिय हरि लियौ कौन ऐसौ हित, 'सूर' सुपोपत देही ॥ ३७७४ ॥

राग मलार ॥ ४३६३ ॥

गोपालहि लै आवहू मनाइ ।
अव की वार कैसँह ऊधौ, करि छल बल चतुराइ ॥
दीजौ उनहि उरहनी मधुकर, सनै सनै समुभाइ ।
जिनहि छाँड़ि मथुरा तुम आए, ते कहा करै जदुराइ ॥
वार वार हौ बहुत कहा कहौ, बिनती बहुत बनाइ ।
पाँड पकरि 'सूरज' प्रभु ल्यावहु, नद की सोहँ दिवाइ ॥ ३७७५ ॥

राग केदारी ॥ ४३६४ ॥

ऊधी स्याम इहाँ लै आवहु ।

ब्रजजन चातक मरत पियासे, स्वाति बूँद बरपावहु ॥

ह्याँ तै जाहु विलव करी जनि, हमरी दसा जनावहु ।

घोष सरोज मयी है सपुट, ह्वै दिनकर विगसाहु ॥

जो ऊधी हरि इहाँ न आवहि, तो हमै उहाँ बुलावहु ।

'सूरदाम' प्रभु हमहि मिलावहु, तो तिहुँपुर जस पावहु ॥ ३७७६ ॥

राग केदारी ॥ ४३६५ ॥

कहहु कहा हम तै विगरी ।

कौनै न्याउ जोग लिखि पटए, हँसि सेवा कछुवै न करी ॥

पापँड प्राँति करी नंदनदन, अवधि अधार हुती सो टरी ।

मुद्रा जटा ऊधी लै आए, ब्रजवनिता पहिरी सगरी ॥

जाति मुभाउ मिटै नहि सजनी, अत तऊ उवरी कुवरी ।

'सूरदाम' प्रभु वेगि मिलहु अब, नातर प्राँत जात उगरी ॥ ३७७७ ॥

राग केदारी ॥ ४३६६ ॥

विरही कहँ ली आपु सँभारै ।

जव तै गंग परी हरि पग तै, बहिवी नही निवारै ॥

नैननि तै विछुरे जु भ्रमत है, ससि अजहँ तन गारै ।

रोम तै विछुरि, कमल कंटक भए, सिधु भए जल छारै ॥

वैन तै विछुर, अविधि विधिहँ भई, वेदहि को निरवारै ।

'सूरदाम' जे सब अग विछुरी, तिनहि कौन उपचारै ॥ ३७७८ ॥

राग मलार ॥ ४३६७ ॥

बहुत दिन दीते हरि विनु देखै ।

गनवाहिँ गनन गई नृनि सजनी, वर अंगुरिनि को रखै ॥

अब यह विरह अमर जु करी हम, विसरी नैन निमेषै ।

हो डरपति मुनि 'सूरदास' जनि, पारहिँ उनहि के लेखै ॥ ३७७९ ॥

राग नट ॥ ४३६८ ॥

ऊधी जू विभंगी छवि फेरि नही दीठी ।

देख्यो चाहै नैन मेरे, मूरति वह भीठी ॥

काहँ तुम करत मधुप, ऐसियै बनीठी ।

मानत नहि वातै मन, लागति हमै सीठी ॥

'सूरदाम' प्रभु सो यह, कहियो तुम् दीठी ।

सेवाहँ करत कितहि, दीन्ही है पीठी ॥ ३७८० ॥

राग घनाश्री ॥ ४३६९ ॥

ऊधी भली भई ब्रज आए ।

विधि कुलाल कीन्हे काँचे घट, ते तुम आनि पकाए ॥

रँग दीन्हो हों कान्ह साँवरै, अँग अँग चिट बनावे ।

यातै गरे न नैन नेह तै, अवधि अटा पर छाए ॥

ब्रज करि अँवा जोग ईधन करि, सुरति आनि सुलगाए ।

फूँक उसास विरह प्रजरनि सँग, ध्यान वरस मियराए ॥

भरे संपूर्ण सकल प्रेम जल, छुवन न काहूँ पाए ।
राज काज तै गए 'सूर' प्रभु, नंदनंदन कर लाए ॥ ३७८१ ॥

राग मलार ॥ ४४०० ॥

ऊधी भली करी ह्यौं आए ।
तुम देखे जनु माधी देखे, दुख तै ताप नसाए ॥
नंद जसुदा कौ नात न छूटते, वेद पुराननि गाए ।
हम अहीर तुम अहिर लाख दस, निरगुन कहा कहाए ॥
तव इहि धोप खेल बहु खेले, ऊखल भुजा बंधाए ।
'सूरदास' प्रभु इहै मूल जिय, बहुरि न दरस दिखाए ॥ ३७८२ ॥

राग मलार ॥ ४४०१ ॥

ऊधी कहि मधुवन की रीति ।
राजा होइ जदुनाथ तिहारे, कहा चलाई नीति ॥
निसिकर करत दाह दिनकर लौ, हुतौ मदा ससि सीति ॥
पूरव पवन कह्यौ नहि मानत, गयो सहज वपु जीति ॥
कंस काज कुबिजा कैं मारयो, भई निरंतर प्रीति ।
'सूर' विरह ब्रज भली न लागत, जही व्याह तहँ गीति ॥ ३७८३ ॥

राग केदारौ ॥ ४४०२ ॥

हरि विनु नाहिन परत रह्यौ ।
उत गिरि दुर्गम इत दव दारुन, क्यों दुख जात सह्यौ ॥
उठत जु विरह घूम पावक भर, वरि वरि वायु बह्यौ ।
जारि जारि फिरि फूँकि प्रजारत, पलकनि हृदय दह्यौ ॥
जद्यपि घृत आए लै ऊधी, जोग सँदेस कह्यौ ।
तद्यपि भस्म न होति 'सूर' सुनि, चलत गोपाल चह्यौ ॥ ३७८४ ॥

राग मलार ॥ ४४०३ ॥

माधी जू नैकु दिखाई देहु ।
या तनु मै तै ताके बदलै, जो चाहौ सो लेहु ॥
भूली फिरति ठगी सी तव तै, विनु बल मति गुन गेहु ।
जब तै इन अपराधी नैननि, वरजत कियो सनेहु ॥
कहियो जाइ मधुप पा लागौ, विरह कियो तन खेहु ।
'सूरदास' प्रभु प्रान पथिक कौ, तुमहि निहोरी एहु ॥ ३७८५ ॥

राग मलार ॥ ४४०४ ॥

एक वार-ब्रज आइकै, हरि दरसन देते ।
तन की तपन मिटाइ कैं, जग में जस लेते ॥
सुख समीप जननी किए, अबगुन भए तेते ।
मधुकर कौ बेली भई, विनु गाहक लेते ॥
छाँड़नहार जु हरि भए, कछुबै गुन देते ।
'सूरदास' हम कह कियो, कंचन कसि लेते ॥ ३७८६ ॥

राग सारंग ॥ ४४०५ ॥

(ऊधी जी) हरि आवहि तौ प्रान रहै ।
आवत जात उलटि फिरि बैठत, जीवत अवधि गहै ॥

जव वे दाम उखल सीं बांधे, बदन नवाइ रहे ।
 चुभि जु रही नवनीत चोर छवि, भुलति न ज्ञान कहे ॥
 तिनसी ऐसी क्यौ कहि आवति, जिन कुल वास सहे ।
 'सूर' स्याम गुन रस निधि तजि कै, क्यौ यह घट निवहे ॥ ३७८७ ॥

राग नट ॥ ४४०६ ॥

जव लागि ज्ञान हृद नहि आवै ।
 तव लागि कोटि जतन करे कोऊ, विनु विवेक नहि पावै ॥
 विना विचार सबै सुपनां सो, मै देख्य जग जोइ ।
 नाना दारु तसे ज्यौ पावक, प्रगट मथे तै होइ ॥
 तुमही कहत सकल घट व्यापक, और सर्वहि तै नियरे ।
 नख सिख लो तन जरत निसा दिन, निकसि करत किन सियरे ॥
 साँची बात सबै बोलत ही, मुख मै मेले तुरसी ।
 'सूर' सु औपध हमै बतावहु, पितजुर ऊपर गुरसी ॥ ३७८८ ॥

राग सारग ॥ ४४०७ ॥

तुम जु कहत हरि हृदय रहत है ।
 कैस होइ प्रताति मधुप सुनि, ये इतनी जु सहत है ॥
 वासर रैन कठिन विरहागिनि, अंतर प्रान दहत है ।
 प्रजरि प्रजरि मनु निकसि धूम अनि, नैननि नीर बहत है ॥
 कठिन अवज्ञा होति देह दुख, मरजादा न गहत है ।
 कहि अब क्यौ मानं मन 'सूरज' ये बातें जु कहत है ॥ ३७८९ ॥

राग सारग ॥ ४४०८ ॥

जौ पै हिरदै माँझ हरी ।
 तौ कहि इती अवज्ञा उनपै, कसै सही परी ॥
 तव दावानल दहन न पायी, अब इहि विरह जरी ।
 उर तै निकसि नंदनदन हम, सीतल क्यौ न करी ॥
 दिन प्रति नैन इद्र जल वरपत, घटत न एक घरी ।
 अति ही सीत भीत तन भीजत गिरि अंचल न धरी ॥
 कर कंकन दरपन लै देखी, इहि अति अनख मरी ।
 क्यौ अब जियहि जोग सुनि 'सूरज' विरहिनि विरह भरी ॥ ३७९० ॥

राग सारंग ॥ ४४०९ ॥

तुम घट ही मै स्याम बताए ।
 लीजै सँभारि सकल सुख अपने, रास रंग जे पाए ॥
 जौ समदृष्टि आदि निर्गुन पद, तौ कत चित्त चुराए ।
 मोहन बदन विलोकि मानि रुचि, हँसि हँस कंठ लगाए ॥
 हम मति हीन अज्ञान अल्प बुधि, तुम अनुभी पद ल्याए ।
 'सूरदास' तिहि वनिज कौन गुन, मूलहू माँझ गँवाए ॥ ३७९१ ॥

राग सारंग ॥ ४४१० ॥

इन बातनि के मारै भरियत ।
 निरगुन ज्ञान मधुप लै आए, विनु गुपाल कसै निस्तरियत ॥

सबै अटपटी कहै रे मधुकर, सुनी देखी मधुवन की नीति ।
कौन हाल हमरै ब्रज बीतत, जानत नही विरह की रीति ॥
बुझी अग्नि बहुरी मुलगाई, अंतरगति विरहानल जारत ।
'सूरदास' स्वामी सुख सागर, मिलि काहै न तन ताप निवारत ॥ ३७६२ ॥

॥ ४४११ ॥

वात कहत बनाड बनाड ।
रचक विरह हुतौ डहि गोकुल, मधुकर मेटघी आइ ॥
कमलनैन मोहन को लीला, रहति रही गुन गाइ ।
ओछी पूंजी हरै जु तस्कर, रक मलै पछिताइ ॥
भली करी हमकाँ लै आए,, पठए जोग भिखाइ ।
'सूरदास' स्वामी यह धाली, निरगुन कथा मुनाइ ॥ ३७६३ ॥

राग नट ॥ ४४१२ ॥

ऐनी जोग न हम पै होइ ।
आँखि मूदि कह पावै हूँद, अंधरे ज्यौं टकटोइ ॥
भसम लगावन कहत जु हमकी, अग कुकुमा धोइ ।
सुनि कै वचन तुम्हारे ऊर्धा, नैना आवत रोइ ॥
कुनल कुटिल मुकुट कुंडल छवि, रही जु चित में पाइ ।
'सूरज' प्रभु विनु प्रान रहै नहि, कोटि करी किन बोइ ॥ ३७६४ ॥

राग केदारी ॥ ४४१३ ॥

ऊर्धा तौ हम जोग करे ।
जौ हरि देगि मिलै अब हमकी, वैसै नेप धरै ॥
कर मुरली उर गुजनि माला, बाल बच्छ लिए सग ।
वैसैहि दान जु मागै हम पै, वादँ अति रस रग ॥
वैसैई हम मान करैगी, वै गहि चरन मनावै ।
यातै भली कहा 'सूरज' जौ, स्याम जोग धरि पावै ॥ ३७६५ ॥

॥ ४४१४ ॥

जोग भली जौ मोहन पावै ।
कहि मति भाव कपट तजि ऊर्धा, तो निहचै चित लावै ॥
करै तपस्या विधि सजोगी, एक ध्यान धरिः ध्यावै ।
मन करि हाथ आपनै राखै, चित्त न कहूँ डुलावै ॥
एकै 'सूर' कठिन लागत है, नैना जौ डंग आवै ।
है रस रसे साँवरे हरि के, सो रस जौ विसरावै ॥ ३७६६ ॥

॥ ४४१५ ॥

मधुकर कह्यो संदेस सिधारी ।
विनु उपदेस सहजही जोगी, सुधरि रह्यौ ब्रज सारी ॥
जाको ध्यान धरत गौरीपति, जोग जुक्ति करि हारी ।
सो हरि वसत तदा उर अंतर, नैकु टरत नहि टारी ॥
यह उपदेस आपनी ऊर्धा, राखौ ढाँपि सँवारी ।
'सूर' स्वाम जानत है जी की, जो निज हितू हमारी ॥ ३७६७ ॥

राग सारंग ॥ ४४१६ ॥

ऊधी हर्माहि कहा समुभावहु ।
पसु पंछी सुरभी ब्रज कौ सब, देखि स्रवन सुनि आवहु ॥
विन न चरत गो, पिवत न सुत पय, हुँइत वन वन डोलै ।
अलि कोकिल दै आदि विहगम, भाँति भयानक बोलै ॥
जमुना भई स्याम स्यामहि विनु, इट्टु छीन छय रोगी ।
तरुवर पत्र वसन न सँभारत, विरह वृच्छ भए जोगी ॥
गोकुल के सब लोग दुखित है, नीर विना ज्यौ मीन ।
'सुरदास' प्रभु प्रान न छूटत, अवधि आस में लीन ॥ ३७६५ ॥

राग नट ॥ ४४१७ ॥

हमसो उनसौ कौन सगाई ।
हम अहीर अवला ब्रजवासी, वै जदुपति जदुराई ॥
कहा भयौ जु भए जदुनदन, अब यह पदवी पाई ।
सकुच न आवत घोष वसत की, तजि ब्रज गए पराई ॥
ऐसे भए उहाँ जादौपति, गए गोप बिसराई ।
'सुरदास' यह ब्रज कौ नातौ, भूलि गए बलभाई ॥ ३७६६ ॥

राग सोरठ ॥ ४४१८ ॥

प्रीति करि निरमोहि हरि सौ, काहि नहि दुख होइ ।
कपट की करि प्रीति कपटी, लँ गयीं मन गोइ ॥
सीचि आल मजीठ जैसै, निठुर काटी पोइ ।
हमरे मन की सोइ जानै, जाहि वीती होइ ॥
काल कर तै राखि लीन्ही, इद्र गर्व जु खोइ ।
'सुर' गोपिनि ऊधौ आगै, डर्काक दीन्ही रोइ ॥ ३८०० ॥

राग सारंग ॥ ४४१९ ॥

ऊधौ तुम यह मति लै आए ।
इक हम जरति खिभावन आए, मानौ सिखै पठाए ॥
तुम उनके वै नाथ तुम्हारे, प्रान एक डक सारे ।
मित्र के मित्र सजन के सज्जन, तातै कहति पुकारै ॥
रे सुनि मूढ जरति अवलनि कौ, पर दुख तू नहि जानै ।
निपट गँवार होइ जो मूर्ख, सो तेरी बात मानै ॥
हम रुचि करी 'सुर' के प्रभु कौ, दजी मन न सुहाइ ।
उलटि जाहु अपनै पुर माहीं, वादिहि करत लराइ ॥ ३८०१ ॥

राग माल ॥ ४४२० ॥

हरि मुख देखै ही परतीति ।
हमजौ तुम कोटि भाँति परमोधी, जोग ध्यान की रीति ॥
'सुर'ही कछू सयान ज्ञान में, यह नीकै हम जानै ।
'सुर' कहा कहिए अनभव कौ, कैसै मन में आनै ॥
मन एक, एक वह मूरति, भंगी कीट समानै ।
'नरगुन ज' सपथ दै ऊधौ पूछौ, इहि विधि कौन सयानै ॥ ३८०२ ॥

राग सारंग ॥ ४४२१ ॥

(ऊधौ) वात तिहारी को मुनै ।

हरि-पद-पंकज मन मधुकर गह्यौ, मन विनु वात न कछू बनै ॥
जोग जुगुति विस्तार बड़ा है, ऐसो ठौर नहीं अपनै ।
ब्रजवासिन इतनोइ हियौ है, कृष्ण वसत संकोच बनै ॥
तहाँ जाहु जहँ बैठे जोगा, इहाँ काम रस रख्यौ घुनै ।
हम जु अहाँर कृष्ण मतमाते, मूरख सौं क्यौं मत्र बनै ॥
जो तुम जानत तप करि पायौ, मौन रहौ तुम घर अपनै ।
घर घर फिरत पुकारत ल्यौ ल्यौ, ताही वस्तु कौ मोल हनै ॥
भूख न प्यास नीट गइ हरि विनु, पति, सुत, गृह की कौन गनै ।
माय्य और छूटि गइ ममता, अधिक कहा लौ लोग बनै ॥
सो हरि प्रान, प्रान तै बल्लभ, मोहन की लीला अगनै ।
आवत है तौ रहीं 'सूर' प्रभु, नहीं रहौ तुम मौन बनै ॥ ३८०३ ॥

राग रामकली ॥ ४४२२ ॥

तौ हम मानै वात तुम्हारी ।

अपनौ ब्रह्म दिखावहु ऊधौ, मुकुट पितांबर धारी ॥
मनिहँ तव ताकौ सब गोपी, सहि रहिहँ बरु गारी ।
भूत समान बतावत हमकौ, डारहु स्थाम बिसारी ॥
जै मुख सदा सुधा अँचवत है, ते विष क्यौ अधिकारी ।
'सूरदास' प्रभु एक अंग पर, रीभि रही ब्रजनारी ॥ ३८०४ ॥

राग मलार ॥ ४४२३ ॥

वातनि को परतीति करै ।

को अब कमलनैन मूरति, तजि निरगुन ध्यान धरै ॥
जो मत वेद कहत जुग बीते, रूप रेख विनु जाने ।
सो मत मूढ कहत अबलनि सौ, नाहि सो हृदँ समाने ॥
जिहि रस काज देव मुनि चितत, ध्यान पलक नहि आवत ।
सोइ रम 'सूर' गाइ ग्वालनि संग, मुरली लै कर गावत ॥ ३८०५ ॥

राग सारंग ॥ ४४२४ ॥

नहीं हम निरगुन सों पहिचानि ।

मन मनसा रस रूप सिंधु मे, रही अणुनपौ सानि ॥
जदपि आनि उपदेसत ऊधौ, पूरन जान बखानि ।
चित चुभि रही मदन मोहन की, चितवनि मृदु मुसकानि ॥
जुरचो सनेह नंदनंदन सौ, तजि परिमिनि कुलकानि ।
छूत नहीं सहज 'सूरज' प्रभु, दुख मुख लाभ कि हानि ॥ ३८०६ ॥

॥ ४४२५ ॥

(ऊधौ) जौ कोउ यह नन फेरि वनावै ।

तौऊ नंदनंदन तजि मधुकर, और न मन मै आवै ॥
जौ या तन की त्वचा काटि कै, लै करि दुंदुभि साजै ।
मधुर उतंग सग्न सुर निकसै, कान्ह कान्ह करि वाजै ॥

निकसै प्रान परै जिहि माटी, द्रुम लागै तिहि ठाम ।
अब सुनि 'सूर' पत्र, फल, साखा, लेत उठै हरि नाम ॥ ३८०७ ॥

राग सारंग ॥ ४४२६ ॥

ऊधौ जाइ वहुरि सुनि आवहु, कछी जो नंदकुमार ।
यह न होइ उपदेस स्याम कौ, कहत लगावन छार ॥
निरगुन जाति कहाँ उन पाई, सिखवत बारवार ।
कान्हिहि करत हुते हमरे, अंग, अपनै हाथ सिंगार ॥
व्याकुल भई गोपालहि विछुरे, गयौ गुन ज्ञान सँभार ।
तार्त जो भावै सो वकत हो, नाहिन दोष तुम्हार ॥
विरह सहन कौ हम सिरजी है, पाहन हृदय हमार ।
'सूरदास' अतरगति मोहन, जीवन प्रान अधार ॥ ३८०८ ॥

राग.सारंग ॥ ४४२७ ॥

ऊधौ जोग विसरि जनि जाहु ।
वाँधौ गॉठि छूटि परिहै कहूँ, फिरि पाछ पछिताहु ॥
ऐसी बहुत अनपम मधुकर, मरम न जानै और ।
ब्रज वनितनि के नही काम की, है तुम्हरेई ठौर ॥
जो हित करि पठ्यौ मनमोहन, सो हम तुमकौ दीनी ।
'सूरदास' ज्यौ विप्र नारियर, करहीं वदन कीनी ॥ ३८०९ ॥

राग सारंग ॥ ४४२८ ॥

ज्ञान जोग अबलनि अहीरि सौ कहत न आवै लाज ।
ऊधौ सखा स्याम के कहियत, पठए ही वेकाज ॥
जा लायक जो वात होइ सो, तैमिये तासौ कहिए ।
वीना नाद सँगीत सुधानिधि, मूढ़हि कहा सुनैए ॥
हम जानी विचारि पठए ही, सखा अग परवीन ।
मुख दैहौ मोहन कहि वतियों, करत जोग आधीन ॥
भुरली अधर मोर की पाँखै, जिन यह मूरति देखी ।
सोउत्र कहा जानै निरगुन कौ, भीति चित्त अवरेखी ॥
पा लागौ तुम बडे सयाने, अनबोले ही रहियौ ।
सिखए जोग 'सूर' के प्रभु के, उनही सौ फिरि कहियौ ॥ ३८१० ॥

॥ ४४२९ ॥

ऊधौ कहाँ तिहारी कीन्ही ।

जिहि जिहि भाँति सिखावन दीन्ही, सोइ विचारन लीन्ही ॥
नैन मूँदि धरि ध्यान निरंतर, मन देखी दौराइ ।
अरुभि रह्यौ नँदलाल प्रेम रस, निमिष न इतं उत जाइ ॥
जो हम हाथ आवते जानति, लेती सीस चढाइ ।
यह लै देहु ताहि फिरि मधुकर, जिन पठए हित गाइ ॥
मेरे जान 'सूर' के प्रभु ती, फेरि न लैहैं ओऊ ।
देखियत परी तिहारे मायै, यह हाँसी दुख दाऊ ॥ ३८११ ॥

राग धनाश्री ॥ ४४३० ॥

ऊधौ काहे को भक्त कहावत ।

जु पै जोग लिखि पठवौ हमको, तुमहुँ न भस्म चढावत ॥
शुगी मुद्रा भस्म अघारी, हमही कहा सिखावत ।
कुविजा अधिक स्याम की प्यारी, ताहि नहीं पहिरावत ॥
यह तौ हमको तवहि न सिखयो, जब तौ गाइ चरावत ।
'सूरदास' प्रभु को कहियो अब, लिखि लिखि कहा पठावत ॥ ३८१२ ॥

राग नट ॥ ४४३१ ॥

(ऊधौ) ना हम विरहिनि ना तुम दास ।

कहत सुनत घट प्राण रहत है, हरि तजि भजहु अकास ॥
विरही मीन भरै जल विछुरै, छाँड़ि जियन की आस ।
दास भाव नहि तजत पपीहा, वरपत मरत पियास ॥
पकज परम कमल मै विहरत, विधि कियो नीर निरास ।
राजिव रवि को दोष न मानत, ससि सौ सहज उदास ॥
प्रगट प्रीति दसरथ प्रतिपाली, प्रीतम कै वनवास ।
'सूर' स्याम सौ दृढ व्रत राख्यौ, मेटि जगत उपहास ॥ ३८१३ ॥

राग नट ॥ ४४३२ ॥

ऊधौ विनति सुनौ इक मेरी ।

जब तौ विछुरि गए नैदनंदन, काम के दल रहे घेरी ॥
देखौ हृद विचारि तुमहि अब, प्रीति रीति सब केरी ।
जहँ जाकी निधि तहँ सब सौंपै, ज्यों मृग नाद अहेरी ॥
वै दस मास रतन रस बस तौ, ससि विनु रनि अँधेरी ।
'सूरदास' स्वामी कव आवहि, वास करन ब्रज फेरी ॥ ३८१४ ॥

राग सारंग ॥ ४४३३ ॥

मधुकर कहा प्रवीन सयाने ।

जानव तीनि लोक की महिमा, अवलनि काज अयाने ॥
जे कच कनक कटोरा भरि भरि, मेलत तेल फुलेल ।
तित केसनि क्यौ भस्म चढावत, होरी केसे खेल ॥
जिन केसनि कवरी गुहि सुंदर, अपनै हाथ बनाई ।
तिनको जटा कहा नीकी है, कछु कैसे कहि आई ॥
जिन सवननि ताटक खुभी, औ करनफल खुटलाऊ ।
तिन सवननि कसमीरी मुद्रा, लै लै चित्र झुलाऊ ॥
भाल तिलक, काजर चख, नासा नकवेसरि नथ फूली ।
ते सब तजि हमरे मुख मेलत, उज्ज्वल भस्मी खूली ॥
जिहि मुख गीत सुभाषित गावति, करति जू हास विलास ।
तिहि मुख मीन गहे क्यौ जीजै, घूँघट ऊरध स्वास ॥
कंठ सुमाल हार मुकता के हीरा रतन अपार ।
ताही कंठ वाँधवे कारन, सिंगी जोग सिंगार !
कंचुकि भीनि भीनि पट सारी, चंदन सरस सछंद ।
अब कंशा एकै अति गुदरी, क्यौ उपजौ मतिमंद ॥

ऊधी उठी सब पा लागी, देख्यो ज्ञान तुम्हारी ।
'सूर' सु प्रभु मुख फेरि देखिहै, चिरजियौ कान्ह हमारी ॥ ३८१५ ॥

राग सारंग ॥ ४४३४ ॥

हमती दुहूँ भाँति फल पायो ।

जी गोपाल मिली ती नीकी, नतरु जगत जस छायी ॥
कहूँ हम या गोकुल की गोपी, बरनहीन घटि जाति ।
कहूँ वै श्री कमला के बल्लभ, मिलि वैठी इक पाँति ॥
निगम ज्ञान मुनि ध्यान अगोचर, ते भए घोष निवासी ।
ता ऊपर अब कही देखि धी, मुक्ति कौन की दासी ॥
जोग कथा ऊधी पालागी, मति कहाँ बारवार ।
'सूर' स्याम तजि आन भजै जो, ताको जननी छार ॥ ३८१६ ॥

राग मारू ॥ ४४३५ ॥

मोहि अलि दुहूँ भाँति फल होत ।

तव रस अधर लेति ही मुरली, अब भइ कुविजा सौत ॥
तुम जु जोग मत सिखवन आए, भस्म चढावन अंग ।
इन विरहिनि मैं कहूँ तुम देखी, सुमन गुहाए मंग ॥
काननि मुद्रा पहिरि मेपला, धरे जटा जु अधारी ।
ह्याँ है तरल तरयोना काकै, अरु तनमुख की सारी ॥
परम वियोगिनि रटत रैन दिन, धरि मन मोहन ध्यान ।
तुम तौ चली बेगि मधुवन की, जहाँ जोग की ज्ञान ॥
निसि दिन जीजत है या ब्रज मैं, देखि मनोहर रूप ।
'सूर' जोग लै घर घर डोली, लेहु लेहु ज्यौँ सूप ॥ ३८१७ ॥

राग नट ॥ ४४३६ ॥

ऊधी मथुरा ही लै जाहु ।

आरति हरी सवन नैननि की, मेउहु उर की दाहु ॥
बुधि बल बचन जहाज वाहँ गहि, विरहुसिधु अबगाहु ॥
पार लगावहु मधुरिपु कैं तट, चद तज्यौ जनु राहु ॥
देखहि जाइ रूप कुविजा कौ, मोहि न मकत यह दाहु ।
जीवन जनम सुफल करि लेखहि, 'सूर' सबनि उत्ताहु ॥ ३८१८ ॥

राग नट ॥ ४४३७ ॥

लै चलि ऊधी अपने देस ।

मदनगुपाल मिलन मन उमह्यौ, कौन वसै ह्यौ जदपि सुदेस ॥
वह मूरति मो हृद वैसति है, मूरलि अधरपट कुंतल कम ।
कुंडल लोल तिलक मृगमद रुचि, गावत नृत्यत नटवर वैस ॥
कहा करी मोपै रह्यौ न जाइ छिन, अब सुखदायक वसत विदेस ।
'सूरज' स्याम मिलन कव ह्यैहै, दूरि गमन ब्रजनाथ नरैस ॥ ३८१९ ॥

राग गौरी ॥ ४४३८ ॥

सब तै चहै देस अति नीवौ ।

जहूँ वै मदन गुपाल हमारे, तहै जाइ दुख जी की ॥

सुंदर कमल वदन मुरली धुनि, कित सुख सव्द सुनार्या ।
तव तै थक्यौ मधुप मन उहई, बहुरि न उर मै आर्या ॥
जैस देह स्वास विनु आरे, त्या ब्रज लागत फीका ।
कहि कहि जतन प्रान राखै, विनु 'सूर' स्याम प्रिय जी का ॥ ३८२० ॥

राग विहागरी ॥ ४४३६ ॥

ऊधौ लै चल लै चल ।

जहँ वै सुंदर स्याम विहारी, हमका तहँ ले चल ॥
आवन आवन कहि गए ऊधौ, करि गए हमसाँ छल ।
हृदय की प्रीति स्याम जू जानत, कितिक दूरि गोकुल ॥
आपुन जाइ मधुपुरी छाए, उहाँ रहे हिलि मिल ।
'सूरदास' स्वामी के विछुरै, नैननि नीर प्रवल ॥ ३८२१ ॥

राग सारंग ॥ ४४४० ॥

गुप्त मते की बात कहाँ, जो कही न काहू आगै ।
कै हन जानै कै हरि तुमहँ, इतनी पावहि माँगै ॥
एक बेर खेलत वृंदावन, कटक चुभि गयो पाइ ।
कंटक सौ कंटक लै काढ्यौ, अपनै हाथ सुभाइ ॥
एक दिवस विहरत वन भीतर, मै जु मुनाई भूख ।
पाके फल वै देखि मनोहर, चढे कृपा करि रूख ॥
ऐसी प्रीति हमारी उनकी, वसतै गोकुल वास ।
'सूरदास' प्रभु सव विसराई, मधुवन कियो निवास ॥ ३८२२ ॥

राग मलार ॥ ४४४१ ॥

ऊधौ कत ये बातै चालीं ।

कछु मीठी कछु मधुरी हरि की, ते उर अतर साली ॥
तव ये वेली साचि स्याम घन, अपनौ करि प्रतिपाली ।
अब ये वेली सूखति हरि विनु, छाँड़ि गए वनमाली ।
जवही कृपा हती जडुपति की, संग रम रास मुखाली ।
'सूरदास' प्रभु तव न मुई हम, जीवहि विरह की जाली ॥ ३८२३ ॥

राग नट ॥ ४४४२ ॥

ऊधौ यहै विचार गहौं ।

कै तन गए भली मानै, कै हरि ब्रज आइ रहौं ॥
कानन देह विरह दो लागी, इद्री जीव जरै ।
बुझै स्यामवन प्रेम कमल मुख, मुरली बूंद परै ॥
चरन सरोवर साहि मीन मन, रहत एकरस रीति ।
तुम निरगून बारू पर डारत, 'सूर' कौन यह नीति ॥ ३८२४ ॥

राग सारंग ॥ ४४४३ ॥

ऊधौ हम लायक सिख दीजे ।

यह उपदेस अग्नि तै ताती, कहाँ कौन बिधि लीजे ॥
तुमही कहाँ इहाँ इतननि मै, सीखनहारी को है ।
जोगी जती रहित माया तै, तिनही यह मत सोहै ॥

कहा सुनत विपरीत लोक मैं, यह सब कोऊ कहै ।
देखी धी अपने मन सब कोऊ, तुमही रूपन दहै ॥
सक चंदन वनिता विनोद रस, क्या विभूति वपु माँजै ।
'सुरदास' सोभा क्या पावत, आँखि आँधरी आँजै ॥ ३८२५ ॥

॥ ४४४४ ॥

ऊर्धा तुम ही चतुर मुजान ।
हमका तुम सोई सिख दीजो, नदनुवन की आन ॥
आमिप हं भोजन हित जाकी, सो क्या सागहि मान ।
ता मुख सेम पात क्या परसत, जा मुख खाए पान ॥
किंगरी स्वर कैसे सच मानत, मुनि मुरली की तान ।
सुख तो ता दिन होइ 'सूर' ब्रज, जा दिन आवै कान्ह ॥ ३८२६ ॥

॥ ४४४५ ॥

ऊर्धा कहि न सकति इक बात ।
जोग सुनत उर ऐसी लागत, ज्या तन टूटे पात ॥
दधि अरु भात हाथ करि लेते, लं कुजनि में खात ।
अव मुनियत है धोती पहिरे, चढ़े खराऊँ न्हान ॥
अरु कुविजा पटरानी कीन्ही, कवर पै इतरात ।
कहौ तो जाइ जहाँ हौ भगरी, दै कवर पर लात ॥
कुल की लाज कहाँ लौ राखाँ, मुनि मुनि हृदय दुखात ।
'सुरदास' प्रभु तुम्हरे दरस को, गुन मेटे फल जात ॥ ३८२७ ॥

राग सारंग ॥ ४४४८ ॥

जा दिन स्याम मिलै सोइ नीकी ।
जोतिप निगम पुरान वड़े ठग, फाँसत जे जिय ही की ॥
जो वृभी तौ ऊतर दीजै, विनु वृभै रम फीकी ।
अपनै अपनै ठौर सबै गृह, हरन भयी क्या सी की ॥
सुनि रे मधुप मूढ़ ब्रज आयी, लै सरजस की टीकी ।
सुनि रे मधुप मूढ़ ब्रज आयी, लै अपजस की टीकी ।
चातक मीन कमल घन चाहत, कव मन करत अमी की ॥
भद्रा भली, भरनि भय हरनी, चलत मेप अरु छीकी ।
'सूर' धरम धरि लाल गुनै जो, ती प्रेमी कीड़ी की ॥ ३८२८ ॥

राग सारंग ॥ ४४४७ ॥

ऊर्धा हम लायक हमसीं कहौ ।
वात विचारि सुहाती कहिए, कै अनबोल रही ॥
भली कहै तुमको प्रति सोभा, अरु पदवी सु लही ।
यह विपरीति वृभियै तुमको, जूवा मुरभि नही ॥
एते पर फिरि फिरि सिखवत हौ, दृढ करि जोग गही ।
'सूर' कहै अलि पूरी दीजै, बातनि ही न वही ॥ ३८२९ ॥

राग सारंग ॥ ४४४८ ॥

कवहूँ ऐसौ वात कहौ ।
तजहु सोच मिलिहै नंदनंदन, हित करि दुखहि दहौ ॥

तुम हरि समाधान कीं, पठए हमसी कहन सँदेस ।
 आनि अधिक आरति उपजाई, कहि निरगुन उपदेस ॥
 इक अति निकट रहत ही उनकै, जानत सकल मुभाड ।
 सोइ करहु जिहि पावहि दरसन, मेटहु अगम उपाड ॥
 हम किकरी कमललोचन की, बस कीन्ही मृदु हास ।
 'सूरदास' अब क्यों विसरत है, नख सिख अग विलास ॥ ३८३० ॥

राग मलार ॥ ४४४६ ॥

सब जल तजे प्रेम के नातै ।
 चातक स्वाति बूँद नहि छाड़त, प्रगट पुकारत तातै ॥
 समुझत मीन नीर की वातै, तऊ प्राण हठि हारत ।
 सुनत कुरग प्रेम नहि त्यागत, जदपि व्याध सर मारत ॥
 निमिष चकोर नैन नहि लावत, ससि जोवत जुग वीतै ।
 ज्योति पतग देखि वषु जाँरत, भये न प्रेम घट रीतै ॥
 कहि अलि क्यों विसरत वै वातै, सग जु करि ब्रजराज ।
 कैसे 'सूर' स्याम हम छाँडै, एक देह के काज ॥ ३८३१ ॥

५। ४४५० ॥

मधुकर मधु माधव की जानी ।
 अरथ सुनत ही प्राण हमारे, हम सनेह घृत सानी ॥
 जैसे दीपक तेल तूल बल, अति दीपति परकासै ।
 रूप लोभ जोतिहि दरसत ही, कीट कृपन तन नासै ॥
 जैसे मीन छीन आमिष रस, असत वाँस अनियारे ।
 अटकत कंटक कुटिल हृदय मैं, तव नहि जात निकारे ॥
 जैसे नाद सुनाइ पारधी, धन कुरग कौ मोहै ।
 कठिन वान संधान तुरत हो, तीखे सर उरें पोहै ॥
 जैसे ठग खवाइ मदमोदक, पथिननि कौ सुख दीगहौ ।
 रस विस्वास बढाइ चाइ सी, प्राण सहित भय लीगहौ ॥
 ऐसे मधुकर हरि जी हमसी, कपट प्रीति विस्तारी ।
 रस की ऊँख उखारि 'सूर' प्रभु, बई विरह की वारी ॥ ३८३२ ॥

राग भैरव ॥ ४४५१ ॥

ऊधौ को हरि हित् हमारे ।
 वं राजा हूँ रहे मधुपुरी, दासी कहत दुलारे ॥
 तव लौ आस हुली आवन की, मुने न वचन तिहारे ।
 केहि कैं रूप आनि उर अंतर, जोग जुगुति गहि डारे ॥
 नृप अभिमान जानि छाँड्यौ ब्रज, कित अहीर बेचारे ।
 मारची कंस काज कुविजा के, 'सूर' कहावत भारे ॥ ३८३३ ॥

श्रग मलार ॥ ४४५२ ॥

ऊधौ जी हरि हित् तुम्हारे ।
 ती तुम कहियौ जाइ कृपा करि, ए दुख सब हमारे ॥
 तन तखिर उर स्वास पवन मैं, विरह दवा अति जारे ।
 नहि सिरात नहि जातैं छार हूँ सुलगि सुलगि भए कारे ॥

जद्यपि प्रेम उमँगि जल सीचे, वरपि वरपि घन हारे ।
 जाँ सीचे इहि भाँति जतन करि, ती एतै प्रतिपारे ॥
 कीर कपोत कोकिला चातक, वधिक वियोग विडारे ।
 क्यों जीवै इहि भाँति 'सूर' प्रभु, ब्रज के लोग विचारे ॥ ३८३४ ॥

राग धनाश्री ॥ ४४५३ ॥

हमै तौ इतन ही साँ काज ।
 कैसेहू अलि कमलनैन कौ, लै आवहु ब्रज आज ॥
 और अनेक उपाइ तुम्हारै, करौ सकल मुख राज ।
 कैसे वै निवहत अवलनि पै, कठिन जोग के साज ॥
 नख सिख मुभग स्याम दरसन विनु, जीवन जनम वृथा जु ।
 'मूरदास' मन रहत कौन विधि. वदन विलोकै वाजु ॥ ३८५३ ॥

राग धनाश्री ॥ ४४५४ ॥

अब हरि कौन के रस गिधे ।
 सकत नहि निरवारि ऊधौ, बदरी ज्यौ समि विधे ॥
 वार तिहि वन वन डुलाई, तजि सकल कुलकानि ।
 अध करि अब छाँड़ि गए हम, विनु लकुट विनु पानि ॥
 जतन गुन निरगुन भए सब, मरन की अनिलाप ।
 विना चरनसरोज देखै, जरै देह जु राख ॥
 परी फद वियोग सूनै, तजति कुमुद निवास ।
 विना पुष्कर मीन कैसे, जियै 'सूरजदास' ॥ ३८३६ ॥

राग देवगिरि ॥ ४४५५ ॥

अब हरि कैसे के है रहन ।
 मुनि यह दसा दुसह गोकुल की, ऊधौ का जु कहत ॥
 देखि सखी करुना अति इनकी, उलटे चरन गहत ।
 तुमकौ चाहि अधिक करि माई, अँखियाँ आँसु बहत ॥
 सुनियत है यह बात जु पर दुख, नाही कबहुँ सहत ।
 उपजाँ परम प्रतीति 'सूर' यह, दुसह दई सु लहत ॥ ३८३७ ॥

राग कान्हरी ॥ ४४५६ ॥

हरि ठाकुर लोगनि सौ ऊधौ, कहि काहे की प्रीति ।
 जाँ कीजै तो हँ है जलधर, रवि की ऐसी रीति ॥
 जैसे मीन कमल चातक कौ, ऐसे दिन गए वीति ॥
 तरफत, जरत, पुकारत, निसिदिन नाहिन ह्यौ कछु नीति ॥
 मन हठि परयो कबंध जुद्र ज्यौ, हारहुँ मानत जीति ।
 रुकत न प्रेम समुद्र 'सूर' प्रभु, वारु ही की भीति ॥ ३८३८ ॥

राग सारंग ॥ ४४५७ ॥

को गोपाल कहाँ के वासी, कासाँ है पहिचानि ।
 तुम धौ जोग कौन के सिखए, इहाँ कहत है आनि ॥
 अपनी चोप मधुप उडि बैठत, भोर भली रस जानि ।
 पुनि वह बेलि बढौ के सूकौ, वाहि कहा हित हानि ॥

प्रथम वेनु धुनि करत हरत मन, राग रागिनी ठानि-
पुनि वह व्याध विसास विवस करि, हनत विषम सर तानि ॥
पय प्यावत पूतना सँहारी, छले जु बलि से दानि ।
सूपनखा नासिका निपाती, 'सूर' सदा यह वानि ॥ ३८३६ ॥

राग मलार ॥ ४४५८ ॥

मधुकर कौन मनायी मानै ।
अविनासी अति अगम तुम्हारी, कहा प्रीति रस जानै ॥
सिखवहु जाइ समाधि जोग रस, जे सब लोग सयानै ।
हम अपनै ब्रज ऐसहि रहिहै, विरह वाइ वीरानै ॥
जागत सोवत सपन रैन दिन, उहै रूप परवानै ।
वालमुकुद किसोरी लीला, सोभा सिधु समानै ॥
जिनके तन मन प्रान 'सूर' सुनि, मृदु मसकानि विकानै ।
परी जु पयनिधि अल्प बूद जल, सु पनि कौन पहिचानै ॥ ३८४० ॥

राग सारंग ॥ ४४५९ ॥

अब तौ जोर कटक कौ पायी ।
वाजी ताँत राग पहिचान्यौ, जो निरगुन लिखि ल्यायी ॥
जोगी जहाँ होइ अगवानी, तुवा तहाँ बुवावै ।
जाके कुल जैसी चलि आई, तैमी रीति चलावै ॥
कुविजा जहाँ होइ पटरानी, तुमसे हीडै बजीर ।
'सूरदास' ब्रज जुवतिनि ऊपर, क्यों न करौ उपचीर ॥ ३८४१ ॥

राग सारंग ॥ ४४६० ॥

हरिसुत सुत हरि के तन आहि ।
ह्याँ को कहै कौन की बातै, ज्ञान ध्यान कौ काहि ॥
को मुख भ्रमर तासु जुवता का, को-जिन कस हते ।
हमरे तौ गोपतिमुत अधिपनि, वन्नि न औरनि तै ॥
मोरज रंघ्र रूप रचिकारी, चितै चितै हरि होत ।
कवहूँ कर करनी समेति लै, नैकु मान कै सोत ॥
ता रिपु समै संग सिसु लीन्है, आवत है तन घोष ।
'सूरदास' स्वामी मन मोहन, कत उपजावत दोष ॥ ३८४२ ॥

राग सारंग ॥ ४४६१ ॥

अब हरि और भए है-माई, वसति इतनियँ द्वार ।
मधुकर हाथ सदेसी पठयी, चतुर चातुरी चूरि ॥
रूप रासि सब गुन की परिमिति, स्याम सजीवन मूरि ।
तिनसौ कहत मनहि मन समुझहु, है सबही भरि पूरि ॥
इक सुनि 'सूर' ऐनही या तन, रही विरह भकभूरि ।
तापर छपय कियो चाहत है, कोइलाह तै धूरि ॥ ३८४३ ॥

राग विहागरी ॥ ४४६२ ॥

अब अलि सुनत स्याम की बात ।
नूतन नेह कियो कुविजा सन, तप्यौ पुरातन नात ॥

परसत जाइ कपट स्वारथ तजि, कमल कोप निसि वासो ।
 भ्रमत भ्रमर सुख और सुमन सँग, मधुप एक इक रासी ॥
 इती दूरि मुख अवधि वदी निज, सोऊ भई न साँची ।
 कीजति कहा प्रतीति सँदेसनि, 'सूर' विरह को काँची ॥ ३८४४ ॥

राग केदारौ ॥ ४४६३ ॥

कहा कोऊ जानै पर पीर ।
 नदनँदन कै विछुरे सखि री, जेती सही सरीर ॥
 कहि कहि कथा मधुप समुभावत, मन राखहु धरि धीर ।
 नैन मीन कैसे सचु पावत, विनु हरि-दरसन-नीर ॥
 जांग समाधि कहा हम जानै, ब्रजवासिनी अहीर ।
 नाइ कीजै ज्याँ मिलहि 'सूर' प्रभु, बहुरि तरंगिनि तीर ॥ ३८४५ ॥

राग कान्हरी ॥ ४४६४ ॥

हम तिय मृतक जियत ससि साखी ।
 तुम अलि रवि हित कमल विसेपीं हरे विकल मधु माखी ॥
 मुग्नी अघर मुधा धुनि मुनि, मुख सच्यौ सवन दुवार ।
 मधुहारी अत्रर वधिक मुख अवधि लगाई छार ॥
 मन को विरह नैन कह जानै लुति मन तुही सुनावै ।
 'सूर' भस्म अँग लगी कुटिलना, तउ जोगै गुन गावै ॥ ३८४६ ॥

राग कान्हरी ॥ ४४६५ ॥

हमको दुख भई ये सेजै ।
 ऊधौ कमलनयन की वतियाँ छिदि छिदि जाति करेजै ॥
 वृ दावन, गोवर्धन यह वन, फिरि फिरि मुरति दिवावै ।
 जिहि निनि जहाँ स्याम खेलत हे, बल सँग गऊ चरावै ॥
 देखे वनै पखान महुरी, मोरपखा मान गुज ।
 'सूरदास' प्रभु स्याम खिलाना, सकल प्रेम के पुज ॥ ३८४७ ॥

राग रामकली ॥ ४४६६ ॥

हमरी सुरति लेत नहि माघी ।
 तुम अलि सब स्वारथ के गाहक, नेह न जानत आघी ॥
 निसि लौ कोप अभ्यंतर जो हित कही सो थोरी ।
 भ्रमत भोर मुख और सुमन सँग, कमल देत नहि कोरी ॥
 राक। रास मास रिनु जेती रजनि प्रीति नहि थाही ।
 वस-सधि-सुख तज्यौ 'सूर' हरि, गए मधुपुरी माही ॥ ३८४८ ॥

राग घनाश्री ॥ ४४६७ ॥

(कैसे जीवै) ऊधौ हरि परदेस रहे ।
 गरजि गरजि घन बरषन लागे, नदिया नार वहे ॥
 कहि पठ्यौ मधुपुरी सखी री, मेरे हुनै चरन गहै ।
 वासर गए निहारत मारग चातक रैन डहै ॥
 कासौ कही तपत मन निसि दिन, को यह पीर लहै ।
 हमहूँ किन लै जाहि 'सूर' प्रभु को ब्रज विपति सहै ॥ ३८४९ ॥

राग भैरवी ॥ ४४६८ ॥

अब कैसे ब्रज जात वस्यो ।
हृदय दहत जमुना विनु देखे जहाँ जहाँ नँदलाल हँस्यो ॥
तब वै धेनु रहति प्रमुदित चित प्रभुहि विमुख तून दंत कस्यो ।
ते अब बिलख वदन कृष्ण डालति मनहु निवट केहरि दरस्यो ॥
नैन नीर भोचति सोचति है खजरीट जल पवन खस्यो ।
'सूरदास' विनु ललित गोपालहि, गोकुल कुल अहि विरह डस्यो ॥ ३८५० ॥

राग धनाश्री ॥ ४४६९ ॥

हरि हमको यौ काहै विसारी ।
प्रेम तरंग बूडत ब्रजवासी तरत स्याम सौ इहाँ री ॥
रिपु माधव, पिक वचन, सुधाकर, भरत मद गति भारी ।
सहि न सकति अति विरह वास तन, आगि सलाकनि जारी ॥
ज्यौ जल थाकै मीन कहा कर, त्यौ हरि मेलि अडारी ।
विनै अधोमुख नैन 'सूर' प्रभु, कहियौ विपत्ति हमारी ॥ ३८५१ ॥

राग धनाश्री ॥ ४४७० ॥

जौ पै इहै हुतीं उनकै मन ।
तौ तब कमलनैन हम कारन, कहा किए वं जतन ।।
विप जल, व्याल, बरुन, बरपानल, अखिल असुभ हति गाखे ।
संतत सग रहत काहू मिस, निठुर वचन नहि भापे ॥
उन विपदनि कुंचित जौ करते, तौ नहि जीवित रहती ।
विधि बस नाव वहरि फिरि मिलती, इतौ विलंब कत सहती ॥
कहिऐ कहा जु सब जानत है, या तनु की गति ऐसी ।
'सूरदास' प्रभु हित सूचित कै, बेगि प्रगटवी तँसी ॥ ३८५२ ॥

राग मलार ॥ ४४७१ ॥

मधुकर दीन्ही प्रीति दिनाई ।
वातनि सुहृद कर्म कपटी के, चलनि-चार के भाई ॥
प्रेम बीच बषवार सुधा रस, अधर, माधुरी प्याई ।
सो अब जाड खग्यौ उर अतर, ओपधि कछु न वसाई ॥
गरल दान देते बरु नीकी, सावधान हूँ खाई ।
कौ मारै कौ काज सरै पै, दुःख न देख्यौ जाई ॥
कहि मारै स 'सूर' कहावै, मित्र द्रोह न भलाई ।
'सूरदास' ऐसे अलि जग मै, तिनको गति नहि गाई ॥ ३८५३ ॥

राग धनाश्री ॥ ४४७२ ॥

मोहन सौ मुख बनत न मोरे ।
जिन नैननि मुख चंद विलोक्यौ, ते नहि जात तरनि सौ जोरे ॥
मुनि मन मंडन जोग कमठ विनु, मंदर भार सहत कहि कोरे ।
बंधत नही है कमल के बंधन, कुंजर क्यौअव रहत विनु तोरे ॥
नीलांबुज, तन नील, वसन, मनि, चितै न जात धूप के भोरे ।
'सूर' भृंग जो कमल के विरही, चंपक वन लागत चित थोरे ॥ ३८५४ ॥

॥ ४४७३ ॥

ऊधी यह न होइ रस गीति ।

सोऊ 'सठ' जो कमलनयन की, कहत वात विपरीति ॥

सत जुग मुनत प्रगट गुन गावत, कहि कुविजा के भीत ।

सोधि न परत भरे भाजन मै, जो टोहै इक सीत ॥

तुम उपदेस नीति लै आए, हुती या ब्रजहि अनीत ।

देह नेह पहिलै मन बांझ्यो, 'सूर' स्वाम के गीत ॥ ३८५५ ॥

राग सोरठ ॥ ४४७४ ॥

विलग हम मानै ऊधी काकाँ ।

तरसत रहे वसुदेव देवकी, नहि हित मातु पिता कौ ॥

काके मातु पिता को काकाँ, दूध पियौ हरि जाकाँ ।

नद जसोदा लाड़ लडायो, नाहि भयो हरि ताकाँ ॥

कहियो जाइ बनाइ वात यह, काँ हित है अक्ला कौ ।

'सूरदास' प्रभु प्रीति है कासी, कुटिल भीत कुविजा कौ ॥ ३८५६ ॥

राग सोरठ ॥ ४४७५ ॥

उघरि आए कान्ह कपट की खानि ।

सरबस हरघौ बजाइ वाँनुरी, अब छाँड़ी पहिचानि ॥

जिन पय पियत पूतना मारी, दानव करी न हानि ।

बलि छलि बाँधि पताल पटाए, नैकु न कीन्ही कानि ॥

जसै बधिक अधिक मृग विधवत, राग रागिनी ठानि ।

अबधि आस परतीति ओट दे, हनत विपम सर तानि ॥

जैसे नटनल टरत न उर तै, त्यो ऊधी तुम जानि ।

'सूरदास' प्रभु कौ जो भावै, आयमु माथै मानि ॥ ३८५७ ॥

राग सारंग ॥ ४४७६ ॥

जीवन मुख देखे कौ नीकौ ।

दरम, परस दिन राति पाइयत, स्वाम पियारे पी कौ ॥

सूना जोग कहा लै कीजै, जहाँ ज्यान है जी कौ ।

नैनि मूँदि मूँदि कह देखौ, बंधौ ज्ञान पोथी कौ ॥

प्राछे सुंदर स्वाम हमारे, और जगत सब फीकी ।

खाटी मही कहा रुचि मानै, 'सूर' खवैया घी कौ ॥ ३८५८ ॥

राग सारंग ॥ ४४७७ ॥

मधुकर को मधुवनहि गयाँ ।

काकै कहै सँदेसो ल्याए, किन लिखि लेख दयो ॥

को वसुदेव देवकानदन, को जदुवंस उजागर ।

ह्यौ तिनसौ पहिचानि न काहूँ, फिरि लै जयै कागर ॥

गोपीनाथ राधिका बल्लभ, जन्मति कुँअर कन्हाई ।

दिन प्रति लेत दान वृंदावन, ढूनी रीति चलाई ॥

मधुकर तुम हौ चतुर मयाने, कहत और की और ।

'सूर' सपथ काहूँ बहकायो, कै भूलै वह ठौर ॥ ३८५९ ॥

राग केवारी ॥ ४४७८ ॥

नेह न होइ पुरानो रे अलि ।
जल प्रवाह ज्यो सोभा सागर, नित नव तन ब्रजनाथ इहाँ वलि ॥
जीवत है आनंद रूप रस, विनु प्रतीति वयो भीन चढ़े थल ।
अमी अगाध सिंधु सर विहरत; पीवतहू न अघात इते जल ॥
दिन दिन बढत नीर नलिनी ज्यो, स्याम रंग मैं नैन रहे रलि ।
'सुर' गुपाल प्रीति जिय जाकै, छूटति नाहिन नेह सती सलि ॥ ३८६० ॥

राग धनाश्री ॥ ४४७९ ॥

अपने सगुन गोपालहिं माई इहि विधि काहै देति ।
ऊधौ की इन मीठी वातनि, निगुन कैसे लेति ॥
धर्म, अर्थ, कामना सुनावत, सब सुख मुक्ति समेति ।
काकी भुख गई मन लाडू, सो देखहु चित चेतति ॥
जाको मोक्ष विचारत वरनत, निगम कहत है नेति ।
'मूर' स्याम तजि को भुस पटकै, मधुप तुम्हारे हेति ॥ ३८६१ ॥

राग धनाश्री ॥ ४४८० ॥

हमरी सुधि भूली अलि आए ।
अप कछु कान्ह कहत है औरै, समुझ सखा गुन गाए ॥
निज स्वारथ रस रीति समुझ उर, विकल निभेप न चाहे ।
कहतहि सुगम सब कोउ जानत, कठिन हेत निरवाहे ॥
अब परतीति वात को मानै, कहत है स्याम पराए ।
कब लौ चलै कपट को नाती, 'सूर' सनेह बनाए ॥ ३८६२ ॥

राग धनाश्री ॥ ४४८१ ॥

मधुकर हम सब कहा करै ।
पठए हौ गोपाल हेत करि, आयसु त न टरै ॥
रसन उर वारौ ऊधौ पर, इहि निरगुन के साथ ।
यह पैं नैकु विलग जनि मानहु अखियाँ नाहिन हाथ ॥
कौन भाँति गुन कहाँ तिहारे, चित कौ धार धरावौ ।
महा विचित्र नीर विनु नौका जल विनु मीन जियावौ ॥
सेवा हीन अपूरव दरसन, कब आवैगे फेरि ।
'मूरदास' प्रभु सो यौ कहियो, केरा पास ज्यो बेरि ॥ ३८६३ ॥

राग गौर ॥ ४४८२ ॥

रे अलि जनम करम गुन गाड ।
हम अनुरागिनि जसुमति सुत की, नीरस कथा न भाइ ॥
कैसे कर गोवरन धारचौ, कैसे केसी मारचौ ।
काली दमन कियो कैसे, अरु बक कौ बदन विदारचौ ॥
किहि विधि नंद महोत्सव कीन्हौ, किहि विधि गोपी धाई ।
पट भुषन नाना भाँतिनि के, जुवती जन पहिराई ॥
दधि-माखन-भाजन कैसे करि, गोप सखा लै आए ।
वन की धातु चित्र अँग कीन्हे, नाचत भेप सुहाए

गृह वन कछु न सुहात स्याम विनु, जुग सम वीतत जाय ।

'सूर' मरहिगी विकल वियोगिनि, रटि रटि माधी नाम ॥ ३८६४ ॥

राग नट ॥ ४४८३ ॥

मधुप आए जोग गथ लै, हांमि श्री दुख को सहै ।
 दंड मुद्रा भस्म कथा मृग त्वचा, आसन दहै ॥
 स्याम तै कोऊ निठुर नहा, सग्ना जिन के रावरे ।
 जणे ऊपर लीन नार्धाहि, कांन तिनतै वावरे ॥
 स्याम के गुन कह बखानो, जल बंधे जिन थल किए ।
 संग खेल गिनाड हमकां, मोच तौ इतने दिए ॥
 एक दिन हैकुठवासी, राम वृंदावन रच्यो ।
 सोड मुत्प विलांकि मार्यो, आठ इह विधि तन सँच्यो ॥
 सरद जाभिति इदु मोभा, लाज तजि कुजन गई ।
 वांसुरी के मवद मुनि, बधिक का मृगिनी नई ॥
 सांवरी नी मदन मरति, हृदय माही रमि रही ।
 आर तौ कछु चित न आवत, कठिन वन दूट करि गही ॥
 मंदभागिनि करमहीनी, दोष काहि नगाइये ।
 प्रानधति सो नेह कांन्हो, भाग निर्यो नु पाड्ये ॥
 हम न जान्यो जनम ऐसी, रंनि कां गुपनी भयो ।
 अजुली जल घटन जैमै, तैमै ही यह तन गयो ॥
 वैद आरि भेद कौसी, छेद तौ छाती किए ।
 प्रान दिए हम जगत जानत, मुख सर्व कुबिजा लिए ॥
 जोग जप तप ध्यान पूजा, यह हृदं नहि आवई ।
 मुधा रन जिन श्वाद चाट्यो, तिन्हें आर न भावई ॥
 जान दृह तप ध्यान पूजा, हरि चरन जिनके हिए ।
 विमुख है जे 'सूर' स्वामी, फल कहा तिनके जिए ॥ ३८६५ ॥

राग मलार ॥ ४४८४ ॥

उटववचन

वे हरि सकल ठौर के वासी ।

पूरन ब्रह्म अखंडित मंडित, पंडित मुनिनि विलासी ॥
 सप्त पताल ऊरघ अघ पृथ्वी, तल नभ बरुन बचारी ।
 अभ्यतर दृष्टी देखन की, कारन रूप मुरारी ॥
 मन बुधि चित अहंकार दसेद्रिय प्रेरक धभनकारी ।
 ताकै काज वियोग विचारत, ये अवला व्रजनारी ॥
 जाकौ जैमी रूप मन रुचै, सो अपवस करि लीजै ।
 आसन वैसन ध्यान धारता, मन आरोहन काजै ॥
 पट दल अठ द्वादस दल निरमल, अजपा जाप जपाली ।
 विकुटी सगम ब्रह्म द्वार भिदि, यो मिलिहैं वनमाली ॥
 एकादस गीता स्रुति साखी, जिहि विधि मुनि समुझाए ।
 ते सँवैस श्रीमुख गोपिनि कां, 'सूर' नु मधुप सुनाए ॥ ३८६६ ॥

राग कर्नाटी ॥ ४४८५ ॥

गोपीवचन

देखि रे प्रगट द्वादस भीन ।

ऊधी एक बार नंदलाल राधिका, आवत मखी सहित रस भीन ॥

दशम स्कंध

गए नव कुंज, कुसुमनि के पुंज, करै अली गुंज, सुख हम लवलीन ।
 षट उडुगन, षट मनिधरहू राजत है, चौबिस धातु चित्र केहि कीन ॥
 षट इंद्रु द्वादस पतंग मनु मधुप सुनि, खग चौवन माधुरि रस पीन ।
 द्वादस विव, सौ वानवे बज्र कन, षट दामिनि, जलजानि हैसि दीन ॥
 द्वादस धनुष द्वादसै विपका मोहन मन षट चिबुक चिन्ह चित चीन ।
 द्वादस व्याल अधोमुख भूलत, मानौ कंज दल सौवीस बंसीन ॥
 द्वादसै मृनाल द्वादस कदली खंभ, द्वादस दारिम सुमन प्रवीन ।
 चौवीस चतुस्पद ससि सौवीस मधुकर, अंग अंग रस कंज नवीन ॥
 नील नील मिली घटा दामिनि मनौ, सब सिंगार सोभित हरि हीन ।
 फिरि फिरि चक्र गगन मै अमी बतावत, जुवती जोग मौन कहु कीन ॥
 वचन रचन रसरस नदनंदन तै, जोग पौन हिरदैं लवलीन ।
 नंद जसुदा दुखित गोपी ग्वाल गोसुत, मलिन दिन ही दिन दुखीन ॥
 वकी वका सकटा तृना केसी वृषभ, विन गोपाल वैर इन कीन ।
 ऊधौ परै पाई 'सूरज' प्रभु मिलाइ, आरति हरै भई तन छीन ॥
 ऊधौ परै पाई 'सूरज' प्रभु मिलाइ, आरति हरै भई तन छीन ॥ ३८६७ ॥

राग गौरी ॥ ४४८६ ॥

मधुकर ल्याए जोग सँदेसी ।

भली स्याम कुसलात सुनाई, सुनतहि भयौ अँदेसी ॥
 आस रही जिय कवहुँ मिलन की, तुम आवत ही नासी ।
 जुवतिनि कहत जटा सिर बाँधौ, तौ मिलिहै अविनासी ॥
 तुमकौ निज गोकुलहि पठाए, ते बसुदेव कुमार ।
 'सूर' स्याम हमतै कहुँ न्यारे, होत न करत विहार ॥ ३८६८ ॥

राग मलार ॥ ४४८७ ॥

मधुकर वादि वचन कत बोलै ।

आपुन चपल चपल कौ संगी, चपल चहुँ दिसि डोलै ॥
 इन बातनि कौ कौन पत्यैहै, अंतर कपट न खोलै ।
 कंचन काँच कपूर कटु खरी, एकहि सँग क्यौ तोलै ॥
 अब अपनी सी हमहि सिखावत, मति भूलहु यह जोलै ।
 'सूर' स्याम विनु रटत विरहिनी, विरह दाग जनि छोलै ॥ ३८६९ ॥

राग नट ॥ ४४८८ ॥

ऊधौ सुनत तिहारे बोल ।

ल्याए हरि कुसलात धन्य तुम, घर घर, पारधौ गोल ॥
 कहन देहु कह करै हमारौ, वरु उठि जँहै भोल ।
 आवत ही याकौ पहिचानै, निपटहि ओछौ तोल ॥
 जिनकौ सोच नही कहिवे कौ, ये बहु गुनिनि अमोल ।
 जानी जाति 'सूर' हम इनकी, वतचल चंचल लोल ॥ ३८७० ॥

॥ घनाश्री ॥ ४४९८ ॥

मीठी बात हमारे आगै, बार-बार अलि कहा सुनावहु ।
 हमहि खिभाइ आपुं पति खोवत, यामँ कहाँ कहा तुम पावहु ॥

कहौ न जाइ नगर नारिनि सौ वै सुनिहै उनकौ समुभावहु ।
 ब्रजवासिनी अहीरि विरहिनी, तिन आगै तुम काहे गावहु ॥
 लोचन गए स्याम सँग ही सँग, बडे चतुर तौ उनहि बुलावहु ।
 'सूर' चकोर चंद्र दरसन तजि, कैसे जियै तरनि दरसावहु ॥ ३८७१ ॥

राग धनाश्री ॥ ४४६० ॥

मधुकर कहा करन ब्रज आए ।

जोग ज्ञान हमको परमोधन, हरि तौ नही पठाए ॥
 जिहि मुख मुरली धरि अद्भुत सुर, गाइ बजाइ रिभाए ।
 तिहि मुख स्याम कहेंगे ऐसे, यह तौ तुमहि बनाए ॥
 अंग अंग आभूपन अपने, कर करि हमहि बनाए ।
 'सूरदास' प्रभु कैसे तुम कर, कथा जोरि पठाए ॥ ३८७२ ॥

राग विलावल ॥ ४४६१ ॥

मधुकर तू काहै उठि धायौ ।

और वैर कवहूँ नहि देख्यौ, हरि जासूसी आयौ ॥
 हमरै कहा देखिहै रे तू, अपना ही मन सोधौ ।
 स्याम स्याम तन सबै एक से, वै अक्रूर तुम ऊधौ ॥
 तू तौ बहुत पुहुप कौ लंपट, वै कुविजा गृहवासी ।
 ह्याँ तौ उनकौ कछू न विगार्यौ, 'सूर' सदा हिय वासी ॥ ३८७३ ॥

राग विलावल ॥ ४४६२ ॥

क्यौ अलि गवन कियौ मथुरा, तै कहि धौ कौन विचार ।
 जनियत है सोई मुख मृदु छवि, देखत नंदकुमार ॥
 सभा समिति गुन ज्ञान ध्यान में, नहि ब्रज भजन प्रकार ।
 यह सूच्छम पथ घोष नारि कौ, तुम सिर जदुकुल भार ॥
 कहा बूभियत प्राननाथ विनु, सोधि वचन स्तुति सार ।
 सुनि सुनि मुख भूठनि के भूठनि, पढ़त बड़ौ विस्तार ॥
 इहाँ जोग अरु अगम अगोचर, सैलधरन आधार ।
 'सूरदास' सुख कहै लौ कहिए, आवै अतिथि अकार ॥ ३८७४ ॥

राग धनाश्री ॥ ४४६३ ॥

कहा कहत रे मधु मतवारे ?

आयौ धाइ जोग उपदेसन, प्रेम भजन गहि डारे ॥
 जिहि सुख सुधा स्याम रस अंचवत, अरु पीवै जल खारे !
 यह अक्रूरहु तै अति खोटी, डरति जु ही अहि कारे ॥
 हम जान्यौ यह स्याम सखा है, यह तौ औरै न्यारे ।
 'सूर' कहा याके मुख लागत, कौन याहि अरु गारे ॥ ३८७५ ॥

राग रामकली ॥ ४४६४ ॥

उधौ कहा कहत विपरीत ।

जुवतिनि जोग सिखावन आए, यह तौ उलटी रीति ॥
 जोतत धेनु दुहत पय वृष कौ, करन लगे जु अनीति ।
 चक्रवाक ससि कौ क्यौ जानै, रवि चकोर कहै प्रीति ॥

पाहन तरै सोलह जी वूड़ै, तीं हम मानै नीति ।
'सूर' स्याम प्रति अंग माधुरी, रही गोपिका जीति ॥ ३८७६ ॥

राग रामकली ॥ ४४६५ ॥

उत्तर कत न देत अलि नीच ?

श्रीपम तेज सहति क्यौ बेली बढी कमल कर सीच ॥
मुरली अधर-सुधा-रस आनन, दै पोपी दिन रात ।
अब ये काम घाम दासी के, सुरति रीति की बात ॥
समुझी, स्याम करी स्वारथ की, रचि गुन कपटी साज ।
'सूर' एक राखत जो नाता, जगत कहत ब्रजराज ॥ ३८७७ ॥

राग कल्याण ॥ ४४६६ ॥

सुरि उत्तर किन दै रे मधुकर, बात सखी आनन की ?
निकट रहत यातै वृभक्ति हौ, कथा चलत कानन की ?
कैसे वेप रहत मनमोहन, कौन प्रिया प्रानन की ?
को छवि निरखत वदन कमल की, कासौ मन मानन की ?
तुम अक्रूर, वसुदेव, देवकी, सभा भरी ज्ञानन की ।
क्यौ करि सकै विषय जल तीरथ, काहु चितै चानन की ॥
कहिहीं सबै प्रान नायक सौं, तुम्हरे गुन गानन की ।
'सूर' मुनत फीकौ भयौ जोग जु, गोपी मन ध्यानन की ॥ ३८७८ ॥

राग आसावरी ॥ ४४६७ ॥

मधुकर जाहि कहीं करि मेरी ।

पीत वसन तन स्याम लाज करि, राखति परदा तेरौ ॥
इहि ब्रज की उपदेसन आयी, कत जु रही करि डेरौ ।
इते मान ये सखी महा सठ, छाँड़ति नाही घेरौ ॥
ऐसी बात कहौ तुम तिनसौ, होइ जु कहिवै लायक ।
इहाँ जसोदा कुँअर हमारे, छिन छिन प्रति सुखदायक ॥
जौ तू पुहुप पराग छाँड़ि कै, करै ग्राम वसि वास ॥
तौ हम 'सूर' यहौ करि देखै, निमिष न छाँड़ै पास ॥ ३८७९ ॥

॥ ४४६८ ॥

ऊधौ हमरी सौ तुम जाहु ।

यह गोकुल पूनी कौ चंदा, तुम ह्वै आए राहु ॥
ग्रह के असे गुसा परगास्यौ, अब लौ करि निरवाहु ।
सब रस लै नँदलाल सिघारे, तुम पठए बड़ साहु ॥
जोग वेचि कै तंदुल लीजै, वीच वसेरे खाहु ।
'सूरदास' जबही उठि जैही, मिटिहै मन कौ दाहु ॥ ३८८० ॥

॥ ४४६९ ॥

ऊधौ कहत बात ह्वै ढीठ ।

मोहन क्यौ न होइँ निरमोही, तुमसे संग वसीठ ॥
मधुवन नाम फँदा करि राख्यौ, रचे सकल ठग ईठ ।
स्रवन सुनत ऐसी लागत है, गरल कहत ज्यौ मीठ ॥

अति सुकुमारि कूवरी रीभे, मति कोड लाव दीठ ।
 'सूर' स्याम यात नहि आवत, समुभि दई व्रज पीठ ॥ ३८८१ ॥

राग रामकली ॥ ४५०० ॥

ऊधी मौन साधि रहे ।

जोग कहि पछितात मन मन, बहुरि कछु न कहे ॥
 स्याम को यह नही वूभै, अतिहि रहै खिसाइ ।
 कहा मैं कहि कहि लजानी, नार रहीं नवाइ ॥
 प्रथम ही कहि वचन एकं, रहीं गुरु करि मानि ।
 'सूर' प्रभु मोको पठायौ, यहै कारन जानि ॥ ३८८२ ॥

राग कल्याण ॥ ४५०१ ॥

कहा न कीजै अपने काजै ।

दिन दस ऐसैह करि देखौ, जो हरि मिलै जोग के साजै ॥
 माथै जटा पहिरि उर कथा, ल्यावहु भस्म अग मुख माजै ।
 सिंगी दंड मेखला सेली, लोचन मूँदि रहां विनु आजै ॥
 सनमुख ह्वै सर सहीं सयानी, नाहिन वचत आजु के भाजै ।
 जोग विरह के बीच परम दुख, मरियत है इहि दुसह दुराजै ॥
 ऊधी कहै सत्य करि मानहु, वृथा वदति सजनी वेकाजै ।
 ज्यों जमुनाजल छाँड़ि 'सूर' प्रभु, लीन्है वसन तजी कुल लाजै ॥ ३८८३ ॥

राग सारंग ॥ ४५०२ ॥

कहा मत दीन्ही हमहि गुपाल ।

आवहु री सखि सब मिलि सोधै, जो पावै नंदलाल ॥
 घर बाहर तै वोलि लेहु सब, जावदेक व्रजवाल ।
 कमलासन बैठहु री माई, मूँदहु नैन विसाल ॥
 पटपद कही सोउ करि देखी, हाथ कछु नहि आई ।
 सुंदर स्याम कमल दल लोचन, नैकु न देत दिखाई ॥
 फिरि भई मगन विरह सागर में, काहुँ सुधि न रही ।
 पूरन प्रेम देखि गोपिनि को, मधुकर मौन गही ॥
 सवननि सुनि पुनि धुनि चातक की, प्रान पलटि तन आए ।
 'सूर' मु अवकै टेरि परीहा, विरही मरत जिवाए ॥ ३८८४ ॥

राग सारंग ॥ ४५०३ ॥

मधुकर भलैहि आए वीर ।

दरस दुर्लभ सुलभ पाए, जानिहीं पर पीर ॥
 कहत वचन विचार विनु बहु, सोधिहीं मन माहि ।
 प्रानपति की प्रीति ऊधी, है कि हमसी नाहि ॥
 कौन तुमसी कहै मधुकर, कहत जोग जु नाहि ।
 प्रीति की कछु रीति न्यारी, जानिहीं मन माहि ॥
 नैन नोद न परै निसि दिन, विरह दाही देह ।
 कठिन निरदै नंद के सुत, जोरि तोरचौ नेह ॥
 कौन तुमसी कहै मधुकर, गुप्त प्रगटित बात ।
 'सूर' के प्रभु क्यों वने, जो करै अवला घात ॥ ३८८५ ॥

राग संकराभरन ॥ ४५०४ ॥

मधुकर भली करी तुम आए ।
 वै वातै कहि कहि या दुख मै, ब्रज के लोग हँसाए ॥
 मोर मुकुट मुरली पीतावर, पठवहु सौज हमारी ।
 आपुन जटाजूट, मुद्रा धरि, लीजै भस्म अधारी ॥
 कौन काज वृंदावन कौ सुख, दही भात की छाक ।
 अब वै स्याम कूवरी दोऊ, बने एक ही ताक ॥
 वै प्रभु वड़े सखा तुम उनके, जिनकै सुगम अनीति ।
 या जमुना जल कौ सुभाव यह, 'सूर' विरह की प्रीति ॥ ३८८६ ॥

राग षटपदी ॥ ४५०५ ॥

ऐसे मधुप की बलि जाउँ ।
 मधुवन की घातै कही, लै लै हरि नाउँ ॥
 जाकौ रूप सव्द नीकौ, प्रिय के गुन गावै ।
 जद्यपि यह प्रेम-हीन, वहरौ समुभावै ॥
 सवन कथा हित हमारै, सुनि सुनि नित जीजै ।
 'सूरज' प्रभु आवैगे, इन जान न दीजै ॥ ३८८७ ॥

राग सारंग ॥ ४५०६ ॥

ऊधौ ते कत चतुर कहावत ।
 जे नहिं जानै पीर पराई, ह्वै सरवज्ञ जनावत ॥
 जो पै मीन नीर तै विछुरै, को करि जतन जिवावत ।
 प्यारे प्रान जात जल विनु, तिहिं सुधा समुद्र बतावत ॥
 हम विरहिनी स्थाम सुंदर की, तुम निरगुनहिं गहावत ।
 जोग भोग, रस रोग, सोग सुख, जाने जगत सुनावत ॥
 ये दृग मधुप सुमन सब परिहरि, कमल वदन रस भावत ।
 सोवत जागत सुपन रैन दिन, वह मूरति मन ध्यावत ॥
 कहि कहि कपट सँदेसनि मधुकर, कत बकवाद बढावत ।
 कूर कुटिल कपटी चित अतर, 'सूरदास' कवि गावत ॥ ३८८८ ॥

राग सारंग ॥ ४५०७ ॥

मधुकर समुझायौ सीं बेरनि ।
 अहो मधुप निसि दिन मरियत है, कान्ह कुँवर औसेरनि ॥
 चित चुभि रही मनोहर मूरति, चपल दृगनि की हेरनि ।
 तन मन लियौ चुराड हमारी, वा मुरली की टेरनि ॥
 विसरत नाहिं मुभग भुज सोभा, पीतावर की फेरनि ।
 कहत न बने कान्ह कामरि छवि, वन गैयनि की घेरनि ॥
 तुम प्रवीन ह्वै हमहिं बतावत, आँखि मूँदि भट भेरनि ।
 नंदकुमार छाँड़ि को जैहै, जोग दुखनि की घेरनि ॥
 जहाँ न परम उदार नंदसुत, मुकुति परी किन भेरनि ।
 'सूर' रसिक विनु क्यौ जीवतु है, निरगुन कठिन करेरनि ॥ ३८८९ ॥

राग विलावल ॥ ४५०८ ॥

काहे कौ रोकत मारग सूधौ ।
 मुनह मधुप निरगुन कंटक तै, राजपंथ क्यौ हँधौ ॥

कै तुम सिखि पटए ही कुविजा, कही स्यामघनहूँ धी ।
वेद पुरान सुमृति सब दूँडी, जुवतिनि जोग कहूँ धी ॥
ताका कहा परेखाँ कीजै, जानै छाँछ न दूधी ।
'सूर' मूर अरूर गयी लै, व्याज निवेरत ऊधी ॥ ३८६० ॥

राग धनाश्री ॥ ४५०६ ॥

तुम ती अपनै ही मुख भूठे ।
निरगुन छवि हरि विनु क्या पावै, क्या आँगुरी अंगूठे ॥
निकट रहत पुनि दूरि बतावत, ही रस माहँ अपूठे ।
द्वै तरंग द्वै नाव पाँव धरि, ते कहि कान न मूठे ॥
हमको मिले वरप द्वादस, दिन चारिक तुमसा तूठे ।
'सूर' आपने प्राननि खेलै, ऊधी खेलै हँठे ॥ ३८६१ ॥

राग मलार ॥ ४५१० ॥

ऊधी वृभक्ति है अनुमान ।
देखियत नाहि जतन जीवै काँ, इतहि विरह उत ज्ञान ॥
इतहि चंद्र चदन समीर मिलि, लागत अनल निधान ।
उत निरगुन अवलोकन मन को, कठिन निराधन प्रान ॥
इत भूपन भय करत अंग काँ, सब निसि जागि विहान ।
उत कहूँ सुन्न ममाधि कछु नहि, गढ़ जोग काँ ज्ञान ॥
दुसह दुराज नृपति बड़े दोऊ, दुख काँ उभँ समान ।
को राखे 'मूरज' इहि अवसर, कमलनयन विनु श्रान ॥ ३८६२ ॥

राग सारंग ॥ ४५११ ॥

मधुकर राखि जोग की वात ।
कहि कहि कथा स्यामसुंदर की, सीतल करि सब गात ॥
जे निरगुन गुनहीन गनैगो, सुनि सुदरि अकुलात ।
दीरघ नदी नाव कागर की, किहि देख्यो चढ़ि जात ॥
हम तन हेरि चितै अपनी पट, देखि पसारहि नात ।
'सूरजदास' वास वन वसि कै, कैसै कल्प विहात ॥ ३८६३ ॥

राग मलार ॥ ४५१२ ॥

जोग सी काँनै हरि पाए ।
निज आज्ञा तप कियो विधाता, कव रस रास खिलाए ॥
जोग जुगुति संकर आराधी, परम तत्व लव लाए ।
भुज धरि श्रीव कवहि नंदनंदन, हिलि मिलि कल सुर गाए ॥
वृकदालव्य महारिपि कवहूँ, तून छाया न कराए ।
वरपत दुखित जानि नंदनंदन कव गिरिवर कर छाए ॥
अति तपपुज विप्र दुर्वासा, दुर्वा तून नित खाए ।
चक्र सुदर्शन तपत महामुनि, कव मुख अनल समाए ॥
बहु तप कियो मारकंडे द्विज, आइ सिंधु भरमाए ।
सप्त कल्प बीते कव कहि हरि, वरुन पास मुकराए ?
भक्त-विरह-कातर करुनामय, वेद निरंतर गाए ।
को है जोग सुनत ह्याँ ऊधी, 'सूर' स्याम मन भाए ॥ ३८६४ ॥

राग मलार ॥ ४५१३ ॥

हमरै कीन जोग विधि साधै ।

बटुआ, भोरी, दंड, अधारी, इतननि को आराधै ॥
जाका कहूँ थाह नहि पैये, अगम अधार अगाधै ।
गिरिधर लाल छबीले मुख पर, इते बाँध को बाधै ॥
सुनु मधुकर जिनि सरवस चाख्यौ, क्या सचु पावत आधै ।
'सूरदास' मानिक परिहरि कै, छार गाँठि को बाँधै ॥ ३८६५ ॥

राग मलार ॥ ४५१४ ॥

जिहि तन गोकुलनाथ भज्यौ ।

ऊधौ हरि विछुरत तँ विरहिनि, सो तन तवहि तज्यौ ॥
अव या आरै सृष्टि विरह की, वकत वाइ वीरानी ।
तिनसौ उत्तर कहा देत ही, तुम ती पूरन ज्ञानी ॥
जव स्यदन चढ़ि गमन कियौ हरि, फिर चितयौ गोपाल ।
तवही परम कृतज्ञ प्रान सँग, उठि लागे तिहि काल ॥
अव आसान घटत कहि कैसै, उपजी मन परतीति ।
'सूरदास' कछु कहत न आवै, कठिन विरह की रीति ॥ ३८६६ ॥

राग गौरी ॥ ४५१५ ॥

(मधुप) बार बार काहे कौ, और कथा कहत ।
प्रभु की परतीति गए, नाहिन कछु रहत ॥
पवन, तेज अरु अकास, पृथ्वी अरु पान्यौ ।
तामै तँ नंदनंदन, कहाँ घालि सान्यौ ॥
कमलनयन स्याम सुंदर कौनै नहि भावै ।
ताकौ तू गुप्त करै, आनँ कछु गावै ॥
'सूर' नंदसुत दयाल, लीला-वपु-धारी ।
निरगुन तँ सगुन भए, संतन हितकारी ॥ ३८६७ ॥

राग सारंग ॥ ४५१६ ॥

कहिए तासौ होइ विवेकी ।

एतौ अलि उनही के संगी, अपनी गौ के टेकी ॥
ऐसी को ठाली वैठी है, तुमसौं मूड़ भुरावै ।
भूठी बात तुसी सी विन कन, फटकत हाथ न आवै ॥
ऐसी बात कहौ तुम उनसौ, जा नहि जानै बूझै ।
'सूरदास' प्रभु नंदनंदन विनु, देखै और न सूझै ॥ ३८६८ ॥

राग कान्हरी ॥ ४५१७ ॥

ऊधौ निरगुनहि कहत तुमही सो लेहु ।
सगुन मूर्ति नंदनंदन, हमहि आनि देहु ॥
अगम पंथ परम कठिन, गौन तहाँ नाहि ।
सनकादिक भूलि फिरे, अबला कहँ जाहि ॥
पंच तत्व प्रकृति परे, अपर कैसै जानी ।
मन वच अरु कर्म रहित, वेदहु की वानी ॥

कहिए जो निबहे की, अकथ न कहूँ सोही ।
 'सूर' स्याम मुख सुन्दर, जुवति नलिनि मोही ॥ ३८६६ ॥

राग मलार ॥ ४५१८ ॥

ऊधौ सूधै नैकु निहारी ।
 हम अबलनि कौ सिखवत आए, सुन्यौ सयान तिहारी ॥
 निरगुन कही कहा कहियत है, तुम निरगुन अति भारी ।
 सेवत सुलभ स्याम सुन्दर कौ, मुक्ति लही हम चारी ॥
 हम सालोक्य, सरूप, सायुज्यौ, रहति समीप सदाई ।
 सो तजि कहत और की औरै, तुम अलि बडे अदाई ॥
 हम मूरख तुम बडे चतुर ही, बहुत कहा अब कहिए ।
 वै ही काज फिरत भटकत कत, अब मारग निज गहिए ॥
 तुम अज्ञान कतहि उपदेसत, ज्ञान रूप हमही ।
 निसि दिन ध्यान 'सूर' प्रभुकी अलि, देखत जित तितही ॥ ३६०० ॥

राग मलार ॥ ४५१९ ॥

ऊधौ कोउ नाहिन अधिकारी ।
 लै न जाहु यह जोग आपनौ, कत तुम होत दुखारी ॥
 यह ती बँद उपनिषद मत है, महा पुरुष ब्रतधारी ।
 हम अबला अहीरि ब्रजवासिनि, नाही परत सँभारी ॥
 को है सुनत कहत ही कासौ, कौन कथा विस्तारी ।
 'सूर' स्याम कै संग गयौ मन, अहि कौंचुली उतारी ॥ ३६०१ ॥

राग केदारी ॥ ४५२० ॥

ऊधौ राखियै यह वात ।
 कहत ही अनगढी अनहद, सुनत ही चपि जात ॥
 जोग अलि कुपमाड जँसौ, अजा मुख न समात ।
 वार वार न भापियै, कोउ अमृत तजि विप खात ?
 नैन 'यासे रूप जल के, दिए नाहि अघात ।
 'सूर' प्रभु मन हरचौ जब लगि, नाहि तन कुसलात ॥ ३६०२ ॥

राग सारंग ॥ ४५२१ ॥

ऊधौ औरै कथा कही ।
 तजिए ज्ञान सुनत तावत तन, वर गहि मौन रही ॥
 रुचि द्रुम प्रीति रीति नैननि जल, सीचि ध्यान भर लागी ।
 ताकै प्रेम फल सुक मन लावत, स्याम सुरंग अनुरागी ॥
 प्रीपम अलि आए उपजी ब्रज, कठिन जोग रवि हेरी ।
 वन मुरझात 'सूर' को राखै, मेह नेह विनु तेरी ॥ ३६०३ ॥

राग सोरठ ॥ ४५२२ ॥

कै तुमसौ छूटै लरि ऊधौ, कै रहियै गहि मौन ।
 डक हम जरी, जरे पर जारत, बोलि विगूचै कौन ॥
 एकै अंग मिले दोउ कारे, काकी मन पतिआड ।
 तुमसौ होइ सो तुमसौ बोलै, लैहै जोगहि आड ॥

जा काहू की जोग चाहिए, सो लै भस्म लगावै ।
जिहि उर ध्यान नंदनंदन की, तिहि क्यौं निरगुन भावै ॥
कही सँदेस 'सूर' के प्रभु की, यह निरगुन अँधियारी ।
अपनी वीच आप लुनी तुम, आपै ही निरवारी ॥ ३६०४ ॥

राग केदारी ॥ ४५२३ ॥

कहा रस बरियाई की प्रीति ।
जौ न गडै उर अतर ऊधी, भुस पर की सो भीति ॥
नैन वैन अरु हृदय मिलत तन, वाढ़त प्रेम प्रतीति ।
ए दोउ हंस होत जव सन्मुख, लेत मनहि मन जीति ॥
ऊधी यहै सँदेसो कहियो, मधुवन कैसी रीति ।
'सूरदास' सोई जन जानै, गई जिनिहि में वीति ॥ ३६०५ ॥

राग मलार ॥ ४५२४ ॥

जो पै यहै प्रेम की बात ।
तौ ऊधी तुम निकट रहत कत, निरखि साँवरी गात ॥
बात कहत भरि लेत नैन जल, सुरति करत अकुलात ।
जौ घट घट हरि रहत निरंतर, कतहि मधुपुरी जात ॥
सगुन प्रीति ऐसी प्रतिपालत, दुखित होत अति गात ।
तुम निरगुन सौ प्रीति करत नित, 'सूर' समुक्ति पछितात ॥ ३६०६ ॥

राग सारंग ॥ ४५२५ ॥

मधुकर जनि मधुवन तन देखौ ।
कछुक दिवस आरी ब्रज बसिकै, जनम सुफल करि लेखौ ॥
कहा जाइ लैही ह्याँ, जामै राज काज की बात ।
वाल कुमार किसोर निरखि ह्याँ, घर घर माखन खात ॥
तुम निरगुन नित कहत निरंतर, निगम बखानत नीति ।
प्रगट रूप मद मत्त नैन क्यौ, छाँड़ै दरसन प्रीति ॥
सिव विरंचि सनकादिक मुनि जन, सुनियत, जाकौ ध्यावत ।
'सूर' सोइ प्रभु ग्वाल सुतनि सँग, गोधन वृंद चरावत ॥ ३६०७ ॥

राग मलार ॥ ४५२६ ॥

ऊधी लहनी अपनी पैयै ।
सोइ होइ जो रच्यौ विधाता, आरि न दोष लग्यै ।
कीजै कहा कहत नहि आवै, सोचि हृदं पछित्यै ।
मोहन सौ वर कुविजा पायौ, हमको जोग बत्यै ॥
आज्ञा होइ सोइ पै कीजै, विनती यहै सुन्यै ।
'सूरदास' प्रभु तृपा बड़ी अति, दरसन सुधा पिय्यै ॥ ३६०८ ॥

राग घनाश्री ॥ ४५२७ ॥

ऊधी धनि तुम्हारी व्यौहार ।
धनि वै ठाकुर धनि तुम सेवक, धनि हम बर्तनहार ॥
काटहु अंभ वव्वर लगावहु, चंदन की करि वारि ।
हमको जोग भोग कुविजा की, ऐसी समुक्त तुम्हारि ॥

तुम हरि पढ़े चातुरी विद्या, निपट कपट चटसार ।
पकरी साह चोर कौ छाँड़ो, चुगलनि कौ इतवार ॥
समुझि न परै तिहारी मधुकर, हम ब्रज नारि गँवार ।
'सूरदास' ऐसी क्यौ निबहै, अंध धुध सरकार ॥ ३६०६ ॥

राग केदारौ ॥ ४५३८ ॥

(ऊधी) खरी जरी हरि मूलनि की ।
कुंज कलोल किए वन ही वन, सुध विसरी उन फूलनि की ॥
तव हौ आनि अंक भरि लिन्ही, देखि छाँहँ नव मूलनि की ।
अब वह प्रीति कहाँ ली वरनी, वा जमुना जल कूलनि की ॥
वह छवि छाके है अति लोचन, बाहँ गहि गहि भूलनि की ।
खरकति है वह 'सूर' हिये मै, माल दई मोहि फूलनि की ॥ ३६१० ॥

राग सारंग ॥ ४५२६ ॥

हरि विनु इहि विधि है, ब्रज रहियतु ।
पर पीरहि तुम जानत ऊधी, तातँ तुमसौ कहियतु ॥
चंदन चंदकिरनि पावक सम, इन मिलि कौ तन दहियतु ।
रजनी जात गनत ही तारे जतन नहीं निरखहियत ॥
बासर हू या विरहसिधु कौ, क्यौह पार न लहियत ।
फिरि फिरि वहै अबधि अबलंबन, बूझत ज्यौ तून गहियत ॥
एक जु हरि दरसन की आसा, ता लागि दुख यह सहियत ।
मन क्रम वचन सपथ सुनि 'सूरज', और नहीं कछु चाहियत ॥ ३६११ ॥

राग सारंग ॥ ४५३० ॥

हरि विनु ऐसी विधि ब्रज जीजै ।
कज्जल वरपि वरपि उर ऊपर, सारंग रिपु जल भीजै ॥
तारापति अरि के सिर ठाढ़ी, निमिष चैन नहि कीजै ।
वायस अजा सव्द की मिलवनि, याही दुख तन छीजै ॥
चौथै चंद जात गोपिनि कौ, मधुप राखि जस लीजै ।
'सूरदास' प्रभु वेगि कृपा करि, प्रगट दरस हम दीजै ॥ ३६१२ ॥

राग सारंग ॥ ४५३१ ॥

हमारे जीवनधन कृष्ण मुकुंद ।
परम उदार कृपानिधि कोमल, पूरन परमानंद ॥
निठुर वचन मुनि फटत हियौ यह, रहि रे अलि मति मंद ।
ब्रजजुवतिनि कौ सुगम जनावत, जोग जुगूति दुख दद ॥
यह तौ जाड उनहि उपदेसहु, सनकादिक स्वच्छंद ।
वारक हमें दरस दिखरावहु, 'सूर' स्याम नैदनंद ॥ ३६१३ ॥

राग सारंग ॥ ४५३२ ॥

वै वातँ जमुना तीर की ।
कवहुँक सुरति करत है मधुकर, हरन हमारे चीर की ॥
लीन्है बसन देखि ऊँचे द्रुम, रवकि चढन बलवीर की ।
देखि देखि सब सखी पुकारति, अधिक जुड़ाई नीर की ॥

दोऊ हाथ जोरि मार्गै, धवाई नद अहीर की।
सूरदास' प्रभु सब दुख दाता, जानत है पेर पीर की ॥ ३६१४ ॥

राग धनाश्री।

अब हरि क्यौ वसै, गोकुल गवई ॥
वसत नगर नागर लोगनि में, नइ पहिचानि भई ॥
इक हरि चतुर हुते पहिलै ही, अब उन गुरु सिखई ॥
हम सब गर्व गँवारि जानि जड़, अधपर छाँड़ि दई ॥
ऊधौ मुख जोवत कुविजा कौ, हम सब विसरि गई ॥
याहि तै चतुर मुजान 'सूर' प्रभु, भवाली संग न लई ॥ ३६१५ ॥

राग गौरी ॥ ४५३३ ॥

प्रेम न रुकत हमारे वूतै।
किहि गयंद वाँध्याँ सुनि मधुकर, पटुम नाल के काँचे सूतै ?
सोवत मनसिज आनि जगायाँ, पठै सँदेस स्याम के दूतै।
विरहसमुद्र सुखाइ कौन विधि, रचक जोग अग्नि के लूतै ॥
सुफलक मुत अरु तुम दोऊ मिलि, लीजै मुकुति हमारे हूतै।
चाहति मिलन 'सूर' के प्रभु कौ, क्यौ पतियाहि तुम्हारे धूतै ॥ ३६१६ ॥

राग धनाश्री ॥ ५४३४ ॥

यह कछु नाहि नेह नयाँ।
मधुप माधौ सौ जू इहि ब्रज, विधि तै प्रथम भयाँ ॥
बीज मन माली मदन, उर आलवाल वयाँ ॥
प्रेमपय सीच्याँ अहरनिसि, सुभ जवारि जयाँ ॥
इते लम तन स्यामसुदर, विमल वृच्छ बहचाँ ॥
मुरलि मुख छवि पत्र साखा, दृग द्विरेफ चहचाँ ॥
कमल तजि तन रुचत नाही, आक कौ आमोद ॥
'सूर' जोग न वचन परसहि, विनु गुपाल विनोद ॥ ३६१७ ॥

राग मलार ॥ ४५३५ ॥

ऊधौ अब हम समुक्ति भई।
नंदनंदन के अग-अंग-प्रति, उपमा न्याय दई ॥
कुंतल कुटिल भँवर भामिनि वर, मालति भुरै लई ॥
तजत न गहरु कियो तिन कपटी, जानी निरस भई ॥
आनन इंदु विमुख संपुट तजि, करषे तै न नई ॥
निमोही नव नेह कुमुदिनी, अंतहु हेम हई ॥
तन-धन-सजल सेइ निसिवासर, रटि रसना छिजई ॥
'सूर' विवेकहीन चातक मुख, वृद्धी तौ न लई ॥ ३६१८ ॥

राग सारंग ॥ ४५३६ ॥

ऐसी एक कोद की हेत।
जैसे वसन कुसुम रंग मिलि कै, नैकु चटक पुनि सेत ॥
जैसे करनि किसान वापुरी, नव नव वाहै देत ॥
पतेहँ पर नीर निठुर भयाँ, उमँगि आपु ही लेत ॥
मव गोपी पृच्छहि ऊधौ सौ, सुनियो वात सचेत ॥
'सूरदास' प्रभु जन तै विछुरे, ज्यौ कृत राई रेत ॥ ३६१९ ॥

राग सारंग ॥ ४५३७ ॥

मुख देखे की कौन मितार्ई ।
 जैसें कृपनहिं दान माँगनी, लालच लीन्है करत वड़ाई ॥
 प्रीतम सो जो रहै एक रस, निसि वासर वढि प्रेम सवाई ।
 चित मैं और कपट अंतरगति, ज्यौ फल खीर नीर चिकनाई ॥
 तव वह करी नंदनंदन अलि, वन बोली रस रास खिलाई ।
 अब यह केतिक दूरि मधुपुरी, ज्यौ उड़ि मधुप वेलि तजि जाई ॥
 जोग सिखाए क्यौ मन मानै, क्यौ जु ओस कन प्यास बुझाई ।
 'सूरजदास' उदास भई हम, पापेँड प्रीति उघरि सव आई ॥ ३६२० ॥

राग मलार ॥ ४५३८ ॥

मधुकर मन सुनि जोग डरै ॥
 तुमहें चतुर कहावत अतिही, इती न समुक्ति परै ॥
 औरौ सुमन अनेक सुगंधित, सीतल रचि जु करै ।
 क्यौ तुमको अलि विना सरोजहि, उर अंतर न अरै ॥
 दिनकर महा प्रताप पुंज बल, सबको तेज हरै ।
 क्यौ न चकोर छाँड़ि मृगअर्काहि, वाको ध्यान धरै ॥
 उलटाँड ज्ञान सकल उपदेसत, सुनि सुनि हृदै जरै ।
 जंबू वच्छ कही क्यौ लंपट, फल वर अब करै ॥
 मुक्ता अवधि मराल प्राण मम, जो लागि ताहि चरै ।
 निघटै निपट 'सूर' ज्यौ जल विनु, व्याकुल मीन मरै ॥ ३६२१ ॥

राग सारंग ॥ ४५३९ ॥

ऊधी सुनहु नैकु जो वात ।
 अबलनि को तुम जोग सिखावत, कहत नहीं पछितात ॥
 ज्यौ ससि विना मलीन कुमुदिनी, रवि विनुही जलजात ।
 त्यौ हम कमचनैन विनु देखे, तलफि तलफि मुरभात ॥
 जिन नवननि मुरली सुर अंचयी, मुद्रा सुनत डरात ।
 जिन अधरनि अमृत फल चाख्यौ, ते क्यौ कटु फल खात ॥
 कुंकुम चंदन घमि तन लावति, तिहि न विभूति सुहात ।
 'सूरदास' प्रभु विनु हम यौ है, ज्यौ तरु जीरन पात ॥ ३६२२ ॥

राग धनाश्री ॥ ४५४० ॥

ऊधी जोग जोगहि देहु ।

हम अबुधि कह जोग जानै, सपथ हमसौ लेहु ॥
 चंद उदय चकोर चाहै, मोर चाहै मेहु ।
 हमहुँ चाहै मदन मूरति, स्याम संग सनेहु ॥
 दंड मुद्रा भसम कथा, को करै वन गेहु ।
 लाइ चंदन अगर केसर, क्यौ चढ़ावै खेहु ॥
 स्यामगात सरोज आनन, करत पावक येहु ।
 'सूर' अब तौ दरस दुर्लभ, रह्यौ वचन सनेहु ॥ ३६२३ ॥

राग आसावरी ॥ ४५४१ ॥

ऊधी जोग जोग हम नाही ।

अबला सारज्ञान कह जानै, कैसै ध्यान धराही ॥

तेई मूंदन नैन कहत हौ, हरि मूरति जिन माही ।
 ऐसी कथा कपट की मधुकर, हमते सुनी न जाहा ॥
 स्रवन चीरि सिर जटा बंधावहु, ये दुख कौन समाही ।
 चंदन तजि अंग भस्म बतावत, विरह-अनल अति दाही ॥
 जोगी भ्रमत जाहि लागि भूले, सो ताँ है अप माही ।
 'सुर' स्याम तै न्यारी न पल छिन, ज्यौ घट तै परछाही ॥ ३६२४ ॥

राग मलार ॥ ४५४२ ॥

ऊर्धा कहियै वात सोहती ।
 जाहि जान सिखवन तुम आए, सो कहि ब्रज मैं को हती ॥
 अंतहु सिख तुम सुनहु हमारी, कहियत वात विचारि ।
 फुरत न वचन कछू कहिये कौ, रहे सोचि पचि हारि ॥
 देखियत हौ करुना की मूरति, सुनियत हौ पर पीरक ।
 सोइ करौ ज्यौ मिटै हृद कौ दाहु, परै उर सीरक ॥
 राजपथ तै टारि बतावत, ऊजर कुचल कुपैड़ा ।
 'सुरदास' सो समाइ कहाँ लौ, छेरी वदन कुम्हैड़ी ॥ ३६२५ ॥

॥ ४५४४ ॥

मधुकर निरगुन ज्ञान तिहारी ।
 तीच्छन तेज तपस्या यामै, का पै जात जु धारी ॥
 हम अबला मति की सब भोरी, सहज गुपाल उपासी ।
 मन रमि रही मनोहर मूरति, को सुमिरै अविनासी ॥
 मन मैं मोहन रूप विराजत, हृदय मनोहर मूरति ।
 न्यारी होति न चित तै कबहूँ, छिन पल घरी महरति ॥
 अंग अंग छवि बसी साँवरी, खाली ठौर न कोऊ ।
 जाँ कहूँ ठौर जोग कौ होती, लै धरती हम सोऊ ॥
 खेलत सौह करी नंदनंदन, हमसौ कछु न दुरायौ ।
 निसि दिन रखौ समीप हमारै, जोग मत्त कहूँ पायौ ॥
 रस की रीति साँवरी बूझै, विरह जोग नहि जानै ।
 परमारथ की वात सुनै नहि, छुवत प्रेम की खानै ॥
 उन पापी हमहीं कौ पठयौ, अनत नही सुख वांटौ ।
 'सुरदास' प्रभु सीख बतावै, सहद लाइ कै चांटौ ॥ ३६२६ ॥

राग सारंग ॥ ४५४५ ॥

हम ताँ नंदघोष के वासी ।
 नाम गुपाल जाति कुल गोपक, गोप गुपाल उपासी ॥
 गिरिवर धारी गोधन चारी, वंदावन अभिलापी ।
 राजा नंद जसोदा रानी, सजल नदी जमुना सी ॥
 मीत हमारे परम मनोहर, कमलनैन सुखरासी ।
 'सुरदास' प्रभु कहाँ कहाँ लौ, अष्ट महासिधि दासी ॥ ३६२७ ॥

राग सारंग ॥ ४५४५ ॥

यह गोकुल गोपाल उपासी ।
 जे गाहक निरगुन के ऊधी, ते सब वसत ईसपुर कासी ॥

जद्यपि हरि हम तजि अनाथ करि, तदपि रहति चरननि रस रासी ।
 अपनी सीतलता नहिं छाड़त, जद्यपि विधु भयी राहु गरासी ॥
 किहि अपराध जोग लिखि पठवत, प्रेमभगति तै करत उदासी ।
 'सूरदास' ऐसी को विरहनि, मांगि मुक्ति छाड़ै गुनरासी ॥३६२८॥

राग मलार ॥ ४५४६ ॥

ब्रज जन सकल स्याम व्रतधारी ।
 विना गुपाल और जिहि भावै, तिहि कहियै व्यभिचारी ॥
 जोग मोट सिर बोझ आदि तुम, कत धौ घोप उतारी ।
 इतनिक दूरि जाहु चलि कासी, जहाँ विकति है प्यारी ॥
 यह सदेस सुनै को मधुकर, प्रीति अनन्य हमारी ।
 जो रसरीति करी हरि हमसौ, सो क्यौ जाति विसारी ॥
 महा मुक्ति कोऊ नहि बूझै, जदपि पदारथ चारी ।
 'सूरदास' स्वामी मनमोहन मूरति की बलिहारी ॥ ३६२९ ॥

॥ ४५४७ ॥

ऊधौ अब कोउ कछु कहौ ।
 जैसे होइ सु होइ सबै किन, हरि की प्रीति रही ॥
 जप तप संजम नेम धरम की, नदिया जाइ बहौ ।
 जोग जुगुति किहि काज हमारै, आपुहिं ले निवहौ ॥
 इक हम जरति विरह की जारी, तुम कत दहन दहौ ।
 'सूरदास' प्रभु नैकु मिलावहु. जग मैं सुजस लहौ ॥ ३६३० ॥

राग धनाश्री ॥ ४५४८ ॥

कह लै कीजै बहुत बड़ाई ।
 अति अगाध स्रुति वचन अगोचर, मनसा तहाँ न जाई ॥
 जाकै रूप न रेख वरन वपु, संग न सखा सहाई ।
 ता निरगुन सी नेह निरंतर, क्यौ निवहै री माई ॥
 जल विनु तरंग चिन्न विनु भीतिहि, विनु चेतहि चतुराई ।
 अब या ब्रज मै नई रीति, इन ऊधौ आनि चलाई ॥
 मन हरि लियौ माधुरी मूरति, रोम रोम अरुभाई ।
 स्याम सुभग तन सुंदर लोचन, 'सूर' निरखि बलि जाई ॥ ३६३१ ॥

राग नट ॥ ४५४९ ॥

ऊधौ कछुक समुझि परी ।
 तुम जु हमकौ जोग ल्याये, भली करनी करी ॥
 इक विरह जरि रही हरि कै, सुनत अतिहि जरी ।
 जाहु, जनि अब लोन लावहु, देखि तुमहिं डरी ॥
 जोग पाती दई तुमकौ, बडे चतुर हरी ।
 आनि आस निरास कीन्ही, 'सूर' सुनि हहरी ॥ ३६३२ ॥

राग कान्हरी ॥ ४५५० ॥

कहत अलि तेरै मुख वाती ।
 कमलनैन की कपट कहानी, सुनत भयी तन ताती ।

कत ब्रजराज काज गोकुल के, सब किए गहि नाती ।
तव नहि निमिष वियोग सहत उर, करत काम नहि हाती ॥
मधुवन जाइ कान्ह कुविजा संग, मति भूली सुधि साती ।
ज्यो गज जूय नैकु नहि विछुरत, 'सूर' मदन मदमाती ॥ ३६३३ ॥

राग सारंग ॥ ४५५१ ॥

दिन दिन तोरन लागे नाती ।
मधुवन बसि गोपाल पियारे, प्रेम कियो हठि हाती ॥
सीतलता उर कहूँ न दीसति, सब ब्रज लागत ताती ॥
नंदलाल गोकुल आवन की, चान्त नाहिन वाती ।
पहिली प्रीति कितै गइ सजनी, मन न रहत बहराती ।
'सूरदास' प्रभु के विछुरे तै, भूलि गई सुधि साती ॥ ३६३४ ॥

॥ ४५५२ ॥

मधुकर सुनि मोहन कौ नाती ।
राखि समीप सदा सुख दीन्हो, अब हमसौ कियो हाती ।
ज्यो चातक व्रत नेम धारि कै, जल बरपत रहै प्यासी ।
जाड नही सर दूजे बयो हूँ, स्वाति बूद की आसी ॥
ज्यो पतंग तन-मन-धन अरपै, प्रेम सहित मरि जानै ।
नैकु न प्रीत धरै चित अंतर, दीपक दया न आनै ॥
जासौ हित ताकी गति ऐसी, यह अँदेस मन माहीं ।
'सूरदास' हरि प्रान हमारे, हरि की हम कछु नाही ॥ ३६३५ ॥

राग धनाश्री ॥ ४५५३ ॥

तुम अलि कमलनैन के साथी ।
देखत भले, काज के औसर होत धूम के हाथी ॥
सुंदर स्थाम दंड मदलंकृत, श्रम-जल-कन छवि छाजै ।
जोग ज्ञान दोउ दसन भोग रद, करिनी कुंभ विराजै ॥
जब सिंसु हते कुमार असुर हति, यातै प्रीतम जाने ।
अब भए जाइ विवस दासी के, ब्रज तै प्रगट पराने ॥
करि कै कपट तुच्छ विद्या बस, भग्न करत अँग भट ज्यो ।
'सूर' अत्रधि पहि मत्र सजीवन, मारि जियावत नट ज्यो ॥ ३६३६ ॥

राग सारंग ॥ ४५५४ ॥

ऐसो सुनियत द्वै बँसाख ।
देखति नही व्योत जीवे की, जतन करी कोउ लाख ॥
मृगमद मलय कपूर कुमकुमा, केसर मलियँ साख ।
जरत अग्निनि मै ज्यो धूत नार्यो, तन जरि हूँ है राख ॥
ता ऊपर निखि जोग पठावत, खाहु नीम, तजि दाख ।
'सूरदास' ऊधी की बतियाँ, सब उड़ि बैठी ताख ॥ ३६३७ ॥

राग नट ॥ ४५५५ ॥

जानी ऊधी की चतुराई ।
वार वार तुम कहत अध्यातम, पावत कौन बडाई ॥

जौ तुम कहत अगाध अगोचर, हरि रस तज्यौ न जाई ।
 कौ तुम कहत उक्ति अपनी तै, कौ तुम कहत कहाई ॥
 वाहर भीतर ध्यान सगुन विनु, सुनियत दूरि भलाई ।
 'सूरदास' प्रभु विरह जरी है, विनु पावक दब लाई ॥ ३६३८ ॥

राग सारंग ॥ ४५५६ ॥

जानी ऊधौ की चतुराई ।

ब्रजमंडल की दसा देखि कौ, कथा न वै विसराई ॥
 परम प्रिया पथ देखन पठए, कहि गति जोग बनाई ।
 इनकौ आन भाव विछुरन कौ, लै वातनि हम लाई ॥
 कहा कह्यौ हरि, कहा सुन्यौ इन, कह लीला मुख गाई ।
 जद्यपि विबुध बडे जदुकुल के, नैकु न बड़ी बड़ाई ॥
 गुन महिमत सदा श्रीपति के, मुक्ति पुरी अवगाई ।
 नहि देखी ब्रज वन की लीला, 'सूर' स्याम लरिकाई ॥ ३६३९ ॥

राग सारंग ॥ ४५५७ ॥

मधुकर वात तिहारी जानी ।

पालागौ मुख मौन गहौ अब, कटुक लगति है बानी ॥
 जौ पै स्याम रहत घट, तौ कत विरह विथा न परानी ।
 भूठी वातनि क्यौ मन मानत, चल मति अल्प गियानी ॥
 जोग जुगुति की नीति अगम, हम ब्रजवासिनि कह जानै ।
 सिखवहु जाइ जहाँ नटनागर, रहत प्रेम लपटाने ॥
 दासी घेरि रहे हरि तुम ह्यौ, गढ़ि गढ़ि कहत बनाई ।
 निपट निलज्ज अजहूँ न चलत उठि, कहत 'सूर' समुभाई ॥ ३६४० ॥

राग नट ॥ ४५५८ ॥

ऊधौ जानि परचौ सयान ।

नारियनि कौ जोग लाए, भले जान सुजान ॥
 निगम नहि जिहि पार पायौ, कहत सोई ज्ञान ।
 नैन द्विकुटी जोरि सगम, जिहि करत अनुमान ॥
 पवन धरि रवि तन निहारत, मनहि राखत मारि ।
 'सूर' सो मन हाथ नाही, गयौ संग विसारि ॥ ३६४१ ॥

राग मलार ॥ ४५५९ ॥

इहि विधि पावस सदा हमारै ।

पूरव पवन स्वास उर ऊरध, आनि मिले इकठारै ॥
 वादर स्याम सेत नैननि मै, वरपि आंसु जल डारै ।
 अरुन प्रकास पलक दुति दामिनि, गरजनि नाम पियारै ॥
 चातक दादुर मोर प्रकट ब्रज, बसत निरतर धारै ।
 ऊधव ये तब तै अटके ब्रज, स्याम रहे हित टारै ॥
 कहियै काहि सुनै कत कोऊ, या ब्रज के व्यौहारै ।
 तुमही सौ कहि कहि पछितानी, 'सूर' विरह के धारै ॥ ३६४२ ॥

राग केदारी ॥ ४५६० ॥

जो पै कोउ मधुवन ली जाइ ।
पतिया लिखी स्याम सुंदर कौ, कंकन देही ताइ ॥
नैननीर सारंगरिपु भीजत, जुग सम रनि विहाइ ।
अब यह भवन भयो पावक सम, हरि विनु मोहि न सुहाइ ॥
पछिली प्रीति कहा भइ ऊधौ, मिलते वेनु वजाइ ।
'सूरदास' प्रभु प्रान गए तैं, कहा करोगे आइ ॥ ३६४३ ॥

राग विलावल ॥ ४५६१ ॥

वै गोपाल कहाँ गए, मेरे मन के चोर ।
जो कोउ उनसो सुधि कहै, देऊँ प्रान अकोर ॥
छिन आंगन छिन भवन मै, छिन मीड़ी ही हाथ ।
विरह विथा तन अधिक है, मोही कछु न सुहात ॥
वेइ द्रुम वेली वेइ लता, वेई हूँ सब अग ।
एक लाल गिरिधर विना, फीके भए सब रग ॥
वास गई, सोभा गई, अब कुम्हिलाने फूल ।
'सूरदास' प्रभु तुम विना, उकठे सब जर मूल ॥ ३६४४ ॥

राग गजरी ॥ ४५६२ ॥

तुम जु दयाल दयानिधि कहियत, जानत हौं पर पीर ।
विछुरे प्राननाथ ब्रज ऐहै, कित हम कित जदुवीर ॥
मत अपजस आनी सिर अपने, कठिन मदन की पीर ।
'सूरदास' प्रभु मिलन कहत है, रवि तनया के तीर ॥ ३६४५ ॥

राग विलावल ॥ ४५६३ ॥

ऊधौ कोकिल कूजत कानन ।
तुम हमको उपदेस करत ही, भस्म लगावन आनन ॥
औरी सिखी सखा सँग लै लै, टेरत चढ़े पखानन ।
बहुरौं आइ पपीहा के मिस, मदन हनत निज वानन ॥
हमतौ निपट अहीरि वावरी, जोग दीजिए जानन ।
कहा कथत मासी के आगै, जानत नानी नानन ॥
तुम तौ हमें सिखावन आए, जोग होइ निरवानन ।
'सूर' मुक्ति कैसे पूजति है, वा मुरली के तानन ॥ ३६४६ ॥

राग सारंग ॥ ४५६४ ॥

ऊधौ हरि के आरै ढंग ।
जहँ न अनंग रस रूप नेह कौ, तहँ दइ गति जु अनंग ॥
जो अनंग वपु, अमुर दासिका, सो भइ नूतन अंग ।
आपु विपमता तजि दौऊ सम, वानक ललित त्रिभंग ॥
मनी मरीचि देखि तन भूल्यौ, भू पथ सुरभि कुरंग ।
तजि कुसुमाकर कंटक वन भ्रमि, नहि कौन्ही भ्रुभंग ॥
कनक वेलि सत दल सिर मंडित, दृढ तर लता लवंग ।
स्यामासदन विसारि भजे पुर, चंचल नारि पलंग ॥

ते सुख बहुत बहुत पावैगे, जे करिहै अंग संग ।
काके होहि जो नाह गोकुल के, 'सूरज' प्रभु श्रीरंग ॥ ३६४७ ॥
राग आसावरी ॥ ४५६५ ॥

ऊधौ हम दोउ कठिन परीं ।

जौ जीवै तो मुनि जड़ ज्ञानी, तन तजि रूप हरी ॥
गुन गावै तो सुक सनकादिक, लीला धाइ फिरी ।
आसा अवधि विचारि रहै तौ, धरम न ब्रज सुंदरी ॥
सखी मंडली सब जु सयानी, विरहा प्रेम भरी ।
सोक सिधु तरिवै कौ नौका, जे मुख मुरलि धरी ॥
निसि वासर अति रहत निरकुस, मातौ मदन करी ।
ढाहैगौ सब धाम 'सूर' जो चितै न हरि केसरी ॥ ३६४८ ॥

राग केदारौ ॥ ४५६६ ॥

ऊधौ वात सुनी इक नैसी ।

प्रेम वान की चोट कठिन है, लागी होइ कही कत ऐसी ॥
तुमकौ खोरि कहा कहि दीजै, आनि कहत ही वातै जैसी ।
जानै कहा बाँझ व्यावर दुख, जातक जनै न पीर है कौसी ॥
हम वावरी आनि वौरावत, कहत न तुम्है वृभिर्यै ऐसी ।
'सूरजदास' न्याइ कुविजा कौ, सरवस लेइ हमारी वैसी ॥ ३६४९ ॥

राग सोरठ ॥ ४५६७ ॥

जाकै लगी होइ सु जानै ।

हौ कासौ समुझाइ कहति हौ, मधुकर लोग सयाने ॥
वन कुसुमावलि देखि बसत हौ, नित्य सदा रसभोगी ।
भली बुरी कछु समुझत नाही, अनदेखे के जोगी ॥
बूझौ जाइ जिनहिं तुम पठए, को यह पीर सँहारी ।
कीजै कहा होइ जौ ऐसी, चंद चकोरहि जारी ॥
तुम बड़े लोग बड़े के संगी, भाग बड़े गृह आए ।
कीजै कृपा दास 'सूरज' कौ, जौ जदुनाथ पठाए ॥ ३६५० ॥

॥ ४५६८ ॥

जासौ लगन लागी होइ ।

कठिन पीर सरीर व्यापै, जानिहै पै सोइ ॥
विरह वाइ ववूर विरवा, गए है हरि वोइ ।
उठत अंग अनग चिनगी, दूगनि सीचौ रोइ ॥
मधुप हरि सौ जाइ कहियो, मति विसारै मोइ ।
'सूर' जैसै मीन जल विनु, गति हमारी सोइ ॥ ३६५१ ॥

राग केदारौ ॥ ४५६९ ॥

ऊधौ उदित भए दुख तरनि ।

ब्रज वेली सब सूखन लागी, वात कही नंदधरनि ॥
कुमुदवदन कुम्हिलात सवनि के, गइयनि छाँडी चरनि ।
सुख संपति विति गई सवनि की, अँखियनि लागी भरनि ॥
देखै चारु चंद मुख सीतल, विन क्यौ मिटिहै जरनि ।
सुत सनेह 'सूरज' प्रभु जसुमति, परति जु किरि किरि धरनि ॥ ३६५२ ॥

राग सारंग ॥ ४५७० ॥

(ऊधौ) पूछति है ते वावरी ।
गोकुल तज्यौ कूवरी कारन, नेह न होत जोरावरी ॥
जैसौ वैयै तौसोइ लुनियै, काहँ करत दुरावरी ।
ज्यौ गजराज काज के आँसर, आँरै दसन दिखावरी ॥
वै तौ कुविजा असुर की दासी, हम जु सुहागिल रावरी ।
'सूरदास' प्रभु पारस परसै, लौहौ कनक बरावरी ॥ ३६५३ ॥

॥ ४५७१ ॥

हरि जू सुनियत मधुवन छाए ।
संग लिएँ कुविजा दुलहिनि कौ, करत फिरत मन भाए ॥
भोग भुगत दासी कौ दीन्हौ, अरु संगार सुहाए ।
हमकौ जोग जुगति लिखि मोहन, मधुकर हाथ पठाए ॥
कहा करै कित जाहि सखी री, प्रीतम भए पराए ।
'सूर' निठुर निरमोही कहा कियौ, फिरि नहि गोकुल आए ॥ ३६५४ ॥

राग गौरी ॥ ४५७२ ॥

मधुकर देखौ दीन दसा ।
इती वात तुमसौ कहियत है, जौ तुम स्याम सखा ॥
जे कारे ते सब कुटिल है, मृतकनि कै जो हता ।
तुम विरहिनी विरह दुख जानत, कहियौ गूढ़ कथा ॥
मन वस भयौ सवन सुनि मुरली, कुंज निकुंज वसा ।
अव तौ एक न भए 'सूर' प्रभु, घर बन लोग हँसा ॥ ३६५५ ॥

राग सारंग ॥ ४५७३ ॥

जैसौ कियौ तुम्हारे प्रभु अलि, तैसौ भयौ ततकाल ।
अंथित सूत धरत तिहि ग्रीवा; जिहि धरते वनमाल ॥
टेर देत श्रीदमा द्रुम चढ़ि, सरस वचन गोपाल ।
ते अव सवन अक्रूर प्रमुख सब, कहत कंस-कुल-साल ॥
कोमल नील कुटिल अलकावलि, रेखा राजति भाल ।
तहँ अव लगत धूम वेदी कौ, पूजा भस्म कपाल ॥
जहँ मनि काँकर, सुधा, सरस जल, सत दल कमल विसाल ।
ऐसे सर मागै सुनि 'मूरज', फंदा न्याड मराल ॥ ३६५६ ॥

राग मलार ॥ ४५७४ ॥

विरचि मन बहुरि राँचौ आड ।
टूटी जुरै बहुत जतननि करि, तऊ दोप नहि जाइ ॥
कपट हेत की प्रीति निरंतर, नाथि चुपाई गाइ ।
दूध फाटि जैसै ह्वै काँजी, कौन स्वाद करि खाइ ॥
केरा पास जु वैरि निरंतर, हालत दुख दै जाइ ।
स्वार्ति बूंद ज्यौ परै फनिक मुख; परत विषै ह्वै जाइ ॥
एती कतो तुम जो उनकी, कहत वनाड वनाड ।
'मूरजदास' दिगंबरपुर तै, रजक कहा व्यौसाड ॥ ३६५७ ॥

राग धनाश्री ॥ ४५७५ ॥

ऊधौ तुम ही अति बड़ भागी ।

अपरस रहत सनेह तगादै, नाहिन मन अनुरागी ॥

पुरइनि पात रहत जल भीतर, ता रस देह न दागी ।

ज्यौ जल माहँ तेल की गागरि, बूद न ताकौ लागी ॥

प्रीति नदी मै पाउँ न बोरघौ, दृष्टि न रूप परागी ।

'सूरदास' अचला हम भोरी, गुर चीटी ज्यौ पागी ॥ ३६५८ ॥

राग धनाश्री ॥ ४५७६ ॥

हमतै हरि कवहूँ न उदास ।

रास खिलाइ पिलाइ अघर रस, क्यौ बिसरत ब्रज वास ॥

तुमसौ प्रेम कथा कौ कहिबौ, मनौ काटिबौ घास ।

वहिरौ तान स्वाद कह जानै, गूँगौ घात मिठास ॥

सुनि री सखी बहुरि हरि ऐहै, वह सुख वहै विलास ।

'सूरदास' ऊधौ अब हमकौ, भए तेरहौ मास ॥ ३६५९ ॥

राग धनाश्री ॥ ४५७७ ॥

तेरो बुरौ न कोऊ मानै ।

रस की वात मधुप नीरस सुनि, रसिक होइ सो जानै ॥

दादुर वसै निकट कमलनि के, जनम न रस पहिचानै ।

अलि अनुराग उड़त मन बाँध्यौ, घँर सुनत नहि कानै ॥

सरिता चली मिलन सागर कौ, कूल सबै द्रुम भानै ।

कायर बकै लोह तै भागै, लरै सो 'सूर' बखानै ॥ ३६६० ॥

राग धनाश्री ॥ ४५७८ ॥

हम सब जानति हरि की घातै ।

तुम जु कहत वै राज करत नहि, जानत हौ कछु कातै ॥

मारे कंस सुरनि सुख दीन्हौ, असुर जरे सिर पा तै ।

उग्रसेन वैठारि सिंहासन, लोग कहत कुल नातै ॥

तप तै राज, राज तै आगे, तुम सब समुभत वातै ।

'सूर' स्याम इहि भाँति सयाने, हमसौ मिलवत सातै ॥ ३६६१ ॥

राग धनाश्री ॥ ४५७९ ॥

जान्यौ नदसुवन कौ हेत ।

राजनीति की रीति सुनौ हो, चरत वारिचर खेत ॥

जिनके सग विहार किए, ते जोग सँदेसी देत ।

इन वातनि सोई पै भूने, जाके मन नहि चेत ॥

रीभे जाइ कंसदासी पर, सुधि ब्रजवधू न लेत ।

'सूरदास' मनिभूपन ऊपर, संख धरत है सेत ॥ ३६६२ ॥

राग नट ॥ ४५८० ॥

ऊधौ है तू हरि के हित कौ ।

हम निरगुन तवही तै जान्यौ, गुन भेट्यौ जब पितु कौ ॥

समुझहु नैकु सवन दै सुनियौ, प्रगट बखानौ नित कौ ।

कूप रतनघट कहि क्यौ निकसै, विनु गुन बहुतै वित कौ ॥

पूरनता तौ तवही बूड़ी, संग गए लै चित की ।
हम तौ खिभाहि 'सूर' सुनि पटपद, लोग बटाऊ हित की ॥ ३६६३ ॥

॥ ५४८१ ॥

मधुकर अनरुचि कैसे गावै ।
चौपद होइ ताहि समुभयै, पटपद को समुभावै ॥
मुख औरै अंतरगति औरै, औरै ज्ञान दृढ़ावै ।
दारु काटि अलि सदन संचरे, सतपत्नीहि न सतावै ॥
ल्याए जोग वेंचिवे कारन, ब्रज में नाहि विकावै ।
'सूरदास' ऐसौ को गाहक, लै सिवपुरी पठावै ॥ ३६६४ ॥

राग काफ़ी ॥ ४५८२ ॥

आयी घोप वड़ी व्यौपारी ।
खेप लादि गुरु ज्ञान जोग की, ब्रज में आनि उतारी ॥
फाटक दै के हाटक मांगत, भोरी निपट सुधारी ।
धुरही तै खोटी खायी है, लिये फिरत सिर भारी ॥
इनके कहे कौन डहकावै, ऐसी कौन अनारी ।
अपनी दूध छाँड़ि को पीवै, खार कूप की वारी ॥
ऊधौ जाहु सवारै ह्याँ तै, वेगि गहरु जनि लावहु ।
मुख मागी पँहौ 'सूरज' प्रभु, साहुहि आनि दिखावहु ॥ ३६७५ ॥

राग घनाश्री ॥ ४५८३ ॥

ऊधौ जोग कहा है कीजतु ।
ओढ़ियत है कि विछैयत है, किधौ खँयत है किधौ पीजत ॥
कीधौ कछु खिलौना सुंदर, की कछु भूपन नीकौ ।
हमरे नंदनदन जो चाहियतु, मोहन जीवन जो कौ ॥
तुम जु कहत हरि निगुन निरंतर, निगम नेति है रीति ।
प्रगट रूप की रासि मनोहर, क्यौ छाँडे परतीति ॥
गाइ चरावन गए घोप तै, अबही है फिरि आवत ।
सोई 'सूर' सहाइ हमारे, वेनु रसाल बजावत ॥ ३६६६ ॥

राग मलार ॥ ४५८४ ॥

ऊधौ जान्यौ ज्ञान तिहारी ।
जानै कहा राजगति लीला, अंत अहीर विचारी ॥
भली भई हम सब अयानी, स्यानी सो मन मान्यौ ।
लाज भए प्रभु आवत नाही, ह्वै जु रहे खिसियानी ॥
लै आवौ हम कछु न कहै, मिलिहै, प्रान पियारे ।
व्याहौ वीस धरौ दस कुविजा, अंतह स्याम हमारे ॥
सुनि री सखी कछु नहि कहियै, माघी आवन दीजै ।
'सूरदास' प्रभु आन मिलै जौ, हाँसी करि करि लीजै ॥ ३६६७ ॥

राग मलार ॥ ४५८५ ॥

मधुकर तुम हौ स्याम सखाई ।
पा लागी यह दोष बकसियौ, सनमुख करति दिठाई ॥

कौनै रंक संपदा विलसी, सोवत सपनै पाई ।
 किंहि सोने की उड़त चिरैया, डोरा वाँधि उड़ाई ॥
 धाम धुवाँ के कहीं कौन के, कौनै धाम उठाई ।
 किंहि अकास तै तोरि तरैया, आनि धरे धरनाई ॥
 ओलनि की माला कर अपनै, कौनै गुँथि बनाई ।
 किंहि कागद की तरनी कीन्ही, कौन तरचाँ सर जाई ॥
 कौनै अवला नैन मूँदि कै, जोग समाधि लगाई ।
 इहि उर आन रूप देखन कौ, आगि उठी अनखाई ॥
 मुनि ऊधी तुम फिरि फिरि गावत, यामै कौन बडाई ।
 'सूरदास' प्रभु ब्रज जुवतिनि कौ, प्रेम कहीं नहि जाई ॥ ३६६८ ॥

॥ ४५८६ ॥

मधुकर पीत वदन किंहि हेत ।
 जनियत है मुख पांडु रोग भयी, जुवतिनि कौ दुख होत ॥
 रसमय तन मन स्याम राम कौ, जो उचरै सकेत ।
 कमलनयन के वचन सुधा सम, करन धूँट भरि लेत ॥
 कुत्सित कटु वायक सायक से, को बोलत रसखेत ।
 इनहि चातुरी लोग वापुरे, कहत धरम की सेत ॥
 माथे परी जोग पथ ताकै, वक्ता छपद समेत ।
 लोचन ललित कटाच्छ मोच्छ विनु महिमा जिऐ निकेत ॥
 मनसा वाचा और कर्मना स्याम सुदर सौ हेत ।
 'सूरदास' मन की सब जानत, हमरे मनहि जितेत ॥ ३६६९ ॥

राग गौरी ॥ ४५८७ ॥

मन की मन ही माँझ रही ।
 कहिए जाइ कौन पै ऊधी, नाही परत कहीं ॥
 अवधि अधार आस आवन की, तन मन विथा सही ।
 अब इन जोग सँदेसनि मुनि मुनि, विरहिनि विरह दही ॥
 चाहति हुती गुहारि जिताहि तै, उत तै धार वही ।
 'सूरदास' अब धीर धरहि क्यौ, मरजादा न लही ॥ ३६७० ॥

राग गौरी ॥ ४५८८ ॥

तुमहि दोष नहि हम अति वीरी । रूप निरखि दृग लागे ठीरी ॥
 चित चोराइ लियी मूरति सो री । सुभग कलेवर कुंकुम खीरी ॥
 गुंज माल उर पीत पिछीरी । गहत सोइ जु समात अँकीरी ॥
 'सूर' स्याम सौ कहि इक ठीरी । यह उपदेस सुनै ते औरी ॥ ३६७१ ॥

राग नट ॥ ४५८९ ॥

स्याम तुम ठग सौ प्रीति करी ।
 काटे नाक पिछीरे पोछत, तातै सब मुधरी ॥
 ह्याँ ऊधी काहे कौ आए, कौन सी अटक परी ।
 'सूरदास' प्रभु तुम्हरे मिलन विनु. सब पाती उधरी ॥ ३६७२ ॥

राग सारंग ॥ ४५६० ॥

ऊर्ध्वी नूतन राज भयी ।

नए गुपाल नई कुविजा बनी, नूतन नेह ठयी ॥
नए सखा जोरे जादवकुल, अरि नृप कंस हयी ।
नूतन नारि नए पुर कीन्ही, तिन अपनाइ लियी ॥
विसरे रास विलास कुंज सब, अपनी जाति गयी ।
'सूरदास' प्रभु बहुत बटोरी, दिन दिन होत नयी ॥ ३६७३ ॥

राग सारंग ॥ ४५६१ ॥

अब तुम कापर कपट बनावत ।

नाहिन कस कान्ह नहि गोकुल, को पठवत कहँ आवत ॥
जिन मोहन बसी वारिज कर, सुख तन सीचि बढ़ायौ ।
सो पुनि ऊर्ध्वी कर कारन क्यी, जोग कुठार पठायौ ॥
यह इतनी मानुष हूँ जानै, जिनकै है मति थोरी ।
धोखै ही विरवा लगाइ कै, काटत नाहि बहोरी ॥
वै प्रवीन अति नागर ऊर्ध्वी, जानि परस्पर प्रेम ।
कैसे कै पठवत वै आवत, टारन कौ हित नेम ॥
स्वर्गहुँ गए कस अपराधी, परचौ हमारै खोज ।
दृष्टि टारि, ध्यानहुँ तै टारत, बाड सबनि कौ चोज ॥
विद्यमान आए जे छल करि, तिन अपनौ फल पायौ ।
ह्यौं है हृदै 'सूर' के स्वामी, बनत न स्वांग बनायौ ॥ ३६७४ ॥

राग सारंग ॥ ४५६२ ॥

अपने स्वारथ के सब कोऊ ।

चुप करि रहौं मधुप रसलंपट, तुम देखे अरु ओऊ ॥
जो कछु कह्यौ कह्यौ चाहत हौ, कहि निरवारौ सोऊ ।
अब मेरै मन ऐसियै पटपद, होनी होउ सु होऊ ॥
तव कत रास रच्यौ वृंदावन, जौ पै ज्ञान हुतोऊ ।
लीन्है जोग फिरत जुवतिनि मै, बडे सुपत तुम दोऊ ॥
छुटि गयी मान परेखौ रे अलि, हृदै हुतौ वह जोऊ ।
'सूरदास' प्रभु गोकुल विसरचौ, चित चितामनि खोऊ ॥ ३६७५ ॥

राग नट ॥ ४५६३ ॥

कहत कत परदेसी की बात ।

मंदिरअरध अर्वाधि बदि हमसौ, हरि अहार चलि जात ॥
समिरिपु वरष, सूररिपु जुग वर, हररिपु कीन्ही घात ।
मघपंचक लै गयी साँवरी, तातै अति अकुलात ॥
नखत, वेद, ग्रह, जोरि अर्घ करि, सोड बनत अब खात ।
'सूरदास' बस भई विरह के, कर मीजै पछितात ॥ ३६७६ ॥

राग मलार ॥ ४५६४ ॥

ऊर्ध्वी जानी न हरि यह बात ।

बैठे रथ ऊपर चढि भोरहि, हँसत मधुपुरी जात ॥
सुफलकसुत मिलि ठग ठान्यी है, साधु वैप मन घात ।
जैते बडे धरम घुज मानी, संग प्रेम पथ पात ॥

जडुकुल मै दोउ संत सबै कहै, तिनके ये उतपात ।
एकनि हरे प्रान गोकुल के, अपर जोग कुसलात ॥
जद्यपि 'सूर' प्रताप स्याम कौ, दानव दुष्ट दुरात ।
तद्यपि भवन भाव नहि ब्रज विनु, खोजी दीप सात ॥ ३६७७ ॥

राग मलार ॥ ४५६५ ॥

हम अलि कैसे कै पतियाहि ।
वचन तुम्हारे हृदय न आवत, क्यौ करि धीर धराहि ॥
वपु आकार वेप नहि जाकै, कौन ठौर मन लागै ।
क्यौ करि रहै कंठ मै मनियाँ, बिना पिरये धागै ॥
तुमही कहत आहि वह निरगुन, कहा सरै तिहि काज ।
'सूरजदास' सगुन मिलि मोहन, रोम रोम सुख राज ॥ ३६७८ ॥

राग मलार ॥ ४५६६ ॥

मधुकर जानत है सब कोऊ ।
जैसे तुम अरु सखा तुम्हारे, गुननि आगरे दोऊ ॥
सुफलकसुत कारे नख सिख तै, कारे तुम अरु ओऊ ।
सरवस हरत करत अपने सुख, कोउ किनी गुन होऊ ॥
प्रेम कृपन थोरे बित वपुरी, उवरत नाहीं सोऊ ।
'सूर' सनेह करै जो तुमसौ, सो पुनि आपु विगोऊ ॥ ३६७९ ॥

राग भैरव ॥ ४५६७ ॥

मधुकर कहियत चतुर सयाने ।
तैसे तुम तैसेइ वै ठाकुर, एकहि भोल विकाने ॥
पहिली प्रीति पिवाइ सुधा रस, पाछै जोग बखाने ।
ज्यौ ठग भीठी कहि संतोषत, फिरि प्राननि गहकानै ॥
एक समय पकज-रस-वस ह्वै, दिनकर अस्त न जानै ।
यह गति भई 'सूर' ह्याँ हरि विनु, हाथ मीजि पछितानै ॥ ३६८० ॥

राग मलार ॥ ४५६८ ॥

मधुकर तुम रसलंपट लोग ।
कमल कोप बस रहत निरंतर, हमहि सिखावत जोग ॥
अपने काज फिरत वन अंतर, निमिप नही अकुलात ।
पुहुप गएँ वहरौ बल्लिन के, नैकु निकट नहि जात ॥
तुम चचल वँ चोर सकल अँग, वातनि को पतियात ।
'सूर' विधाता दोउ रचे है, मधुप स्याम इक गात ॥ ३६८१ ॥

राग केदारौ ॥ ४५६९ ॥

मधुकर मीत नही संसार ।
जहँ जाकौ सुख लौस बढत है, तहँ ताकौ अनुसार ॥
तौ लौ लिपटि रहत अंबुज पर, हिमकर जनित तुषार ।
नैसुक प्रभा प्रगट दिनकर की, तच्छन तजत विहार ॥
मृदुल मल्लिका ऐसी सुनि अलि, कुसुम करत जिहि भार ।
तिहिं मर्दन करि गंध लेत पुनि, सदन रचत टकसार ॥

नाना स्वाद करत नित भोजन, एकहि दिवस अवार ।
 तच्छन हस्त चरन गति सिथिलित, पंथ न पैड़ पसार ॥
 विषयी भजत त्रिया अंग जवही, तव त्यागत उर हार ।
 भोर भए निकसत अंतर करि, गिरि सरिता प्राकार ॥
 कहि धौ कौन हेत हरि गोकुल, प्रगट कियौ अवतार ।
 किनकै हेत लई कर मुरली, अंग रूप सत मार ॥
 'सूर' स्याम ऐसी न वृक्षियै, जहँ नित अटल विहार ।
 विरद घटत किहि कौ तुम देख्यौ, यह कछु करौ विचार ॥ ३६८२ ॥

राग सारंग ॥ ४६०० ॥

मधुप रावरी यह पहिचानि ।

वास रस लै अनत बैठत, पुहुप की तजि कानि ॥
 वाटिका बहु विपिन जाकै, एक वै कुम्हिलानि ।
 तहाँ अगनित पुहुप फूले, कौन ताकै हानि ॥
 काम पावक जरत छाती, लौन लायी आनि ।
 जोग पाती हाथ दीन्ही, विप लगायौ सानि ॥
 सीस की मनि हरी जिनकी, कौन तिनकी वानि ।
 निठुर ह्वै तुम 'सूर' के प्रभु, ब्रज तज्यौ यह जानि ॥ ३६८३ ॥

राग सारंग ॥ ४६०१ ॥

तो कहै हरि सौ बात हमारी ।

यह तौ हम तव ते जिय जानी, जव तै भए मधुप अधिकारी ॥
 एक प्रकृति एकै कैतव गति, तिहि गुन ऐसी नहि जिय भावै ।
 प्रगटे नित नव कज मनोहर, ब्रज की सरक करन कित आवै ॥
 जो नित नव बेली रस चाखत, अरु जाकी सब तै गति न्यारी ।
 ता अलि की संगति बसि मधुपुरि, 'सूरदास' प्रभु सुरति विसारी ॥ ३६८४ ॥

साग सारंग ॥ ४६०२ ॥

ऊधौ तुम अति चतुर सुजान ।

जे पहिलै मन रँगै स्याम रँग, अब न चढ़ै रँग आन ॥
 ए दोऊ लोचन विराट के, स्तुति कहँ एक समान ।
 भेद चकोर कियौ ताह मै, विधु प्रीतम रिपु भान ॥
 विरहिनि विरह भजै पा लागीं, तुम ही पूरन ज्ञान ।
 दादुर जल विनु जियै पवन भखि, मीन तजै हठि प्रान ॥
 वारिज वदन नैन मेरे पटपद, कव करिहँ मधुपान ।
 'सूरदास' गोपिन परतिज्ञा, छुवहि न जोग विरान ॥ ३६८५ ॥

राग सारंग ॥ ४६०३ ॥

ऊधौ विरही प्रेम करै ।

ज्यौ विनु पुट पट गहत न रँग कौं, रंग न रसै परै ॥
 ज्यौ घर दहै वीज अंकुर गिरि, ती सत फरनि फरै ।
 ज्यौ घट अनल दहत तन अपनी, पुनि पय अमी भरै ॥
 ज्यौ रन 'सूर' सहै सर सन्मुख, तौ रवि रथहँ अरै ।
 'सूर' गुपाल प्रेमपथ चलि करि, क्यौ दुख सुखनि डरै ॥ ३६८६ ॥

राग मलार ॥ ४६०४ ॥

मधुकर प्रीति किये पछितानी ।
 हम जानी ऐसैहि निवहैगी, उन कछु औरै ठानी ॥
 वा मोहन को कौन पतीजै, बोलत मधुरी वानी ।
 हमको लिखि लिखि जोग पठावत, आपु करत रजधानी ॥
 सुनी सेज सुहाड न हरि विनु, जागत रैनि विहानी ।
 जब तै गवन कियो मधुवन को, नैननि वरपत पानी ॥
 कहियो जाइ स्यामसुंदर को, अंतरगत की जानी ।
 'सूरदास' प्रभु मिलि कै विछुरे, तातै भई दिवानी ॥ ३६८७ ॥

राग मलार ॥ ४६०५ ॥

हमारै हरि हारिल की लकरी ।
 मनक्रम वचन नंदनंदन उर, यह दृढ़ करि पकरी ॥
 जागत सोवत स्वप्न दिवस निसि, कान्ह कान्ह जकरी ।
 सुनत जोग लागत है ऐसी, ज्यौ कसई ककरी ॥
 सु ती व्याधि हमको लै आए, देखी सुनी न करी ।
 यह ती 'सूर' नितहि लै सौपी, जिनके मन चकरी ॥ ३६८८ ॥

राग सारंग ॥ ४६०६ ॥

वात हमारी मानां जा ती ।
 आवत कही हुती हम जीवति, तातै उनही को ती ॥
 एक बोल के लीन्हे अपनी, खोई देही देवति ।
 तातै खरी मरति इहि ठाहर, वाही वचनहि सेवति ॥
 इतनी कही करी, धरि राखी जोग आपने घर की ।
 पैज खैचि भेटन आए हां, तनक उजारी खर की ॥
 नंदनंदन लै गए हमारी, सब ब्रजकुल की ऊव ।
 'सूर' स्याम तजि और न सूभै, ज्यौ खेरे की दूव ॥ ३६९८ ॥

राग मलार ॥ ४६०७ ॥

स्याम मुख देखै ही परतीति ।
 जाँ तुम कोटि जतन करि सिखवहु, जोग ध्यान की रीति ॥
 नाहिन कछु सयान ज्ञान में, यह हम कसै मानै ।
 कहाँ कहा गहियै अनभव को, कसै उर में आनै ॥
 यह मन एक, एक वह मूरति, भृंगी कीट समानै ।
 'सूर' सपथ टै पूछी ऊधी, इहि ब्रज लोग सयानै ॥ ३६९० ॥

राग सारंग ॥ ४६०८ ॥

हरि है राजनीति पढि आए ।
 समुभी वात कहत मधुकर के, समाचार सब पाए ॥
 इक अति चतुर हुते पहिलै ही, अब गुरुग्रंथ पढाए ॥
 बड़ी बुद्धि जानी जो उनकी, जोग संदेस पठाए ॥
 ऊधी भले लोग आगे के, परहित डोलत धाए ।
 अब अपने मन फेर पाइहै, चलत जु हुते चुराए ॥

ते क्यों अनीति करै आपुन, जे और अनीति छुड़ाए ।
राजधरम ताँ यहै 'सूर', जो प्रजा न जाहिँ सताए ॥ ३६६१ ॥

॥ ४६०६ ॥

अब हरि भलै जाइ पढ़ि आए ।
अवलनि हूँ कौ जोग सिखावन, तुमसे गुनी पठाए ॥
जौ पै ऊर्धाँ यही वतावत, रस मै काहें न गाए ।
करी करतूति कहत नहिँ आवै, जोग नीति लै आए ॥
वै अक्रूर वेड हरि ऊर्धाँ, आन्यों जोगहिँ वाँचै ।
हम ताँ 'सूर' तवहिँ सचु पावै, जौ फिरि गोकुल नाचै ॥ ३६६२ ॥

राग सारंग ॥ ४६१० ॥

वारक मिलत कहा है होत ।
एते मान कहा उहिँ कुविजा, पाए है परि पोत ॥
इतनिक दूर भए कछु औरै, विरसचौ गोकुल गोत ।
कैसेँ जियहिँ वदन विनु देखे, विरहिनि विरह निसोत ॥
आए जोग देन अवलनि कौ, सुरभि कंध वृष जोत ।
'सूरदास' प्रभु ताँ पै जीवहिँ, देखहिँ मुख उद्योत ॥ ३६६३ ॥

राग सारंग ॥ ४६११ ॥

वारक कान्ह करी किन फेरौ ?
दरसन दै मधुवनहिँ सिधारी, मेरे लेखे सुख इतनीं बहुतेरी ॥
भलेहिँ मिले वसुदेव, देवकी, जननि जनक निज कुटुंब घनेरी ।
किहिँ अवलंवि रहैं हम ऊर्धाँ, देखि दुख नंद जसुमति केरी ॥
तुम विन को अनाथ प्रति पालक, जाजरि नाव कुसंग सम्हेरी ।
गए सिधु को पार उतारै अब यह, 'सूर' थक्यौ ब्रज वेरी ॥ ३६६४ ॥

॥ ४६१२ ॥

कहा होत जो हरि हित चित धरि, एक वार ब्रज आवते ।
तरसत ब्रज के लोग दरस कौ, निरखि निरखि सुख पावते ॥
मुरली सब्द सुनावत सबहिनि, हरते तन की पीर ।
मधुरे वचन बोलि अमृत मुख, विरहिनि देते धीर ॥
सब मिलि जग जस गावत उनकाँ, हरप मानि उर आनत ।
नासत चिंता ब्रज वनितनि की, जनम सुफल करि जानत ॥
दुरी दुरा कौ खेल न कोऊ, खेलत हैं ब्रज महियाँ ।
वाल दसा लपटाड गहत हे, हँसि हँसि हमरी वहियाँ ॥
हम दासी विनु मोल की उनकी, हमहिँ जु चित्त विसारी ।
इत तँ उत हरि रमि रहे अब ताँ, कुविजा भई पियारी ॥
हिय मै वातै समुभि; समुभि कै, लोचन भरि भरि आए ।
'सूर' सनेही स्याम प्रीति के, ते अब भये पराए ॥ ३६६५ ॥

राग मलार ॥ ४६१३ ॥

मधुकर नाहिन काज सँदेसाँ ।
इहिँ ब्रज कौनै जोग लिख्यौ है, कोटि जतन उपदेसाँ ॥

रवि के उदय मिलन चकई कौ, ससि कौ समै अँदेसी ।
चातक क्यौ बन वसत वापुरी, बधिकहि काज बधे सी ॥
नगर आहि नागर विनु सूनी, कौन जु काज वसे सी ।
'सूर' सुभाव मिटे क्यौ कारै, फनिकहि काज डसे सी ॥ ३६६६ ॥

राग कल्याण ॥ ४६१४ ॥

ऊधी जोग जानै कौन ।
हम जुवति कह जोग जानै, जियत जाकी रीन ॥
जोग हम पै होइ न आवै, धरि न आवै मान ।
वाँधिहै क्यौ मन पखेरु, साधिहै क्यौ पौन ॥
पहिरि अंबर पात के मृगछाल ओढै कौन ।
गुरु हमारे कूवरी कर, मंत्र माला जौन ॥
मदनमोहन विनु हमारै, परै वातनि कौन ।
'सूर' प्रभु कव आइहै वे, स्याम दुख के दौन ॥ ३६६७ ॥

राग मलार ॥ ४६१५ ॥

ऊधी हम वह कैसे मानै ।
धूत धील लंपट जैसे हरि, तैसे औरनि जानै ॥
सुनत सँदेस अधिक तन कंपत, जनु कोउ उर तहँ आनै ।
जैसे बधिक गवहि तै खेलत, अंत धनुहियाँ तानै ॥
निरगुन वचन कहहु जनि हमसौं. ऐसी करत न कानै ।
'सूरदास' प्रभु की हौं जानी, कछु कहै कछु ठानै ॥ ३६६८ ॥

राग मलार ॥ ४६१६ ॥

ऊधी अब कछु कही न जाइ ।
रानी भई कूवरी दासी, कापै वरनी जाइ ॥
जोइ जोइ मत्र कहत कुविजा है, सोइ सोइ लिखत बनाइ ।
अत अहीर प्रीति दासी सौ, मिटत न सहज सुभाइ ॥
छूटत नही गुन औगुन जाकी, काहँ जतन बनाइ ।
'सूर' स्वभाव तज नहि कारी, कीजै कोटि उपाइ ॥ ३६६९ ॥

॥ ४६१७ ॥

(ऊधी) हरि हीं पै ऐसी बनि आवत ।
हम तौ भोग जनम नहि जानति, तापर जोग सिखावत ॥
जौ पै कृपा तजी मन माही, मुख कहि कहा जनावत ।
पावक वचन सँदेस सुनत, उर सुलगि सुलगि दव लावत ॥
रीभे तौ कुविजा सी दासी, आपुहि आपु हँसावत ।
परिमिति जानी 'सूर' रावरी, तजि अमृत विप भावत ॥ ४००० ॥

राग मलार ॥ ४६१८ ॥

वदले कौ वदली लै जाहु ।
उनकी एक हमारी है, तुम वडे जनैया आहु ॥
तुम अलि जानि हमहि अति भोरी, सारौ चाहत दाउ ।
अपनी बेर मुकर हँ भागत, हिये चाँगुनो चाउ ॥

अब तुम साखि वदौ तहँ जैयै, मेटौ उर कौ दाहु ।
'सूरदास' व्यौहार निवेरहु, हम तुम दोऊ साहु ॥ ४००१ ॥

राग मलार ॥ ४६२६ ॥

ऊधौ इहि ब्रज विरह बढचौ ।
घर बाहर, सरिता, वन, उपवन देखहु द्रुमनि चढचौ ॥
दिन अरु रैन, सधूम भयानक, दिसि दिसि तिमिर मढचौ ।
दुद करत अति प्रबल होत पुरपंथहुँ अनल दढचौ ॥
जरि नहिँ भई भस्म ताही छिन, जौ हरि नाम रढचौ ।
'सूरदास' प्रभु नदनदन विनु, नाहिन जात कढचौ ॥ ४००२ ॥

राग मलार ॥ ४६३० ॥

ऊधौ जौ तुम वात कही ।
ताकौ कछू न उत्तर आवै, समुक्ति विचारि रही ॥
पा लागी तुमही बूझति हौ, तुम पर बुधि उमही ।
कंसै सीतल होई पवन जल पियै, वियोग दही ॥
कुविजा सौ पढ़ि तुमहि पठाए, नागर नवल लही ।
अब जोई पद देहिँ कृपा करि, सोड हम करै सही ॥
विछुरत विरह अगिनि नाही जरि, नैननि जल निवही ।
अब सुनि सूल सहैत सब 'सूरज', कुल मरजाद ढही ॥ ४००३ ॥

॥ ४६२१ ॥

मेरे लेखै मधुवन वसत उजारि ।
अपने कुल की कानि करति हौ, कासौ कहौ पुकारि ॥
सहज भाव बूझहि सब गोपी, क्यौ जीवहि ब्रजनारि ।
आपुन जाड मधुपुरी बैठे, हमै चले जिय मारि ॥
जोग जुगुति हमकौ लिखि पठ्यौ, मुद्रा भस्म अघारि ।
'सूरदास' प्रभु कव धौ मिलौगै, लै गए प्रीति निचारि ॥ ४००४ ॥

राग मलार ॥ ४६२२ ॥

गयौ मिटि पतियाहू व्यौहार ।
मधुवन वसि मधुरिपु सुनि मधुकर, छाँडे ब्रज आभार ॥
धरनीधर गिरिधर कर धरि कं, मुरलीधर सुख सार ।
अब लिखि जोग सँदेसौ पठवत, व्यापक अगम अपार ॥
हाँसी अरु दुख मुनहु सखी सुठि, सवन दसा सचार ।
'सूर' प्रान तन तजत न यातै, सुमिरि अबधि आधार ॥ ४००५ ॥

॥ ४६२३ ॥

काहै करति हौ संदेह ।
ऊधौ के सदेसनि छाती होन चहत है वेह ॥
जिनकै विरह रैन औ वासर, वन समान भयौ गेह ।
तिन गुपाल कौ निकट बतावत, खोजि हृद मै लेह ।
जीवत रही आजु लौ सोचनि, अचरज मानहु एह ।
रोकै हियौ जु 'सूर' पुरातन, कान्ह कुँवर कौ नेह ॥ ४००६ ॥

राग सोरठ ॥ ४६२५४ ॥

ऊधौ हरि यह कहा बिचारी ।

सदा समीप रहत वृंदावन, करत विहार विहारी ॥
 अब तौ रग रंगे कुबिजा के, बिसरि गई ब्रजनारी ।
 कछु डक मंत्र कियौ उन दासी, तिहिं विनोद अधिकारी ॥
 दिन दस और रहौ तुम ब्रज मै, देखौ दसा विचारी ।
 प्रान रहत है आसा लागे, कब आवै गिरिधारी ॥
 तुम जो कहत जोग है नीकौ, कही कौन विधि कीजै ।
 हम तन ध्यान नदनंदन कौ, निरखि निरखि सो जीजै ॥
 सुदर स्याम कठ वैजंती, माथै मुकुट विराजै ।
 कमलनैन मकराकृत कुडल, देखत ही भव भाजै ॥
 ताते जोग न मन मै आवै, तू नीके करि राखि ।
 'सूरदास' स्वामी के आगै, निगम पुकारत साखि ॥ ४००७ ॥

राग सारंग ॥ ४६२५ ॥

मधुकर आपुन होहिं विराने ।

बाहर हेतु हितू कहवावत, भीतर काज सयाने ॥
 ज्यौ सुक पिंजर माहि उचारत, ज्यौ ज्यौ कहत वखाने ।
 छूटत ही उडि मिलै अपुन कुल, प्रीति न पल ठहराने ॥
 जद्यपि मन नहिं तजत मनोहर, तद्यपि कपटी जाने ।
 'सूरदास' प्रभु कौन काज कौ, माखी मधु लपटाने ॥ ४००८ ॥

राग सोरठ ॥ ४६२६ ॥

हरि तै भली सुपति सीता कौ ।

जाकै विरह जतन ए कीन्है, सिधु कियौ चीता कौ ॥
 लंका जारि सकल रिपु मारे, देख्यौ मुख पुनि ताकौ ।
 दूत हाथ उन लिखि जु पठायौ, ज्ञान कह्यौ गीता कौ ॥
 तिनकौ कहा परेखौ कीजै, कुबिजा के मीता कौ ।
 चढे सेज सातौ सुधि बिसरी, ज्यौ पीता चीता कौ ॥
 करि अति कृपा जोग लिखि पठायौ, देखि डराइं ताकौ ।
 'सूरदास' प्रीति कह जानै, लोभी नवनीता कौ ॥ ४००९ ॥

राग मारू ॥ ४६२७ ॥

सब सुख लै करि स्याम सिधारे ।

सुफलकसुत कछु भली न कीन्ही, वैठै ही अपडारे ॥
 चलत पीत पट गहि नहिं राखे, यह जिय सोच हमारे ।
 भूख नीद छुटि गई सुवासर, सुनहु न ऊधौ प्यारे ॥
 महा प्रलय तै कत ब्रज राख्यौ, कर धरि सैल उवारे ।
 'सूरदास' प्रभु तुम्हरे दरस विनु, क्यौ जु रहै ये तारे ॥ ४०१० ॥

राग सारंग ॥ ४६२८ ॥

ऊधौ हम ब्रजनाथ विसारे ।

जव तै गवन कियौ मधुवन कौ, चितवंत लोचन हारे ॥

महा प्रलय तै काहै राखी, इंद्र त्रास प्रभु टारे ।
छूटत नही त्रास हिरदै तै तव न मुई अब मारे ॥
अवधि वदी हरि ते सव वीती, आवन कहि जु सिधारे ।
'सूरदास' प्रभु कव धौ मिलैगे, लै गए प्रान हमारे ॥ ४०११ ॥

राग सारंग ॥ ४६२६ ॥

(पहिलै) प्रीति करि कहा पोच लागे करन ।
ऊर्धौ कमलनयन सौं कहियाँ, गोवरधन की धरन ॥
अव दै विरह अनल लगे वारन, तव न दई दौ जरन ।
सकट विपति परे पर राखे, लई प्रीति करि सरन ॥
तुम्हरी बालदसा ब्रजनायक सुमिरि सुमिरि अति भुरन ।
'सूरज' स्याम प्रान अब तजिहौ, वेगि दिखावहु चरन ॥ ४०१२ ॥

राग मलार ॥ ४६३० ॥

प्रीति उहि देस न कोऊ जानत ।
तू तौ वात कहत अलि ऐसी, विथा नही पहिचानत ॥
जे गुपाल ब्रज मै गृह गृह तै, दूध दही लै खात ।
ते अब दुख देत ब्रजवासिनि, निठुर भए पुर जात ॥
'सूर' कुटिलता जे सुनियत है, लोग पुरातन गावत ।
नखसिख लौ विप रूप बसत, पै मधुवन नाम कहावत ॥ ४०१३ ॥

राग सारंग ॥ ४६३१ ॥

तुम अलि वात नही, कहि जानत ।
निरगुन कथा वनाड कहत नहि, विरह विथा उर आनत ॥
प्रफुलित कमल देखि उड़ि धावत, सव कुल संग लिए ।
आर सुमन सौ मधु जाँचत हौं, फाटि न जात हिए ॥
चातक स्वाति बूंद कौ गाहक, सदा रहत इक रूप ।
कह जानै दादुर जल कौ ब्रत, सागर औ सम कूप ॥
वात कहौ अब ऐसी जासौ, ताकै मन तुम भावहु ।
'सूर' वचन जैसौ उपदेसत तैसोई तुम पावहु ॥ ४०१४ ॥

राग सारंग ॥ ४६३२ ॥

कुटिल विनु और न कोई आवै ।
तौ ब्रजराज प्रेम की बातै, ताकै हाथ पठावै ॥
प्रीति पुरातन सुमिरि साँवरे, सुरति सँदेसे दीन्है ।
ते अलि कहत और की औरै, स्रुति की मति उर लीन्है ॥
एऊ सखा कह्यौ नहि मानत, गहे जोग की टेक ।
ऐसे 'सूर' बहुत मधुवन मै, कहा दोष हरि एक ॥ ४०१५ ॥

राग धनाश्री ॥ ४६३३ ॥

वतिअनि सव कोऊ समुभावै ।
ऐसी कोउ नाहि है प्रीतम, लै ब्रजनाथ मिलावै ॥
आयौ दूत कपट कौ वासी, निरगुन ज्ञान वतावै ।
सखा हमारे स्याम मनोहर, नैननि भरि न दिखावै ॥

ज्ञान ध्यान को मरम न जानै, चतुरहि चतुर कहावै ।
'सूरदास' सबही काहू को, अपना ही हित भावै ॥ ४०१६ ॥

राग मलार ॥ ४६३४ ॥ -

ऊधी क्या विमरत वह नेह ।

हमरै हृदय आनि नंदनंदन, रचि रचि कीन्है गेह ॥
एक दिवस गई गाछ दुहावन, वहाँ जु वरप्या मेह ।
लिए उड़ाइ कामरी मोहन, निज करि मानी देह ॥
अब हमको लिखि लिखि पठवत है जोग जुगुति तुम लेह ।
'सूरदास' विरहिनि क्या जीवै कान सयानप एह ॥ ४०१७ ॥

राग नट ॥ ४६३५ ॥

वातनि क्या ब्रजनाथ मिलन को विसरत है अलि नेह ।
वंसी-नाद-स्वाद-रस-लपट, मानत नहि स्रुति एह ॥
को मातुलवध कियो मधुपुरी, को पति परिजन गेह ।
को ऊधी को जोग निरूपन, नवकिसोर विनु ऐह ॥
कोटि जतन जुगवाँ वन वेदी, विनु सीचे विनु मेह ।
हीरा हार चीर साँघा मिनि, नीर विना सब ऐह ॥
कुंभज कुंभ समान ज्ञानपथ, विनु गुन पानिप वेह ।
'सूर' स्यामरस सहज माधुरी, रसकानि को अबलेह ॥ ४०१८ ॥

राग मलार ॥ ४६३६ ॥

(ऊधी) नंद को गोपाल मोसी गया तून ज्यो तोरि ।
मीन जल की प्रीति कीन्ही, नाहि निवही श्रीर ॥
अबकै जी हम दरस पावै, देहि लाख करोर ।
हरि सो हीरा खाइ कै हम, रही ममुद्र भकोर ॥
ऊधी हमरो दोष नाही, वै जु निपट कठोर ।
हम जपति है नाम निसि दिन, जैमै चंद चकोर ॥
दासी हम विनु मोन की अलि, ज्यो गुड़ी वस टोर ।
'सूर' के प्रभु दरन दीजै, नही मनसा श्रीर ॥ ४०१९ ॥

राग सोरठ ॥ ४६३७ ॥

ऊधी श्रीरे कान्ह भए ।

जब तै यह ब्रज छाँडि मधुपुरी, कुविजा धाम गए ॥
कै वह प्रीति रीति गोकुल वसि, दुख सुख सब निरवाहत ।
अब यह करत वियोग देह द्रुम, सुनत काम दव दाहत ॥
जहाँ स्वारथ तहै सगुन साँवरी, निरगुन कपट सुनावत ।
'सूर' सुमिरि ब्रजनाथ आपनै, कत न परेखी आवत ॥ ४०२० ॥

राग घनाश्री ॥ ४६३८ ॥

ऊधी मन माने की बात ।

दाख छुहारा छाँडि अमृत फल, विपकीरा विष खात ॥
ज्यों चकोर कौं देइ कपूर कोड, तजि अंगार अघात ।
मधुप करत घर कोरि काठ में, बँधत कमल के पात ॥

ज्यौ पतंग हित जानि आपनी, दीपक सी लपटात ।
'सूरदास' जाकी मन जासौ सोई ताहि सुहात ॥ ४०२१ ॥

राग सोरठ ॥ ४६३६ ॥

वात कहत सयाने की सी ।
कपट तुम्हारौ प्रगट देखियत, ज्यौ जल नाये सीसी ॥
हौ तौ कहत तिहारे हित की, एते मैं कत भरमत ।
हमहूँ कृपा तिहारी तै कछु थोरी थोरी मरमत ॥
घाड बसाइ गए सुफलक सुत, नैकहु लागी वार न ।
'सूर' कृपा करि आए ऊधी, तापर टेवा टारन ॥ २०४२ ॥

राग विलावल ॥ ४६४० ॥

ऊधी ऐसी हम गुपाल विनु । सबही तै जैसें हस्वी तनु ॥
सोचत मनत जाड इहि विधि दिनु । जुग समान निसि होत एक छिनु ॥
कहियौ 'सूर' सँदेस स्याम तिनु । जनि राखौ प्रभु पोच वचन रिनु ॥
॥ ४०२३ ॥

॥ ४६४१ ॥

मधुकर तोहि कौन सौ हेत ।
जो पै चढ़त रंग तुव ऊपर, तौ पै होत स्याम तै सेत ॥
मोहन मनि नहि उर मेली तै, करि आयौ मुख प्रीति ।
अति हठ ढीठ बसीठ स्याम कौ, हमें सुनावत गीति ॥
जौ कारिख तन मेट्यौ चाहत, कमल बदन तन चाहि ।
'सूर' गुपाल सुधा रस मै मिलि, या मन संग समाहि ॥ ४०२४ ॥

॥ ४६४२ ॥

ऊधी सुनी विथा तुम तात ।
पारधि मारि भाल क्यौ काढ़ै, है उरभचौ हृद गात ॥
ऐसै बधिक मृगनि मारन कौ, माथै बाँधे पात ।
सुदर स्याम नाद वंसी कैं, वँधी काम-सर-घात ॥
यह तौ पीर विरहिनी जानै, बहुत जियै दिन सात ।
'सूर' स्याम अपने मारे कत, पूछत हैं कुसलात ॥ ४०२५ ॥

॥ ४६४३ ॥

जौ पै कृष्ण हमहि जिय भावत ।
ती सुनि मधुप जसोदानंदन, अबही गोकुल आवत ॥
जिन नैननि मोहन मुख निरख्यौ, निसि दिन रूप विचार्यौ ।
तेई नैन रहत सूने गृह, प्रीति न हियौ विदार्यौ ॥
जिहि तन आसन सैन सग सुख, हरि समीप रुचि मानी ।
तिहि तन विरह न छुटत सुमिरि गुन, नैकहु विथा न जानी ॥
जिन सवननि सुनि वचन मनोहर, मुरली कल मुख वाजत ।
तिन सवननि अब सुनति मधुपुरी, देत सँदेसनि लाजत ॥

अति प्रचंड यह मदन महाभट, जाहि सर्व जग जानत ।
 सो मद हीन दीन हूँ वपुरी, कोपि धनुष नहि तानत ॥
 सर सीरभ ससि अनिल त्रिविध गुन वैसियै प्रकृति निवाहत ।
 विपम विरह निजु जानि मानि मिति, ते या तनहि न दाहत ॥
 वनविलास, ब्रजवास, राससुख, देखि देखि सुचि पावत ।
 'सूरदास' बहुरी वियोग गति, कुकवि निलज हूँ गावत ॥ ४०२६ ॥

राग मलार ॥ ४६४४ ॥

अब हरि आरै ही रँग रांचे ।

तुम अलि सखा स्याम सुदर के, मर्ता सयानप कांचे ॥
 बालापन तै सग रहत ही, मुन्यां न एक पपानी ।
 जैसे वास वसत है कोऊ, तैसा होत सयानां ॥
 अरु अपने मुख तुम जु कहत ही, प्रभु सबही भरि पूरि ।
 आवागमन करत ही कापै, को लागत को दूरि ॥
 जे उपमा पटतर लै दीजै, ते सब उनहि न लायक ।
 जाँ पै अलख रह्यौ चाहत, तां वादि भए ब्रजनायक ॥
 अरु जे बुद्धि सिखावहु हमकी, ते सब हमहि अलेखै ।
 'सूर' सुमनसा तव सुख मानै, कमलनयन मुख देखै ॥ ४०२७ ॥

राग मलार ॥ ४६४५ ॥

हरि विनु जान लगे दिन ही दिन । कैसें कै राखै प्रान कान्ह विन ॥
 करत सुजतन कहा छिन ही छिन । सिंह जीभ कैसें धरै हरे तून ॥
 जो पै नहि मानत जु वचन रिन । ती का कहियै 'सूर' स्याम सिन ॥ ४०२८ ॥

॥ ४६४६ ॥

हरि दरसन कां तलफत नैन ।

अरु जो चाहत भुजा मिलन की, सवन सुनन की वैन ॥
 जिय तलफत है वन विहरन की, तुम मिलि अरु सब सखियाँ ।
 कल न परत तुम विनु हम इक छिन, रोवति दिन अरु रतियाँ ॥
 जब तै तुम हरि विछुरे हम तै, निसि वासर नहि चैन ।
 'सूरदास' प्रभु तुम्हरे दरस की, काग उडावति सैन ॥ ४०२९ ॥

राग सीरठ ॥ ४६४७ ॥

हमकी नंदनदन की गारौ ।

ड्र कोप ब्रज वहाँ जात हो, गिरि धरि सकल उवारौ ॥
 राम कृष्ण बल बढत न काहू निडर चरावत चारौ ।
 सगरे विगरे के सिर ऊपर बल कां वीर रखवारौ ॥
 तबही हमहि भरोसी आयी केसि तूना जब मारौ ।
 'सूरदास' प्रभु रंगभूमि मै हरि जीत्यौ नृप हारौ ॥ ४०३० ॥

राग मलार ॥ ४६४८ ॥

यहै प्रकृति परि आई ऊधी अनुदिन या मन भेरै ।
 जो कोउ कोटि जतन करी कैसेहु, फिरति नही मति फेरै ॥
 जा दिन तै जसुदा गृह जनमे, सुंदर कुंअर कन्हाई ।
 ता दिन तै वा दरस परस विनु, और न कछु सुहाई ॥

क्रीडत हँसत कृपा अबलोकत, छिनु समान दिन जाते ।
परम तृप्ति सबही अँग होती, लोचन पै न अघाते ॥
जागत सोवत सपन स्याम घन, सुदर तन अति भावै ।
सु कहि 'सूर' ता कमलनैन विनु, वातनि क्यों बनि आवै ॥ ४०३१ ॥

राग मलार ॥ ४६४६ ॥

ऐसी सुनियत हिरदै माहँ ।
याही में सब वात वृष्मित्री, चतुर सिरोमनि नाह ॥
आवन कह्यो बहुत दिन लाए, करी पाछिली गाह ।
हमहि छाँड़ि कुविर्जाहि मन दीन्हौ, मेटि वेद की राह ॥
एते पर लिख जोग पठावत. सिद्धि बतावत थाह ।
'सूर' स्याम अब ब्रज किन आवहु, दिन दस मानी साह ॥ ४०३२ ॥

॥ ४६५० ॥

कहियै कहा कहत नहि आवै, सोचनि हृदय पचैयै ।
मोहन सो वर कुविजा पावै, हमकौ जोग वतैयै ॥
आजा होइ सोइ लै कीजै, विनती यहै सुनैयै ।
'सूरदास' प्रभु तृपा वढ़ी अति, दरसन सुधा पियैयै ॥ ४०३३ ॥

राग मलार ॥ ४६५१ ॥

इहि डर बहुरि न गोकुल आए ।
सुनि री सखी हमारी करनी, समुझि मधुपुरी छाए ॥
अधरातक तै उठि सब बालक, मोहि टैरैगे आइ ।
मातु पिता मोकौ पठवैगे, बनहि चरावन गाइ ॥
सूने भवन आइ रोकैगी, दधि चोरत नवनीत ।
पकरि जसोदा पै लै जैहै, नाचहु गावहु गीत ॥
ग्वारिनि मोहि बहुरि बाँधैगी, कैतव वचन सुनाइ ।
वै दुख 'सूर' सुमिरि मन ही मन, बहुरि सहै को जाइ ॥ ४०३४ ॥

राग मलार, ॥ ४६५२ ॥

ऊधी वेद वचन प्रमान ।
कमलमुख पर नैनखजन, निरखि है क्यों आन ॥
श्रीनिकेत, समेत सब गुन, सकल रूप निधान ।
अधर सुधा पियाड विछुरे, पठै दीन्हौ जान ॥
दूरि नहीं कृपाल केसौ, ये जु हिये समान ।
निकरि क्यों न गोपाल बोलत, दुखिन के दुख जान ॥
रूप रेख न देखिए तहँ, स्वाद सव्व भुलान ।
इच्छुदंड अडारि हरि गुन, गहत पानि विपान ॥
वीनराग सुजान जोगिनि, भक्त जननि निवास ।
निगम वानी मेटि, कहि क्यों सकै 'सूरजदास' ॥ ४०३५ ॥

॥ ४६५३ ॥

ऊधी हम कत हरि तै न्यारी ।
तव तौ वेद रिचा वीरानी, अब ब्रजवास दुलारी ।
तव हरि निरगुन अगम अगोचर, चले जु चाल हमारी ।
अब निज ध्यान हमारौ मोहन, उनहँ हम न विसारी ॥

चाम के दाम चलावत तुम ती, कुविजा के अधिकारी ।
'सूर' स्याम हम सब दिन एक, भुरै लेहु दिन चारी ॥ ४०३६ ॥

राग मलार ॥ ४६५४ ॥

माधी मन मरजाद तजी ।
ज्यौ गज मत्त जानि हरि तुमसौ, वात विचारि सर्जी ॥
माथै नहीं महावत सतगुरु, अकुस ज्ञानहु टूटर्चा ॥
धावत अघअवनी आतुर तजि, साँकर सत्संग छूटर्चा ।
इंद्री जूथ संग लिए विहरत, तूस्ना कानन माहि ॥
क्रोध, सोच जल सी रति मानी, काम भच्छ हित जाहि ।
और अधार नहीं कछु सूभत, भ्रम गहि गुहा रह्यौ ॥
'सूर' स्याम केहरि करनामय, कव नहि विरद गह्यौ ॥ ४०३७ ॥

राग सारंग ॥ ४६५५ ॥

माधी छाँडि दर्ई पहिचानि ।
तव तै विरह कुटिल या गोकुल, कीन्हीं है निज खानि ॥
तनु गिरि जानि आनि अवनी उर, इहि भय भीत रहे ।
गमन कान्ह छन छन जु काम ससिकिरनि कुदार गहे ॥
रज अंजन जल नैन द्वार ह्वै, रह्यौ हृदय भरि पूरि ।
निकसत नाहि उपाइ रतन ज्यौ, गयो स्याम संग दूरि ॥
तुम सो वात और अलि भापे, उलटि ध्यान वपु जीति ।
द्वै नृप लरत प्रजा इंद्री गति, 'सूर' कौन यह नीति ॥ ४०३८ ॥

राग नट ॥ ४६५६ ॥

सखी री पूरनता हम जानी ।
याहीं तै अनुमान करति है, पटपद से अगवानी ॥
प्रथमहि गाइ भ्वाल संग रहते, भए छाँछ के वानी ।
अव तौ राजनीति सुनियत है, कुविजा सी पटरानी ॥
मन हरि लियो वजाइ दाँसुरी, अरु ह्वै बँटे जानी ।
महा मल्ल मारत मन मोहन, काहे न संका आनी ॥
अर्ध निसा ब्रजचारि मंग लै, वन वसि लीला ठानी ।
'सूरदास' ये कलपति वनिता, कहै कौन अरु मानी ॥ ४०३९ ॥

राग विलावल ॥ ४६५७ ॥

जनि कोऊ बस परी पराएँ ।
सरवस दिया आपनों उनका, तऊ न कछु कान्ह के भाएँ ॥
सहज समाधि रहत जोगी ज्यौ, मुद्रा जटा विभूति लगाएँ ।
राज करौ यह दान तुम्हारी, जाँ पै देत बहुत तरसाएँ ॥
ना जानौ अरु भली मानिहै, ऊर्धा किहि विधि नाचे गाएँ ।
'सूरदास' प्रभु दरसन कारन, मानी फिरति धतूरा खाएँ ॥ ४०४० ॥

॥ ४६५८ ॥

ऊधी अति ओछे की प्रीति ।
वाहर मिलत कपट भीतर यौ, ज्यौ खीरा की रीति ॥

मै अपनौ अभिमान जानि कै, चंद चकोरी चीत ।
मन, बच, क्रम तन मन सब अरप्यौ लोक लाज कुल जीत ॥
इतौ संदेस कह्यौ हरि सौ तुम, हम जु तजी किहि नीत ।
'सूरदास' प्रभु तुम्हरे दरस कौ, मन जोवत जुग वीत ॥ ४०४१ ॥

राग मलार ॥ ४६५६ ॥

जौ कोउ विरहिनि काँ दुख जानै ।
ताँ तजि सगुन साँवरी मूरति, कत उपदेसै ज्ञानै ॥
कुमुद चकोर मुदित विधु निरखत, कहा करै लै भानै ।
चातक सदा स्वाति काँ सेवक, दुखित होत विनु पानै ॥
भौर, कुरंग, काग, कोइल काँ, कविजन कपट बखानै ।
'सूरदास' जौ सरवस दीजै, कारे कृतहि न मानै ॥ ४०४२ ॥

राग मलार ॥ ४६६० ॥

स्याम विनु क्यौ जीवै ब्रजवासी ।
इहि घट प्रान रहत क्यौ ऊधौ, विछुरै कुजविलासी ॥
कुविजा वर पायी मोहन सौ, मानौ तप कियौ कांसी ।
'सूर' स्याम कौ यहै परेखौ, डक दुख दूजै हाँसी ॥ ४०४३ ॥

राग नट ॥ ४६६१ ॥

(ऊधौ) कैसै जीवै कमलनयन विनु ।
तब तौ पलक लगत दुख पावत, अरव जु वरप एकहु छिनु ॥
ज्यौ ऊजर खेरे की पुतरी, को पूजै को मानै ।
त्यौ हम विनु गोपाल भई ऊधौ, कठिन पीर को जानै ॥
तुम तै होइ करौ सो ऊधौ, हम अरवला बलहीन ।
'सूर' वदन देखै हम जीवै, ज्यौ जल पाएँ मीन ॥ ४०४४ ॥

॥ ४६६२ ॥

ऊधौ सुधि नाही या तन की ।
जाइ कहौ तुम कित हो भूले, हमऽव भई वन वन की ॥
इक वन ढँढ़ि सकल वन ढँढ़े, वन बेली मधुवन की ।
हारि परी वृंदावन ढँढ़त, सुधि न मिली मोहन की ॥
किए विचार उपचार न लागत, कठिन विथा भइ मन की ।
'सूरदास' कोउ कहै स्याम सौ, सुरति करै गोपिनि की ॥ ४०४५ ॥

राग घनाश्री ॥ ४६६३ ॥

लरिकाई कौ प्रेम कहौ अलि कैसे छूटत ।
कहा कहौ ब्रजनाथ चरित, अंतरगति लूटत ॥
वह चितवनि वह चाल मनोहर, वह मुसुकानि मंदधुनि गावनि ।
नटवर भेष नंदनदन कौ वह विनोद, वह वन तै आवनि ॥
चरन कमल की सौह करति ही, यह संदेस मोहि विप सौ लागत ।
'सूरदास' पल मोहि न बिसरति, मोहन मूरति सोवत जागत ॥ ४०४६ ॥

॥ ४६६४ ॥

हरि रस ताँ ब्रजवासी जानै ।
वदन-सुधा-रस पियत मधुप ज्यौ, चरन कमल रुटि मानै ॥

ब्रह्मलोक सिवलोक नाहिं सुख, निगम जु नेति बखानै ।
 सो रस गिरिवरधारी के सँग, जिह्वा सेप कहानै ॥
 नैन बिसाल स्यामसुंदर के, खंजन भृकुटी तानै ।
 'सुरदास' प्रभु बलि सोभा की, मैन अवधि सकुचानै ॥ ४०४७ ॥

॥ ४६६५ ॥

मधुकर यह सुख तुमते दूरि ।
 देख्यौ, सुन्यौ न परस्यौ रचक, उडिहु न लागी धूरि ॥
 अब तौ जोग सिखावन आए, तजि हरि जीवन मूरि ।
 चितवनि मद हँसनि, गति परसनि, हृदय रही भरपूरि ॥
 मो मन जो घट होत तिहारे, मुक्ति चलै पग चूरि ।
 मथुरा जाइ 'सूर' प्रभु पूछहि, मरिहौ तबहि विसूरि ॥ ४०४८ ॥

राग धनाश्री ॥ ४६६६ ॥

यह सदेस कहाँ है माधौ । करि विचार जिय साधन साधौ ॥
 डडा, पिगला सुपमन नारी । सुन्य सहज मै बसत मुरारी ॥
 ब्रह्म भाव करि सब मै देखौ । अलख निरंजन ही कौ लेखौ ॥
 पदमासन डक चित मन ल्यावौ । नैन मूँदि अतरगति ध्यावौ ॥
 हृदकमल मैं ज्योति प्रकासी । सोइ अच्युत अविगत अविनासी ॥
 इहि उपाइ विरहा तुम तरिहौ । जोगपंथ क्रम क्रम अनुसरिहौ ॥
 दुसह सँदेस सुनत ब्रजवाल । मुरछि परी धरनी बेहाल ॥
 रे मधुकर लपट अन्याई । यह सँदेस कत कहै कन्हाई ॥
 श्री वृंदावन भवन विराजै । नटवर भेष सदा हरि साजै ॥
 रास विलास करत वृंदावन । विच गोपी विच कान्ह स्यामघन ॥
 अलि आयी हो जोग सिखावन । देखि प्रीति लाग्यो सिर नावन ॥
 भँवर गीत जो दिन दिन गावै । परम भक्ति सो हरि की पावै ॥
 'सूर' जोग की कथा न भाई । सदा भक्ति गोपी जन गाई ॥ ४०४९ ॥

राग धनाश्री ॥ ४६६७ ॥

ह्याँ हरि जू बहु क्रीड़ा करी । सो तौ चित तै जात न टरी ॥
 ह्याँ पय पीवत वकी सँहारचौ । सकट तृनावर्त ह्याँ हरि मारचौ ॥
 बच्छासुर कौ इहाँ निपात्यौ । वका, अघा ह्याँ हरि जू घात्यौ ॥
 हलधर मारचौ धेनुक कौ इहाँ । देखौ ऊर्धा हतौ प्रलव जहाँ ॥
 ह्याँ तै ब्रह्मा बच्छ गयौ हरि । और किए हरि लागी न पल घरि ॥
 ते सब राखे सैति नरहरी । तव ह्याँ ब्रह्मा अस्तुति करी ॥
 ह्याँ हरि कार्लो उरग निकास्यौ । लग्यो जरावन अनल सु नास्यौ ॥
 वस्त्र हमारे हरि जू ह्याँ हरे । कहँ लगि कहियै जे कौतुक करे ॥
 हरि, हलधर ह्याँ भोजन किए । विप्र तियनि कौ अति सुख दिए ॥
 इहाँ गोवर्धन कर हरि धारचौ । मधवा रिस तै हमै उवारचौ ॥
 सरद निसा मै रास रच्यौ इहँ । सो सुख हम पै वरनि जात कहँ ॥
 वृषभासुर कौ इहाँ सँघारचौ । भौमऽरु केसी इहाँ पछारचौ ॥
 ह्याँ हरि खेलत आँख मिचाई । कहँ लगि वरनै लीला गाई ॥

सुनि सुनि ऊधी प्रेम मगन भयी । लोटत धर पर ज्ञान गरख गयी ॥
निरखत ब्रज भू अति सुख पावै । 'सूरज' प्रभु गुन पुनि पुनि गावै ॥४०५०॥

राग घनाश्री ॥ ४६६८ ॥

(ऊधी) ज्या करि कृपा पाउँ धारत हौ, त्यौ ही तुम्है जवाऊँ ।
मौन गहे तुम वैठि रही, हौ मुरली सव्व सुनाऊँ ॥
अवहि सिधारे वन गोचारन, हौ वैठी जस गाऊँ ।
निसि आगम श्रीदामा कै संग, नाचत प्रभुहि दिखाऊँ ॥
को जानै द्विविधा सँकोच वस, तुम डर निकट न आवै ।
तव यह दूद बढै अति दाखन, सखियनि प्रान छुडावै ॥
छिन न रहै नँदलाल इहाँ विनु, जाँ कोउ कोटि सिखावै ।
'सूरदास' ज्याँ मन तै मनसा, अनत कहँ नहि धावै ॥ ४०५१ ॥

॥ ४६६९ ॥

सखी री मो मन धोखै जात ।

ऊधी कहत रहत हरि मधुपुरी, गत आगत न थकात ॥
इत देखौ तौ आगे मधुकर, मत्त न्याय सतरात ।
फिरि चाही तौ प्राननाथ उत, सुनत कथा मुसुकात ॥
हरि साँचे ज्ञानी सब भूँटे, जे निरगुन जस गात ।
'सूरदास' जिहि सव जग डहक्यौ, ते उनकौ डहँकात ॥ ४०५२ ॥

राग सारंग ॥ ४६७० ॥

उद्धव वचन

में ब्रजवासिन की बलिहारी ।

जिनके सग सदा ऋडत है, श्री गोवरधनधारी ॥
किनहूँ कै घर माखन चोरत, किनहूँ कै संग दानी ।
किनहूँ कै संग धेनु चरावत, हरि की अकथ कहानी ॥
किनहूँ कै संग जमुना कै तट, वसी टेरि सुनावत ।
'सूरदास' बलि बलि चरननि की, यह सुख मोहि नित भावत ॥ ४०५३ ॥

राग सारंग ॥ ४६७१ ॥

हौ इन मोरनि की बलिहारी ।

जिनकी सुभग चद्रिका माथै, धरत गोवरधनधारी ॥
बलिहारी वा वाँस वस की, वसौ सी सुकुमारी ।
सदा रहति है कर जु स्याम कै, नैकहूँ होति न न्यारी ॥
बलिहारी वा गुंज जाति की, उपजी जगत उज्यारी ।
सुंदर हृदय रहत मोहन कै, कवहूँ टरत न टारी ॥
बलिहारी कुल सैल सरित जिहि, कहत कलिदुलारी ।
निमि दिन कान्ह अंग आलिंगन आपुनहूँ भई कारी ॥
बलिहारी वृंदावन भूमिहि, सुतौ भाग की सारी ।
'सूरदास' प्रभु नाँगे पाइनि, दिन प्रति गैया चारी ॥ ४०५४ ॥

राग मारू ॥ ४६७२ ॥

गोपीवचन

अलि तुम जाहू फिरि उहि देस ।

चौर हम करिहै भगौहै, सीख सिख लवलेस ॥

भाल लोचन चंद चमकनि, कठिन कंठहि सेप ।
नाद, मुद्रा, भूति भारी, करै राउर भेप ॥
उहाँ जाहँ सँदेस कहियौ, जटा धारे केस ।
कौन कारन नाथ छाँड़ी, 'सूर' इहै अँदेस ॥ ४०५५ ॥

राग मलार ॥ ४६७३ ॥

हम पर हेत किए रहिवौ ।
या ब्रज की व्यौहार सखा तुम, हरि सौ सब कहिवौ ॥
देखे जात आपनी अँखियनि, या तन काँ दहिवौ ।
तन की विथा कहा कही तुमसौ, यह हमको सहिवौ ॥
तव न कियौ प्रहार प्राननि कौ, फिरि फिर क्यौ चहिवौ ।
अव न देह जरि जाइ 'सूर' इनि नैननि कौ बहिवौ ॥ ४०५६ ॥

॥ ४६७४ ॥

स्वामी पहिलौ प्रेम सँभारी ।
ऊधी जाड चरन गहि कहियै, जी तै हित न उतारी ॥
जो तुम मधुवन राज काज भए, गोकुल हम न अघारी ।
कमलनयन सो चैन न देखौ, नित उठि गोधन चारी ॥
ये ब्रजलोग मया के सेवक, तिनसौ क्यौ न विहारी ।
'सूरदास' प्रभु एक वार मिलि, सकल विरह दुख टारी ॥ ४०५७ ॥

राग मलार ॥ ४६७५ ॥

अपनै जिय सुरति किए रहिवौ ।
ऊधी इतनी विनय स्याम सौ, समय पाइ कहिवौ ॥
घोष बसत की चूक हमारी, कछु न चित गहिवौ ।
परम दीन जदुनाथ जानि कै, गुन विचारि सहिवौ ॥
अवकी बेर दयालु दरस दै, दुख की रासि दहिवौ ।
'सूरदास' प्रभु बहुत कहा कहै, वचन लाज बहिवौ ॥ ४०५८ ॥

राग कल्याण ॥ ४६७६ ॥

जटृपति कौ संदेस सखी री कसै कँव कही ।
विन ही कहै आपने मन मै, कव लागि सूर सही ॥
जो कछु बात बनाऊँ चित मै, रचि पचि सोचि रही ।
मुख आनत ऊधी तन चितवत, नवी विचार वही ॥
सौ कछु सीख देहु मोहि सजनी, जातै धीर गही ।
'सूरदास' प्रभु के सेवक सौ, विनती करि निवहौ ॥ ४०५९ ॥

राग विलावल ॥ ४६७७ ॥

कर कंकन तै भुज टाड़ भई ।
मधुवन चलत स्याम मनमोहन, आवन अवधि जु निकट दई ॥
पूजत गौरि मनावत संकर, वासर निसि मोहि गनत गई ।
पाती लिखत विरह तन व्याकुल, कागर हँ गयौ नीर मई ॥
ऊधी मुख कै वचननि कहियौ, हरि की सूल नितप्रति जु नई ।
'सूरदास' प्रभु तुम्हरे दरस विनु, मानौ वंसी मीन हई ॥ ४०६० ॥

राग संकराभरन ॥ ४६७८ ॥

इतनी बात अलि कहियौ हरि सौ कब लागि यह मन दुख में गारे ।
पथ जोहत तन कोकिल बरन भई, निसि न नीद पिय पियहिं पुकारै ॥
जा दिन तै विछुरे नंदनंदन, अति दुख दारुन क्यौ निरवारै ।
'सूरदास' प्रभु विनु यह विपदा, काकी दरसन देखि बिसारै ॥ ४०६१ ॥

॥ ४६७९ ॥

ऊधौ जू, कहियौ तुम हरि सौ जाइ, हमारे हिय कौ दरद ।
दिन नहिं चैन, रैन नहिं सोवति, पावक भई जुन्हाई सरद ॥
जवतै लै अरुण गए है, भई विरह तन वाइ छरद ।
काम प्रबल जाके अति ऊधौ, सोचत भई जस पीत हरद ॥
सखा प्रवीन निरंतर हरि के, तातै कहति है खोलि परद ।
ध्यावति रूप दरस तजि हरि कौ, 'सूर' मूरि विनु होति मुरद ॥ ४०६२ ॥

राग कल्याण ॥ ४७८० ॥

कहियौ मुख संदेस जु हरि कै, हाथ दीजियौ पाती ।
समय पाइ ब्रज वात चालिबी, सुख ही माँझ सुहाती ॥
हम प्रतीति करि सरवस अरुप्यौ, गन्यौ नही दिन राती ।
नंदनंदन यह जुगुति न होई, लै जु रहे मन थाती ॥
जौ तव साखि दीजतौ काहू, तौ अब कत पछिताती ।
'सूरदास' प्रभु मुकर जानती, तौ संग लीन्हे जाती ॥ ४०६३ ॥

॥ ४६८१ ॥

ऊधौ इक पतिया हमरौ लीजै ।
चरनलागि गोविंद सौ कहियौ, लिखौ हमारी दीजै ॥
हमतौ कौन रूप गुन आगरि, जिहि गुपाल जू रीभै ।
निरखत नैन नीर भरि आए, अरु कचुकि पट भीजै ॥
तलफत रहति मीन चातक ज्यौ, जल विनु तूपा न छीजै ।
अति न्याकुल अकुलाति विरहिनी, सुरति हमारी कीजै ॥
अँखियाँ खरी निहारति मधुवन, हरिविनु ब्रज विप पीजै ।
'सूरदास' प्रभु कवाहि मिलेगे, देखि देखि मुख जीजै ॥ ४०६४ ॥

राग जैतथी ॥ ४६८२ ॥

हम मतिहीन कहा कछु जानै, ब्रजवासिनी अहीर ।
वै जु किसोर नवल नागर तन, बहुत भूप की भीर ॥
वचन की लाज सुरति करि राखौ, तुम अलि इतनी कहियौ ॥
भली भई जौ दूत पठायौ, इतनी बोल निवहियौ ॥
एक वार तौ मिलौ कृपा करि, जौ अपनी ब्रज जानौ ।
यहै रीति ससार सवनि कौ, कहा रंक कह रानी ॥
हम अन्याथ तुम नाथ गुसाई, राखौ क्यौ नहिं सोई ।
पट रिनु ब्रज पै आनि पुकारै, 'सूरदास' अब कोई ॥ ४०६५ ॥

राग धनाथी ॥ ४६८३ ॥

नंदनंदन सौ इतनी कहियौ ।
जद्यपि ब्रज अनाथ करि डारचौ, तद्यपि सुरति किए चित रहियौ ॥

तिनका तोर करहु जनि हम सौ, एक वास की लाज निवहियाँ ।
गुन औगुननि दोष नहि कीजतु, हम दासिनि की इतनी सहियाँ ॥
तुम विनु प्रान कहा हम करिहै, यह अवलव न सुपनेहु लहियाँ ।
'सूरदास' पाती लिखि पठई, जहाँ प्रीति तहँ ओर निवहियाँ ॥४०६६॥

राग नट ॥ ४६८४ ॥

ऊधौ इतनी जाइ कहौ ।

सवै विरहिनी पा लागति है, मथुरा कान्ह रही ॥
भूलिहुँ जनि आवहु इहि गोकुल, तपति तरनि ज्यौ चद ।
सुंदर बदन स्याम कोमल तन, वयो सहिहै नंदनंद ॥
मधुकर, मोर, प्रवल पिक, चातक, वन उपवन चढ़ि बोलत ।
मनहु सिह की गरज सुनत गो वच्छ दुखित तन डोलत ॥
आसन असन अनल विप अहि सम, भूपन विविध विहार ।
जित तित फिरत दुसह द्रुम द्रुम प्रति, धनुष धरे सत मार ॥
तुम हौ संत सदा उपकारी, जानत ही सब रीति ।
'सूर' स्याम कौ क्यौ बोलै ब्रज, विनु टारे यह ईति ॥ ४०६७ ॥

राग सारंग ॥ ४६८५ ॥

विनु गुपाल वैरनि भई कुजै ।

तव वै लता लगति तन सीतल, अब भई विषम ज्वाल की पुंजै ॥
वृथा वहति जमुना, खग बोलत, वृथा कमल फूलनि अलि गुजै ।
पवन, पान, धनसार, सजीवन, दधिमुत किरनि भानु भई भुजै ॥
यह ऊधौ कहियाँ मार्यौ सौ, मदन मारि कीन्ही हम लुजै ।
'सूरदास' प्रभु तुम्हरे दरस कौ, मग जोवत अंखियाँ भई छुजै ॥ ४०६८ ॥

राग धनाश्री ॥ ४६८६ ॥

ऊधौ इतनी कहियाँ वात ।

मदनगुपाल विना या ब्रज मै, होन लगे उतपात ॥
तृनावर्त, बक, वकी, अघासुर, धैनुक, फिरि फिरि जात ।
व्योम, प्रलंब, कस केसी इत, करत जियनि की घात ॥
काली काल रूप दिखियत है, जमुना जलहि अन्हात ।
वरुन फाँस फाँस्यौ चाहत है, सुनियत अति मुरभात ॥
इंद्र आपने परिहँस-कारन, बार बार अनखात ।
गोपी, गाइ, गोप, गोसुत सब, थर थर कांपत गात ॥
अंचल फारति जननि जसोदा, पाग लिए कर तान ।
लागौ बेगि गुहारि 'सूर' प्रभु, गोकुल वैरिनि घात ॥ ४०६९ ॥

राग मलार ॥ ४६८७ ॥

ऊधौ इतनी कहियाँ जाइ ।

अति कृस गात भई ये तुम विनु, परम दुखारी गाइ ॥
जल समूह बरपति दोउ अंखियाँ, हूँकति लीन्है नाउँ ।
जहाँ जहाँ गो दोहन कीन्ही, सूँघति सोई ठाउँ ॥
परति पछार खाड छिन-ही छिन, अति आतुर हूँ दीन ।
मानहु 'सूर' काढि डारी है, वारि मध्य तै मीन ॥ ४०७० ॥

राग घनाश्री ॥ ४६८८ ॥

तुम कहियाँ जैसें गोकुल आवैं ।
दिन दस रहे भली सो कीर्णी, अब जनि गहरु लगावैं ॥
नहि न सुहात कछु हरि तुम विनु, कानन भवन न भावैं ।
धेनु विकल अति चरति नहीं तून, बच्छ न पावन धावैं ॥
देखत अपनी आंखिनि तुमही, हम कहि कहा जनावैं ।
'सूरदास' प्रभु कठिन होत कत, वै ब्रजनाथ कहावैं ॥ ४०७१ ॥

॥ ४६९८ ॥

ऊर्धा हरि वेगहि देउ पठाइ ।
नंदनंदन दरस विनु, रटि मरै ब्रज अकुलाइ ॥
मातु जसुमति सहित ब्रजपति, परे धर मुरभाइ ।
अति विकल तन, प्राण त्यागत, करै कछु गति आइ ॥
सकल सुरभी जूथ दिन प्रति, रुदत पुर दिसि धाइ ।
जहाँ जहाँ दुहि वन चराई, मरति तहँ विललाइ ॥
परम प्यारी सरद राका, रही गूह दुख छाइ ।
तजत चक्र न वक्र चख विनु, करै कोटि उपाइ ॥
जोग पद लै देहु जोगिहि, हमहि जोग मिलाइ ।
मधुप विछुरे वारि मीनहि, अनत कहा सुहाइ ॥
आजू जिहि विधि स्याम आवहि, कहां तिहि विधि जाइ ।
'सूर' दावा विरह ब्रज जन, जरत लेहु बुभाइ ॥ ४०७२ ॥

राग जैतश्री ॥ ४६९० ॥

अति मलीन वृषभानुकुमारी ।
हरि स्रम जल भीज्यौ उर अंचल, तिहि लालच न धुवावति सारी ॥
अध मुख रहति अनत नहि चितवति, ज्यों गथ हागं थकित जुवारी ।
छूटे चिकुर वदन कुम्हिलाने, ज्यों नलिनी हिमकर की मारी ॥
हरि सदेस सुनि सहज मृतक भइ, डक विरहिनि, दृजे अलि जारी ।
'सूरदास' कंस करि जीवै, ब्रजवनिता विन स्याम दुखारी ॥ ४०७३ ॥

॥ ४६९१ ॥

ऊर्धा देखे ही ब्रज जात ।
जाइ कहियाँ स्याम सौ यौ, विरह के उत्पात ॥
नैन नहि कछु और सूभै, सवन कछु न सुहात ।
स्याम विनु आंसुअनि वृद्धत, दुसह धुनि भइ गात ॥
आइवै ताँ आइए हरि, पुनि सरीर समात ।
'सूर' प्रभु पछिताहुगे तुम, अंतहँ गए जात ॥ ४०७४ ॥

राग विहागरी ॥ ४६९२ ॥

ऊर्धा तुमहि स्याम की सौहै ।
मुख देखत कहियाँ तुम उनसौ, जित तित लगी मदन की दीहै ॥
जो मन जोग जुगुति आराधै, सो मन ताँ सबकाँ उन मौ है ।
जैसें वसन तजत है पन्नग, सो गति करी कान्ह हमकाँ है ॥

हम बावरी त्यों न चलि जान्यौ, ज्यौ गज चलत आपनी गौहैं ।
 'सूरदास' कपटी चित माधव, कुबिजा मिली कपटी की खौहैं ॥४०७५॥

राग सारंग ॥ ४६६३ ॥

मधुकर कहियौ सुचित सँदेसौ ।

समय पाइ समुझाइ स्याम सौ, हम जिय बहुत अँदेसौ ॥
 एक वार रस रास हमारे, मन मुरली जो हरे सौ ।
 तव उन वेनु वजाइ बुलाई, अब निरगुन उपदेसौ ॥
 और वार उन जोग जुगुति कौ, भेद न कह्यौ परँ सौ ।
 तव पतिव्रत तुम करन कहत, अब उधरी जान गढ़े सौ ॥
 और कहाँ लौ हम कहँ ऊधौ, अबलनि कौ दुख ऐसौ ।
 'सूरदास' इन पर हम मरियत, कुबिजा के वस केसौ ॥ ४०७६ ॥

राग काफ़ी ॥ ४६६४ ॥

मधुप जाइ कहियौ तुम हरि सौ, बहुरि जु आइ दूसरी होरी ।
 ए सब नवल नारि गोकुल की, खेलि फाग मुख माँड़ति रोरी ॥
 पग पग पर नाचति गावति है, चंद्र वदनि तन राजति गोरी ।
 'सूरदास' प्रभु कवहँ देखिहौ, मोहन, राधा वाहा जोरी ॥ ४०७७ ॥

राग सारंग ॥ ४६६५ ॥

ऊधो कहियौ यह सदेस ।

लोग कहत कुबजा की प्रभुता, तुम सकुचहु जनि लेस ॥
 कवहुँक इत पग धारि सिधारहु, हरि उँह सुखद सुवेस ।
 हमरे मनरजन कीन्हे तै, ह्वैहौ भवन नरेस ॥
 तव तुम इत ठहराइ रहौगे, देखौगे सब देस ।
 नहि वैकुंठ अखिल ब्रह्माडहु, ब्रज विनु सब कृत क्लेश ॥
 यह किहि मत्र दियौ नंदनंदन, ब्रज तजि भ्रमन विदेस ।
 जमुमति जननी प्रिया राधिका, देखे औरहुँ देस ॥
 इतनी कहत कहत स्यामा पै, कछु न रह्यौ अवसेस ।
 मोहनलाल प्रवाल मृदुल मन, तच्छन करी सुहेस ।
 को ऊधौ को दुसह विरह ज्वर, को नृप नगर सुरेस ।
 केसौ ज्ञान कह्यौ कहि कासौ, किहि पठ्यौ उपदेस ॥
 मुख मृदु छवि मुरली रव पूरत, गोरज करवूर केस ।
 नटनायक गति विकट लटक तव, वन तै कियौ प्रनेस ॥
 अति आतुर अकुलाइ धाइ पिय, पोछत नयन कुसेस ।
 कुम्हिलानौ मुखपद्य परस करि, देखति छविहि विसेस ॥
 'सूर' सोम सनकादि इंद्र अज, सारद निगम महेस ।
 नित्य विहार सकल मुर भ्रम गति, कह गावै मुख सेस ॥ ४०७८ ॥

राग नट ॥ ४६६६ ॥

उद्धववचन

अब अति चकितवंत मन मेरी ।

आयी हो निरगुन उपदेसन, भयी सगुन कौ चेरी ॥
 जो मैं ज्ञान कह्यौ गीता कौ, तुमहि न परस्यी नेरी ।
 अति अज्ञान कछु कहत न आवै, दूत भयी हरि केरी ॥

निज जन जानि मानि जतननि तुम, कीन्हीं नेह घनेरी ।

‘सूर’ मधुप उठि चले मधुपुरी, वोरि जोग काँ वेरी ॥ ४०७६ ॥

राग केदारौ ॥ ४६६७ ॥

गोपीवचन

ऊधी तिहारे पा लागति हौ, बहुरिहुँ इहि ब्रज करवी भाँवरी ।

निसि न नोद भोजन नहि भावै, चितवत मग भइ दृष्टि भाँवरी ॥

वहै वृंदावन वहै कुजघन, वहै जमुना वहै सुभग साँवरी ।

एक स्याम विनु कछू न भावै, रटति फिरति ज्यौं वकति वावरी ॥

चलि न सकति मग डुलत धरत पग, आवति वैटत उठत ताँवरी ।

‘सूरदास’ प्रभु आनि मिलावहु, जग मै कीरति होइ रावरी ॥ ४०८० ॥

॥ ४६६८ ॥

दिन कछु औरहु बहुरि इहाँ ऐवौ ।

बलि हौ गुपाल मिलि जाहि संगहि सग, इतनी कहि वात सुख बहुत पँवौ ॥

महाराज भए सुनि सवनि आनँद भर्यौ, तौ वचन एक हमहि दीजै ।

देखि वह नाउँ वन खरिक जमुना पुलिन, नंदनंदन नाथ कृपा कीजै ॥

विरह व्याकुल भई इहाँ गोपी सकल, कीरति न छाँड़ै गोपाल न्यारे ।

ते क्यौ जिणै ‘सूर’ स्याम ! दरसन बिना, जिनहि तुम प्रान तै अधिक प्यारे ॥

॥ ४०८१ ॥

राग धनाश्री ॥ ४६६९ ॥

यशोदा जी का संदेश

ऊधौ पा लागति हौ कहियो, स्यामहि इतनी वात ।

इतनी दूर बसत क्यौ विसरे, अपने जननी तात ॥

जा दिन तै मधुपुरी सिधारे स्याम मनोहर गात ।

ता दिन तै मेरे नैन पपीहा, दरस ग्यास अकुलात ॥

जहँ खेलन के ठौर तुम्हारे, नंद देखि मुरभात ।

जाँ कवहूँ उठि जात खरिक लौ, गाव दुहावन प्रात ॥

दृहत देखि औरनि के लरिका, प्रान निकसि नहि जात ।

‘सूरदास’ बहुरो कव देखौ, कोमल कर दधि खात ॥ ४०८२ ॥

राग बिहागरी ॥ ४७०० ॥

मैं नंदनंदन सौ कछु न कह्यौं ।

सुनि ऊधी हरि ऐसी कीन्ही, मधुपुरि बसि जु रह्यौ ॥

चलत कह्यौ हो मोहन आवन, मै विस्वास गह्यौ ।

‘सूर’ वियोग नदनंदन कौ, अब नहि जात सह्यौ ॥ ४०८३ ॥

राग मलार ॥ ४७०१ ॥

तव तुम मेरै काहे कौ आए ।

मथुरा क्यौ न रहे जदुनंदन, जौ पै कान्ह देवकी जाए ॥

दूध, दही काहे कौ चोरची, काहे कौ वन बच्छ चराए ।

अथ अरिष्ट, काली फनि काढचौ, विप जल तै सब सखा जिवाए ॥

पय पीवत हरे प्रान पूतना, सदा किए जसुमति के भाए ।

‘सूरदास’ लोगनि के भुरए, काहँ कान्ह, अब होत पराए ॥ ४०८४ ॥

राग सोरठ ॥ ४७०२ ॥

ऊधी हम ऐसी नहीं जानी ।
 सुत कै हेत मरम नहि पायी, प्रगटे सारंगपानी ॥
 निसि वासर छतिया सौ लाई, बालक लीला गाऊँ ॥
 ऐसे कवहूँ भाग होहिगो, बहुरी गोद खिलाऊँ ॥
 को अब ग्वाल सखा संग लीन्हे, साँभ समै ब्रज आवै ।
 को अब चोरि चोरि दधि खैहै, मैया कौन बुलावै ॥
 विदरति नाहि वज्र की छातो, हरि वियोग कयी सहियै ।
 'सूरदास' अब नदनंदन विनु, कहाँ कौन विधि रहियै ॥ ४०८५ ॥

राग रामकली ॥ ४७०३ ॥

गोपालहि पठै देहु, हम देखै ।
 एक बार मिलि जाहु पाहुनै, जनम सफल करि लेखै ॥
 कहियी जाइ देवकी सौ तुम, कौन घाटि हम कीन्ही ।
 मैं तुम्हरे ढोटा के बदलै, तनया कंस बलि दीन्ही ॥
 इतनी सील करै पालागै, यहै निहोरी मानै ।
 अपने तै ह्वैहै न पराए, यह प्रतीति जिय आनै ॥
 जाँ ही मधुवन देखन आऊँ, सब ब्रज लागै साथ ।
 एक बार मुख देखि पठैहीं, 'सूरदास' के हाथ ॥ ४०८६ ॥

राग धनाश्री ॥ ४७०४ ॥

ऊधी जी अब कान्ह न ऐहै ।
 जिय जानी अरु हृदय विचारी, हम अतिही दुख पैहै ॥
 पूछौ जाइ कौन कौ ढोटा, तब कह उत्तर दैहै ।
 खायो खेल्यो सग हमारै, ताको कहा बतैहै ॥
 गोकुल आँ मथुरा के वासी, कहँ लौ भूठी कैहै ।
 अब हम लिखि पठ्यौ चाहति है, ह्वैऊँ पत नहि पैहै ॥
 इनि गाइनि चरिबौ छाँड़्यो है, जी नहि लाल चरैहै ।
 एने पर नहि मिलत 'सूर' प्रभु, फिरि पाछै पछितैहै ॥ ४०८७ ॥

॥ ४७०५ ॥

(मोहन) अपनी ियाँ घेरि लै ।
 विडरी जाति काहु नहि मानति, नैकु मुरलि की टेर दै ॥
 धौरी, धूमरि, पीरी, काजरि, वन वन फिरती पीय ।
 अपनी जानि कै आनि सँभारहु, धरी चेत अब जीय ॥
 तुम ही जगजीवन प्रतिपालक, निटुराई नहि कीजै ।
 ग्वालरु बाल बच्छ गो विलखत, 'सूर' सु दरसन दीजै ॥ ४०८८ ॥

राग सारंग ॥ ४७०६ ॥

तब तै छीन सरीर सुवाहु ।
 आधी भोजन सुवल करत है, सब ग्वालनि उर दाहु ॥
 नंद गोप पिछवारे डोलत, नैननि नीर प्रवाहु ।
 आनंद मिट्यो मिटी सब लीला, काहु मन न उछाहु ॥

एक बेर बहुरी ब्रज आवहु, दूध पतुर्खा खाहु ।
'सूर' सपथ गोकुल जाँ पैठहु, उलटि मधुपु रीजाहु ॥ ४०६८ ॥

राग नट ॥ ४७०७ ॥

कहियाँ जसुमति की आसीस ।

जहाँ रही तहँ नंद लाड़िली, जीवौ कोटि बरीस ॥
मुरली दई दोहनी घृत भरि, ऊधौ धरि लइ सीस ।
यह तौ घृत उनही सुरभिनि कौ, जे प्यारी जगदास ॥
ऊधौ चलत सखा मिलि आए, ग्वाल वाल दस बीस ।
अबकै यह ब्रज फेरि बसावहु, 'सूरदास' के ईस ॥ ४०६० ॥

राग विलावल ॥ ४७०८ ॥

(ऊधौ) देखत ही जैमे ब्रजवासी ।

नेत उसाँस नैनजल पूरत, सुमिरि सुमिरि अविनासी ॥
भूलि न उठत जसोदा जननी, मनौ भुवंगम डासी ।
छूटत नही प्रान भयो अटके, कठिन प्रेम की फाँसी ॥
आवत नही नंदमंदिर मै, भयौ फिरत बनवासी ।
परम मलीन धेनु दुर्वल भई, स्याम विरह की दासी ॥
गोपी ग्वाल सखा बालक सब, कहूँ न सुनियत हाँसी ।
काहै दियो 'सूर' सुख मै दुख, कपटी कान्ह विसासी ॥ ४०६१ ॥

राग सारंग ॥ ४७०९ ॥

धन्य नद, धनि जसुमति रानी ।

धन्य ग्वाल गोपी जु खिलाए, गोदहि सारंगपानी ॥
धनि ब्रज भूमि धन्य वृंदावन, जहँ अविनासी आए ।
धनि धनि 'सूर' आज हमहूँ जो, तुन सब देखे पाए ॥ ४०६२ ॥

राग आसावरी ॥ ४७१० ॥

उद्धव आगमन, भ्रमरगीत संक्षेप

हरिरथ रतन जरथौ सु अनूप दिखावै ।
जिहि मग कान्ह गयी तिहि मग तै आवै ॥
तिहि मग आवै, सखिनि, बुलावै देखौ आनि विचारी ।
मुकुट कुँडल तन, पीत वसन कोउ, गोविंद की अनुहारी ॥
वेई भूपन निरखन लागी तव लगि नेरै आए ।
ऊधौ जिन जानी, मन कुम्हिलानी, कृष्ण सँदेस पठाए ॥
चलौ चलौ पूछै कछु वातै ।

कहि कहि ऊधौ हरि कुसलातै ॥

कहि कुसलातै साँची वातै आवन कहाँ कि नाही ।
कौ गरवाने राजस वाने अब चित हम न सुहाही ॥
ठाढी तन काँपै, हेरै छाकै, वार वार अकुलाही ।
अब जिय कपट कछु जनि राखौ, पूछै सौहँ दिवाही ॥
कहौ ऊधौ तुम क्यों ब्रज आए ।

तव हँसि कहाँ हम कृष्ण पठाए ॥

कृष्ण पठाए हम ब्रज आए कहत मनोहर वानी ।
सुनौ सँदेसो तजौ अँदेसी तुम ही चतुर सयानी ॥

गोप सखा जिय मै जनि राखीं, अविगत हूँ अविनासी ।
 मोह न माया बँर न दाया, सब घट आपु निचासी ॥
 ऊर्धो जनि कहीं प्रभु को प्रभुतार्ई ।
 सुनि जिय अलख सर्ही न रिस जाई ॥
 रिस नहि जाई अनख बढर्या अति, पुनि ह्या लो चतुराई ।
 दासी कुविजा नीच कुसर्गात, कोन बँदमति पाड ॥
 तुमहूँ भली कहन को आए, हमघो भले नयाने ।
 जो कछु वस्तु देखियत नैननि, सो किन मनहो माने ॥
 गोविंद की वार्त सत्र जानै ।
 परबस भई कहत सोड मानै ॥
 सब कोउ जानै, कयो मन मानै, अत्र न कछु कहि आवै ।
 जो कछु कुविजा के मन भावै, सोई नाच नचावै ॥
 वाको न्याउ दोष सब हमको, कमरेख को जानै ।
 गोरस देखि जु राख्यो गाहक, विधना की गति आनै ॥
 (ऊर्धो) कमलनैन सो कहियो जाड ।
 एक बेर ब्रज देयो आड ॥
 जिनकी प्रीति निरंतर मन मै, सो मन कयो नमुभावे ।
 संकर, ब्रह्म, सेप अरु मुरपति, कोउ हरि दरम न पावे ॥
 वैसेड रास बिलास कुनाहल, घर घर माघन हरिखे ।
 'मूरदाम' प्रभु मिलत बहूत सुख, विरह स्वाग वत जगिये ॥ ४०६३ ॥

राग भैरव ॥ ४७११ ॥

उद्धव वचन

मैं तुम पै ब्रजनाथ पढायो । आतमज्ञान निग्रावन आयो ॥
 आपुहि पुरुष आपुही नारी । आपुहि वानप्रस्थ ब्रह्मचारी ॥
 आपुहि पिता आपुही माता । आपुहि भगिनि आपुही आता ॥
 आपुहि पंडित आपुहि जानी । आपुहि राजा आपुहि गर्नी ॥
 आपुहि धरती आपु अकास । आपुहि स्वामी आपुहि दास ॥
 आपुहि ग्वान आपुही गाड । आपुहि आपु चरावन जाड ॥
 आपुहि भ्रमर आपुही फूल । आतम ज्ञान बिना जग भल ॥
 राव रक हूजा नहि कोड । आपुहि आपु निरंजन सोड ॥
 इहि प्रकार जाको मन लागै । जरा मरन नारै भ्रम भागै ॥
 जोग समाधि ब्रह्म चित लावहु । परमानंद तवाहि सुख पावहु ॥

गोपी वचन

जोगी होड सो जोग वचान । नवधा भक्ति दास रति मानै ॥
 भजनानंद हमे अलि प्यारी । ब्रह्मानंद सुख कोन विनारी ॥
 वतियाँ रचि रचि कहत सयानी । अंगियाँ हरि के रूप लुभानी ॥
 व्यावर व्यथा न दंघ्या जानै । विनु देयै कैसे रचि मानै ॥
 पुनि पुनि वहे वहे सुधि आवै । कृष्ण रूप विनु और न भावै ॥
 नव किसोर जिन नैन निहारची । कोटि जोग वा छवि पर वारची ॥
 सीस मुकुट कुंडल वनमाला । क्यो विसरै वे नैन विसाला ॥
 भृगमद मलय अलक घुंघरारे । उन मोहन मन हरे हमारे ॥

भृकुटी कुटिल नासिका राजै । अरुन अघर मुरली कल वाजै ॥
 दाड़िम दसन तड़ित द्युति सोहै । मृदु मुसुकानि जुवति मन मोहै ॥
 चंद्रक भलक कठ मानि मोती । द्वार करत उडुपात की जोती ॥
 कंकन किकिन पदिक विराजै । गजगति चाल नूपुरनि वाजै ॥
 वन की धातु चित्रित तन कीए । श्रीवछ चिह्न विराजत हीए ॥
 पीत वसन छवि वरनि न जाई । नखसिख सुदर कुँअर कन्हाई ॥
 रूप रासि ग्वारनि कौ संगी । कव देखै वह ललित त्रिभगी ॥
 जाँ तुम हित की बात बतावहु । मदन गुपालहि क्यो न मिलावहु ॥

उद्धववचन

जाकै रूप वरन वपु नाही । नैन मूँदि चितवौ मन माहीं ॥
 हृदय कमल तै जोति विराजै । अनहद नाद निरतर वाजै ॥
 इडा पिंगला सुपमन नारी । सहज सुन्न मै वसहि मुरारी ॥
 माता पिता न दारा भाई । जल थल घट घट रह्यौ समाई ॥
 इहि प्रकार भव दुस्तर तरिहौ । जोग पंथ क्रम क्रम अनुसरिहौ ॥

गोपीवचन

हम ब्रजवाल गोपाल उपासी । ब्रह्मज्ञान सुनि आवै हाँसी ॥
 ब्रज मै जोग कहाँ तै ल्यार्यौ । कुविजा कूवर माहि दुरार्यौ ॥
 स्याम सुगाहक पाड दिखायौ । सो माधव तुम हाथ पठार्यौ ॥
 हम अबला ठगी विवस अहेरी । सो ठग ठग्यौ कंस की चेरी ॥
 राम जनम सीता जु दुराई । वधू भई अब कुविजा पाई ॥
 तव सीता वियोग दुख पायौ । अब कुविजा पै हियौ सिरार्यौ ॥
 नीरस ज्ञान कहा लै कीजै । जोग मोट दासी सिर दीजै ॥

उद्धववचन

पारब्रह्म अच्युत अविनासी । त्रिगुन रहित प्रभु वरै न दासी ॥
 नहि दासी ठकुराइनि कोई । जहँ देखी तहँ ब्रह्म है सोई ॥
 उर मै आनी ब्रह्महि जानी । ब्रह्म विना दूजी नहि मानौ ॥

गोपीवचन

खरे करी अलि जोग सवारी । भक्ति विरोधी ज्ञान तुम्हारी ॥
 कहा होत उपदेसनि तेरै । नैन सुवस नाही अलि मेरै ॥
 हरि पथ जोवै छिन छिन रोवै । कृष्णवियोगी निमिप न सोवै ॥
 नंदनंदन की देखै जीवै । जोगपंथ पानी नहि पीवै ॥
 जब हरि आवै तव सचु पावै । मोहन मूरति कंठ लगावै ॥
 दुसह वचन अलि हमै न भावै । जोग कहा ओढै कि विछावै ॥

उद्धववचन

ऊधौ कहाँ धन्य ब्रजवाला । जिनके सरवस मदन गुपाला ॥
 मैं कीन्ही हो और उपाई । तुम्हरे दरस भक्ति निजु पाई ॥
 तुम मन गुरु मैं दास तुम्हारी । भक्ति सुनाइ जगत निस्तारी ॥
 भ्रमर गीत जो सुनै सुनावै । प्रेम भक्ति गोपिनि की पावै ॥
 'सूरदास' गोपी बड़भागी । हरि दरसन की दोरी लागी ॥

॥ ४०६४ ॥

राग जैतथ्री ॥ ४७१२ ॥

ऊर्ध्वा की उपदेश सुनी किन काग दे ।
 हरि निगुन संदेस पठायो आन दे ॥
 कोउ आवत उहि ओर जहाँ नंदमुवन पधारै ।
 बहे बेनु धुनि होइ, मनी आए ब्रज प्यारै ॥
 धाई मत्र गनगाजि कै, ऊर्ध्वा देखे जाइ ।
 लै आइ ब्रजराज गृह, आनंद उर न समाइ ॥
 अर्ध आरनी ताजि तिलक दधि मार्ये पान्यो ।
 कंचन कलम भरौ और परिकरमा रान्यो ॥
 गोप भीर प्रांगन भई, मिलि बँधी मय जाति ।
 जनभारी आगै धरी, पूछत हरि कुगलति ॥
 कुसल छेम वसुदेव कुमल देखे बन्दशाऊ ।
 कुमल छेम अक्षर कुमल नीके कुचिजाऊ ॥
 पूछि कुमल गोपाल को, रहे मय गति पाइ ।
 प्रेम मगन ऊर्धो भए, देगन ब्रज के भाइ ॥
 मन मन ऊर्धो कही, यो न बुझिय गोपा नहि ।
 ब्रज को हेत विगारि, जोग सिंगवत ब्रजवानहि ॥
 उनवी प्रीति पतंग लौं जाइति है मय देह ।
 वै हरि दीपक ज्योति ज्यो नेकु न उगक नेह ॥
 तब ऊर्धो कर लई सिंगी हरि जू की पासो ।
 पटी परनि नहि नेकु रहे निष्टुर करि छाती ॥
 पानी बाँचि न आवई रहे नैन जन पूरि ।
 देखि प्रेम गोपिनि को ज्ञान मरत्र गयो हूनि ॥
 फिरि उत उत बहराए नीर नैननि को मोष्यो ।
 छाती कथा प्रमोधि बोनि तब घोष मनोष्यो ॥
 जो ब्रत मुनि जन ध्यावहो, पावति ब्रज न पार ।
 सो ब्रत निवृत्तो गोपिना; छाँडो विगन विचार ॥
 मुनि ऊर्धो के ब्रत रही नीचे करि नारी ।
 मानो मांगत नुधा आनि विष ज्ञाना जारी ॥
 हम अहीरि कह जानई, जोग जगति की रीति ।
 नंदनंदन ब्रत छाँड़ि कै, को निगि पूजै भीति ॥

उद्धववनन

एक अनन्य अपार आदि अविगत हे सोई ।
 आनि निरंजन नाम ताहि रीभै नय कोई ॥
 नैन नासिका अग्र है तहाँ प्रह्ला को वास ।
 अविनासी विनसै नहीं, महज जोनि परकास ॥

गोपीचन

जो तो कर पग नही कही ऊपग क्यों बाँधी ।
 नैन नासिका मुखन चोरि दधि नीचे चाँधी ॥

तवै खिलाए गोद लै कहे तोतरे वैन ।
ऊधौं ताकौ न्याउ यह; जाहि न सुभै नैन ॥

उद्धववचन

माया नित्यहि अध, ताहि द्वै लोचन जैसे ।
ज्ञानी नैन अनंत ताहि सुभक्त नहि कैसे ॥
बूझहु निगम बुलाइ कै, कहै भेद समुझाइ ।
आदि अंत जानौ नही कौन पिता को माइ ॥

गोपीवचन

घर लागी अरु घर कहौ मन कहाँ लगावै ।
अपनी घर परिहरै कहाँ को घूर बुझावै ॥
मूरख जादव जाति है, हमै सिखावत जोग ।
हमसौ भूली कहत है, हम भूली किधौ लोग ॥
ऊधौं कहि सति भाइ न्याइ तुम्हरै मुख साँचै ।
जोग प्रेम रस कथा कही कचन की काँचै ॥
जाके पहरै हूजिए साँची ताकौ नेम ।
मधुप हमारी सौ कहौ, जोग भली कै प्रेम ॥
प्रेम प्रेम तै होइ, प्रेम तै पारहि जइयै ।
प्रेम वैध्याँ संसार प्रेम परमारथ लहियै ॥
साँची निहचै प्रेम कौ, जीवन मुक्ति रसाल ।
एकै निहचै प्रेम कौ, जव मिले गोपाल ॥
सुनि गोपिनि की प्रेम, नेम ऊधौं कौ भूल्यौ ।
गावत गुन गोपाल, फिरत कुंजनि में फूल्यौ ॥
छिन गोपिन के पग परै, धन्य तुम्हारी नेम ।
घाइ घाइ द्रुम भेटई ऊधौं छाके प्रेम ॥
धनि गोपी, धनि ग्वाल, धन्य ये सब ब्रजवासी ।
धनि यह पावन भूमि, जहाँ विलसे अविनासी ॥
उपदेसन आयौ हुती, मोहिं भयौ उपदेस ।
ऊधौं जटुपति पै चले, किए गोप कौ भेष ॥
भूल्यौ जटुपति नाम, कह्यौ गोपाल गुसाई ।
एक बेर ब्रज जाहु, देहु गोपिनि दिखराई ॥
वृंदावन सुख छाँडि कै, कहाँ वसे हौं आइ ।
गोवरधन प्रभु जानि कै, ऊधौं पकरे पाइ ॥
ऊधौं ब्रज कौ प्रेम नेम, वरनी सब आइ ।
उमग्यौ नैननि नीर वात, कछु कही न जाई ॥
'सूर' स्याम भूतल परे, नैन रहे जल छाइ ।
पोंछि पीत पट सौ कह्यौ भले, आए जोग सिखाइ ॥ ४०९५ ॥

राग सारंग ॥ ४७१३ ॥

उद्धव प्रत्यागमन

ऊधौं जव ब्रज पहुँचे जाइ ।
तवकी कथा कृपा करि कहियै, हम सुनिहै मन लाइ ॥

वावा नद जसोदा मैया, मिले कौन हित आई ?
 कबहूँ सुरति करत माखन की, किधौ रहे विसराइ ॥
 गोप सखा दधिभात खात बन, अरु चाखते चखाइ ।
 गऊ बच्छ मुरली सुनि उमड़त, अब जु रहत किहि भाइ ॥
 गोपिन गृह व्यवहार विसारे, मुख सन्मुख मुख पाइ ।
 पलक अट निमि पर अनखाती, यह दुख कहाँ समाइ ॥
 एक सखी उनमै जो राधा, लेति मनहि जु चुराइ ।
 'मूर' स्याम यह वार वार कहि, मनही मन पछिताइ ॥ ४०६६ ॥

राग गौरी ॥ ४७१४ ॥

ब्रज के निकट जाइ फिरि आर्या ।

गोपी-नैन-नीर-सरिता तै, पार न पहुँचन पायाँ ॥
 तुम्हरी सीख मु नाव वैठि कै, चाहत पार गयाँ ।
 ज्ञान ध्यान व्रत नेम जोग कौ, संग परिवार लयाँ ॥
 इहि तट तै चलि जात नैकु उत, बिरह पवन भकभोरै ।
 सुरति वृच्छ सो मारि बाहुवल, टूक टूक करि तोरै ॥
 हौँ हूँ बूड़ि चलयौ वा गहिरै, केतिक बुड़की खाई ।
 ना जानौ वह जोग वापुरौ, कहँ धौँ गयाँ गुसाई ॥
 जानन हुतौ थाह वा जल कौ, आँ तरिवे कौ धीर ।
 'सूर' कथा जु कहा कहाँ उनकी परचौँ प्रेम कौ भीर ॥ ४०६७ ॥

राग सारंग ॥ ४७१५ ॥

जब मैं इहाँ तै जु गयाँ ।

तव ब्रजराज सकल गोपी जन, आगै होइ लयो ॥
 उतरे जाइ नंद वावा कै, सबही सोध लह्यौ ।
 मेरी सौ मोसौ साँची कहि मैया कहा कह्यौ ?
 बारंवार कुसल पूछी मोहि, लै लै तुम्हरी नाम ।
 ज्यौँ जल तूपा बढ़ी चातक चित, कृष्ण कृष्ण बलराम ॥
 सुंदर परम विचित्र मनोहर, यह मुरली दै घाली ।
 लई उठाइ सुख मानि 'सूर' प्रभु, प्रीति आनि उर साली ॥ ४०६८ ॥

राग सारंग ॥ ४७१६ ॥

सुनियै ब्रज की दसा गुसाई ।

रथ की धुजा पीत पट भूपन देखत ही उठि धाई ॥
 जो तुम कही जोग की बातें, सो हम सबै बतलाई ।
 श्रवन मूँदि गुन कर्म तुम्हारे, प्रेम मगन मन गाई ॥
 औरौ कछु सँदेस सखी इक, कहत दूरि लौ आई ।
 हुतौ कछु हमहूँ सौ नाती निपट कहा विसराई ॥
 'सूरदास' प्रभु वन विनोद करि, जे तुम गाई चराई ।
 ते गाई अब ग्वाल न घेरत, मानौ भई पराई ॥ ४०६९ ॥

राग सारंग ॥ ४७१७ ॥

ब्रज के विरही लोग दुखारे ।

विन गोपाल ठगे से ठाड़े, अति दुबल तन कारे ॥

नंद, जसोदा मारग जोवति, निसि दिन साँझ, सकारे ।
 चहुँ दिसि कान्ह कान्ह कहि टेरत, अँसुवन बहत पनारे ॥
 गोपी, ग्वाल, गाइ, गोसुत सब, अतिही दीन विचारे ।
 'सूरदास' प्रभु विनु यौ देखियत, चंद विना ज्यौ तारे ॥ ४१०० ॥

राग केदारी ॥ ४७१८ ॥

हरि जू, सुनहु वचन सुजान ।
 विरह व्याकुल छीन तन मन, हीन लोचन कान ॥
 यहै है संदेस ब्रज कौ, नाथ सुनहु निदान ।
 मै सबै ब्रज दीन देख्यौ, तन विना ज्यौ प्राण ॥
 तुम विना सोभा नही प्रभु, ज्यौ दिवस विनु भान ।
 आस साँस उसास घट मै, अबधि आसा मान ॥
 जगतजीवन, जगतपालक, जगतनाथ, कृपाल ।
 करि जतन कछु 'सूर' के प्रभु, ज्यौ जियै ब्रजवाल ॥ ४१०१ ॥

राग सारंग ॥ ४७१९ ॥

विनती एक सुनौ श्री स्याम ।
 चलन न देति चल्थौ नहिं भावत, चलत कहुँ आवन पट याम ॥
 तुम सर्वज्ञ सकल घट व्यापक, जीवन पद, जन के विस्राम ।
 संतत रहत कहत ढीठौ दै, स्याम सदा सेवक सुख धाम ॥
 वह रस रीति प्रीति गोपिन की लिए रहति लीला, गुन, नाम ।
 'सूरदास' प्रभु सब सुखदाता, तेऊ तौ नियरे नँदग्राम ॥ ४१०२ ॥

राग जैतश्री ॥ ४७२० ॥

सुनहु स्याम वै सब ब्रजवनिता, विरह तुम्हारै भई वावरी ।
 नाही वात आर कहि आवति, छाँड़ि जहाँ लागि कथा रावरी ॥
 कवहुँ कहति हरि माखन खायी, कौन वसै या कठिन गाँव री ।
 कवहुँ कहति हरि ऊखल वाँधे, घर घर ते लै चली दाँवरी ॥
 कवहुँ कहति ब्रजनाथ गए वन, जोवत मग भई दृष्टि भाँवरी ।
 कवहुँ कहति वा मुरली महियाँ, लै लै वोलत हमरी नावँ री ॥
 कवहुँ कहति ब्रजनाथ साथ तै, चंद उयौ है इहै ठाँव री ।
 'सूरदास' तुम्हारे दरस विनु, अब वह मूरति भई साँवरी ॥ ४१०३ ॥

राग विहागरी ॥ ४७२१ ॥

हरि जू आए सो भली कीन्ही ।
 मो देखत कहि उठी राधिका, अंक तिमिर की दीन्ही ॥
 तन अति कप विरह अति व्याकुल, उर धुकुधुकि अति कीन्ही ।
 चलत चरन गहि रही गई गिरि, स्वेद सलिल भइ भीनी ॥
 छुटी न भुज, टूटी बलयावलि, फटी कंचुकी भीनी ।
 मनौ प्रेम की परनि परेवा, याही तै पढि लीनी ॥
 अवलोकत इहि भाँति रमापति, मानौ अहि मनि छीनी ।
 'सूरदास' प्रभु कहीं कहीं ली, भई अयान मतिहीनी ॥ ४१०४ ॥

राग सोरठ ॥ ४७७२ ॥

तुम्हरी भावती कह्यौ ।

यह कहियौ नैदन्द आगै, अति दुख दुसह सह्यौ ॥
लेति उसाँस सोच निसि दिन के, नैकु न रूप रह्यौ ।
विगलित केस वदन छवि ऐसी, जनु ससि राहु गह्यौ ॥
माखन काढ़ि कूवरी लीन्हौ, ब्रज में रह्यौ मह्यौ ।
'सूर' स्याम रति जाम प्रेम पय, बहुरी जम्यौ कह्यौ ॥ ४१०५ ॥

राग मलार ॥ ४७२३ ॥

सुनहु स्याम यह बात श्रीर कोउ क्यौ समुभाइ कहै ।
दुहुँ दिसि कौ अति विरह विरहिनी, कैसै कं जु सहै ॥
जव राधा तवही मुख माधाँ, माधाँ रटत रहै ।
जव माधाँ ह्वै जात सकल तन, राधा विरह दहै ॥
उभै अग्र दव दारु कीट ज्यौ, सीतलताहि चहै ।
'सूरदास' अति विकल विरहिनी, कैसैहु सुख न लहै ॥ ४१०६ ॥

राग केदारी ॥ ४७२४ ॥

चित्त दै सुनी स्याम प्रवीन ।

हरि तुम्हारै विरह राधा, मै जु देखी दीन ॥
तज्यौ तेल तमोल भूपन, अंग वसन मलीन ।
कंकना कर रहत नाही, टाड़ भुज गहि लीन ॥
जव सँदेसी कहन सुंदरि, गवन मो तन कीन ।
छुटी छुद्रावलि चरन अरुभि गिरी बल हीन ॥
कठ वचन न बोलि आवै, हृदय परिहस भीन ।
नैन जल भरि रोइ दीनी, असित आपद दोन ॥
उठी बहुरि सँभारि भट ज्यौ, परम साहस कीन ।
'सूर' हरि के दरस कारन, रही आसा लीन ॥ ४१०७ ॥

॥ ४७२५ ॥

फिरि ब्रज वसी नंदकुमार ।

हरि तिहारे विरह राधा, भई तन जरि छार ॥
विनु अभूपन मै जु देखी, परी है विकरार ।
एकई रट रटत भामिनि, पीव पीव पुकार ॥
सजल लोचन चुअत उनके, वहति जमुना धार ।
विरह अग्नि प्रचंड उनकै, जरे हाथ लुहार ॥
दूसरी गति श्रीर नाही, रटति वारंवार ।
'सूर' प्रभु कौ नाम उनकै, लकुट अंध अघार ॥ ४१०८ ॥

सुनहु स्याम सुजान, तिय गजगामिनि कौ पीर ।
विरह सर गंभीर ग्राह जु, प्रसी काम अधीर ॥
सोच पंक जु सनी सुंदरि, मोच नैननि नीर ।
चक्र लै कौ वेगि धावहु, करि कृपा बलवीर ॥

नही कछु सँभार विहवल, विकल भई सरीर ।
कोटि दुःख समूह फंदनि, काढ़ि आनहु तीर ॥
कहा जानि छड़ाइ लीन्हौ, द्विरद दीनदयाल ।
'सूर' प्रभु न विसारियै जू, राधिका सी बाल ॥ ४१०६ ॥

राग केदारी ॥ ४७२७ ॥

भरि भरि लेति ऊरध स्वास ।
साँवरे ब्रजनाथ तुम विन, दुखित मनसिज दास ॥
अमित पीर अधीर डोलति, सुमिरि नैन विलास ।
तेइ सुख दुख भए दारुन, जे किए रस रास ॥
निगम गुरुजन लोग निदरत, जग करत उपहास ।
'सूर' तुम विनु विकल विरहिनि, मरति दरसन प्यास ॥ ४११० ॥

राग केदारी ॥ ४७२८ ॥

भरि भरि लेति लोचन नीर ।
तुम विना ब्रजनाथ सुदरि विरह खेद अधीर ॥
कमल उर पर धरति छिन छिन छिरकि चंदन चीर ।
जाल मग ससि किरन रोकति मलय मंद समीर ॥
हौ इहाँ तुम पास आर्यौ देखि मनसिज भोर ।
'सूरदास' सुजान श्रीपति मिलि हरहु तनपीर ॥ ४१११ ॥

राग घनाश्री ॥ ४७२९ ॥

उमँगि चले दोउ नैन विसाल ।
सुनि सुनि यह संदेस स्यामघन, सुमिरि तुम्हारे गुन गोपाल ॥
आनन अरु उरजनि के अंतर, जलधारा वाढ़ी तिहि काल ।
मनु जुग जलज सुमेरु सृंग तै, जाइ मिले सम ससिहि सनाल ॥
भीजे उर अंचल अति राजित, तिन तरहरि मुक्तनि की माल ।
मानी इंदु नवल नलिनी दल, लंकृत अमी अंसु-कन-जाल ॥
कहँ वह प्रीति रीति राधा की, कहँ यह करनी उलटी चाल ।
'सूरदास' प्रभु कपट वचन तै, क्यौ जीवै विरहिनि वेहाल ॥ ४११२ ॥

राग मारु ॥ ४७३० ॥

तुम्हरे विरह ब्रजनाथ राधिका नैननि नदी बड़ी ।
लीने जात निमेष कूल दोउ, एते मान चड़ी ॥
चलि न सकत गोलक नौका लौ, सीव पलक बल बोरति ।
ऊर्ध्व उसाँस समीर तरंगनि, तेज तिलक तर तोरति ॥
कज्जल कीच कुचील किए तट, अंबर अधर कपोल ।
रहे पथिक जु जहाँ सु तहाँ थकि, हस्त चरन मुख बोल ॥
नाही और उपाय रमापति, विनु दरसन ब्यौ लीजै ।
आँसुसालिल बूड़त सव गोकुल, 'सूर' स्वकर गहि लीजै ॥ ४११३ ॥

राग मलार ॥ ४७३१ ॥

नैन घन घटत न एक घरी ।
कवहुँ न मिटति सदा पावस ब्रज, लागी रहत भरी ॥

विरह इंद्र वरपत निसि वासर, इहि अति अधिक करी ।
 ऊर्ध उसांस समीर तेज जल, उर भू उमंगि भरी ॥
 वृद्धत भुजा रोम द्रुम अंबर, अरु कुच उच्च थरी ।
 चलि न सकत पद रेह पंथ की, चंदन कीच खरी ॥
 सब रितु भई एक सी इहि ब्रज इहि विधि उलटि धरी ।
 'सूरदास' प्रभु तुम्हरे विछुरे, राव मरजाद टरी ॥ ४११४ ॥

राग केदारी ॥ ४७३२ ॥

देखी में लोचन चुवत अचेत ।

मनहु कमल ससि वास ईस की, मुक्ता गनि गनि देत ॥
 कहूँ कंकन कहूँ गिरी मुद्रिका, कहूँ टाड़ कहूँ नेत ।
 चेतति नही चित्त की पुतरी, समुभाटि मींचित ॥
 द्वार खरी डकटक मग जोवति, ऊर्ध उसांसनि लेत ।
 'सूरदास' कछु सुधि नहि तन की, वंधी तिहारै हेत ॥ ४११५ ॥

राग मलार ॥ ४७३३ ॥

नैननि होइ वदी वरपा सी ।

राति दिवस वरपत भर लाए, दिन दूनी करपा सी ॥
 चारि मास वरपे जल खूँटे, हारि समुभि. उन मानी ।
 ये तेहूँ पर धार न खंडत, इनकी अकथ कहानी ॥
 एते मान चढ़ाइ चही अति तजी पलक की सीव ।
 मै जानी दीनी उन मानी, महाप्रलय की नीव ॥
 तुम पै होइ सु करहु कृपानिधि, ये ब्रज के व्योहार ।
 अवकी वेर पाछिले नातै, 'नूर' लगावहु पार ॥ ४११६ ॥

राग गौरी ॥ ४७३४ ॥

ब्रज तै द्वै रितु पै न गई ।

श्रीपम अरु पावस प्रदीन हरि, तुम विनु अधिक भई ॥
 उर्ध उसांस समीर नैन घन, सब जल जोग जुरे ।
 वरपि प्रगट कीन्हे दुख दादुर, हुते जो दूरि दुरे ॥
 विपम वियोग जु वृष दिनकर सम, हित अति उदी करे ।
 हरि-पद-विमुख भए मुनि 'भूरज', को तन ताप हरे ॥ ४११७ ॥

राग कान्हरी ॥ ४७३५ ॥

नाही कछु सुधि रही हिए ।

सुनहु स्थाम वे सखी राधिकहि, जुगवति जतन किए ॥
 सैन सूच, नख लिखति किसलयनि, रावन न सब छिए ।
 कर कंकन कोकिला उडावति, विनु मुख नाम लिए ॥
 ससि संका निसि जालनि के मग, वसन बनाइ छिए ।
 दिसि दिसि सीत समीरहि रोकाति, अंचल ओट दिए ॥
 मृगमद मलय परसि तन तलफत, जनु विप विपम पिए ।
 जी न इते पर मिलहु 'भूर' प्रभु, ती जानिवी जिए ॥ ४११८ ॥

राग गौरी ॥ ४७३६ ॥

कहाँ लौ कहिए ब्रज की वात ।

सुनहु स्याम तुम विनु उन लोगनि, जैसे दिवस विहात ॥
गोपी ग्वाल गाइ गोसुत सब, मलिन वदन कृस गात ।
परम दीन जनु सिसिर हेम हत, अबुजगन विनु पात ॥
जो कोउ आवत देखि दूरि तै, उठि पूछत कुसलात ।
चलन न देत प्रेम आतुर उर, कर चरननि लपटात ॥
पिक चातक वन वसन न पावत, वायस बलि नहि खात ।
'सूर' स्याम संदेसनि कै डर, पथिक न उहि मग जात ॥ ४११६ ॥

राग मलार ॥ ४७३७ ॥

ब्रज की कहि न परति है वातै ।

गिरि-तनया-पति-भूपन जैसे, विरह जरी दिन रातै ॥
मलिन वसन हरि हित अंतरगति, तन पीरी जनु पातै ।
गदगद वचन नैन जल पूरित, विलख वदन कृस गातै ॥
मुक्तातात भवन तै विछुरै, मीन मकर विललातै ।
सारंग-रिपु-सुत-सुहृद पति बिना, दुख पावत बहु भातै ॥
हरि-सुर-भपन बिना विरहाने, छीन भई तन तातै ।
'सूरदास' गोपिनि परतिज्ञा, मिलहु पहिल के नातै ॥ ४१२० ॥

राग नट ॥ ४७३८ ॥

कही न परति हरि ब्रज की वात ।

नर नारी पंछी द्रुम वेली, दरसन कौ अकुलात ॥
जब तुम हे तव वनफल फलते, तहँ अब पृहुषन पात ।
कीडत नाहि कपोत कुलाहल, करत नही उठि प्रात ॥
गोमूग निकसि नवाइ नैन मुख, अति दुख तन नहि खात ।
गोपी ग्वाल उसास हुतासन, विरह ज्वाल अकुलात ॥
गोकुल की यह विपति कहा कही, तुम विनु हो जदुनाथ ।
'सूरदास' स्वामी दरसन की करत सुरति दिन रात ॥ ४१२१ ॥

राग कल्याण ॥ ४७३९ ॥

रहति रैन दिन हरि हरि हरि रट ।

चितवति इकटक मग चकोर लौ, जब तै तुम विछुरे नागर नट ॥
भरि भरि नैन नीर दारति है, सजल करति अति कचुकि के पट ।
मनहु विरह की विज्जुरता लगि, लियी नेम सिव सीस सहस घट ॥
जैसे जब के अग्र ग्रीस कन, प्रान रहत ऐसैहि अवधिहि तट ।
'सूरदास' प्रभु मिलहु कृपा करि, जे दिन कहे नेउ आए निकट ॥ ४१२२ ॥

राग सारंग ॥ ४७४० ॥

दिन दस घोष चलहु गोपाल ।

गाइनि को अबसेरि मिटावहु, मिलहु आपने ग्वाल ॥
नाचत नही मोर ता दिन तै, रटत न वरपा काल ।
मृग दुवरे तुम्हरे दरसन विनु, सुनत न वेनु रसाल ॥

बृंदावन हरचौ होत न भावत, देख्यौ स्याम तमाल ।
'सूरदास' मैया अनाथ है, घर चलियै नंदलाल ॥ ४१२३ ॥

राग सोरठ ॥ ४७४१ ॥

श्रीकृष्ण वचन

उधौ भली ज्ञान समुभायौ ।
तुम मोसौ अब कहा कहत हौ, मै कहि कहा पठायौ ॥
कहवावत हौ बड़े चतुर पै, उहाँ न कछु कहि आयौ ।
'सूरदास' ब्रज वासिन कौ हित, हरि हिय माहँ दुरायौ ॥ ४१२४ ॥

राग सारंग ॥ ४७४२ ॥

उद्धव वचन

मैं समुभाई अति अपनी सी ।
तदपि उहै परतीति न उपजी, सबै लख्यौ सपनी सी ॥
कहाँ तुम्हारी सबै कही मैं, और कही कछु अपनी ।
स्रवननि वचन सुनत भइ उनकै, ज्यौ घृत नाएँ अगनी ॥
कोऊ कही बनाइ पचासक, उनकी बात जु एक ।
धन्य धन्य ब्रजनारि वापुरी, जिनकी और न टेक ॥
देखत उमग्यौ प्रेम इहाँ कौ, धरै रहे सब ऊलौ ।
'सूर' स्याम हौ रह्यौ थक्यौ सौ, ज्यौ मृग चौका भूली ॥ ४१२५ ॥

राग सारंग ॥ ४७४३ ॥

वातै सुनहु तौ स्याम सुनाऊँ ।
जुवतिनि सौ कहि कथा जोग की, क्यौ न इतौ दुख पाऊँ ॥
हौ पचि एक कहौ निरगुन की, ताहु मैं अटकाऊँ ।
वै उमड़ै वारिधि के जल ज्यौ, क्यौहँ थाह न पाऊँ ॥
कौन कौन कौ उत्तर दीजै, तातै भज्यौ अगाऊँ ।
वै मेरे सिर पटिया पारै, कंथा काहि उड़ाऊँ ॥
एक आँधरी, हिय की फूटी, दौरत पहिरि खराऊँ ।
'सूर' सकल पट दरसन वै, हौ वारहखरी पढ़ाऊँ ॥ ४१२६ ॥

राग सारंग ॥ ४७४४ ॥

सुनि लीन्ह्यौ उनही कौ कह्यौ ।
अपनी चाल समुझि मन ही मन, गुनि अरगाइ रह्यौ ॥
अवलनि सौ न कही परै जु पै, बात तोरि करि कानि ।
अनबोले पूरौ दै निवह्यौ, बहुत दिननि की जानि ॥
जानि बूझि कै कत हौ पठ्यौ, सठ वावरौ अयानी ।
तुमहँ बूझ बहुत बातनि के, उहाँ जाहु तौ जानौ ॥
अज्ञाभंग होइ क्यौ मो पै, गयौ तुम्हारे ठीले ।
'सूर' पठावन ही की ओरी, रह्यौ जुगुति सौ लीले ॥ ४१२७ ॥

राग मलार ॥ ४७४५ ॥

हरि हौ बहुत दाउँ दै हारचौ ।
अज्ञाभंग होइ क्यौ मोपै, वचन तिहारौ पारचौ ॥
हारि मानि उठि चलयौ दीन ह्वै मानि अपुन तन खेद ।
जानि लियौ थोरै मैं थोरी, प्रेम न रोकै वेद ॥

ऊतर कौ ऊतर नहि आवै, तव उनही मिलि जात ।
मेरी वात कहा, ब्रह्मा हूँ, अर्ध वचन मैं मात ॥
अपनी चाल जानि मनही मन, चल्या वसीठी तोरि ।
'सूर' एकहू अंग न काँची, मैं देखी टकटोरि ॥ ४१२८ ॥

राग देवगंधार ॥ ४७४६ ॥

हौ हरि अधर दाँडें दै हारचौ ।
कहौ कहा निरगुन की वातै, उनकाँ प्रेम निन्यारी ॥
जाँ हौ कहाँ प्रात वातै वे, निस दिन कथा चलावै ।
उनकी प्रीति देखि सब भूलत, कछू मर्म नहि पावै ॥
तन, मन, प्रान सबै हरि अरपन, कमल नैन कौ ध्यान ।
निसि वासर उनकै यह चरचा, और न दूर्जा ज्ञान ॥
कौन भाँति करि जोग सिखाऊँ, भूलि गई मुख वातै ।
'सूर' सकल वे स्याम उपासी, मौकौ मारत लातै ॥ ४१२९ ॥

राग मलार ॥ ४७४७ ॥

कहिबे मैं न कछू सक राखी ।
बुधि विवेक अनुमान आपनै, मुख आई सो भापी ॥
हौ मरि एक कहौ पहरक मै, वै पल माहि अनेक ।
हारि मानि उठि चली दीन हूँ, छाँड़ि आपनी टेक ॥
हौ पठ्यौ कतही वे काजै, सठ मूरख जु अयानो ।
तुमहि बूझ बहुतै वातनि की, उहाँ जाहु तौ जानौ ॥
श्री मुख के सिखए ग्रंथादिक, ते सब भए कहानी ।
एक होइ तौ उत्तर दीजै, 'सूर' सु मठी उफानी ॥ ४१३० ॥

राग सोरठ ॥ ४७४९ ॥

मार्धा जू जोग कौ बोध बह्यौ ।
स्याम सुमुख विधु वचन सुधा रस, सो पुनि कछू न कह्यौ ॥
नव नव भाव तरंग महोदधि, सखि लोचन उमह्यौ ।
तुम जो कह्यौ ज्ञान कौ मारग, पानी हूँ सु बह्यौ ॥
सकल सिंगार हार रस सरवस, ब्रज नवनीत लह्यौ ।
छूँछे भाँड़े परचौ न पावै, लिखि तुम दियौ मह्यौ ॥
मोहि आचरज एक पै लागत, तुम पै जात सह्यौ ।
'सूर' स्याम सुनि सखा सयानौ, लै भुज बीच गह्यौ ॥ ४१३१ ॥

राग नट ॥ ४७५० ॥

कोऊ सुनत न वात हमारी ।
मानै कहा जोग जादवपति, प्रगट प्रेम ब्रजनारी ॥
कोऊ कहति हरि गए कुज वन, सैन धाम वै देत ।
कोऊ कहति इंद्र वरपा तकि, गिरि गोवर्धन लेत ॥
कोऊ कहति नाग काली सुनि, हरि गए जमुना तीर ।
कोऊ कहति अघासुर मारन, गए सग बलवीर ॥
कोऊ कहति ग्वालवालनि सँग, खेलत वनहि लुकाने ।
'सूर' सुमिरि गुन नाथ तुम्हारे, कोऊ कह्यौ न माने ॥ ४१३२ ॥

राग सारंग ॥ ४७५१ ॥

हरि तुम्है वारंवार सम्हारे ।
कहौ तौ सब जुवतिनि के नाम कहौ, जे हित सौं उर धारै ॥
कवहुँक आँखि मूँदि कै चाहति, सब सुख अधिक तिहारै ।
तव प्रसिद्ध लीला संग विहरति, अरु चित डोर विहारै ॥
जाकौ कोऊ जिहि विधि सुमिरै, सोऊ तिहि हित मानै ।
उलटी रीति सबै तुम्हरी है, हम तौ प्रगट कहि जानै ॥
जो पतिया तुम लिखि पठवत हौं, वाँधि समुझि सब पाड ।
'सूर' स्याम है पलक धाम मैं, लखि चित कत विलखाड ॥ ४१३३ ॥

राग सारंग ॥ ४७५२ ॥

माघी जू कहा कहौ उनकी गति ।
देखत वनै कहत नहि आवै, अति प्रतीति तुम तै रति ॥
जद्यपि हौ पट मास रह्यो दिग, लही नही उनकी मति ।
तासौ कहौ सबै एकै वृधि, परमाधी नहि मानति ॥
तुम कृपालु करुनामय कहियत, तातै मिलत कहा छति ।
'सूरदास' प्रभु सोई कीजै, जातै तुम पावहु पति ॥ ४१३४ ॥

राग केदारी ॥ ४७५३ ॥

अरु जनि वाँधिबोहि डराहु ।
दूध दधि माखन मनोहर, डारि देहि अरु खाहु ॥
सदा बैठे घोष रहियो, वन न दैहै जान ।
पलकहूँ भरि दुख न दैहै, राखिहै ज्यौं प्रान ॥
सब तिहारी कह्यौ करिहै, वचन भायै मानि ।
परम चतुर सुजान एते, माँझ लीजौ जानि ॥
अरु न कवहुँ चूक परिहै, यह हमारी बोल ।
किकिरिनि की लाज धरि, ब्रज सुवस करहु निठोल ॥
समुझि निज अपराध करनी, नार नावति नीच ।
बहुत दिन तै वरति है, वै आँखि न दीजै सीच ॥
मन वचन अरु कर्मना कछु, कहत नाही राखि ।
'सूर' प्रभु यह मोल हिरदै, सात राजा साखि ॥ ४१३५ ॥

राग सारंग ॥ ४७५४ ॥

कहत न वनै ब्रज की रीति ।
कहा मों सठ कौ पठायो, देखि उनकी प्रीति ॥
जुवति बल्लभ कत कहावत, करत सकल अनीति ।
मोहि तौ यह कठिन लागत, क्या करी परतीति ॥
सुनौ धौ दै कान अपनी, लोक लोकनि अनीति ।
'सूर' प्रभु अपनी सचाई, रही निगमनि जीति ॥ ४१३६ ॥

राग नट ॥ ४७५५ ॥

परम बियोगिनी सब ठाड़ी ।
ज्यौ जलहीन दीन कुमुदिनि वन, रविप्रकास की डाड़ी ॥

जिहि विधि मीन सलिल तैं विछुरै, तिहि अति गति अकुलानी ।
 सूखे अघरु न कहि आवै कछु, वचन रहित मुख वानी ॥
 उन्नत स्वास विरह विरहातुर, कमल बदन कुम्हिलानी ।
 निंदति नैन निमेष छिनहि छिन, मिलन कठिन जिय जानी ॥
 विनु बुधि बल विचित्र कृत सोभित, चलि न सकी पचि हारी ।
 'सूरदास' प्रभु अवधि लागि नतु, प्राण तजति ब्रजनारी ॥ ४१३७ ॥

राग मारू ॥ ४७५६ ॥

सवै ब्रज घर घर एकै रीति ।

ज्यौ कुरुखेत गड़े कौ सोनी, त्यौ प्रभु तुम्हरी प्रीति ॥
 वै सव परम विचित्र सयानी, अरु सव ही जग क्रीति ।
 उनकौ ज्ञान सुनत हौ सठ भयौ, ज्यौं वारु की भीति ॥
 एकै गहन गही उन हठ करि, मेदि वेद विधि नीति ।
 गोप वेप भजि 'सूर' स्याम वै, रही विश्व वर जीति ॥ ४१३८ ॥

राग घनाश्री ॥ ४७५७ ॥

ब्रज में एकै धरम रह्यौ ।

श्रुति सुमृति औ वेद पुराननि, सर्व गोविद कह्यौ ॥
 वालक वृद्ध तरुन अवलनि कौ, एक प्रेम निवह्यौ ।
 'सूरदास' प्रभु छाड़ि जमुन जल, हरि की सरन गह्यौ ॥ ४१३९ ॥

राग केदारी ॥ ४७५८ ॥

ब्रजजन दुखित अति तन छीन ।

रटत इकटक चित्त चातक, स्याम-घन-तन-लीन ॥
 नाहि पलटत वसन भूपन, दृगनि दीपक तात ।
 विलख वदन मलीन तन ज्यौ, तरनि विनु जलजात ॥
 कहन जो तुम कहे सो मत, पच्यौ करि उपदेस ।
 धरत जल ज्यौ नलनि दल नहि, वचन उर न प्रवेस ॥
 धरे मुरली मोर चंद्रिक, पीतपट बनमाल ।
 रही वह छवि अग अगनि, लपटि स्याम तमाल ॥
 दिवस वितवति सकल जन मिलि, कहत गुन बलवीर ।
 रैन उडुपति निरखि तलफति मीन ज्यौ विनु नीर ॥
 होहु करुनानाथ बंधु, गहे ऊधी पाई ।
 'सूर' प्रभु अव दरस दे कै, लेहु मरत जिवाड ॥ ४१४० ॥

राग सारंग ॥ ४७५९ ॥

तव तैं इन सवहिनि सचु पायौ ।

जब तैं हरि संदेस तुम्हारी, सुनत ताँवरी आयी ॥
 फूले व्याल दुरे ते प्रगटे, पवन पेट भरि खायी ।
 खोले मृगनि चौक चरननि के, हुती जु जिय विसरायौ ॥
 ऊँचे बैठि बिहंग मभा मैं, सुक बनराड कहायौ ।
 किलकि किलकि कुल सहित आपनै, कोकिल मंगल गायी ॥
 निकसि कंदराहू तैं केहरि, पूँछ मूँड पर ल्यायौ ।
 गहवर तैं गजराज आइकै, अंगहिं गर्व बढ़ायौ ॥

अव जनि गहर करहु हो मोहन, जाँ चाहत हौं ज्यायो ।
'सूर' बहरि हूँ है राधा को, सब बैरनि की भार्यो ॥ ४१४१ ॥

राग धनाश्री ॥ ४७६० ॥

आजु विरहिनी विरह तुम्हारै, केसी रटति रही ।
चारि जाम निसि तुम्हरोइ गुमिरन, और न बात कही ॥
बासर कथा कठिन करि करि मन, क्रमत्रम व्यथा सही ।
सध्या ससि दव जानि चली उटि, रहति न अंक गही ॥
अति स्रम मलय कुंकुमा, सींचत, सरिता सेज वही ।
ते कयी सीतल होहि 'सूर' अव, पिया वियोग दही ॥ ४१४२ ॥

राग सारंग ॥ ४७६१ ॥

कान्ह तुम्हारी विकल विरहिनी, बिलपति विरह विगोयें ।
अति आरति न सम्हारति तन मन, इकटक ली मग जोयें ॥
काजर मिलि लोचन वरपत अति, दुख मुख की छवि रोयें ।
राहु केतु मानी सुमीड़ि विधु, अंक छुड़ावत धोयें ॥
अवला कहा जोग मत जानै, मनमय व्यथा बिलोयें ।
'सूरदास' कयी नीर चुवत है, नीरस बसन निचोयें ॥ ४१४३ ॥

राग सोरठ ॥ ४७६२ ॥

माधी जू मुनी ब्रज की प्रेम ।
सोधि मैं पट मास देव्यी, गोपिकनि की नेम ॥
हृदय तै नहि टरत टारे, स्याम राम समेत ।
आँसुसलिल प्रवाह मानी, अर्घं नैननि देत ॥
चँवर अंचल कुच कलस, वर पानि पन्न चढ़ाइ ।
सुमिरि तुम्हरी प्रगट लीला, कर्म उठती गाइ ॥
देह गेह सनेह अर्पन कमललोचन ध्यान ।
'सूर' उनकी प्रेम देखै, फीकी लागत ज्ञान ॥ ४१४४ ॥

राग सारंग ॥ ४७६३ ॥

माधी जू मुनियै ब्रज व्यवहार ।
मेरी कह्यी पवन की भुम भयो, गावत नंदकुमार ॥
एक ग्वाल गोसुत हूँ रगत, एक लकुट कर नेत ।
एक मंडली करि बैठारत, छाक बाँट इक देत ॥
एक ग्वाल नटवर वपु लीला, एक कर्म गुन गावत ।
बहुत भाँति करि मैं समुभायी, एक न उर मैं आवत ॥
निसि बासर येही हँग सब ब्रज, दिन दिन नव तन प्रीति ।
'सूर' सकल फीकी लागत है, देखत वह रस रीति ॥ ४१४५ ॥

राग मलार ॥ ४७६४ ॥

वातै वृभक्त यों बहरावति ।
सुनहु स्याम वै सखी सयानी, पावस रितु राधेहि न सुनावति ॥
धन देखत गिरि कर्हात कुसल मति, गरजत, गुहा सिंह समुभावति ।
नहिं दामिनि द्रुम दवा सेल चढ़ि, करि बयारि उलटी भर घावति ॥

नाहिन मोर बकत पिक दादुर, ग्वाल मण्डली खगनि खिलावति ।
 नहि नभ वृष्टि भरत भरना जल, परि परि बुंद उचटि इत आवति ॥
 कवहुँक प्रगट पपीहा बोलत, कहि कुपच्छि कर तारि वजावति ।
 'सूरदास' प्रभु तुम्हरे मिलन विनु, सो विरहिनि इतनौ दुख पावति ॥४१४६॥

राग नट ॥ ४६६५ ॥

नैकहु सोच न काहू कीन्ही ।

सुनि ब्रजनाथ सवनि के आँगुन, मिलि मिलि है दुख दीन्ही ॥
 रितु वसंत अनसमै अधम मति, पिक सहाइ लै धावत ।
 प्रीतम सग जानि जुवती रुचि, बोलेहूँ नहि आवत ॥
 सदा सरद रितु सकल कला लै, सनमुख रहत जुन्हाई ।
 सो सित पच्छ कुहू सम वीतत, कवहुँ न देत दिखाई ॥
 विविध समीर सुमन सौरभ मिलि, मत्त मधुप गुंजार ।
 जोइ जोइ रुचै सो कियौ वाँधि बल, तजि तन सकुच विचारि ॥
 रति पति अति अनीति करिवे कौ, कोटि धूम धुज मानौ ।
 लै कर धनुष चितै तुम्हरौ मुख, अब बोले तव जानौ ॥
 डहि विधि सवनि बीच पायौ ब्रज, काढ़त वैर दुरासी ।
 'सूरदास' प्रभु वेगि मिलहु अब, पिसुन करत सब हाँसी ॥ ४१४७ ॥

राग सारंग ॥ ४७६६ ॥

सब तै परम मनोहर गोपी ।

नंदनदन के नेह मेह जिन, लोक लीक लोपी ॥
 वर कुविजा के रगहि राँचे, जदपि तजी सोपी ।
 तदपि न तजे भजे निसि वासर, नैकहुँ नहि कोपी ॥
 जान कया कौ मथि मन देख्यौ, ऊँधी बहु घोपी ।
 टरति घरी छिन नैकु न अँखियाँ, स्याम रूप रोपी ॥
 जिती हुती हरि के अवगुन की, ने सबही तोपी ।
 'सूरदास' प्रभु प्रेम हेम ज्यौ, अधिक ओप ओपी ॥ ४१४८ ॥

राग सारंग ॥ ४७६७ ॥

मो मन उनही कौ जु भयौ ।

परचाँ प्रभु उनकै प्रेम कोस मैं, तुमहँ विसरि गयो ॥
 तुमसौँ सपथ करि गयो मोहन, वेगि कहाँ हो आवन ।
 तिनहि देखि वैसोइ मै हूँ रह्यौ, लग्यौ उनहि मिलि गावन ॥
 समुझि परी पट् मास वितीते, कहाँ हुतौ हो आयौ ।
 'सूर' अनकही दै गोपिनि सौ, स्रवन मूँदि उठि धायौ ॥ ४१४९ ॥

राग देवगंधार ॥ ४७६८ ॥

उनमें पाँचो दिन जौ बसियै ।

नाथ तुम्हारी सौ जिय उपजत, वहुरि अपुनपौ कसियै ॥
 वह विनोद वह लीला रचना, देखे ही बनि आवै ।
 मोकौँ वहुरि कहाँ वैसौ सुख, बडभागी जो पावै ॥
 मनसा वाचा औरि कर्मना, ही न कहत कछु राखी ।
 'सूर' काढ़ि डारची ब्रज तै ज्यौ, दूध माँझ तै माखी ॥ ४१५० ॥

राग सोरठ ॥ ४७६६ ॥

माधो जू मै अतिहां सचु पायां ।
 अपनी जानि सँदेस व्याज करि, ब्रज जन मिलन पठायो ॥
 छमा करी तां करी वीनती, उनाह देखि जां आयो ।
 श्रीमुख ग्यान पथ जां उचरयो, सो पै कछु न सुहायो ॥
 सकल निगम सिद्धात जन्म क्रम, स्यामा सहज सुनायो ।
 यहि स्तुति, सेप, महेष प्रजापति, जो रस गोपनि गायो ॥
 कटुककथा लागी मोहि मेरी, वह रस सिधु उम्हायो ।
 उत तुम देखे और भांति मै, सकल तृपा जु बुभायो ॥
 तुम्हरी अकथ कथा तुम जानो, हम जन नाह बसायो ।
 'सूर' स्याम सुदर यह सुनि कै, नैननि नार बहायो ॥ ४१५१ ॥

राग सारंग ॥ ४७७० ॥

ब्रज मै संप्रम मोहि भयो ।
 तुम्हरी ज्ञान सँदेसी प्रभु जू, सत्रे जु भूलि गयां ॥
 तुमही सौ बालक किसोर वपु, मै घर घर प्रति देख्यो ।
 मुरलीधर घन श्याम मनोहर, अद्भुत नटवर पेख्यो ॥
 कौतुक रूप ग्वाल वृंदनि संग, गाइ चरावन जात ।
 सांभ प्रभातहि गो दोहन मिस, चोरी माखन खात ॥
 नंदनदन अनेक लीला करि, गोपनि चित्त चुरावत ।
 वह सुख देखि जु नैन हमारे, ब्रह्म न देख्यो भावत ॥
 करि करुना उन दरसन दीन्ही, मै पत्रि जोग बह्यो ।
 छन मानहु पट्मास 'सूर' प्रभु, देखत भूलि रह्यो ॥ ४१५२ ॥

राग सारंग ॥ ४७७१ ॥

ब्रज मैं एक अचंभी देख्यो ।
 मोर मुकुट पीतांबर धारे, तुम गाडनि संग पेख्यो ॥
 गोप बाल संग धावत तुम्हरे तुम घर घर प्रति जात ।
 दूध दहीसर मही लै डारत, चोरी माखन खात ॥
 गोपा सब मिलि पकरति तुमको, तुम छुड़ाइ कर भागत ।
 'सूर' स्याम नित प्रति यह लीला, देखि देखि मन लागत ॥ ४१६३ ॥

राग मलार ॥ ४७७२ ॥

जो पै प्रभु करुना के आले ।
 तौ कत कठिन कठोर होत मन, मोहि वहत दुख सले ॥
 गहौ विरद की लाज दीन हित, करि सुदृष्टि ब्रज देखी ।
 मोसौ वात कहत किन सन्मुख, कहा अवनि अवलेखी ॥
 निगम कहत बस होत भक्ति तै, सोऊ है उन कौनी ।
 'सूर' उसांस छाड़ि हा-हा-ब्रज, जल अँखिया भरि लीनी ॥ ४१५४ ॥

राग मारू ॥ ४७७३ ॥

सुनि ऊधौ मोहि नैकु न विसरत वै ब्रजवासी लोग ।
 तुम उनको कछु भली न कौन्ही, निसि दिन दियो वियोग ॥

जउ वसुदेव देवकी मथुरा, सकल राजसुख भोग ।
तद्यपि मनहि बसत वसीघट, वन जमुना सजोग ॥
वै उत रहत प्रेम श्रवलवन, इत तै पठयो जोग ।
'सूर' उसांस छाँड़ि भरि लोचन, बढ्यौ विरह ज्वर सोग ॥ ४१५५ ॥

राग मारु ॥ ४७७४ ॥

ऊधौ मोहि ब्रज विसरत नाही ।

वृंदावन गोकुल वन उपवन, सघन कुज की छाही ॥
प्रात समय माता जसुमति अरु नंद देखि सुख पावत ।
माखन रोटी दह्यौ सजायो, अति हित साथ खवावत ॥
गोपो ग्वाल बाल संग खेलत, सब दिन हंसत सिरात ।
'सूरदास' धनिधनि ब्रजवासो, जितसौ हित जदुतात ॥ ४१५६ ॥

राग सारंग ॥ ४७७५ ॥

ऊधौ मोहि ब्रज विसरत नाही ।

हससुता की सुदर कगरी, अरु कुजनि की छाँही ॥
वै सुरभी वै बच्छ दोहनी, खरिक दुहावन जाही ।
ग्वालवाल मिलि करत कुलाहल नाचत गहि गहि वाही ॥
यह मथुरा कचन की नगरी, मनिमुक्ताहल जाही ।
जवहि सुरति आवति वा सुख को, जिय उमगत तन नाही ॥
अनगन भाँति करी बहु लीला, जसुदा नद निवाही ।
'सूरदास' प्रभु रहे मान ह्यै, यह कहि कहि प्रछिताही ॥ ४१५७ ॥

राग मलार ॥ ४७७६ ॥

ब्रज सुधि नैकुहूँ नहि जाइ ।

जदपि मथुरापुरी मनोहर, विरद जादाराइ ॥
जौ कोऊ कहि कान्ह टेरत, चाँकि चितवत घाइ ।
ग्वालिनी अवलोकि पाछै, रहत सीस नवाइ ॥
देखि सुरभी बच्छ हित जल रहत लोचन छाइ ।
सूंग वेनु विपान सुनि कै, उठत हेरी गाइ ॥
देखि पत्त पलास के अलि, रहत उर लपटाइ ।
आनि छवि पै पान कै प्रभु, पिवत जल मुसुकाइ ॥
मोर के चँदवा धरनि तै, स्याम लेत उठाइ ।
छाक छवि कै कोस भोजन, हंसत दधि परसाइ ॥
कुज केलि समान नाही, सुरपुरी सुखदाइ ।
वीसरयो नहि 'सूर' कवहूँ, नंद जसुदा माइ ॥ ४१५८ ॥

राग विलावल ॥ ४७७७ ॥

जो जन ऊधौ मोहि न विसरत, तिहि न विसारी एक घरी ।
मेटी जनम जनम के सकट, राखौ सुख आनंद भरी ॥
जो मोहि भजै भजौ मै ताकौ, यह परिमिति मेरे पाइ परी ।
सदा सहाइ करौ वा जनकी, गुप्त हुती सो प्रगट करी ॥
ज्यौँ भारत भरही के अंडा, राखे गज के घंट तरी ।
'सूरदास' ताहि उर काकौ, निसि वासर जौ जपत हरी ॥ ४१५९ ॥

श्रीकृष्ण का अक्रूर-गृह-गमन ॥ ४७७८ ॥

रागपरज

भक्त बछल बसुदेवकुमार ।

चले एक दिन सुफलकसुत कै, पाडव हेत विचार ॥
 मिन्यौ सु आइ पाइ सुधि मग मै, वार वार परि पाइ ।
 गयौ लिवाइ सुभग मंदिर मै, प्रेम न वरन्यौ जाइ ॥
 चरन पखारि धारि जल सिर पर, पुनि पुनि दृगनि लगाइ ।
 विविध सुगंध चीर आभूपन, आगे धरे बनाइ ॥
 धन्य धन्य मै धन्य गेह मम, धनि धनि भाग हमारे ।
 जो प्रभु ज्ञान ध्यान नहि आवत, तिन मम गृह पग धारे ॥
 प्रभु तुव माया अगम अगोचर, लहि न सकत कोउ पार ।
 दीजे भक्ति अनन्य कृपा करि, होइ सु मम उद्धार ॥
 अरु जिहि कारन प्रभु पग धारे, कहियँ सोइ विचार ।
 करहुँ ताहि तुम्हरी किरपा तै, आयसु माथै धार ॥
 यह अक्रूर दसा जो सुमिरै, सिखै सुनै अरु गावै ।
 अर्थ धर्म कामना मुक्ति फल, चारि पदारथ पावै ॥
 हरि जू कह्यौ मनोरथ तुम्हरी, करिहँ श्री भगवान ।
 जो जचित सोई सो पावत, यह निश्चै जिय जान ॥
 तुम जानत हौ पाडव के सुत, हँ अति हितु हमारे ।
 कुरुपति अंध मोह वस तिनकौ, देत सदा दुख भारे ॥
 तात जाइ उनकौ तुम भेटहु, हमरी कुसल सुनावहु ।
 बहुरौ समाचार सब उनके, लै हम पै चलि आवहु ॥
 यह कहि स्याम राम ऊधौ मिलि, अपने भवन सिधारे ।
 सुफलकसुत आयसु माथै धरि, पाडव गृह पग धारे ॥
 पहिलै कौरव पति सौ भेटे, पुनि पाडव गृह आए ।
 पकरि चरन कुंती के पुनि पुनि सब गहि गरै लगाए ॥
 कुसल भाषि सब जादौकुल की, प्रभु के कहे संदेस ।
 भयौ परम संतोष मिले सौ, मिटे सकल अंदेस ॥
 कुंती कह्यौ स्याम सौ कहियो, हम है सरन तुम्हारी ।
 कुरुपति अंध जु मम पुत्रनि कौ, देत सदा दुख भारी ॥
 पुनि कुरुपति सौ मिलि सुफलकसुत, कह्यौ बहुत समुझाइ ।
 चारि दिवस के जीवन ऊपर, तुम कत करत अन्याइ ॥
 अन्याई कौ वास नरक मै, यह जानत सब कोइ ।
 गर्व प्रहारी है त्रिभुवनपति, जो कछु करै सु होइ ॥
 कुरुपति कह्यौ मैहँ जानत हौ, पै मेरी न बसाइ ।
 नमस्कार मेरी जदुपति सौ, कहियोँ परि कै पाइ ॥
 सुफलकसुत सब कथा तहाँ की, आइ स्याम सौ भापी ।
 'सूरदास' प्रभु सुनि सुनि तासौ, हृदय आपनै राखी ॥ ४९६० ॥

॥ इति श्री सूरसागर दशम स्कंध पूर्वार्ध समाप्त ॥

दशम स्कंध उत्तरार्द्ध

राग मारु ॥ ४७७६ ॥

स्याम बलराम जब कंस मार्यो ।

सुनि जरासंध वृत्तांत सुता वदन तै, जुद्ध हित कटक अपनी हँकार्यो ।
जोरि दल प्रवल सो चल्या मथुरा पुरी, सुन्यो भगवान अब निकट आयो ॥
तव दोऊ वीरहू साजि दल आपनी, नगर तै निकसि रनभूमि छायो ।
दुहूँ दिसि सुभट बाँके विकट अति जुरे, मनी दुहूँ दिसि घटा उमड़ि आयी ॥
'सूर' प्रभु संख धुनि करत जोधा सकल, जहाँ तहँ करन लागे लराई ॥

॥४९६१॥

राग मलार ॥ ४७८० ॥

मानहु मेघ घटा अति वाढी ।

वरपत वान बूँद सेना पर, महा नदी रन गाढ़ी ॥
वरन बरन वादर वनैत अरु दामिनि कर करवार ।
गरज निसान घोर सखध्वनि, हय, गय हीस, चिघार ॥
उड़त धूरि धुरवा दसहूँ दिसि, सूर सक्ति जलधार ।
प्रगटत दुरत देखियत रवि सम, दोउ वसुदेव कुमार ॥
कुजर कूल गिरात रथी रथ, स्रोनिनत सलिल गंभीर ।
धनुष तरंग, भँवर स्पंदन पद, जलचर सुभट सरीर ॥
उड़त जु धुजा पताक छत्र रथ, तरुवर टूटत तीर ।
परम निसंक समर सरिता तट, क्रीडत जादव वीर ॥
सूने किए भवन भूपति के, सुवस किए सुर लोक ।
छिनक मध्य हरि हरे कृपा करि, उन सबहिनि के सोक ॥
आनंदे मधुवन के वासी, गुनी नगर के लोक ।
जरासिंधु कौ जीति 'सूर' प्रभु, आए अपने ओक ॥ ४९६२ ॥

राग सारंग ॥ ४७८१ ॥

कालयवनदहन

वार सत्तरह जरासंध, मथुरा चढि आयी ।

गयो सो सब दिन हारि, जात घर बहूत लजायो ॥
तव खिस्याड कै कालजवन, अपने संग ल्यायो ।
हरि जू कियो विचार, सिंधु तट नगर बसायो ॥
उग्रसेन सब लै कुटुब, ता ठौर सिधायी ।
अमरपुरी तै अधिक, तहाँ सुख लोगनि पायो ॥
कालजवन मुचुकुंदहि सौ, हरि भसम करायी ।
बहुरि आड भरमाड अचल रिपु ताहि जरायो ॥
जरासिंधुह ह्वौ तै पुनि, निज देस सिधायी ।
गए द्वारिका स्याम राम, जस 'सूरज' गायी ॥ ४९६३ ॥

राग कल्याण ॥ ४७८२ ॥

द्वारिकाप्रवेश

देखो री सखि आजु नैन भरि, हरि के रथ काँ सोभा ।
जोग, जज्ञ, जप, तप, तारथ व्रत, कीजत है जिहि लोभा ॥
चारु चक्र मनि खचित मनोहर, चचल चँवर पताका ।
सोभ छत्र ज्यौँ ससि प्राची दिसि, उँदय किर्याँ निसि राका ॥
स्याम सरिीर सुदेस पीत पट, सीस मुकुट उर माल ।
जनु दामिनि घन रवि तारागन, प्रगट एक हीँ काल ॥
उपजति छवि अति अधर सख मिलि, सुनियत सन्द प्रसंस ।
मानहु अरुन कमल मंडल मै, कूजत है कल हंस ॥
मदन गुपालहि देखत हीँ अब, सब दुख सोक विसारे ।
वैठे है सुफलकसुत गोकुल लैन जु उहाँ सिधारे ॥
आनंदित नर नारि नगर के, वदन विमल जस गायी ।
'सूरदास' द्वारिका निवासी, प्राननाथ प्रभु पार्यौ ॥ ४९६४ ॥

राग कल्याण ॥ ४७८३ ॥

दिन द्वारावति देखन आवत ।

नारदादि सनकादि महामुनि, तेउ अवलोकि प्रीति उपजावत ॥
विद्रुम फटिक पची कंचन खचि, मनि मय मंदिर वने बनावत ।
जितै तितै नर नारि मीन खग, सवहिनि के प्रतिदिव दिखावत ॥
जल थल रंग विचित्र बहुत विधि, अवलोकत आनद वंढावत ।
चितै रहे चित चकित चतुर चित, कौन सत्य कछु मरम न पावत ॥
वन उपवन फल फूल सुभग सर, सुक सारिका हस पारावत ।
चातक मोर चकोर वतक पिक, मनहु मदन चटसाग पढ़ावत ॥
धाम धाम सगीत सरस गति, बीना वेनु मृदग वजावत ।
अति आनद प्रेम पुलकित तन, जहाँ तहाँ जटुपति जस गावत ॥
निसि दिन रहत विमान रुढ़ रुचि, सुर वनितानि संग सव आवत ।
'सूर' स्याम क्रीडत कांतूहल, अमरनि अपनी भवन न भावत ॥ ४९६५ ॥

राग सारंग ॥ ४७८४ ॥

मन मोहन खेलत चाँगान ।

द्वारावती कोट कंचन मै, रच्यौँ रुचिर मैदान ॥
जादववीर वराइ वटाई, हरि बल डक डक ओर ।
निकले सब कुँवर असवारी, उचैन्नवा के पोर ॥
नीले सुरैंग कुमंत स्याम तेहि, परदे सब मन रंग ।
वरन अनेक भाँति भाँतिन के, चमकत चपला ढंग ॥
भीन जराइ जु जगमगाइ रहि, देखत दृष्टि भ्रमाइ ।
सुर, नर, मुनि कौतुक सब लागे, डक टक रहे लुभाइ ॥
जवही हरि लै गोड कुदावत, कंदुक कर सो लाइ ।
तवही औँचकही करि धावत, हलधर हरि के पाँइ ॥
कुँवर सब घोड़े फेरे पै, छाँडत नहि गोपाल ।
बलै अछत छल बल करि जीने, 'सूरदास' प्रभु हाल ॥ ४९६६ ॥

राग विलावल ॥ ४७८५ ॥

रुक्मिणी-पन्निका-प्राप्ति

हरि हरि हरि सुमिरन करौ । हरि चरनाविद उर धरौ ॥
हरि सुमिरन जब रुक्मिनि करचाँ । हरि करि कृपा ताहि तव वरचाँ ॥
कहौ सो कथा मुनीं चित लाइ । कहै सुनै सो रहै सुख पाइ ॥
कुंडिनपुर को भीषम राइ । विष्णु भक्ति कौ तिहि चित चाइ ॥
रुक्म आदि ताके सुत पांच । रुक्मिनि पुत्री हरि रंग रांच ॥
नृपति रुक्म सौ कह्या बनाइ । कुँवरि जोग वर श्री जदुराइ ॥
रुक्म रिमाइ पिता सौ कह्या । जदुपति ब्रज जो चोरत महराँ ॥
रुक्मिनि कौ सिमुपालहि दीजै । करि विवाह जग मै जस लीजै ॥
यह सुनि नृप नारी सी कह्या । सुनि ताको अंतरगत दह्याँ ॥
रुक्म चंदेरी विप्र पठायी । ब्याह काज सिमुपाल बुलायी ॥
सो वारात जोरि तहँ आयी । श्री रुक्मिनि के मन नहि भार्या ॥
कह्याँ मेरे पति श्री भगवान । उनहि वरौ कैं तजौ परान ॥
यह निहचै करि पत्नी लिखी । बोल्यो विप्र सहज इक सखी ॥
पाती दै कह्याँ वचन सुनाइ । हरि को दै कहियो या भाइ ॥
भीषम मुता रुक्मिनी वाम । 'सूर' जपति निसि दिन तुव नाम ॥४९६७॥

राग कान्हरी ॥ ४७८६ ॥

द्विज पाती दै कहियो स्यामहि ।
कुंडिनपुर की कुँवरि रुक्मिनी, जपति तिहारे नामहि ॥
पालागौं तुम जाहु द्वारिका, नंद नंदन के धामहि ।
कचन, चीर पटंबर दैहो, कर कंकन जु इनामहि ॥
यह सिमुपाल असुचि अज्ञानी, हरत पराई वामहि ।
'सूर' स्याम प्रभु तुम्हरो भरोसो, लाज करौ किन नामहि ॥ ४९६८ ॥

राग कान्हरी ॥ ४७८७ ॥

पाती दीजाँ स्याम सुजानहि ।
सुख संदेस सुनाइ दीजियो, मोहि दीन करि जानहि ॥
श्री हरि जोग रुक्मिनी लिखिते, विनय मुनो प्रभु कानहि ।
वांचत वेगि आइयो माधी, धरौ, जात मेरे प्रानहि ॥
समुझत नाहि दीन दुख कोऊ, हरि भख जंवुक पानिहि ।
मनि मरकट कौ देत मूढ़ मति, मृगमद रज मै सानहि ॥
कव लो दुख सही दरसन विनु, भई मीन विनु पानिहि ।
'सूरदास' प्रभु अधर सुधाधर, वरपि देहु जिय दानहि ॥ ४९६९ ॥

राग सारंग ॥ ४७८८ ॥

द्विज कहियो हरि कौ समुझाइ ।
सकत सृगाल सिंह कौ भोजन, दुरखल देखि छीनि कै खाइ ॥
काहें कौ नेम धर्म ब्रत कीन्हौ, माघ मास जल सीत अन्हाइ ।
परमिति गएँ लाज तुमही कौ, हंस कौ भाग काग लै जाइ ॥
वै कहियत है चतुर सिरोमनि, सबके ठाकुर जादाराइ ।
'सूरदास' प्रभु वेगि न आवहु, प्रान गएँ कह लैहौं ग्राइ ॥ ४९७० ॥

राग सारंग ॥ २७६८ ॥

द्विज कहियौ जदुपति सी वात ।

वेद विरुद्ध होत कुंडिनपुर, हंस के अंस काग नियरात ॥
जनि हमरे अपराध विचारहु, कन्या लिख्यौ मेदि गुरु तात ।
तन आतमा समरप्यौ तुमकी, उपजि परी तातै यह वात ॥
कृपा करहु उठि वेगि चढहु रथ, लगन सम आवहु परभात ।
कृष्ण सिंह बलि धरी तुम्हारी, लंबे काँ जवुक अकुलात ॥
तातै मैं द्विज वेगि पठायौ, नेम धरम मरजादा जात ।
'सूरदास' सिसुपाल पानि गहै, पावक रचौ करौ अपघात ॥ ४१७१ ॥

राग धनाश्री ॥ ४७६० ॥

हौ प्रभु जनमजनम की चेरी ।

भीषम भवन रहित हरिनी ज्यौ, लुब्धक असुर सैन मिलि घेरी ॥
अति संकट द्विज वेगि पठायौ, कहँ लौ कहौ कहौ बहुरेरी ।
प्रातकाल सिसुपाल काल तै, जदुपति आवहि नैकु सवेरी ॥
कछु विपरीत वात नहि आवै, उपजौ रीति ग्राह गज केरी ।
'सूरदास' प्रभु कृष्ण नृपति विनु, प्रान विना तन लागत पेरी ॥ ४१७२ ॥

राग मारु ॥ ४७६१ ॥

(द्विज) वेगि धावहु कहि पठावहु, द्वारका लौ जाइ ।
कुंडिनपुर इक होत अजगुत, स्यार घेरी गाइ ॥
दीन ह्वै करि करी विनती, पाती दीजहु जाइ ।
रुक्म वीर विवाह ठान्यौ, गनै पिता न माइ ॥
लगन सोधि विवाह थाप्यौ, उनत मंडप छाइ ।
पैज करि सिसुपाल आयौ, जरासंध सहाइ ॥
हंस कौ मैं अस राख्यौ, काग कत मँटराइ ।
गरुडवाहन कृष्ण आवहु, 'सूर' बलि बलि जाइ ॥ ४१७३ ॥

राग विलावल ॥ ४७६२ ॥

जैसै जन की पैज न जाइ ।

अंगीकार करहु प्रभु मेरे, सुनहु विहारीराइ ॥
ताड़पत्र पर दियो लगन लिखि, विजय करहु जटुराइ ।
नातर मेरी मरन होइगी, अमुर छुवैगी आइ ॥
राजकुमारि सोचि जिय अपने, कर मीढै पछताइ ।
'सूरदास' प्रभु कौ रथ आवै, स्वेत धृजा फहराइ ॥ ४१७४ ॥

राग सारंग ॥ ४७६३ ॥

सखी पर होइँ ती उड़ि जाउँ ।

जहँ वै बसत नंद के डोटा, डूँढि लेउँ सोइ गाउँ ॥
कीजै कहा भई जौ ऐसी, कहौ तो विप फल खाऊँ ।
हिरदे मेरै दवा जरति है, गहिरे नीर अन्हाउँ ॥
बंधु वैर कहिवी जदुपति साँ, ठाढ़ी नहि ठहराउँ ।
'सूरदास' प्रभु असुर विवाही, धरती फाटि समाउँ ॥ ४१७५ ॥

राग आसावरी ॥ ४७६४ ॥

वाल मृगी सी आँगन ठाढ़ी । नव विरहिनि चित चिंता बाढ़ी ॥
तुम्हरी पंथ निहारै स्वामी । कवहि मिलहुगे अंतरजामी ॥
मंडप देखि उर थर थर करै । मनु चहुँदिसि दी लागी जरै ॥
नित विवाह के दुंदुभि सुनि सुनि । चक्रित मानौ महासिह धुनि ॥
सखिनकी माल जाल जिय जानति । व्याध रूप सिसुपालहि मानति ॥
'सूरदास' जुग भरि वीतत छिनु । हरि नवरग कुरंग पीय विनु ॥ ४१७६ ॥

सारंग ॥ ४७६५ ॥

सुनत हरि एकमिनि कौ सदेस ।
चढ़ि रथ चले विप्र कौ सँग लै, कियौ न गेह प्रवेस ॥
वारंवार विप्र कौ पूछत, कुँवरि वचन सो सुनावत ।
दीनबंधु करुना निधान सुनि, नैन नीर भरि आवत ॥
कह्यौ हरधर सौ आवहु दल लै, मै पहुँचत हौ धाइ ।
'सूरज' प्रभु कुंडिनपुर आए, विप्र सो जाइ सुनाइ ॥ ४१७७ ॥

राग सारंग ॥ ४७६६ ॥

कुँवरि सुनि पायी अति आनंद ।
मनही मन सु विचार करति है, कव मिलिहै नंदनद ॥
हार, चीर, पाटंवर दै करि, विप्रहि गेह पठायौ ।
पै यह भेद एकमिनी निज मुख, काहू कहि न सुनायौ ॥
हरि आगमन जानिकै भीषम, आगे लैन सिघाए ।
'सूरदास' प्रभु दरसन कारन, नगर लोग सब आए ॥ ४१७८ ॥

राग आसावरी ॥ ४७६७ ॥

देखि रूप सब नगर के लोग ।
वारंवार असीस देत है हरि घर बन्धी एकमिनी जोग ॥
जौ विधि करि आनत चतुराई, और समुझ जग की सब रीति ।
तौ अजहूँ ये राजसुता कौ, लै जैहै सिसुपालहि जीति ॥
जे राजा कौतुक चलि आए, ते मुख निरखि कहत है बात ।
परत न पलक चकोर चंद लौ, अवलोकत लोचन न अघात ॥
मनसा के दाता पूरन है, सुंदर वर वसुदेव कुमार ।
'सूरदास' जाकै जिय जैसी, हरि कीन्हौ तैसी व्याहार ॥ ४१७९ ॥

राग विलावल ॥ ४७६८ ॥

सोच पोच निवारि री उठि देखि, दीन दयाल आयौ ।
निरखि लोचन विपति मोचन, कुँवरि फल वाँछ्यौ सो पायौ ॥
चढ़ि मदन वा वदन की छवि, निरखि दानवदव बुझायौ ॥
लै बुलाइ जु हिय लगायौ, हरपि मंगलचार गायौ ।
नैन आरती अरघ आँसू, भेट तन-मन-धन चढ़ायौ ॥
जानिहौ ब्रजनाथ जी की, कियौ सो जो तुम बतायौ ।
अघ हरन पुनि परनवस हरि, जानि हौ किहि जोग भायौ ॥
कृपासागर गुननि आगर, दासि दुख दिन ही बहायौ ।
भक्त के वस भक्तवत्सल, बिदुर सातू साग खायौ ॥

सखीवचन

मुदित ह्वै गई गौरि मंदिर, जोरि कर बहु विधि मनायी ।
प्रगटि तिहि छिन 'सूर' के प्रभु, वाँह गहि कियो वाम भायी ॥ ४१८० ॥

राग आसावरी ॥ ४७६६ ॥

रुकमिनि देवी मंदिर आई ।

धूप दीप पूजा सामग्री, अली संग सब ल्याई ॥
खवारी को बहुत महाभट, दीन्है रुकम पठाई ।
ते सब सावधान भए चहुँ दिशि, पंछी तहाँ न जाई ॥
कुँवरि पूजि गौरी विनती करी, वर देउ जादवगई ।
मे पूजा कीन्हो इहि कारन, गौरी गुनि मुसकाई ॥
पाइ प्रसाद अविका मंदिर, रुकुमिनि बाहर आई ।
सुभट देखि सुंदरता मोहे, धरनि गिरे मुरभाई ॥
इहि अंतर जादीपति आए, रुकमिनि रथ बैठाई ।
'सूरज' प्रभु पहुँचे दल अपनै, तब सुभटनि मुधि पाई ॥ ४१८१ ॥

राग आसावरी ॥ ४८०० ॥

याही तै सूल रही सिमुपालहि ।

सुमिरि मुमिरि पछितात सदा वह, मानभंग के कालहि ॥
दुलहिनि कहति दीरि दीजा द्विज, पाती नंद के लालहि ।
वर मु वरात बुलाइ, बडे हित, मनसि मनोहर वालहि ॥
आए हरपि हरन रुकमिनि, रिस लगी दनुज उर सालहि ।
'सूरजदास' सिंह बलि अपनी, लीन्ही दलकि मृगालहि ॥ ४१८२ ॥

राग सोरठ ॥ ४८०१ ॥

स्याम जब रुकमिनी हरि सिधाए ।

सात्व, दत्तवक्र वारानसी को नृप, चढ़े दल साजि मनी अन्न छाए ॥
साँग की भूलक चहुँदिसा चपला चमक, गज गरज गुनत दिग्गज डराए ।
स्याम बलराम मुधि पाइ सन्मुख भए, वान वरपा लगै करन सारे ॥
रुकमिनी भय कियो स्याम धारज दियो, वान साँ वान तिनके निवारे ।
राम हल मुसल सँभारि धारची वहुरि, पेनि कै रथ सुभट बहु सँहारे ॥
रंड भकरंड भुकि परे धर धरनि पर, गिरत ज्यो वेग करि वज्र मारे ।
जरासंध जीव लै भज्यो रनघेत तै, सात दँतवक्र या विधि पराए ॥
प्रात के समय ज्यो भानु के उदय, तम लै होइ जात उदुगन नसाए ।
गह्वी भगवान सिमुपाल को जीवतै, ताहि नाँ वचन या विधि उचारे ॥
पुरुष की भाजिवे तै मरन है भली, जाइ सुरलोक द्वारे उचारे ।
वहुरि भगवान सिमुपाल को छाँडि दियो, गयीं निज देन को सो खिस्याई ॥
सस्त्रधन छाँडि कै भाजि नरपति गए, जादवनि लै भु हरि दियो लुटाई ।
रुकुम यह मुनि चल्याँ सींह करि नृपति सी, स्याम बलराम को वाँधि ल्याऊँ ॥
आइ ह्याँ कह्यो सिमुपाल सीं में नहीं, आपनी बल तुन्हें अब दिखाऊँ ।
वान वरपा लग्यो करन इहि भाँति कै, कृष्ण जू तिन्हें छिन में निवारे ॥
आपने वान सीं काटि ध्वज रुकम की, अस्व अरु सारथी तुरत मारे ।
रुकम भू परची उठि जुद्ध हरि सीं करची, हरि सकल सस्त्र ताके निवारे ॥

बहुरि खिसियाइ भगवान् कौ ढिग चल्या, चलत ज्यी पतंग दीपक निहारे ।
 खड्ग लै ताहि भगवान् मारन चले, एकमिनी जोरि कर विनय कीन्हौ ॥
 दोष इन कियो मोहि छमा प्रभु कीजिये, भद्र करि सीस जिव दान दीन्हौ ।
 राम अरु जादवनि सुभट ताके हने, रुधिर करि नीर सरिता बहाई ॥
 सुभट मनु मकर अरु केस सेवार ज्यी, धनुष मछ चर्म कूरम बनाई ।
 बहुरि भगवान् कौ निकट आए सकल, देखि कौ रुक्म कौ हँसे सारे ॥
 कह्यौ भगवान् सौ कहा यह कियो तुम, छाँड़िबे तै भली हुती मारै ।
 मरे तै अस्सरा आइ ताकी वरति, भाजिहै देखि अब गेह नारी ॥
 प्रभु तुम्हरी मरम रुक्म जान्यौ नही, छाँड़ि दीजे याहि अब मुरारी ।
 रुक्म सिरनाइ या भाँति विनती करौ, बुद्धि बल मर्म तुम्हरी न जानौ ॥
 प्रभु तुम अनंत तुम तुमहि कारन करन मै कौन भाँति तुमकी पछानौ ।
 दीनबधु कृपासिंधु करुना करन सुनि विनय दया करि छाँड़ि दीन्हौ ॥
 बहुरि निज नगर पैठर्यौ न सो लाज करि तहै पुनि आपनी वास कीन्हौ ।
 आइ भीषम दियो दाइज ता ठौर बहू, स्वाम आनंद सहित पुर सिधाये ॥
 सुनत द्वारावती माहि उत्सव भयो, 'सूर' जन मगलाचार गाये ।

॥ ४१८३ ॥

राग आसावरी ॥ ४८०२ ॥

देखहि दीरि द्वारिकावासी ।

मुनत सकल रिपु जीति रुक्मिनी लै आए जदुपति अविनासी ॥
 नगर निकट रथ आनि अंगमने, राजत रुचिर रूप दोउ रासी ।
 प्रभु पाछै बैठी श्री सोभित, जनु धन मै चद्रिका प्रकासी ॥
 लेत बलाइ करत न्यौछावरि, बलि भुज दड कितक अरि दासी ।
 नर नारिनि के नैन निरखि भए, चातकि रितु वरपा की प्यासी ॥
 सजि आरती कलस लै धाई, चीन्हि परति कुलवध न दासी ।
 देस देस भयी रहस 'सूर' प्रभु, जरासंध सिमुपाल की हाँसी ॥ ४१८४ ॥

राग धनाश्री ॥ ४८०३ ॥

आवहु री मिलि मगल गावहु ।

हरि रुक्मिनी लिए आवत है, यह आनंद जदुकुलहि सुनावहु ॥
 बाँधहु वंदनवार मनोहर, कनक कलस भरि नीर धरावहु ।
 दधि अच्छत फल फूल परम रुचि, आँगन चंदन चौक पुरावहु ॥
 कदली जूथ अनूप किसल दल, सुरंग सुमन लै मंडल छावहु ।
 हरद दूब केसर मग छिरकहु, भरि मृदंग निसान बजावहु ॥
 जरासंध सिमुपाल नृपति तै, जीते है उठि अरघ चढावहु ।
 बल समेत तन कुसल 'सूर' प्रभु, आए है आरती बनावहु ॥ ४१८५ ॥

राग विलावल ॥ ४८०४ ॥

श्री जादौपति व्याहन आर्यौ ।

धनि धनि रुक्मिनि हरि वर पायौ ॥

स्याम धन हरि परम सुंदर, तड़ित बसन विराजई ।

अंग भूपन 'सूर' ससि पूरत कला मनु राजई ॥

कमल मुख कर कमल लोचन कमल मृदु पद सोहई ।
 कमल नाभि कपोल सुदर, निरखि सुर मुनि मोहई ॥
 सुधा सरोवर चिबुक अनूपम ।
 ग्राव कपोत नासिका कीर सम ॥

कीर नासा इंद्रधनु भ्रू, भँवर सी अलकावली ।
 अघर विद्रुम वज्रकन दाडिम किधी दसनावली ॥
 खौरि केसर अति विराजत तिलक मृगमद कां दरिया ।
 काम रूप विलोकि मोह्यां, वास पद अबुज कियो ॥
 वसुद्यो नदन त्रिभुवन वंदन ।

मुकुट तरनि मनि कुडल स्रवनन ॥
 मुकुट कुंडल जरित हीरा लाल सोभा अति बनी
 पन्ना पिरोजा लगे विच विच चहुँदिसि लटकत मनी ॥
 सेहरा सिर मुकुट लटकत कंठ माला राजई ।
 हाथ पहुँची हीर की नग जरित गुंदरी भ्राजई ॥

उर बैजती सोभा अति बनी ।
 चरननि नूपुर कटि तट किकिनी ॥
 किकिनी कटि चरन नूपुर सद्द सुदर कूजई ।
 कोकिला कल हंस बाल रसाल तिनहि न पूजई ॥
 तुरी ताजी विना ताजन चपल चपला श्री हरी ।
 जीन जरित जराव पाखरि लगी सब मुक्ता लरी ॥
 चढे जटुनंदन वनक बनाइ कै ।
 सजि वरात चले जादव चाड कै ॥

चले साजि वरात जादी कोटि छापन अति बली ।
 उग्रसेन वसुदेव हलधर करत मन मन अति रली ॥
 संख भेरि निसान वाजे बजै विविध सुहावने ।
 भाट बोलै विरद, वार वचन कहै मन भावने ॥
 सुरपति आयी सँग आपुन सची ।
 सोधि महरत चौरी विधि रची ॥

रची चौरी आपु ब्रह्मा जटिल खभ लगाड कै ।
 इंद्र सुर घरनी सहित बैठे तहाँ सुख पाइ कै ॥
 चौक मुक्ताहल पुरायो, आइ हरि बैठे तहाँ ।
 निरखि सुर नर सकल मोहे, रहि गए जहँ के तहाँ ॥
 कुँवरि रुक्मिनी कमला श्रीतरी ।
 ससि सोडप कला सोभ तन धरी ॥

कुँअरि ससि सोडप कला सुंगार करि ल्याई अली ।
 वेद विधि कियो व्याह विधि, वसुदेव मन उपजी रली ॥
 पुहुप वरषहि हरप सुर गंधर्व किन्नर गावही ।
 सारदा नारद सुजस उच्चार जयति सुनावही ॥
 विप्रनि गो दीन्ही बहुत जुगुति करि ।
 किए अजाची जाचक जन बहुरि ॥

बहुरि निज मंदिर सिधारे करी सुभद्रा आरती ।
 देवकी पियौ वारि पानी, दै असास निहारती ॥
 जुवा जुवति खिलाइ कुल व्यौहार सकल कराइयौ ।
 'सूर' जन मन भयौ आनंद हरषि मगल गाइयौ ॥ ४१८६ ॥

राग सारंग ॥ ४८०५ ॥

तोसौ गारि कहा कहि दीजै ।
 वप जुग नावँ कौन की लीजै ॥
 वप जुगल काकौ नावँ लीजै, जाति गोत न जानियै ।
 विनु रूप विनु अनुसार औरै, का वखान वखानियै ॥
 सब सोधि रहे नहि सोधि पाए विनु सुने कह कीजियै ।
 बलि जाउँ जादौपति तुम्हारी, गारि का कहि दीजियै ॥
 तेरी माइ सकल जग खोर्यौ ।
 सो को जो इहि मिलि न विगोर्यौ ॥
 सो को जु मिलि करि नहि विगोर्यौ फिरत निसि वासर बनी ।
 सिर सेत पट कटि नील लहँगा लाल चोली विनु तनी ॥
 कछु मंद मुख मुसकाइ सुर नर नाग भुज भीतर लिए ।
 बलि जाउँ जादौपति तुम्हारी माइ कुल विनु तुम किए ॥
 कछु किए न जाइ गति ताकी ।
 नित रहति मदन मद छाकी ॥
 नित रहति मन्मथ मदहि छाकी, निलज कुच भाँपति नही ।
 ता देखि देखि जु छैल मोहत, विकल ह्वै धावत तही ॥
 इक परत उठत अनेक अरुभक्त, मोह अति मनसा गही ।
 इहि भाँति कथा अनेक ताकी, कहतहूँ न परै कही ॥
 वह तौ नित नूतन रति जोरे ।
 चित चितवन ही मै सो चोरै ॥
 अति चतुर चितवन चित चुरावति चलत ध्रुव धीरज हरै ।
 फिरि चमक चोप लगाइ चचल, नेह नित आतुर करै ॥
 वा भौह कौ छवि निरखि नैननि, सु को जु न द्रत तै टरै ।
 इहि भाँति चतुर सुजान समधिनि सकति रति सब सौ करै ॥
 इनही भूलि रहे सब भोगी ।
 वस कीन्हँ ब्राह्मन अरु जोगी ॥
 वस किए वाह्यन बहुत जोगी, छत्रपति केते कही ।
 औरी जगत के जीव जल थल, गनत सुनत न सुधि लहौं ॥
 ते परम आतुर काम कातर, निरखि कौतुक नित नए ।
 इहि भाँति समधिनि संग, निसि दिन फिरत भ्रम भूले भए ॥
 अब तुम हो परम सयाने ।
 तुम ठाकुर सब जग जाने ॥
 तुम सवनि के ठाकुर कृपानिधि, सुजस सब जग गाइयै ।
 या लोक के उपहास कारन बरजि ताहि मिटाइयै ॥
 यह कही भल वृष्णिवी जु माधो और अनत न सूझियै ।
 सुनि 'सूर' स्याम सुजान इहि कुल अब न ऐसी वृष्णियै ॥ ४१८७ ॥

राग जैतश्री ॥ ४६०६ ॥

रुक्मिणीविवाह की दूसरी लीला

दीन वधु ब्रजनाथ कवै मुख देखिहौ ।
 कहि रुकामिनि मन माहँ सबै सुख लेखिहौ ॥
 गावहि सब सहचरी कुँवरि तामस करि हेरचाँ ।
 सब दिन सुख साथिनी आजु कैसे मुख फेरचाँ ॥
 मेरै मन कछु और है तुम कछु गावति और ।
 प्रान तजौगी आपनौ, देखि असुर सिर मौर ॥
 तिहूँ लोक के धनी मनी तुमही कौ सोहै ।
 सत्य प्रकृति औ पुरुषहि समरथ सबही मोहै ॥
 पर पुरुषारथ काग हसिनी के घर आवै ।
 कामधेनु खर लेइ, काल अमृत उपजावै ॥
 कुटुँव वैर मेरे परे, वरनि वरै सिसुपाल ।
 करनि सिंह तुम्हरी धरी कैसे चपै सृगाल ॥
 भुवन चतुर्दस राज सकल सुर नर मुनि देवा ।
 कर जोरे ससि सूर पवन पानी करै सेवा ॥
 अवाहि और की और होति कछु लागै वारा ।
 तातै पाती लिखी तुमहि मै प्रान अधारा ॥
 कै जदुपति लै आवहु, करौ प्रान लगि घाउ ।
 वाजै सखहि जानि हौ, आए जादवराउ ॥
 कटै भूख औ नोद जीव हौ जानति नाही ।
 अनदेखे वै नैन लगे लोचन पथ माही ॥
 जो माँगौ सो देउं लेहु माधौ सँग आए ।
 कोटि जज्ञ फल होइ पिता उन दरसन पाए ॥
 रोइ रुकमिनी यौ कह्यो धरौ पानि मै माथ ।
 यह पाती लै दीजियौ, प्राननाथ कै हाथ ॥
 विप्र भवनं रथ चढचौ, चलत तव वार न लाई ।
 छप्पन कोटिन मन्थ, राजही जादवराई ॥
 छाँड़ि सकुच पाती दई, तव पुछी कुसलात ।
 जानि चीन्ह पहिचानी मन, फूले अग न मात ॥
 आपुन भारी माँगि विप्र के चरन पखारे ।
 इती दूरि स्रम कियौ भए द्विजराज दुखारे ॥
 पाती वाँचि न आवई, माँग्यौ तुरत विमान ।
 लोचन भरि भरि आवही, मानहु कर जलपान ॥
 लीन्हौ विप्र चढाइ बोलि बल सौ कहि सारा ।
 सकल सभा जिय जानि कसे साजे हथियारा ॥
 कहहु नाथ कहँ आवई, कियौ कौन पर छोहु ।
 भीषम कै रुकमिनि हरन, सावधान सब होहु ॥
 आवत देख्यौ विप्र जोरि कर रुकमिनि धाई ।
 कहा कहैगो आनि हिऐ धकधकी लगाई ॥
 विप्र आनि माला दई कहे कुसल के वैन ।
 कुँवरि पत्यारौ तव करचौ जब रथ देख्यौ नैन ॥

गए कंचुकिवँद टूति लूटि हिरदै सौ प्राई ।
 करति मनाहि मन सब तिकट रथ दियौ दिखाई ॥
 तिहँ लोक के कंत हों, हौं दासी प्रभु जानि ।
 रुकमिनि विनती करति है, लाज आपुहां मानि ॥

वैठि असुर सब सभा रुकम सौ मतीं विचारचौं ।
 आयौ सुन्या अर्हार मतीं इहि काल हँकारचौं ॥

गाड चरावत भाल ह्वै, आयो मृजरा दैन ।
 देखां ढीठों दूरि तै, आयो भातहि लैन ॥

सब दल ह्वै हसियार चली मठ घेरहि जाई ।
 परपंची है कान्ह कछ मति करै दिटाई ॥

कुँअरि गोरि पाइनि परी मन वांछित फल जानि ।
 हौ जटुपति वर पाइहो चरन धरौ दोड पानि ॥

गोरि कहै सुनि कुँअरि, पाइँ मेरे जनि लागहि ।

कहा कुँदुव के वैन नैन, श्रीपति अनुरागहि ॥

आधौ श्रीवृषभानु कौ आधौ दीन्हौ तोहि ।

राज सुहाग बढ़ां सबै, कहा निहोरो मोहि ॥

अव गावहु करि सगुन बोलि मुख अमृत वानी ।

दुलह श्रीनंदलाल, दुलहिनी रुकमिनि रानी ॥

याकां जननी दीजियो, करत सखिनि सौ नेह ।

हौं जटुपति घर जाति हौं, जाकी है यह देह ॥

अंवर वानी भई सजल वादर दल छाए ।

देव तैतिसौ कोटि जु जज तमासे आए ॥

हरन रुकमिनी होत है दुहँ ओर भइ भीर ।

अति अघात भूभत नही, चलहि वज्र ज्यो तीर ॥

लागे रुकम गुहार संग सिमुपाल न छोडै ।

छाँडै वान विनाल जुट्ट ऐसों को ओड़े ॥

चक्र धरे हरि आवही मुनि अमुरनि जिय गाज ।

टेरि कह्यो सिमुपाल सौ, कीजै कंकन लाज ॥

सकल सैन संहारि रुकम हलधर गहि लीन्हौ ।

आगै इहि सौ काम रुकमिनी सौ प्रन कीन्हौ ॥

सात सिखा सिर राखि कै तव वृष्ठी कुसलात ।

कुंडिनपुर कौ काज सँवारचौं, भूपनि कौ यह ध्यात ॥

नगर वधाई वजी नाथ बहुतै सुख मान्यौ ।

पूरन कीन्हौ नेह रुकम तै सत्यहि जान्यौ ॥

कंकन छोरचौं द्वारिका वाज्यो अनंद निसान ।

भुक्ति मुक्ति न्यौछावरी पाई 'सूर' सुजान ॥ ४१८८ ॥

राग विलावल ॥ ४८०७ ॥

प्रद्युम्न-जन्म

प्रद्युम्नजन्म सुभ घगी लीन्हौ ।

काम अवतार लियो वदत यह वात जग, ताहि सम तुल्य नहि रूप चीन्हौ ॥

पृथी पर असुर सवर भयी अति प्रबल, तिन उदधि माहि तिहि डारि दीन्ही ।
 मच्छ लियो भच्छि सो मच्छ मछवी गह्यौ, असुरपति को सु लै भेंट कीन्ही ॥
 मच्छ के उदर तै बाल परगट भर्या, असुर मायावर्ता हाथ दीन्ही ।
 कह्यौ यह काम परिनाम तेरो पुरुष वचन नारद सुमिरि रति सु लीन्ही ॥
 भयो जब तरुन तव नारि तासो कह्यौ, रुकमिनी मात हरि तात तेरी ।
 नाम मम रति विदित बात जानत जगत, काम तुव नाम पुनि पुरुष मेरी ॥
 असुर को मारि परिवार को देहि सुख, देउं विद्या तुम्है मे वताई ।
 बिना विद्या ताहि जीति सकिहै नही, भेद की बात सब कहि सुनाई ॥
 प्रद्युम्न सकल विद्या समुक्ति नारि सौ, असुर सौ जुद्ध मांग्या प्रचारी ।
 काटि करवार लियो मारि ताको तुरत, सुरनि आकाश जं धुनि उचारी ॥
 बहुरि आकास मग जाइ द्वारावती, मातु मन मोद अतिही बढायी ।
 भयो जदुवंस अति रहस मनु जनम भयी, 'सूर' जन मंगलाचार गायी ॥

॥ ४१८६ ॥

राग सारंग ॥ ४८०८ ॥

जाववती और सत्यभामा का विवाह

हरि दरसन सत्राजित आयी ।

लोगनि जान्यौ आदित आवत हरि सौ जाइ सुनायो ॥
 हरि कह्यौ आयौ है सत्राजित मनि है ताकै पास ।
 रवि प्रसन्न ह्वै दीन्ही ताको, यह ताको परकास ॥
 आइ गयो सोऊ तिहि अवसर, हरि तिहि कह्यौ सुनाइ ।
 यह मनि अति अनुपम है, सो सुनि दै न सक्यो ललचाइ ॥
 इक दिन तासु अनुज लै सो मनि, गयो अखेटक काज ।
 ताको मारि सिंह मनि लै गयो सिंह हत्यो रिछराज ॥
 रिच्छराज वह मनि तासो लै, जाववती को दीन्ही ।
 जब प्रसेन को विलंब भई तव सत्राजित सुधि लीन्ही ॥
 जहाँ तहाँ को लोग पठाए, काहूँ खोज नहि पायी ।
 तव लोगनि सौ कहन लग्यो, जदुराइ ताहि मरवायी ॥
 हरि यह सुनत गए ता वन में, सो प्रसेन मृत देख्यो ।
 सिंह खोज बहुरौ तहँ पायी, सिंह बहुरि मृत पेख्यो ॥
 बहुरौ जामवंत पग देख्यो, तहाँ जाइ जदुराई ।
 द्वादस दिवस अवधि आवन कहि, बिल में पँठे घाई ॥
 जामवंत दिन वीस चारि लौं, जुद्ध, कियो तव जान्यो ।
 हाय जोरि करि अस्तुति कीन्ही, मैं तुमको न पिछान्यो ॥
 विहँसि कह्यौ जादवपति तासो, मनि कारन मैं आयी ।
 जाववती समेत मनि दै पुनि अपनी दोष छमायी ॥
 संग के लोग अवधि के वीते, कह्यौ नगर में जाइ ।
 मातु पिता व्याकुल ह्वै घाए, मग में बैठे आइ ॥
 मनि सत्राजित को प्रभु दीन्ही, रह्यो सु सीस नवाइ ।
 सतभामा समेत लै आयी, मनि को हरि सिर नाइ ॥
 और बहुत दायज दीन्हे उन, करि विवाह व्योहार ।
 भयो परम आनंद दुहँ दिसि, मंगलचार अपार ॥

मनि ताकी ताकौ फिरि दीन्ही, सुजस जगत में छायी ।
श्रीगुरु चरन प्रताप चरित यह, 'सूरदास' जन गायी ॥ ४१६० ॥

राग सारंग ॥ ४८०६ ॥

सतधन्वावध

सुकदेव कहत सुनौ राजा ।

ज्ञानी लोभ करत नहि कबहूँ, लोभ विगारत काजा ॥
करिकै लोभ अमृत जो पीवै, विष समान सो होई ।
विष अमृत होइ जाइ लोभ विनु यह जानत जन कोई ॥
एक सम जदुपति श्री हलधर, पाडवगृह पग धारे ।
सतधन्वा अरु सुफलकसुत मिलि, कीन्हौ मंत्र विचारे ॥
सत्राजित कौ हति मनि लीजै, ज्यौ जानै नहि कोई ।
ऐसौ समय बहुरि फिरि नाही, पाछै होइ सु होई ॥
निसि अंधियारी जाइ सुधन्वा, ताहि मारि मनि ल्यायी ।
फैलि गई यह वात नगर में, तव मन मै पछितायी ॥
सतिभामा करि सोक पिता कौ, जदुपति पास सिधायी ।
सतधन्वा करवृति करी सो, हरि कौ जाइ सुनाई ॥
सुनि जदुपति हलधर उठि धाए, नैकु विलंब न लाई ।
लैहै वैर पिता तेरे कौ, जैहै कहाँ पराई ॥
तव मनि डारि अक्रूर पास वह, मिथिलापुर कौ धायी ।
सत जोजन मग एक दिवस मैं, तुरत ताहि पहुँचायी ॥
द्वारावति पैठत हरि सौ सब, लोगनि कह्यौ जनाई ।
मिथिलापुरी जाइ तिहि मारयौ, पै मनि उहाँ न पाई ॥
तव हरि कह्यौ हृत्यौ विन दूपन, हलधर भेद बतायी ।
ह्वौ 'पुनि जाइ खोज तुम कीजौ, द्वारावति हरि धायी ॥
हलधर रहे गदा जुघ सीखन, हरि द्वारावति आए ।
सतिभामा मन हरप भयौ जब, समाचार ये पाए ॥
सुकलकसुत मन ही मन सकुच्यौ, कहाँ कहा अब काजा ।
देत न बनै बनै नहि राखत, डर डरात उठि भाजा ॥
सब जादौ मिलि हरि सौ यह कह्यौ, सुफलकसुत जहँ होई ।
अनावृष्टि अति वृष्टि होति नहि, यह जानत सब कोई ॥
कीजै दोष छमा अब ताकौ, हरि तव ताहि बुलायी ।
कह्यौ कहा कहियै अब तुमसौ, तिन सिर नीची नायी ॥
पुनि कह्यौ मनि सतिभामा कौ दै, जातै भय भयौ तोहि ॥
मनि उन दई बहुरि तिहि दीन्ही, कह्यौ लोभ नहि मोहि ॥
लोभ भलौ नहि दोऊपुर मैं, लोभ किए पति जाई ।
'सूर' लोभ कीन्ही सो विगोयौ, सुक यह कहि समुझाई ॥ ४१६१ ॥

राग विलावल ॥ ४८१० ॥

पच पटरानी विवाह

हरि हरि हरि सुमिरौ सब कोई । हरि हरि सुमिरत सब सुख होई ॥
हरि हरि सुमिरयौ जब जिहि जहाँ । हरि तिहि दरसन दीन्हो तहाँ ॥
हरि सुमिरन कालिंदी कीन्ही । हरि तहँ जाइ दरस तिहि दीन्ही ॥
पानिग्रहन पुनि ताकौ कियौ । सबै भाँति ताकी सुख दियौ ॥

हरिहि मित्रविदा जव ध्यायां। हरि तहें जात विलव न लायां ॥
 करि विवाह ताकां लें आए। तासु मनोरथ सकल पुजाए ॥
 हरि चरननि सत्या चित दीन्हा। ताक पिता परन यह कांन्हा ॥
 सात वैल ये नाथ जोई। सत्या व्याह तासु संग होई ॥
 हरि तहें जाइ तासु प्रन राख्यां। धन्य धन्य सब काहू भाष्यां ॥
 ताके पिता व्याह तव कांन्हा। दाडज बहु प्रकार तिन दीन्हां ॥
 बहुरी भद्रा सुमिरें हरीं। गए तासु हित विलेंव न करी ॥
 ऐसो हे त्रिभुवन पतिराड। ताके मन कां आस पुराड ॥
 बहुरि लछमना सुमिरन कांन्हा। ताहि स्वयंवर मैं हरि लीन्हां ॥
 पाँची नारि व्याहि घर आए। 'सूरदास' जन मगल गाए ॥४१६२॥

राग गौरी ॥ ४८११ ॥

श्रीकृष्ण वचन सत्यभामा के प्रति

इती वात तव तैं न कहीं रीं।

कितिक वात मुरतर प्रसून की, जा कारन तू रुठि रहीं री ॥
 परमुख स्वमुख जनाड न दीन्हां, धिनु काजें रिस देह दहीं री।
 तेरी सौ मुनि सतिभामा मैं, मन वच यह सुधिहूँ न लहीं री ॥
 सूनां निपट अकेली मदिर, चंद्रकला जनु राहु गहीं री।
 तुव वियोग की पीर कठिन अति, नु कहि 'सूर' क्यां जाति सही री ॥४१६३॥

राग आसावरी ॥ ४८१२ ॥

भोमामुरवध तथा कल्पवृक्ष आनयन

रटति कृष्ण गोविंद हरि हरि मुरारी।

भक्त भय हरन अनुरतकारी ॥

पण्ड दस सहस कन्या असुर वदि मैं, नीद अरु भूख अहनिंसि विसारी।
 प्रीति तिनकी सुमिरि भए अनुकूल हरि, सत्यभामा हृदय यह उपाई ॥
 कल्पतरु देखिबे की भई साध मोहि, कृपा करि नाथ त्यावहु दिखाई ॥
 सत्यभामा सहित वैठि हरि गरुड़ पर, भोमामुर नगर कां तुरत घाए ॥
 एक ही वान पापान कां कोट सब, हुतां चहुँ ओर सो दियीं ढाए।
 गरुड़ चहुँ पास के नाग लीन्हे निगलि, जल वरपि अग्निनि ज्वाला बुभाई ॥
 स्वास के तेज सौ जल सकल सोपि लियीं, देखि यह लोग सब गए टैगई।
 करी हरि सख्य धुनि जग्यां तव अमुर मुनि, कोप करि भवन सौ निकसि धार्यां ॥
 देखि कै गरुड़ कां लगीं ता हृदय दव, कठिन तिरसूल सो गहि चलायां।
 सचिव सिर टेकि तव कहीं निज नृपति सौ, नहीं तिहूँ भुवन कोउ सम तुम्हारे।
 जुद्ध कां करत छाजत नहीं है तुम्हें, सुनि महाराज प्रच्छत हमारे ॥
 कियो तव जुद्ध उन क्रुद्ध ह्वैं स्याम सौ, हरि कहीं गरुड़ इहि हति प्रचारी।
 गरुड़ मुनि घाइ गह्यो जाइ ताकां तुरत, तीनहूँ सीस डारे प्रहारी ॥
 तासु पुवनि बहुरि जुद्ध हरि सीं कियो, मार तैं सोउ कायर दुराने।
 कोउ कटि कटि परे, कोउ उठि उठि लरे, कोउ डरि डरि दिद्रिसि दिसि पराने ॥
 तव असुर अग्नि जल वान डारन लग्यो, तासु माया सकल हरि निवारी।
 असुर के भटनि को गरुड़ लाग्यो गिलन, तुरग गज उड़ि चले लगि वयारी ॥
 असुर गज रुड़ ह्वैं गदा मारे फटकि, स्याम अँग लागि सौ गिरे ऐसै ॥
 बाल के हाथ तैं कमल दल नाल जुत, लागि गजराज तन गिरत जैसै ॥

आपु जगदीश सब सीस ता असुर के, मारि तिरसूल सौ काटि डारे ।
छाँड़ सो प्रान निरवान पद का रयां, 'सुर' पुहुप वरपि जे जे उचारे ॥
प्रथी गहि पाइ, माल कुडल छत्र ले, जोरि कर बहुरि अस्तुति सुनाई ।
नाय मम पुत्र कौ दीजिए परममति, हरि वहां पुत्र तुव मुक्ति प्राई ॥
बहुरि गए तहाँ कन्या हुता तव जहाँ, निरखि हरि रूप सो सब लुभाई ।
चरन रहि लागि दद भाग लखि आपने, कृपा करि हरि सु तिज पुर पठाई ॥
बहुरि गए इद्रपुर इद्र रह्यो पाई परि, कतपतर वृच्छ तासो मंगाए ।
तदसपति मान को रतन कुडल दिा, वृच्छ लै आपु निज पुरी आए ॥
बहुरि बहु रूप धरि हरि गए सवनि घर, व्याह करि सवनि को आस पूरी ।
सवनि को भवन हरि रहत नव रेनि दिन, सवनि सौ नैकु नहि हंत दूरी ॥
सवनि कौ पुत्र दस दस कुंवरि एक इद्र, दै सकल धर्म के गृह सिखाए ।
कोटि ब्रह्माड नायक सु वसुदेव सुत, 'सुर' सोइ नदनदन कहाए ॥

॥ ४९६४ ॥

राग विलावल ॥ ४८९३ ॥

रुक्मिणीपरीक्षा

भक्त बछल हरि भक्त उधारन । भक्त परीच्छा के हित कारन ॥
रुक्मिनि माँ बोले या भाइ । हम जानी तुम्हरी चतुराइ ॥
राज चँदेरी कौ सिमुपाल । जाकौ सेवत तव भूपाल ॥
तासो तेरी भई सगाई । पै पाती वयो हमे पठाई ॥
जाति पाति उन सम हम नाही । हम निरगन सब गुन उन पाही ॥
उन सम नहि हमरी टकुराई । पुरुष भले तै नारि भलाई ॥
नि.किचन जन मैं मम वास । नारि संग तै रहौ उदास ॥
जो कहै मोहिं काहे तुम ल्याए । ताके उत्तर छी समुभाए ॥
कुंडिनपुर बहु भूपति आए । तिनके हृदय गरव सौ छाप ॥
वरजोरी मैं तोहिं हरि ल्यायो । उनके मन कौ गरव नसायो ॥
यह सुनि रुक्मिनि भई विहाल । जानि परचौ नहि हरि कौ थ्याल ॥
लै उसांस नैननि जल डारे । मुख तै वचन न कछ उचारे ॥
ताकी दसा देखि हरि जानी । इन मम भक्ति भलै पहिचानी ॥
हँसि बोले तव सारंगपानी । प्रानप्रिया तुम वयो विलखानी ॥
मैं हाँसी की बात चलाई । तुम्हरे मन यह साँची आई ॥
आँसु पोछि निकट वैठारी । हँसी जान बोली तव प्यारी ॥
कहँ तुम विभुवन पति गोपाल । कहाँ वापुरो नर सिमुपाल ॥
कहाँ चँदेरी कहँ द्वारावति । जाकौ सरवरि नहि अमरावति ॥
तुम अनभव वह जनमैं मरै । मरख वह तम सरवरि करै ॥
तुम सम अर नहीं जट्टराइ । यहै जानि मै सरनहि आई ॥
यह सुनि हनि रुक्मिनि सौ बह्यो । जे तम मोकी चित करि चह्यो ॥
त्यौं ही मम चित चाहत तुमकौ । नहि अंतर कछ तम सौ हस्यो ॥
जट्टपति कौ यह सहज स्वभाद । जो कोउ भजै भजै लिहि भाद ॥
जो यह लीला चित करि गावै । 'सुर' सो प्रेम भक्ति कौ पावै ॥

॥ ४९६५ ॥

राग मारू ॥ ४८१४ ॥

प्रद्युम्नविवाह

स्याम बलराम को सदा गाऊँ ।

यहै मम जप यहै तप यहै नेम व्रत प्रेम मम यहै फल यहै पाऊँ ॥
 स्याम बलराम प्रद्युम्न के व्याह हित, रुक्म के देस जवही सिधाए ।
 कलिंग का राउ अरु रुक्म बलभद्र कौ, कपट करि सार पासा खिलाए ॥
 दाउँ बलराम को देखि उन छल कियो, रुक्म जित्यो कहन लगे सारे ।
 देव वानी भई जीति भई राम की, ताहु पर मूढ़ नाही सम्हारे ॥
 कलिंग का राउ तव हँसी लाग्यो करन, राम तव हृद मै क्रोध आग्यो ।
 रुक्म अरु कलिंग का राउ मारघौ प्रथम, बहरि तिनके बहु सुभट मारे ।
 'सूर' प्रभु स्याम बलराम रनजीत भए, प्रद्युम्न व्याहि निज पुर सिधारे ॥

॥ ४९६६ ॥

राग मारू ॥ ४८१५ ॥

अनिरुद्धविवाह

कुँवर तन स्याम मनुकाम है दूसरो, सुपन में देखि ऊपा लुभाई ।
 चित्रलेखा सकल जगत के नृपनि की छिनक मै मूर्ति तव लिखि दिखाई ॥
 निरखि जदुवस का रहस मन मै भयो, देखि अनिरुद्ध को मूरछाई ।
 जाइ द्वारावती सोवत कुँवर कौ, चित्रलेखा तहाँ तुरत त्याई ॥
 वान दरवान सौ सुनत आयो तहाँ, धाइ अनिरुद्ध सौ जुद्ध माँड्यो ।
 'सूर' प्रभु ठटी ज्यो भयो चाहै सु त्यो, फाँसि करि कुँवर अनिरुद्ध वाध्यो ॥

॥ ४९६७ ॥

राग मारू ॥ ४८१६ ॥

स्याम बलराम यह सुनत धाए ।

आइ नारद कह्यो द्वारिकानाथ सौ, वानासुर कुँवर अनिरुद्ध वँधाए ॥
 छोहिनी दोइ दस हुताँ हरि सँग कटक, जात हँ नगर ताकाँ लुटायो ।
 रुद्र भगवान अरु वान सात्यकि भिरे, राम कुभाड माड़ी लड़ाई ।
 सैनपति कोपि कै प्रद्युम्न सो भिरच्यो साव कूपकरन दोउ भिरे जाई ॥
 तेज भगवान को पाइ जादव भिरे, असुर दल चलयो सबही पराई ।
 रुद्र तव कोप करि अग्नि बरपा करी, स्याम जल बरपि डारच्यो बुभाई ॥
 पुनि महादेव जो वान सधान कियो, आपु भगवान ताकाँ प्रहारच्यो ।
 देखि यह जुद्ध सूर असुर चक्रित भए, लख्यो तव वान जो रुद्र धारच्यो ॥
 वान तव आइ भगवान सन्मुख भयो, वान बरपा लग्यो करन भारी ।
 एकहू वान आयो न हरि कै निकट, तव गह्यो धनुष सारंगधारी ॥
 एक ही वान संधानि रथ के तुरग, ध्वजा अरु धनुष सब काटि डारे ।
 संख कौ सव्व करि लियो असुर तेज हरि, सुधनि रही फैलि नभ पृथ्वी सारै ॥
 देखि यह असुर की मातु धाई नगन, कृस्न भगवान कै निकट आई ।
 नगर तिय देखिबौ जुगत नाही कह्यो, जानि यह हरि रहे मुख फिराई ॥
 असुर यह घात तकि गयो रन तै सटक, तप्त जुर दियो तव सिब पटाई ।
 सीत जुर जुद्ध करि कियो विह्वल ताहि, तिन तव आइ विनती सुनाई ॥
 प्राण दाता तुम्ही स्थल सूछम तुहीं, सर्व आतमा तुही धर्म पालक ।
 जान तुहि कर्म तुहि विस्वकर्मा तुही, तू अखिल सक्ति प्रभु असुर घालक ॥

सीत अरु तप्त कौ बल चलै प्रभु तहाँ, जहाँ नहिं होइ सुमिरन तुम्हारी ।
 करत दंडवत मै तुम्है करुना करन, कृपा करि और मेरे निहारी ॥
 सुनत ये वचन हरि कह्यौ अब भै न करि, मै कृपा करी तोहि तिसिरधारी ।
 सीत अरु तप्त कौ भय न ह्वैहै, ताहि, सुनै यह कथा जो चित्तधारी ॥
 तप्त जुर गयो सिर नाइ हरि कौ तुरत वानासुर वहुनि रणभूमि आयी ।
 चक्र परहार हरि कियौ ताकौ निरखि, रुद्र सिर नाइ तव कहि सुनायौ ॥
 अगट तुम गुपत तुम तुमहिं सरवातमा, चक्र तुव अग्नि रुद्र कितक हारे ।
 बुद्धि विधि चंद्रमा मन अहंकार मैं, धरि चरन रोम सब वृच्छ सारे ॥
 सीस आकास अरु स्रवन दसहू दिसा, इंद्र कर लोक त्रै वपु तिहारौ ।
 वान जगदीश मोहि जानि मम ईस तुम, राखि तिहि माथ अब हाथ चारौ ॥
 विहंसि जगदीस कह्यौ रुद्र जो तुहि भजै, तहाँ मै जाऊँ यह प्रन हमारै ।
 कियौ प्रह्लाद कुल अभय मैं प्रथमही, वान कियौ अमर भापै तिहारै ॥
 करै जो सेव तुम्हरी सु मम सेव है, विष्णु सिव ब्रह्म मम रूप सारे ।
 वान अभिमान मन माहिं धारयौ हुतौ, तव विदित हाथ तातै संहारे ॥
 रुद्र अरु वान अनिरुद्र सनमान करि, तुरत भगवान कैं निकट ल्याए ।
 वहुनि ऊपा दई व्याहि दाइज सहित, हरि हरप करत निज पुरी आए ॥
 यह सकल कथा जो रुद्र अस्तुति सहित, करै सुमिरन ताहि भय न होई ।
 कही जो व्यास सुकदेव भागवत मै, कही अब 'सूर' जन गाइ सोई ॥

॥ ४१६८ ॥

राम मारग ॥ ४८१७ ॥

नृग राजा का उद्धार

अविगत गति जानी न परे ।

राई तै परवत करि डारै, राई मेरु करै ॥

नृग राजा नित गऊ सहस दै, करत हुतौ जल पान ।

तनक चूक तै गिरगित कीन्हीं, को करि सकै बखान ॥

कूप माहँ तिहि देखि बालकनि, हरि सौ कह्यौ सुनाइ ।

कृपानिधान जानि अपनी जन, आए तहँ जटुराइ ॥

अंधकूप तै काढ़ि बहुरि तेहि, दरसन दै निस्तारा ।

'सूरदास' सब तजि हरि भजियै, जब कव करै उधारा ॥ ४१६९ ॥

राम विलावल ॥ ४८१८ ॥

श्री बलभद्र का व्रज आगमन

स्याम राम के गुन नित गाऊँ । स्याम राम ही सौ चित लाऊँ ॥

एक वार हरि निज पुर छए । हलधर जी वंदावन गए ॥

रथ देखत लोगनि सुख पाए । जान्यौ स्याम राम दोउ आए ॥

नंद जसोमति जब सुधि पाई । देह गेह की सुरति भुलाई ॥

आपै ह्वै लैवे कौ धाए । हलधर दौरि चरन लपटाए ॥

बल कौ हित करि गरै लगाए । दै असीस बोले या भाए ॥

तुम तौ भली करी बलराम । कहाँ रहे मन मोहन स्याम ॥

देखौ कान्हर की निठुराई । कवहँ पातीह न पठाई ॥

आपू जाइ ह्वौ राजा भए । हमकौ विछुरि वहुत दुख दए ॥

कहाँ कवहँ हमरी सुधि करत । हम तौ उन विनु बहु दुख भरत ॥

कहा करै ह्वै कोउ न जात । उन बिनु पल पैल जुग सम जात ॥
 इहि अतर आए राव ग्वार । भेटे सवनि जथा दर्यहार ॥
 नेमस्कार काहूँ काँ किर्यो । काहूँ को अकम भरि किर्यो ॥
 पुनि गोपी जुरि मिलि सब आई । तिन हित साथ असांग मुनाई ॥
 हरि सुधि करि सुधि बुधि विसराई । तिनकाँ प्रेम दह्यो नहि जाई ॥
 कोउ कहै हरि व्याहोँ बहु नार । तिनकाँ दृढचोँ बहुत पण्डितार ॥
 उनकाँ यह हम देति असाँस । सुख सो जावै कोटि दरसाँस ॥
 कोउ कहै हरि नाही हम चाँहोँ । बिनु चाँहोँ उनकाँ मन दौँहोँ ॥
 निसि दिन रोवत हमें विहाय । वहोँ करै अब कहा उपाय ॥
 कोउ कहै इहा चरावत गाइ । राजा भए द्वाकिका जाइ ॥
 काहे को वै आवै रहोँ । भोग विलास करत नित उठोँ ॥
 कोऊ कहै हरि निपु छे किए । अरु मित्ति काँ बहु सुख दिए ॥
 विरह हमाराँ कहै रहि गयाँ । जिन हमकाँ अति ही दरा दर्या ॥
 कोउ कहै जे हरि की रानी । काँन भौति हरि काँ पतियानी ॥
 कोउ चतुर नारि जो होइ । करै नही पतिआरी सोइ ॥
 कोउ कहै हम तुम कत पतियाई । उनकाँ हित कुल लाज गवाई ॥
 हरि कछु ऐसी टोना जानत । सबकाँ मन अपनै दस आनत ॥
 कोउ कहै हरि हम सब विसराई । कहा कहै कछु वहाँ न जाई ॥
 हरिकाँ सुमिरि नयन जल टारै । नैकु नही मन धीरज धारै ॥
 यह मुनि हलधर धीरज धारि । कहीँ आइहै हरि निरधारि ॥
 जब बल यह संदेस मुनार्या । तब कछु इक मन धीरज आर्या ॥
 बल तहँ बहुरि रहे द्वै मास । ब्रज वासिनि सी करत विलास ॥
 सब सी मिलि पुनि निजपुर आए । 'सूरदास' हरि के गुन गाए ॥४२००॥

राग सारंग ॥ ४८१६ ॥

वारुनि बल घूमिति लोचन बन, विहरत मन सचुपाए ।
 मनी मत्त गजराज विराजत, करिनि जूथ सँग लाए ॥
 मुकुलित केस सुदेस देखियत, नील वसन लपटाए ।
 भरि अपने कर कनक कटोरा, पीवत प्रियहि चखाए ॥
 हँसत रिसात बुलावत वरजत, तरजत भीह चढाए ।
 उदित मुदित उठि चलत डगमगत अनुज मृगति जिय आए ॥
 इंदु वदन भुवधरन अमित बल, वर वनितन के भाए ।
 सरवस रीभि. देव अपने रस, 'सूरदास' गुन गाए ॥४२०१॥

राग सारंग ॥ ४८२० ॥

वारुनी बलराम पियारी ।

गौतमसुता भगीरथ धीवर, सवहिनि तै संदर सुकुमारी ॥
 श्रीवा वाहू गलारत, गाजत, सुख सजनी सतिभाइ सवारी ॥
 संकर्षन कै मदा सहागिनि, अति अनुराग भाग बहू वारी ॥
 बसुधातल जू वाम गिरि राजत, भ्राजत सकल लोक सुखकारी ।
 प्रथम समागम आनंद आगम, दूल्ह वर दूल्हिनी दुलारी ॥

रति रन रीति प्रीति परगट करि, राम काम पूरन प्रतिपारी ।

‘सूर’ सुभाग उदित गोविनि के; हरि मूरति भेटे हलधारी ॥ ४२०२ ॥

रग सारंग ॥ ४८२१ ॥

कालिंदी करि कह्यौ हमारी ।

वोली बेगि चलौ वन विहरन, तोहि अन्हाइ जाइ लम भारी ॥

अतिही सजर होइ जनि सरिता, छाड़ि गर्व या गुन कौ गारी ।

आपनि सौह कृष्ण की कानी, राखत हौ जस मान तुम्हारी ॥

इत महातम मोहि दिखावति, भँवर तरंग प्रवाह पसारौ ।

इन खुनमनि गोपाल दुहाई, हल करि खँचि करौ नदि नारी ॥

सूर नर गन गंधर्व जे कहिए, बोल वचन तिनहूँ नहि टारौ ।

‘सूर’ समुद्र स्याम के भँयहि, निपट नदी जानति मतवारौ ॥ ४२०३ ॥

रग सारंग ॥ ४८२२ ॥

जमुना आइ गई बलदेव ।

जो तुम कही सोइ हौं करिहौ, सतत सादर सेव ॥

सुर नर मुनि जन गन गंधव ये, सब चरननि के देव ।

‘सूर’ मनौ यह मान करति हौ, अवलंबनि की देव ॥ ४२०४ ॥

रग सारंग ॥ ४८२३ ॥

कालिंदी है हरि की प्यारी ।

जैसी मोपै स्याम करत है, तैसी तुम करौ कृपा निनारी ॥

जमुना जस की रासि चहूँ जुग, जमजेठी जग की महतारी ।

‘सूर’ कहे कौ दुख जनि मानौ, कहा करौ यह प्रकृत हमारी ॥ ४२०५ ॥

रग विलावल ॥ ४८२४ ॥

पाँडूकवध

हरि हरि हरि सुमिरौ सब कोइ । हरि कै सब मित्र नहि दोइ ॥

ज्यौ सुमिरै त्यौ ही गति होइ । हरि हरि हरि सुमिरौ सब कोइ ॥

पाँडूक अरु कासी के राइ । हरि कौ सुमिर्यौ वैर सुभाइ ॥

अह निसि रहे यहै लव लाइ । क्यौ करि जीतौ जादवराइ ॥

द्वारावति तिनि दूत पठायौ । ताकौ ऐसी कहि समुझायौ ॥

चारिभुजा मम आयुध चारि । वामुदेव मै ही निरधार ॥

यौ ही कहि जटुपति सौं जाइ । कपट तजौ कै करौ लराइ ॥

दूत आइ हरि सौ यह कह्यौ । हरि जू तिहि यह उत्तर दयौ ॥

जौ तैं कही सो सब हम जानी । पाँडूक की आयुस सियरानी ॥

कही जाइ करै जुद्ध विचार । साँच भूठ हूँ है निरधार ॥

दूत आइ निज नृपहि सुनायौ । तत्र उन मन मैं जुध ठहरायौ ॥

जहाँ तहाँ तैं सैन वुलाई । तव लागि जटुपति पहुँचे जाई ॥

पाँडूक सुनि तव सन्मुख आयौ । पाँच छोहिनी दल संग ल्यायौ ॥

सेना देखि सस्त्र सँभारे । जटुपति के लोगनि परहारे ॥

हरि कह्यौ तू अजहूँ सँभारि । साँच भूठ जिय देखि विचारि ॥

ताकी मृत्यु आइ नियरानी । जो हरि कही सो मन नहि आनी ॥

तव जटुपति निज चक्र सँभार्यौ । ताकी सेना ऊपर डार्यौ ॥

सैन मारि पुनि ताकी मारची । तासु तेज निज मुख मै धारचाँ ॥
 ऐसे है त्रिभुवन पति राइ । जिनकी महिमा वेदनि गाइ ॥
 कोउ भजै काहू परकार । 'सूरदास' सो उतरे पार ॥

॥ ४२०६ ॥

राग मारु ॥ ४८२५ ॥

सुदक्षिराव ।

नृप सुदच्छिन महादेव ध्यायाँ ।
 नाथ तुव कृपा पितु वैर लायाँ चही, पाइँ परि बहुरि यौ कहि सुनायाँ ॥
 अगिनि के कुड तँ असुर परगट भयाँ, द्वारिका देस ताकी वतायाँ ।
 आइ उन दुद जब कियो हरि पुरी मै, चक्र ताकी ह्वा तँ भगायाँ ॥
 हति सुदच्छिन दई जारि वारानसी, कहाँ तँ मोहि ह्यौ क्याँ पठायी ।
 'सूर' के प्रभू सो वैर जिन मन धरचाँ, आपुनी कियो तिन आपु पायी ॥

॥ ४२०७ ॥

राग मारु ॥ ४८२६ ॥

द्विविदवध

द्विविद करि क्रोध हरि पुरी आयाँ ।
 नृप सुदच्छिन जरचाँ, जरी वारानसी, धाड़ धावन जवै कहि सुनायाँ ॥
 द्वारिका माहि उतपात बहु भाँति करि, बहुरि रैवत अचल गयाँ धाई ।
 तहाँ हूँ देखि बलराम की सभा काँ, करन लाग्याँ निडर हूँ दिठाई ॥
 लख्याँ बलराम यह मुभट बलवत कोउ, हल मुसल सस्त्र अपनी सँभारचाँ ।
 द्विविद लँ साल कौ वृच्छ सनमुख भयाँ, फुरति करि राम तन फटकि मारचाँ ॥
 राम हल मारि सो वृच्छ चुरकुट कियो द्विविद सिर फूटि गयाँ लगत ताकै ।
 बहुरि तरु तोरि पापान फेकन लग्याँ, बल मुसल करत परहार वाकै ॥
 वृच्छ पापान कौ नास जव ह्वाँ भयाँ, मुष्टिका जुद्ध दोऊ प्रचारी ।
 राम मुष्टिक लगै गिरचाँ सो धरनि पर, निकसि गए प्राण मुधि बुधि विसारी ॥
 सुरनि आकास तँ पुहुप वरपा करी, करि नमस्कार जँ जँ उचारे ।
 देवता गए सब आपने लोक काँ, 'सूर' प्रभु राम निज पुर निधारे ॥

॥ ४२०८ ॥

राग आसावरी ॥ ४७२७ ॥

सांवविवाह

स्याम बलराम गुन सदा गाऊँ ।
 स्याम बलराम विनु दूसरे देव काँ, मपनहूँ मै नही सीस नाऊँ ॥
 स्यामसुत सांव गयाँ हस्तिनापुर तुरत, लछमना तहूँ स्वयवर रचायाँ ।
 देखतँ सबनि कै ताहि बैठारि रथ, आपने देस कौ पलटि घायाँ ॥
 करन दुरजोधनादिक लियो घेरि तिहि, करन दिग आइ बहु वान मारे ।
 साव तिहि काटि निज वान संधान करि, तुरंग रथ तासु के सब सँधारे ॥
 हत्याँ पुनि सारथी एक ही वान करि, परचाँ सो धरनि सब मुधि विसारी ।
 एक इक वान भेज्यौ सकल नृपनि पै, मनी सब साथ कीन्ही जुहारी ॥
 देखि यह फुरति धनि धन्य सबहिनि कियो, पुनि करन अस्व रथ के सँधारे ।
 सांव कौ पकरि बैठारि रथ आपनै, सुभट सब हस्तिनापुर सिधारे ॥
 आइ नारद कहाँ तुरत भगवान सौ, चले भगवान हलधर निवाणे ॥
 कहाँ मै जाइ कै ल्याइहौ साव की, कौरवनि सो सदा हित हमारे ॥

प्रीति की रीति समझाइहौ प्रथम उन, काज दोउ ओर पूरन सँवारौ ।
 जाँ न मानै कहीं राज अभिमान करि, एक हीं मुसल सबकाँ सँहारौ ॥
 जाइ बलराम भेटे सकल कौरवनि, बहुरि तिन सर्वाँन यह कहि सुनार्यौ ।
 साँव सौ चूक जाँ भई बालक हुताँ, तुम्है नहि बूझिये जाँ वेधार्यौ ॥
 कह्यौ बुरजोधन अति कोप इहि दोष नहि, दोष सब लगै पुरपहि हमारै ।
 जाँ इन्है कियौ सनमान निज सभा मै, बहुरि इहि ओर हित करि निहारै ॥
 जाँववंत-मुता-सुत कहाँ कहँ मम सुता, बुद्धिवत पुरुष यह सब विचारै ।
 अरु सदा देत जादव सुता कौरवनि, कहत अब बात बल बिनु सँभारै ॥
 कहाँ बलराम यह साँव सुत स्याम काँ, रुद्र विधि रेनु जाकाँ न पावै ।
 इंद्र सुर सकल दरवार ठाढ़े रहै, सिद्ध गधर्वं गुन सदा गावै ॥
 बहुरि करि कोप हल अग्र पर नग्र धरि, गंग मै डारि चाहत बुद्धार्यौ ।
 कौरवनि मिलि बहुत भाँति विनर्ताँ करी, दोष तिनकाँ द्विजनिमिदि छमायो ॥
 साँव काँ लछमना सहित ल्याये बहुरि, दियौ दाइज अगन गनि न जाए ।
 'सूर' प्रभु राम वन अतुल को तुलि सकै करत आनद निज पुरी आए ॥

॥ ४२०६ ॥

राग धनाश्री ॥ ४८२८ ॥

नारदसण्ड

हरि काँ लीला देखि नारद चकित भए ।

मन यह करत विचार गोमर्ताँ तट गए ॥

अलख निरजन निराकार अच्युत अविनासी ।
 सेवत जाहि महेस सेस, सुर माया दासी ॥
 धर्मस्थापन हेत पुनि, धार्यौ नर अंतार ।
 ताकाँ पुत्र कलत्र सौ, नहि संभवत पियार ॥
 हरि काँ पोडस सहस, आठ पतिवर्ताँ नारी ।
 सबकाँ हरि सौ हेत, सब हरि जू काँ प्यारी ॥
 जाकाँ गृह छै नारि है ताहि कलह नित होइ ।
 हरि विहार किहिँ करत, नैननि देखौ जोइ ॥
 द्वारावति रिपि पैठि भवन, हरि जाँ के आए ।
 आगे ह्वै हरि नारि महित, चरननि सिर नाए ॥
 सिंहासन बैठारि के, धोए चरन बनाइ ।
 चरनोदक सिर धरि कह्यौ, कृपा करी रिपिराइ ॥
 तव नारद हँसि कह्यौ, मुनौ त्रिभुवनपति राई ।
 तुम देवनि के देव, देत हीं मोहि बड़ाई ॥
 विधि महेस सेवत तुम्है, मै वपुरा किहिँ माहि ।
 कहै तुम्है प्रभु देवता, यामै अचरज नाहि ॥
 और गेह रिपि गए, तहाँ देखे जदुराई ।
 चँवर दुरावति नारि, करति दासी सेवकाई ॥
 रिपि काँ आवत देखि हरि कियौ बहत सनमान ।
 ह्वौ हँ तै नारद चले, करि ऐसी अनुमान ॥
 जा गृह मै हीं जात, स्याम आगे हीं आवत ।

तातै छाँड़ि सुभाव जाउ अवरकं मैं धावत ॥
 जहँ नारद स्रम करि गए, तहँ देखे घनस्याम ।
 वालनि सो आँड़ा करत, कर जोरे खरीं बाम ॥
 जहाँ जहाँ रिपि जाइँ तहाँ तहँ हरि काँ देखै ।
 कहँ कछु लीला करत, कहँ कछु लीला पखै ॥
 यो हीं सब गृह मैं गए, लह्यां न मन विलाम ।
 तव ताको व्याकुल निरखि, हसि बोले घनस्याम ॥
 नारद मन का भरम, तोहि एतां भरमार्यां ।
 मैं व्यापक सब जगत, देव चार्यां मोहि गार्यां ॥
 मैं करता मैं भोगता, मो विनु आँर न काँड ।
 जो मोकी ऐसी लखै, ताहि भरम नहि हाँड ॥
 वृष्णी सब गृह जाइ, सब जानत मोहि योही ।
 हरि की हमसो प्राति, अनत कहँ जात न क्योंही ॥
 मैं उदास सब सो रही, यह मम सहज सुभाइ ।
 ऐसो जानै मोहि जो, मम माया तरि जाइ ॥
 तव नारद कर जोरि कहाँ, तुम अज अनंत हरि ।
 तुमसे तुम हीं ईस नही द्वितिया कोउ तुम सरि ॥
 तुव माया तुव कृपा विनु, सके नही तरि कोइ ।
 अब मोकी कीजै कृपा, ज्यों न बहुरि भ्रम हाँड ॥
 रिपि चरित्र मम देखि, कछु अचरज मति मानी ।
 मो तँ द्वितिया आँर कोउ मन माहँ न आनी ॥
 मैं करता मैं भोगता, नहि यामँ कछु सदेहु ।
 मेरे गुन गावत फिराँ, लोगनि कौ सुख देहु ॥
 नारद करि परनाम, चले हरि के गुन गावत ।
 वार वार हरि रूप ध्यान, हिरदै मैं ध्यावत ॥
 यह लीला आचरज की, 'सूरदास' कहि गाइ ।
 ताको जो गावै सुनै, सो भवजल तरि जाइ ॥ ४२१० ॥

राग कान्हरी ॥ ४८२६ ॥

जरासंधवध

राज रवनि गावति हरि को जस ।
 रुदन करत सुत कौ समुभावति, राखति सवननि प्याइ सुधारस ॥
 तुम जनि जिय डरपट्टे रे बालक, कृपासिंधु कँ सरन सदा वस ।
 तजि जिय सोच तात अपने कौ, करि प्रतीति निरभय हँ कँ हँस ॥
 जिन प्रभु जनक सुता प्रन राख्याँ, अरु रावन के सीन सकल नस ।
 सोई 'मूर' सहाइ हमारै, मोचन गोप गयंद महा पस ॥

॥ ४२११ ॥

॥ ४८३० ॥

रे मुंत विनु गोविंद कोउ नाही ।
 तुम्हरो दुख दूरि करिवे कौ, रिद्धि मिद्धि निधि फिरि फिरि जाही ॥
 और देव की सेवा ऐमी, तून की अग्नि मेघ की छाही ।
 जगत पिता जगदीस सरन विनु, अंत अनाथ कहँ न समाहीं ॥

सिव विरचि सुर ईस मनुज मुनि, तिनकी भक्ति भजत अबगाही ।

'सूरदास' भगवत भजन विनु, कोटि करी तउ दुख न जाही ॥

॥ ४२१२ ॥

राग धनार्थी ॥ ४८३१ ॥

नाथ और कासी कहौ गरुडगार्गी ।

दीनबंधे दयासिधु असरन सरन, सत्य सुखधाम सर्वज्ञ स्वामी ॥

इहि जरासंध मद अंध मम मान मथि, वांधि विनु काज दल इहाँ आने ।

किए अवरोध अति त्रोध गहि गिरि गुहा, रहत भूंगि कीट ज्यौ त्रास माने ॥

नाहिनै नाथ जिय सोच धन धरनि कौ, मरन तै अधिक यह दुख सतावै ।

भृत्य की रीति हम होत मागध सकल, नाथ जिय दमत उद्वेग पावै ॥

मधु कैटभ मथन मुर भीम केसी दलन, कंस कुल काल अरु सालहारी ।

जानि जग जूप भय भूप तद्रपता, बहुरि करिहै कलुष भूमि भारी ॥

वदत नृप दूत अनुभूत उर भीरुता, सुनत हरि 'सूर' सारथि बुलार्यौ ।

भयौ आरूढ तकि ताहि उत्तर दर्या, जाड सुधि देहु ही यहै आयौ ॥

॥ ४२१३ ॥

राग मारु ॥ ४८३२ ॥

चले हरि धर्मसुवन के देस ।

संतन हित भू भार उतारन, काटन बंदि नरेस ॥

जव प्रभु जाड संखधुनि कीन्ही, होत नगर परवेस ।

सुनि नृपबंधु सहित उठि धाए, भारत पद रज केस ॥

आसन दै भोजन विधि पूछी, नारद सभा सुदेस ।

तच्छन भीम धनंजय माधौ, धर्यौ विप्र कौ भेस ॥

पहुँचे जाड राजगिरि द्वारै, घुरे निसान सुदेस ।

मांग्यौ जुद्धहि जरासिंधु पै, छत्री कुल आवेस ॥

जरासंध कौ जुद्ध अर्थ, बल रहत न छत्री लेस ।

'सूरज' प्रभु दिन सात बीस मै, काटे सकल कलेस ॥ ४२१४ ॥

राग मारु ॥ ४८३३ ॥

कंस खल दलन, रन राम रावन हतन, दीन दुख हरन गज मुक्तकारी ।

नृपति चहुँ देस के बंदि जरासंध के, रैन दिन रहत जिय दुखित भारी ॥

सुनी जटुनाथ यह वात जव पथिक तै, धर्म सुत कै हृदय यह उपाई ।

राजसू जज कौ कियौ आरंभ मै, जानि कै नाथ तुमकौ सहाई ॥

भीम अरजुन सहित विप्र कौ रूप धरि, हरि जरासंध सौ जुद्ध मांग्यौ ।

दियौ उन पै कह्यौ तुम कोऊ राजसी, कपट करि विप्र कौ स्वांग स्वांग्यौ ॥

हरि कह्यौ भीम अरजुन दोऊ सुभट ये, कृष्ण मै देखि लोचन उघारी ।

वचन जो कह्यौ प्रतिपाल ताकौ करौ, कै सभा माहि पत जाहु हारी ॥

पार्थ तुम नहीं समरत्थ मम जुद्ध कौ, भीम सौ लरौ यह कहि सुनाई ।

बीस औ सप्त दिन यौ गदाजुद्ध कियौ, दोउ बलवंत कोउ लियो न जाई ॥

स्थाम तृन चीरि दिखराइ दियौ भीम कौ, भीम तव हरपि ताकौ पछारचौ ।

जरासंध की संधि जोरचौ हूतौ, भीम ता संधि कौ चीरि डारचौ ॥

नृपनि कौ छोरि सहदेव कौ राज दियाँ, देव नर सकल जय जय उचार्यौ ।
 'सूर' प्रभु भीम अरजुन सहित तहाँ तै धर्मसुत देस कौ पुनि सिधार्यौ ॥

॥ ४२९५ ॥

राग सारंग ॥ ४८३४ ॥

जातीयौ जरासंध वैदि छोरी ।

जुगल कपाट विदारि वाट करि, जतनहि तै सँधि जोरी ॥

विपम जाल बल बाँधि व्याध लौ, नृप खग अवलि वटोरी ।

जनु सु अहेरी हति जादीपति, गुहा पीजरी तोरी ॥

निकसे देत असीस एक मुख, गावत कीरति गोरी ।

जनु उँड़ि चले विहंगम के गन, कटे कठिन पग डोरी ॥

मिाटि गए कलह कलेस कुलाहल, जनु वरि वीती होरी ।

'सूरदास' प्रभु अगनित महिमा, जो कछु कहौ सो थोरी ॥ ४२९६ ॥

राग मारु ॥ ४८३५ ॥

जात्याँ जाँत्याँ हो जादवपति रिपु दल मार्यौ ।

तऊ न तजत हठ परम मुगुध सठ, ना जानै कुबुद्धि जड़ को वाहु विदार्यौ ।

खर वरि मूठि उठि खेलत बालक सुठि आनत ईधन दारि दारि दिसि चार्यौ ।

ऐसै यह नृप नर सकल सकेलि धर, कठिन हृदय करि सब कुल जार्यौ ॥

कह्यौ न काहू कौ करै बहुरि बहुरि अरै, एकहि पाइ टै पग पकरि पछार्यौ ।

'सूर' स्वामी अति रिस भीम कौ भुजा कौ मिस. व्यौतत वसन जिमि तासु तन फार्यौ ॥

॥ ४२९७ ॥

राग विलावल ॥ ४८३६ ॥

राजाओ की प्रार्थना

जाहि कहाँ अपराध भरे ।

तुम माता तुम पिता जगत गुरु, तुमहि सहोदर बधु हरे ॥

वसन कुर्चाल देह अति दुरबल, उमँगि प्रेम जल सिथिल भरे ।

राजा सबै वदि तै छोरे, आइ कृपन के पाउँ परे ॥

समाधान करि विदा दई हरि, उभै कमल कर सीस धरे ।

'सूरदास' प्रभु तुम्हरी कृपा तै, भवसागर छन माहि तरे ॥ ४२९८ ॥

राग विलावल ॥ ४८३७ ॥

पाडवयज्ञ, शिशुपालगति

हरि हरि सुमिरौ सब कोइ । सतु मित्र हरि गनत न दोइ ॥

जो सुमिरै ताकी गति होइ । हरिहरिहरिसुमिरौ सब कोइ ॥

वैर भाव सुमिरयो सिसुपाल । ताहि राजसू मै गोपाल ॥

चक्र सुदरसन करि संहार्यौ । तेज तासु निज मुख मै धार्यौ ॥

भक्ति भाव भक्तनि उद्धारत । वैर भाव असुरनि निस्तारत ॥

कोऊ सुमिरौ काहु प्रकार । 'सूरदास' हरि नाम उधार ॥ ४२९९ ॥

राग विलावल ॥ ४८३८ ॥

पाडव सभा, दुर्योधन का क्रोध

भक्त काज हरि जित कित सारे ।

जज्ञ राजसू माहि आपु हरि, सब के पाउँ पखारे ॥

अष्ट नायिका द्रुपदसुता की, करै तहाँ सेवकाई ।

दुर्योधन यह रीति देखि कै, मन मै रह्यौ खिस्याई ॥

भक्त संग हरि लागे डोलत, भक्त बछल प्रभु भोरे ।
सब विधि काज्ज करत भक्तनि के, गनत नही हम को रे ॥
जीतै जीतत भक्त आपनै, हारै हार विचारत ।
'सूरदास' प्रभु रीति सदा यह, प्रन जुग जुग प्रतिपारत ॥ ४२२० ॥

राग मारु ॥ ४८३६ ॥

शाल्ववध

सुभट साल्व करि क्रोध हरि पुरी आयौ ।

हृत्पी सिसुपाल को राजसू माहि हरि, धाड धावन जब यह सुनायौ ॥
वृच्छ वन काटि महलात ढाहन लग्यौ, नगर के द्वारदाहे गिराई ।
सर्प पापान की वृष्टि करि लोक पर, वायु अति दंग सौ पुनि चलाई ॥
प्रद्युम्न सात्यकि निकसि सन्मुख भए, बधु सारन सुनत वेगि धाए ।
तहाँ चारुदेवन्हें साजि दल बल सकल, हांकि रथ तुरंग ता ठार आए ॥
तिमिर कौ वान तव साल्व मारचौ फटकि, प्रद्युम्न वान दारपति चलाई ।
मिटचौ अंधकार तन वान वरपा करी, तुरंग रथ सारथी स्यौ गिरायौ ॥
सैन के लोग पुनि बहुत घायल किए, ध्वजा धर धर परचौ मूरछाई ।
साल्व यह देखि कै चकित सौ ह्वै रह्यौ, सस्त्र के गहन की सुधि भुलाई ॥
असुर विद्या समर बहुरि लाग्यौ करन, कवहुँ लघु कवहुँ दारघ सु होई ।
गुप्त ह्वै कवहुँ कवहुँ परगट देखियै, कवहुँ घर कदहुँ नभ बसै सोई ॥
अग्नि कवहुँ कवहुँ वारि वरषा करै, प्रद्युम्न सकल माया निवारै ।
साल्व परधान द्यौमान मारी गदा, प्रद्युम्न मुरछित सुधि विसारी ॥
धर्मवित सारथी गयो एकात लै, उहाँ जब चेत ह्वै सुधि सँभारी ।
खीभि कह्यौ ताहि क्यौ मोहि लायौ इहाँ, मम पिता मातु कौ लग्यौ गारी ॥
है कहा कहि मोहि राम भगवान सुनि, नारि मम सुनत अति वृखित होई ।
मरै रन सुजस परलोक सुख पाइये, मंद मति तै दोउ बात खोई ॥
धर्मवित कह्यौ करि विनय मम चूक नहि, सारथी धर्म मोहि गुरु सिखायौ ।
मूरछित सुभट नहि राखियै खेत मै, जानि यह बात मै इहाँ तयार्यौ ॥
प्रद्युम्न कह्यौ जो भई सो भई अब, बात जनि काहु सौ यह सुनयै ।
ताहि दै सपथ, करि आचमन पुनि कह्यौ, चलो रनभूमि अब जैयै ॥
आइ रनभूमि मै सबनि धीरज दियौ, साल्व रथतुरंग चारो सँहारे ।
छत्र धुज तोरि मारचौ बहुरि सारथी, देखि यह सुभट डरि गए सारे ॥
हस्तिनापुर गए हुते हरि पांडु गृह, तहाँ ते चले यह बात जानी ।
साल्व उत्पात कियौ द्वारिका माहि बहु, हांकि रथ कह्यौ सारंगपानी ॥
सारथी पाइ रुख दये सटकारि हय, द्वारिकापुरी जब निकट आई ।
साल्व के भटनि लखि कटक भगवान कौ, आपने नृपति सौ कह्यौ जाई ॥
सुनि सौ भगवान कै आइ सनमुख भयो, सारथी ओर वरछी चलाई ।
ताहि आवत निरखि स्याम निज सांग सौ, काटि करि साल्व की सुधि भुलाई ॥
बहुरि तिहि कोपि निज वान संधान करि, धनुष भगवान को काटि डारचौ ।
टूटतै धनुष के सवद आकास गयो, साल्व निज जिय समुभि यौ उचारचौ ॥
रुकमिनी मांग सिसुपाल की तुम हरी, बहुरि तिहि राजसू मै सँहारी ।
जाइहौ अब कहाँ दाँव लैहौ इहाँ, छाँडि सो विचार आयौ सँभारी ॥

कह्यो भगवान सुनि साल्व जे मूर नर त नहीं करत निज मुख बड़ाई ।
जे करै, सूर तिनको नहो जानिये, भापि यह गदा ताको चलाई ॥
गदा कै लगत ही गयो सो गुप्त ह्वै, धारि धावन-रूप यह गुनार्यो ।
कह्यो वसुदेव जगदीस आसचर्ज यह, तुम अछत साल्व मोहि बाँधि लायो ॥
बहुरि कार कपट वसुदेव तहँ प्रकट किया, कह्यो तिन नाथ मै वृषित भारी ।
साल्व करवार ले स्याम के देखतै, डारि दर्या सीम ताका उतारी ॥
लख्यो भगवान करि कपट इन यह कियो, तामु माया तुरत हरि निवारी ।
भागि निज पुर कह्यो स्याम पहिलै पहुँचि, खँचि कै गदा ता सीस मारी ॥
गदा जुद्ध साल्व काँन्हो बहुत ब्रेर लो, बहुरि हरि साँग ताका चलाई ।
लगन ताकाँ गए प्रान वाके निकसि, मुरनि आकास दुहुँभि बजाई ॥
सीस ताकाँ बहुरि काटि करवार सौ, मगर सम समुद्र मै डारिदीन्हो ।
‘सूर’ प्रभु रहै ता ठोर दिन औ कछु, मारि दतवक्र पुर गवन कीन्हो ॥

॥ ४२२१ ॥

राग मारु ॥ ४८४० ॥

दंतवक्रवध

हरि निकट सुभट दतवक्र आयो ।

कह्यो सिमुपाल तुम राजसू मै हत्यो, धन्य मोड हेत मै दरस पायो ॥
मरत तुम हाथ ससै नहो कछु हमै, दोउ विधि आहि प्रभु हित हमारे ।
जिऐ तौ राजमुख भोग पावै जगत, मुऐ निरवान निरखत तुम्हारे ॥
बहुरि लै गदा परहार कियो स्याम पर, लग्यो ज्यो लगै अबुज पहारे ।
हरि गदा लगत गए प्रान ताके निकसि, बहुरि हरि निज वदन माहि धारे ॥
अनुज ताकाँ त्रिदूरथ लग्यो फिरन पुनि, चक्र माँ सीम ताकाँ प्रहारयो ।
‘मूर’ प्रभु जुद्ध निरखि भयो मुनि जन हरप, सुर पुहुप वरपि जँ जँ उचारयो ॥

॥ ४२२२ ॥

राग मारु ॥ ४८४१ ॥

स्याम बलराम को सदा ध्याऊँ ।

यहै मम ज्ञान यह ध्यान सुभिरन यहै, यहै अस्नान फल यहै पाऊँ ॥
स्याम दतवक्र अरु साल्व को जीति करि, करत आनद निजपुरा आए ।
रामगगादि, जमुनादि अस्नान करि, नैमिसारण्य पुनि जाड न्हाए ॥
सूत तहँ कथा भागवत की कहत हे, रिपि अठारसी सहस हुते लोता ।
राम को देखि सनमान सबही कियो, सूत नहि उठे निज जानि बक्ता ॥
राम तिहि हत्यो तव सब रिपिन मिलि कह्यो, विप्र हत्या तुम्है लगी भाई ।
सूत सुत थापि सब तीर्थ अस्नान करि, पाप जो भयो सो सब नसाई ॥
पुनि कह्यो रिपिन दानव महा प्रबल ह्यो, हमै दुख देत सो सदा आई ।
ताहि जो हतो तौ होड कल्याण तुव, हम करै जज्ञ सुख सो सदाई ॥
राम दिन कितक ता ठौर औरी रहे, आड बलबल तहाँ दई दिखाई ।
रुधिर औ माँस की लग्यो वरपा करन, रिपि सकल यह देखि गए डराई ॥
राम हल मी पकरि मुसल सौ हत्यो तेहि, प्रान तजि तेहि सकल सुधि विसारी ।
‘मुरनि आकास तै पुहुप वरपा करी, रिपिन आसीस जय धुनि उचारी ॥

बहुरि बलराम परनाम करि रिपिन कौ, पृथीः परदष्टिना की सिधाए ।
प्रभु रचि ज्यौहि ज्यौ होट नो त्योंहि त्यों, 'सूर' जन हरि चरित बहि सुनाए ॥

॥ ४२०३ ॥

राग विलावल ॥ ४८४२ ॥

सुदामाचरित

हरि हरि हरि हरि मुमिग्न करी । हरि चरनागविद उर धरा ॥
विप्र सुदामा गुमिरै हरी । तार्काः सकल आपदा टरी ॥
कहाँ सु ब्रथा सुनो चित धारि । कहै सुने सु लहे मुख सार ॥
विप्र सुदामा परम कुलीन । दिवन् भक्ति सौ अति लदलीन ॥
भिच्छा भक्ति उदर नित भरे । अह निरि हरि हरि मुमिग्न करे ॥
नाम मुशाला तार्का नारि । पतिव्रता पति आज्ञाकारि ॥
पति जो कहै मो करे चित लाड । 'सूर' कह्यो इक दिन या भाड ॥ ४२०४ ॥

राग विलावल ॥ ४८४३ ॥

कहि न सकति सकुचति इक वात ।

केतिक दूर द्वारिका नगरी, बयो-नाही जदुपति लौ जात ॥
जाके सखा स्याम सुदर से, श्रीपति सकल सुखनि के दात ।
तिनहि अछत तुम अपने आलस, काहै कत रहत कृस गात ॥
कहियत परम उदार वृपानिधि, अतरजामीं विभूवन तात ।
सर्वस देत रीभि भक्तनि कौ, रचि मानत तुलसी के पात ॥
छाँडो सकुच वाँधि पट तदुल, 'सूरज' समै चलै उठि प्रात ।
लोचन सफल करी पिय अपने, हरि मुख कमल देखि दिवसात ॥ ४२२५ ॥

राग नट ॥ ४८४४ ॥

कत सिधारौ मधुसूदन पै सुनियत है वे मीत तुम्हारे ।
बालसखा अरु विपति विभंजन, संकट हरन मूकुद मुरारे ॥
और जु अतिसय प्रीति देखियै, निज तन मन की प्रीति विसारे ।
सरवस रीभि देत भक्तनि कौ, रंक नृपति काहूँ न विचारे ॥
यद्यपि तुम संतोष भजत हीं, दरसन सुख तै होत जु न्यारे ।
'सूरदास' प्रभु मिले सुदामा, सब सुख दै पुनि अटल न टारे ॥ ४२२६ ॥

राग घनाश्री ॥ ४८४५ ॥

सुदामा सोचत पंथ चले ।

कैसे करि मिलिहै मोहि श्रीपति, भए सब सगुन भले ॥
पहुँच्यौ जाइ राजद्वारे पर, काहूँ नहि अटकार्यौ ।
इत उत चितै धँस्यौ मंदिर में, हरि कौ दरसन पायौ ॥
मन मै अति आनंद कियौ हरि, बालमीत पहिचान ।
घाए मिलन नगन पग आतुर, 'सूरज' प्रभु भगवान ॥ ४७२७ ॥

राग विलावल ॥ ४८४६ ॥

हरिहि तै देख्यौ बलवीर ।

अपने बालसखा जु सुदामा, मलिन वसन अरु छीन सररीर ॥
पाँढे हे परजंक परम रुचि, रुकमिनि चौर डलावति तीर ।
उठि अकुलाड अगमने लीन्हें, मिलत नैन भरि आए नीर ॥

निज आसन वैठारि स्यामधन, पूछी कुसल कहीं मति धीर ।
 ल्याए हीं सु देहु किन हमकी, कहा दुरावन लागे चीर ॥
 दरस परस हम भए सभागे, रही न मन मैं एकहु पीर ।
 'सूर' सुमति तदुल चावत ही, कर पकरयो कमला भई धीर ॥ ४२२८ ॥

राग धनाश्री ॥ ४७४७ ॥

जदुपति दीख सुदामा आवत ।
 विहवल विकल भयो दारिद वस, करि विलाप रुकमिनी सुनावत ॥
 धाड़ धाड़ हँसि कियो सभापन, कर गहि भुजा अंग लै लावत ।
 तदुल देखि अधिक ग्रानदित, माँगि सुदामा जो मन भावत ॥
 मन ही मन मैं कहत गही कर, सो दीज जो वित न डुलावत ।
 'सूरदास' नव निधि के दाता, जाकी कृपा करत सोइ पावत ॥ ४२२९ ॥

राग विलावल ॥ ४८४८ ॥

ऐसी प्रीति की बलि जाउँ ।
 सिंहासन तजि चले मिलन कौ, सुनत सुदामा नाउँ ॥
 कर जोरे हरि विप्र जानि कै, हित करि चरन पखारे ।
 अक माल दै मिले सुदामा, अर्धासन वैठारे ॥
 अधगी पूछति मोहन सी, कैसे हित तुम्हारे ।
 तन अति छीन मलीन देखियत, पाउँ कहाँ तै धारे ॥
 संदीपन कै हमउर सुदामा, पढे एक चटसारे ।
 'सूर' स्याम कौ कौन चलावै, भक्तनि कृपा अपार ॥ ४२३० ॥

राग धनाश्री ॥ ४८४९ ॥

गुरु गृह हम जब वन कौ जात ।
 तोरत हमरे बदलै लकरी, सहि सब दुख नित गात ॥
 एक दिवस वरपा भई वन मैं, रहि गए ताहीं ठौर ।
 इनकी कृपा भयो नहि मोहि सम, गुरु आए भएँ भार ॥
 सो दिन मोहि विमरत न सुदामा, जो कौन्ही उपकार ।
 प्रति उपकार कहा करी 'सूरज' भापत आप मुरार ॥ ४२३१ ॥

राग धनाश्री ॥ ४८५० ॥

विधि सौ अरध पाँवडे दीन्हें, अंतर प्रेम बढ़ायी ॥
 आदर बहुत कियो कमलापति, मर्दन करि अन्हवायी ।
 चंदन अंगर कुमकुमा केसर, परिमल अंग चढायी ॥
 मूठिक तदुल बाँधि कृपन कौं, वनिता विनय पठायी ।
 प्रख प्रीति जानि कै मोहन, तातै कछु इक खायी ॥
 समदे विप्र सुदामा घर कौं, सरवस दै पहिरायी ।
 'सूरदास' बलि बलि मोहन की, तिहूँ लोक पद पायी ॥ ४२३२ ॥

राग धनाश्री ॥ ४८५१ ॥

वह मुधि आवत तोहि सुदामा ।
 जब हम तुम वन गए लकरियनि, पठये गुरु की भामा ॥

चपल समीर भयो तिहि रजनी, भीजै चारी जामा ।
कांपत हृदय वचन नहि आवत, आए सत्वर धामा ॥
तवहि असीस दई परसन ह्वै, सफल होहु तुम कामा ।
'सूरदास' प्रभु कौ जु मिलन जस, गावत सुर नर नामा ॥ ४२३३ ॥

राग विलावल ॥ ४८५२ ॥

सुदामा गृह कौ गमन कियो ।
प्रगट विप्र कौ कछु न जनायो, मन में बहुत दियो ॥
वेई चीर कुचील वहै विधि, मोकौ कहा भयो ।
धरिहौ कहा जाइ तिय आगै, भरि भरि लेत हियो ॥
सो संतोप मानि मन ही मन, आदर बहुत लियो ।
'सूरदास' कीन्है करनी विनु, को पतियाइ वियो ॥ ४२३४ ॥

राग विलावल ॥ ४८५३ ॥

सुदामा मंदिर देखि डरचौ ।
इहाँ हुती मेरी तनक मडैया, को नृप आनि छरचौ ॥
सीस धुनै दोऊ कर मीडै, अंतर सोच परचौ ।
ठाढी पिया जु मारग जोवै, ऊँचे चरन धरचौ ॥
तोहि आदरचौ त्रिभुवन कौ नायक, अब क्यों जात फिरचौ ।
'सूरदास' प्रभु की यह लीला, दारिद दुःख हरचौ ॥ ४२३५ ॥

राग विलावल ॥ ४८५४ ॥

देखत भूलि रह्यां द्विज दीन ।
'मन सुधि परै समुझि नहि आवै, मेरौ गृह प्राचीन ॥
किधौ देवमाया मति मोह्यौ, किधौ, अनत ही आयौ ।
तिनहु की छाँह गई निधि मांगत, बहुत जतन ही छायौ ॥
चितवत चकित चहूँ दिमि वाग्हन, अद्भुत लीला रीति ।
ऊँचे भवन मनोहर छाजे, मनि, कंचन की भीति ॥
चलौ कत यह सव हरि किरपा, पाँउ धारिए धाम ।
तंव पहिचौनि धैसे मंदिर में, 'सूर' सकल अभिराम ॥ ४२३६ ॥

राग विलावल ॥ ४८५५ ॥

भूलौ द्विज देखौ अपनी घर ।
औरहि भाँति रची रचना रचि, देखतही उपज्याँ हिरदै डर ॥
कै वह ठौर छुड़ाइ लियो किहुँ, कोऊ आइ वर्स्याँ समरथ नर ।
कै हौं भूलि अनंतही आयौ, यह कैलास जहाँ सुनियत हर ॥
बुधजन कहत द्रुवल घातक विधि; सो हम आजु लहीं या पटतर ।
ज्यौ नलिनी वन छाँडि वसै जल, दाहै हेम जहाँ पानीसर ॥
पाछे तै तिय उतरि कह्यौ पति, चलिए द्वार गह्यौ कर सौ कर ।
'सूरदास' यह सव हित हरि कौ, द्वारै आइ भयो जु कलपतर ॥ ४२३७ ॥

१ ४८५६ ॥

हौं फिरि वहरि द्वारिका आयौ ।
समुझि न परी मोहि मारग की, कोउ बूझौ न वतायौ ॥

कहिहै स्याम सत्त इन छाँड्यौ, उतौ रोक ललचार्यौ ।
 तून की छाहँ मिटी निधि माँगत, कौन दुखनि सो छार्यौ ॥
 सागर नहो समीप कुमति कै, विधि कह अतं भ्रमार्यौ ।
 चितवत चित्त विचारत मेरी, मन सपनै डर छार्यौ ॥
 सुरतर दासी, दास, अस्व, गज, विभी विनोद बनार्यौ ॥ ४२३८ ॥
 'सूरज' प्रभु नंदमुवन मित्र है, भक्तनि लाइ लडार्यौ ॥ ४२३८ ॥

राग विलावल ॥ ४८५७ ॥

कहा भयौ मेरी गृह माटी काँ ।
 हौ तौ गयी गुपालहि भेटन, और खरच तदुल गाँठी काँ ॥
 विनु ग्रीवा कल सुभग न आन्यौ, हुतौ कमंडल दृढ काँठी काँ ।
 घुनौ वास जुत वुनौ खटोला, काहु काँ पलंग कनक पाटी काँ ॥
 नूतन छीरोदक जुवती पै, भूपन हुतौ न लोह माटी काँ ।
 'सूरदास' प्रभु कहा निहोरौ, मानत रक तास टाटी काँ ॥ ४२३९ ॥

राग धनाश्री ॥ ४८५८ ॥

कैसे मिले पिय स्याम सँघाती ।
 कहियै कंत कौन विधि परसे, बसन कुचील छीन अति गाती ॥
 उठिकै दौरि अक भरि लीन्हौ, मिलि पूछी इत उत कुसलाती ॥
 पटतै छोरि लिए कर तदुल, हरि समीप रुकमिनी जहाँ ती ॥
 देखि सकल तिय स्यामसुंदर गुन, पट दै और सबै मुसक्याती ।
 'सूरदास' प्रभु नवनिधि दीन्हौ, देत और जो तिय न रिसाती ॥ ४२४० ॥

राग विलावल ॥ ४८५९ ॥

ऐसै और कौन पहिचानै ।
 सुनु सुंदरि वा दीनबंधु विन, कौन मित्रई मानै ॥
 कहै हम कृपन, कुचील, कुदरसन, कहै जदुनाथ गुसाई ।
 भेटे हृदय लगाइ अंक-भरि, उठि, अग्रज की नाई ॥
 निज आसन बैठारि परम रुचि, निज कर चरन पखारे ।
 पूछी कुसल स्यामसुंदरघन सब संकोच निवारे ॥
 लीन्है छोरि चीर तै चाउर, गहि मुख मैं भेले ।
 पूरब कथा मुनाइ 'सूर' प्रभु, गुरु गृह बसे अकेले ॥ ४२४१ ॥

राज धनाश्री ॥ ४८६० ॥

हरि विनु कौन दरिद्र हरै ।
 कहत सुदामा सुनि संदरि, हरि मिलन न मन विसरै ॥
 और मित्र ऐसी गति देखत, को पहिचान करै ।
 विपति परै कुसलात न बभै, वात नही विचरै ॥
 उठि भेटे हरि तंदल लीन्है, मोहि न वचन फरै ।
 'सूरदास' लछि दई कृपा करि, टारी निधि न टरै ॥ ४२४२ ॥

राग धनाश्री ॥ ४८६१ ॥

और को जानै रम की रीति ।
 कहै हौं दीन कहाँ त्रिभुवनपति, मिले पुरातन प्रीति ॥

चतुरानन तन निमिष न चितवत, इतीं राज कीर्ति ॥
 मोमा वात कहीं हिरदय कीं, गए जाहि जुग जाति ॥
 विन गोविंद सकल मुख मुदरि, ज्यो भुक्त पर कीं भति ॥
 ही कह कहीं 'सूर' क प्रभु कीं, निगम करत है भति ॥ ४२४३ ॥

राग घनाश्री ॥ ४८६२ ॥

विनु गुपाल और मोहि, ऐसीं को सँभारे ।
 आपु हंसत दीरि मिले, उर ते नहि टारे ॥
 छान अग जीनि वसन, दीन मुख निहारे ।
 मम तन रज पथहि लगी, पीत पट सु भारे ॥
 सुखद मेज आसन दे, स्वहथ पग पखारे ।
 हरि हित हर गग धरे, पग जल सिर धारे ॥
 कहि कहि गुरु गेह कथा सकल दुख निवारे ।
 कहत विप्र 'सूरदास' प्रभु ऊपर वारे ॥ ४२४४ ॥

राग केदारी ॥ ४८६३ ॥

संक्षिप्त सुदामाचरित्र

दीन द्विज द्वारै आइ भयो ठ.ढाँ ।

नाम सुदामा कहत नाथ जू, दुर्खा आहि अति गाढी ॥
 सुनतहि वचन कमलदल लोचन, कमलापति उठि धाए ।
 त्रिभुवननाथ जानि अपनी प्रिय, हित साँ कठ लगाए ॥
 आदरि करि मंदिर में ल्याए, कनक पलंग बैठाय ।
 कथा अनेक पुरातन कहि कहि, गुरु के धाम वताए ॥
 खँवे की कछु भाभी दीन्हीं, श्रीपति श्रीमुख बोले ।
 फँट उपर तँ अजुल तंदुल, बल करि हरि जू खोले ॥
 छँ मूठी तंदुल मुख मेले, बहुरी हाथ पसारची ।
 त्रिभुवन दे करि कहीं रुकमिनी, अपनी हाथ निवारची ॥
 विदा कियो पहुँच्यो निज नगरी, हेरत भवन न पायी ।
 मंदिर रही नारि पहिचानी, प्रीति समेत बुलायी ॥
 दीनदयाल देवकीनदन, छेद पृकारत चारची ।
 'सूर' सुदामा कौ जु भेटि हरि, दारिद दुख निवारची ॥ ४२४५ ॥

राग मलार ॥ ४८६४ ॥

पथिक के प्रति व्रजनारी वाक्य

तव तँ बहुरि न कोऊ आयी ।

वहै जु एक बेर ऊधौं सौ, कछु सदेसौ, पायी ॥
 छिन छिन मुरति करत जटपति कौ, परत न मन समुभायी ।
 गोकुलनाथ हमारै हित लागि, लिखि हू क्यौ न पठायी ॥
 वहै विचार करौ धौं सजनी, इती गहरु क्यौ लायी ।
 'सूर' स्याम अब वेणि न मिलहू, मेघनि अंबर छायी ॥ ४२४६ ॥

राग गौरी ॥ ४८६५ ॥

बहुरी हो ब्रज वात न चाली ।

वहै सु एक बेर ऊधौं कर, कमल नयन पाती दे घाली ॥

पथिक तिहारे पा लागति हौ, मथुरा जाहु जहाँ वनमाली ।
 कहियो प्रगट पुकारि द्वार ह्वै, कालिंदी फिरि आयौ काली ॥
 तब वह कृपा हुती नैदनदन रुचि रुचि रसिक प्रीति प्रतिपाली ।
 मांगत कुसुम देखि ऊँचे द्रुम, लेत उछंग गोद करि आली ॥
 जब वह सुरति होति उर अतर, लागति काम वान की भाली ।
 'सूरदास' प्रभु प्रीति पुरातन सुमिरत, दुसह सूल उर साली ॥

॥ ४२४७ ॥

राग धनाश्री ॥ ४८६६ ॥

तुम्हरे देस कागद मसि खूटी ।
 भूख प्यास अरु नीद गई सब, विरह लयी तन लूटी ॥
 दादुर मोर परीहा बोले, अवधि भई सब भूठी ।
 पाछै आइ तुम कहा करोगे, जब तन जैहै छूटी ॥
 राधा कहति सँदेस स्याम सी, भई प्रीति की टूटी ।
 'सूरदास' प्रभु तुम्हरे मिलन विनु, सखी करति है कूटी ॥ ४२४८ ॥

राग धनाश्री ॥ ४८६७ ॥

कुरुक्षेत्र मे श्रीकृष्ण, यशोमति, गोपीमिलन
 पथिक कहाँ ब्रज जाइ, सुने हरि जात सिंधु तट ।
 सुनि सब अंग भए सिथिल, गर्या नहि वज्र हिर्या फट ॥
 नर नारी घर घरनि सब यह करति विचार ।
 मिलिहै कैसी भाँति हमें अब नंदकुमार ॥
 निकट वसत हुती आस कियो अब दूरि पयाना ।
 विना कृपा भगवान उपाइ न 'सूरज' आना ॥ ४२४९ ॥

राग गौरी ॥ ४८६८ ॥

हमारे हरि चलत कहत है दूरि ।
 मधुवन वसत आस हुती सजनी, अब तौ मरिहै भूरि ॥
 कौन कहाँ कौन सुनि आई, किहि रख रथ की धूरि ।
 संगहि सब चली मार्धा के, ना तर मरहु विमूरि ॥
 दच्छिन दिसि डक नगर द्वारिका, सिंधु रहीं भरि पूरि ।
 'सूरदास' अवला क्यौ जीवै, जात सजीवन मूरि ॥ ४२५० ॥

॥ ४८६९ ॥

हमतै कमल नयन भए दूरि ।
 चलन कहत मधुवनहु तै सजनी, इन नयनन की मूरि ॥
 चलत कान्हू सब देखन लागी, उड़त न रथ की धूरि ।
 'सूरदास' प्रभु उतर न आवै, नयन रहे जल पूरि ॥ ४२५१ ॥

राग धनाश्री ॥ ४८७० ॥

नैना भए अनाथ हमारे ।
 मदनगुपाल उहाँ तै सजनी, सुनियत दूरि सिधारे ॥
 वै समुद्र हम मीन वापुरी, कैसै जीवै न्यारे ।
 हम चातक वै जलद स्याम घन, पियाति सुधारस प्यारे ॥

मथुरा वसत आस दरसन की, जोइ नैन मग हारे ।
 'सूरदास' हमकों उलटी विधि, मृतकहूँ तै पुनि मारे ॥ ४२५२ ॥

राग धनाश्री ॥ ४८७१ ॥

अव निज नैन अनाय भए ।

मधुवन तै माधव सखि सुनियत औरी दूरि गए ॥
 मथुरा वसत हुती जिय आसा, आं लगती व्यौहार ।
 अव मन भयी भीम के हाथी, सुनियत अगम अपार ॥
 सिंधु कूल इक नगर वसायी, ताहि द्वारिका नाउँ ।
 यह तन सीपि 'सूर' के प्रभु को, और जनम धरि जाऊँ ॥ ४२५३ ॥

राग धनाश्री ॥ ४८७२ ॥

उती दूर तै को आवै री ।

जासौ कहि संदेस पठाऊँ सो कहि कहन कहा पावै री ॥
 सिंधु कूल इक देस वसत है, देख्यौ सुन्यौ न मन धावै री ।
 तहँ नवनगर जु रच्यौ नंदसुत, द्वारावति पुरी कहावै री ॥
 कंचन के बहु भवन मनोहर, रंक तहाँ नहि तन छावै री ।
 ह्वाँ के वार्सा लोगनि कौ क्यौ, ब्रज कौ वसिबौ मन भावै री ॥
 बहु विधि करति विलाप विरहिनी, बहुत उपायनि चित लावै री ।
 कहा करी कहँ जाऊँ 'सूर' प्रभु, को हरि पिय पै पहुँचावै री ॥ ४२५५ ॥

राग सारंग ॥ ४८७३ ॥

हौ कसै कँ दरसन पाऊँ ।

सुनहु पथिक उहि देस द्वारिका जाँ तुम्हरे सँग जाऊँ ॥
 बाहर भीर बहुत भूपनि की, वृभक्त वदन दुराऊँ ।
 भीतर भीर भोग भामिनि की, तिहि ठाँ काहि पठाऊँ ॥
 वुधि बल जूक्ति जतन करि उहि-पुर हरि पिय पै पहुँचाऊँ ।
 अव वन वसि निसि कुंज रसिक विनु, कौनै दसा सुनाऊँ ॥
 श्रम कँ 'सूर' जाऊँ प्रभु पासहि, मन में भलै मनाऊँ ।
 नव-किसोर मुख मुरलि विना इन नैननि कहा दिखाऊँ ॥ ४२५५ ॥

राग नट ॥ ४८७४ ॥

मानौ विधि अव उलटि रची री ।

जानति नही सखी काहे तै, उही न तेज तची री ॥
 वृडि न मुई नीर नैननि के, प्रेम न प्रजरि पची री ।
 विरह अग्नि अरु जल प्रवाह तै, क्यौ दुहुँ बीच बची री ॥
 जो कछु सकल लोक की सोभा, लै द्वारिका सची री ।
 ह्वाँ के वारिधि वड़वानल मै, रेतनि आनि खची री ॥
 कहियँ संकर्षन के भ्राता, कीरति कित न मची री ।
 'सूर' स्थाममाया जग मोह्यौ, सोइ मुख निरखि नची री ॥ ४२५६ ॥

राग मारू ॥ ४८७५ ॥

नायौ नहि माई कोइ ती ।

सुनी री सखी संदेसहु दुर्लभ नैन थके, मग जोइती ॥

मथुरा छाँड़ि निवास सिधु कियो, प्रानजिवन धन सोड ती ।
 1: द्वारावती कठिन अति मारग, नयी करि पहुँचै लोड ती ॥
 मिटी मिलन की आस अवधि गई, ब्रजवनिता कहि राडती ।
 'सूरदास' प्रभु तुम्हरे मिलन विनु, तृप्ति कहूँ नहि होडती ॥ ४२५७ ॥

राग मलार ॥ ४८७६ ॥

तातै अति मरियत अपसोसनि ।

मथुरा हूँ तै गए सखी री, अब हरि कारे कोसनि ॥
 यह अचरज सु वडाँ मेरै जिय. यह छाँडनि वह पोपनि ।
 2: तिपट निकाम जानि हम छाँडी, ज्यो कमान विन गोसनि ॥
 इक हरि के दरसन विनु मरियत, अरु कुविजा के टोसनि ।
 'सूर' सुजरनि कहा उपजी जो, हरि होति करि ओसनि ॥ ४२५८ ॥

राग मारु ॥ ४८७७ ॥

जो पै लै जाड कोउ मोहि द्वारिका कै देम ।

संग ताको चली सजनी, जटाहँ करि केस ॥
 बोलि धी हरवाड पूछे, आपनै उनमेप ।
 जैसेही जो कहै कोऊ, वनै तैमै भेष ॥
 जदपि हम ब्रजनारि, जुवती-जूथ-नाथ, नरेस ।
 तदपि 'सूर' कुमोदिनी ससि, वडै प्रीति प्रवेश ॥ ४२५९ ॥

राग सारंग ॥ ४८७८ ॥

उधरि आयो परदेसी कौ नेहु ।

तब जु सबै मिलि कान्ह कान्ह करि फूलति ही. अब लेहु ॥
 काहे कौ सखि अपनी सरवस, हाथ पराएँ देहु ।
 उन जु महा ठग मथुरा छाँडी जाड समट कियो गेहु ॥
 कह अब करी अग्नि तनु उपजी वाढघो अति संदेहु ।
 'सूरदास' विहवल भई गोपी, नैननि वरपत मेहु ॥ ४२६० ॥

राग मलार ॥ ४८७९ ॥

माई री कैसे वनै हरि को ब्रज आवन ।

कहियत है मधुवन तै सजनी कियो स्याम कहँ अनत गवन ॥
 अगम जु पंथ हरि दच्छिन दिसि, तहँ सुनियत सखि मिधु लवन ।
 अब हरि ह्वौ परिवार सहित गए, मग मैं मारघौ कालजवन ॥
 निकट बसत मतिहीन भई हम, मिलिहँ न आई सु त्यागि भवन ।
 'सूरदास' तरसत मन निसि दिन, जदुपति ली लै जाड कवन ॥ ४२६१ ॥

सुनियत कहँ द्वाङ्गिका दसाई ।

दच्छिन दिसा तीर सागर कै, कंचन कोट गोमती खाई ॥
 पंथ न चलै सँदेस न आवै, इती दनि नर कोउ न जाई ।
 सत जोजन मथुरा तै कहियत, यह सुधि एक पथिक पै पाई ॥
 सब ब्रज दुखी नंद जनुदाह, इक टक म्ग्राम राम लव राई ।
 'सूरदास' प्रभु के दरसन विन, भई विदिन ब्रज काम दृहाई ॥ ४२६२ ॥

राग माह ॥ ४८८१ ॥

उडुपति सीं विनवति मृग नयनी ।

तुम कहियन उडुराज अमृत मय, तजि स्वभाव कत वरपत वहनी ॥

उमापतीरिपु अधिक दहत है, हरि-रिपु-प्रीतम सूख निहैनी ।

छाया न छीन ह्योति मुनु सजनी, भूमि-घिसन-रिपु कहा दुरनी ॥

स्याम सँदेस विचार करति हौं, कहाँ रहे हरि छाड जु छीनी ।

‘सूर’ स्याम विनु भवन भयानक, जोहत रहति गोपाल की औनी ॥४२६३॥

राग केदारी ॥ ४८८२ ॥

दधिसुत जात हीं उहिं देस ।

द्वारिका है स्यामसुदर, सकल भुवन नरेस ॥

परम सीतल अमृतदाता, करहु यह उपदेस ।

कमलनैन वियोगिनी कौ, कह्यौ डक संदेस ॥

नदनदन जगत वंदन, धरे नटवर भेष ।

काज अपनी सारि स्वामी, रहे जाइ विदेस ॥

भक्तवच्छल विरद तुम्हरी, मोहि यह अंदेस ।

एक वेर मिलौ कृपा करि, कहै ‘सूर’ सुदेस ॥ ४२६४ ॥

राग मलार ॥ ४८८३ ॥

वीर वशऊ पाती लीजी ।

जब तुम जाहु द्वारिका नगरी, हमरे रसाल गुपालहि दीजी ॥

रंगभूमि रमनीक मधुपुरी, रजधानी ब्रज की सुधि कीजी ।

छार समुद्र छाँड़ि किन आवत, निर्मल जल जमुना काँ पीजी ॥

या गोकुल की सकल ग्वाल्लिना, देति अर्सास वहुत जुग जीजी ।

‘सूरदास’ प्रभु हमरे कोतै, नंदनंदन के पाई परीजी ॥ ४२६५ ॥

राग मलार ॥ ४८८४ ॥

स्याम विनु भई सरद निसि भारी ।

हमें छाँड़ि प्रभु गए द्वारिका, ब्रज की भूमि विसारी ॥

निरमल जल जमुना काँ छाँड़िची, सेव समुद्र जल खारी ।

कहियौ जाड पथिक जैसे आवैं, चरननि की बलिहारी ॥

अवला कहा जोग की जानै, ब्रजवासिनी जु विचारी ।

‘सूरदास’ प्रभु तुम्हरे दरस कौ, रटति राधिका प्यारी ॥ ४२६६ ॥

राग मलार ॥ ४८८५ ॥

ब्रज पर मँडर करत है काम ।

कहियाँ पथिक स्याम सौ राखै, आड आपनी घाम ॥

जलद कमान वारि दारु भरि, तड़ित पलीता देत ।

गरजन अरु तड़पन मनु गोला, पहरक मैं गढ लेत ॥

लेहु लेहु सब करत वदि, जन कोकिल चातक मोर ।

दादुर निकर करत जो टोवा, पल पल पै चहुँ ओर ॥

ऊधौ मधुप जमूस देखि गयीं, टूटिची धीरज पानि ।

राखिवै होइ तौ आनि राखियै, ‘सूर’ लोक निज जानि ॥ ४२६७ ॥

राग मलार ॥ ४८८६ ॥

ब्रज पर बहुरी लागे गाजन ।

ज्यौं क्यौहू पति जात बड़े की, मुख न दिखावत लाजन ॥
चहुँ दिसि तै दल वादल उमड़े, सूने लागे वाजन ।
ब्रज के लोग कान्ह वल विनुअव, जित कित लागे भाजन ॥
आपुन जाइ द्वारिका छाये, लागे स्याम विराजन ।
'सूरदास' गोपी क्यौ जीवे, विछुरे हरि. के साजन ॥ ४२६८ ॥

राग मारू ॥ ४८८७ ॥

अव मोहिं निसि देखत डर लागै ।

बार बार अकुलाइ देह तै, निकसि निकसि मन भागै ॥
प्राची दिसा देखि पूरन ससि हूँ आर्या तन तार्ता ।
मानौ मदन बदन विरहिनि पै, करि लीन्हौं रिस राता ॥
भृकुटी कुटिल कलक चाप मनु, अति रिस सौं सर साँध्या ।
चहुँधा किरनि पसारि फाँसि लै, चाहत विरहिनि वाँध्या ॥
सुनि सठ सोइ प्रानपति मेरौ, जाकाँ जस जग जानै ।
'सूर' सिंधु बूडत तै राख्या, ताहू कृतहि न मानै ॥ ४२६९ ॥

राग घनाश्री ॥ ४८८८ ॥

रुक्मिणीवचन श्रीकृष्ण के प्रति-

रुक्मिनि वृकति है गोपालहि ।

कहौ वात अपने गोकुल की कितिक प्रीति ब्रजवालहि ॥
तव तुम गाइ चरावन जाते, उर धरते बनमालहि ।
कहा देखि रीभे राधा सी, सुंदर नैन विसालहि ॥
इतनी सुनत नैन भरि आए, प्रेम विवस नँदलालहि ।
'सूरदास' प्रभु रहे मौन हूँ, घोप वात जनि चालहि ॥ ४२७० ॥

राग घनाश्री ॥ ४८८९ ॥

रुक्मिनि मोहिं निमेष न विसरत, वे ब्रजवासी लोग ।

हम उनसौं कछु भली न कीन्हौं, निसि दिन भरत वियोग ॥
जदपि कनक मनि रची द्वारिका, विषय सकल संभोग ।
तद्यपि मन जु हरत वंसी बट, ललिता कै संजोग ॥
मैं ऊधौ पठ्यौ गोपिनि पै, दैन सँदेसौ जोग ।
'सूरदास' देखत उनकी गति, किहि उपदेसै सोग ॥ ४२७१ ॥

राग मलार ॥ ४८९० ॥

रुक्मिनि मोहिं ब्रज विसरत नाही ।

वह त्रीड़ा वह केलि जमुन तट, सघन कदम की छाही ॥
गोप बधुनि की भुजा कध धरि, विहरत कुजनि माही ।
और विनोद कहौं लगि बरनौ, बरनत बरनि न जाही ॥
जद्यपि सुखनिधान द्वारावति, गोकुल के सम नाही ।
'सूरदास' घन स्याम मनोहर, सुमिरि सुमिरि पछताही ॥ ४२७२ ॥

राग धनाश्री ॥ ४८६१ ॥

रुकमिनि चलीं जन्मभूमि जाहि ।

जद्यपि तुम्हरीं विभव द्वारिका, मथुरा है सम नाहि ॥

जमुना के तट गाइ चरावत, अमृत जल अंचवाहि ।

कुंज केलि अरु भुजा कंध धरि, सीतल द्रुम की छौंहि ॥

सुरस सुगंध भंद मलयानिल, विहरत कुंजन माहि ।

जो क्रीड़ा श्री वृंदावन मै, तिहूँ लोक मै नाहि ॥

सुरभी ग्वाल नंद अरु जसुमति, मम चित्त तै न टराहि ।

‘सूरदास’ प्रभु चतुर सिरोमनि, तिनकी सेव कराहि ॥ ४२७३ ॥

॥ ४८६२ ॥

सुनि सतभामा सौह तिहारी ।

जव जव मोहि घोष सुधि आवत, नैननि वहत पनारी ॥

वै जमुना वै सखा हमारे, नित नव केलि विहारी ।

वृंदावन की गुल्म लता है, मन मधुकर की प्यारी ॥

वांथी वृच्छ गोप के मदिर, उपमा वहाँ कहा री ।

मानौ अघर सरोवर वासे, जमुदा सी महतारी ॥

माखन खान फेनू दूहि पीवन ओदन, सुपति विहारी ।

‘सूरदास’ प्रभु उनहि मिले ते, मै सुरपुरी विसारी ॥ ४२७४ ॥

राग सारंग ॥ ४८६३ ॥

श्रीकृष्ण का कुरुक्षेत्र आगमन

व्रज वामिनि कौ हेत, हृदय में राखि मुरारी ।

सव जावव सौ कहीं, बैठि कं सभा मभारी ॥

वडाँ परव रवि ग्रहन, कहा कहीं तासु वडाँई ।

चली सकल कुरुखेत, तहाँ मिलि न्हैयै जाई ॥

तान, मात निज नारि लिए, हरि जू सब सगा ।

चले नगर के लोग, साजि रथ तरल तुग्गा ॥

कुरुक्षेत्र में आइ, दियो डक दूत पठाई ।

नंद जसोमति गोपि ग्वाल सब ‘सूर’ बुलाई ॥ ४२७५ ॥

राग मलार ॥ ४८६४ ॥

वायस गहगहात सुनि सदरि, वानी विमल पूर्व दिसि बोली ।

आजु मिलावा होइ स्याम कौ, तू सुनि सखी राधिका भोली ॥

कुच भूज नैन अघर फरकत है, विनहि वात अचल ध्वज डोली ।

सोच निवारि करी मन आनंद, मानौ भाग दसा विधि खोली ॥

सुनत वान सजनी के मुख की, पुलकित प्रेम तरकि गई चोली ।

‘सूरदास’ अभिलाष नदमुत, हरपी सुभग नारि अनमोली ॥ ४२७६ ॥

राग केदारौ ॥ ४८६५ ॥

माधी आवनहार भए ।

अंचल उडि मन होत गहगहौ, फरकत नैन खए ॥

वैई देखि सोचि जिय अपनै, परगट सगुन दए ।

रितु वसंत फूली वन वेली, उलटे पान नए ॥

अपनी अपनी प्रवधि जानि कै, सवनि सिगार ठए ।
'सूरदास' प्रभु मिली कृपा करि, अवधि आस पुजए ॥ ४२७७ ॥

राज धनाश्री ॥ ४८६६ ॥

हौ इहाँ तेरेहि कारन आर्या ।
तेरी सौ सुनि जननि जसोदा, मोहि गोपाल पठायी ॥
कहा भयो जो लोग कहत है, देवकि माता जायी ।
खान पान परिधान सब सुख, तैही लाड़ लड़ायी ॥
डतौ हमारी राज द्वारिका, मो जी कछु न भायी ।
जब जब सुरति होति उहि हित की, विछुरि वच्छ ज्यौ धार्यी ॥
अब हरि कुरुक्षेत्र मै आए, सो मै तुम्हें सुनायी ।
सब कुल सहित नंद 'सूरज' प्रभु, हित करि उहाँ बुलायी ॥ ४२७८ ॥

राग सारंग ॥ ४८६७ ॥

राधिका वचन सबी प्रति

राधा नैन नीर भरि आए ।
कव धौ मिलै स्याम सुंदर सखि, जदपि निकट है आए ॥
कहा करौ किहि भाँति जाहुँ अब पंख नहीं तन पाए ।
'सूर' स्याम सुंदर घन दरसै, तन के ताप नमाए ॥ ४२७९ ॥

राग केदारी ॥ ४८६८ ॥

अब हरि आइहै जनि सोचै ।
सुनु विधुमुखी वारि नैननि तै, अब तू काहँ मोचै ॥
लै लेखनि मसि लिखि अपने, संदेसहि छाँड़ि सँकोचै ।
'सूर' सु विरह जनाउ करत कत, प्रबल मदन रिपु पोचै ॥ ४२८० ॥

राग सारंग ॥ ४८६९ ॥

श्रीकृष्ण के प्रति गोपी संदेश

पथिक, कहियौ हरि सौ यह वात ।
भक्त बछल है विरद तुम्हारी, हम सब किए सनाथ ॥
प्राण हमारे संग तिहारै, हमहूँ है अब आवत ।
'सूर' स्याम सौ कहत संदेसौ, नैनन नीर बहावत ॥ ४२८१ ॥

राग सारंग ॥ ४९०० ॥

कुरुक्षेत्र में श्रीकृष्ण मिलन

नंद जसोदा सब ब्रजवासी ।
अपने अपने सकट साजिकै, मिलन चले अविनासी ॥
कोउ गावत कोउ बेनु बजावत, कोउ उतावल धावत ।
हरि दरसन की आसा कारन, विविध मुदित सब आवत ॥
दरसन कियौ आइ हरि ज कौ, कहत स्वप्न कै साँची ।
प्रेम मगन कछु सुधि न रही अँग, रहे स्याम रँग राँची ॥
जासौ जैसी भाँति चाहियै, ताहि मिले त्यौ धाइ ।
देस-देस के नृपति देखि यह, प्रीति रहे अरगाइ ॥
उमँग्यौ प्रेम समुद्र दुहँ दिसि, परिमिति कहीं न जाइ ।
'सूरदास' यह सुख सो जानै, जाके हृदय समाइ ॥ ४२८२ ॥

राग कान्हरी ॥ ४६०१ ॥

तेरी जाँवन मूरि मिलहि किन माई ।

महाराज जदुनाथ कहावत, तवहि हुते सिमु कुँवर कन्हई ॥
 पानि परे भुज धरे कमल मुख, पेखत पूरव कथा चलाई ॥
 परम उदार पानि अबलांकत, हीन जानि कछु कहत न जाई ॥
 फिरि फिरि अब सनमुख ही चित्तवति, प्रीति सकुच जानी जदुराई ॥
 अब हँसि भेंटहु कहि मोहि निज जन, बाल तिहारो नंद दुहाई ॥
 रोम पुलक गद गद तन तीछन, जलधारा नैननि बरपाई ॥
 मिले सु तात, मात, बाधव सब, कुसल कुसल करि प्रश्न चलाई ॥
 सासन देइ बहुत करी विनती, सुत धोखै तव बुद्धि हिराई ॥
 'सूरदास' प्रभु कृपा करी अब, चितहि धरे पुनि करी बड़ाई ॥ ४२८३ ॥

राग मलार ॥ ४६०२ ॥

माधव या लागि है जग जीजत ।

जातै हरि सौ प्रेम पुरातन, वहरि नयी करि लीजत ॥
 कहै ह्वौं तुम जदुनाथ सिधु तट, कहै हम गोकुल वासी ॥
 वहु वियोग, यह मिलन कहाँ अब, काल चाल आरासी ॥
 कहै रवि राहु कहाँ यह अवसर, विधि सजोग बनायी ॥
 उहि उपकार आजु इन नैननि, हरि दरसन सन्नुपायी ॥
 तव अरु अब यह कठिन परम अति, निमिपहुँ पीर न जानी ॥
 'सूरदास' प्रभु जानि आपने, सबहिनि सौ रुचि मानी ॥ ४२८४ ॥

राग कान्हरी ॥ ४६०३ ॥

रुक्मिणी का प्रश्न

हरि सौ वृभक्ति रुक्मिनि इनमै को वृषभान् किसोरी ।
 वारक हमै दिखावहु अपने, बालापन की जोरी ॥
 जाकाँ हेत निरंतर लीन्हे, डोलत ब्रज की खोरी ।
 अति आतुर ह्वै गाइ दृहावन, जाते पर घर चोरी ॥
 रचते सेज स्वकर सुमननि की, नव पल्लव पुट तोरी ।
 विन देखै ताके मन तरसै, छिन वीतै जुग कोरी ॥
 'सूर' सोच सुख करि भरि लोचन, अंतर प्रीति न थोरी ।
 सिथिल गात मुख वचन फुरत नहि, ह्वै जु गई मति भोरी ॥ ४२८५ ॥

राग धनाश्री ॥ ४६०४ ॥

वृभक्ति है रुक्मिनि पिय इनमै को वृषभान् किसोरी ।
 नैकु हमै दिखरावहु अपनी बालापन की जोरी ॥
 परम चतुर जिन कीन्हे मोहन, अल्प वैस ही थोरी ।
 वारे तै जिहि यहै पढायौ, बुधि बल कल विधि चोरी ॥
 जाके गुन गनि ग्रंथित माला, कवहुँ न उर तै छोरी ।
 मनसा सुमिरन, रूप ध्यान उर, दृष्टि न इत उर मोरी ॥
 वह लखि जुवति वृंद मैं ठाढ़ी, नील बसन तन गोरी ।
 'सूरदास' मेरौ मन बाकी, चितवनि वंक हरचौरी ॥ ४२८६ ॥

राग मारू ॥ ४६०५ ॥

गोविंद परम कृपा मैं जानी ।
 निगम जो कहत दयालु सिरोमनि, सत्य सोइ विधि वानी ॥
 अत्र ए स्रवन बरन करि स्वारथ, तुम जु दरस सुख दीन्है ।
 या फल जोग सुकृत नहि समुभत, दीन देखि हित कीन्है ॥
 यह दिन धन्य धन्य जीवन जस, धन्य भाग प्रभु पाए ।
 सिव मुनि मन दुर्लभ चरनांवुज, जनहि प्रगट परसाए ॥
 हरषित स्वजन सखा प्रिय बालक, कृष्ण मिलन जिए भाए ।
 'सूरजदास' सकल लोचन जनु, ससि चकोर कुल पाए ॥ ४२८७ ॥

राग सारंग ॥ ४६०६ ॥

हरि जू इते दिन कहाँ लगाए ।
 तवहि अवधि मैं कहत न समुभी, गनत अचानक आए ॥
 भर्ला करी जु वहुरि इन नैननि, सुदर दरस दिखाए ।
 जानी कृपा राज काजहु हम, निमिप नही विसराए ॥
 विरहिनि विकल विलोकि 'सूर' प्रभु, धाड हूँ करि आए ।
 कछु इक सारथि सौ कहि पठ्यौ, रथ के तुरंग छुड़ाए ॥ ४२८८ ॥

राग मलार ॥ ४६०७ ॥

हरि जू वै सुख वहुरि कहाँ ।
 जदपि नैन निरखत वह मुरति, फिरि मन जात तहाँ ॥
 मुख मुरली सिर मोर पखावा, गर घुघचिनि कौ हार ।
 आगै धेनु रेनु तन मडित, तिरछी चितवनि चार ॥
 राति दिवस सब सखा लिए सँग, हँसि मिलि खेलत खात ।
 'सूरदास' प्रभु इत उत चितवत, कहि न सकत कछु बात ॥ ४२६८ ॥

राग सारंग ॥ ४६०८ ॥

हौ तौ आई मिलन गुपालहि ।
 सिधु धरनि यह जुगुति न तेरी, दुख दीन्हौ ब्रजवालहि ॥
 कहा करौ तन स्याम पीट पट, दुइ तै भए भुज चारि ।
 वह सुख कहाँ जु तब मन होती, भेटत स्याम मुरारि ॥
 सतत 'सूर' रहत पति संगम, सब जानति रुचि जी की ।
 तू क्यौ नही धरति या भेषहि, जु पै मुक्ति अति नीकी ॥ ४२६९ ॥

राग धनाश्री ॥ ४६०९ ॥

रुकमिनि राधा ऐसै भेटी ।
 जैसे बहुत दिनन की बिछुरी, एक वाप की बेटी ॥
 एक सुभाव एक वय दोऊ, दोऊ हरि कौ प्यारी ।
 एक प्रान मन एक द्रुहनि कौ, तन करि दीसति न्यारी ॥
 निज मदिर लै गई रुकमिनी, पहुँचाई विधि ठानी ।
 'सूरदास' प्रभु तहँ पग धारे, जहँ दोऊ ठकुरानी ॥ ४२६९ ॥

राग धनाश्री ॥ ४६१० ॥

राधा माधव भेट भई ।
 राधा माधव, माधव राधा, त्रीट भृंग गति ह्वै जु गई ॥
 माधव राधा के रंग रंचे, राधा माधव रंग रई ।
 माधव राधा प्रीति निरंतर, रसना करि सो कहि न गई ॥
 विहँसि कह्यौ हम तुम नहि अंतर, यह कहिकै उन ब्रज पठई ।
 'सूरदास' प्रभु राधा माधव, ब्रज विहार नित नई नई ॥ ४२६० ॥

राग धनाश्री ॥ ४६११ ॥

करत कछु नाही आजु बनी ।
 हरि आए हौ रही उगी सी, जैसे चित्र धनी ॥
 आसन हरषि हृदय नहि दीन्ही, कमल कुटी अपनी ।
 न्यौछावर उर, अरध न नैननि, जलधारा जु बनी ॥
 कंचुकि तै कुच कलस प्रगट ह्वै, टुटि न तरकि ननी ।
 अब उपजी अति लाज मनहि मन, समुभत निज करनी ॥
 मुख देखत न्यारी सी रहि गई, विनु वुधि मति सजनी ।
 तदपि 'सूर' मेरी यह जडता, मंगल माहि गनी ॥ ४२६३ ॥

राग सारंग ॥ ४६१२ ॥

श्रीकृष्ण वचन ब्रजवासियो के प्रक्ति
 ब्रजवासिनि सौ सवनि तै ब्रज हित मेरै ।
 तुमसौ नाही दूरि रहत हौ निपटहि नरै ॥
 भजौ मोहि जो कोइ, भजौ मै तेहि ता भाई ।
 मुकुर माहि ज्यौ रूप, आपने सम दरसाई ॥
 यह कहि कै समदे सकल, नैन रहे जल छाड ।
 'सूर' स्याम कौ प्रेम कछु, मो पै कह्यौ न जाइ ॥ ४२६४ ॥

राग सारंग ॥ ४६१३ ॥

सबहिनि तै हित है जन मेरौ ।
 जनम जनम सुनि सुवल सुदामा, निवहौ यह प्रन वेरौ ॥
 ब्रह्मादिक इंद्रादिक तेऊ, जानत बल सब केरौ ।
 एकहि सांस उसास दास उडि, चलते तजि निज खेरौ ॥
 कहा भयौ जो देस द्वारिका, कीन्ही दूरि वसेरौ ।
 आपुन ही या ब्रज के कारन, करिहौ फिरि फिरि फेरौ ॥
 इहाँ उहाँ हम फिरत साधु हित, करत असाधु अहेरौ ।
 'सूर' हृदय तै टरत न गोकुल, अंग छुअत हौ तेरौ ॥ ४२६५ ॥

राग सारंग ॥ ४६१४ ॥

ब्रजवासीवचन

हम तौ इतन ही सचु पायौ ।
 सुंदर स्याम कमल-दल-लोचन, बहुरौ दरस दिखायौ ॥
 कहा भयौ जो लोग कहत है, कान्ह द्वारिका छायौ ।
 सुनिकै विरह दसा गोकुल की, अति आतुर ह्वै धायौ ॥
 रजक धेनु गज कंस मारि कै, कीन्ही जन कौ भायौ ।
 महाराज ह्वै मातु पिता मिलि, तऊ न ब्रज विसरायौ ॥

गोपी गोपऽह नद चले मिलि, प्रेम समुद्र चढायी ।
 अपने बाल गुपाल निरखि मुख, नैननि नौर बहायौ ॥
 जद्यपि हम सकुचे जिय अपने, हरि हित अधिक जनायौ ।
 वैसेइ 'सूर' बहुरि नंदनदन, घर घर माखन खायौ ॥ ४२६६ ॥

॥ ४२९५ ॥

हरि हरि हरि सुमिरी दिन रात । नातरु जन्म अकारथ जात ॥
 मो वानन का एक वात । हरि हरि हरि सुमिरी दिन रात ॥
 हरि कुण्डेत्त अन्हान सिधाए । तव सब भूपति' दरसन आए ॥
 हरि जिन सबको आदर कियो । भयो संतुष्ट सबनि कौ हियो ॥
 तव भूपति हरि कौ सिर नाड । करन लग अस्तुति या भाड ॥
 परम हस तुम सबके ईस । वचन तुम्हारे सुनि जगदीस ॥
 तुम अच्युत अविगत अविनासी । परमानंद सकल सुखरासी ॥
 तुम तन धारि हरयो भुव भार । नमो नमो तुम्हें वारवार ॥
 पुनि रानी रानिनि पै आई । द्रुपदसुता तव दात चलाई ॥
 ज्यौ ज्यौ भयो तुम्हारा व्याह । कहीं सुनन कौ मोहि उत्साह ॥
 कहां सबनि हरि अज अविनासी । भक्तबछल सब जगत निवासी ॥
 नहि हम गुन नहि सुंदरताई । भक्त जानिकै सब अपनाई ॥
 व्याह सबनि कौ ज्यौ ज्यौ भयो । बहुरी तिन त्यौ ही त्यौ कही ॥
 द्रुपदमुता सुनि मन हरपाई । कहां धन्य तुम धनि जदुराई ॥
 धन्य सकल पटरानी रानी । जिन वर पायो सारंग पानी ॥
 धन्य जो हरि-गुन-अह-निसि गावै । 'सूरदास' तिहि कौ रज पावै ॥

॥ ४२६७ ॥

रग विलावल ॥ ४२९६ ॥

ऋषिस्तुति

हरि-हरि-हरि सुमिरी सब कोइ । विनु हरि सुमिरन मुक्ति न होइ ॥
 श्रीशुक, व्यास कहां जा भाइ । सोइ अब कही सुनी चित लाइ ॥
 सूरज ग्रहन पर्व हरि जान । कुण्डेत्त मे आए न्हान ॥
 तहैं ऋषि हरि दरसन हित गए । हरि आगे हूँ कै सब लागे ॥
 आसन दै पूजाविधि करी । हाथ-जोरि विनतो उच्चरी ॥
 दरस तुम्हारे देवन दुरलभ । हमकौ भयो सो अतिही सुरलभ ॥
 यौ कहि पुनि लोगन समुभायो । जैसे वेद पुराननि गायौ ॥
 हरिजन कौ पूजे हरि जान । ताकौ होइ तुरत कल्याण ॥
 सूर पूजा बहु विधि सौ कीजै । तीरथ जाइ दान बहु दीजै ॥
 यह सब किए होइ फल जोइ । सत-सग सो छिन मै होइ ॥
 यह सुनि कै ऋषि रहे लजाइ । पुनि बोले हरि सौ या भाइ ॥
 तुम सबके गुरु सबके स्वामी । तुम सबहिनि के अंतरजामी ॥
 तुम्हें वेद ब्रह्मन्य बखानत । तातै हमरी अस्तुति ठानत ॥
 हम सेवक तुम जगत अधार । नमो-नमो तुम्हें वारवार ॥
 तुम परब्रह्म जगत करतार । नर-तनु धरयो हरन भुव-भार ॥
 सूर पूजा अरु तीर्थ वतावत । लोगनि की मति कौ भरमावत ॥

तुम निज रूप इहि भाँति छिपायो । काठ मांभ ज्यौ अग्नि दुरार्यो ॥
 वसुदेव तुमको जानत नाहि । अर लोग वपुरे विहि माहि ॥
 कोउ पिता पति कोउ जानति । कोउ मनु भिन्न करि मानत ॥
 सर्व असंग तुम सर्व अधार । तुम्हें भजै सो उत्तरे पार ॥
 जैसे नीद माहि कोउ होइ । बहु विधि सपनी पावै सोइ ॥
 पै तिहि उहाँ न कछु सँभार । किहि देखत को देखनहार ॥
 यौ जे रहे विषय-रस भोइ । तिनका बुद्धि सुद्ध नहि होइ ॥
 जापर कृपा तुम्हारी होइ । रूप तुम्हारी जानै सोइ ॥
 घट घट माहि तुम्हारी वास । सर्व ठार ज्यौ दीप-प्रकास ॥
 इहि विधि तुमको जानै जोइ । भक्त-रत्न ज्ञाना कहिए सोइ ॥
 नाथ कृपा अब हम पर कीजै । भक्ति आपनो हमको दीजै ॥
 प्रेम भक्ति विनु कृपा न होइ । सर्व शास्त्र हम देख्यो जोइ ॥
 तपसी तुमको तप करि पावै । मुनि भागवत गृह्यं गुन गावै ॥
 कर्म जाग करि सेवत जोइ । ज्यौ सेवै त्यौ हँ गति होइ ॥
 ऋषि इहि विधि हरि के गुन गाइ । कह्यो होइ आज्ञा जदुराइ ॥
 हरि तिनका पुनि पूजा करी । कारति सकल जगत विस्तरै ॥
 वेद, पुरान सबनि काँ सार । व्यास कह्यो भागवत विचार ॥
 विनु हरि नाम नही उद्धार । 'सूर' जानि यह भज. सूरार ॥४२६८॥

राग विलावल ॥ ४६१७ ॥

देवकीपुत्र आनयन

श्री गुपाल तुम कहीं सो होइ ।
 तुमही कर्ता तुमही हर्ता, तुम तै और न कोइ ॥
 अबलौ मैं तुमको नहि जान्यो, पुत्र भाव करि मान्यो ।
 तुम ही देव सकल देवनि के, अब तुमको पहिचान्यो ॥
 गुरु सुत आदि दिए तुम जैसे, कृपा करी जदुराई ।
 मम सुतहू जे कंस सँहारे, ते प्रभु देहु जिवाई ॥
 मेरै जिय यह बड़ी लालसा, देखी नैननि जोइ ।
 दूध पिवाइ हटै सौ ल्यावौ, पाछै होइ सु होइ ॥
 यह सुनि हरि पाताल सिधारे, जहाँ हूते बलि राइ ।
 करि प्रनाम बैठारि सिंहासन, हित करि धोए पाँइ ॥
 तासौ कह्यो देवकी के सुत, पठ कंस जे मारे ।
 नैकू भोगाइ देह ते हमको, है वे लोक तिहारे ॥
 तहँ तै आनि दिये हरि बालक, माता लाइ लडाए ।
 'सूरदास' प्रभु दरस-परस करि, ते वैकुंठ सिधारे ॥४२६९॥

राग विलावल ॥ ४६१८ ॥

देवरतुक्ति

हरि हरि हरि हरि सुमिरन करी । हरि चरनाखि उर धरी ॥
 हरि के रूप रेख नहि राजा । अरु हरिसम वृत्ति न विराजा ॥
 अलख रूप कछु कह्यो न जाइ । देवनि कछु देवोक्त बताइ ॥
 हरि ज कै हिरदै यह आई । देउँ सबनि यह रूप दिखाई ॥
 तीन लोक हरि करि विस्तार । अपनी जोति कियो उजियार ॥

जैसे कोऊ गृह सँवारि । दीपक वारि करै उजियार ॥
 त्यों हरि जोति अपनी प्रगटाई । घट घट में सोई दरसाई ॥
 तीनिहु लोक सगुन तन जाना । जोति सरूप आतमा माना ॥
 स्वासा तासु भए स्तुति चार । करै सो अस्तुति या परकार ॥
 नाथ तुम्हारी जोति अभास । करति सकल जग मैं परकास ॥
 थावर जगम जहँ लागि भए । जोति तुम्हारी चेतन किए ॥
 तुम सब ठोर सबनि ते न्यारे । को लखि सकै चरित्र तुम्हारे ॥
 स्वयं प्रकास तुम साक्षी सदा । जीव कर्म करि वधन वैधा ॥
 सर्वव्यापी तुम सब ठाहर । तुमहि द्वरि जानत नर बाहर ॥
 तुम प्रभु सबकै अतरजामी । विसरि रह्यौ जिव तुमकौ स्वामी ॥
 तुम्हरी माया जग उपजाया । जैसे कौ तैसे मग लाया ॥
 जुग परमान कियौ व्योहार । तुम्हरी लीला अगम अपार ॥
 अद्भुत सगुन चरित्र तुम्हारे । जे करि कै भू भार उतारे ॥
 तिनकौ समुझि सकत नहि कोइ । निरगुन रूप लखै क्यौ सोइ ॥
 नर तन भक्ति तुम्हारी होइ । ज्यौ तन मै जिव आश्रय सोइ ॥
 भक्ति करै सो उतरै पार । नमो नमो तुम्है वारंवार ॥
 सुक जैसी विधि अस्तुति गाई । तैसे ही मै कहि समुभाई ॥
 जो यह अस्तुति सुनै सुनावै । 'सूर' सु ज्ञान भक्ति को पावै ॥ ४३०० ॥

राग विलावल ॥ ४६१६ ॥

नमो नमस्ते वारवार । मधुसूदन गोविंद मुरार ॥
 माया मोह लोभ अरु मान । ये सब नर कौ फाँस समान ॥
 काल सदा सर साँधे फिरै । कैसे नर तव सुमिरन करै ॥
 तुम निरगुन अद्वै निरकार । सुर अरु असुर रहे पचिहार ॥
 तुम्हरो मरम न जानै सार । नर बपुरौ क्यौ करै विचार ।
 अरुन असित सित पीतऽनुहार । करत जगत मैं तुम अवतार ॥
 सो जग क्यौ मिथ्या कहि जाइ । जहाँ तरै तुम्हरे गुन गाइ ॥
 प्रेम भक्ति विनु मुक्ति न होइ । नाथ कृपा करि दीजै सोइ ॥
 और सकल हम देख्यौ जोइ । तुम्हरी कृपा होइ सो होइ ॥
 वह तन है प्रभु जैसे ग्राम । जामै सव्दादिक विस्राम ॥
 अधिष्ठात तुम ही भगवान । जान्यौ जात न तुम्हरी स्थान ॥
 तुम स्वासा तै पुहमी नाथ । स्वास रूप हम लख्यौ न जात ॥
 जगत पिता तुमही हौ ईस । यातै हम विनवत जगदीस ॥
 तुम सरि दुनिया और न आहि । पटतर देहि नाथ हम काहि ॥
 सुत जैसे वेदस्तुति गाई । तैसे ही मैं कहि समुभाई ॥
 'सूर' कह्यौ श्रीमुख उच्चार । कहै सुनै सो तरे भाव पार ॥ ४३०१ ॥

राग धनाश्री ॥ ४६२० ॥

नारदस्तुति

प्रभु तुव मर्म समुझि नहि परे ।
 जग सिरजत पालत संहारत, पुनि क्यौ बहुरि करै ॥
 ज्यौ पानी मैं होत बुदबुदा, पुनि ता माहि समाइ ।
 त्योंही सब जग प्रगटत तुम तै, पुनि तुम माहि विलाइ ॥

माया जलधि अगाध महाप्रभु, तरि न सकै तिहि कोइ ।
 नाम जहाज चढ़ै जो कोऊ, तुव पद पहुँचै सोइ ॥
 पापी नर लोहे जिमि प्रभु जू, नाही तासु निवाह ।
 काठ उतारत पार लोह ज्यौ, नाम तुम्हारी ताह ॥
 पारस परसि होत ज्यौ कंचन, लोहपनी मिटि जाइ ।
 त्यौ अज्ञानी ज्ञानहि पावत, नाम तुम्हारी गाइ ॥
 अमर होत ज्यौ ससय नासे, रहत सदा सुख पाइ ।
 यातै होत अधिक सुख भगतनि, चरनकमल चित लाइ ॥
 थावर जंगम सब तुम सुमिरत, सनक सनदन ताही ।
 ब्रह्मा सिव अस्तुति न सकै करि, मै वपुरा केहि माही ॥
 जोग ध्यान करि देखत जोगी, भक्त सदा मोहि प्यारी ।
 ब्रज वनिता भजियौ मोहि नारद, मै तिन पार उतारी ॥
 नारद ज्यौ हरि अस्तुति कीन्हीं, सुक त्यौ कहि समुभाई ।
 'सूरज' प्रेम भक्ति की महिमा, श्रीपति श्रीमुख गाई ॥ ४३०२ ॥

रागविलावल ॥ ४६३१ ॥

सुभद्राविवाह

भक्तवछल श्री जादव राइ । भक्त काज हरि करत सदाइ ॥
 अर्जुन तीरथ करन सिधाए । फिरत फिरत द्वारावति आए ॥
 सुन्यौ विचार करत बल येइ । दुर्जोधनहि सुभद्रा देइ ॥
 तव अर्जुन के मन यह आइ । याकौ मै लै जाउँ दुराइ ॥
 भेस तापसी कौ तिन गह्यौ । चारि मास द्वारावति रह्यौ ॥
 बलदेव ताकौ नेवति बुलायौ । भोजन हेतु सो बलगृह आयौ ॥
 लख्यौ सुभद्रा इहि सन्यासी । राजकुवर कोउ भेप उदासी ॥
 मेरे मन मे यह उत्साह । मेरी या संग होइ विवाह ॥
 इक दिन सो हरि मंदिर गई । तहाँ भेट पारथ सो भई ॥
 देखि ताहि रथ ठाढ़ौ कियौ । हरि दुहुँ की हिरदै लखि लियौ ॥
 धनुष दान अपने तव दए । अर्जुन सावधान ह्वै लए ॥
 पारथ लै सो रथहि परायौ । रथ के तुरंगनि वेगि चलायौ ॥
 यह सुनि कै हलधर उठि धाए । तव हरि अर्जुन नाम सुनाए ॥
 बल कह्यौ तुम मन ऐसी आई । तौ तुम क्यों कीनी न सगाई ॥
 हरि कह्यौ अवहु बुलावहु ताहि । भली भाँति सौ करै विवाह ॥
 तव बल पारथ तुरत बुलायौ । साँधि महरत लगन धरायौ ॥
 करि विवाह अर्जुन घर आए । 'सूरदास' जन मंगल गाए ॥ ४३०३ ॥

राग नट ॥ ४६२२ ॥

विनती करत गुविंद गुसाई ।

दौ सब सौज अनंत लोकपति, निपट रंक की नाई ॥
 धरि धन, धाम सजन के आगै, स्याम सकुचि कर जोरे ।
 टहल जोग यह कुँवरि सुभद्रा, तुम सम नाही कारे ॥
 इतनी सुनत पाँडुनंदन कह्यौ, यहै वचन प्रभु दीजै ।
 'सूरज' दीनबंधु अव इहि कुल, कन्या जन्म न कीजै ॥ ४३०४ ॥

॥ ४६२३ ॥

जनक श्रुतदेव और श्रीकृष्ण मिलाए

हरि हरि हरि सुमिरहु सब कोइ । राव, रक हरि गिनत न कोइ ॥
 जो सुमिरे तार्का गति हांड । हरि हरि हरि सुमिरहु सब कोइ ॥
 श्रुतदेव ब्राह्मन सुमिरयां । हरि । तार्का भक्ति हृद हरि धरी ॥
 राज जनक हरि सुमिरन कानि । हरि जू सोड हृद धरि लीनी ॥
 तव हरि रिपि ब्रह्मक संगे लए । तिनके देस प्राति वस गए ॥
 द्वै स्वरूप धरि दुहुँ कौ मिले । तोपि तिन्हें पुनि निजपुर चले ॥
 हरि जू कौ यह सहज सुभाउ । रक होइ भावै कोउ राउ ॥
 जो हित करै ताहि हित करै । 'सूरज' प्रभु नहि अंतर धरै ॥ ४३०५ ॥

राग कान्हरी ॥ ४६२४ ॥

घरही बैठे दोऊ दास ।

रिधि सिधि मुक्ति अभय पद दायक, आइ मिले प्रभु हरि अनयास ॥
 आए सुने स्याम उपवन मै, भेट लई भुज परम सुवास ।
 चर्चित गात चद्रमुख चितवत, उर सरवर भर्या कमल विगास ॥
 भूपति चँवर विप्र कर वस्तर, करत वाउ अति अग हुलास ।
 आनंद उमंगि चर्या नैननिजल, सुरत देव, द्विज, नृप बहु लास ॥
 जाका ध्यान धरत मुनि संकर, सीस जटा दिग अबर तास ।
 काम दहन गिरि कदर आसन, वा मूरति को तऊ पियास ॥
 भक्तबछलता प्रगट करी है, भर्या विप्र घर कर कलि आस ।
 'सूरदास' स्वामी सुमिरन वस, अछत निरजन सेवा पास ॥ ४३०६ ॥

राग घनाश्री ॥ ४६२५ ॥

भस्मासुर दध

तेऊ चाहत कृपा तुम्हारी ।

जिनकै वस अनमिष अनेक गन, अनूचर आज्ञाकारी ॥
 महादेव वर दियौ असुर कौ, जब उन निज तनु जाच्यौ ॥
 सिव कै सीस धरन लाय्यौ कर, सिव वैकुण्ठ सिधार्यौ ॥
 विप्ररूप हरि कह्यौ असुर सौ, यह वर सत्य न होइ ।
 सिर अपने पर धरौ असुर कर, भस्म होइ गर्या सोइ ॥
 सिव कैलास गए अस्तुति करि, आनंद उपर्या भारी ।
 'सूरदास' हरि कौ जस गायौ, श्रीभागवतनुसारी ॥ ४३०७ ॥

राग विलावल ॥ ४६२६ ॥

भृगुपर क्षा

हरि सौ ठाकुर और न जन कौ ।

तिहुँ लोक भृगु जाइ आइ कहि, या विधि सब लोगनि सौ ॥
 ब्रह्म राजस गूण अधिकारी, सिव तामस अधिकारी ।
 विस्तु सत्य केवल अधिकारी, विप्र लात उर धारी ॥
 मुख प्रसन्न सातल स्वभाव नित, देखत नैन मिलाइ ।
 यह जिय जानि भर्जा सब कोऊ, 'सूरज' प्रभु जदुराइ ॥ ४३०८ ॥

राग विलावल ॥ ४६२७ ॥

अर्जुन को निज रूप दर्शन तथा शंखचूड़ पुत्र आनयन

हरि हरि हरि हरि सुमिरन करौ । हरि चरनारविंद उर धरौ ॥
 हरि इक दिन निज सभा मेंभार । बैठे हुते सहित परिवार ॥

अर्जुन हूँ ता ठौर सिधाए । संखेचूड़ तव वचन सुनाए ॥
 द्वारावती वसत सब सुखी । मै हीँ एक हौ अह निसि दुखी ॥
 मेरे पुत्र होत है जबही । अतरधान होत सो तवही ॥
 अर्जुन कह्यौ द्वारिका माही । ऐसी कोउ धनुषधर नाही ॥
 जो तुव सुत की रच्छा करै । अरु तेरौ यह दुख परिहरै ॥
 मैं तुव सुत को रक्षा करौ । अरु तेरौ यह दुख परिहरौ ॥
 यह परतिजा जौ न निवाहौ । तौ तन अपनौ पावक दाहौ ॥
 विप्र कह्यौ तुम स्याम की राम । कै प्रदुम्न, अनिरुध अभिराम ॥
 अर्जुन कह्यौ मैं इनमैं नाही । पै हौ इनके दासन माही ॥
 अर्जुन है मेरौ निज नाम । धनुष गाँडीव मम अभिराम ।
 तू निहचित बैठि गृह जाड । सम होइ कहू मोसौ आइ ॥
 पुत्र प्रसूत समय जब आयौ । विप्रार्जुन सौ आइ सुनायौ ॥
 अर्जुन तव मर पिंजर कियौ । पवन संचार रहन नहि दियौ ॥
 गृह कौ द्वारौ राख्यौ जहाँ । अर्जुन सावधान भयौ तहाँ ॥
 ब्राह्मन कह्यौ सम अव भयौ । अर्जुन धनुष वान तव लायौ ॥
 बालक ह्वै भयौ अंतर्धान । अर्जुन ह्वै रह्यौ चकित समान ॥
 विप्र नारि तव गारी दई । कह्यौ, प्रतिज्ञा का ह्वै गई ॥
 तै पुरुषारथ कहँ तै पायौ । मिथ्या ही कहि वाद वढायौ ॥
 हरि सौ दुख अव कहिहौ जाइ । अर्जुन कह्यौ तासौ या भाइ ॥
 तेरे सुत कौ मैं अव ल्याऊँ । तेरौ सब सताप नसाऊँ ॥
 अर्जुन तिहँ लोक फिरि आयौ । पै सो बालक कहँ न पायौ ॥
 अर्जुन विप्र स्याम पै आए । हरि अर्जुन सौ वचन सुनाए ॥
 तुम बालक काहे नहि राख्यौ । सो वृत्तांत हमैं तुम भाषी ॥
 कह्यौ जु मैं परतिज्ञा करी । सो मोसौ पूरी नहि परी ॥
 बालक होत कौन लै गयौ । सो मोकौ कछु जान न भयौ ॥
 मैं देख्यौ तिहि विभुवन जाई । पै ताकी कहँ सुधि नहि पाई ॥
 विप्र काज प्रभु अव तुम करै । ना तर मोकौ जानी मरी ॥
 हरि रथ पर अर्जुन वैठाइ । पहुँचे लोकालोकहि जाइ ॥
 ह्वाहँ तै पुनि आगै धाए । दारुक हरि सौ वचन सुनाए ॥
 अंधकार मग नहि दरसाइ । तातै रथ नहि सकत चलाइ ॥
 चक्र सूदरसन आगै कियौ । कोटिक रवि प्रकास तहँ भयौ ॥
 तव हरि अर्जुन पहुँचे तहाँ । गति नाही काहू की जहाँ ॥
 तहाँ जाड देख्यौ डक रूप । ता-सम और न द्रुतिय स्वरूप ॥
 नैननि निरखि चकृत ह्वै गए । मन बानी दोऊ थकि रए ॥
 कन्हिवै जोग होइ तौ कहै । तहाँ कछू आकार न लहै ॥
 मेघ नाग फन मूकट स्थान । मनि प्रभा मन् कोटिक भान ॥
 हरि अर्जुन कियौ निरखि प्रनाम । मनौ तहाँ डक सच्चदभिराम ॥
 तुम्हरे हैत चरित यह कियौ । वोभ पृथी कौ हरुअौ भयौ ॥
 आवहु तुम अव अपनै धाम । पूरन भए सुरनि के काम ॥

दसौ पुत्र ब्राह्मण के दिए । हरि अर्जुन प्रनाम तव किए ॥
 तहँ तै पुनि द्वारावति आए । ब्राह्मण के बालक पहुँचाए ॥
 अर्जुन देखि चरित्र अनूप । विस्मय बहुत भयी सुनि भूप ॥
 नहिँ जान्यौ मै कहाँ सिधायौ । अरु ह्वौ तै ह्यौँ कैसेँ आयौ ॥
 हरि अर्जुन कौ जनि जन जान । लै गए तहँ न जहाँ ससि भान ॥
 निज स्वरूप अपनी दरसायौ । जो काहूँ देखन नहिँ पायौ ॥
 ऐसे है त्रिभुवन पति राइ । कहा सकै रसना गुन गाइ ॥
 ज्यौँ सुक नृप सौ कहि समुभायौ । 'सुरदास' ताही विधि गायौ ॥

॥ ४३०६ ॥

—:०:—

एकादश स्कंध

उद्धव वचन श्रीकृष्ण प्रति

राग नट ॥ ४६२५ ॥

कैसें करि आवत स्याम इती ।
 मन, क्रम, वचन और नहि मेरे, पदरज त्यागि हिती ॥
 अंतरजामी यही न जानत, जो मो उरहि विती ।
 ज्यौ जुवारि रसबोधि हारि गथ, सोचत पटक चिती ॥
 रहत अवज्ञा होइ गोसाईं, चलत न दुखहि मिति ।
 क्यौ विस्वास करहिगौ कौरौ, सुनि प्रभु कठिन कृती ॥
 इतर नृपति जिहि उचित निकट करि देत न मूठि रिती ।
 छुटत न अंसु सु नितहि कृपन कै, प्रीति न सूर' रिती ॥ १ ॥

राग केदारौ ॥ ४६२६ ॥

क्यौ करि सकौ आज्ञा भंग ।
 करन-मय-पद-कमल लालच, नहि न छूटत सग ॥
 यह रजायसु होत मोसन, कहत वदरी जान ॥
 कह करौ मम पाप पूरन, सुनि न निकसत प्रान ॥
 मैऽपराधी ब्रजबधुनि सौ, कहे वचन विप तूल ॥
 मोहि तजि कै अवर को विच, सहै ऐसे सूल ॥
 अब न जौ तुम जाहु ऊधौ, मिटे जुग भृत रीति ।
 हौ जु तेरी सकल जानत, महा मोसन प्रीति ॥
 सकल ज्ञान प्रबोधि उनसौ, कहि कथा समुभाइ ।
 जादवन कौ प्रलय सुनि वे, मरहिगी अकुलाइ ॥
 अति विपाद सु हूदैं करि करि, उठि चल्थी हूँ दीन ।
 'सूर' प्रभु तुम कृपासागर, किन भयो हौ मौन ॥ २ ॥

राग विलावल ॥ ४६३० ॥

नारायण-अवतार-वर्णन
 हरि हरि हरि हरि सुमिरन करौ । हरि चरनारविंद उर धरौ ॥
 नारायन जब भए अवतार । कहौ सो कथा सुनौ चित धार ॥
 धर्म पिता अरु मूरति माइ । भए नारायन सुत तेहि आइ ॥
 वदरीकालम रहे पुनि जाइ । जोगऽभ्यास समाधि लगाइ ॥
 उनके और कामना नाहि । सुख पावै त्रिभुवन मन माहि ॥
 मुरपति देखत गयो डराइ । काम सैन संग दियो पठाइ ॥
 रितु वसंत फूली फुलवाइ । मंद, सुगंध बयार वहाइ ॥
 करत गान गंधर्व सुहाइ । मंद, सुगंध बयार वहाइ ॥
 काम वान पांचौ संधाने । नारायन ते मर्नाहि न आने ॥
 तव तिन सबनि तहाँ भय पायो । कह्यौ इंद्र हमैं कहाँ पठायौ ॥
 तव नारायन आँखि उधारी । उन सबकी कीन्ही मनुहारी ॥

तुव कछु मन में भय मति करी । अभय हमारै आस्रम करी ॥
 दोष तुम्हारो है कछु नाहि । तुम्है पठायी है सुरनाह ॥
 इंद्रहु कौ कछु दूषन नाहि । राज हेत डरपत मन माहि ॥
 उन कर जोरि विनै उच्चारी । नारायन हरि हरि वनवारी ॥
 उधरत लोग तुम्हारे नाम । क्यों हरि मोह सकै तुम्है काम ॥
 जे नर सेवा न तुम्हरी करै । अरु ससार मनोरथ धरै ॥
 तिन कौ अंतराइ हम करै । ते सब अहनिंसि हमसौ डरै ॥
 कबहुँ पुत्र मोह उपजावै । कबहुँ तिय के रूप लुभावै ॥
 भूख, प्यास ह्वै कबहुँ संतापे । ऐसी विधि हम उनकौ व्यापे ॥
 जो कोउ तुम्हरे सरननि आवै । सुख ससार सकल विसरावै ॥
 तासौ हमरो कछु न वसाइ । हमै जीति सो तुम पै जाइ ॥
 सहस अप्सरा सुदर रूप । एक एक तै अधिक अनूप ॥
 नारायन तहुँ परगट करी । इंद्र अप्सरा सोभा हरी ॥
 नारायन तहँ परगट करी । इंद्र अप्सरा सोभा हरी ॥
 काम देखि चकित ह्वै गयौ । रूप दीख हम इनकौ नयौ ॥
 गुन जेते सवही इन माहि । इन सब इंद्र लोक कोउ नाहि ॥
 तव नारायन आज्ञा करी । इनमै लेहु एक सदरी ॥
 नाम उर्वसी उन एक लीनी । पुनि प्रनाम हरि कौ तिन कीनी ॥
 सो सुरपति कौ दीन्ही जाइ । कह्यौ सकल व्रत्तात सुनाइ ॥
 यौ भयौ नारायन अवतार । 'सूर' कह्यौ भांगवतनुसार ॥ ३ ॥

राग बिलावल ॥ ४६३१ ॥

हंसावतार वर्णन

हरि हरि हरि हरि सुमिरन करौ । हरि चरनारविंद उर धरौ ॥
 हरि ज्यौ धरचौ हस अवतार । कहौ सु कथा सुनौ चित धारि ॥
 सनकादि ब्रह्मा पै जाइ । करि प्रनाम पूछ्यौ या भाइ ॥
 किधी विषय को चित गहि रह्यौ । कै विषयनि हीं चित कौ गह्यौ ॥
 नीरछीर ज्यौ दोउ मिलि गए । न्यारे होत न न्यारे कए ॥
 हम ताँ जतन कियौ बहु भाइ । तुम अब कहाँ सु करै उपाइ ॥
 ब्रह्मा कौ उत्तर नहि आयी । तव सनकादिक गर्व बढ़ायी ॥
 ज्ञान हमारौ अतिसय जोइ । ब्रह्मा रह्यौ निरत्तर होइ ॥
 ब्रह्मा हरिपद ध्यान लगाए । तव हरि हंस रूप धरि आए ॥
 सवनि सो रूप देखि सुख पायौ । सवहिनि उठि कै मार्यौ नायौ ॥
 सनकादिकन कह्यौ या भाइ । हमकौ दीजै प्रभु समुभाइ ॥
 को तुम क्यों करि इहाँ पधारे । परम हस तव वचन उचारे ॥
 यह तौ प्रश्न जोग है नाही । एक आतम हम तुम माही ॥
 जौ तुम देह देखि कै पूछौ । तौह प्रश्न तुम्हारौ छछौ ॥
 पंचभूत ते सब तन भए । कहा देखि कै तुम भ्रमि गए ॥
 यह कहि उनकौ गर्व निवारचौ । बहुरी या दिधि वचन उचार्यौ ॥
 विषय चित्त दोऊ है माया । दोऊ जड ज्यौ तरवर छःया ॥
 तरवर डोलै डोलै सोई । ज्यौ जिय लागि चित चेत नहोई ॥

फिरि जव चित्त विषय तन जोवै । चित्त विपै सँयोग तव होवै ॥
 ऐसी भाँति रहै दोउ गोइ । तिनहै न्यारे करि सकै न कोइ ॥
 ज्यौ सपने में सुख दुख जोइ । जानि सत्य राखै चित लोइ ॥
 जव जागै तव मिथ्या जानै । जानी इनकाँ नित यौ मानै ॥
 विषय चित्त दोऊ भ्रम जानौ । आतम रूप सत्य करि मानौ ॥
 नवनानादिक मै चित्त लगावहु । प्रेमसहित मम रूपहि ध्यावहु ॥
 ऐसै करत विपै हू होइ । अरु मम चरन रहै चित्त गोइ ॥
 जो ऐसी विधि साधन करे । सो सहजहि मम पद अनुसरे ॥
 और जू वीचहि तन छुटि जाइ । तौ लै जन्म भक्त गृह आइ ॥
 ह्वौ हूँ प्रेमभक्ति कौ ठान । पावै मेरौ परम-स्थान ॥
 मनकादिक सौ कहि यह ज्ञान । परम हंस भए अंतर्धान ॥
 जो यह लीला सुनै सुनावै । 'सूर' सो प्रेमभक्ति कौ पावै ॥ ४ ॥

द्वादश स्कंध

राग विलावल ॥ ४६३२ ॥

हरि हरि हरि हरि सुमिरन करौ । हरि चरनारविद उर धरौ ॥
सुकदेव हरि चरननि सिर नाइ । राजा सौ बोल्यो या भाइ ॥
कहौ हरि कथा सुनौ चित लाइ । 'सूर' तरौ हरि के गुन गाइ ॥ १ ॥

राग विलावल ॥ ४६३३ ॥

बुद्ध अवतार वर्णन

हरि हरि हरि हरि सुमिरन करौ । हरि चरनारविद उर धरौ ॥
बौद्ध रूप जैसे हरि धार्यो । अदिति सुतनि कांकारज सारयो ॥
कहौ सु कथा सुनौ चित धार । कहै सुनौ सो तरौ भव पार ॥
असुर इक समै सुक्र पै जाइ । कह्यो सुरनि जीतै किहि भाइ ॥
सुक्र कह्यो तुम जग विस्तरौ । करिकै जज्ञ सुरनि सौ लरौ ॥
याही विधि तुम्हरी जय होइ । या विनु और उपाइ न कोइ ॥
असुर सुक्र की आज्ञा पाइ । लागे करन जज्ञ बहु भाइ ॥
तव सुर सब हरि जू पै जाइ । कह वृत्तात सकल सिर नाइ ॥
हरि जू तिनकौ दुखित देखि । कियो तुरत सेवरी कां भेष ॥
असुरनि पास बहुरि चलि गए । तिनसौ वचन ऐसी विधि कए ॥
जज्ञ माहि तुम पसु यो मारत । दया नही आवति सहारत ॥
अपनौ सौ जिय सबकौ जानि । कीजै नहि जीवन की हानि ॥
दया धर्म पालै जो कोई । मेरी मति ताकी जय होई ॥
यह सुनि असुरनि जज्ञहि त्यागि । दया धर्म मारग अनुरागि ॥
या विधि भयो बुद्ध अवतार । 'सूर' कह्यो भागवतजुसार ॥ २ ॥

राग विलावल ॥ ४६३४ ॥

कल्कि अवतार वर्णन

हरि-हरि-हरि-हरि सुमिरन करो । हरि चरनारविद उर धरौ ॥
हरि करिहै कल्कि अवतार । जिहि कारन सो कहौ विचार ॥
कलि मै नृप होइहै अन्याई । कृषी अन्न लैहै बरिआई ॥
भूठे नर सौ लेहि अँकोरि । लावै साँचे नर कां खोरि ॥
प्रजा न धर्म रत होइ न कोइ । बरन धर्म न पिछानै सोइ ॥
हरि तीरथनि स्रम करि जाहि । जहाँ रहै तहँ कबहुँ न न्हाहि ॥
जाकै गृह मै प्रतिमा होइ । तिन तजि पूजै अनतै सोइ ॥
ब्राह्मन पूछे जान्यो जाइ । सन्यासी फिरै भेष बनाइ ॥
गृही न अपनौ धर्म पिछानै । अतिथि आए को नहि सनमानै ॥
दया, सत्य, संतोष नसाइ । दया, धर्म की रीति विलाइ ॥
फल सुधर्म की जानै सोइ । पै सुधर्म कौ करै न कोइ ॥
पापनि कौ फल चाहै नाही । अह निसि पाप करत हीं जाही ॥
वरपा समय न बरपा होई । बिना अन्न दुख पावै लोई ॥

दान देहिं तो जस के काज । कलि न होइ पृथ्वीपति राज ॥
मन इद्रिय बस करै न लोग । ज्यौं त्यां किन्ही चाहै भोग ॥
सत संवत आयुः कलि होइ । सोऊ जीवै विरला कोइ ॥
नृप ऐसी आवर्दा पाइ । पृथ्वी हित नित करै उपाइ ॥
पृथी देखि तिन हांसी करै । एसां को जो मोकों वरै ॥
मन्वंतर लागि कियौं जिहि राज । तेऊ नृपति गए मोहि त्यागि ॥
पृथु से पृथ्वीपति जग भए । तेऊ अंत छाँड़ि मोहि गए ॥
तुच्छ आयु पर वे स्रम करत । आपु आपु मै लरि लरि मरत ॥
इनहिं देखि मोहि हांसी आवत । इनिको इतनी समुझ न भावत ॥
सतजुग सत वेता जग करते । टापर पूजा मन में धरते ॥
कलिजुग एक बड़ा उपकार । जो हरि कहै सो उतरे पार ॥
कलि मै पाप करै नित लोइ । कहै लागि कहिए अंत न होइ ॥
हरि हरि कहत पाप पुनि जाइ । पवन लागि ज्यौं रुई उड़ाइ ॥
अजामील सुत हित हरि भाज्या । जमदूतनि तै तिहि हरि राध्या ॥
कलि मै राम कहै जो कोइ । निहचै भव जल तरिहै सोइ ॥
जब लागि बटै अधर्म अपार । रहै विस्नु जस धर्म सँभार ॥
ता गृह संभल कलैकी होइ । करै सँहार दुष्ट जन लोइ ॥
पृथी अकास तहाँ रहि जाइ । राज देहि सतजुग वैठाइ ॥
सम दृष्टी होवै सब सोइ । दुष्ट भाव मन धरै न कोइ ॥
यो होइहै कलंक अवतार । कलि मै राम नाम आधार ॥
सुक नृप सौ कर्ह्यो जा परकार । 'सूर' कर्ह्यो ताहीं अनुसार ॥ ३ ॥

राग विलावल ॥ ४६३५ ॥

राजा पररक्षित हरि-पद-प्राप्ति

हरि हरि हरि हरि सुमिरन करी । हरि चरनारविंद उर धरी ॥
विनु हरि भक्ति मुक्ति नहि होइ । कोटि उपाइ करी किन कोइ ॥
रहट धरी ज्यौं जग व्योहार । उपजत विनमत वारवार ॥
उतपति प्रलय होति जा भाइ । कर्ह्यो मुनी सो नृप चितलाइ ॥
राजा प्रलय चतुर्विधि होइ । आवत जात चहै मै लोइ ॥
जुग परलय तां तुमसौ कर्ही । तानि और कहिवे कौ रहीं ॥
चतुर जुगौं बीते इकहत्तर । करै राज तव लागि मनवंतर ॥
चीदह मनु ब्रह्मा दिन माहि । बीतत तासौ कल्प कहाहि ॥
राति होइ तव परलय होइ । निसि मरजादा दिन सम होइ ॥
प्रात भएँ जब ब्रह्मा जागै । बहुरी स्रष्टि करन कौ लागै ॥
दिन सौ तीन साठि जब जाहि । सो ब्रह्मा कौ वर्ष कहाहि ॥
वर्ष पचास परारध कहिए । प्रलय तीसरी या विधि रहिए ॥
बहुरी ब्रह्मा स्रष्टि उपावै । जब लौ परारध दर्जा आवै ॥
सत संवत भए ब्रह्मा मरै । महा प्रलय तव हरि जू करै ॥
माया माहि नित्य लय पावै । माया हरि पद माहि समावै ॥
हरि कौ रूप कर्ह्यो नहि जाइ । अलख अखंड सदा इक भाइ ॥
फिरि जब हरि की इच्छा होइ । देखै माया की दिसि जोइ ॥
माया तव सवहीं उपजावै । ब्रह्मा ह्वै पुनि सृष्टि उपावै ॥

उतपति प्रलय सदा यौ होइ । जन्मै मरै सदाई लोइ ॥
 हरि कौ भजै सो हरि पद पावै । जनम मरन तिहि ठार न आवै ॥
 नृप मैं तोहि भागवत सुनायौ । अरु तुम सुनि हिय माहि वसायौ ॥
 मुक्ति माहि संसय नहि कांइ । सुनै भागवत मै सो होइ ॥
 सप्तम दिवस आजु है राउ । हरि चरनारविद चित लाउ ॥
 यह अछेदभेद अनिवासी । सर्व गती अरु सर्व उदासी ॥
 द्रष्टहि द्रष्ट सोइ द्रष्टार । काकौ दीखै को दिखहार ॥
 हरि स्वरूप सो रतिहि विचार । मिथ्या तन कौ मोह विसार ॥
 नृप कह्यौ तन कौ मोह न कोइ । याकौ जो भावै सो होइ ॥
 मोहि अब सर्व ब्रह्म दरसावै । तच्छक भय मन मै नहि आवै ॥
 तुम प्रसाद मै पायौ ज्ञान । छुटि जो मिथ्या देहभिमान ॥
 अब मैं गहि हरि पद अनुराग । करिहौ मिथ्या तन कौ त्याग ॥
 सुक जान्यौ नृप कौ भयौ ज्ञान । आज्ञा लै करि कियौ पयान ॥
 तच्छक नृप सरीर कौ डस्यौ । नृप तन तजि हरि पद वस्यौ ॥
 सूत सौनकनि कहि समुभायौ । मैं हूँ ता अनुसार सुनायौ ॥
 अंत समय हरि पद चित लावै 'सूरदास' सो हरि पद पावै ॥ ४ ॥

राग विलावल ॥ ४६३६ ॥

जन्मेजय कथा

हरि हरि हरि हरि सुमिरन करी । हरि चरनारविद उर धरौ ॥
 जनमेजय जव पायौ राज । एक वार निज सभा विराज ॥
 पिता बैर मन मैं सो विचारि । विप्रनि सौ यौ कह्यौ उचारि ॥
 मोकौ तुम अब यज्ञ करावहु । चच्छक कुटुम समेत जरावहु ॥
 विप्रनि सेत कुली जव जारयौ । तव राजा तिन सौ उच्चारयौ ॥
 तच्छक कुल समेत तुम जारयौ । कह्यौ इंद्र निज सरन उवारयौ ॥
 नृप कह्यौ इंद्र सहित तिहि जारौ । विप्रनि हूँ यह मती विचारौ ॥
 आस्तीक तिहि अवसर आयौ । राजा सौ यह वचन सुनायौ ॥
 कारन करन हार भगवान । तच्छक डसनहार मत जान ॥
 विनु हरि आज्ञा डुलै न पाति । कौन सकै काकौ संतापि ॥
 हरि ज्यौ चाहै त्यौही होइ । नृप तामैं संदेह न कोइ ॥
 नृप कै मन यह निश्चै आयौ । यज्ञ छांड़ि हरि पद चित लायौ ॥
 सूत सौनकनि कहि समुभायौ । 'सूरदास' त्यौही कहि गायौ ॥ ५ ॥

परिशिष्ट (१)

सूचना—इस परिशिष्ट में सूरसागर की हस्तलिखित और मुद्रित प्रतियों में प्राप्त वे पद दिए जा रहे हैं जिनके 'सूरदास' जी द्वारा रचित होने में संपादक को संदेह है। इनमें से अधिकतर पद किसी एक प्रति में ही मिलते हैं, शेष प्रतियों में वे नहीं हैं। परिशिष्ट के इन पदों को भी दो श्रेणियाँ हैं। परिशिष्ट (१) में वे पद रखे गए हैं जो निश्चित रूप से प्रक्षिप्त नहीं माने गए हैं। जिनके संबंध में संशय और जिज्ञासा का स्थान है। परिशिष्ट (२) में वे पद हैं जो संपादक की दृष्टि में निश्चित रूप से प्रक्षिप्त हैं। इनके अतिरिक्त प्रक्षिप्त पदों का एक समूह और है जो 'कांकरोली' की प्रति से संग्रह किया गया है। इस समूह के पद इतने स्पष्ट रूप से अप्रमाणित और गढ़े हुए ज्ञात हुए कि उन्हें परिशिष्ट में रखने की भी आवश्यकता नहीं जान पड़ी।

—संपादक

राग भोपाली

राजा अंवरीष की कथा

जन को हौ आधीन सदाई।

दुरवासा वैकुण्ठ गये जब तव यह कथा सुनाई ॥

विदित विरद ब्रह्मन्व देव तुम करुणामय सुखदाई।

जारत है मोहि चक्र सुदर्शन हा प्रभु लेहु बचाई ॥

जिन तन धन मोहि प्रान समरपे सील सुभाव बड़ाई।

ताकों विषम विषाद कही मुनि मोपै सह्यौ न जाई ॥

उलटि जाहु नृप चरन सरन मुनि वहै राखिहै आई।

'सूरदास' दास की महिमा श्रीपति श्रीमुख गाई ॥ १ ॥

राग सारंग

हनुमान का सीता समाधान

जानकी मन संदेह न कीजै।

आए राम लपन प्रिय तेरे, काहे प्राननि दीजै ॥

जामवंत सुग्रीव वालिभुत आए मकल नरेस।

मोहि कह्यौ तुम जाहु खबरि कौ अब जिनि करौ अँदेस ॥

रावन के दस सीस तोरि कौ कुटुंब समेत वहैहौ।

तैंतिस कोटि देवता बंधन तिनिहै समस्त छुडैहौ ॥

आयसु दीजै मातु मोहि अब जाइ प्रभुहि लै आऊँ।

'सूरदास' हौ जाइ नाथ पहुँ तेरी कुसल सुनाऊँ ॥ २ ॥

राग मारु

कुम्भकरण रावण संवाद

रावण चलयौ गुमान भरघौ।

श्री रघुवीर अनाथ बंधु सौ सनमुख खेत खरघौ ॥

कोप करघौ रघुवीर धीर सब लछिमन पाड परघौ।

तुम्हरे तेज प्रताप नाथ जू मैं कर धनुष धरघौ ॥

सारथि सहित अस्व वहू मारे रावन क्रोध जरघौ।

इंद्रजीत लीन्ही तव सक्ती देवनि हहा करघौ ॥

छूटी तेज विज्जु रासि वह माना भूतल बंधु परच्यौ ।
करुना करत 'सूर' कोसलपति नैननि, नीर भरच्यौ ॥ ३ ॥

राग बिलावल

वालकलीला

हरि हरि हरि हरि सुमिरन करी । हरि चरनारविंद उर धरी ॥
कहौ सु राधा कौ अवतार । 'सूर' टरीं सो भव निधि पार ॥
भादी सुकल अष्टमी जानु । ता दिन भयी अवतार प्रमानु ॥ ४ ॥

राग सारंग

राधा माधी दोग्य नहीं ।
प्रकृति पुरुष न्यारे नहि कवहूँ वेद पुरान कहत सबही ॥
देह भेद तै भेद जानि कै मति भ्रम भूलै लोड़ ।
ब्रह्मा के स्थावर चर माही प्रकृति पुरुष रहे गोड़ ॥
भक्त हेत अवतार धरच्यौ ब्रज पूरन पुरुष पुरान ।
'सूरदास' राधा माधी के तन द्वै एकै प्रान ॥ ५ ॥

राग सारंग

छाया तरुवर दोड़ नहीं ।
नैन दोड़ ज्यौ सवन दोड़ ज्यौ कहन सुनन कौ दोड़ नहीं ॥
दोड़ न कंचन भूपन कवहूँ जल तरंग ज्यौ दोड़ नहीं ।
त्यौ ही जानि 'सूर' मन वचक राधा माधी दोड़ नहीं ॥ ६ ॥

हेरि रे मैया हेरि रे ।

सकल काज पूरन भयी हो, नैननि देखी आज ॥
नंदरानी डोटा जायी हो आर्या ब्रज में राज ।
दही दूव माथे धरे हो रोरी तिलक सुभाल ॥
मगल गावै गोपिका हो रहसे सवे गुवाल ।
कहै नंद उपनंद सी हो जंसी जाकी भाव ॥
उठि किन वावा नाचहू हो भली वन्यौ है दाव ।
उठि वावा ठाढ़े भए हो संग लिए बहु भवाल ॥
लचकति थोदिहा हालई हो देखै सब ब्रजवाल ।
नंद कहै उपनंद सी हो गैया सुकुल मँगाड ॥
जसुमति कै भयी लाडिली हो विप्रनि देहु बुलाइ ।
काहू कौ चादर दई हो काहूँ दीनी खोर ॥
काहू कौ दीनी दुपटि हो करि करि पीले छोर ।
काहू कौ पटुका दियौ हो काहू कुलह कवाइ ॥
काहू पीरी पागरी हो वागे सहित मँगाड ।
गोप कहत है नद सौ सदा बसी ब्रजराइ ॥
नंद मेहर के लाडिले हो 'सूरदास' बलि जाइ ॥ ७ ॥

राग धनाश्री

ढाढी तै पढि नंद रिभायी ।
जसुमतिसुत की कीरति गाई सबहिनि कै मन भायी ॥

नंद सुवागीं अपने गर कौ ढाढीं कौ पहिरायीं ।
दीने घेनु धीरहर घोरे अरु भडार खुलार्यां ॥
ढाढिनि कौ सोने कौ नूपुर गहनीं अगढ़ गढार्यां ।
रतनजटित खँगवारों गर कौ जसुमति लै पहिरार्यां ॥
तेरै भले भलीं या ब्रज कौ या घर मगल आर्यां ।
'सूरदास' कौ सरवस दीनीं मंगल सुजस सुनार्यां ॥ ८ ॥

राग विभास

सकटामुखध

देखीं सखि अकथ रूप अतूथ ।
एक अंबुज मध्य देखियत वीस दधि-मुत जूथ ॥
एक सुक तहँ दोड जलचर उभय अक अनूप ।
पंच विरचे एकहीं ढिग कहें कान मरूप ॥
भईं सिसुता माँहि सोभा करीं अर्थ विचारि ।
'सूर' श्री गोपाल की छवि राखिए उर धारि ॥ ९ ॥

राग विलावल

तृणावर्त वध

एक समय सुत कौ हलरावति जसुमति मुदित करति मृदु गानै ।
विधु सौ वदन कमल-दल-लोचन सुंदर स्याम तवै जंभुआने ॥
तव विलोकि व्याकुल भईं जननीं तानहँ लोक वदन दरसाने ।
'सूरदास' प्रभु मंदमंद हँसि तवहिं महरि माया अरुआने ॥ १० ॥

राग कलिंग

घुटुरुवो चलना

घुटुरुवनि घनस्याम चलै रे ।
कटि किकिनि पग नपुर वाजै नाक बुलाक हलै रे ।
किलकत विहँसत दूरि निकसि गए जसुमति कहति भलै रे ।
'सूरदास' प्रभु वालकलीला मन आनद रलै रे ॥ ११ ॥

राग सारंग

निरखि छवि पुलकत है ब्रजराज ।

उत जसुदा इत आपु परस्पर आडि रहे कर पाज ॥
किकिनि कटितंत मध्य प्रसरि भुज उभय मिलत फनि लाज ।
भूमित लरत अलिसैन कंज पर मनु मकरंद के काज ॥
अद्वै गिरा मृदु स्रवत सुधा जनु पिवत मृत्तिनि पुट आज ।
'सूरदास' प्रभु सुत रति करिकरि लै लै ऊपर भ्राज ॥ १२ ॥

राग धनाश्री

ऐसे दिन विधना कव करिहै ।

स्याम सुंदर की सुनियै वाते कव धरतीं पग धरिहै ॥
प्रातहि उठत कलेऊ कारन सीकै वासन टरिहै ।
कव भोसौ मैया कहि बोलै पेट पै लोनि भगरिहै ॥
'सूर' जसोदा देव मनावति मुख दै सब दुख हरिहै ॥ १३ ॥

राज धनाश्री

वालछवि वर्णन

लरिकारि में जोवन की छवि देखौ लोचन सवर भरि भरि ।
विधुरी अलक वदन छवि छाजति सुरति केलि मनु साँखि लई हरि ॥

गंड चखौड़ा मेचक विदुली भए चिह्न मनु चुवन करि करि ।
 नैन सलोने भ्रमत भ्रमर ज्यौ ललित गिरा सु ती नहर्जाह तोतरि ॥
 आंगन डोलत मत गयंद मनु राखति सखि वर भुज लतिका भरि ।
 'सूर' स्याम सब समय महा सुख देत लाल पावति सब नागरि ॥ १४ ॥

राग विलावल

खेलन

सोवत भ्वालनि कान्ह जगाए ।

भोर भएँ हम आए दरस को जीवन जन्म सफल करि पाए ॥
 उत्तम सेजसह स्वैत विछोना चहुँदिसि रचि रचि आपु बनाए ।
 'सूरदाम' प्रभु तुम्हरे दरस को पूरन चद्र प्रगट ह्वे आए ॥ १५ ॥

राग रामकली

माटी-भदराण-प्रसंग

मोहन तै माटी क्यों खाई ।

ठाढ़े वाल कहत सब वालक जे तेरे समुदाई ॥
 मुकरि गए मै सुनी न देखी भुठई आनि बनाई ।
 दे परतीति पसारि वदन तब सब वसुधा दरसाई ॥
 चकित भई जसुमति जिथ डरपो मन माया उपजाई ।
 'सूरदास' उर लाइ लाल को लोन उतारति राई ॥ १६ ॥

राग विलावल

प्रथम माखन-चोरी

जसुमति तू जू कहति हँसी माई ।

इहै उरहनाँ सत्य करन को हरिहि पकरि लै आई ॥
 दिन प्रति देन उरहनाँ आवति कहा तिहारी काई ।
 देखन चली जु सुत लै अपना वह चलि गयी पराई ॥
 तेरे हियै नैन मति नाहिन वदन देखि लखि पाई ।
 तै जो नाम कान्ह मेरे को सूधी करि हँ पाई ॥
 सुनि गी सखी कहति डोलति हौ इहि काहू सिख पाई ।
 'सूरदास' वा नागर सब मै उहि काने सिखराई ॥ १७ ॥

ग्वारिनि-जिघर्हि परस्पर भावै ।

खेलत स्याम सखा सग लीन्है खटकोरी दै गारि दिवावै ॥
 मिस करि हरपि खिलोता हरि के गेद उरोजनि माँक दुरावै ।
 रह्यै न परत रसिक मोहन विन अंग सु कर सौ परस करावै ॥
 कुंचुकि चार आपुहो फारै आपुहि जसुदाहि जाड दिखावै ।
 'सूरदास' प्रभु भुज अंतर करि कहै चल नंदरानि बुलावै ॥ १८ ॥

राग सारंग

अपने नान्हहि केरि दुहाई ।

अवही तै यह स्याम ढुटोना उलटी करत है माई ॥
 वासन फोरि गठोना कीनो गोरस कीच मचाई ।
 हटकी जसुदा नंदकुँअर को घर घर देखी जाई ॥
 मानी कुँअर कछू नहि जानत वैठि रह्यी अरगोई ।
 'सूरदास' वतिआ कहि दही जासी हाहा खाई ॥ १९ ॥

स्याम सबै बतियाँ कहि दैहो ।
 सूघं चले जाहु जसुमति सुत, कुटिल भीह किएँ ही न डरैहैं ॥
 उलटि चीर नख रेख उदित करि, छाँड़ि सकुच सब चिन्ह वतैहैं ।
 जो कुछ कह्यौ तवहि पछितावत, तुम दुराज पै मैं न दुरैहैं ॥
 जो तुम लेहु नैन जल भरिभरि, ह्वै दयाल इतउत न चितैहैं ।
 सूर स्याम गोपी उर लाए, जिनि डरावौ बलि ही न डरैहैं ॥ २० ॥

मेरे गिरधर जू सो कौन लरी ।
 पकरि ल्याऊ मेरे मुख आगै वारि डारौ सिगरी ॥
 चलि री मैया तोहि बलाऊँ जो मोसौ भगरी ।
 गौर वरनि नीलावर ओहै चंचल चपल खरी ॥
 ही बालक वह बडे वैस की कैसेक भुज पकरी ।
 मो कौ देखि ढकेलि चलति है नैननि तेह भरी ॥
 तीखे वचन सुनति जमुमति के आगै आनि खरी ।
 'सूरदास' मुख निराख राधिका रिस सिगरी विसरी ॥ २१ ॥

कहा ली राखियै माई कानि ।
 कैसे सही परे सुनु सजनी नित उठि गोररु हानि ॥
 एक दिवस घर कौ दधि ढारचा मोहि अनतहो जानि ।
 ता कारन निज हाथ दास दे बाँध्याँ ऊखल तानि ॥
 जैमो अपनी भवन सु ल्यौ ही औरनि कौ मन मानि ।
 'सूरदास' प्रभु बहुत बँचति ही सुंदर मुख पहिचानि ॥ २२ ॥

राग विलावल

उलूखलबंधन

कर तै लकुट डारि नँदरानी ।
 रोस निवारि आपनै सुत कौ वदन विलोकि अयानी ॥
 देखि दास तन नमित वदन कियो मलिन ज्योति कुँभिलानी ।
 मानौ हिमकर उदित मुदित अति कुमुद कली सकुचानी ॥
 कन राजत उर खेद स्वेदजल उपमा जिय यह आनी ।
 ज्यौ निज पति कौ दुखित देखि श्री रदन करति अकुलानी ॥
 क्यों तोहि भुज पसारि आवत है 'सूर' कठिन करि वानी ।
 जा मुख मध्य विस्व निरख्यौ तव अरु क्याँ ताहि भुलानी ॥ २३ ॥

राग धनाश्री

हरधर हरि कौ देखि रिसाने ।
 अनुज वीर ऊखल सौ बाँधति जननी सौ न वसाने ।
 त्रिभुवन पलटि धरौ हर गहि कै कितौ घोप मो आगै ।
 अखिल लोक के हरता करता डरै साँटि के माँगै ॥
 अजहूँ तू पहिचानति नाही कठिन लकुट दै डारि ।
 भुवन चतुर्दस तोहि दिखाए आनन माहि पसारि ॥
 संतत-छीर-समुद्र-सैनि जो दह्यौ चुरावत दासौ ।
 'सूर' स्याम की अविगत लीला ब्रजवासी बस जासौ ॥ २४ ॥

राग धनाश्री

यमलार्जुनोद्धार की दूसरी लीला

हरि क्रीड़ा कापै कहि जाइ ।

देखत पेखत लोग नगर के सब वातनि अरुभाइ ॥
 कवहुँ हँसत स्याम जू कवहुँ समुभि वात समुभाइ ।
 कवहुँ हरि रोवत अति व्याकुल नैन नीर ढरकाइ ॥
 प्रगटी रति स्याम की सोभा क्रीड़ा वरनि न जाइ ।
 जाकौ नाम अनत संत कहै और सखा नहि माइ ॥
 जाकी सुरति मुरति आँखनि मैं नही कवहुँ मुख आनै ।
 तासौ कान भवन रव मानत अति अपनौ जिय जानै ॥
 वह अति अगम अपार महा मुनि वरनत थाह न पावै ।
 तासौ राज भाग अब कैसौ उपमा वरनि न आवै ॥
 नदनदन मुख बदन कमल दल सुख वरनत क्यौ पावै ।
 'सूरदास' प्रभु अगम अगोचर वात चलत मो आवै ॥ २५ ॥

राग नटनारायनी

वत्सासुरबध

चले बछरू चरावन ग्वाल ।

वृंदावन सब छाँडि कै ले गए जहँ धन ताल ॥
 परम सुदर भूमि देखत हरष मनहि बढाइ ।
 आपु लागे तहाँ खेलन बच्छ दिए बगराइ ॥
 जानिकै हरधर गए तहँ बाल-बछरा-पास ।
 रोहिनी नदनहि देखत हरष भयहु हुलास ॥
 तालरस बलराम - चाख्यौ मन भयौ आनंद ।
 गोपसुत सब टेरि लीन्है सुधि भई नँदनद ॥
 कह्यौ बछरा हाँकि ल्यावहु चलौ जहाँ कन्हाइ ।
 तालरस के पान तै अति मत्त भए बल राइ ॥
 तहाँ छल करि दनुज आयी घरे बछरा भेप ।
 फिरत डूँडत स्याम कौ अति प्रबल बल कौ देख ॥
 सबै बछरनि घेरि ल्याए वह न घेरचौ जाइ ।
 दाउ कहि बालकनि टेरचौ वृषभसुत न घराइ ॥
 कह्यौ मन इहि अर्वाहि मारौ उठे बलहि सम्हारि ।
 टेरि लए सब ग्वालबालक गए आपु प्रचारि ॥
 आगै ह्लै इत कौ विडारचौ पूछ हाथ लगाइ ।
 पकरि कै भुज सौ फिरायौ ताल कै तर आइ ॥
 असुर लै तर सौ पछारचौ गिरचौ तर भहराइ ।
 ताल सौ तर ताल लाग्यौ उठचौ वन घहराइ ॥
 बछासुर कौ मारि हरधर चले सबनि लिवाइ ।
 'सूर' प्रभु के वीर जाकी तिहँ भुवन बड़ाइ ॥ २६ ॥

गौचारण

जसोदा मैया काहे न मंगल गावै ।

पूरन ब्रह्म सकल अविनासी ताकौ गोद खिलावै ॥

कोटि कोटि ब्रह्मा सिवमुनि जन जाकौ ध्यान लगावै ।
ना जानौ यह कौन पुन्य तौ सो तुव धेनु चरावै ॥
ब्रह्मादिक सनकादिक नारद जप तप ध्यान न आवै ।
सेस सहसमुख जपत निरंतर हरि कौ पार न पावै ॥
सुंदर वदन कमल-दल-लोचन गोघन कै संग आवै ।
करति आरती मातु जसोदा 'सूरदास' बलि जावै ॥ २७ ॥

ब्रह्मा-बालक-वत्स-हरण

विहरत वृंदावन वनवारी ।
तासौं कहत स्याम घन सुंदर जाकी जानन वारी ॥
बै लै नाम बुलावन गाइनि और गुवर्धन धारी ।
हे पीरी हे राती रौछी धौरी धूमरि कारी ॥
खात तालफल सखनि खिभावत देत परस्पर गारी ।
'सूरदास' प्रभु जाइ जमुनतट करत कुलाहल भारी ॥ २८ ॥

राग रामचली

धेनुकवध

तारत तरकि कह्यौ वनमाली ।
पसु तन चपल सरूप न जानति डोलति चाली चाली ॥
धरि तन सगुन त्रिपद पूरन प्रभु आपु कमल प्रतिपाली ।
जद्यपि वृषभ सुता पति तजि कै फिरति कुमति की घाली ॥
अति स्रम भयो सकल वन दूँढ़त वन वेली दव जाली ।
'सूरदास' संतनि जन हरिहित इहि अब सव तै टाली ॥ २९ ॥

ब्रज-प्रवेश-शोभा

बलि बलि जाऊँ सुभग कपोलनि ।
गोरज सोभित अलकावृत मुख कूल कलिदसुता वन डोलनि ॥
नैन बिसाल बंक भृकुटी, तन अतिसी कुसुम, सुपीत निचोलनि ।
दामिनि दसन समान उबै रवि मकराकृत कुंडल छवि लोलनि ॥
अधर मुरलि धरि, मुद्रिकानिकर, बोलत धेनु मधुर सुर बोलनि ।
बच्छ सुचिन्ह प्रकास मुद्रिका गुंजा, मनि आभूष अमोलनि ॥
सरनागत जन अभय कमल कर बंद कपाट हृदय की खोलनि ।
'सूरदास' करत पुन्य पुंज सव चरन ललित अहि बोलनि ॥ ३० ॥

राग सारंग

कमलपुष्प भंगाना, कालीदमन लीला

भरोसौ कान्ह कौ है मोहि ।
सुनि जसुदा काली के भय तै, तू जनि व्याकुल होहि ॥
प्रथम पूतना आई कपट करि, अस्तन विप जु निचोहि ।
मारि, डारि दीन्ही दिन द्वे के, प्रकट दिखाई तोहि ॥
अध, बक, धेनु, तृनात्रत, केशी कौ बल देख्यौ जोहि ।
सात दिवस गिरिवर कर राख्यौ, गयौ इंद्र मद छोहि ॥
सुनिसुनि कथा नंदनंदन की, मन आयौ अविरोहि ।
'सूरदास' प्रभु जो कछु करिये, आवत है सब सोहि ॥ ३१ ॥

राग कान्हरी

कृपा जैसे काली को करी ।
 ऐसे आदि अंत काहू को कवहुँ न चित्त धरी ॥
 अकुस कुलिस कमल धरि फन पर नृत्यत स्याम हरी ।
 सिव सनकादिक नारदादि मुनि निगमनि रटनि परी ॥
 संभुसीस चरनोदक की गति राखी जटा धरी ।
 'सूरदास' सतनि के कारण गीतम धरनि तरी ॥ ३२ ॥

राग रामकली

(जमुना में कूद परचाँ) कान्हा तेरोँ जमुना में कूदि परचाँ ।
 अति व्याकुल भई मातु जसोदा नैननि नीर भरचाँ ॥
 जल जमुना के कारै पानी पैठत नाहि डरचाँ ।
 कसरारु घर होत वधाई माथकलंक टरचाँ ॥
 पैठि पताल कालिया नाथ्याँ बाहिर कंस डरचाँ ।
 'सूरदास' प्रभु तुम्हरे मिलन को मोतियनि थार भरचाँ ॥ ३३ ॥

राग टोड़ी

मुनि भड्या गड्या है पाई ।
 वसीवट के निकट रहति है चरति फिरति अतुराई ।
 बोलत सखा सुवल श्रीदामा मुरलीटेर सुनाई ।
 मुनि मुरली की टेर चतुरदिसि गहँ लेति तृन धाई ॥
 इतनी सुनत सकल देवनि मिलि पुहुप वृष्टि-वरसाई ।
 'सूरदास' प्रभु तुम्हरी लीला वेद पुराननि गाई ॥ ३४ ॥

राग विलावल

जवहि वेनुधुनि साँमरै वृंदावन लाई ।
 मोही तिया जाति जमुनाजल सुधि तनु की विसराई ॥
 सुरभी तृन गहि रही मुखनि मैं पंछो रहे चुपाई ।
 कालिंदी परवाह थकित भयो गति निज पवन भुलाई ॥
 मुनि को ध्यान छूटि गयो तवही जै जै जै जटुराई ।
 'सूरदास' रविवाजि चलत नहि तातै रथ विलमाई ॥ ३५ ॥

राग सारंग

अंचवत अति आदर लोचनपथ मन छन तृपति न पावै ।
 हरि जू के तन की सोभा, कछु कहत नहीं कहि आवै ॥
 सजल मेघ घन स्याम सुंदर वपु, तडित वसन, वनमाल ।
 मिखर सिखंडी, धातु विराजत, सूतन, सुरंग प्रवाल ॥
 कुंडल करन कपोलनि की छवि, वने कमल दल नैन ।
 अधर मधुर मुसुक्यानि मनोहर, करन मधुर मुख वैन ॥
 कछुक कुटिल, कमनीय मुभग सिर, गोरज मंडित केस ।
 राजत मनु अंबुज-पराग-रस रीभत मधुप सुदेस ॥
 प्रति प्रनि अंग अनंग-कोटि-छवि सुनि सखि चित्त रही न ।
 'सूरदास' जहँ दृष्टि परति है नैन रहत ह्वै लीन ॥ ३६ ॥

राग विभास

चलि री मुरली बजाई कान्ह जमुन तीर ।
 तजि कुल की कानि लाज गुरुजन की भीर ॥
 जमुना जल थकित भयी वछ न पियै छीर ।
 सुर विमान थकित भए थकित कोकिल कीर ॥
 देह की सुधि विसरि गई विसर्यौ तन चीर ।
 मातु पिता विसरि गए विसरे बालक वीर ॥
 मुरली धुनि मधुर बजै कैसे धरौ धीर ।
 'सुरदास' मदन मोहन जानत हौ पर पीर ॥ ३७ ॥

राग सौरठ

वाँसुरी दीजियै ब्रज नारी ।
 काल्हि सखि इहि ठौर वाँसुरी भूलि बिसारी ।
 तुम जु गई लै धाम वात हम मुनी तिहारी ॥
 तुम्हरे काम न आवई वसो हमरी देहु ।
 हम आतुर ह्वै मांगही तुम नहि नाहि करेहु ॥
 वंसी कैसे होइ नैन भरि कवहुँ न देखी ।
 पिता तुम्हारे साधु कान्ह तुम भए विद्वेषी ॥
 इत उत खेलत तुम फिरी कितहुँ भूलि गई सु ।
 सोह खाति हौ वावा की नाहि जु नाहि लई मु ॥
 वंसी हमरी देहु काहे कौ रारि बढावा ।
 समुझि वृझि मन माहि काहे कौ लोग हँसावा ॥
 लोग हँसै चरचा करै देखौ मनहि विचारि ।
 यह वंसी ब्रजनाथ की देति, न काहँ गँवारि ॥
 हम सौ कहत गँवारि आपनी करत बडाई ।
 मारौ गुलचा गाल तव वावा की जाई ॥
 तुम से कैतिक ग्वाल है हमसौ मांगत छाँछि ।
 फँटि कमरिया काँध पै काहे दिखावत आछि ॥
 या वंसी कौ सार कहा तुम ग्वालनि जानौ ।
 तीनलोक पटरानी मेरी मन यासौ मानौ ॥
 यह वंसी खोजत फिरै ब्रह्मा सिव मुनिनाथ ।
 घरे मकुटिया सीस पै कहा नचावाँ हाथ ॥
 नंद महर के कान्हर तुम कौ कौन पतीजै ।
 भूले काह ठौर दोष हमको नहि दीजै ॥
 लै लकरी मुख पर धरी वँसुरी वाकौ नाँडै ।
 जा घर ऐसै पूत है उजरै ताकौ गाड ॥
 वसौ कि ऊजर होउ नही कछु चाह तुम्हारी ।
 तुम ऐसी लख चारि नंद घर गोवरहारी ॥
 इक लख मेरे सँग फिरै इक लख आवै जाडै ।
 लख टाढी दरसन करै लख टाढी ललचाडै ॥

सुदर सुघर सुभाउ नारि वंसी लै दीन्हीं ।
 मोहन चतुर सुजान सांमरै हँसि कर लीन्हीं ॥
 लै वसी ग्वालनि मिली घूँघट बदन छपाइ ।
 'सूरज' हारी ग्वालिनी जीते जादवराड ॥ ३८ ॥

राग नट

श्रीवा नमित किए जु अघोमुख, कहति ललनु हा हा हँसि खेलि ।
 चित चटपटी चोप मिलिबे की, परत चरन पर श्रीवा मेलि ॥
 परम प्रीति, रसरीति परस्पर, दंपति रहे सु आनंद भेलि ।
 'सूरदास' प्रभु हिलि-मिलि नैननि, विहँसि लई उर लाड नवेलि ॥ ३६ ॥

राग विभास

हौ गई बछरा मिलावन स्याम ने वान मारी ।
 घरनी मुरछि परी सुनि सजनी तन की सुधिहुँ विसारी ॥
 सखी एक जब जल मुख धोयी क्रम क्रम अंचल सम्हारी ।
 'सूर' के प्रभु वरजाँ इनि अंखियनि ये सवही तै न्यारी ॥ ४० ॥

राग सूहा विलावल

ए हो मेरी प्रानपियारी । भोरहि खेलन कहाँ सिधारी ॥
 कुकम भाल तिलक किन कीन्हीं । किन मृगमद काँ विदा दीन्हीं ॥

छंद

विदा जु मृगमद दियी माथै निरखि ससिसंसय परची ।
 डहि सरद निसि के कलापूरन मनी मनदर्पहि हरची ॥
 हेरि मुख हसि कहति जननी अलकवेनी किन कई ।
 'सूर' के प्रभु मोहि अचरज रची किन मनमथ मई ॥
 नंदमहर की घरनि जसोवै । फिरि फिरि मेरे मुखतन जोवै ॥
 खेलत बोलि निकट वैठारी । कछु मन मै आनंद कियो भारी ॥

छंद

मन मैं जु आनंद कियो भारी निरखि छवि विह्वल भई ।
 मेरे बवा काँ नाम लै लै तोहि हँसि गारी दई ॥
 पाटी जु पारि सँवारि भपन गोद मैं मेवा भरी ।
 लखि 'सूर' के प्रभु हरपि हिय मैं विधिना सी विनती करी ॥
 इतनी सुनि कौरति मुसुकानी । नंदरानी के जिय की जानी ॥
 मेरी सुता रूप की रासी । कान्ह उदासी अरु वनवासी ॥

छंद

स्याम वनवासी उदासी रंग डंग न क्यों हूँ वनै ।
 नील मनि डिग नग अमोलिक काँच कंचन क्यों सनै ॥
 ललिता विसाखा सी कहुँ भुकि लली तजितुम कित रही ।
 'सूर' के प्रभु भवन बाहिर जान मति दीजाँ कही ॥

दिन दस पाँच अटक जब कीन्हे । कुँवरिहि कान्ह दिखाइ न दीन्हे ॥
मुरछि परी तनसुधि न सम्हारै । प्यारी डसी भुअंगम कारै ॥

छंद

प्यारी भुअंग डस्यौ कारै गारुड़ी थाके सबै ॥
श्रीनंद-नंदन-मंत्र विनु यह गरल दावै क्यौ दवै ॥
मनुहारि करि मोहन बुलाए सकल विष देखत नसे ।
'सूर' के प्रभु जोरि अविचल जियौ जुग जुग जिय वसे ॥
उठि सम्हारि तन वदन पखारचौ । निरखि स्यामतनअँचर सम्हारचौ ॥
मुरि वैठी मन भयौ हुलासा । कीर्ति गई अपने पतिपासा ॥

छंद

अपने जु पति पै गई कीरति प्रीतिरीति जनाइयौ ।
मंत्र कीन्हौ व्याह कौ सब सखिनि मंगल गाइयौ ॥
रच्यौ वृदावन स्वयंवर कुंज मंडप छाइयौ ।
'सूर' के प्रभु स्याम सुंदर राधिका वर पाइयौ ॥
तहँ विधिवत विधि विधि सब कीन्हौ । मंगल भरि कै भाँवरि दीन्हौ ॥
विविध विविध कुसुमनि वरखावै । नर नारी मिलि मंगल गावै ॥

छंद

आनंद मै ब्रजनारि हरषीं कहति कंकन छोरियै ।
यह नही गिरि जो उचकि लीन्हौ स्याम हँसि मन मोरियै ॥
छोरौ न छुटै कंकना दृढ प्रीतिगाँठि हियै भई ।
'सूर' के प्रभु जुवति जन मिलि गारि मन भावति दई ॥ ४१ ॥

राग मलार

हरि संग नीकी लागति वंदै ।
कंचुकि चीर चूनरी भीजी कहुँ परी सिर गुंदै ॥
मृगनैनी ससि वदनी वाला कनक-कलस-कुच फुंदै ।
करिहै अंग मुदित 'सूरज' प्रभु भेटि विरह की दूंदै ॥ ४२ ॥

राग कान्हरा

कान्ह जगाइ गुपाल मुदित मन हठ री वैठे गिरिवरधारी ।
हरधर संग सुवल श्रीदामा गोप ग्वाल सब गए सिगारी ॥
देखन कौ उमहे सुर नर मुनि राउर माँझ भीर भई भारी ।
जैजैकार होत चहुँ दिसि तै सुरपति करत कुसुम वरषा री ॥
कंचन रतन जटित हीरानग विसकर्मा रचि सुविधि संवारी ।
परम विचित्र बनी अति सुंदर जगमगाति कुहु तिमिर विदारी ॥
नंद भवन भरि धरे विविध पक अगनित मेवा गरी छुहारी ।
टेरि टेरि जब देत सबनि कौ सिव ब्रह्मादिक गोद पसारी ।
करति आरती मातु जसोदा मंगल गावति सब ब्रजनारी ।
'सूर' रसिक गिरधर मुख विलसत वरप वरप प्रति परव दिवारी ॥ ४३ ॥

राग विलावल

कहत गोपाल जु नद सी, पूजा गिरिराड ।
 बहु विधि व्यजन साजि कै, पकवान बनाड ॥
 करी मती सब गोप तै, तुम बोलि पठाइ ।
 उपनंद श्री वृषभानु जू, सब बैठे आड ॥
 कान्हू कहुँ माँसी सपन मैं, बोले गिरिराड ।
 अरपी वलि माँकी सबै, बढिहँ बछ गाड ॥
 सबहिनि मन आनंद भयाँ, यह भला उपाड ।
 याके दीन्है वाडिहै, गोधन मुख पाड ॥
 चण सबै मिलि साँज लै, बहु गकटे जुराड ।
 विधि माँ पूजा पूजि कै, मत्र भोग घगाड ॥
 देखि इद्र अति कोप करि, मेचनि भरलाड ।
 'सूर' स्वाम रच्छा करी, गिरि निर्या उठाड ॥ ४४ ॥

राग विलावल

पूजाविधि गिरिराज की नंदलाल बनावै ।
 भुडनि भुडनि गोपिका मिलि मगल गावै ॥
 गमाजल अन्हवाड पय धारी काँ नावै ।
 विविध बसन पहिराड कै, चंदन लपटावै ॥
 घुष दीप करि आरती बहु भोग भगावै ।
 तिलक कियाँ वीरा दियाँ माला पहिरावै ॥
 दरकि चले लहुरे बडे वय गाड खिलावै ।
 फिरि गिरिवर भोजन कियो मुख 'सूर' दिखावै ॥ ४५ ॥

राग मलार

गिरिधारणलीला

बादर ब्रज पर आनि अरे ।
 तव तै वाम करज गिरि राख्यो, बहुरि फेरि घुमरे ॥
 सात दिवस मूसल जलधारा, सायर समुद भरे ।
 नहि परवाह नद के ढोटहि, टेरत वेनु धरे ॥
 लियो उठाड कोपि कै गिरिवर, सकल नरन उवरे ।
 'सूरदास' वलिबलि चरनि की, मुरपति पाड परे ॥ ४६ ॥

राग सारंग

गोपादि की वातचीत

सवनि मिलि कै कहुँ पूजा साँवरे की वाहँ ।
 गाड गोपी ग्वाल राखे सात दिन करि छाहँ ॥
 इद्र कहा रिसाड काँहँ गयो अपवल गाहि ।
 आइ तिनहँ पाँड पकरे नमूभि कै मन माँहि ॥
 पूतनादिक कितिक लीला करी है नव चाहि ।
 हमारे घनस्याम रामऽरु हम न जानै काहि ॥
 सबै वात अचर्ज इनकी विधिहू जानै नाहि ।
 'सूर' प्रभु की प्रवल माया जानि ब्रिभि भुलाहि ॥ ४७ ॥

राग सारंग

वरुण से नंद को छुड़ाना

नंद कहत तुम भले कन्हाई ।
 तुम तौ तिहूँ लोक के ठाकुर हमको भले भ्रमाई ॥
 इंद्र कुवरे वरुन सब दिगपति तिनके तुम हीं साई ।
 वरुन हमहि लै गयीं पतालहि मुमिरत तुमहि गुमाई ॥
 तवहि स्याम यह कहीं नंद सौं जल काँ यहै सुमाई ।
 जमुनाजल मैं यहै अचर्भा भीतर देत दिख्वाई ॥
 चलिये फेरि न्हान तुम वावा कैसे चरित दिखाही ।
 जमुना जाइ नद पुनि देख्यौ, वरुनलोक दिखराही ॥
 'सूर' स्याम सौ कहत नद घर चलियँ महर डेराई ॥ ४८ ॥

रास पंचाध्यायी

अति रँग भीनी अति रँग भीनौ । मोहन लाल बन्ध्या रँग भीन्ध्या ॥
 गोपिनि सबकीं अति सुख दीन्हौ । सबहिनि काँ मनभायौ कीनौ ॥
 लालन कै उर मरगजी माला । निरखत थकित भई ब्रजवाला ॥
 लालन पाग केसरी सोहै । देखत रतिपति काँ मन मोहै ॥
 लालन पीक कपोल विराजै । अधरनि अंजनरेपा छाजै ॥
 तापर एक चंद्रिका धारी । अतिहि बने वानक वनवारी ॥
 अँग अँग सोभा कहै कहा री । छवि पर 'सूरदास' बलिहारी ॥

॥ ४९ ॥

राग नट

मोहन मोहिनि बातँ करै जु मोकी करत न आवै री ।
 तन सुख मन सुख नैननिहूँ सुख सवन सुधा रस प्यावै री ॥
 दच्छिन चरन चरन पर राखे मुरली मधुर वजावै री ।
 मनिमय मकर-मनोहर-कुडल सिपीसिपड डुलावै री ॥
 सजल भेष घन स्यामल सुंदर पीतांबर फहरावै री ।
 असित अश्र मनु लसति तड़ितदुति इंहि विधि सोभा पावै री ॥
 उर सुचिगध मुरंग माल पदपकज लौ लटकावै री ।
 अति उमंगी सुदरता रोकित छवि तरंग उपजावै री ॥
 वन के धातु विचित्र चित्र तनु अंग अनंग लजावै री ।
 नटवर भेष मनोहर मूरति मधुर मधुर मुर गावै री ॥
 ककन-किकिनि-नूपुर-रव जुवतीजन मोद बढावै री ।
 बाल मराल परस्पर बोलत मुर्छामदन जगावै री ॥
 काम कमान समान भौह दोउ मनमथ वान चलावै री ।
 चंचल नैन सैन रतिपति मनु ब्रजेललनो ललचावै री ॥
 जगतविमोहन हँसि कवहूँ कै मानहि मान छुड़ावै री ।
 नैकु-त्रिलोकन-सहज-माधुरी तीनों ताप नसावै री ॥
 कैसी राम रच्यौ वृंदावन वंसी नारि बुलावै री ।
 मनौ नालमनि-कनक-खंभ-विच मंडल सुभग वनावै री ॥
 मानौ घन घन अंतर दामिनि मदन के मदहि गँवावै री ।
 कलानिधान सकल-गुन-सागर निरंत भेद दिखावै री ॥

सीतल मंद सुगंध पवन वहै उडुपति अतिहि थकावै री ।
नव किसोर नँदलाल लड़ता 'सूरदास' जिय भावै री ॥ ५० ॥

राग विहागरी

श्रीकृष्ण का अंतर्धान होना:

तुमही धन तुमही मन मेरे ।

तुमही प्रान अधार स्याम धन तुम बिनु दुतिया और न हेरे ॥
कान्ह मन वच तुम्है चाही करो नाही मान ।
सुन्याँ चाही सदा खवननि मधुर मुरली तान ॥
कुज कुंजनि फिरति फेरति तुम गुननि की माल ।
'सूर' के प्रभु वेगि मिलि कं हरीं सब जंजाल ॥ ५१ ॥

राग कान्हरा

गोपी गीत

सुनहु स्याम इक वात नई ।

आजु रास राधा अवलोक्याँ मेरे मन मैं भूलि भई ॥
हँसि बोलन डोलन वन विरहन वह चितवनि न जाति चितई ।
कौन कहै वृषभानु नदिनी प्रगट भई जनु काम जई ॥
तुम सम नैन वैन तुमही सम तुम सम आनंद केलि ठई ।
तुम्हराँ रूप धरचाँ तुमही साँ तुमही सी भई तुमहि मई ॥
माथँ मूकुट पीत पट मुरली वनमाला छवि छाति छई ।
रचक भद रह्याँ या तन मैं और सकल विधि पलटि लई ॥
तिय आलिंगन पिय अवलोकन तुरत जु उठि मोहि अंक दई ।
फिरि चितवन अरु मुरि मुसुक्यावन उघटन मिस करि नृपति ठई ॥
यह काँतुक अनूपम मन मोहन मनहुँ घोष रस बलि बई ।
'सूरदाम' स्वामी के परसत ललिता बलि बलि हारि गई ॥ ५२ ॥

राग विहागरी

रासनृत्य तथा जल क्रीड़ा

मुरली वजावत स्याम । लखि लजत कोटिक काम ॥
हरि मोहिनी-वपु-धरचाँ । तव काम को मद टरचाँ ॥
श्रीमदनमोहन लाल । नव नागरी सँग बाल ॥
नव कुंज जमुनाकूल । रहे 'सूर' देखि मु भूलि ॥ ५३ ॥

राग रामकली

(श्री जमुना जी) तिहारो दरस मोहि भावै ।
वंसी बट कै निकट वहति हौ लहरनि की छवि आवै ॥
दुख हरनी सुख देनी जमुना प्रातहि जो जस गावै ।
मन मोहन की खरी पियारी पटरानी जु कहावै ॥
वृंदावन मैं रास विलासै मुरली मधुर वजावै ।
'सूरदास' दंपति छवि निरखत विमल विमल जस गावै ॥ ५४ ॥

इहि मुरली मन हरचाँ हमारो, कमल नैन जदुराई हो ।
एक अचभाँ सखि मैं देख्यो, वृंदावन मैं जाई हो ॥
विच गोपी विच माधौ सोभित, रास रच्यो वन ठाई हो ।
वाजत वेनु मृदंग मधुर धुनि, लीला अगम दिखाई हो ॥

मोहे नर सुरअसुर नाग मुनि ध्योम विमाननि छाई हो ।
दीन दयाल 'सूर' के स्वामी, चलु सखि देखि न जाई हो ॥ ५५ ॥

राग विहागरी

निसि सरद कोटिक काम । सोभित तहँ धन स्याम ॥
मन मोहन रूप धरर्चा । तव काम को गर्व हरर्चा ॥
श्री मदन मोहन लाल । नव नागरी संग वाल ॥
नव कुज जमुनाकूल । देखत सु दरसहि फूल ॥
मुरली जु अधर धरी । नर नारि बहु वम करी ॥ ५६ ॥

राग विलावल

विद्याधर-शाप-मोचन

राजत जुगल किसोर किसोरी ।

प्रात समय देखियत श्रीवाभुज स्याम सिथिल आलस गति गोरी ॥
रहे उषटि बलहीन विलासनि वरनां कहा मदन रंग बोरी ।
मनां अग अंग सुख फलकै हिन दुति वसतमारुत भकभोरी ॥
ससि मुख सखी स्यामलोचन छवि प्रगटत मिलत उभय पट कां री ।
मनु रवि देखि तरपि कछु सकुचत निरखत जुवति लेति चित्त चोरी ॥
थकित सुभग दृग अरुन उनीदै कुरूप कटाच्छ करति मुरि थोरी ।
खंजन मृग अकुलात घात डर स्याम व्याध बाँधे रति डोरी ॥
नील अलक ताटक अक दै स्याम गड उपटित वर छोरी ।
मनहुँ सेस मधूसर कूरम रजु काढत उभय रूप धरि तोरी ॥
कोमल कठिन कपोल अमल अति तहँ उपटित क्रीडा-रद-रोरी ।
मदन कोप पर सैलसंचारी छाप ताप मोचन मधू घोरी ॥
नैन बैन कर चरन चिकुर चल सिथिल उमय स्रव स्वैद निचोरी ।
मनु सेना संग्राम मध्य तै प्रीति दै जाइ बहोरी ॥
थाकै रंगरत की छवि छाजत हार मानि नहि रहत निहोरी ।
'सूर' सुभट दोउ खेत न छाँड़त मनहुँ आइ ठाढ़े दल जोरी ॥ ५७ ॥

राग मलार

देखी माई सुदरता की रास ।

अति प्रवीन वृषभानु-नंदिनी निरखि बैध्यां दृगपास ॥
अग अग प्रति अमित माधुरी भ्रकुटी मदन विलास ।
जव तै दृष्टि परी सुंदरता वस कियो विनहि प्रयास ॥
प्रथम समागम की सुनि सुदरि उपजति है अति वास ।
अव तौ मन बच क्रम सव दीन्हां सुनि नुनि 'सूरजदास' ॥ ५८ ॥

राग टोड़ी

क्रीड़त कालिंदी कूल मै कहाँ कोमल मलय समीरे ।
संका रहित विपुल अवलनि संग विलसत कुंज कुटीरे ॥
कुमकुम अगारु सत सोचित रेखा पंकित भँवर विस्त्रेवे ।
मालति मिलित सरिता जल 'सूर' प्रतिकृत अभिलेखे ॥ ५९ ॥

राग सारंग

कुंज में विहरत नवल किसोर ।
 एक अर्चोर्भा देखि सर्वा री उर्या नूर धिनु भोर ॥
 तहें घन स्याम दामिनी राजत द्वै गनि चारि नगोर ।
 अबुज खजन मधुप मिलि श्रीरुत एकदि गोर ॥
 तहें द्वै कीर विव्र फल चाग्रत विद्रुम मुक्ता नोर ।
 चारि मुकुर आनन पर भलकत नाचन भीगनि गोर ॥
 तामै एक अधिक छवि मोहि हंस कमल उक ठोर ।
 हेमलता तमान गहि द्वै फल माना देनि अँकोर ॥
 कनकलता नीनम राजत उपमा कहै नव थोर ।
 'सूरदास' प्रभु उहि विधि श्रीरुत व्रज-जुवती-चित-नोर ॥ ६० ॥

शंखचूड़वध

जव जव हरि कर वेनु गहन ।
 पमु मोहैं सुरभी मृग विषकी तून मुग्र टेकि रहन ॥
 मुक सनकादि मकल जग मोहैं जागध्यान उपहन ।
 'सूर' स्याम तेऊ सब मोहै जिनके मुग्रहि लहन ॥ ६१ ॥

राग पंचम

पनघट लीला

मैया तेरी मोहन अतिहि सयानी देत अटपटी गारी ।
 कुंज महल में अँचरा फारयाँ हैमि हैमि दे दे तारी ॥
 गोरस हारे मटुकी छोरें माट दही के फोरें ।
 उठावें की टोरी कंगे बाँधी जवोदै भव बध तोरें ॥
 अधरपान परिरभन चुवन कहें लो कहौ लजानी ।
 मुक नारद मो लिला अगोचर 'सूर' कितक वर बानी ॥ ६२ ॥

राग विला वल

दान लीला

तुम कौन घोष तै आण । तेरे बेप देगि जिय भाण ॥
 तुम कब तै भए दधिदानी । तुव मन की में पहिचानी ॥
 तुम छाँड़ी अरकअरंती । हम है गृह-नातन-मंती ॥
 तुम कहियत कुज विहारी । हमहूँ वृषभानुदुलारी ॥
 तुम नेप सहनफन मनी । मो पत्रग काजति बेनी ॥
 तेरें कुटिल अलक अलि मूला । मो नीम विविध विधि फूला ॥
 तू वृदावन चद कहावै । मो मूरा सम चद न पावै ॥
 तेरी कमलनयन है नाउँ । हो अंग अंग कमल गजाऊँ ॥
 तेरें मोरपच्छ रतिरग । मेरें निवृ-गुना-मुन मंग ॥
 तेरें कुडमकर बनाए । मो खुनि ताटक लगाए ॥
 तुम म्दरता को सीवाँ । मो देगि विमोहित श्रीवाँ ॥
 तुव कटि पीतावर राजै । मोँ कुग कटि किकिनि नाजै ॥
 तुव बाँहें बरुन की फाँसी । मो भुज मनाल रषामी ॥
 तेरें उर काँस्तुभमनि मोहै । मो उर कुच श्रीफल मोहै ॥
 तू अनुपमता कर अँचा । मो कदलि दगिय जुग जंघा ॥

तै करज अग्र गिरि राखी । मैं राखे धरि तुहि आँखी ॥
विनु पुन्य सुजस नहि होई । श्रम करौ विविध विधि कोई ॥
तेरो पदप्रताप जन जानै । मों पद परसत हौ मानै ॥
तुम चलहु जमुनजल तीरा । जहँ सीतल मद समीरा ॥
करी लोचलता हरि केली । हँसि प्रियाअंस भुज मेली ॥
मिलि सुरति रग रस पायौ । जन 'सूरदास' जस गायौ ॥ ६३ ॥

राग नट

(दधि लूटी) आजु वंदावन मै दधि लूटी ।
कहुँ मेरौ हार, कहुँ नकवेसरि, कहुँ मोतिनि की लर टूटी ॥
वरजि जसोमति अपनै कान्हर, भकभोरत मटुकी फूटी ।
'सूरदास' प्रभु तुम्हरे दरस कौ, सरवस दै ग्वालनि छूटी ॥ ६४ ॥

राग नट

मै तौ आजु करी नंद कानि ।
एसौ वास कौन ब्रज रहै नित उटि गोरसहानि ॥
प्रात समय गोकुल की गली में गही मथानी आनि ।
और संग की जानि दई सब ही लूटी पहिचानि ॥
उलटी रीति चली या ब्रज में कोउ न घटावत कानि ।
'सूरदास' प्रभु ब्रज जोधा ये सब के है दधिदानि ॥ ६५ ॥
गिरि पर चढि टेरत ग्वालनि सौ कौन वन तुम गाइ बिडारी ।
पसु पच्छी अति करति कुलाहल वीथिनि सघन भई उँजियारी ॥
कटि किकिनि-कचन-नूपुर-धुनि तिनके सव्व रहै गुजारी ।
कोटि प्रकास भयी रवि ससि काँ या वन मै कोउ गोप कुमारी ॥
आई भलै जानि जिनि पावै पूरन इच्छा भई हमारी ।
माँगी जाइ दान सवहिनि पै वोलाँ वचन मधुर सुखकारी ॥
उनमें तौ वृषभानु नदिनी दैहै स्याम सवनि काँ गारी ।
'सूरदास' प्रभु प्रगटि ग्वारिनिनि लेहु दान तुमही अधिकारी ॥ ६६ ॥

क्यौ रीं तै दधि लीन्है डोलति ।
भूँही इत उत फिरि आवति इहँहि आनि काँ वोलति ॥
मूँही भरीं ज्यो मटुकी ज्योही मोहि देखत भई साँभ ।
गोरस काँ न लिवैया जानति हौ इहि वखरा साँभ ॥
सुनि रीं सखी वात इक मेरी कहति वुरीं जिनि मानै ।
तेरे घर मै तुही सयानी और वेचि नहि जानै ॥
रिभई रसिक स्यामघन सुंदर चितवत चित्त चुरावै ।
'सूरदास' ग्वारिनि रसभीजी ससकत आपु वँधावै ॥ ६७ ॥

राग सारंग

श्रीष्मलीला, सखियों के साथ यमुनाविहार

हरि मुख किधौ मोहिनी माई ।
अवलोकत, अघात नहि, मेरे नैना ठगे ठगौरी लाई ॥
कुंडल किंरनि निकट भ्रू, लोचन अरति मीन दृग सम चपलाई ।
सवन रंध्रं नहि निपुन दास जनु काम कुवँनी कलित बनाई ॥

छाजति रदन रदनछद की छवि मंद माधुरी गिरा सुहाई ।
जपा कुमुम दल मनहुँ कमल पर तड़ि जुत कोप कोकिला गाई ॥
सव विधि वसीकरण की दाँकी वलित बलाक अनुज बल भाई ।
'सूरदास' प्रभुवदन विलोकत जकित थकित चित अनत न जाई ॥ ६८ ॥

राग गौरी

अनुराग समय

देखन दै पिय वैरिनि पलकै ।

निरखत रूप नंदनंदन काँ बीच परै मनु ब्रज की सलकै ॥
वन तै आवत वेनु वजावत गोरजरजित राजति अलकै ।
चपल कुंडल अरु चपल अंग बलि ललित कपोलनि मंजुल भलकै ॥
ऐसौ मुख देखन कौ सजनी कौन करै सठ लुटि कमल कैं ।
'सूरदास' प्रभु की गति यह जिय मीन मरै भावै नहि जलकैं ॥ ६९ ॥

राग केदार

जल-सुत-सुत ताकाँ रिपुपति सुत घेरि लई सखि कत हौ धाऊ ।
कालनेमि रिपु ताकाँ रिपु अरु ता वनिता कौ काहुँ न पाऊँ ॥
धरनि गगन मिलि होइ जु सजनी सो गए ता विनु दिन विलखाऊँ ।
दसरथ-तात-सदु काँ भ्राता ता प्रिय सुता सु करौ पाऊँ ॥
एक उपाय जानि जाँ पाऊँ मो खगपंति-पितु-दृष्टि चुराऊँ ।
'सूरदास' ते गिरिवरभ्राता चिता रहित सकल दिन गाऊँ ॥ ७० ॥

राग विलावल

तैं मेरी लाग गँवाई हो जसुमति के ढोटा ।
देह विदेही ह्वै गई मिलि धूँघट ओटा ॥
कमलनयन तुम कुँवर हँ हलधर तैं छोटा ।
चपल छवीले रूप मै भई लोटक पोटा ॥
श्री गुपाल तुम चतुर हौ पै मति के खोटा ।
'सूरदास' जानै वहै जिहि प्रेम की चोटा ॥ ७१ ॥

राग विभास

स्याम के भुजनि बीच, राखी है सुरति सीचि, सोई सुकुमारिजागी तमचुर स्वर तैं ॥
हा हा कान्ह उदै भान, अबहीं होइगौ जान, धुकुर पुकुर छती, गुरजन डर तैं ।
मधुर वचन कह्यौ, प्यारे कौ भलो मनायो, चुवन अँकोर देति, निरुवारि गर तैं ।
आँगन मैं ठाढ़े आइ, ललिता लेति बलाड, 'सूर' स्वामिनी राजति आनंद के भर तैं ॥

॥ ७२ ॥

राग कान्हरो

यमुनागमन, युगलसमागम

स्यामा निसि मै सरस बनी री ।

मृग रिपु लंक, तासु रिपु गज, ता ऊपर मधु केलि ठनी री ॥
कीर कपोत मधुप पिक तंवा, रिपु सत रेख बनी री ।
उड्डुपति विद्व धरे अति सोभा, सुर वाला जोरि चिनी री ॥
कनकखभ रचि नवसत साजे, जलधर भय जब सवन सुनी री ।
कर गहि सत्र सात परि सारंग, दंपति ही की सुरति ठनी री ॥

उमापति रिपु कौ ललचानी, वन रिपु तन मैं अधिक डरी री ।
'सूरदास' प्रभु मिले राधिका, तन मन सीतल रोम भरी री ॥ ७३ ॥

राग ललित

भोरहु भए प्रगट स्यामा जू तउ रजनी मन आनति ।
पिय-अंग-रुचि लोचनपथ पूरति निसि अँधियारी मानति ॥
अलिनन स्रोनि रटत नीरज पर सुनि रसना रव ठानति ।
पूरव कृत करनी माधव सौ आनंद सैन सुनावति ॥
'सूरदास' सहचरि सब प्रमुदित विहद जतन करि भानति ।
दिन पुनि प्रगटि विनोद रजनि के तरनि उदोत न मानति ॥ ७४ ॥

राग विलावल

अति रसवस नैना रतनारे ।
छपत न छपे छपावत ही कित जनु मनमथ सिर वरत अंगारे ॥
तव पाले हित जानि भली बिधि जे हुते हरि संबर दधि डारे ।
जब भए प्रकट प्रवीन तरुन तन तरु तरुनाई तामस जनु तारे ॥
पूनि सिव पूरव बैर समुझि करि मदन मुदित मादक बल भारे ।
अति रिस भौह सरासन जुत करि आनि कमल साधत सर न्यारे ॥
समुझि पेरी सखि रति स्वरूप तुम रतिपति ज्यौं निसि विलसनहारे ।
'सूरदास' घनि धन्य भामिनी जिहि अनुराग तिलक हरि सारे ॥ ७५ ॥

राग विभास

आली री पीरी यह भई है निकसि ठाढि भई द्वार कुज ऐन के ।
नथ खँच्यौ बदन निरखत ही जी मो जान्यौ चंद्रमा तातै धोखे रैन के ॥
नैन कुरंग जानि जिय मैं आयी सतभाव आधाँ विदुति आधाँ इत रहराँ चैन के ।
'सूरदास' साखि स्याम मोतग माल तागगन और उपमा को देखि मदन मोहन पीय सग
सुख मैन के ॥ ७६ ॥

राग विलावल

सोइ उठी वृषभानु किसोरी ।
जम्हुआनी अरसाइ मोरि तनु ठाढी उलटि उभय कर तोरी ॥
विविकर बीच बदन थी राजत मोहे मोहन प्रीति न थोरी ।
नाल सहित मनु जलज जुगल निज मधि वाँध्यो विधु वैर बहोरी ॥
तिहि छिन कछुक उरोज उदय भए सोभा सुभग कहै कवि को री ।
मनु हँ कमल सहाइ सहित अलि उठे कोपि जिय संक न जोरी ॥
तापर लोचन चारु बने अति अरुन कोर त्रिभुवनछवि छोरी ।
'सूरदास' इंदीवर विय मनु विरचि लरे ससि सौ दल जोरी ॥ ७७ ॥

राग विभास

लघु मानलीला

जान्यौ जान्यौ री सयन तेरो प्रानेस्वर सौ तै कियौ मान भयौ हँ विहान ।
पिय को तेरोई ध्यान मेरी सिख सुनि कान जामैं वसै प्रान तासौ केसौ धौ गुमान ॥
सुनि री मुरलीगान आछी नीकी मीठी तान संकेतसुथल रच्यौ कुसुम वितान ।
'सूरदास' प्रभु सब-जान-सिरोमनि मान मदन मोहन तेरे सुख कौ निधान ॥ ७८ ॥

राग विभास

प्रातः समय नन्दनन्दन स्यामा देखे आवत कुजगली ।
 नव घन स्याम तरुन दामिनि मिल राजत रूप अनूप अली ॥
 लटपटि पाग सीम कर मुरली लोचन घूमत भाँति भली ।
 मिथिलित चीर मरगजी अँगिया काम कामिनी देखि छली ॥
 चारि जाम निमि जागत कीते उन उमँग्यां अनुराग वली ।
 कज्जल अधर नैन वीरी रँग मदन नूपति की चमू दली ॥
 'मुर' वदन पंकज रम पीके अलक मधुप की पाँति चली ।
 प्रफुलित प्रीति परस्पर निरखत तरनि उदय ज्यां कमलकली ॥ ७६ ॥

राग सारग

जाँ गिरिधर मुरली हीं पाळें ।
 तेई तान कहीं तेरी सीं केँ मुरभेद अनेक उपाळें ॥
 तुम बस करी सकल व्रजवनिता में बस करि हरि तुम्हें लजाळें ।
 जाँन गुनीं विद्याधर आदिक गुन करि किन्नर काँटि रिभाळें ॥
 अनहद भेद वजाळें नारँग तुरग सहित रविरथ विरमाळें ।
 अत्र गति मद करीं मारुत की मूरजमुता प्रवाह थकाळें ॥
 सुक-मूनीस-मनकादिक-संकर-ध्यान छड़ाइ मोहिनी लाळें ।
 'सूर' कहै वृषभानुनर्दिनां धरि अधरनि पर अचल चलाळें ॥ ८० ॥

आजु दोउ स्यामा स्याम बने ।
 विहरत फिरत वाहँ श्रीवा धरि एकाहि प्रेम मने ॥
 विवि उर पर वनमान विराजति स्रमसीकर जु घने ।
 मानहुँ चपल होत उडिबे कहँ चाहत कीर चुने ॥
 धीर समीर कर्दिदां केँ नट प्रफुलित कुंज बने ।
 'सूरदास' विलासरूपनिधि अँचवत दूग अपने ॥ ८१ ॥

प्रीतम बने मरगजे वागे ।
 मुरतकुंज तै चले प्रात उठि घन पाछै प्रिय आगे ॥
 छूँदां लट टूँदां मुकुटानादलि अध घूँघपट पागे ।
 खडित अधर पयोधर मडित अति आलस निमि जागे ॥
 नखनिख कुमुमविरिप की सेना मतहुँ छुटे रन रागे ।
 'सूरदास' निमि रनिक राधिका, विलसे स्याम सभागे ॥ ८२ ॥

आजु गी नीके स्यामा स्याम ।
 कुज भवन तै निकसे है पिय आगे पाछै वाम ॥
 लटपट पेच मरगजे वागे मो लखि लज्जित काम ।
 'सूरदास' प्रभु रैनिउर्नादे जागे चारी जाम ॥ ८३ ॥

राग सारग

नैन समय के पद

नैना पंकज पंक खचे ।
 मोहनमदन स्याममुख निरखन, भ्रुवनि विलास रचे ॥
 वोलनि हँमनि विराजमान अति मृति अवतन सचे ।
 जनु पिनाक की त्रास लागि, नारँग ससि सरन वचे ॥

चँद चकोर चातक ज्यौ जलधर हरि पर हरपि लचे ।
पुहुप वास लै मधुप सैल बन घन करि भवन रचे ॥
पर प्रीति कै कुड महागज काढत बहुत पचे ।
'सूरदास' प्रभु तुम्हरे दरस कौ मज्जन हेत सचे ॥ ८४ ॥

राग आसावरी

मेरे नैननि ही सब दोस ।
कहा बसाइ अबस हँ माँतै हीन-हिये कौ सोस ॥
बन कल छल इन तकि नहि पूजति तिनसाँ केसाँ रोस ।
गुपुत हुती पूँजाँ तन की सब मूसि दिए गुन कोस ॥
मानत नही नैन ये मेरे इन पायो परसाँस ।
'सूरदास' प्रभु कै-वस कीन्ही आपु रहे गहि बोस ॥ ८५ ॥

राग मालव

देखि सखि लोचन फिरत न फेरि ।
अंगद मुकुट छुद्र छुद्रावलि जालावलि रहे घेरि ॥
छवि बिलोल अँग अँग पर उपजति, लेति चहँ दिसि हेरि ।
विसद दाम अभिराम सितासित अलि सावक कुल केरि ॥
दुज दामिनि दमकत विरचित चित चातक परनि परे रि ।
अंवर धरनि धार आलवित वारिद मगन अरे रि ॥
कोसत कोस नैन विवि पंकज रीति तनत उर भेरि ।
तन मन पलटि लियो सखि मेरौ स्या दृग मूल अजेरि ॥
'सूरदास' प्रभु चतुर सिरोमनि भए वस्य विनु वेरि ॥ ८६ ॥

राग विलावल

खंडिताप्रकरणा, मानर्लाला तथा दंपतिविहार
तहँई जाहु जहँ रैन रहे वसि ।
तव कत दामिनि पद प्रगटित, आए मारन दुअन वान कसि ॥
सिथिल सरोज, रोर सुठि सोभित लीसहु तँ कछु रही धँसि ।
जावक रस मनु संवर अरिगन प्रिया मनाई पद ललाट धँसि ॥
विनु गुन, माल, मराल तरुन गति मगन चाल पट परत रहत खसि ।
चदन चंचित कुच उर उपटित मनु नव घन मै उदित दोइ ससि ॥
सखियनि समाचार लिखि पठए तन कागद नखे लेख रुधिर मसि ।
'सूरदास' प्रभु श्रीगुपाल है मानाँ जागत गई निसा नसि ॥ ८७ ॥

राग काफी

कित जटुनंदन रहत पराए ।
किहि राकसिनि जावक उर लाए जामिनि जगत जगै न जगाए ॥
भूलि गए वै राति की वतिया, वै छतियाँ नखरेख बनाए ।
'सूरदास' प्रभु तुम्हरे दरस कौ ये लोचन कवहँ न अघाए ॥ ८८ ॥

राग विलावल

प्रात समय मेरै मोहन आए ।
कुंचित केस कमल मुख ऊपर, हृदै रहे मनु अलि कुल छाए ॥

डगमड बलि पग परत न सूधै, इहि विधि ती मेरे मन भाए ।
 कहूँ कहूँ पीक, कहूँ काजर, कहूँ नखरेखा अति बनक सुहाए ॥
 मो तन, बीच, निरखि मुसुकान, छोरि पीत पट अंक दुराए ।
 'सूरदास' माधौ बलि बलि अब, स्याम जानि जैसे ही पाए ॥ ८६ ॥

राग विलावल

राधा का मान

को पतियाइ तुम्हारी सांहनि ।
 वा तिय की अनुराग देखियत प्रगट तुम्हारी भौहनि ॥
 तुलसी की कह नीम प्रगट कियो मोही तै करि बोहनि ।
 प्रात आइ मन पोपन लागे आए धालन खाहनि ॥
 मुंहही की हम सी मिलवत जिय वसत जहाँ मन मोहनि ।
 'सूर' मुवस घर छाँड़ि हमारी क्यों रति मानत खोहनि ॥ ९० ॥

राधा जी का मध्यम मान

राधे हरि उर लागि हँसी ।
 हरपित रोम रोम गदगद स्वर छूटति नैन मसी ॥
 सेत अकास कुमुदपति उदगन दामिनि मध्य लसी ।
 अद्भुत वदन जुगल आलिंगन मन्मथ मध्य प्रसी ॥
 जैसी सुभग कसाँटी ऊपर कंचनरेख कसी ।
 'सूरदास' छवि नंदनंदन के तन मन नैन वसी ॥ ९१ ॥

राग आसावरी

मुखमा के घर सखियों का आगमन

देखि री नखरेख बनी उर ।
 अँचरा उड़त अधिक छवि उपजत मनहूँ उदित ससिदुति दुतिया वर ॥
 साभा कहा कहत बनि आर्वाहि निरखि निरखि नैननि सच्चु पावति ।
 लागत पाइ दसी दिसि मेलति लिये रजनी कर अलिनि वदावति ॥
 सुनि सवननि उनमान करति हौं निगम नेति यह लखनि लखी री ।
 माना विधु जु विधंत-ग्रहन-डर आयी तेरे सरन सखी री ॥
 मातिनि मान मुकुति मन वाँछित हरि हर हरिहिं जु आजु जपत जप ।
 मनहूँ दच्छ ऋषि-साप-निवारन उभै ईस जिय जानि करत तप ॥
 छाँड़ि सकुच साँची कहि मोसौं हौं जानति मन मरम पराए ।
 'सूरदास' प्रभु मिलन प्रगट भयो पिय काँ परत कैसै दुरत दुराए ॥ ९२ ॥

राग विलावल

सुरतसम के चित्त राधिका राजत रंग भरे ।
 जहँ जहँ रतिरन कोप कियो पिय तहँ कर दसन धरे ॥
 आइ मिटी छूटी अलकावलि लोचन अलस खरे ।
 मानहूँ धनुष धरे कर साज्यी तून के वान भरे ॥
 मिधु-मुता-ननु रोमराजि मिलि राजत वरन खरे ।
 मानहूँ विधु मनकामना तीरथ तप करि तीर परे ॥
 दमन अक सहि पीक प्रगट मुख सन्मुख हू न डरे ।
 'सूर' स्याम सोभा सुखसागर सब अँग भरनि भरे ॥ ९३ ॥

राग गौरी

आजु तोहि काहँ आनँद थोर ।
 यह विपरीत सखी तोहि महियाँ, इंदु कज डक ठोर ॥
 हरद्रावन संतत अधिकारी, ज्याँ विधि चंद चकोर ।
 दधिगृह जुगल वनावति क्याँ नहि विगसित अंबुज भोर ॥
 कंपित स्वास त्रास अति मोकति ज्याँ मृग केहरिकोर ।
 'सूरदास' स्वामी रति नागर तौ न हरचौ मन मोर ॥ ६४ ॥

राग केदारी

वड़ी मानलीला

तोहि बोलै री मधु-केसि-मयन ।
 जमुनकूल अनुकूल तृपारत चकित विलोकत सकल पयन ॥
 न करु विलंब भूपनकृत दूषन चिहुरविहुर नाना कर न गयन ।
 समुद कुमुद कमल मलिन दुति पसित भए सब नाथ नयन ॥
 कुंजनि सेज सजे एकाकी रमत सखी वीथी न सयन ।
 कुसुम वास सखि आस तुम्हारी हरि जू रचि धरे अपने हयन ॥
 जुग जु जात पल श्री माल के कुटिल तम करी चहँ है रयन ।
 'सूरदास' अति गात कामरत वासर गत भयी तुम्हरे कथन ॥ ६५ ॥

राग विलावल

धरमुत सहज बनाउ किये ।
 जल-सुत-पति सुत वाहन ते तिरिया मिलि सीस दिये ।
 सुर-भप-रिपु-वाहन के वाहन सुरपतिमित्र के सीस निये ।
 ताहि मध्य राजति कंठावलि मनी नवग्रह गुदरि दिये ॥
 सुंदरता सोभा को सीवा वसै सदा यह ध्यान हिये ।
 धन्य 'सूर' एकौ पल इहि सुख कह इहि विनुसत कल्प जिये ॥ ६६ ॥

राग मलार

राधे तेरी रूप न आन सी ।
 सुरभी-सुत-पति ताकाँ भूपन उदित न पूजै भान सी ॥
 अमी रसाल कोकिला साधे अंबुजचित कुम्हिलात सी ।
 विद्रुम अधर दसन दाड़िमविज अक्रुटी किये सुठान सी ॥
 'सूरदास' प्रभु सौ कव मिलिही सुफल रूप कल्यान सी ॥ ६७ ॥

राग केदारी

लागी मोहि या वदनवलाइ ।
 खंजन तेरे भरे कटाच्छनि न्याउ गुपाल विक्राइ ॥
 कह पटतर थी चंद्र कलंकी घटत बढत दिन जाइ ।
 जा ससि की तुम आरि करति हँ चंद्र निहारी आइ ॥
 डोटा जौ पै खरी अटपटौ वातै कहत बनाइ ।
 'सूरदास' प्रभु तुम्हरे मिलन तै तन की तपनि बुझाइ ॥ ६८ ॥

राग गौरी

किन तू गवन खरिक्किहि कई री ।
 अब चलि देखि प्रानपति की गति, तव तै कहा भई री ॥

जा छिन तै तू दई दिखाई कर दोहनी लई री ।
 तव तै तन मन परी चटपटी गाइ न दुहन दई री ॥
 अब ताका उपचार करै किन, प्रीति की बलि वई री ।
 इतने कारज पर सब की चलि लागी प्रेम जई री ॥
 चलि मिलि बहुरि बहुरि जामन दै दै उर छवि जमई री ।
 'सूरदास' प्रभु स्याम सुंदर सन भेटत काम रई री ॥ ६६ ॥

राग मलार

विलम तजि भामिनी विलसि व्रजनाथ सी विकट प्रावृट कटक निकट आर्या ।
 सघन घनस्याम तन सजत नभ नव वरन कांह उर उरनि तै नाथि धार्या ॥
 कहा कर जलद तन प्रभु वन उपकरण मुग्ध विद्युत छटा निगम गार्या ।
 चलहि अरधाग अंग संग हिलि मिलि हुलान मै जु सजोग कां सपथ खार्या ॥
 न कर मन मान अभिमान गय ग्रहन कां प्रेम प्राचीत्र इद्र धनु चटार्या ।
 'सूर' बलवीर नेउ न धरि रह धीर भीर नंदलाल ती सुजस गार्या ॥ १०० ॥

राग सारंग

मानत नहि तोहि कांन मनहै ।

ये दिन चारि गए मुनि नागरि नननि नीर कदहै ॥
 काठ तै कठिन कठीली हठीली उठि चलि निमा बितहै ।
 जीवन छाहै छाहै वादर की 'सूर' न ऐसैहि रहै ॥ १०१ ॥

राधिके वदन की बलि लहु ।

कोटि मदन वसत रिनु ससि करि निछावर देहु ॥
 लोल लट सु कपोल राजति खुभी खूटिला चारु ।
 अकल भलकति भिलमिली अति नील सिर पर सारि ॥
 भ्रुकुटि भंग भिरंग राजति चिबुक सांवल विद ।
 'सूर' स्वामी नैन सी मिलि नैन रसिक गुविद ॥ १०२ ॥

सुनि हरि हरि पति आजु विराजै ।

मधु हरि तसत मंद भयो हरि बल बल करि हरि दल गाजै ॥
 हरि की चाल चलन चंचल मति (हरि के) वदन विरह दुख साजै ।
 'सूरदास' प्रभु कां भजि इक छंद निविद्य ताप तन भाजै ॥ १०३ ॥

अब ली किये रहति ही मान ।

जीवन-गुन-गरवित मुनि सजनी तज्या नही अज्ञान ॥
 आजू खरिक तै निकरे मोहन अंग अंग रूप निधान ।
 निरखि वदन छवि अरुभि परर्था मन भूली सब सयान ॥
 को जानै तव तै नैननि कां कहा भई गति आन ।
 'सूर' सु को जु रहै अपनै बल सुनत वेनु कत कान ॥ १०४ ॥

मेह वरसै मंद मंद ।

कुमूभी चीर अंग पर भीजै निरखि हमे नंदनंद ॥
 सूरि मुसक्याड चती फिरि सकुची कर दै आनन चंद ।
 'सूर' स्याम पट पीत उडावत पुलकत आनंदकंद ॥ १०५ ॥

राग केदार

भूलन

मोहन प्यारै कौ मुरंग हिंडोरना भूलन जैवै हो ।
 ब्रज रसिक मोहिनी सुदरीं सब कहति हँसि हँसि वैन ॥
 पावस काल गुपाल गोकुल वसत सब सुख चैन ।
 ते सखीं सकल सुहागिनीं जे जपति दै दै सैन ॥
 सावन मास हिंडारना पिये हमहि देहु गढ़ाइ ।
 भूलत गोकुल ग्वालिनीं गिरिधरन गाकुलराइ ।
 बालि विसकमा लियो तव गढत लगीं न भेरि ।
 सोन खंभ सुदेस भौरा बर्या मखनि मोर ॥
 पटुली मयारि सकारि कै डोडां सु आगम केरि ।
 गावति गुन गोपाल कहि कहि चाह चहुँ विसि होत ॥
 रमिक स्याम समाधि भूलत देत पहिलीं पीत ।
 रमकन रसत हिंडोरना पिय पीत पट फहरात ॥
 रात्रिका अवर सीस तै खसि रहि रहीं अचल दाँत ।
 तहाँ लटकि भुग काँ अँट भामिनि लटकि प्रीति जात ।
 नैन खजन चपल चचल उड़न कौं अकुलात ॥
 वेनीं भुग्रंगम भेद निरखि मुरि मुरि मुसुकात ।
 जैस्यै दांमिनि लमति घने मै तैमोड वरमत मेह ॥
 तैस्यै राधिका नारि भलीं भोजि लागीं देह ।
 नील कचुकि पीत उन परम स्याम सनेह ।
 वेहं होति वृज पति राय सो हँसि हिल कहति कुमारि ।
 'सूरदास' गोपाल प्यारीं प्रीति परति निहारि ॥ १०६ ॥

राग मलार

सखीं रीं सावन डूलह आर्यो ।
 चारि मास काँ लगन लिखार्यो वदरनि अवर छार्यो ॥
 विजुरीं चपल वरारो वगुला कोकिल सवद मुनार्यो ।
 दादुर मोर परीहा उमंगे इद्र निमान वजार्यो ॥
 हरित भूमि पर जरद देखियत सवज विछान विछार्यो ।
 'सूरदास' प्रभु तुम्हरे दरस काँ सखिदनि मंगल गार्यो ॥ १०७ ॥

राग देवगिरि

मदन मोहन जू के मदन मदनही मोहिनि भूलन आई हो ।
 भूमक नाचति देवगिरि गावति सादन तीज खेलाई हो ॥
 पहिरि पहिरि सुहं सुरग नारी चुहिचही चुनरि रँगाई हो ।
 नील लहंगा लाल चोर्ल कमि केसरि उवटि सिंगारवनाई हो ॥
 मनिमय भूपन पट अँग साजे नंदलाल सौ प्रीति लगाई हो ।
 पूर्नकला मुख चंदा मनु चित चकोर प्रेम रस धाई हो ॥
 माथै मोर चद्रिका विराजति कठ वैजंती कमल प्रसाई हो ।
 कुंडल लोल कपोलनि कै ढिग मनु रवि परकास कराई हो ॥

अधर अरुन छवि कोटि वज्र द्रुति ससि गुन रूप समाई हो ।
 मनि मय भूषन कठ मुकुताली देखि कोटि अनग लजाई हो ॥
 है खंभ कचन के सु मनोहर रत्ननि जटित जराई हो ।
 पटुली आठ हाटक विद्रुम की नव मनि खचित खचाई हो ॥
 पंच रंग पाट कनक का डोरी अतिही सुधर बनाई हो ।
 विसकर्मा सुतहार सुतिधारी सुरलभ सिलप सुहाई हो ॥
 फटिक सिंहासन मध्य राख्यो है नवरत्न मनि सजाई हो ।
 पांतिनि पांति प्रवाल लगाए विच विच वज्र पचाई हो ॥
 षोडस डोड़ी परगहि सुदर हीरा रत्न लगाई हो ।
 मरुव मयारि पिरोजा लाल लटकै सुदर सुठि सुढराई हो ॥
 दंपति भूलत गगन हिंडोली ब्रज बधु देति भुलाई हो ।
 कंकन नूपुर कुनित कनक मय कटि किकिनि भ्रमकाई हो ॥
 वहाँ त्रिविध सीतल सुगंध मंद पवन सु गवन सुहाई हो ।
 विहरत उठत सुवास जहाँ बहु उड़त मधुप गन धाई हो ॥
 जैसी हरी हरी भूमि हुलसावति पावस रिनु सुखदाई हो ।
 तैसियै नाह्नी नाह्नी बूंद वारि वारि वरपै मेघवा मधुर गरजाई हो ॥
 चढ़े विमान त्रिदस पति देखै जै-जै-धुनि नभ छाई हो ।
 सखि स्यामा स्याम रमत वृंदावन सुर ललना ललचाई हो ॥
 सुक सारदा सेस नारदादि विधि सिव ध्यान न पाई हो ।
 तिहि देखै त्रिताप तनु नासहि ब्रज बधुनि मन भाई हो ॥
 भूलति जुवति मदन गुपाल संग एक वस इकदाई हो ।
 'सूरदास' प्रभु कुंज विहारी आपुन भूलि भुलाई हो ॥ १०८ ॥

राग हिंडोल

(ऐसे) ब्रजपति कौ अति विचित्र हिंडोरन भावै जू ।
 ब्रजललना स्यामा मंग देखन कौ आवै जू ॥
 कल्पद्रुम के खंभ रोपे मलय गिरि की पाटि ।
 भंवरा मरुवा कृष्णगरु के कनक बहु विधि कांति ॥
 डाँड़ि बनई परिजातक कनक पटुली वानि ।
 विस्वकर्मा रच्यौ पचि पचि रत्न नाना आनि ॥
 आनि रत्न सु रच्यौ पचि पचि अति अनुपम भांति ।
 जच्छ किन्नर देव नर मिलि देखि मोहै कांति ॥
 उपमा कौ त्रैलोक नाहिं जु देहूँ पटतर डाँटि ।
 कल्पद्रुम के खंभ रोपे मलय गिरि की पाटि ॥
 वृंदावन कालिदि कै तट हरित सोभित भूमि ।
 विरघ लता द्रुम कुसुम मुकुलित रहे भुकि भुकि भूमि ॥
 तहँ लालमुनियाँ-भुंड बैठे मत्त अलि-कुल गुंज ।
 हंस - चंक्व - चकोर - चातक कीर - कोकिल - गुंज ॥
 कुंज कुंज तहँ मोर निरतत करत कुलाहल नाद ।
 हारिल परेवा भृंग पिकरु कपीत दुजकुल वृंद ॥

बोलही गहगह मधुर वानी गगन गरजै धूमि ।
वृंदावन कालिंदि के तट हरित सोभित भूमि ॥ २ ॥

भूलहिं तहाँ ब्रजसुंदरी रति रूप सम बहुरंग ।
परम मंगल गीत हरिगुन गावही सब संग ॥
तहें रास हास विलास त्रीडत हरपि सिद्धि कलोल ।
मचकहिं परस्पर कृष्ण सनमुख अलक लोल कपोल ॥
अलक लोल कपोल कुंडल ललित फरहरे कीर ।
राजत विचित्र सुहावने जनु धुजा मन्मथ कीर ॥
वलय कंकन रसन मुकुलित सकल भूपन अंग ।
भूलहिं तहाँ ब्रज सुंदरी रति-रूप-सम बहु रंग ॥ ३ ॥

तहें स्याम सुंदर कमल लोचन पीतपट वनमाल ।
मोर पक्ष सिर करन कुंडल तिलक ससि-सम भाल ॥
अंग कुमकुम खोरि सोहै गुंज हार बनाइ ।
कोटि काम लवण्य मूरति वेंध्याँ तिहिं मन धाइ ॥
धाइ तिहिं मन वेंध्याँ रति-रस-रूप-सागर मे परचौ ।
मगन भयो फिरि नाहि आयौ प्रेम आनंद सों भरचौ ॥
भक्त-हित अवतार लीन्हौ संग बाल गुपाल ।
'सूर' के प्रभु स्याम सुंदर पीत पट वनमाल ॥ १०६ ॥

नीले नीले वादल असाढ़ सावन के आए उनय गगन धुरि गाढ़े ।
वन रमनीक भूमि हरियारी सोहै सर सरितनि जल वाढ़े ॥
दादुर मोर पर्षाहा बोलत चहुँ दिसि सकल चाय अति चाढ़े ।
महुअर वेनु विषान बजावत गावत ग्वाल सकल संग ठाढ़े ॥
मंद पवन वहै मंद वृंदकन भूमि रहे भरके वर वाढ़े ।
'सूरदास' प्रभु धेनु चरावत जमुना के कान्ह करारनि ठाढ़े ॥ ११० ॥

माथें वने मोरन के चँदवा अरु धुंधुचिनि के हार हिये ।
पीतांबर कौ फँट वाँधि वन-धातु रंग अंग चित्र किये ॥
सावन समय संव्या घन घन वन आए इंद्र जु धनुष लिये ।
'सूर' उडुपगन दामिनि मानी बरपत प्रेम-पयोध पिये ॥ १११ ॥

पीतांबर सिर धरे चूनरी बचावत ।
घन बरपत राधे गिरिधर संग सघन कुंज वन धावत ॥
ज्यौ ज्यौ वृंद लगति तिरछौही विपुजु छटा डरपावत ।
त्यौ त्यौ श्रीवृषभानु नंदिनिहिं हरपित हृदय लगावत ॥
राजत जोट कलिंद इंद्रु दोउ भीजत अति छवि पावत ।
हंसि मुसुकाइ चित्तै इकटक हूँ अधिकौ प्रेम जनावत ॥
विहरत सघन कुंज मै दोऊ यह समयौ मन भावत ॥ ११२ ॥

दोउ जन भीजत अटके वातनि ।
स्यामा स्याम कुंज के द्वारै अंबर लपटे गातनि ॥

ललना लाल रूप-रस भीजे वृंद वरावत पातेनि ।
वर्गनत 'सूर' परसपर प्रीतिम मिले प्रेम रस घातेनि ॥ ११३ ॥

हो समीप लालनू के अरु घन वरस्या; क्या न करे ।
चहुँ दिसि वादर उलहि आए है चहुँ दिसि विजु छटा फहरे ॥
नाहीं ज्ञाही वृंदनि मधु रनि दिन सरित उमड़ि जग जार भरे ।
'सूरदास' गिरिधर में पाए मन्मथ दोउ कर माँजि मरे ॥ ११४ ॥

राग सूही

भूलत सुंदर जुगल किसोर ।
नंदनंदन वृषभानुनदिनी; पियत मुधारम नैनचकोर ॥
भृकुटी वक्र धनुष श्री सोभित, तिलेक भाल मनु मायक जोर ।
मद मद मुमुकान स्याम घन, निरखत करत कटाच्छनि ओर ॥
अजन की पति रजन लागे, राजत अघरति दमन दमोर ।
मृगमद आड बने कर ककन मोतिनि हाज सिगारनि डोर ॥
लियां निरत पट भटक मतोहर उधरि गए कुच कदम कठोर ।
'सूर' मु निरखि भए वग प्रीतिम तव प्यारी मो करत निहोर ॥ ११५ ॥

राग केदारी

ओल्हर आई हो घन घटा हिडोरे भूलत है न्याम न्याम ।
कंचन पभ जरित डाडी पटुली धरतोखारी; पत वमन फहरान भृकुटी; जिते कोटि काम ॥
बनी है अद्भुत जोरी; उपमा को दीजे कोरी; कोटा येन मव मिलि वृज की वाम ।
आनद बढो ठर ठर नाचत है मार मार इह छत्रि निरखि 'सूर' पार्य है सुप धाम ॥
॥ ११६ ॥

राग वसंत

वसंतलीला

छिरकत स्याम छवीली; राधा चदन वदन वारी ।
अविर गुलाल; विविध रंग सोधे लोचन भरि रहे गरी ॥
मखस कियो वृषभानु नंदिनी नैननि फेदाही; डोरी ।
'सूर' के प्रभु गिरिधरन लाल भरि, रही प्रेम अकोरी ॥ ११७ ॥

राग होरी

विहरत व्रज दीथिनि वृंदावन, गोपी जमुना वारी ।
लाल पाग मिर, लाल छर कर; जुहुंमाल गंधारी ॥
देखि देखि फले व्रज वारी; मुख की रानि विचारी ।
कुमुमावलि वरखत इद्रादिक, 'सूरदास' बलिहारी ॥ ११८ ॥

राग श्रीहठी

हो ती आजु नदलाल सों खेलागी सुखि होरी ।
ललिता विसाखा अंगना निपावाँ चक पुरावाँ रोरी ॥
मलयज मृगमद केशरि लै लै मथि मथि भरी कमोरी ।
नवमत साजि सिगार करी मव भरहु गुलालहि भोरी ॥
ज्याँ उडुगन में डटु सहेलिनि में त्याँ राधा गोरी ।
इक गोरी अरु इक साँवरि हो इक चचल इक भोरी ॥

वरजति सखि वरज्यां नहि मानै लै पिचकारी दारि ।
 उन रँग लै पिय ऊपर डारयो पियहूँ रँग मै जोरी ॥
 इन्द्र देव गन गध्रव वरखै मुहुप वाटिका खारी ।
 'सूरदास' प्रभु तुम्हरे मिलन कौ चिरज्यांवी वर जोरी ॥ ११६ ॥

राग मालकांगिक

नागर रसिकर रमिक नागरी ।

बलि बलि जाउँ देखि अब दपति प्रमुदित लाला प्रथम फाग री ॥
 राधा दधि मथान आपनै गेह करति धरि सुकर पाग री ।
 तव हरि उठि आए आंचानक उमसि सांस सचि टरति नागरी ॥
 लै उमास अजुरि भरि लैहो विदुरि दधि जु अनूप आंगरी ।
 अति उमगाति स्याम घन छिरके मनु विछुरी वगपाति मांग री ॥
 मोहन मुमकि गहाँ दारत मै छुटी तनी छंद रहित घांगरी ।
 जनु दानिनि वादर तै विमुख वपु तरपित तच्छन लई तलाग री ॥
 परमानदित्त दपति ऐसै पट तै परसत परत दाग री ।
 'सूरदास' प्रभु रसिक सिरोमनि का वरनी ब्रजजुवति भाग री ॥ १२० ॥

राग रागिनी बंगाली

(श्री मदन-मोहनो जू) मति डारी केमेरि पिचकारी ।

दक्षि हीं मथति जाहूँ जमुना जल हो मोहन तुम कुज विहारी ॥
 मर्म नै गुरुजन पुर जन जानै नहिं वा वृदावन की नारी ।
 'सामु' रिसाइ लरै मेरी नैनदा देखै रंग देहि मोहि गारी ॥
 मुरली मै गावत वगाली अधर चुवत अमृत वनवारी ।
 मुदिन पियत सतनि सुखकारी पूरव खचित नेह गिरिधारी ॥
 मृदु मुमुकानि जुवति मन मोहन हो हरि माखनचोर मुरारी ।
 'सूरदास' प्रभु दोउ चिरज्यांवी ब्रजनायक वृषभानु दुलारी ॥ १२१ ॥

राग धमार

ठढा देखी नंददुवारी हौ मुदरि डक दह्यौ लिये ।

वढा प्रीति ललना गिरिधर भो, गुरुजन सवहिनि विसरि दिये ॥
 नैननि कज्जल नामिका बेभरि, मुख तमोर अति राजै ।
 डार मुठार वन्यो जाकौ मोली, रहत अधर मुख छाजै ॥
 कटि लहंगा पहुँचै बंध अगिया, फुंदना बहु विधि सोहै ।
 रतन जराव जरी जाकी जेहरि, हस चाल गज मोहै ॥
 कंचनकलम भराइ जमुनजल, मोतियनि चंक पुराए ।
 मानहु छाना हसनि के मे, चुगन सरोवर आए ॥
 तुम तौ कहावत हौ नदनदन, सारंग वृभिहै थोरी ।
 'सूरदास' प्रभु नदलाल की वनी छवीली जोरी ॥ १२२ ॥

वृन्दावन खेलत हरि होरी ।

वाजत ताल मृदंग भाँभ डफ नदलाल वृषभानुसोरी ॥
 हौ अपनै गृह तै निकसी सखि सास की ताम ननद की चोरी ।

और सखी सब छाँड़ि स्याम मो कर मरोरि पहुँची गहि तोरी ॥
 स्यामवरन अति सुदर साँवरी कनकवदन राधे तनु गोरी ।
 'सूरज' के प्रभु दोऊ राजत पारस कंचन की सी जोरी ॥ १२३ ॥

राग गौरी

होरी के खिलार भावते यी ही जान न देही ।
 बागे वीरे जो बनि आये जागे है भाग हमारे नैननि भरि राखी फगुवा न लैही ॥
 न्यारे ह्वै मुख भाडिही अँखिया जु अँजैही । वीरी पलटि न लेहु आँर सी काहूकी प्यारे
 औरै भरन न देही ।

न्यारे ही खिलैही । लीनी मूरति मधुरी हंसि हृदे लगैही ।
 'सूरदास' मदन मोहन सँग हिलि मिलि दोऊ जल काँ तरग जँसै जलही समैही ॥
 ॥ १२४ ॥

राग पूरबी

ऐसी को खेलै तोसी होरी ।
 वारंवार पिचकारी मारत ता पर वाहँ मरौरी ॥
 नंद बाबा की गाड चरावाँ हमसी कर वरजोरी ।
 छाक छीनि खाते ग्वालनि की करने माखन चोरी ॥
 चोवा चंदन और अरगजा अदिर लिये भरि भोरी ।
 उडत गुलाल लाल भए वादर केसरि भरीं कमीरी ॥
 बृ दावन की कुंजगलिनि में गावाँ राधा गोरी ।
 'सूरदास' प्रभु तुम्हरे दरस कौ चिरजावाँ यह जोरो ॥ १२५ ॥

राग होरी

ब्रज मै हरि होगी मचाई ।
 इतत आवति कुँवरि राधिका उततै कुँवर कन्हई ॥
 खेलत फाग परस्पर हिलि मिलि यह सुख वरनि न जाई ।
 सुघर घर वजत वधाई ।
 वाजत ताल मृदंग भाँभ डफ मजीरा सहनाई ।
 उड़ति अवीर कुमकुमा केसरि रहत सदा ब्रज ठाई ॥
 मनी मधवा भरि लाई ।
 राधा जू सैन दियो सखियनि कौ भुंड भुंड उठि धाई ॥
 लपटि भपटि गई स्यम सुदर कौ वरवस पकरि लै आई ।
 लाल जू कौ नाच नचाई ।
 लीन्हौ छोरि पिताँवर मुरली सिर सौँ चुनरी अँदोई ।
 वेदी भाल नैन विच काजर नक बेसरि पहिराई ॥
 मनी नई नारि वनाई ।
 फगुवा दिए बिन जान नपैहीं करिहीं कौन उपाई ।
 लँहौ काठि कसरि सब दिन कीं तुम चितचोर चवाई ॥
 बहुत दिन दधि मेरी खाई ।
 सुसुकत हाँ मुख मोरि मोरि तुम कहाँ गई चतुराई ।
 कहाँ गए वै सखा तुम्हारे कहाँ जसोमति माई ॥

तुम्है किन लेति छुडाई ।
 रास विलास करत वृंदावन ब्रजवनिता जट्टराई ।
 राधे स्याम जुगल जोरीं पर 'सूरदास' बलि जाई ॥
 प्रीति उर रहति समाई ॥ १२६ ॥

राग होरी

स्यामा स्याम सौ आजु वृंदावन खेलति फाग नई ॥
 नंदनंदन कां राधे कीन्हौ माधव आपु भई ॥
 सखा सखी हूँ सखी सखा हूँ जूरि नंदभवन गई ।
 उलटे रूप देखि जसुमति कां गति मति भूलि गई ॥
 गोरे स्याम साँवरी स्यामा दोड मूरति चितई ।
 'सूर' स्याम कां वदन बिलोकत उधरि गई कलई ॥ १२७ ॥

राग होरी

भर्ल गई होरीं जो आई घर आए घनस्याम ।
 धनि मेरां भाग सुहाग लडैते और न दूजी वाम ॥
 काजर दै मुख माँडि हरद सौ राधा पूरे काम ।
 'सूरदास' कां इच्छा पूजी, सीता मिली श्री राम ॥ १२८ ॥

राग विलावल

नंदसुवन ब्रजभावते संग फाग मिलि खेलां (जू) ।
 हमै तुम्हे यह जानवी नव जुवति दल पेलां (जू) ॥
 रसिकसिरोमनि साँवरे सवन सुनत उठि धाए ।
 बल समेत सब टेरि कै घर घर सखा बुलाए ॥
 बिविध भाँति बाजे वजे ताल मृदग उषंग ।
 डिमडिम भालरि झिल्लरीं आउभ वर मुहचंग ॥
 उत्तै नवसत साजि कै निकसी सब ब्रजनारी ।
 भुंडनि आई भूमिकै गावति मीठी गारी ॥
 केसरि कुमकुम घोरि कै भाजन भरि भरि घाई ।
 छूटी सनमुख स्याम के करनि कनकपिचकाई ॥
 इतही स्याम गोपाल संग भरे महा रस खेलै ।
 चोत्रा मृगमद घोरि कं जुवति जूय कर भेले ॥
 सोभित ग्वालनि नंद मै हरि हलधर की जोरी ।
 इतही चतुर चद्रावली सब गुन राधा गोरी ॥
 सौह किये ललिता कहै पग न पिछाँडे डारै ।
 उत नायक इत नाइका को जीतै को हारै ॥
 टिके परस्पर देखियै खेल मच्यौ अति भारी ।
 इत उत हटक न मानही चोख परे नर नारी ॥
 जुवति दल पेलि कै छेकि सुवल गहि लीनै ।
 कठ उपरना मेलि कै खँचि आपु वस कीनै ॥
 सुनहु सुवल साँची कहाँ तौ छूटन भले पावै ।
 कल बल वानिक वानि कै हलधर को पकरावै ॥

बहुरि सिमिटि सब सुदरी सकर्पन मिलि घेरे ।
 फेट गही चद्रावली उलटि सखिनि नन हेरे ॥
 सौधे नावै सीस तै काजर लै भरि आई ।
 मोहन मुरि हसि कै कहै दाऊ ग्रांखि अँजाई ॥
 फेरि पुकारी राधिका स्याम जहाँ है ठाढे ।
 और सखिनि का ओट ह्वै गहे औचकहि गाढे ॥
 देखि सबे चहुँ ओर सौ दौरि आई ललचानी ।
 अंग अंग बहु रंग सौ करी वाम मनमानी ॥
 केसरि सौ पट वोरि कै श्रीमुख मीडत रोरी ।
 ताली हाथ वजाइ कै बोलत हो हो होरी ॥
 नागरि अति अनुराग सौ मुदित वदन तन हेरी ।
 सरबस वारै वारने अचल हरि पर फेरै ॥
 परस-परम-सुख ऊपर्या भयाँ तृपित कै भार्या ।
 मगन भई सब सुदरी रस भान्यौ हिय प्रार्या ॥
 उत अग्रज इत स्याम सौ दुहुनि दिसा रस लान्ही ।

सूरज-प्रभु-सँग खेलती इहि विधि गोपकुमारी ।
 सब ब्रज छायाँ प्रेम सो सुखसागर गिरिधारी ॥ १२६ ॥

राग नदन

वृदावन परम सुहावनी राधा खेलै फाग वारे कान्हैया ।
 मोहन वैसिया बजावै नदि जमुना कै तीर वारे कान्हैया ॥
 सवन सुनत सब धावहाँ भोरै भरे अवार वारे कान्हैया ।
 उर मोतिनि की भाले री पहिरे रातुल चार वारे कान्हैया ॥
 वज की वधु सब सुदरी सवननि भलकै वार वारे कान्हैया ।
 चोवा चंदन अरुगजा छिरकै सकल सरार वारे कान्हैया ॥
 इक तो राधा सुदरी दूजै परी अवार वारे कान्हैया ।
 साँकरि खोरिया विरज की भई चोवा की हल वारे कान्हैया ॥
 वृदावन के कुज मै भई दोज दिसि भार वारे कान्हैया ।
 इहि विधि होरी खेलही गावै निसि दिन 'सूर' वारे कान्हैया ॥ १३० ॥

राग धमारी

(प्यारी) नदनंदन वृषभानुकुंवरि सौ खेलत फाग ठह्यौ ।
 उडत गुलाल कुमकुमा आली अवर छाड रह्यौ ॥
 अलिमुत जुन वरन्या वकट छवि जलमुत अधर लह्यौ ।
 खज मीन मुकताहल मानी रविरथ खैचि रह्यौ ॥
 हँमि मुसुकात सहज स्वारथ कै रमनिहि रूप थह्यौ ।
 दारी दरनि अरुन अति सोभा मनु ससि ग्रहन गह्यौ ॥
 गोपी ग्वाल सिमिटि सब सुदर सर्ज्या सिगार नह्यौ ।
 वरखत कंचन नीर कुसुम जल मनु घन गरजि रह्यौ ॥

स्यामा स्याम, मर्व मुखदाई, मुत्रमागर सगरी ।
'मूरदास' प्रभु मिला कृपा करि जिनि हृदये विमरी ॥ १३१ ॥

रग सारंग

हो हो होरी खेले रंग सी ब्रजराजकुंवर वृषभानु पारि ।
मुनि मुग्धा उफ ताल वेनु चढ़ा अटा अटारिनि दारि दारि ॥
जो प्यारी न्यारी छवि सा देखति जनवर की छवि अपार ।
घन घटा अटा मद छटकै हूँ उदित चद वादर विदार ॥
जो प्यारे की हितु हुनो ते उभकि भरोखे भाँक वार ।
करपे भाँह भाव भेदनि बहु हरपे बरखे रंग अपार ॥
इक प्यारी चदन घनि छिरकै एक लिये कर मै गुलाल ।
इक प्यारी केमरि छिरकति है भगत 'सूर' चलि गति मराल ॥ १३२ ॥

रग होरी

आजु हों होरी हरिहि खेलाऊँ ।
ब्रज की खोरि साँकरी घरी गरी देहें दिवाऊँ ॥
चोवा चंदन कुमकुम अरगजा मुठी गुलाल उडाऊँ ।
अपने अपते घर सौ निकसि लै अविरे भोरि भरि त्याऊँ ॥ १३३ ॥
'मूरदाम' प्रभु तुम्हरे मिलन की गरी गाइ रिभाऊँ ॥ १३३ ॥

रग सारंग

रवितनयो की सलिन गोभार, आवह रे मिलि न्हाइयै ।
इहँ अति लेमहि गोवाँइ देह को, पुनि अपने घर जाइयै ॥
भोजि गाने जातिही नूनन, तव जनुदा पे जाइयै ।
लै सेवहीं की स्वाद मनोहर, मीठो होइ सो खाइयै ॥
ये भूपन ये वसन मनोहर, सादर 'सूर' दिखाइयै ।
जानत हों हरि वेगि विदा ब्रज, विमुग्धिनि जाइ चिताइयै ॥ १३४ ॥

रग संकराभरन

धनुषभग लीला

अति नित चंचल जानि लई ।
मन भाँवरि करियत नागर पर, रस वन मोल लई ॥
परमानद साँवरे, ऊपर तन मन विनरि गई ।
राधा स्याम प्रीति उर अतर, मरवम प्रीति हई ॥
आवेन जान गवन कत कान्हो, हरि सब भाँति ठई ।
गोर्पा नाथ प्रान के रसवम, जानि जई दई ॥
गिरिधरलाल रमिक के ऊपर, कुविजा वारि गई ।
मान मनाइ लियै साँवरे को, छन मै प्रीति भई ॥
माननि मान करत गोर्पा हम दुख सब भाँति पई ।
'मूरदास' चिनामनि चित धरि, अब कित प्रीति गई ॥
मेरे मन वच कम साँवरे, और न मान मई ॥ १३५ ॥

गोपीविरह

प्रीति वटाऊँ सौ कत करिए ।
हिलि मिलि चलै कान्ह परदेसी, फिरि पछिताए मनिए ॥

सुनियत कथा स्रवन सीता की, का विचारि अनुसरिऐ ।
 विनु अपराध तजै सेवक कौ, ता ठाकुर सौ डरिऐ ॥
 एक वार वसुधौ कौ ढोटा, वातन गोकुल छरिऐ ।
 बाल विनोद जसोदा आगै, सबहिन कौ मन हरिऐ ॥
 जाति पाँति बलि सरवस दीन्हौ, तिनकि पीठि पग धरिऐ ।
 'सूरदास' ऐसे लोगनि तै, पार न क्यों हूँ परिऐ ॥ १३६ ॥

विछुरनि जनि काहू सौ होइ ।

विछुरन भयी राम सीता कौ, क्रम छत देखे घोइ ॥
 विछुरन भयीं मीन अरु जल कौ, तलफि तलफि तन खोइ ।
 विछुरन भयीं चकवा अरु चकई, रैनि गँवाई रोइ ॥
 रुदन करत वैठी वन महियाँ, वात न वृभक्त कोइ ।
 'सूरदासरु स्वामी कौ विछुरन, वनत उपाइ न कोइ ॥ १३७ ॥
 तब काहे कौ भए उपकाराँ लिखिलिखि पठवत चीठी ।
 आपन जाइ मधुपुरी छाए, हमकौ जोग वसीठी ॥
 डाढे ऊपर लोन लगावत, हग जू भई मति हीठी ।
 'सूरदास' प्रभु विकल विरहिनी, जरि वरि भई अँगीठी ॥ १३८ ॥

राग रामकली

मरियत देखिवे की हौंसनि ।

जिनि सत कलप पलक सम जाते, अब सो रही दुख मैं सनि ॥
 पलक भरे की ओट न सहती, अब लागे दिन जानि ।
 इतनैहू पर विनु साखन घर, तट निकसत नहिँ प्रान ॥
 जदपि मोहिँ बहुते समुभावत, सकुचनि लीजत मान ।
 अंतहकरन जरत विनु देखै, कान वृभावेँ आन ॥
 कुविजा पै आवन क्यों पावत, अब ताँ परिहै जानि ।
 लीन वड़ी यहऊँ की वातै पाछिलि वै सब गानि ॥
 आए 'सूर' दिना द्वै ताँ कहा, ताँ मानिबाँ समोसो ।
 कोटि वेर जल औटि सिरायै, तऊ कहा पति लोसो ॥ १३९ ॥

राग मलार

पावसप्रसंग

ऐसे मै सुध्याँ न करै, अति निठुलाई धरै,
 उनै उनै घटा देखाँ पावस की आई है ।
 चहुँ दिसि घोर मोर लागी है मदन रौर,
 पिक की पुकार उर आर सी लगाई है ॥
 दामिनि की दमकनि, वृंदनि की भूमकनि,
 सेज की तलफ कैसे जीजियतु माई है ।
 लागे है बिखारे वान, स्याम विनु जुग जाम,
 धायल ज्यौ धूमै मनौ विषहर खाई है ॥
 मिटै न जिय कौ सूर, जात है जोवन फूल,
 घरी घरी पल पल विरह सताई है ।
 जगत के प्रभु विनु कल न परति छिनु,
 ऐ रे पापी पिय तोहिँ पीर न पराई है ॥ १४० ॥

अब मेरे नैननि ही भरि लाई, वालम कान्ह विदेसी ।
तब ती निवही वाल सनेही, अब निवहै धौ कँसी ॥
घर घर सखी हिडोला भूलै, गावै गीत सुदेसी ।
हम अधीन व्याकुल भइ डोलै, वनी जोगिनी भेषी ।
भरि गई ताल तलैया सागर, बोलन लागे देसी ।
'सूरदास' प्रभु तुम्हरे दरस कां, को घर सहै अँदेसी ॥ १४१ ॥

सखी री बूँद अनाचक लागी ।

सोवत हुती मदन मद माती, घन गरजत हौ जागी ॥
बोलत मोरवा वरपत धुरवा, राग करत अनुरागी ।
'सूरदास' प्रभु कव रे मिलांगे, हाँ हूँ होहुँ सभागी ॥ १४२ ॥

सावन (माई) स्याम विना कँस भरिऐ ।
बादर देखि विथा उपजति है, चतुर कान्ह विनु मरिऐ ॥
काजर तिलक तँबोर तँल सखि, ये सबहीं पारहरिऐ ।
सूनी सेज सिंह सम लागति, विनुही पावक जरिऐ ॥
आजु सखी उपजति जिय ऐसी, धाँप देस परिहरिऐ ।
'सूरदास' प्रभु के मिलिवे कौ, कोटि भाँति जिय धरिऐ ॥ १४३ ॥

राग सारंग

गगन सघन गरजत भर्या दृंद ।

पसरयो भूमंडल केतकि जुत, मारुत मनु मकरंद ॥
पर पथ अपथ भर्या सुनि सजनी कियौ वासव तित खेत ।
कोउ न जाइ कान्ह परदेसहि, दोउ तजि निवह अनेत ॥
विपति विचारि जानि जदुनदन दीजँ दरस उदार ।
'सूर' स्याम भँटै अरु मेटै, विरह विथा भरि भार ॥ १४४ ॥

आजु वन बोलन लागे मोर ।

कारी घटा धुमड़ि बादर की, वरपति है घन घोर ॥
आधी रात कोकिला बोली, विछुरे नंदकिसोर ।
पींड सु रटत पर्पाहा वारी, कीन्हीं मन्मथ जोर ॥
दिन प्रति दहत रहत नहि कवहूँ, हा हा किये निहोर ।
'सूर' स्याम विनु जियत मूढ मन, जिये जाइ सो धोर ॥ १४५ ॥

राग सारंग

गोर्पाविरह, चद्रोपालंभ

अब हरि हमको माई री मिलत नाहिन नैकु ।
नित उठि जाइ प्रात लै वन सँग, आगँ पाछै डग नहि एक ॥
वाहाँ जोरी कुसुम चुनत दोउ, मेरे उर लागि इक दिन नख एक ।
रसन दसन धरि भरि लिए लोचन, तोरन लइ सुघर वरपे एक ॥
लावत हृदय खोंच पूरत पट, फुस्हुरी लत परिजन रेक ।
अब को ऐसी है 'सूरज' प्रभु, कौन अधिक जिहि परिदेप ॥ १४६ ॥

राग सारंग

या गति की माई को जानै ।

पंकज सी पंकज गहि सीचै, एकाँ हू न निदानै ॥

सिवि नृप अरु सनकादिक कवि मुनि, येई पर गतिमान ।
करि हारि बहु लोभनि सी, ये रहत जु इकता ताने ॥
वपु विचारि अवगनि इन इन तै, भाव कुचित यह काने ।
'सूरदास' प्रभु सिमु लाला मै, ताना त्रिरनि जु जाने ॥ १४७ ॥

जां कोउ कहै वात सुनाइ ।
तिही छिन ब्रजराज गोकुल, पियहि पानी आइ ॥
सग तो अक्रूर ऊर्धा, गए जोग वनाइ ।
निरखि विरह वियोग मल्लज, कहीं तव समुझाइ ॥
नवन है नही समुझ आगै, थकै सब गुन गइ ।
'सूर' जिहि कुल राति जैसा, सोइ सहज सुभाइ ॥ १४८ ॥

राग गूजरी

कुवैर दांड वैरागी, वैरागी ।
पलटति वसन करति निसि चोरी, वपु विलसत भई जोग ॥
वेसरि वेह मूर्खि मगमद मयि, उर धुकधुकी जु जानी ।
चला चरन चिन गये गलिनि भरि, स्वेद सलिल भई भानी ॥
छूटी भुजवद फूटि वतप कर, फटी कंचुकी भानी ।
मनहु प्रेम कां परनि परेवा, यहाँ तै पटि लानी ॥
अवलोकत इहि गाति रमापति, जान अहि मनि छानी ।
'सूरदास' प्रभु कहि न जाइ कछु, हौ जानी मति हानी ॥ १४९ ॥

यह बहुत जो वात चलावै ।
राजकाज मै स्वाम मनोहर, कृपा करै तां निकट वलावै ।
जावपति वनुछां के वै सु, नदनदन अव कलहि कहावै ॥
कुविजा दासि रस वन कहै अव कसै ब्रज वनिता भावै ।
अव मुनियै वनमाल लाल गर, मोरमकुट तहि देखि सुहावै ॥
मुक्तामाल मनोहर कुडल; दर्ना काति सोभाहि जनावै ।
कां कर वेनु विपान गटे अव, सुनियत मुरली देखि लगारवै ॥
भए छवपति त्रिभुवन नायक, अव वै मुरभा कांत चरावै ।
चूक परी सेवा न करी कछु, मुमिरत दुख गोपी जन पावै ।
'सूरदास' स्वामी सुखसागर, जाकी जस ब्रह्मादिक गावै ॥ १५० ॥

पर न जानी हो निरमोही, अतिही निठुर अहारा ।
हम वावरी विलोकि वदन छवि, भई दांप कां करी ॥
एक दिना ही मर्ख सखिन मिलि, गई जमुन जल पानी ।
छल करि आनि बीच भए ठाढे, लिए गगरिया पानी ॥
मै जानी कोउ घोप पाहुनी, हंसि डर तै उपटानी ।
लागत हूवै प्रेम उमर्या अलि, ही दूनी ललचानी ॥
जैसे गरभक सेइ विरानी, कागा रह्यो खिसाइ ।
अपनी जानि मांह मन दीन्ही, रूप विलोकि पत्याइ ॥

अंतें मिले उड़ि छाड़ि गए गोकुल, जूठें माखन खाइ ।
 ऐसी कान्ह छाड़ि आपनहीं, धौलें वन खोड जाइ ॥
 जल में रहे मिलेपं नाहीं जथा कमल अग नीरा ।
 तासीं प्राति कौन विधि निवहे, क्यौं आवें मन धोरा ॥
 कार्मा कुटिल कूर अपरार्धा छिन ताता; छिन सांरा ।
 ऊपर मित्या हृदय में न्यारा, जर्म बालग खांश ॥
 जैसे मधुप कोस रम कारन, आनि बलया लेट ।
 जित जित फिर तितहि तित डोलें, अमि अमि भांयारि देइ ॥
 रम को मिल चांप अपर्णा सो, यात खेद करेइ ।
 ऐसी तूले गोपि सुक ज्यौं, पूनि भूलें मेमर सेइ ॥
 जैसे ब्याल छाड़ि अपर्णा वष, फिरि न विलोक सोइ ।
 टूटां के फूटां के विनसां, मदा जात पै खोइ ॥
 मो रति स्वाम हमारी को हो, दिन दस लाइ लडाए ।
 वारक आनि दिखाई, दाहा, गारी मूड चटाए ॥
 प्राति का रति परेवा जानै, नन लै उई आकासा ।
 पख पसारि दमहु दिमि धावै, ऊध लेत उमारा ।
 गिरत न करत सभार देह को, प्रात परेई पासा ।
 'सूर' मुरति लागी जु प्राति वस, सब तै भया निगारा ॥
 नैसुक धरे मुरलिया कर मै, मोहें सबके प्राना ।
 तऊ न भए आपने मजनी, कपटां कान्ह निदाना ॥ १५१ ॥

या व्रज तै दवरितु न रहै ।
 श्रीपम प्रगट मखी री गोकुल, हरि विनु अधिक भई ॥
 विरह अगिति अंग अग सेवनि के, श्रीपम प्रवल ममान ।
 नैन नीर उर बहुत रेन दिन, पावस को जु प्रमान ॥
 जा दिन तै विछुरे नंदनंदन, वाही है तन ताप ।
 'सूर' स्वाम विनु तपति रैन दिन, अचधि धरै उर छाप ॥ १५२ ॥

येई हैं जग जीवन् मोघी । देवकि मन मन आनंद लाधे ॥
 कंस मोरि पितु वदि छुड़ाए । उग्रसेन मिर छत्र धनाए ॥
 जननी दरस करत हरि आए । मोहो आनंद पकेवान मेगाए ॥
 बिवाल मकल संग बल बनवारी । नंद सहिन पगत बंधारी ॥
 उज्ज्वल धार भारि बहुधारी । परसन आप उठी महतारी ॥
 पापर, पुरे, पुरा फेनी । माठ मुरकुना; दही दहीनी ॥
 लौग कपुरे खांड घृत धारे । अदरसे खटमिठे सिधारे ॥
 निवृथा लोत, तेल, तर सूजी । दूध आत बहु परसन आनी ॥
 सूरठि सीठी मठ जिउवानी । राइ करीदा अब कलीजी ॥
 अगनित स्वाद परत नहिचींही । नूक परत हरि गारि न दीही ॥
 श्रीडावंत सखिन कछु राग्यो । पान दमाल दूसरी मांघ्यो ॥
 मेवा आनि भरे धरि थारी । दाख चिरोजी गरी छुहारी ॥

ताजे पान धरे तिहि तीरा । दिव्य सुगंध सहित बहु वीरा ॥
परम मान विनती अनुसारी । ही बलि चरन कमल परवारी ॥
भोजन अंत आचमन कीन्हौ । 'सूरदास' दीन जन चीन्हौ ॥
दैं प्रसाद यौं कछौ मुरारी । गऊ भक्त हरि सरन तुम्हारी ॥ १५३ ॥

नंना मेरे तलफि तलफि भए राते ।

खग मृग मीन भरे पद पिजरनि, न तर मधुवन उड़ि जाते ॥
करि सुनि सुरति स्याम सुदर कौ, उमंगि चले धुरवा ते ।
'सूरदास' प्रभु तुम्हरे मिलन कौ, वरषत है वरषा से ॥ १५४ ॥

नंद नंदन मधुपुरी विरमि रहे, कटहि न माइ ये दिन बिकट ।
असन वमन वी स्याम सुध्यां गइ, सीस मंजन विनु चिकुर चिकट ॥
देति सँदेसौ पथ निहारति, सगुन विचारति बँधी लिफट ॥
'सूरदासर' प्रभु वेगि मिलौ जू, बोलि लेहु कै आवी निकट ॥ १५५ ॥

तुम्हरी बलैया लागै नागर ।

पहिली रीति भाँति गोकुल की, लिखिहु न पठवत कागर ॥
अवनि लोक त्रैलोक जानियत, सुनियत हौ सुखसागर ।
आपुन गुप्त ओट ह्वै रहिए, हम छाँड़ी ज्यौ वागर ॥
पति पितु मातु सकल बंधू जन, सब तजि हम भई दागर ।
'सूरज' स्याम तृषा न बुभाई, हा ब्रज रीती छागर ॥ १५६ ॥

मेरे मन मैं वे गुन गड़े ।

तव जु कलोल कियौ कानन मैं, बहु विधि लाइ लड़े ॥
कवहूँ पिय दधि दान लागि कै, भगड़ी कठिन मड़े ।
कहत जु स्याम बाल लीला मैं, वचन कठोर बड़े ॥
अब वे बोल ह्वै रहे नाटसल, पुनि पुनि हिए अड़े ।
'सूरजदास' उपाव कौन जो, हरि चुंबक विछुड़े ॥ १५७ ॥

पपीहा माई बोलि, वान भरि मारी ।

विसरी सुरति दिवाड स्याम कौ, चमकि उठी निसि कारी ॥
तुम विछुरे घन स्याम मनोहर, कौन करै रखवारी ।
तन भयौं लंक, विरह भयौ वनचर, इहि वियोग हम जारी ॥
दादुर मोर कोकिला चातक, ये जीते हम हारी ।
कहि अब 'सूर' होत कव आवन, बैठि विरछ की छाँ री ॥ १५८ ॥

राग सारंग

उद्धव-ब्रज-आगमन

ऊधौ कहियौ जाइ राधिकहि, तुम इतनी सी बात ।
आवन दए कहौ काहे कौ फिरि पाछै पछितात ॥
अब दुख मानि कहा धौं करिहौ, हाथ रहैगी गारि ।
हमैं तुम्है अंतर है जेती, जानत है वनवारि ॥
ये ती मधुप सद्य रस भोगी, तहीं जहीं रस नीकी ।
जो रस खाइ स्वाद करि छाँड़े, सो रस लागत फीकी ॥

इक कूबर हरि हरचाँ हमाराँ, जगत माँभ जस लीन्हौ ।
ताकाँ कहा निहोरोँ हमकाँ, मैं त्रिभंग करि दीन्हौ ॥
तुम सब नारि गँवार अहीरी, कहा चातुरी जानौ ।
राखि न सकी आपु बस कै तब, अब काहँ दुख मानौ ॥
'सूरदास' प्रभु काँ ये बातै, ब्रह्म लखँ नहिँ पारै ।
जाके चरन पाइ कै कमला, गति आपनी विसारै ॥ १५६ ॥

गोपीवचन

सखी मैं सुनी बात इक आज ।
पाती लँ आए है ऊधौ, पठई दै ब्रजराज ॥
तजि तजि भोग जोग आराधौ, यहै लिख्यौ है मूल ।
सही न जाति सुनत मरियत है, उठत करेजे सूल ॥
जप तप नेम धरम औ सजम, विधवा कौ ब्याँहार ।
जुग जुग जियौ हमारे सिर पर, जसुदा नंदकुमार ॥
खसम अछत तन भसम लगावै, कहीं कहाँ की रीति ।
तुम तौ चतुर सकल विधि ऊधौ, वै तौ करत अनीति ॥
हमारे जोग नंदनंदन व्रत, निसि दिन उन गुन गावति ।
'सूरदास' प्रभु खोरि तुम्है नहिँ, कुविजा नाच नचावति ॥ १६० ॥

भ्रमर-गीत

मधुकर निपट हीन मन उचटे ।
सुँधत फिरत सकल कुमुमनि कौ, कहँ न रीभि कटे ॥
जै कवि कहत कंज रति मानत, ते सब भ्रमहिँ रटे ।
अलक, तिलक, दूग, भौह पलक की उपमा तँ न हटे ॥
सर सुखे तूखे पराग रस, कमलनि पर प्रगटे ।
भूठै हूँ नहिँ उभकत भुभकत, तब वै छेद जटे ॥
जुगति जोग सर्वहिँ की बोलत, बहुतँ भरम भटे ।
'सूर' कहा कहियत ताकी गति, चुरई भले पटे ॥ १६१ ॥

ऊधौ हम लगी साँच के पाछे ।

मदन गोपाल चतुर चितामनि गोप वेप बपु काछे ॥
साँची ज्ञान ध्यान गुनि साँची, साँचौ जोग उपाई ।
हमको साँचे नंदनंदन है, गर्ग कहाँ समुभाई ॥
जुवती जाति मोह कौ भाजन, सदा काम अभिलाषी ।
ते करील फल क्यौ चाखत है, जिन चाखी रस दाखी ॥
ओसनि प्यास जात कहिँ कैसै, जब लगि जल नहिँ पीजै ।
'सूरदास' कौ ठाकुर कान्हा, प्रगट मिलै तौ जीजै ॥ १६२ ॥

राग सारंग

इहिँ ब्रज सरगुन दीप प्रकास्यौ ।
सुनि ऊधौ त्रिकुटी त्रिवेद पर, निसि दिन प्रगट अभास्यौ ॥
सबके उर सर वास नेह भरि, सुमन तिली कौ वास्यौ ।
गुन अनेक ते गुनि कपूर सम, परिमल वारह मास्यौ ॥

विरह अंगिनि अंगनि सब कै, नहि वृभति परे चोमास्यो ॥
 साधन भाग निरजन तेरे, अधकार तम नास्यो ॥
 वा दिन भयो तिहारो आवन, बोलत हे उपहास्यो ॥
 रहि न मके तुम सीक रूप ह्ये, निरगुन काज उकास्यो ॥
 वाही जाति मुकेम देम ला, टूट्यो ज्ञान मंवास्यो ॥
 दुवामनो मन्म मव जारै जे, छै रह्यो अकास्यो ॥
 तुम ती विटप निकट के वासी, मुनियत हुते खवास्यो ॥
 गाकुल कछु रम रति न जानत, देखत नही तमास्यो ॥
 'सूर' करम की खार परास्यो, फिफिरि चरत जवास्यो ॥ १६३ ॥

ब्रज ती नाकी जीवन जायो ॥

जिहि रम मुनि जन सीत न बोरै, सो ब्रज नागिनि पीयो ॥
 तिन हिन वाम विधाना कांहो, हे मरवम हरि केरो ॥
 अब कोउ नाग पिरो वगुधा मै, जूठो चातक सूरौ ॥
 अब कोउ फूल धरो वगुधा मै, भ्रमर प्रथम रम लोहो ॥
 'सूरदास' प्रभु कहा भयो जा, हरि नहि आवन कांहो ॥ १६४ ॥

हरि विनु लोचन मरत पियास ॥

वृदावन मै गाड चरावत, तोरत पान पलास ॥
 जाड सँदेस कहा उन आगे, काहँ कांहू विमास ॥
 चितवत पथ वहत दिन धाते, अथ मन हात उदास ॥
 चकटै ज्यो तन मन विरयादति, अधधि धानु की आस ॥
 'सूरदास' प्रभु आनि मिलावहु, मोहन मदन-दिलास ॥ १६५ ॥

मधुकर की मंगति तँ जन्मियत, वन ऐन चितयो ॥

कह पूछति विनु समुझे सुदरि, गाड मुख कमल गह्यो ॥
 व्याध नाद कह जानै हिरनी, कर मायल की नारि ॥
 आलापहु गावहु कै नाचहु, दावे परे लँ मारि ॥
 जुवा कियो ब्रज मंडन यह हरि, जाति अधधि लोखेनि ॥
 हाथ परयो मु गयो चपल निय, कहा मदन में हेलि ॥
 मुनि मतकर्म कियो मानुल वधि, मदिग मदन प्रसाद ॥
 'सूर' स्याम एते अंगुन मै, निरगुन तँ अति स्वाद ॥ १६६ ॥

दिन ही दिन गोपिन तन छीन ॥

मुनहु हिम रिनु विरह प्रभु कै, कमलिनी ज्यो दीन ॥
 जोग कथा सँदेस दिनकर किरनि, हरि हरि लीन ॥
 अधधि पंक समेत सूखी, मुनहु पाड कलीन ॥
 हम विवाद मिवार उरभी, प्रेम माहम कीन ॥
 रूप भँवर मिंगार तजि कै, दुखहि मदा मलीन ॥
 चरन पकारि पुकारि विनती, करति स्याम अधीन ॥
 'सूर' सावन वरपि कै ब्रज, ज्याडवँ परवीन ॥ १६७ ॥

ऊधी को तुम्हरे कहै लागै ॥

कहा करै काकै मति एती, जोग साधि तन आगै ॥

हम विरहिनि विरहा की जारी, जारे ऊपर दागै ।
राज करै यह ज्ञान तुम्हारा, मुक्ति को तुम सी माँगै ॥
वह मूरति मन गई हमारै, टरति न सोवत जागै ।
वारक मिलै सूर के प्रभु ताँ, मन हमरे अनुरागै ॥ १६८ ॥

ऊर्धा कत हम हरि विसराई ।

सुमिरि तुमिरि गुन जर्पति स्याम के, नैन सजल भरिआई ॥
एक दिवस वृदावन भीतर, रति पति प्रीति बढ़ाई ।
जमुना हेरि बुलाइ स्याम घन, अंबर रचि पहिराई ॥
दस नख अधरनि धरि मुख अंबुज, पाई जु पकरि मनाई ।
'सूरदास' प्रभु दीन दयानिधि देहु दरस मन भाई ॥ १६९ ॥

(ऊर्धा) हरि कुविजा के मीत भए ।

जे जे सुख कीन्है उन हम सँग, ते सब भूलि गए ॥
सुमिरि सुमिरि गुन ग्राम स्याम के, बहु दुख होत नए ।
अवधि आस सोचत दिन वीतत, विरहा सरनि हए ॥
बूडत छाँडि विरह वन महियाँ, मधुवन जाइ छए ।
ऐसे भाग हमारे नजनी, कंतहि छीनि लए ॥
हम अनजान हीन मति भोरी, कत उन जान दए ।
अब कह होत सोच किए मूरज, कठिन वियोग टए ॥ १७० ॥

ऊर्धा वनि आए की वात ।

अब न वनै हमसौ कुविजा सौ, काहै आवत जात ॥
वह वसी बट, वह जमुना तट, वै पलास के पात ।
'सूर' स्याम हमरे ब्रजवासहि, मानत नात लजात ॥ १७१ ॥

ऊर्धा हरि रीभे धौ काहे ।

इक चेरी अरु सुनति कूवरी, वाँधे मोर पछाहें ॥
कुटिल कुरूप मध्य तिरवकी, सोवै नाहि उतानी ।
सुनि मुनि सोभा हँसत लोग सब, भली स्याम मन मानी ॥
जो कछु रिद्धि सिद्धि कूवर मै, हमहूँ कहि न पठावै ।
चलै चाल हमहूँ वनि टेटाँ, कूवर कनक वनावै ॥
जो हरि कहै करै हम सोई, लोक लाज सब छोडी ।
'सूरदास' प्रभु रहै हमारै, कुविजा तजै निगोडी ॥ १७२ ॥

वर्धा जस ऐसे काज करे तै ।

सो ऊर्धा काहे नासत है थोरी वात बुरे तै ॥
तृनावतं केसी धेनुक बक, अघासुर बकी ररे तै ।
इद्र मान मथि गोकुल उवरचाँ, गिरिवर पानि धरे तै ॥
जमुना तै काली काठर्या हरि, राखे ग्वाल मरे तै ।
ऐसै ही जव जतन कियो है, विधि बछ वाल हरे तै ॥
कंसराज चानूर कुवलया, जग जस इन्है दरे तै ।
भयो जस विमल मलीन 'सूर' प्रभु, दासी अंक भरे तै ॥ १७३ ॥

मधुकर आवत मन पछितायां ।

चेरी सुनी कस की कुविजा, करति संगति को दार्यां ॥
 चंदन घसि लै चली नृपति कां, मारग में हरि पायां ।
 अब क्यों कृष्ण परखिहं हमको पढि टोना सिर नायां ॥
 ही निसि वासर पूजति तुमको, चंदन तुम्है चढ़ाऊं ।
 बैरी मित्र बसत हिरदै मे, तातै तुम्है लगाऊं ॥
 तीनि ठौर तै टेढ़ी कुविजा, परसि सुदरी कीन्हीं ।
 ठाकुर ह्वै दासी तन परस्यां, सुधि बुधि मति हरि लौन्हीं ॥
 लज्जा मान देखि जुवती को, कृष्ण कटाच्छन हेरे ।
 कुविजा उलटि पीत पट पकरचां, चलां निकट घर मेरे ॥
 यह हम सुनी देखि मिलि दोऊ, मोहन मुरि मुसकाने ।
 ता दिन तै गोपिनि तजि कान्हा, कुविजा हाथ विकाने ॥
 जीवै लाख करोरनि कुविजा, कलियुग चलै कहानी ।
 ज्यों अंधरनि मै कानां राजा, त्यो कुविजा पटरानी ॥
 हमरै दृढ व्रत नंदनंदन सो, निरगुन सरो न जानै ।
 परी छठी में छार 'सूर' प्रभु तजिकै आनिहिं मानै ॥ १७४ ॥

हमतां निसि दिन हरि गुन गावै ।

लाल कृपाल कृपा मुख उपजै, जैसें तुमको पावै ॥
 जो प्रभु तुम्है चोप चंदन की, हमहूँ घसि लै आवै ।
 टेढ़ी चाल चलत सुख मानत टेढ़े चलि दिखरावै ॥
 और अनेक उपाय करै हम, जे जे तुमको भावै ।
 जाँ पै 'सूर' कूबरहिं रीभे, आजु कहाँ तै पावै ॥ १७५ ॥

ऊर्धा कव हरि आवैगै, सांची कहाँ न वात ।

वै तो रीभे संग कुविजा के, कुटिल कुटिल दोउ गात ॥
 निसि सब वीतति गिनतहि उड़गन, वृथा होत परभात ।
 छिन आँगन छिन गृह वन मधुकर, मग जोवत दिन जात ॥
 कठिन वान वेध्यां तन मन मै, विरह वधिक कियौ घात ।
 करकत घाव विकल ब्रज वनिता, उन विनु कछु न मुहात ॥
 वालापन की प्रीति पुरातन, क्या मोहन विसरात ।
 राजा ह्वै कुविजा संग माते, आवत ब्रजहिं लजात ॥
 कहियत है अधीन दासी के, यहै सुनत अनखात ।
 'सूर' सुमिरि गुनग्राम स्याम के, निसि दिन नही विहात ॥ १७६ ॥

(ऊर्धा) वात कहाँ हरि आवन की ।

अवधि वदी सो वीत गई है, और सुनी उत सावन की ॥
 कहै लागि विथा कहाँ सुनि मधुकर, निठुराई मन भावन की ।
 ना जानियै कहाँ तै सीखी, छतियाँ विरह जरावन की ॥
 निसि दिन नैननि नीर बहत है, जैसें नदिया सावन की ।
 'सूरदास' प्रभु सो अलि कहियौ, वानि खरी तरसावन की ॥ १७७ ॥

मधुकर कहियत चतुर सुजान ।

वार वार यह जोग सव्व की. हम पर टूटति तान ॥

वहै सब्द संदीपन पाँडे, रचि करि बहु सुख पायो ।
 वहै सब्द उनके मुख सुनि कै, भेट इहाँ लै आयो ॥
 भसम भेस उपदेस कह्यो तुम, सो हमसो नहि होइ ।
 मंत्रहीन नागिन क्यो पकरै, सो कहि कैसे कोइ ॥
 फूलफूलि कै क्रूर प्रमत मति, निजु निरवारयो ज्ञान ।
 'सूरदास' ते घर क्यो बसिहै, जिनके तुम परधान ॥ १७८ ॥
 मधुकर लागत ही सुठि भारे ।
 अलक कलीन-कोक रस पीवत, उड़पति जैसे तारे ॥
 जो तुम पथिक दूर के वासी, गुंजत गुंजत हारे ।
 वारह मध्य अलक उर अंतर, आदि अंत लौ कारे ॥
 मधि मूरति सूरति जिय भावत, विरचे लै दुख भारे ।
 'सूरदास' प्रभु विरह कपट हथ, अंत ह्वै गए न्यारे ॥ १७९ ॥

राग आसावरी

ऊधौ हरि जू हित जमाइ, चित चुराइ लीयो ।
 चपल नयन उन चलाई, अग राग दीयो ॥
 परम साधु सखा सुजन, जदुकुल के मान ।
 कहौ वात प्रात एक, साँची जिय जान ॥
 सरद सुभग वारिज दृग, भौहँ ज्यौ कमान ।
 क्यो जाँवाहि वेधे उर, लगे विषम वान ॥
 मोहन मधुपुरी बसे, पठयो ब्रज सँदेस ।
 क्यो न काँपी मेदिनी, जुवतिनि उपदेस ॥
 तुम सयाने स्याम के देखौ जिय विचारि ।
 प्रीतम पति नृपति भए, जोग गहै नारि ॥
 कोमल कर मधुर मुरलि, अघर धरे तान ।
 परस सुधा पूरि रही, कह सुनैज्व कान ॥
 मृगीस्र मृग विलोचनी, उभय एक प्रकार ।
 नाद बैन विषम तै न जान्यो मारनहार ॥
 गोधन तजि गमन कियो, लियो विरद गुपाल ।
 नीकै करि कहिवी यह, भली निगम चाल ॥
 'सूर' सुमति सुंदरी, कुम्हिलाने मुख सरोज ।
 सहि न सके स्याम जु उर चाँपि लई उरोज ॥ १८० ॥

राग सारंग

स्यामरंग पर तकै

मधुकर सुनी ज्ञान की ज्ञान ।
 जो पै है घट ही घट व्यापक, पाछै कहा विनान ॥
 वसत सदा तुव घट हिरदै मैं, प्रगट संग जिहि खायो ।
 सोइ सगुन सुख छाँड़ि तुमहि भ्रम अंध कूप दिखरायो ॥
 तिनहि तत्व मिलि कारन विनु ही, वदत जोग बहु मूढ़ ॥
 हरिपद परसि समर चितवत है, कोपि मरै आहूढ़ ॥
 पूरक रेचक कुंभक कारन, करत महा दुख भारी ।
 इडा पिगला गंगा जमुना, सुषमन निरपद नारी ॥

हृदय कमल परगास गुप्त सो, सुख सु कमल परगासी ।
सो सर 'सूर' वतावत आरै कैसे धौ तम नासी ॥ १८१ ॥

सबहीं विधि सब बात अटपटी कहत सयाने की सी ।
अंग अंग प्रति स्याम विराजत ज्या जल नाई सीसी ॥
तुमहूँ कहत हमारे हित की, वैद रोग जो पावै ।
विनु जाने उपचार करै ता अधिका विथा जनावै ।
अपनी पीर समुझि तुम देखा, तजै पुरंप रस बेलि ।
'सूर' कहाँ सुख क्यों विसरत है करी सरस रस केलि ॥ १८२ ॥

कान्ह कही सो ताँ नहि ह्वै है ॥
किधौ नई सिखई सीखे हरि, निजअनुराग विछोहै ॥
संचित करै पेट में राखे, वे वात विकचोहै ।
स्याम सु गाहक पाइ सयाने, छोरि दिखाये सोहै ॥
सोभा निधि सागर नागर मन जग जुवती हठि मोहै ॥
लिये रूप गुन ज्ञान गठरिया, पहिले ठग्यां ठग ओहै ।
ये निरगुन सर मारि कमल घर, चाहै करै अर्यां है ॥
'सूरदास' नागर नारि निकट, जिन्है आज सब मोहै ॥ १८३ ॥

मधुकर कहा बोलत साखि ।
जोग वैन निवारि अलि अति सरस हरि रस भापि ॥
उभय तन कालिमा, तू सब अटपटी धरि राखि ।
कहे सव्व सु वाम कहा नहि अतहि अमत चाखि ॥
सोभि है का कुभ खडित, दियौ कानां लाखि ।
सिधि करौ तुम 'सूर' प्रभु भृत इन सँदेसनि काखि ॥ १८४ ॥

मधुकर भए देवैया जी के ।
पूछति पा लागी सब विरहिनि, नदकुँवर अति नीके ॥
कहि धौ सकर्पन की वात, बोला वचन अमी के ।
कहु कैसे वसुदेव देवकी, वरत दीवला धी के ॥
कस मारि मथि मल्ल कौन विधि, दाता उपकारी के ।
उयसेन कौ नगर आनि कै, राज काज करि टीके ॥
कोटि वरप सुख राज करै वै, ब्रज जन दिन दिन फोके ।
हाँसी नही 'सूर' साँची कहि, समाचार कुवरी के ॥ १८५ ॥

स्याम हौं निजु कै विसारी ।
मारग चितवत सगुन मनावत, काग उड़ावत हारी ॥
ना जानी सखि कौन हेत तै, व्याप्यां यह दुख भारी ।
'सूरदास' प्रभु तुमहरे दरस विनु, काम विसम सर मारी ॥ १८६ ॥

ऊर्धी कपट रूप के मूल ।
हमकी आए जोग सिखेंवत, कहा जोग काँ सूल ॥
स्याम विसासी कै संग तुमहूँ ह्वै गई भूल ।
हम ताँ डारी विरह जूर, अत्र धौ कहाँ लगावै धूल ॥

जोग जाइ तिनही किन सिखवहु, रहत स्याम कै कूल ।
 निसि दिन करत विलास मधुप संग, ज्यौ बेला तरु फूल ॥
 जाइ कहौ उन कुँवर लाड़िलै प्रेमकथा निसि तूल ।
 'सूरदास' हरि विनु को काढ़ै, अतरगति की सूल ॥ १५७ ॥

वै हरि कठिन कठिन हँ ऊर्धा, तुम्है कही नहि चहियै ।
 जिनसौ भेट करी रस रासनि, तिनको जोग पढ़ियै ॥
 जिनसौ बचन रसिक रस बोलत, तिनसौ कटुक बखानत ।
 तुम नीकै कै वेई ऊर्धा, आर न काऊ जानत ॥
 जिन कानन कंचन के भूपन, जरि जराय पहिरावत ।
 अब तिन कानन मुद्रा मोहन, तुम्हरे हाथ पठावत ॥
 जिन अंगनि चदन लपटैयत, करियत अंग सुहाए ।
 तिनको छार मधुप सुनि गोविंद, तुम्हरे हाथ पठाए ॥
 जिहि सिर डारि फुलेल चंप जल, मलि मलि आप न्हावावै ।
 तिहि सिर की तुम सौ कहि पठयो, मधुकर जटा बनावै ॥
 सोमित चीर दच्छिनी जिहि अंग, भगुए तिन्है रंगावै ।
 तुम मधुकर जानत सुखकारी, जे पाटवर लावै ॥
 कहा जु रारि जोग की तुमसौ विगत विगत पुनि कहिए ।
 'सूरदास' कुविजा सौ रचि पचि, मधुकर मधुवन रहिए ॥ १५८ ॥

उधौ देखौ यह गति मोर ।
 सुधि बुधि चिन्ता सबै हिरानी, निरखि स्याम की ओर ॥
 नैन प्राण मेरे हरि सौ लागे, ज्यौ निसि चंद चकोर ।
 विनु दरसन अब कल न परति है, मारत मदन मरोर ॥
 प्रीति के वान लगै मन मोहन, निकसि गए हिय फोर ।
 औपधि करत धाव नहि पूजत, विनु वा नंदकिसोर ॥
 गरजत गगन चहूँ दिसि धावत, स्याम घटा घन घोर ।
 ता ऊपर विरहिनि मारन को, कुहुक उठत है मोर ॥
 कुहुकि कुहुकि कोकिल अब जारति अरु दादुर दल सोर ।
 क्यों जीवै विरहिनि ब्रज बनिता, विरह विथा अति जोर ॥
 जैसे मीन परत वस वंसी, मदन करत भकभोर ।
 भई अधीन छीन तन व्याकुल, तलफति ब्रज की खोर ॥
 आवन अवधि आस जो दै गए, मग जोवति उठि भोर ।
 'सूरदास' अबला विनवति है, ल्यावहु स्याम निहोर ॥ १५९ ॥

राग ईमन कल्यान

छार भूमि जोगी तन, निरगुन तहँ वीजै ।
 बहुत जतन पायो तुम, ब्रज वेएँ नहि छीजै ॥
 आल वाल वाधावर, नैन मूँदि सीचै ।
 मुरली बस मानस ह्याँ, को मृग नैन मीचै ॥
 रुखी चट लकुट टेकि, मीन वंध दीजै ।
 सगवगे सनेह इहाँ, उन विनु नहि जीजै ॥

उपजी जव दंपति, वासना धाम बांचें ।
 इहाँ रास स्याम संग, अंग अंग नाचें ॥
 मीन फूल तारे फल देह किए पावै :
 'सूर' स्याम चुटकिनि फल धाइ कंठ लावै ॥ १६० ॥

राग गौरी

सखा तिहारे हित् हमारे ।
 तव गोरस माखन मुख देते, सुख कारन हे प्यारे ॥
 वपु पोष्यौ बल जानि धरयाँ गिरि, बहुत भए जिय तारे ।
 अब नृप जीति असुर मधुवन सुनि, आइ वचन किलकारे ॥
 तेरै हाथ कहा कहि पठई, मिलि दासी भए कारे ।
 'सूर' विधाता जानि किए इक, वै दासी वै कारे ॥ १६१ ॥

राग बिलावल

हरि कित भए ब्रज के चोर ।
 तुम्हरे मधुप वियोग उनके मदन की भकभोर ॥
 इक कमल पर धरे गजरिपु, एक ससरिपु जोर ।
 दोउ कमल इक कमल ऊपर, जगी इक टक भोर ॥
 एक सखि मिलि हँसति पूछति, खँचि कर की कोर ।
 तजि सुभाइ सुभखत नाही निरखि उनकी ओर ॥
 विरस रासिनि सुरति करि करि, नैन बहु जल तोर ।
 तीन त्रिवली मनौ सरिता, मिली सागर छोर ॥
 षट् कंध अघरनि माल ऊपर, अजारिपु की घोर ।
 'सूर' अबलनि मरत ज्यावाँ, मिलाँ नंदकिसोर ॥ १६२ ॥

जौ पै मोहिं कान्ह जिय भावै ।
 तौ सुनि मधुप जसोदानंदन काहै काँ गोकुल आवै ॥
 किन प्रभु गोपवेष ब्रज धरिकै, कव वन रास बनावै ।
 जौ पूरविलौ प्रेम निरंतर, अतर कौन बढ़ावै ॥
 यह कछु और कहाँ चाहत ते, और कछु बनि आवै ।
 सूर कौन यह प्रकट करै अब, भले जु उनकाँ भावै ॥ १६३ ॥

जौ पै कान्ह और गति जानी ।
 तौ कत सुनै वात अलि तेरी, हिए नही ठहरानी ॥
 सुरति होत मोहन मूरति की, हुते घोप इक चंद ।
 अब कुविजा बदरी तर काँपै, मिति न विरह नंदनंद ॥
 विनु दरसन कुमुदिनि विरहिनि अब क्यों जीहै रस रीति ।
 काहू जुग नहि सुनी उभय मन, एक 'सूर' रस रीति ॥ १६४ ॥

राग गौरी

सागर के धोखै हरि नागर, उर वेकाज मथ्याँ ।
 इतनहू पर कहा न चितवत, क्यों दुख जात सह्याँ ॥
 मंदर मैन प्रेम अहि जल मनु, अमर असुर अहि गात ।
 विभ्रम भए मथन हिय लागे, नाही ऊर्धो वात ॥

मुख छवि ससि अरु चंचलता हय दृग, वचन सुधा गज गीन ।
 वैद मिलन, जोवन मद सुरभी, सील मोद तरु जाँन ॥
 लछमी गुन, रंभा दुति, भ्रू धनु, मनि भूपन है आनी ।
 श्रीम संख, वंसुरी मुख रुठी, भई सबे विप सानी ॥
 जतन जतन करि हरि जु मथे सब, रहे नही कछु तन मै ।
 मथी नही किहि काज 'सूर' प्रभु कहा बसी अब मन मै ॥ १६५ ॥

राग सोरठ

सुनि मधूप कौन काँ काज कौन पायाँ ।

राज रिपु चमू घसि पैठि जन पद लियाँ, जीति विनु कपट दूदुभि बजायाँ ॥
 सुभट के सुभट रन जीत रन विवस भए, फिरे नृप दसहुँ दिसि दव लगायाँ ।
 ऐसी करुना किये लेत विच राखि कै, सप्त मुख सेन सजि सचिव धायाँ ॥
 बली बल साजि वाजिब बहु वाजाहि, कहा करै ईस पगु न ठहरायाँ ।
 नवल वय वेष सम सील गुन रूप सम, गवन कौ हेत कछु मन सुनायाँ ॥
 इतै जँसाँ कपट तितहुँ तँसाँ कपट, सो कहत नाथ सो क्यौ बसायाँ ।
 'सूर' सयोग रसधर्म के हेत जाँ, प्रीति के हेत तिन तन बनायाँ ॥

॥ १६६ ॥

तुम विनु हम अनाथ ब्रजवासी ।

इतौ सँदेसाँ कहियाँ ऊर्धा, कमल नयन विनु त्वासी ॥
 जा दिन तँ तुम हमसौ विछुरे, भूख नीद सब नासी ।
 विहवल विकल कलहुँ न परत तन, ज्यौ जल मान निकासी ॥
 गोपी ग्वाल बाल वृ दावन, खग मृग फिरत उदासी ।
 सबही प्रान तज्याँ चाहत है, का करवत को कासी ॥
 अंचल छोरि करति मिलिवे की विनती ये सब दासी ।
 हमराँ प्रानघात ह्वै निवरै, तुम्हरे जानै हाँसी ॥
 मधुकर कुसुम न तजत सखी री, छाँड़ि सकल अविनासी ।
 'सूर' स्याम विनु यह तन सूनौ, ससि विनु रँनि उदासी ॥ १६७ ॥

राधा भई सयानी माधौ ।

अब फिरि कृपा करहु गोकुल पर, मिटी मान की साधौ ॥
 चातक, काक कुरंग, भृंग, पिक, तव देखे अनखाती ।
 अब तिन हँसि हँसि पूछति है बलि, चरन कमल कुसलाती ॥
 ललिता आदिक आवत देखतिही दारि अटा चढि जाती ।
 अब तिनसौ मिलि सखी सखी कहि, रोड कठ लपटाती ॥
 वाला विरह जानि नँदनंदन सुमिरि सुमिरि पछिताती ।
 'सूरदास' सरवस हरि लीन्ही, टूटि बेलि जनु पाती ॥ १६८ ॥

राग केदारी

ऊर्धा एक मेरी बात ।

बूझियौ हरवाइ हरि सौ, प्रथम कहि कुसलात ॥
 तुम जु यह उपदेस पठयाँ, आनि जो मन ज्ञान ।
 सत्यहूँ सब वचन भूठी, मानियँ मन न्यान ॥

और ब्रज कहि दूसरी हू, सुन्यौ कहँ बलवीर ।
जाहि बरजन ह्याँ पठायी, करि हमारी पीर ॥
आपु जब तै गए मथुरा, कहत तुमसौ लोग ।
सहज ही ता दिवस तै, हम भूलियो भव भोग ॥
प्रगट पति पितु मातु प्रिय जन, प्रान तुव आधीन ।
ज्यौ चकोरहि सँग चकोरी, चित्त चर्दाहि लीन ॥
रूप रस न सुगंध परसन, रुचि न इद्रिनि आन ।
होत हौस न ताहि विप की, कियो जिन मधु पान ॥
ह्वै गयो मन आपुर्हा वस, गनत गुन गन ईस ॥
ज्ञान है कि अज्ञान अलि, तून तोरि दीजँ सीस ॥
वहुत कहिये कहा केसी राय, परम प्रवीन ।
‘सूर’ सुमत न छाडिहै, जहँ, जियत जल विनु मीन ॥ १९६ ॥

ऊर्धा बहुरी ह्वै है रास ।

नंदनंदन सौ ऐसी कहियै, तुम जु रहत उन पास ॥
सरद रास जब वेनु वजायो, थकित चंद्र आयास ।
एते दिवस जात किन जाने, वीतन लागे मास ॥
‘सूरदास’ प्रभु अवधि वदि गए, वह दरसन की आस ।
मोहन विन इहि धिक जीवन की अजौ रहत घट स्वास ॥
लाल कल्यान बेगि ब्रज आवहु, सावन भादौ ए दौऊ मास ।
बहुरी ती मधुवनहि जाइए जब कुआँर फूलहिगे कास ॥
कृपा करहु तौ सरदहँ रहिए, जल उज्ज्वल आँ अमल अकास ।
‘सूरदास’ प्रभु यहँ चाँदनी, वेनु वजाइ खेलिवाँ रास ॥ २०० ॥

यशोदाजी का देस

मोहन अपनी घेरि लै गइयाँ ।

विडरी जाति फिरति नहि फेरी, डोलति है वन महियाँ ॥
ग्वाल वाल जितनक फिरि फेरत, नहि पत्याति वे सइयाँ ।
तनिक मुरलि की टेर मुनावहु, सबै परति है पइयाँ ॥
बूडति विरह सिधु सब अवला, आँधि आस पर थहियाँ-
‘सूर’ स्याम सौ जाइ कहौ कोउ, लै निकासि गहि वहियाँ ॥ २०१ ॥

राग सारंग

उद्धव प्रत्यागमन

विरही कसै जिऐं विचारे ।

ज्यौ घायल गहि फिरि फिरि वृभक्त, काम वान के मारे ॥
नाहिन नोद परति निसिवासर, नैन नोद भरि डारे ।
मानहि नही मनेयै कसै, बहुत मनावत हारे ॥
ज्वाल सकल अगनि तै नखसिख, जसै दावा जारे ।
कठ कपोल अधर कुम्हिलाने, भए भँवर तै कारे ॥
जोग जज्ञ तीरथ व्रत तुमही, लोक वेदे तै न्यारे ।
सब सौ तोरि तुमहि चित्त वाँध्याँ, अरु ह्वै रहे तुम्हारे ॥
डगमगात तन धरत न धीरज, डोलत दुखित दुखारे ।
‘सूरजदास’ कहत कर जोरे, दरसन देहु पियारे ॥

राग सारंग

तुम्हारोइ चित्र बनाउ कियो ।
 तव कौ इंदु सम्हारि तुरत ही, मनसिज साज लयो ॥
 व्रत गहि जुग अँगुरी के बीचहि, उन भरि पानि पियो ।
 पुर प्रति करति लेख कां प्रारंभ, तवहिं प्रहार कियो ॥
 ह्वै पय विकल चकित अति आतुर, भरमति है जु हियो ।
 भृत्ति विलंबि पृष्ठ दै स्यामा, स्यामै स्याम वियो ॥
 या गति पाइ रही राधा ग्रव, चाहति अमृत पियो ।
 'सूरदास' प्रभु प्रीति उलटि परी, कैसें जात जियो ॥ २०३ ॥

— ०० —

परिशिष्ट (२)

॥ २०४ ॥

मोहन जागि ही वलि गई ।
 ग्वालवालक द्वार ठाढ़े, बेर वन की भई ॥
 पीत पट करि दूरि मुख तै, छाँड़ि दै अरसई ।
 अति आनदित होति जसुमति, देखि कै दुति नई ॥
 जागे जंगम जीव पसु खग, आँर ब्रज सबई ।
 'सूर' के प्रभु दरस दीजै, अरुन किरन छई ॥ १ ॥

राग कान्हरी ॥ २०५ ॥

अंतरजामी श्री रघुवीर ।
 करुनासिधु अकाम कल्पतरु, जानत जन की पीर ॥
 बालि त्रास कपि वसत विषम वन, व्याकुल सकल सरीर ।
 सो सुग्रीव कियो कपिपति प्रभु, मेटि महा रिपु भीर ॥
 दसमुख दुसह क्रोध दावानल, पुजउपाधि समीर ।
 तिहि जर जरत विभीषन राख्यौ, सीचि कृपा वर नीर ॥
 कहि कहि कथा प्रेम पूरन जस, जुग जुग जग सब तीर ।
 भूरि नाम कल कियो 'सूर' प्रभु, रामचंद्र रनधीर ॥ २ ॥

॥ २०६ ॥

मुरली बहुतै ढीठ भई ।
 ऐसी निठुर भई देखतहि उपजी व्याधि नई ॥
 यह रस भरी बढति नहि काहूँ अति उर रोष तई ।
 'सूरदास' ऐसी कुनारि किन्हि बचननि मोल लई ॥ ३ ॥

॥ २०७ ॥

वेष बन्यौ नंदनंदन प्यारे । सुदर नैना फिरत तुम्हारे ॥
 सुनत वेनु पसु पच्छी मोहे जमुना थाकी कथा विचारे ।
 देखत गति सुर सुरपति मोहे जतन चंद चलिवे तै हारे ॥
 विरहताप तन अधिक तपत है अब विसरे दुख सब हमारे ।
 'सूरदास' प्रभु अधिक चतुर जय जय श्री नंद दुलारे ॥ ४ ॥

॥ २०८ ॥

मुरली यातै हरिहि पियारी ।
 अधर धरत सरजीव होति है मृतक होति कियै न्यारी ॥
 जैसी प्रीति मीन जल पकज तरनि बिना मुरभाई ।
 :०: :०: :०: :०: ॥
 अरु ज्यौ जगँ अग्नि चकमक की पाथर सहै भरारी ।
 तौ लौ 'सूर' कहाँ पिय पैयत गोकुल चंद बिहारी ॥ ५ ॥

॥ २०६ ॥

मुरली तेरोई बड भाग ।
 धन्य सुवंस कंज कौ लहनों जिहि उपजी वन वाग ॥
 प्रथम सही छत कर कुठार कौ दूजै मव तन दाग ।
 उतनी दुख इतनी सुख पायी पतिवति कमलपराग ॥
 जाकौ जस गुन गंधप गावत मुर नर मुनि जन नाग ।
 'सूरदास' प्रभु बस्य किये हरि वंसी करि अनुराग ॥ ६ ॥

॥ २१० ॥

स्याम सुंदर मदन मोहन वांसुरी बजाई री ।
 दोऊ कर जोरि बहुरि अधरनि पर आनि धरी थकित भई ग्वारिनि सुधि नहीं रही काई री ।
 बाजै सु अनेक राग वानी सिव सेस नाग धुनि सुनि सब सीस धुनै धरनि परी आई री ।
 बाजै वर कौन सुनै यातै भगन भए सुर नर मुनि रुद्र ज कौ ध्यान छुट्यो परवती उर लाई री ।
 'सूर' गावत हरि छंद गोपिन मैं भयाँ अनंद सबनि राधा प्यारी प्रीति कँ बुलाई री ।
 ॥ ७ ॥

॥ २११ ॥

आजु कहूँ मुरली स्याम बजाई ।
 तब तै तरवर मोर सबै पुर रही बदरिया छाई ॥
 गौवनि अधर दसन तून रहि गयो बछरा पियत न घाई ॥
 सिध साधक ब्रह्मादिक येऊ रहे सबै लौ लाई ।
 'सूरदास' प्रभु तुम्हरे दरस कौ धुनि सुनि सुनि उठि घाई ॥ ८ ॥

॥ २१२ ॥

सुनौ हौं या मोहन की वैन ।
 सवन सुनत सुधि बुधि सब विसरी विरह विथा भई ऐन ॥
 गृह अंगना न सुहाइ मेरी सजनी नहीं परत चित चैन ।
 जब मुख देखौ स्याम सुंदर कौ तव सचुपावै नैन ॥
 रास रच्यौ वृंदावन महियाँ सब गोपिनि सुख दैन ।
 अपने अपने वानक वनि आई तट जमून जल फैन ॥
 देवलोक सुग्लोक विसारी चंदा विसरचौ रैन ।
 'सूरदास' प्रभु तुम्हरे दरस कौ चली मदन गढ़ लैन ॥ ९ ॥

॥ २१३ ॥

मुरली मोहन अधरनि वासा ।
 सिव समाधि छूटी धुनि सुनि कँ सरिता कियो निवासा ॥
 मीन कुरंग सेष ससि मोहे सब थकि रहे निवासा ।
 कमल नैन कहि कहि अति जोधा जपत रहे 'सूरदासा' ॥ १० ॥

राग काफ़ी ॥ २१४ ॥

मोहन मन मोहि लियो ललित वेनु बजाई री ।
 मुरलीधुनि सवन सुनत विवस भई माई री ॥
 लोकलाज कुल की मरजादा विमराई री ।
 घर घर उपहास सुनत नैकु ना लजाई री ॥

जप तप वेदऽरु पुरातन कछू ना सुहाई री ।
 'सूरदास' प्रभु की लीला निगम नेति गाई री ॥ ११ ॥

राग काफी ॥ २१५ ॥

सुनि आधी सी राति मोहन मुरलि बजावै ।
 नीद उचटि गई मन मुरभानी प्राननि और न भावै ॥
 मन हरि लियो देहगति भूली गृह अंगना न सुहावै ।
 'सूरदास' प्रभु मुरलीजाननि देहदसा विसरावै ॥ १२ ॥

॥ २१६ ॥

स्याम तेरी मुरली मधुर धुनि वाजै ।
 मुरली तेरी मुर नर मोहै तीनि लोक पर गाजै ॥
 लान्हे बाल गुपाल लाल संग आवत गैयनि पाछै ।
 मोरमुकुट कुडल की मोभा पीत काछनी काछै ॥
 काँध कमरिया हाथ लकुटिया माथै तिलक विराजै ।
 'सूरदास' के प्रभु की सोभा कोटिक काम पराजै ॥ १३ ॥

॥ २१७ ॥

माई मुरली बजाई कित री ।
 नंद महर काँ कुँअर कन्हैया रैनि न जानै दिन री ।
 मोहै खग मृग अरु पमुपालक मोहे बन उपवन री ।
 चलत न नीर थकित भई जमुना गऊ न चारै तन री ॥
 मुरली बजाई सब मन लाई सवन मुन्याँ जिन जिन री ।
 'सूरदास' सकल जन मोह मुरली की धुनि मुनि री ॥ १४ ॥

॥ २१८ ॥

जब कर त्रेनु सची बलवीर ।
 सवन सुनत सुर नर जु थकित भए सरिता थकित बहत नहि नीर ॥
 सागर थकित कमठ पुनि विथवर्या सेन सहम मुख धरत न धीर ।
 मिव थकि व्यान जान ब्रह्मा थके गोमूत थकित पिबत नहि छीर ॥
 पवन थकित अरु थकि बनबेली बनिता थकित विसारे चीर ।
 'सूरदास' प्रभु थकित जसोदा उड़गन थकित रहे ईहि तीर ॥ १५ ॥

राग मलार ॥ २१९ ॥

मुरली कान गुमान भरी ।
 जानति है उतपात आपने उतपति क्याँ विसरी ॥
 हृदय आपनै वेध बनाए बहु विधि जरनि जरी ।
 तातै श्री कखनापति लीन्ही अधरनि आनि धरी ॥
 अब धाँ कहा कियो चाहति है सरवस लै निवरी ।
 'सूरदास' ब्रज हा हा करि कै गोपी कहति खेरी ॥ १६ ॥

राग धनाश्री ॥ २२० ॥

बाजी हो वृंदावन रानी ।
 धन्य बंस-दुख-भंजनि गिरिधर कर धरि मोहिनि मानी ॥
 तरल रसाल अधरछवि कर लै मुरली सकल कहानी ।
 कुंज खोह कर करत तपी तप तिन तन तपति सिरानी ॥

अंबर घेरि घटा घन आए रही धार धरि पानी ।
बूझत बाल गुपाल सखा सौं कृत्रिम कहौ तैं आनी ।
मुख जनराज श्री सुंदर हरि मुख 'सूर' सबै जग जानी ॥ १७ ॥

राग नट ॥ २२१ ॥

हम न भई बड़भागिनि वसुरी ।
कर अंबुज मैं वास सदाई जोकी छन छन पियति अघर मधुरसु री ॥
'मुरली' मनोहर नाम कहावत तीनी लोक विदित जग जसु री ।
'सूरदास' प्रभु अधिक निठुर भए मुरली कौ दियौ हमारी सरवसु री ॥ १८ ॥

राग गौरी ॥ २२२ ॥

मुरली कुंजनि कुंजनि वाजति ।
सुनि री सखा सवन दै अब तू जिहि विधि हरि मुख राजति ॥
कर पल्लव जब धरत साँवरे सप्त सुरनि कल साजति ।
'सूरदास' यह सौति साल भई सबहिनि कै सिर गाजति ॥ १९ ॥

राग काफी ॥ २२३ ॥

वजाई वाँसुरी ब्रजराज (मोहे ब्रजराज) ।
सुनि सवननि भवननि रहि सकी न नहि सुहात गृहकाज ॥
मातु पिता पति पूत वंधु की तजी इन नैननि लाज ।
हरे भरे द्रुम भरे भरे भए वृदावन विष राज ॥
गैया गोप गोठ गृह अँटके हंससुता भई थीर ।
गन गंधर्व सब थकित भए है चलत न त्रिविध समीर ॥
सुनि सुनि सकल ब्रज बधू धाई विकल वावरी बेस ।
रही न सम्हार हार उर अचल छुटे कंचुकी केस ॥
सिव विरंचि ससि सेस सारदा मधवा मगन भए ।
रवि रथ रोकि रहे सुरपुर मै वाजि वाग जुगए ॥
'सुर' नर मुनि थावर जगम जड भए सबहि मन पग ।
तजि धन धाम वाम गृह अँटकी 'सूर' स्याम कै संग ॥ २० ॥

मुरली तनक मुनै जो है ।

जल थल जीव जंतु कौ स्वामी सोऊ वा सुर मोहैं ॥
जा तीरथ व्रत कियौ तरुन सब स्रम करि पीठि न दीन्हैं ।
ता तीरथ के व्रत के फल सौ स्याम सुहागिनि कीन्हैं ॥
हमै छुडाइ अघर रस पीवै करति न रचक कानि ।
'सूरदास' प्रभु निकसि कुज तै जुरी सौति वनि आनि ॥ २१ ॥

राग विलावल ॥ २२५ ॥

कहियौ अति अबला दुख पावै ।
हिरन पटनपति प्रविसत ज्याँ है बार बार समुझावै ॥
सारंगरिपु ता पतिरिपु वा रिपु ता रिपु तनहि जरावै ।
हरि-वाहन-वाहन-पति-धाइक ता सुत आनि बचावै ॥
सुर-रिपु-गुरु-वाहन ता रिपुपति ता चढि भेप दिखावै ।
'सूरदास' प्रभु तुम्हरे मिलन कौ विरहिनि तपति बुझावै ॥ २२ ॥

राग नट ॥ २२७ ॥

नैननि ऐसीयै कछु वानि ।

मोहन मुख देखतही देखत छिनुक होति हित हानि ॥
परवस लै दीन्ही हीं इनही मिटी लाज कुलकानि ।
लव निमेष न्यारे नहि सजनी मिलि रहे ज्यौ पय पानि ॥
जा दिन तै देखे आनंदनिधि बोलत मृदु मुसुक्यानि ।
तव तै 'सूर' कवहुँ या कुल सौ कवहुँ नही पहिचानि ॥ २३ ॥

॥ २२८ ॥

को समुझावै मेरे नैननि हीं समुझाइ रही ।

लाज न धरत फिरत पंछी ज्यौ करत नु सीख कही ॥
विनु आदर विनु भाव विना फिरि जात तही ।
वै वेधत सर ये सुख मानत वातै अधिक दही ॥
इनके लियै जगत उपहोसी करि जिय कठिन सही ।
भौन गौन जल आनन कारन आनहि वदत नही ॥
लालच लागे रहत स्वान ज्यौ चितवत स्याम जहीं ।
सुनहु 'सूर' सवहिनि की यह गति नैननि गुसा गही ॥ २४ ॥

॥ २२९ ॥

नैना ऐसे हठी हमारे ।

परवस भए रूप-रस-लोभी निरखि निमेष विसारे ॥
राखे रोकि सखी घूंघट-पट टरत नही ये टारे ।
नैकु विलोकत परी ठगौरी भए लाज तजि न्यारे ॥
अपनी दाम होइ जाँ खोटौ दोष न परखत हारै ।
जाँ पँ सरवस दयाँ 'सूर' प्रभु अब नहि वनत पुकारै ॥ २५ ॥

॥ २३० ॥

सखी मेरे लोचन लोभ भरे ।

जिहिं टक परे स्याम सुंदर सौ तिहिं टक सौ न टरे ॥
निद्रा तजी निमेष निवारी सदा रहत उधरे ।
सूल सलाक सहत निसि-चासर विरह वयारि भरे ॥
लोक-वेद-कुल-लाज राज भय ये एकी न डरे ।
नैन 'सूर' नाही वस मेरै कित्तै उपाइ करे ॥ २६ ॥

॥ २३१ ॥

नैना नही सखी वै मेरे ।

वरजत ही वै गए सखी री भए स्याम के चरे ॥
जद्यपि जतन किये जुगवति ही स्यामल सोभा घरे ।
तउ मिलि गए दूध पानी ज्यौ निवरत नही निवेरे ॥
कुल-अंकुस आरज-पथ तजि कै लाज सकुच दई डेरे ।
'सूर' स्याम कै रूप लुभाने कैसेहुँ फिरत न फेरे ॥ २७ ॥

॥ २३२ ॥

(मेरे) नैननि की रस नंदलला ।

कहाँ करीं सिर परी ठगौरी विनु देखै नहि रहत पला ॥

कुंडल मकर पीत उपरैना राजति है उर वनजु मला ।
सुदरता की सीव छवीली कंद्रप कोटिक धरत कला ॥
जब तै चरन स्याम के देखे मनु अपंगु चित कहूँ न चला ।
'सूरदास' प्रभु भई एक मन अंग-अंग प्रति भेद भला ॥ २८ ॥

॥ २३३ ॥

कमलनैन वस कीन्हे मुरली बोलि मधुर मृदु वैन ।
सब विकथित कीन्हे एकहि धुनि मुनिजन खग मृग धेनु ॥
मुरली मनहर साँवरै करपल्लव निज वास ।
अधर लागि सरबस लई अमृत -रस की रास ॥
ब्रज नरनारि दसौ दिसि जमुना पसु पच्छी द्रुम बेलि ।
तव धुनि सुनि मुनि-जन-मन मोहै त्रिभुवन सुख रत केलि ॥
अव तौ हेत हमसौं नही जेतौ तुमसौ हेत ।
हम चितवति ठाढ़ी सबै तुमहि अधर-रस देत ॥
जानि बूझि कै वै करहि एक जाति द्वै भाँति ।
पगतिभेद भलाँ नही दुरौ सु यह उतपात ॥
जातिपाँति मदगरव तै रही सकल जग जीति ।
'सूर' सुमृति स्तुति भेटिकै चली आपनो रीति ॥ २९ ॥

॥ २३३ ॥

हरि मुरली कै प्रेम भरे ।
और कछू भावत नहि उनकाँ निसि-दिन रहत खरे ॥
या विनु और कछू नहि चाहत रहत सदा उमहे ।
'सूरदासरु प्रभु' ऐसी कीन्ही हमतन फिरि न चहे ॥ ३० ॥

॥ २३४ ॥

कान्ह तिहारी सी आऊँगी ।
खरि क बछरवा सौपि सँभौखै स्याम समय जाँ पाऊँगी ॥
जुरी भवन में भीर न हूँ है तौ यौ तुम्है बुलाऊँगी ।
वालक पारि पालनै कै मिस ऊँचे स्वर ले गाऊँगी ॥
होत घैर घर दूर कुवेरिया ऊतरु कहा वताऊँगी ।
'सूरदास' प्रभु तुमसौ छल करि कवलौ आपु छुडाऊँगी ॥ ३१ ॥

॥ २३५ ॥

हौ हरि यहै सिखाव सिखाऊँ ।
जाँ तुम नंदनंदन दधि चाहौ तौ मै तुम्है खवाऊँ ॥
हौं जु दूध दाखरी धेनु कौ तुम हित औटि जमाऊँ ।
बछरनि कै संग टेरत डोलत तहाँ तुम्है कहँ पाऊँ ॥
जा भाजन दधि औटि जमाऊँ सो दधि तुम्है वताऊँ ।
मेरी परोसिनि आप काज कौ जब उठि जाइ बहाऊँ ॥
छीके पर है कनक कमोरी जौ हौ नैन नचाऊँ ।
मेरे नैन दरस के प्यासे बहुरौ दरसन पाऊँ ॥
'सूरदास' प्रभु छल करि आवहु इहि मिस देखि अघाऊँ ॥ ३२ ॥

॥ २३६ ॥

मेरी दधि लीजें कुंज दानि ।
 नैकु तिंहारी बुहनी सचु पाऊँ लै आई यह जानि ॥
 आछी नीकी अछूता गाढ़ी सो प्रतीति तू मानि ।
 छुवत हौ हाथ स्याम के जो कछु मिलयी हूँ है पानि ॥
 भगरत मुख सरिता अति बाढ़ी अनमिल कछु रही नहि कानि ।
 'सूर' श्रीगुपाल मुख निरखत गोरस वेचत हित न विकानि ॥ ३३ ॥

॥ २३७ ॥

देखी माई आवत है घनस्याम ।
 दामिनि ज्यौ पीतावर सोहत मोहत कोटिक काम ॥
 धूमरवारी अलक मनोहर मंडित गोपदधूरि ।
 तिनकै निकट प्रकट कुडल दुति मनु नव घन मैं सूर ॥
 वनमाला जो हिय कंजनि को इंद्र धनुष की भाँति ।
 मुक्ता माल अनूपम राजति ज्यौ जलधर वग पाँति ॥
 माथें मुकुट मोर ज्यौ निर्रत मुरली सबद रसाल ।
 'सूरदास' प्रभु मेघ स्याम घन चातक सब ब्रजवाल ॥ ३४ ॥

॥ २३८ ॥

हरि चितवनि चित तै नहि टरै ।
 कमलनैन सौ अरुभि रह्यौ मन कहा करौ क्यौ हूँ न निवरे ॥
 जद्यपि मात पिता मोहि त्रासत भई भवन मैं तून तै हरे ।
 तद्यपि यह मन रहै न हटक्यौ विनु देखै अंतर उर जरै ॥
 जाकी विगारि परचौ मन चचल भली वुगी सिर ऊपर धरै ।
 'सूरदास' स्वामी तौ मिलि अब को जानै मीठी अरु करै ॥ ३५ ॥

॥ २३९ ॥

यह पट पीत कहौ तै पायौ ।
 इतनक बोल गुपुत माधौ कौ राधे तै तिहुँ लोक जनायौ ॥
 एक समय अंतर वन खेलत बहुत जतन करि मही उठायौ ।
 नाही याकौ मोल न गाहक घर उपज्यौ नहि मोल मँगायौ ॥
 सुमिरत ध्यान सब उर अतर त्रिभुवन रूप भली वर पायौ ।
 ये सब भेद चतुर सोइ जानै 'सूरदास' प्रभु कहि समुभायौ ॥ ३६ ॥

॥ २४० ॥

आजु वन लीलां ललित सँवारी ।
 ग्वाल वाल सखियाँ संग लीन्है राधे रूप मुरारी ॥
 मृगमद तै लेपन कियौ पुनि तापर चंदन खौरौ ।
 वनमाला मुक्तावली सिर मुकुट चंद्रिका मोर ॥
 घेरि गूजरनि सौ कहुँ तुम देहु दही कौ दान ।
 कौडी एक न छोडिहौ मै वै न कनौडे कान्ह ॥
 एक सखी गोकुल गई तिनि कहुँ स्याम सौ टेरि ।
 दानी एक नयौ भयौ तिनि दयौ अमल तुव फेरि ॥

सुनि मोहन कोहन भयो उठि गोहन दौरे धाइ ।
रूप अनूप विलोकि कै कछु भ्रम तै भापि न जाइ ॥
निरखहि लोचन मिले वै मंद मंद मुमुकाइ ।
राम राम हो राम जं दोउ विहँसि मिले उर लाइ ॥
रस कै बस ह्वै प्रेम तै मिलि लपटि रहे भुज चारि ।
'सूर' स्याम बस राधिका उत राधे हरि अनुहारि ॥ ३७ ॥

॥ २४१ ॥

तुम्हें कोउ हेरत है हो कान्ह ।
गोरी सी भोरी थोरे दिननि की थोरी बँस उठान ॥
पहिरे नीलावर अति सोहै मुखदुति चंदसमान ।
वंसीवट की ओर गई है लाल मनोहर जान ॥
जानति है मन बच क्रम मोहन तुम मै वाँकै प्रान ।
'सूरदास' प्रभु अवही चलयै नई करी पहिचान ॥ ३८ ॥

राग गूजरी ॥ २४२ ॥

वनी राधे काजर की रेख ।
चारु चित्रुक मुदरी पिउ मोहन लँ दरपन मुख देख ॥
मुकुना पति कगोत कोक कर इंदुक वदन दिसेप ।
हिरदय तै न टरै कुंज विहारी चारु गवने निसेस ॥
आरत भए अनत रोइ कै थर थर काँप्यो सेप ।
'सूरदास' लीला सागर विसरत नाहि निमेप ॥ ३९ ॥

राग कान्हरा ॥ २४३ ॥

वरनी राधिका लाल ।
रूप गुन उपमा न पावत नाग सुर नर व्याल ॥
वारि जलमुत करन भूपन कुटिल हारक साल ।
मनौ थल नव कमल अंकुर विकस है भरमाल ॥
सीस फूल दुकूल जल मै जोति जगमग जाल ।
मनौ रवि पर प्रगट विहरत छीन घन की माल ॥
कवहुँ दिलठत पीठि दीठत कर कजल की व्याल ।
मनौ फूटे कनक कुंभहि देखत दोऊ भाल ॥
किंच वकक हेम मडित सकस नवल प्रवाल ।
मनौ भरि भरि अंक भेटत उमँगि पिय उठि लाल ॥
सुभग नासा रदन की छवि परम सुरँग रसाल ।
यो मरकत सैल..... ॥
जुगल जंघ जराइ जेहरि चलत मंद रसाल ।
रूप गुन के 'सूर' बलि बलि मिलहु दीनदयाल ॥ ४० ॥

राग नट ॥ २४४ ॥

जाकै हरि जू काँ वरु ताकै धौ कौन काँ डरु ।
काहै जिय सोच कीजै को है हो ऐसी अवरु ॥

सवहिनि के है नाथ जीवन वाही कँ हाथ वैई अजर अमर अजित अकाथ ।
 सोई वसै साथ सदा सरन अनाथ वेद वदत विदुष देखी धी गावत गाय ॥
 सुनि धौ जिनकी भीति सकल चलत नीति अपनी प्रतीति चित थकित रहत ।
 रवि न तपत अति वायु न तजत गति डालत न सेप सिर सिंधु न बहत ॥
 काल के मारनहार प्रगट धरनि वसि अनाथ अभय करि हिय हुलसत ।
 प्रगट 'सूर' के स्वामी अखिल अतरजामी अमुर अवोध दुष्ट अजहूँ प्रसत ॥४१॥

॥ २४५ ॥

जागाँ मोहन भोर भयी ।

फूले कमल कुमुद मुद्रित भए तमचुर की सुर हारि गयी ॥
 टेरत ग्वाल वाल सब ठाढे पूरव साँ पतंग उढयी ।
 सुनत वचन जागे नँदनंदन 'सूर' जननि तव उछँग लयी ॥ ४२ ॥

राग रामकली ॥ २४६ ॥

वे सइयाँ मेरी रँनि विदा होन लागी ।
 घटि गई ज्योति मंद भए तार फूल वासना दिसि पागी ॥
 सोरह सिंगार वतीस आभरन अपने प्रीतम सँग जागी ।
 'सूरदास' प्रभु तुम्हरे मिलन काँ कृष्ण हमारे अनुरागी ॥ ४३ ॥

राग रामकली ॥ २४७ ॥

वढ़ि वढि वात लागी करन ।
 स्यामसुंदर मदनमोहन आए तेरे घरन ॥
 उदित उर पर चिकुर छूटे चिकुर उर पर ढरन ।
 काम काँ दल साजि आई आइ देँ देँ लरन ॥
 विरह काँ सग्राम जीत्याँ वाधि अपनाँ परन ।
 'सूर' के प्रभु तरन तारन राखि अपनी सरन ॥ ४४ ॥

राग रामकली ॥ २४८ ॥

निपट छोटे कान्ह मुनि जननी कहाँ वात ।
 होत जब समुदाइ करत तव सिनु भाइ एकातिहि पाइ कै नैन भरि मुसुकात ॥
 देखि रसरीति की प्रीति विपरीत गति मति मानि छाँड़ि सँग लगी रहौ निसि प्रात ।
 जात नहि विसरि देखे बहुत जतन धरि समुझि कहूँ चद देखै कमल विगसात ॥
 दुरत घूँघर जब वाल जसुमति हूँदै उभकि धँसि धरनि धरि पाँव मुख किलकात ।
 मनहुँ आपाढ़ घन वादरी 'सूर' तजि होत आनंद सब फूल अति जलजात ॥ ४५ ॥

राग सारंग ॥ २४९ ॥

श्री जमुना निज दरसन दीजै ।

आस करी गिरिधरन लाल की इतनी कृपा करीजै ॥
 ही चेरी महरानी तेरी चरनकमल रखि लीजै ।
 विलौव करौ जिनि वोलि लेहु मोहि दरस परस नित कीजै ॥
 करौ निवास उर अंतर मेरै स्रवन सुजस सुनि लीजै ।
 प्रानप्रिया की खरी पियारी पानि पकरि अब लीजै ॥
 हौ न अरु मूढ मति मेरी अनत नही चित भीजै ।
 'सूरदास' मोहि यह आसा है निरखि निरखि मुख जीजै ॥ ४६ ॥

॥ २५० ॥

कहँ ली कहीं सखि सुंदरताई ।
 मोर पच्छ माथे पर राजत फेरत कमल अग सुखदाई ॥
 पहिरे पीतावर है ठाढ़े बहु विधि (सुदर) ठाट बनाई ।
 मुरली अघर मधुर धुनि वाजति नए मेघ मानी घहराई ॥
 सिर पर लाल पागरी बाँधे उर मुक्तनि की माल रराई ।
 जुगल प्रवाह सुरसरी धारा निरखत कलिमल गए हिराई ॥
 वैजती लटकति चरननि ली हस कीर रहे वैठि लजाई ।
 सोभा सिंधुपार नहि जाकी सिव विरचि सोचत अधिकाई ॥
 बड़े भाग प्रगटे जसुदा कै घर बैठे ही नव निधि आई ।
 'सूरदास' प्रभु नद अनदित तिहँ लोक छिति छवि न समाई ॥ ४७ ॥

॥ २५१ ॥

निरखत रूप नैन मेरे अटके ।
 रहत न घरी प्रवल बल उमंगे मधु माखी ज्यौ दोऊ लटके ॥
 कल नहि परत धरत नहि धीरज विन रसना निसि वासर रट के ।
 छाँड़ी लाज काज गृह त्रिमरचा बोल कुबोल हियै नहि खटके ॥
 लं घट गई सुभाइ आपनै भरचा जाइ जमुनाजल टटके ।
 दई उठाइ सीस पर गागरि मो तन चित्त कोर दृग मटके ॥
 चचल भीह तवै पहिचानी चलनहार वे आघट घट के ।
 मै हूँ सोच करचा जिय अपनै भूलत नही पीत पट कट के ॥
 मत्र सुमत्र करी कछु सजनी तूपित होत जैसे अमृत घट के ।
 'सूरदास' प्रभु ब्रजसुखदायक श्री स्थामा वर नागर नट के ॥ ४८ ॥

॥ २५२ ॥

निरखि रूप अटकी मेरी अँखिया ।
 अति रसलुब्ध प्रेमवस सजनी विधी सहत कौ ज्यौ हठि मखियाँ ॥
 तोरि कपाट आइ अचल की गई धाड काहू नहि लखियाँ ।
 अब ये अधिक पिराति रैन दिन करहु जतन सुदर सब सखियाँ ॥
 राखति हुती बहुत जतननि सौ गुरुजन-लाज-कोट-गढ़ नखियाँ ।
 'सूरदास' प्रभु मोहन नागर कल कहँ परति रूप जिन चखियाँ ॥ ४९ ॥

राग बिलावल ॥ २५३ ॥

देखि सखि तीस भानु इक ठौर ।
 ता ऊपर चालीस विराजत रचि न रही कुछ और ॥
 धर तै गगन गगन तै धरती ता विच रहे विस्तार ।
 गुन निर्गुन सागर की सोभा विनु रवि भयी भिनुसार ॥
 कोटिनि कोटि तरंगै उपजति जोग जुगति चित ल्याउ ।
 'सूरदास' प्रभु अकथ कथा कौ पडित भेद वताउ ॥ ५० ॥

राग बिलावल ॥ २५४ ॥

(अहो) दधि-तनया-सुत, रिपु-गति गमनी मुनि वृषभानुदुलारी ।
 दादुर-रिपु-रिपु-पतिहि पठाई सो चित ब्रैप विचारी ॥

अलि-वाहन-रिपु-वाहन-रिपु की तपति भई अति भारी ।
 सोच सम्हारि प्रभु खेदित है ही वनि जाउँ निहारी ॥
 माहृतमुत-पति-रिपु-पति-पती ता गुन-नारि विगारी ।
 'सूरदास' प्रभु तुम्हरे मिलन को, ज्यो हठ होत हत्यारी ॥ ५१ ॥

राग विलावल ॥ २५५ ॥

सारंग-मुत-पति-तनया को तट टाटे नंदकुमार ।
 बहुत तपत जु रागि भै गविना ता तनया-नंग करत विहार ॥
 गुडाकेस-जननी-पति-वाहन ता मुत के अंग नजे निगार ।
 चंद चाँहत्तर आठ हस द्वै व्याल कमान वरीम विचार ॥
 एक अचभी आँर बताउँ पाँच चंद वजे कमान भँभार ।
 'सूरदास' उँह जुगल रूप की रोमनि रागि सदा उर धारि ॥ ५२ ॥

राग कान्हरा ॥ २५६ ॥

रास रन्धी वृंदावन मोहन चल् प्यागी खेनन गिरिधर ।
 कालिंदी-तट सघन कुंज अति गरुद-रंति मोगिन द्विमकर ॥
 पास भामिनी बीच रयाम घन मय कर जोरि करत प्रदगर ।
 वाजत ताल मृदंग भाँभ उफ नरुन नागरी नवै गुधर ॥
 सग सखा सब लिये विराजन पिचकारी नाधे भर भर ।
 उडत गुनाल अवीर गरुजा चदन मोरि कुमुदजन ॥
 सब सिंगार नीके रागत ते गिरन भुरत मोगिनि के नर ।
 'सूरदास' प्रभु की छवि निरखत अति भगु नुरपति ऊरध पर ॥ ५३ ॥

राग विहागरा ॥ २५७ ॥

मुभग मेज में पाँटे कुँवर रनिक वर परामने अंग संजागरन जागे है ।
 निथिल वसन बीच भूपन अटक छति मोह गग गुन ना लपटि उर लागे है ॥
 झुकि झुकि आवै नैन आलस भनक रगी लटपटी नाँ कर अति प्रनुरागे है ।
 'सूरदास' नद जू के सुवन तिहारी जन जानाँ प्रान अिय सुगही भँ रस पागे है ॥ ५४ ॥

राग विहागरा ॥ २५८ ॥

पीटे नाल राधिका उर नाइ ।

नव कुमुम अरु नवल मेज्या नव चतुर दोड नाइ ॥
 गान सहचरि करति द्वारै सरस राग जगाइ ।
 'सूर' प्रभु गिरिधरन संगनुघ रही उर लपटाइ ॥ ५५ ॥

राग कान्हरा ॥ २५९ ॥

धुँघट के बगरोट ओट रहि चोट मरामन भीह नायक दूग ।
 वेथ्यो विदित चपल पलकनि अगकनि फम निसंस चली दिग ॥
 ते करि सायल नायक की मनि मुनि सुंदरि सरि को जग ।
 ववन प्रसंसि अंस भुज धरि हरि हरि करि कम्ना तुव भूपन को नग ॥
 चित चितयो फिरि दिसा अगोपी पोगि अधर मधु सुधि भई जो लग ।
 'सूरदास' संयोगहि यह गति रति विछुरे की अकथ कथा खग ॥ ५६ ॥

॥ २६० ॥

एक समय मंदिर में देखे राधा जू अरु नंदविसोर ।
 दच्छिन कर मुक्ता स्यामा के तजत हंस चुप जुगत चकोर ॥

तामें एक अधिक छवि उपजी ऊपर मधुप करत घन घोर ।
'सूरदास' प्रभु इंद्र-सकान्या रवि अरु ससि बैठे इक ठौर ॥ ५७ ॥

राग आसावरी ॥ २६१ ॥

गुरुजन मै डटि वैठी स्यामा स्याम मनावन जाहीं ।
मनमुख ह्वै कै चरन छुवाई मोर-मुकुट-परछाहीं ॥
तव दरपन लै निरखन लागी कहि तिय नाही नाही ।
'सूरदास' मोहन पाछै ह्वै छवि निरखत सुख माहीं ॥ ५८ ॥

॥ २६२ ॥

अरी तू को है हौ हरि हूती ।
कहा कहति तजि मान मनोहर सुनि सखि समुझि कहा है सूती ॥
ताहि मनाउ जगाइ जु तिनको अधर सुधा मधु मय संजूती ।
'सूरदास' प्रभु रसिक सिरोमनि छल बल करि जु राधिका धूर्ती ॥ ५९ ॥

॥ २६३ ॥

मोसी हितू न तेरै ह्वैहै ।
ये दिन चारि गए मुनि नागरि नैननि नीद न ऐहै ॥
कठिन काठ तै ग्वारि हठीली जठि चलि बेगि निसा घटि जैहै ।
जोवन वादर छाहँ 'सूर' प्रभु ऐसी जोति न रैहै ॥ ६० ॥

॥ २६४ ॥

आपुनही चलियै जू मोहन मन कीजियै न लाज ।
मोसी जाँ तुम कोटिक पठवौ प्रिया न मानति आज ॥
हौ जु तिहारी आज्ञाकारिनि कहा कहत ब्रजराज ।
'सूरदास' प्रभु बड़े कहि गए आपु काज महा काज ॥ ६१ ॥

राग सारंग ॥ २६५ ॥

मनावति हारि रही हौ माई ।
तू चित तै पट होति न राधे हौ तोहि लेन पंठाई ।
राजकुमारि होइ तौ जानै घर की होइ बढ़ाई ।
कमलनैन काँ जानि महातम अपनी राखि बड़ाई ॥
टेढ़ी भौह चली करि हूती तिरछै हाथ नचाई ।
'सूरदास' प्रभु जाँ करौ दुलहिनि तौ दावा की जाई ॥ ६२ ॥

॥ २६६ ॥

राधे कत तू खरिक् गई री ।
अब चलि देखि प्रानपति की गति तव तै कहा भई री ॥
जा छन तै तै दई दिखाई कर दोहनी लई री ।
ता छन तै मन परी चटपटी गाइ न दुहन दई री ॥
अब ताकाँ उपचार करै किन प्रीति की बेलि बई री ।
अनंगराज सीचत कुभी लै लागी प्रेमजई री ॥
चलि बलि फिरि चित वन दै मन दै मन उर की गई री ।
'सूरदास' प्रभु स्वामसुंदर मन मथियत कामरई री ॥ ६३ ॥

राग काफ़ी ॥ २६७ ॥

विलोकी राधा नागरि प्यारी हो छवि गुन रूप निधन ।
 सारी नील मोल मँहगे की गोर गात छवि होति ।
 मनहुँ नीलमनि-मडप-मध्ये वरति निरजन जोति ॥
 चोटी चारु तीन सरि मानी कहा केतु अरु राहु ।
 चढ़ि हिलि मिलि एकै संग हिम गिरि ससि मुख कीर्णो ग्राहु ॥
 मजुल माँग मोति लर लटकति भटकत उपमा देत ।
 जनु उडुगन सब सिमिट सिमिट एक बीच करत विधुहेत ॥
 सुदर भाल बाल ससि मानी रचित लाल रजविदु ।
 मनहुँ सुमन बंधूक आनि इक मनसिज पूज्यां इदु ॥
 जुवा आड़ ताटक चक्र जुग भ्रू सुसक मृग नन ।
 मानहुँ तिलक वाग गहि वैठ्यां ससिरथ सारथि मन ॥
 नासा की बेसरि मै मोती बरनत होत सँकोच ।
 मनहुँ कीर दाडिम फल फोर्यां बीज लागि र्ह्यां चोच ॥
 रच्यो अधर विधि सानि सुधारस इहि उपमा काँ अत ।
 मानहु मुकुलित सीप रूपनिधि मोतिदमक द्रुतिदंत ॥
 पुष्प कपोल चारु अति चिक्कन उपमा देत सकात ।
 जनु जुग सख करत ससि साँ मत मानि अनुज काँ नात ॥
 टोन्डी ठकुराडनि की नीकी नीली विदु मँभार ।
 सालिग्राम मनु कनकसँपुट मै रहि गयो तनक उधार ॥
 कठसिरी विच पदिक विराजत अरु राजत उर हार ।
 मनहुँ महेस परसि मंदाकिनि धरहि धँसी जुग धार ॥
 कत्रु कठ राजति कटस्त्री अरु सुग अभरन काँति ।
 मनहुँ कनक मूरति गंगा तट निकट दिपति दिप-पाँति ॥

चौकी चारु लाल नग उदित यह उपमा दियो हेरि ।
 मानी कंज अचनि तै उपज्यां इद्र वधुनि लियो घेरि ॥
 पहुँची पानि बाहँ बाजूबंद फवत फूदन रुर ।
 मनहुँ काम-बट-बरह रहे गहि भूलत बाल मयर ॥
 चोली चारु छोट की छाजति उपमा देत अटोट ।
 मनहुँ महेस मानि मनसिज मय वैठ्यां बगछल ओट ॥
 सुदर उदर रोम की राजी नाभि बसत रति रंगन ।
 मानहुँ माँगि सुधि करि वैठ्यां हँ महुँ मारहुँ काँन ॥
 नीवी बनी वोरि केसरी सौ कसीं विनोदे वाम ।
 मनहुँ सीस सदवर्ग बाँधि कै वैठ्यो सदन चडि काम ॥
 छीन लंक नीवी किकिनि धुनि राजति अतिहि प्रवीन ।
 जुग नितव मनु तुंव परस्पर समर ठटत रनवीन ॥
 जंघ कदलि विपरीत रची मनु लहंगा ललित सुहाइ ।
 मनहुँ मदन गडदार पेलि कै उमड़ि चल्यां गजराइ ॥
 अंबुज चरन पावटीं फुदीं इहि उपमा काँ ठौर ।
 मधुर नाद गुंजार करत मनु उड़ि उड़ि वैठत भौर ॥

कहै सहचरी वड़ दुख ल्याई प्रभु तुम्हरी हित लागि ।
अव रस परसि विलसि वृंदावन दभ सकुच डर त्यागि ॥
जोरी बनी सुदेस 'सूर' प्रभु बहर्चा रीति रस रग ।
ठकुराइनि मेरी श्रीराधा ठाकुर नवल लिभग ॥ ६४ ॥

॥ २६८ ॥

तवही मेरी मन चोरचाँ रीं जब कर मुरलि लई ।
वाजत राग रागिनी उपजत तान तरग नई ॥
देह दसा विनु सुधि भई सजनी अंग अंग प्रीति रई ।
तन मन प्रान जान गुन मेराँ स्यामहि अरपि दई ॥
हरि-मुख-वचन-सुधा-रस लोचन इकटक चितहि दई ।
'सूरदास' प्रभु तुम्हरी दासी करि विनु मोल लई ॥ ६५ ॥

राग केदार ॥ २६९ ॥

मुरली सवनि काँ मन हरचाँ ।
प्रथमहि ब्रजनारि सुनि कै आनि गिरिधर वरचाँ ॥
तव नही रहि गयो हम पै सवद सखननि परचाँ ।
पिता सुत पति विसरी अंबर चली तजि गृह भरचाँ ॥
सिद्ध चारन गुनी गध्रव सुनत सब विसरचाँ ।
मगन मन मारत न डोलै सिथिल ससि न टरचाँ ॥
मोर मधुप चकोर सारस सवनि यह मत करचाँ ।
आपनी व्रत छाँडि वानी जोग-जड-व्रत धरचाँ ॥
निकसि सर्प न दुरत बाँदी कछु जु वसी करचाँ ।
तोरि तृन मृग सुरभि दसननि दावि नाहिंन चरचाँ ॥
चतुर कोकिल रही चित दै कीर नैकु न मुरचाँ ।
ध्यान सौँ धरि रहे द्रुम सब मान उर मै अरचाँ ॥
थके थिर चर सुर असुर नर लए धरनी धरचाँ ।
'सूर' प्रभु मुरली अधर धरी काम नाचत खरचाँ ॥ ६६ ॥

राग धमार ॥ २७० ॥

सूंदरि एक दह्याँ लिये ठाढी देखी नद दुवारि ।
वढी प्रीति ललना गिरिधर सौँ गुरुजन सवहि विसारि ॥
मोतियनि माँग भरी सखियनि सँग वेदी दिपति लिलारि ।
करनफूल खुठिला अति राजत मदन जोवन कै भार ॥
नैननि कज्जल नानिका वेसरि मुख तमोर अति राज ।
दार सुदार वन्याँ जाकी मोती रहत अधर मुख छाज ॥
कटि लहंगा पहुँची वंद अंगिया फुदना बहु विधि सोहै ।
रतन जराव जरी जाकी जेहरि हस चाल गति मोहै ॥
कंचन कलस भराइ जमून जल मोतियनि चाँक पुराए ।
मनु द्वै छाँना हंसनि के से चगन सरोवर आए ॥
ताँ कहावत है नंदनंदन सारंग वृधि त्रै थोरी ।
'सूरदास' प्रभु नदलला की बनी है छबीली जोरी ॥

प्रतीकानुक्रमणिका

सूचना—इस अनुक्रमणिका में दिए हुए अंक पदों के क्रमांक हैं जो ग्रथ में प्रत्येक पद के अंत में दिए हुए हैं। कहीं कहीं राग की मान्यता के निमित्त रखे हुए कुछ शब्द कोष्ठ में दिए हुए हैं, किंतु अनुक्रम निर्धारण में उनका विचार नहीं रखा गया है। परिशिष्टवाले पदों के क्रमांक 'प'-पूर्वक व्यक्त किए गए हैं।

अ

अँखियन ऐसी धरति धरी । २०३१ ।
 अँखियनि की सुधि भूलि गई । ३०२७ ।
 अँखियनि तव तँ वैर धर्याँ । ३०२३ ।
 अँखियनि तँ री स्याम कौ प्यारी नहि
 आर । ३०२६ ।
 अँखियनि यहई टेव परी । ३०१८ ।
 अँखियनि स्याम अपनी करी । ३०२२ ।
 अँखियाँ अब लागी पछितान । ४१६८ ।
 अँखियाँ करति हैं अति आरि । ३८६१ ।
 अँखियाँ जानि अजान भई । २४०१ ।
 अँखियाँ निरखि स्याममुख भूली । ३०१६ ।
 अँखियाँ हरि कै हाथ विकाना । ३०२० ।
 अँखियाँ हरि दरसन की प्यासी । ४१७६ ।
 अँखियाँ हरि दरसन की भूखी । ४१७५ ।
 अँग अँग रँग भरि आए हौ । ३१७५ ।
 अग्र अभूपन जननि उतारति ॥ ११३० ।
 (कहौ कहा) अग्नि की सुधि विसरि
 गई । १२३६ ।
 अंग शृंगार सँवारि नागरी, सेज रचति
 हरि आवैगै ॥ ३३२६ ॥
 अंग शृंगार सुंदरि बनावै ॥ ३३२४ ।
 अंचल चंचल स्याम गह्नी । १६५६ ।
 अँववत अति आदर लोचनपथ मन छन
 तैपति न पावै । १०३६ ।
 अंत के दिन को है धनस्याम । ७६ ।
 अंतरजामी कुँवर कन्हई । ४०२६ ।
 अंतरजामी जानि कै सब ग्वाल बुलाए
 । ३६५६ ।
 अंतरजामी जानि लई । २२०६ ।
 अंतरजामी श्री रघुवीर । १०२०५ ।

अतर तँ हरि प्रगट भए । १७४८ ।
 अँधियारी भादो की रात । ६३० ।
 अँधियारै घर स्याम रहे दुरि । ८६६ ।
 अकेली भूलि परी वन माहि । १७२२ ।
 अघा मारि आए नँदलाल । १०५३ ।
 अचर्भा इन लोगनि काँ आवै । ३५६ ।
 अचानक आइ गए तहँ स्याम । २४०८ ।
 अजहूँ माँगि लेहु दधि दँहै । २१२७ ।
 अजहूँ मान तजति नहि प्यारी । ३४०२ ।
 अजहूँ रयनि परी प्यारे तीनि जाम है
 जू काहे काँ हरवरी तिहारै उर स्याम
 है जू । ३४१० ।
 अजहूँ सावधान किन होहि । ३७५ ।
 अजिर प्रभातहि स्याम कौ, पलिका
 पाँढाए । ६८४ ।
 अजोआ वाजति आजु वधाई । ४६१ ।
 अति आतुर नृप मोहि बुलायौ । ३५४६ ।
 अति आदर सौ बैठक दीन्हौ । २८२७ ।
 अति आनंद ब्रजवासी लोग । १४४५ ।
 अति आनंद भए हरि घाए । १०४४ ।
 अति कोमल तनु धर्याँ कन्हई । ११६८ ।
 अति कोमल बलराम कन्हई । ३५७३ ।
 अति चित चंचल जानि लई । १०१३५ ।
 अति तप करति घोपकुमारि । १३६६ ।
 अति तप देखि कृपा हरि कीन्हौ । १३८७ ।
 अति न हठ कीजै मुनि गवारि । ३२०६ ।
 अति वर करिकरि काली हार्याँ । ११६२ ।
 अति विपरीत तनावत आयी । ६६५ ।
 अति व्याकुल भई गोपिका, डूँढत गिरि-
 धारी । १७१३ ।

अति मलीन वृषभानुकुमारी । ४६६१ ।
 अति रंग भानी अति रंग भानी । ५० ४६ ।
 अति रसवम नैना रतनारे । ५० ७५ ।
 अति रमलंपट नैन भए । २६६३ ।
 अति रसलपट मेरे नैन । ३८५७ ।
 अति सुंदर नंद महर दुर्दाना । १२१६ ।
 अति मुच कांसित्या उठि घाई । ६१३ ।
 अतिहि अरुन हरि नैन तिहारे । ३३०० ।
 अतिहि करत तुग स्याम अचरनी । २०३३ ।
 अति हित स्याम बोले वैन । २६१६ ।
 अद्भुत डक चितया ही सजनी, नद महर कै
 आंगन री । ७५५ ।
 अद्भुत एक अनूपम दाग । २७२८ ।
 अद्भुत कांतुक दखि सय्य; री,
 वृंदावन नभ हांड परी । १८०७ ।
 अद्भुत जस विस्तार करन कां,
 हम जन कां बहु हेत । २१५ ।
 अद्भुत राम नाम के अक । ६० ।
 अधम कां जा देखी अधमाई । १८७ ।
 अधर मधु कत मूई हम गखि । १८४१ ।
 अधररस अपनीड करि लींहाई । १६२० ।
 अधररस मुरली लूट करावति । १६३६ ।
 अधररस मुरली लूटन लागी । १८३६ ।
 अधर धरि मुरली; स्याम बजावत । १८३८ ।
 अनत सुत गारन कां कत जात । ६४४ ।
 अनतहि रैनि नहे कहें स्याम । ३१५३ ।
 अनबोली; न रहे री आली,
 आई मोहन वात वनावन । ३३७३ ।
 अनल तं विरह अग्नि अति ताती । ३५८१ ।
 अनाथ के नाथ प्रभु कृष्ण स्वामी । २१४ ।
 अनुचर रघुनाथ कां तव दरन काज आयो
 । ५२६ ।
 (मोहन) अपनी, गैयो घेरि लै । ४७०६ ।
 अपनी भक्ति देहु भगवान । १०६ ।
 अपनी सीं करत कठिन मन निसि दिन
 । ४३४० ।
 अपने कुँवर कन्हाई सीं तू माई कहति
 वात धीं काहे न । २१०६ ।
 अपने नान्हनि केरि दुहाई । ५०१६ ।
 अपने नृप कां यहै सुनार्या । २२०० ।

अपने सगुन गोपालहि माई रहि विधि
 काहे दति ॥ ४७७६ ॥
 अपने स्वान्ध के सब कोऊ । ४५६३ ।
 अपने अपने टोल कहत ब्रजवासियां
 । १४५६ ।
 अपने जान भे बहुत करी । ११५ ।
 अपने जिय मुरति कां रहियो । ४६७६ ।
 अपनी गाडे लड नंदगनी । ६४० ।
 अपनी गुन आंगनि सिर डारत । २२०४ ।
 अपनी भेद तुम्हें नहि कहै । २३४२ ।
 (स्यामा जू) अपनी रूप देखि रीभति हे,
 नैकहु अपन दूर न करति । २८१६ ।
 अपुनपीं आपुन हीं विमर्चा; । ३६६ ।
 अपुनपीं आपुन हीं भे पायीं । ४०७ ।
 अपुने कां कां न आरर देड । २०० ।
 अब अति चकितवंत मन मेरीं । ४६६७ ।
 अब अलि नैननि प्रकृति परीं । ४१६३ ।
 अब अलि मुनन स्याम कां दान । ४४६२ ।
 अब कछु अरहि चाल चलीं । ३८१५ ।
 अब कछु नाहिन नाथ, रघुनी ? २४७ ।
 अब कां ह्य; प्रभु मोहि ननाथ । ११७७ ।
 अबकां जां पिय कां पाऊं, तं हिनई मांभ
 दुगाऊं । २७२४ ।
 अब कां नाथ, मोहि उधारि । ६६ ।
 अब कां गखि लेहु गोपाल । १२३३ ।
 अब कां राखि लेहु भगवान । ६७ ।
 अबकां नान होहु फिरि दारे । ३७६५ ।
 अब कांसै दूज हाथ विकारें २३१० ।
 अब कांसै पयत मुच माने । ६१ ।
 अब कांसै ब्रज जात वस्यो । ४४६८ ।
 अब घर काहु कै जनि जाह । १००७ ।
 अब जनि वांधिवेहि टराह । ४७५३ ।
 अब जानीं पिय वात नुहारीं । ३०३१ ।
 अब जुवतिनि नीं प्रगटे स्याम । ३०६४ ।
 अब तुम कहाँ हमारी मानां । १६३२ ।
 अब भ्रम कापर कपट दनावत । ४५६२ ।
 अब तुमगीं भे जान नदेहीं । २१६३ ।
 अब तुम नाम गहां मन नागर । ६१ ।
 अब तुम सांचीं वात कही । २१३५ ।
 अब तू कहा दुगावगीं । ३३४४ ।

अव तौ ऐसेई दिन मेरे । ३८०७ ।
 अव तौ कहे वनर्गा माई । ३१४६ ।
 अव तौ जोर कटक कौ पायौ । ४४५६ ।
 अव तौ प्रगट भई जग जानी ॥ २२७५ ।
 अव तौ यहै बात मन मानी । ८७ ।
 अव देखि लै री स्याम कौ मिलनी वड़ी दूरि
 । ३५७६ ।

अव द्वारे तै टरत न स्याम । ३१८६ ।
 अव धौ कहीं, कौन दर जाउं ? १६५ ।
 अव नँद गाइ लेहु सँभारि । ३६०६ ।
 अव निज नैन अनाथ भए । ४८७१ ।
 अव वरपा कौ आगम आयौ । ३६१७ ।
 अव ब्रज नाहिन नंदकुमार । ३६४० ।
 अव मन, मानि धौ राम दुकाई । ३१८ ।
 अव मुरलीपति क्यौ न कहावत । १६०५ ।
 अव मेरी को बोलै साखि । ३६५४ ।
 अव मेरी राखी लाज मुरारी । २२१ ।
 अव मेरे नैननि ही भरि लाई,

वालम कान्ह विदेसी । ५० १४१ ।
 अव मै जानी, देह बुढानी । ३०५ ।
 अव मै तोसौ कहा दुराऊं । २७०२ ।
 अव मै नाच्यौ बहुत गपाल । १५३ ।
 अव मै हूँ इहिं टेक परी । ३०१२ ।
 अव मोहि जानियै सो कीजै । ३४४१ ।
 अव मोहि निमि देखत डर लागै । ४८८७ ।
 अव मोहि मज्जत बयो न उवारी ? २०६ ।
 अव मोहि सरन राखियै नाथा २०८ ।
 अव यह वरपी वांति गई । ३६६० ।
 अव या तनहिं राखि कह कीजै । ३६८० ।
 अव ये भूठहु बोलत लोग । ६१० ।
 अव यो हौं लागै दिन जान । ३८३२ ।
 अव राधा तू भई सयानी । २३३४ ।
 अव राधे नाहिन ब्रज नीति । ३३६३ ।
 अव लौ किये रहित ही मान । ५० १०४ ।
 अव लौ यहै कियौ तुम लेखौ । २१८७ ।
 अव वह सुरति होत कत राजनि । ३७७६ ।
 अव वे बातें ई ह्यौं रहीं । ३६२० ।
 अव वे विपदा हू न रही । २८३ ।
 अव वे मधुपुरि है माधौ । ३८१७ ।
 अव वे बातें उलटि गई । ३८१६ ।

अव सखि नीदौं तौ जु गई । ३८८४ ।
 अव समुझी यह निठुर विधाता । २४६७ ।
 अव सिर परी ठगौरी देव । ४६ ।
 अव हम निपटहिं भई अनाथ । ३७७८ ।
 अव हमसौ साँची कहीं,
 वृषभानु दुलारी । २५७५ ।
 अव हरि आइहें जनि साँचै । ४८६८ ।
 अव हरि और भए है माई,
 वसति इतनियै दूरि । ४४६१ ।
 अव हरि औरै ही रंग राँचे । ४६४५ ।
 अव हरि कैसे कं है रहत । ४४५५ ।
 अव हरि कौन के रस गिधे । ४४५४ ।
 अव हरि कौने सौ रति जोरी । ३६७६ ।
 अव हरि क्यौ बसै, गांकुल गवई । ४५३३ ।
 अव हरि निपटहिं निठुर भए । ३६८७ ।
 अव हरि भलै जाइ पढि आए । ४६१० ।
 अव हरि हमकौ माई री मिलत नाहिन
 नैकु । ५० १४६ ।
 अव ही तै हम सवनि विसारी । १८५४ ।
 अव ही देखे नवल किसोर । १३६४ ।
 अव हौ कहा करौ री माई । ३८१८ ।
 अव हौ कौन कौ मुख हेरौ ? ५६० ।
 अव हौ बलि बलि जाउं हरी । ६६८ ।
 अव हौ मायाहाथ विकानी । ४७ ।
 अव हौ सब दिसि हेरि रह्यो । ४३३ ।
 अव हौ हरि, सरनागत आर्य । २०५ ।
 अव ह्यौं हेत है कहीं । ३८७८ ।
 अविगतगति कछु कहत न आवै । २ ।
 अविगतगति कछु समुझि न परै । ६१७ ।
 अविगतगति जानौ न परै । १०५; ४८१७ ।
 अबु मुरली कछु नीकै वाजति । १६७८ ।
 अमरनारि अस्तुति करै भारी । २२२४ ।
 अमरराज सब अमर बुलाए । १५६१ ।
 अरसपरस सब ग्वाल कहै । ३७२६ ।
 अरी अरी सुदर नारि सुहागिनि,
 लागै तैरै पाउं । ४८८ ।
 अरी तू को है ही हरि-दूती । ५० २६२ ।
 अरी, मेरे लालन की आज वरपगौठि,
 सबै सखिनि कौ बुलाइ मैंगलगान
 करावौ । ७१३ ।

अरुभि रहे मुक्ता निरुवारति,
 सोहत घूघरवारे वार । २७६८ ।
 अरुभा कुडल लट वेसरि सौ पीत पट
 वनमाल वीच आनि उरभे है
 दोउ जन । १७६७ ।
 अरुन उदय उठि प्रातही,
 अरुन बुलाए । ३५५७ ।
 अरुन उदय वला अरुनन । ३२५६ ।
 अरुन नन राजत प्रभु भोरे । ३३०५ ।
 अलकनि का छवि अलिकुल गावत
 । १२८३ ।
 अलि तुम जाहु फिरि उहि देस । ४६७३ ।
 अलि ब्रजनाथ कछु करा । ४३५३ ।
 अरुवधपुर आए दसरथ राड । ४७३ ।
 अरुमुर द्वं हुते बलवत भारी । ४३८ ।
 अरुमुरपति अतिहैं गर्व धरयो । २०१४ ।
 अरुस्तुति करि सुर धरनि चले । १६०० ।
 अरुहि को लै अरु ब्रजहि दिखाळें । ११७१ ।
 अरुहिर जाति गोधन का मानौ । २५४३ ।
 अरुहैं कान्ह तुम्ह चहौं,
 काहैं नहि आवहु । १७३५ ।
 अरुहैं कान्ह यह दात तिहारी,
 सुख हीं मैं भए न्यारे । १७०५ ।
 अरुहैं तुम आनि मिलौ नंदलाल । १७४२ ।
 अरुहैं नाथ, जेड जेड सरन आए
 तेड तेड भए पावन । ८६६ ।
 अरुहैं पति सो उवाय कछु कीजै । ६२७ ।
 अरुहैं राजति राजीव-नैन-छवि,
 उरग-लता-रंग लाग । ३३५२ ।
 अरुहैं सखी तुम ऐसी हौं । २५७६ ।
 अरुहैं नृप द्वै अरि प्रकट भए । ३५४१ ।

आ

आखिन मै वसै, जिय मै वसै,
 हिम मै वसत निसि-दिवस प्यारी
 । २५३७ ।
 आखिनि तै, छिनक कान्ह करि सकै न
 न्यारे । ४२०० ।
 आंगन खेलत घुटुरनि धाए । ७२२ ।
 आंगन खलै नंद के नंदा । ७३५ ।

आंगन मै हरि सोइ गरी री । ८६५ ।
 आंगन स्याम नचावही,
 जसुमति नंदरानी । ७५२ ।
 आइ गइ ब्रजनारि तहौं । ३१७६ ।
 आइ गई दव अतिहि निकटहैं । १२११ ।
 आइ जुरे सब ब्रज के वासी । १५२३ ।
 आइ विर्भापन सांस नवार्या । ५५६ ।
 आई कुल दाहि निटुर, मुरली यह माई
 । १८६६ ।
 आई छाक, बुलाए स्याम । १०८३ ।
 आए (लाल) जामिनि जागे भोर । ३१३१ ।
 आए जोग सिखावन पाडे । ४२२२ ।
 आए नंद नंदन के भेव । ४११४ ।
 आए माई दुरंग स्याम के सर्ग । ४१२६ ।
 आए लाल उनीदे आपुन,
 पलिका पाँढी पलोटीही पाड । ३२६७ ।
 आए लाल ललित भेप किये । ३१२४ ।
 आए सुरति-रग-रस-माते । ३३०४ ।
 आए स्याम मेरै गेह । २८२६ ।
 आछो गात अकारथ गारर्घा । १०१ ।
 आछौं दूध पियां मेरे तात । १११४ ।
 आज के छांस को सखी अति नही
 जाँ लाख लोचन अँग अग होते
 । २४७५ ।
 आजु अंजन दियां राधिका नैन कां
 । ३०६८ ।
 आजु अति कोपे हें रन राम । ६०२ ।
 आजु अति राधा नारि वनी । २८०२ ।
 आजु अति रैन उनीदे लाल । ३२६८ ।
 आजु अति सोभित है घनस्याम । ३०७६ ।
 आजु अनत जागे रो मोहन,
 भोरहि मेरे कीन्हैं हें आवन । ३२६२ ।
 आजु आर छवि नद किसोर । ३२६६ ।
 आजु कछु घर कलह भयां री । ३०४७ ।
 आजु कन्हैया बहुत वन्धी री । १२२४ ।
 आजु कहा मुख मूँदि रही री । २६७२ ।
 आजु कहूँ मुरली स्याम वजाई । ५०२११ ।
 आजु कान्ह करिहैं अनप्रासन । ७०७ ।
 आजु कोउ नीकी वात सुनावै । ४०७३ ।
 आजु कोउ स्याम की अनुहारि । ४०८३ ।

आजु कौन वन गाइ चरावत,
 कहँ धो भई अवेर । १०७६ ।
 आजु गई ही नद भवन मै,
 कहा कहीं गृह चैन री । ७५७ ।
 आजु गृह नंद महद कौ वधाई । ६५१ ।
 आजु घनस्याम को अनुहारि । ३६३३ ।
 आजु चरावन गाइ चला जू,
 कान्ह, कुमुद वन जाएँ । १०६३ ।
 आजु जसोदा जाइ कन्हैया महा दुष्ट
 इक मारयो । १०५१ ।
 आजु जाइ देखी वैं चरन । ३५६६ ।
 आजु जाँ हरिहि न संमन्त्र गहाऊँ । २७० ।
 आजु तन राधा सज्यो सिगार । १८२० ।
 आजु तेरै तन मै, नयी जोवन ठौर ठौर,
 पिय मिली मेरं मन काहँ रूसी
 री है वेकाज । ३३७१ ।
 आजु तोहि काहँ आनंद थोर । १०६४ ।
 (माई) आजु ताँ वधाई बाजँ मंदिर
 महर के । ६५२ ।
 आजु दसरथ कँ आंगन भीर । ४६० ।
 आजु दीपति दिव्य दीपमालिका । १४२७ ।
 आजु दोउ स्यामा स्याम वने । १०८१ ।
 आजु नद के द्वारँ भीर । ६४३ ।
 आजु नद नंदन रंग भरे । १३०७ ।
 आजु निसि कहाँ हुते हो प्यारे । ३२५७ ।
 आजु निसि रास रंग हरि कीन्हौ । १७६० ।
 आजु निसि सोभित सरद सुहाई । १७५६ ।
 आजु परम दिन मंगलकारी । ३७१२ ।
 आजु वजाई मुरली मनोहर, सुधि न
 रही कहँ तन मन मे । १६८३ ।
 आजु वधाई नद कौ माई । ६५० ।
 आजु वधायौ नंदराइ कौ,
 गावहु मंगलचार । ६४५ ।
 आजु वन कोऊ वै जनि जाइ । ६३८ ।
 आजु वन वेनु वजावन स्याम । १६११ ।
 आजु वन बोलन लागे मोर । १०१४५ ।
 आजु वन मोरनि गायौ आइ । ३६४५ ।
 आजु वन राजन जुगल किसोर । १८१७ ।
 आजु वन लीला ललित सँवारी । १०२४० ।
 आजु वनी नव रंग किसोरी । ३२७२ ।

आजु वनी वृषभानु कुमारी । ३२७३ ।
 आजु वने नव रंग छवीले । ३२६४ ।
 आजु वने पिय रूप अगाध । ३१५४ ।
 आजु वने वन तँ ब्रज आवत । १०६८,
 ३२६५ ।
 आजु वन्याँ नव रंग पियारी । ३२६३ ।
 आजु विनु आनद कौ मुख तेरी । ३३३० ।
 आजु विरहिनी विरह तुम्हारँ, केसाँ
 रटति रही । ४७६० ।
 (दधि लूटी) आजु वृदावन मै दधि
 लूटी । १०६४ ।
 आजु ब्रज कोऊ आर्याँ है । ४०६८ ।
 आजु ब्रज महा घटनि घन घेरी । १४८७ ।
 आजु भीर तमचुर के रोत । ७११ ।
 आजु मै गाइ चरावन गैही । १००६ ।
 आजु रंग फूले कुँवर कन्हई । ३०७५ ।
 आजु रघनाथ पदानो देत । ४८३ ।
 आजु राधिका भीरही जसुमति कौ आई
 । १३३३ ।
 आजु राधिका रूप अन्हार्याँ । ३२२६ ।
 आजु री नीके स्यामा स्याम । १०८३ ।
 आजु रैन नहि नीव परी । ३६८० ।
 आजु रैन हरि कहाँ गँवाई ? ३०५० ।
 आजु लखी इक वाम नई सी । ०७३१ ।
 आजु लालन लटपटात माई आएँ अनुरागे
 । ३२६१ ।
 आजु वे चरन देखिहौ जाइ । ३५६५ ।
 आजु सखि देखे स्याम नए (री) । २४३० ।
 आजु सखी अरुनोदय मेरे, नैननि
 धोख भयो । २६७६ ।
 आजु सखी जमुना मग मोहन, मोहि
 छदी छँद लाइ ॥ ३३४६ ।
 आजु सखी मनि खँभ निकट हरि,
 जहँ गोरस कौ गो री । ८८५ ।
 आजु सखी, ही प्रात समय दधि मथत
 उठी अकुलाइ । ७६६ ।
 आजु सर्वरी सर्व विहानी, तोहि
 मनावत राधा रानी । ३४१७ ।
 आजु हठि वैठी मान किये । ३२१८ ।

आजु हरि अद्भुत रास उपायी । १७५८ ।
 आजु हरि आलस रग भरे । ३१३६ ।
 आजु हरि ऐसो रास रच्या । १७५७ ।
 आजु हरि धनु चराए आवत । ११११ ।
 आजु हरि पायी है मुख भार्या । ३१३७ ।
 आजु हरि रैनि उनीदै आए । ३१३८ ।
 आजु हो निसान वाजै, नद जू महर के
 । ६४८ ।

आजु हो निमान वाजै वमुदेव राइ कै
 । ३७१० ।

(माई) आजु हो वधायी वाजे नंद
 गोप राइ के । ६४६ ।

आजु हो अधिक हँसी मेरी माई । ३२६१ ।
 आजु हो एक एक करि टरिहौ । १३४ ।
 आजु हो राज काज करि आऊँ । ६६७ ।
 आजु हो होरी हरिहंखेलाऊँ । १०१३३ ।
 आदर सहित बिलोकि स्याम मुख, नद
 अनद रूप लिए कनियाँ । ७२४ ।

(नंद जू) आदि जोतिपी तुगहरे घर काँ,
 पुत्रजन्म मुनि आर्या । ७०४ ।

आदि सनानन, हरि अविनासी । ६२१ ।
 आधी मुख नीलावर सी ढँकि, विथुरी
 अलकै सोहे । २८०६ ।
 आनंद प्रेम उमगि जसोदा, खरी गुपाल
 खिनावै । ७४८ ।

आनंद सहित सबै ब्रज आए । ११२६ ।
 (ए री) आनंद सौ दधि मथति जसोदा,
 धमकि मथनियाँ घूमै । ७६५ ।

आनंद आनंद बढ्यौ अति । ६२४ ।
 आनि देहु गेडुरी पराई । २०३५ ।
 आपु कदम चढ़ि देखत स्याम । १४०३ ।
 आपु कहावति बड़ी सयानी । २२६६ ।
 आपु गए हए सूनै घर । ६०० ।
 आपु चढै ब्रज ऊपर काल । ११४६ ।
 आपु देखि पर देखि रे मधुकर, तव
 औरनि सिख देहु । ४२३१ ।

आपुन चढे कदम पर धाई । २०३६ ।
 आपुन तरि तरि औरनि तारत । ५६७ ।
 आपुन भई सर्वै अब भोरी । २१५२ ।

आपुनही चलियै जू मोहन मन कौजिये
 न लाज । १०२६४ ।

आपु भलाई सबै भले री । १६७३ ।
 आपु स्वारथी की गति नाहीं । २८४५ ।
 आयसु पाइ तुरतही धाए । १५४८ ।
 आर्यो आर्यो पिय ऋतु वसत । ३४६६ ।
 आर्यो घोप बड़ी व्यापारी । ४५८३ ।
 आर्यो जान्यो हरि वसत । ३४७० ।
 आर्यो नहि माई कोइ ती । ४८७५ ।
 आर्यो रघुनाथ बली, सीख सुनो मेरी
 । ५६२ ।

आरोगत है श्रीगोपाल । १०१५ ।
 आलस भरि सोभित सुभामिनी । ३२८४ ।
 आली देखत रहे नैन मेरे, वा मधुवन
 की राह । ३८७४ ।

आली री पीरी यह भई है निकसि ठाढ़ि
 भई द्वार कुज ऐन के । १०७६ ।
 आवत उरग नाथे स्याम । ११८१ ।
 आवत वन तँ साँभ, देख्यो मै गाइनि
 माँभ, काहू काँ टोटा री जाकै सीस
 मोरपखियाँ । २००३ ।

आवत मोहन धनु चराए । २००७ ।
 आवतही याके ये ढग । ३०२८ ।
 आवत ही मैं तोहि लर्यो री । ३३४७ ।
 आवति ही जमुना भरि पानी । २०३० ।
 आवहु आवहु इतै, कान्ह जू पाई है हव धनु
 । ११२० ।

आवहु कान्ह, साँभ की बेरियाँ । ८६४ ।
 आवहु निकसि घोपकुमारि । १४०४ ।
 आवहु री मिलि मंगल गावहु । ४८०३ ।
 आस जनि तोरहु स्याम हमारी । १६४७ ।

इ

इंद्र सोच करि मनहि आपनै चकित
 वुद्धि विचारत । १४५१ ।
 इक आवत घर तँ चले धाई । १५२० ।
 इक कौ आनि ठेलत पाँच । १६६ ।
 इकटक रही नारि निहार । ३०८२ ।
 इक दिन नंद चलाई वात । ३७७६ ।
 इक दिन मुरली स्याम बजाई । ३६६५ ।

इक दिन हरि हलधर संग ग्वारन
। १४१८; २००४।

इतउत देखत जनम गयौ । २९१।

इतउत देखि द्रौपदी टेरी । २५१।

इत तै राधा जाति जमुनतट,

उत तै हरि आवत घर कौ । २५४८।

इतनी दूरि गोपालहि माई,

नहि कवहुँ मिलि आई । ३८७७।

इतनी वात अलि कहियौ हरि सौ,

कव लागि यह मन दुख मै गारै

। ४६७६।

इतने जनत काहे कौ किए । ३८२३।

इतने सब तुम्हारै पास । २१७०।

इतिहि स्याम गोपनि संग ठाढ़े । १५३१।

इती वात तव तै न कही री । ४८११।

इती स्रम नाहिन तवहि भयौ । ३४३३।

इन अखियनि आगै तै मोहन,

एका पल जनि होहु नियारे । ६१४।

इनकौ ब्रजही क्यों न बुलावहु । २७८२।

इन तै निधरक और न कोई । २७७८।

इन नैननि की कथा सुनावै । २८७५।

इन नैननि की टेव न जाइ । २६७८।

इन नैननि मोहि बहुत सतायौ । २८६४।

इन नैननि सौ मानी हारि । ३००६।

इन नैननि सौ री सखी मै मानी हारि

। ३००५।

(ऊर्ध्वा) इन वतियनि कैसे मन दीजै

। ४३३५।

इन वातनि कछु पावति री । २६३१।

इन वातनि कहुँ होति बड़ाई । २८६०।

इन वातनि के मारै मरियत । ४४१०।

इनही धौ बूझौ यह लेखी । २१४५।

इनहुँ मै घटताई कीन्ही । २४७६।

इहँइ रही ती वदौ कन्हाई । २०६७।

इहि अंतर तिहि खोरिहि नंदनदन आए
। २८३५।

इहि अंतर वृषभासुर आर्या । २००५।

इहि अंतर भिनुसार भयौ ॥११३८।

इहि अंतर मधुकर इक आर्या । ४११५।

इहि अंतर हरि आई गए । १३६३।

इहि उर माखनचोर गड़े । ४३४६।

इहि डर बहुरि न गोकुल आए । ४६५२।

इहि तेरै वृंदावन वाग । ३३६०।

इहि दुख तन तरफत मरि जैहै । ४०२५।

इहि बँमुरी सखि सबै चुरायौ, हरि तो

चुरायौ इकलौ चीर । १६११।

इहि विधि कहा घटैगी तेरौ ? २६६।

इहि विधि पावस सदा हमारै । ४५६०।

इहि विधि वन वसे रघुराइ । ५०४।

इहि विधि वेद मारग सुनी । १६३४।

इहि विरियाँ वन तै ब्रज आवत । ३८१६।

इहि ब्रज सरगुन दीप प्रकास्याँ । १०१६३।

इहि मुरली कछु भली न कीनी । १६२४।

इहि मुरली मन हरयौ हमाराँ,

कमल नैन जदुराई हो । १०५५।

इहि राजस को को न विगोयी ? ५४।

इहँ सोच अन्नूर परचौ । ३६३१।

उ

उग्रसेन कौ दियौ हरि राज । ३७०३।

उघटत स्याम नृत्याति नारि । १६७७।

उघरि आए कान्ह कपट की खानि । ४४७५।

उघरि आर्या परदेसी की नेहु । ४८७८।

उठिए स्याम, कलेऊ कीजै । ८२६।

उठि राधे कत रैनि गँवावै । ३४१४।

उठी सखी सब मंगल गाइ । ६३२।

उठी प्रातही राधिका, दोहनि कर लाई
। १३३१ ।

उठे कहि मार्धा इतनी बात । ३७४२ ।

उठे नदलाल सुनत जननी मुख बानी
। १०५६ ।

उठी नंदलाल भयी भिनुभार,
जगावति नंद की रानी । ८२६ ।

उडुपति सां विनवति मृगनयनी । ४८८१ ।

उत तै पठावत वे, इत तै न मानत ये,
हां तां हां दुहुनि बीच चकडोरी कीनी
। ३४०७ ।

उत नदाहि सपनी भयी, -
हरि कहूँ हिराने । ३५५३ ।

उत वृषभानुसुता उठी, वह भाव विचारे
। २५८४ ।

(दूल्ह देखोगी जाइ) उतरे सकत वटाहि
किहि मिस लखि पाउँ । १६६३ ।

उतारत है कंठनि ते हार । १३०५ ।

उती दूर तै को आवै री । ४८७२ ।

उत्तम सफन एकादसि आई । १६०२ ।

उत्तर कत न देत अलि नीच ? ४४६५ ।

उत्तर न देत मोहि मोहिनी रही हूँ मीन,
सुनि सब मेरी बात नकुहूँ न मटको
री । ३४१५ ।

उनकी ब्रज वसिवां नहि भावै । ४०२८ ।

उनको यह अपराध नहीं । २७२३ ।

उन ब्रजदेव नैकु चित करते । ३६६४ ।

उनमें पाँचां दिन जां वसियै । ४७६८ ।

उन्हीं की मन राखै काम । ३१५८ ।

उपंगसुत हाथ दई हरि पाती । ४०५५ ।

उपमा धीरज तज्यी निरखि छवि । २३७४ ।

उपमा नैन न एक रही । ४१६० ।

उपमा हरितनु देखि लजानी । २३७५ ।

उवरचां स्याम, महिर वडभागी । ६६७ ।

उमंगि चले दोड नैन विसाल । ४७३० ।

उमंगि ब्रज देखन की सब धाए । ४०८५ ।

उमंगी ब्रजनारि सुभग, कांह वरपगोटि

उमंग, चर्हति वरप वरपनि । ७१४ ।

उरगानारि सब कर्हति परस्पर,

देख्यो या बालक की बात । ११७२ ।

उरग लियो हरि कां उपटाइ । ११७३ ।

उर पर देखियत है समि सात । १८१६ ।

उलटि पग कैसै दीन्ही नंद । ३७४८ ।

उलटी रीति तिहारी ऊधो,

सुनै सो ऐसी को है । ४१६८ ।

ऊ

ऊँचां गोकुल नगर, जहाँ हरि खेलत होरी
। ३४८८ ।

ऊर्धा अँगियाँ अति अनुरागी । ४१६५ ।

ऊर्धा अति ओछे की प्रीति । ४६५६ ।

ऊर्धा अब कछु कहत न आवै । ४२५७ ।

ऊर्धा अब कछु कही न जाइ । ४६१७ ।

ऊर्धा अब कोउ कछु कही । ४५४८ ।

ऊर्धा अब चित भए कठोर । ४२५२ ।

ऊर्धा अब नहि स्याम हमारे । ४३६५ ।

ऊर्धा अब हम समुझि भई । ४५३६ ।

ऊर्धा आवै यहै परेखां । ४२७७ ।

ऊर्धा इक पतिया हमरी लीजै । ४६८२ ।

ऊर्धा इतनी कहियां जाइ । ४०५६ ।

४६८८ ।

ऊर्धा इतनी कहियां बात । ४६८७ ।

ऊर्धा इतनी जाइ कही । ४६८५ ।

ऊर्धा इतने मोहि सतावत । ४२४१ ।

ऊर्धा इन नैननि अंजन देहु । ४१६१ ।

ऊर्धा इन नैननि नेम लियो । ४१८० ।

ऊर्धा इहि ब्रज विरह बढ्यो । ४६२० ।

ऊर्धा उदित भए दुख तरनि । ४५७० ।

ऊर्ध्व एक मेरी बात । प० १६६ ।
 ऊर्ध्व ऐसी हम गोपाल विनु । ४६४१ ।
 ऊर्ध्व ऐसे काम न कीजै । ४२१४ ।
 ऊर्ध्व और कछू कहिवे कौ ? ४१३६ ।
 ऊर्ध्व और कान्ह भए । ४६३८ ।
 ऊर्ध्व और कथा कहौ । ४५२१ ।
 ऊर्ध्व कछुक समुझि परी । ४५५० ।
 ऊर्ध्व कत ये बातें चाली । ४४४१ ।
 ऊर्ध्व कत हम हरि विसराई । प० १६६ ।
 ऊर्ध्व कपट रूप कै मूल । प० १८७ ।
 ऊर्ध्व कव हरि आवंगे, साँची कहौ न बात
 । प० १७६ ।
 ऊर्ध्व करि रही हम जोग । ४३१२ ।
 ऊर्ध्व कहँ की प्रीति हमारै । ४२२० ।
 ऊर्ध्व कहत न कछू वनै । ४२८४ ।
 ऊर्ध्व कहत बात ह्वै ठीठ । ४४६६ ।
 ऊर्ध्व कहा करै लै पाती । ४११२ ।
 ऊर्ध्व कहा कहत विपरीत । ४४६४ ।
 ऊर्ध्व कहा हमारी चूक । ४२७२ ।
 ऊर्ध्व कहि न सकति इक बात । ४४४५ ।
 ऊर्ध्व कहि मधुवन की रीति । ४४०१ ।
 ऊर्ध्व कहियै बात सोहती । ४५४३ ।
 ऊर्ध्व कहियो जाइ राधिकहि,
 तुम इतनी सी बात । प० १५६ ।
 ऊर्ध्व कहियो यह सदेस । ४६६६ ।
 ऊर्ध्व कही सु फेरि न कहिए । ४२२५ ।
 ऊर्ध्व कही कहन जो पारी । ४१३७ ।
 ऊर्ध्व कही साँची बात । ४०६३ ।
 ऊर्ध्व कही हमें क्यों विसरै,
 श्री गुपाल सुखदाई । ४२६८ ।
 ऊर्ध्व कही हरि कुसलात । ४१०१ ।
 ऊर्ध्व कही तिहारौ कीन्हौ । ४४२६ ।
 ऊर्ध्व काल चाल औरासी । ४१७३ ।
 ऊर्ध्व काहे कौ भक्त कहावत । ४४३० ।
 ऊर्ध्व किहि विधि कीजै जोग । ४३१६ ।
 ऊर्ध्व कुलिस भड यह छाती । ४२६६ ।
 ऊर्ध्व कैसे है वे लोग । ४१७२ ।

ऊर्ध्व कोउ नाहिन अधिकारी । ४५१६ ।
 ऊर्ध्व कोकिल कूजत कानन । ४५६४ ।
 ऊर्ध्व को तुम्हरे कहै लागँ । प० १६८ ।
 ऊर्ध्व को हरि हितु हमारे । ४४५१ ।
 ऊर्ध्व कौ उपदेस सुनाँ किन कान दै
 । ४७१३ ।
 ऊर्ध्व क्यों विसलत वह नेह । ४६३५ ।
 ऊर्ध्व क्यों राखौ ये नैन । ४१८७ ।
 ऊर्ध्व चले स्याम त्रायसु सुनि,
 ब्रज नारनि को जोग कह्यौ । ४०७० ।
 ऊर्ध्व, चली विदुर कै जाइयै । २३६ ।
 ऊर्ध्व जननी मेरी कौ मिलि,
 अरु कुसलात कहाँगे । ४०५८ ।
 ऊर्ध्व जब पहुँचे जाइ । ४७१४ ।
 ऊर्ध्व जाइ वहुरि सुनि आवहु,
 कही जो नंदकुमार ॥ ४४२६ ।
 ऊर्ध्व जाके भायँ भाग । ४२७० ।
 ऊर्ध्व जात ब्रजहि सुने । ४०६० ।
 ऊर्ध्व जानि परयो सयान । ४५५६ ।
 ऊर्ध्व जानी न हरि यह बात । ४५६५ ।
 ऊर्ध्व जानी रे मैं जानी । ४२५६ ।
 ऊर्ध्व जान्यौ ज्ञान तिहारौ । ४५८५ ।
 ऊर्ध्व जाहु तुमहि हम जाने । ४१३६ ।
 ऊर्ध्व जू, कहियो तुम हरि सौँ जाइ,
 हमारे हिय कौ दरद । ४६८० ।
 ऊर्ध्व जू जाइ कही दूरि करै दासी । ४२७१ ।
 ऊर्ध्व जू त्रिभगी छवि फेरि नही दीठी
 । ४३६८ ।
 ऊर्ध्व जोग कहा है कीजतु । ४५८४ ।
 ऊर्ध्व जोग किधौ यह हाँसी । ४३२५ ।
 ऊर्ध्व जोग जानै कौन । ४६१५ ।
 ऊर्ध्व जोगजोग कहत,
 कहा जोग कीऐँ । ४३१८ ।
 ऊर्ध्व जोग जोग हम नाही । ४५४२ ।
 ऊर्ध्व जोग जोगहि देहु । ४५४१ ।
 ऊर्ध्व जोग तवहि तै जान्यौ । ४३१४ ।
 ऊर्ध्व जोग विसरि जनि जाहु । ४४२७ ।

ऊर्ध्वः जोग सिखावन आए । ४२२१ ।
 ऊर्ध्वः जोग सिखावन आए,
 अब कैसे धीरज धरो । ४२१६ ।
 ऊर्ध्वः जो तुम हमहि सुनार्यो । ४३३२ ।
 ऊर्ध्वः जो मन हात वियों । ४३४५ ।
 ऊर्ध्वः जो हरि जोग सिखावत । ४३२६ ।
 ऊर्ध्वः जो अब कान्ह न ऐहै । ४७०५ ।
 ऊर्ध्वः जो तुम वात कही । ४६२१ ।
 ऊर्ध्वः जो हरि हित् तुम्हारे । ४४५२ ।
 ऊर्ध्वः तिहारे पा लागति हौ,
 बहुरिहूँ इहि ब्रज करवी भाँवरी
 । ४६६८ ।
 ऊर्ध्वः तुम अति चतुर सुजान । ४६०३ ।
 ऊर्ध्वः तुम अपनी जतन करो । ४२२६ ।
 ऊर्ध्वः तुम क्यों नहि जोग करो । ४३१७ ।
 ऊर्ध्वः तुम जानत गुप्तहि चारी । ४३६४ ।
 ऊर्ध्वः तुम जु निकट के वासी । ४२८७ ।
 ऊर्ध्वः तुम ब्रज की दसा विचारो । ४२३६ ।
 ऊर्ध्वः तुम ब्रज मै पैठ करो । ४२८१ ।
 ऊर्ध्वः तुम यह निहचै जानो । ४०४४ ।
 ऊर्ध्वः तुम यह मति लै आए । ४४१६ ।
 ऊर्ध्वः तुम सब साथी मोरे । ४३८१ ।
 ऊर्ध्वः तुमहि स्याम की सो है । ४६६३ ।
 ऊर्ध्वः तुम हौ अति बड़भागी । ४५७६ ।
 ऊर्ध्वः तुम हौ चतुर सुजान । ४४४४ ।
 ऊर्ध्वः तुम हौ निकट के वासी । ४२८६ ।
 ऊर्ध्वः ते कत चतुर कहावत । ४५०६ ।
 ऊर्ध्वः तौ हम जोग करै । ४४१३ ।
 ऊर्ध्वः देखे ही ब्रज जात । ४६६२ ।
 ऊर्ध्वः देखौ यह गति मोर । ५०१८ ।
 ऊर्ध्वः धनि तुम्हरो व्योहार । ४५२७ ।
 ऊर्ध्वः निरगुनहि कहत तुमही सो लेहु
 । ४५१७ ।
 ऊर्ध्वः नीकी लाँवी चीठी । ४११० ।
 ऊर्ध्वः नूतन राज भयो । ४५६१ ।
 ऊर्ध्वः नैननि यह व्रत लीन्हौ । ४१८१ ।
 ऊर्ध्वः पा लागति हौ कहियो,
 स्यामहि इतनी वात । ४७०० ।
 ऊर्ध्वः प्रीति नई नित मीठी । ४२६० ।
 ऊर्ध्वः वनि आए की वात । ५०१७१ ।

ऊर्ध्वः बहुरी ह्वैहे रास । ५०२०० ।
 ऊर्ध्वः वात कहा नहि जाइ । ४३५६ ।
 ऊर्ध्वः वात मुनो इक नैसी । ४५६७ ।
 ऊर्ध्वः वानी कौन ढरैगा,
 तोसो उत्तर कौन करैगा । ४२३७ ।
 ऊर्ध्वः विनति सुनो इक मेरी । ४४३२ ।
 ऊर्ध्वः विरहो प्रेम करे । ४६०४ ।
 ऊर्ध्वः वृक्षति है अनुमान । ४५१० ।
 ऊर्ध्वः वेगि मधुवन जाहु । ४१३५ ।
 ऊर्ध्वः वेगिही ब्रज जाहु । ४०४५ ।
 ऊर्ध्वः वेद वचन प्रमान । ४६५३ ।
 ऊर्ध्वः ब्रज कौ गमन करौ । ४०४६ ।
 ऊर्ध्वः ब्रज जनि गहरु लगावहु । ४०५१ ।
 ऊर्ध्वः ब्रजहि जाहु पा लागी । ४०६३ ।
 ऊर्ध्वः भली करो गोपाल । ४३५४ ।
 ऊर्ध्वः भली करो ह्यो आए । ४४०० ।
 ऊर्ध्वः भली भई ब्रज आए । ४३६६ ।
 ऊर्ध्वः भली ज्ञान समुभायो । ४७४२ ।
 ऊर्ध्वः भूलि भलै भटक । ४२८५ ।
 ऊर्ध्वः मयूरा ही लै जाहु । ४४३६ ।
 ऊर्ध्वः मन अभिमान बढायो । ४०४७ ।
 ऊर्ध्वः मन तौ एक आहि । ४३४३ ।
 ऊर्ध्वः मन न भए दस वीस । ४३४४ ।
 ऊर्ध्वः मन नहि हाथ हमारै । ४३३७ ।
 ऊर्ध्वः मन माने की वात । ४६३६ ।
 ऊर्ध्वः मोहि ब्रज विसरत नाहीं ।
 ४७७४; ४७७५ ।
 ऊर्ध्वः मीन साधि रहे । ४५०० ।
 ऊर्ध्वः यह न होइ रस रीति । ४४७३ ।
 ऊर्ध्वः यह मन और न होइ । ४३४६ ।
 ऊर्ध्वः यह मन डीर न आवै । ४३५१ ।
 ऊर्ध्वः यह राधा सौ कहियो । ४०६४ ।
 ऊर्ध्वः यह हरि कहा करयो । ४३८४ ।
 ऊर्ध्वः यह हित लागत काहै । ४२४३ ।
 ऊर्ध्वः यहै अचंभी बाढ़ । ४२६० ।
 ऊर्ध्वः यहै विचार गहो । ४४४२ ।
 ऊर्ध्वः रथ बैठ चले,
 ब्रज तन समुहाड । ४०७५ ।
 ऊर्ध्वः राखियै यह वात । ४५२० ।
 ऊर्ध्वः लहनी अपनी पैयै । ४५२६ ।

ऊधौ लै चल लै चल । ४४३६ ।
ऊधौ सुधि नास्ही या तन का । ४६६३ ।
ऊधौ सुनत तिहारे बोल । ४४८८ ।
ऊधौ सुनहु नैकु जो वात । ४५४० ।
ऊधौ सुनां विथा तुम तात । ४६४३ ।
ऊधौ सूधै नैकु निहारी । ४५१८ ।
ऊधौ स्याम इहाँ लै आवहु । ४३६४ ।
ऊधौ स्याम सखा तुम सांचे । ४१३४ ।
ऊधौ हम आजु भइ बड़भागां । ४१५० ।
ऊधौ हम ऐसी नहि जानी । ४७०३ ।
ऊधौ हम कत हरि तै न्यारे । ४६५४ ।
ऊधौ हम कह जानै जोग । ४३१६ ।
ऊधौ हम दूवरी वियोग । ४३८३ ।
ऊधौ हम दोउ कठिन परी । ४५६६ ।
ऊधौ हम लायक सिख दीजै । ४४४३ ।
ऊधौ हम ब्रजनाथ विसारे । ४६२६ ।
ऊधौ हमारी साँ तुम गीहु । ४४६८ ।
ऊधौ हमरी कछू दोप नहि, वै प्रभु निपट
कठोर । ४२५३ ।
ऊधौ हम लगी साँच के पाछे । ५०१६२ ।
ऊधौ हम वह कैसे मानै । ४६१६ ।
ऊधुतु हम हरि कत विसराए । ४२५० ।
ऊधौ हमहि कहा समुभासेहु । ४४१६ ।
ऊधौ हमहि र.जोग सिखैयै । ४३१० ।
ऊधौ हम है हरि की दासी । ४१६१ ।
ऊधौ हरि कहियै प्रतिपालक । ४३६३ ।
ऊधौ हरि काहे के अंतरजामी । ४२४७ ।
ऊधौ हरि के आरे दगा । ४५६५ ।
ऊधौ हरि गुन हम चकडोर । ४१६२ ।
ऊधौ हरि जू हित जमाइ, चित चुराइ
लीयो । ५०१८० ।
(कैसे जीवै) ऊधौ हरि परदेस रहे
।। ४४६७ ।

ऋ

ऋतु वसंत के आगमहि, मिलि भूमक
हो । ३५२१ ।

ए

ए अलि कहा जोग में नीकौ । ४३१४ ।
एइ कहियत वसुदेवकुमार । ३६६२ ।
एइ दोउ वसुदेव के ढोटा । ३६६१ ।
एइ माधौ जिन मधु मारे री । ३६४६ ।
एई सुत नद अहीर के । ३६८१ ।
(खेलत रंग रहाँ) एक और ब्रजसुदरि
एक और मोहन । ३५०८ ।
एक गाउँ के वसत वार इक,
कीन्ही हरि पहिचानि । २५०१ ।
एक गाउँ के वास सखी हौ,
कैसे धीन धरौ । २२८३ ।
एक जाम नूप कौ निसि,
जुग तै भइ भारी । ३५५५ ।
एक ताँ लालन लाड़ लड़ाई,
दूजै जीवन करी वावरी । ३२१५ ।
एग दिवस दानव प्रलंब कौ लीन्ही कंस
बुलाइ । १२२२ ।
एक घौस कुंजनि में माई । ४००२ ।
एक बात दुहु भाँति अटपटी,
कहि अलि कहा विचारै । ४१६६ ।
एक वार ब्रज आइक,
हरि दरसन देते । ४४०४ ।
एक समय मंदिर में देखे राधा जू अरु
नंदकिसोर । ५०२६० ।
एक सम सुत कौ हलरावति जसुमति
मुदित करत मृदु गानै । ५०१० ।
एक हार मोहि कहा दिखावति । २१५८ ।
एकहि बेर दई सब ठेरी । ३८०६ ।
एतौ कियौ कहा री.मैया । ६८६ ।
एतौ हठ अब छाँड़ि मानि री,
तू चलि पिय पै प्यारी री । ३२११ ।
ए री मोही तौ पिउ भावै,
को ऐसी जो आनि मिलावै । २७२५ ।
एरे सुंदर साँवरे,
तै चित लियो चुराइ । १६६० ।
ए हौ मेरी प्रान पियारी । ५०४१ ।

ऐ

ऐसिहि सुख सब रैन विहानी । ३२४७ ।
ऐसी कव करिहौ गोपाल । १८६ ।

ऐसी कहीं वनिज कौ अँटकी । २१४३ ।
 ऐसी कहीं रंगीण लाल । ३१०३ ।
 ऐसी कुँवरि कहीं तुम पाई । २७८७ ।
 ऐसी कृपा करी नहि काहूँ । ११८७ ।
 ऐसी को करी अरु भक्त काजै । ५ ।
 ऐसी को खेलै तोसी होरी । १० १२५ ।
 ऐसी को सकै करि तुम विनु मुरारी
 । ४३६ ।

ऐसी को सकै करि विन मुरारी । ४४४ ।
 ऐसी को सकै करि विनु मुरारी । ४२५ ।
 ऐसी प्रीति काँ बलि जाउं । ४८४८ ।
 ऐसी बात कहीं जनि ऊर्धा । ४३०४ ।
 ऐसी विधि नदलाल,
 कहत सुने भाई । २४५४ ।

ऐसी रिस तोकौ नँदरानी । ६८६ ।
 ऐसी रिस मै जौ घरि पाऊँ । ६५६ ।
 ऐसी री निधरक तू राधा । २६२५ ।
 ऐसी सुनियत हिरदै माहूँ । ४६५० ।
 ऐसी हैं कारेन की रीति । ४३७४ ।
 ऐसे आपुस्वारथी नैन । २८८५ ।
 ऐसेई जब धूत कहावत । ४१४२ ।
 ऐसे और बहुत खल तारे । १५८ ।
 ऐसे कान्ह भक्त हितकारी । २६ ।
 ऐसे गुन हरि के री भाई । ३३३१ ।
 ऐसे जन बेसरम कहावत । ४१४३ ।
 ऐसे नंदराड के वारे । ४३७३ ।
 ऐसे निठुर नहीं जग कोई । २६६३ ।
 ऐसे दिन विघना कव करिहै । १० १३ ।
 ऐसे प्रभु अनाथ के स्वामी । १६० ।
 ऐसे वस्य न काहुँहि कोऊ । २६०० ।
 ऐसे वादर ता दिन आए, जा दिन
 स्याम गोवर्धन धारची । ३६३८ ।

ऐसे मधुप की बलि जाऊँ । ४५०५ ।
 ऐसे मै सुध्याः न करै, अति निठुराई धरै,
 उर्न उर्न घटा देखाँ पावस की आई है
 । १० १४० ।

ऐसे समय जो हरि जू आवहि । ४००५ ।
 ऐसे सुने नंदकुमार । २४५३ ।
 ऐसे स्याम दस्य राधा के । १७८३ ।
 ऐसे हम देखे नँदनंदन । २३६८ ।

ऐसे हम नहि जाने स्यामहि । ३८०५ ।
 ऐसँ और कौन पहिचानै । ४८५६ ।
 ऐसँ करत अनेक जम गए,
 मन संतोप न पार्या । १५४ ।

ऐसँ कहीं निदरि मुरली सौ,
 कृपा करी अब बहुत भई । १८७६ ।

ऐसँ जनि बोलहु नँदलाला । २०८६ ।

ऐसँ वसिए ब्रज की वीथिनि । ११०८ ।

ऐसँहि ऐसँ रैन विहानी । ३११७ ।

ऐसँहि जनम बहुत वारायो । २७ ।

ऐसँ हाल मेरँ घर कीन्है,
 हौल्याई तुम पास पकरिकँ । ६३६ ।

ऐसँ एक कोद कौ हेत । ४५३७ ।

ऐसँ कोउ नाहिँ सजनी जो मोहनहि
 मिलावै । ३८३३ ।

ऐसी गोपाल निरखि,
 तन-मन-धन चारौ । १२८० ।

ऐसौ जिय न धरी रघुराइ । ४७६ ।

ऐसौ जोग न हम पँ होड । ४४१२ ।

ऐसौ जो पावस रिनु प्रथम सुरति करि
 माघौ जू आवहि । ३६३२ ।

ऐसौ दान माँगियँ नहि जाँ,
 हम पँ दियाँ न जाट । २०८० ।

ऐसौ पत्र पठायी वसंत । ३४६३ ।

ऐसौ सुनियत द्वै वँसाख । ४५५५ ।

ऐसौ सुनियत वँ द्वै माह । ३६८४ ।

ऐसौ सुनियत है द्वै सावन । ३६८५ ।

(मेरो भाई) ऐसी हठी बाल गोविदा
 । ८१० ।

श्री

ओल्हर आई हो घन घटा हिंडोरे
 भूलत है स्यामा स्याम । १० ११६ ।

श्री

आँचक आए री घर मेरै, चितै रही
 तह छवि निहारि हरि । २५०३ ।
 और कहीं हरि कौ समुभाई । १६०६ ।

और को जानै रस की रीति । ४८६१ ।
 और ग्वाल सत्रही गृह आए,
 गोपालहि बेर भई । १०७३ ।
 और नंद मांगो कछु हमसों । १४६१ ।
 और न काहुहि जन की पीर । १७ ।
 औरनि को छवि कहा दिखावत । ३१६२ ।
 और सकल अगानि तै ऊघी,
 औखियाँ अघिक दुखारी । ४१८८ ।
 और सब संग लिए कन्हई । २११६ ।
 और सबी इक स्याम पठई । ३४०१ ।
 आंसर हारयो रे, तै हारयो । ३३६ ।

क

कंडुक केलि कर्ति सुकुमारी । १८१२ ।
 कंधर की धरिमेरु सबी री । २६७५ ।
 कंस खल दनन, रन राम रावन हतन,
 दीन दुख हरन गज मुक्तहारी
 । ४८३३ ।
 कंध दंत धरि डोलत,
 रगभूमि बल हरि । ३६६५ ।
 कंस नृप अकूर ब्रज पठायो । ३५७४ ।
 कंस नृपति अकूर बुलाये । ३५५८ ।
 कंस बध्याँ कुविजा कै काज । ३७७० ।
 कंस बुलाइ दूत इक लीन्हो । ११४१ ।
 कंस मारि सुरकाज कियो । ३७१७ ।
 कंसराइ जिय सोच परी । ६६६ ।
 कसहेतु हरि जन्मे लियो । २२२२ ।
 कंस सिधारी मधुसूदन पै सुनियत है वै
 मीत तुम्हारे । ४८४४ ।
 कछु इक दिन औरी रहो,
 अब जिनि मथुरा जाहु । ३५३३ ।
 कछु कहे कै मौनहि रहै । २२६८ ।
 कछु दिन ब्रज औरी रहो,
 हरि होरी है । ३५३२ ।
 कछुरिस कछु नागरि जिय धरकी । २८१८ ।
 कजरी काँ पय पियहु लाल,
 जासो तेरी त्रेनि बहू । ७६२ ।
 कटि तट पीत वसन सुदेस । १२५१ ।
 कत हो कन्ह काहु कै जात । ६२६ ।

कनककटोरा प्रातही दधि घृत सु मिठाई
 । ७८० ।
 कनक-रतन-मनि पालनौ,
 गढयो काम सुतहार । ६६० ।
 कन्हैया तू नहि मोहि डरात । ६४७ ।
 कन्हैया मेरी छोह विसारी । ३५६७ ।
 कन्हैया हार हमारी देहु । २०६६ ।
 कन्हैया हालर रे । ६६५ ।
 कन्हैया हालरी हलराइ । ६७४ ।
 कन्हैया हेरी दै । १०६६ ।
 कपटकन दरस खग नैन मेरे । २८६१ ।
 कपट करि ब्रजहि पूतना आई । ६७० ।
 कपटी नैननि तै कोउ नाही । २६५३ ।
 कव की टेरति कुँवर कन्हई । १२२७ ।
 कव की मह्यो लियै सिर डोलै । २२६४ ।
 कव के बाँधे ऊखलदाम । ६७६ ।
 कव देखाँ डहि भाँति कन्हई । ३८३५ ।
 कव री मिले स्याम नहि जानौ । २४७६ ।
 कव लागि फिरिहौँ दीन बह्यो । १६२ ।
 कबहि करन गयो माखनचोरी । ६२३ ।
 कवहुँ-कवहुँ आवत ये,
 मोहिँ लेन माई । २६७१ ।
 कवहुँ पिय हरपि हिरदै लगवै । १६७६ ।
 कवहुँ सुधि करत गुपाल हमारी । ४०६० ।
 (ऊघी) कवहुँ सुरति करै कन्ह तुम्हारे
 । ४३०२ ।
 कवहुँ स्याम जमुना-तट जात । २६३६ ।
 कवहुँ ऐसी बात कहौ । ४४४८ ।
 कवहुँ तुम नाहिँन गहरु कियो । १२१ ।
 कवहुँ मगन हरि कै नेह । २६६३ ।
 कमल के भार, दधि भार, माखन भार,
 लिए, सब ग्वार, नृप-द्वार आए
 । १२०२ ।
 कमल पहुँचाइ सब गोप आए । १२०५ ।
 कमल-मुख सोभित सुंदर बेनु । १६६५ ।
 कमल नैन अपनै गुन,
 मन हमार बाँधयो । ३६०३ ।
 कमलनैन कन्हूर की सोभा,
 नैननि तै न टरै । ४१६६ ।

कमलनैन की अवधि सिरानी,
 अजहूँ भर्या न आवन । ४२७६ ।
 (मेरे) कमलनैन प्रानति तैँ प्यारे
 । ३५८६ ।
 कमल-नैन वस कीन्हे मुरली वोलि मधुर
 मृदु वन । ५० २३२ ।
 कमल-नैन ससि-वदन मनोहर, देखीं हो
 पति अति विचित्र गति । ६२५ ।
 कमल-नैन हरि करीं कलेवा । ८३० ।
 कमल-नैन हरि करीं विघारी । ८५५ ।
 कमल पर वज्र धरति उर लाइ । ३६३४ ।
 कमल सकटनि भरे व्याल मानी । १२०८ ।
 कर कंकन तैँ भुज टाड़ु भई । ४६७८ ।
 कर कंपै, कंकन नहिँ छूटै । ४६६ ।
 कर कपोल भुज धरि जघा पर, लेखति
 माइ नखनि की रेखनि । ४०२३ ।
 करत अचगरीं नंद महर काँ । २०५० ।
 करत कछु नाहीं आजु वनी । ४६११ ।
 करत कान्ह ब्रज-धरनि अचगरीं । ६३० ।
 करत विचार चल्यां सन्मुख ब्रज । १५६६ ।
 करत मन-काम-फल-लूट दोज । २८२२ ।
 करत मोहिँ कछुवै न वनी । २४६८ ।
 करत शृगार जुवती भुलाहीं । १६१६ ।
 करति अवसेर वृषभानु-नारी । २६३२ ।
 करति शृगार वृषभानु-वारी । २८०८ ।
 करति हैँ हरि चरित ब्रज-नारि । १७३६ ।
 करत जदुनाथ जलधि-जल केलि । ३५२६ ।
 करतल-सोभित वान धनुहियाँ । ४६३ ।
 कर तैँ धरचाँ गिरिवर धरनि । १५७७ ।
 कर तैँ लकुट डारि नंद-रानी । ५० २३ ।
 करन दैँ लोगनि काँ उपहास । २२८२ ।
 करनी करना-सिधु की मुख कहत न आवै
 । ४ ।
 कर पग गहिँ, अँगुठा मुख मेलत । ६८१ ।
 कर लिये डफहिँ वजावै, हो हो हो सनाक
 खेलार हारी की । ३४६० ।
 करहु कलेऊ कान्ह पियारे । १०४१ ।
 करहु पान लला रे यह लैँ आई दूध जसोदा
 मैया । ८४७ ।

करि अस्नान नंद-घर आए । ८७८ ।
 करि गए थोरे दिन की प्रीति । ३८०२ ।
 करि न्यारी हरि आपुनि गैयाँ । १३५३ ।
 करि मन, नंद-नंदन-ध्यान । ३०७ ।
 करि सिंगार दोज अरसाने । २६५५ ।
 करि हरि साँ सनेहु मन साँचा । ८३ ।
 करिहीं मोहन कहूँ संभारि,
 गोकुल-जन-सुखहारे । ४०२७ ।
 करी गोपाल की सब होइ । २६२ ।
 करना करति मँदोदरि रानी । ६०४ ।
 करै हरि ग्वाल संग विचार । ८८७ ।
 कल बल करि हरि आरि परे । ७५६ ॥
 कवि गावत हरि मोहन नाम । ३३१६ ।
 कहूँ गयाँ मारुत पुत्र कुमार । ५६१ ।
 कहूँ लौँ कहीं सखि सुदरताई । ५० २५० ॥
 कहूँ लौँ मानाँ-अपनी चूक । ३८३८ ।
 कहूँ लौँ राखिय मन विरमाई । ३६०० ।
 कह काहु काँ दोस लगवै । २४४८ ।
 कहत अलि तेरैँ मुख वाती । ४५५१ ।
 कहत अलि मोहन मथुरा-राजा । ४२४५ ।
 कहत कत परदेसी की वात । ४५६४ ।
 कहत कान्ह जननी समझाई । १३२८ ॥
 कहत कान्ह नंद वावा आवहु । १४५३ ॥
 कहत गुपाल जु नंद साँ,
 पूजाँ गिरिराइ । ५० ४४ ।
 कहत नंद जसुमति सुनि वात । १६०४ ॥
 कहत नंद जसुमति साँ वात । ८७५ ॥
 कहत न वन ब्रज की रीति । ४७५४ ।
 कहत स्याम श्रीमुख यह वानी । १६५२ ॥
 कहत हलधर कहाँ मानि मेरी । ३६७४ ॥
 कहत हे, आगँ जपिहँ राम । ५७ ।
 कहति पुर नारि यह मन हमारैँ । ३६८५ ॥
 कहति कहा ऊर्धा साँ वारी । ४१४१ ।
 कहति छाँह साँ नागरी, को न तू माई
 । २८११ ।
 कहति जसोदा वात सयानी । २०१६ ॥
 कहति दूतिका सखिनि वृक्ष ई । ३०४३ ।
 कहति नद-घर मोहिँ वतावहु । २२६३ ॥
 कहति नागरि स्याम साँ,
 तजि मान हठीली । २७६३ ।

कहति महारि तव ऐसी वानी । १५०४ ।
 कहति रही तव राधिका,
 जब हरि सँग पेखी । २५७१ ।
 कहत सखनि सौं राधिका,
 तुम कहति कहा री । ३२७ ।
 कहति स्याम सौं जाइ मनार्या न मानै जू
 । ३४२८ ।
 कहन लगीं अब बड़ि बडि बात । ६७३ ।
 कहन लागे मोहन मैया-मैया । ७७३ ।
 कह परदेसी को पतिआरौ । ३८१२ ;
 ३८१३ ।
 कह फली आवति री राधा । २३१४ ।
 (ऊर्धा) कह वूभक्त तन की दुवराई
 । ४३८२ ।
 कह लै कीजै बहुत बड़ाई । ४५४८ ।
 कह ल्यायी तजि प्रानजिवन-धन । ३७५७ ।
 कहहु कहा हम तैं विगरी । ४३६५ ।
 कहाँ रहे अब लौं तुम स्याम । १७२७ ।
 कहाँ रह्यो मेरो मन मोहन । ३७५५ ।
 कहाँ लगि अलकै देहां ओट । २४८७ ।
 कहाँ लौं कहिए ब्रज की बात । ४३३७ ।
 कहाँ लौं वरना सुंदरताई । ७२६ ।
 कहाँ लौं राखें मन मैं धीर । ४३३४ ।
 कहाँ सुख ब्रज कोसी संसार । ४०३४ ।
 कहाँ हे स्याम, कहें गमन कीन्हौ । ३३२२ ।
 कहा इन नैननि का अपराध । ३८६८ ।
 कहा कभी जाके राम धनी । ३६ ।
 कहा करेगो कोऊ मेरी । २२७६ ।
 कहा करो इहिं ब्रास कृपानिधि,
 जप-तप का अभिमान गया । ४५० ।
 कहा करो गुरुजन डर मान्यो । २५०२ ।
 कहा करो नीकै करि हरि को,
 रूप-रेख नहि पावति । २४७१ ।
 कहा करो पग चलत न घर का । २६१६ ।
 कहा करो विधि हाथ नहो । २४६६ ।
 कहा करो मन हाथ नहीं । २२७३ ।
 कहा करो मोसी कही सवहीं । २०४१ ।
 कहा करो हरि बहुत खिभाई । ६६५ ।
 कहा कहत तुमसौं मैं ग्वारिनि । २०६१ ।
 कहा कहत तू नंद दुटाना । २०८८ ।

कहा कहत रे मधु मतवारे ? ४४६३ ।
 कहा कहति कछु जान ना पायो । २१६५ ।
 कहा कहति तुम बात अलेखे । २३६२ ।
 कहा कहति तू बात अयानी । २३६३ ।
 कहा कहति तू भई वावरी । २३१६ ।
 कहा कहति तू मिलिहि रही है । ३३१३ ।
 कहा कहति तू मोहिं री माई । २२६६ ।
 कहा कहाँ सखि कहत बनै नहिं नद-
 नंदन मेरी, मन जु हरयो । २०७२ ।
 कहा कहाँ सुंदरघन तोसी । २३०० ।
 कहा कहाँ मुख कहां न जाइ । २६४८ ।
 कहा कहाँ हरि के गुन तोसी । ६२४ ।
 कहा कोऊ जानै परपीर । ४४६३ ।
 कहा गुन वरना स्याम, तुम्हारे । २५ ।
 कहा जो, राजा जाइ भयो । ४२४६ ।
 कहा ठग्यो, तुम्हरो ठगि लीन्हो ? २०३२ ।
 कहा डर करौ इहिं फनिग को वावरी
 । ११६६ ।
 कहा तुम इतनै हि को गवानी । ३२१० ।
 कहा तू कहति पिय, वार वारी । ५७१ ।
 कहा दिन ऐसी ही चलि जैहैं । ३८४१ ।
 कहा न कीजै अपने कार्ये । ४५०१ ।
 कहा प्रकृति परी कान्ह तुम्हारी, कत
 राखत हौ घरे । २०६० ।
 कहा बडाई इनकी सरि मैं । २१५३ ।
 कहा बैर हमसौं वह करिहै । २३४३ ।
 कहा भई तू आज् अयान । २७०१ ।
 कहा भई धनि वावरी, कहि तुमहिं सुनाऊं
 । ३०३५ ।
 कहा भए अति डीठ कन्हाई । २१८० ।
 कहा भए जो ऐसे लोचन, मेरै तौ कछु
 काज नही । २८५६ ।
 कहा भयो जो आपु स्वारथी, नैननि अपनी
 निद कराई । २६५४ ।
 कहा भयो जो घर को लरिका चोरी माखन
 खार्यो । ६७४ ।
 कहा भयो जो हम पै आई, कुल की रीति
 गवाइ । १६३५ ।
 कहा भयो मेरी गृह माटी का । ४८५७ ।
 कहा भयो हरि मथुरा गए । ४३३६ ।

कहा मति दीन्ही हमहिं गुपाल । ४५०२ ।
 कहा रस बरियाई की प्रीति । ४५२३ ।
 कहा री कहति तू मातु मोसों । २३२५ ।
 कहा लाइ तैं हरि सी तोरी । ३०३ ।
 कहा लों राखिय माई कानि । ५० २२ ।
 कहावत ऐसे त्याग दानि । १३५ ।
 कहा वह मोतिसरि, जो गँवाई री
 । २५६२ ।

कहा हँसत मोरत ही भौंह । २१५६ ।
 कहा हमहिं रिस करत कन्हाई । २१२६ ।
 कहा होत अरु के पछिताने । ४३७० ।
 कहा होत जल महा प्रलै को । १४६८ ।
 कहा होत जो हरि हित चित धरि,
 एक वार ब्रज आवते । ४६१३ ।
 कहा हों ऐसै ही मरि जँहों । ३६२६ ।
 कहिए तासों होइ विवेक । ४५१६ ।
 कहि कहि टेरत धारी कारी । १२३१ ।
 कहि थों री वन बेलि कहूँ तैं,
 देखे हूँ नँद-नंदन । १७०६ ।
 कहि धों सखी बटाऊ को हूँ ? ४८६ ।
 कहि न सकति सकुचति इक बात ।
 । ४८४३ ।

कहि पठई हरि बात सुचित दै,
 सुनि राधिके सुजान । ३३८६ ।
 कहिवे मै न कछू सक राखी । ४७४८ ।
 कहिवे जिय न कछू सक राखी । ४१५८ ।
 कहि मोहिं भली कीन्ही महरि । १४३२ ।
 कहियत कुबिजा कृष्ण निवाजी । ४२६६ ।
 कहिये कहा कहत नहिं आवैं,
 सोचनि हृदय पचैयँ । ४६५१ ।
 कहियो अति अरुवा दुख पावै । ५० २२५ ।
 कहियो कपि, रघुनाथ राज सों मादर
 यह डक विनती मेरी । ५३७ ।
 कहियो जनुमति की आमीस । ४७०८ ।
 कहियो ठकुराईति हम जानी । ४२५५ ।
 कहियो मधुप जाइ तुम हरि सों मेरी
 मन अटक्यो नैननि लेखै । ४२०३ ।
 कहियो मुख संदेश जु हरि कैं,
 हाथ दीजियो पाती । ४६८१ ।

कहियो स्याम सों समुभाइ । ३७६० ।
 कहि राधा किन हार चुरायी । २६२६ ।
 कहि राधा ये को हूँ री । २७८० ।
 कहि राधा हरि कैसे हूँ । २३८८ ।
 कहि राधिका बात अरु साँची । २४७८ ।
 कही न परति हरि ब्रज की बात । ४७३६ ।
 कही हरि ऊर्धा सों ब्रज-प्रीति । ४०६८ ।
 कहुँ न देख्यो मधुवन मार्घी । १७१० ।
 कहुँ न पाउँ दृष्टि सब वन-वन, स्याम सुदर
 पर वारों तन-मन । १७११ ।
 कहुँ न पावै स्याम काँ वृभक्ति वन-
 बेली । १७३८ ।

कहै कहन मोकीं तुम ग्राई । २५७२ ।
 कहै जनि ग्वारिनि भूठी बात । ६१२ ।
 कहै भामिनी कंत सों, मोहिं कंध चढ़ावहु
 । १७१६ ।
 कही कपि, कैमँ उतरे पार ? ५३३ ।
 कही कपि, जनक-मुता-कुसलात । ५४८ ।
 कही कपि रघुपति काँ संदेस । ५६५ ।
 (मधुप तुम) कहाँ कहाँ तैं आए ही
 । ४११८ ।

कही कान्ह कह गय है हम सों । २१४६ ।
 कही तुमहिं हमकाँ कह वृभक्ति । २१४४ ।
 कही तौ दुख आपनों मुनाऊँ । ४१५६ ।
 कही तौ माखन ल्यावै घर तैं । ६७२ ।
 कही नंद कहा छाँड़े कुमार । ३७५८ ।
 कही पितु, मोसों मोड सतिभाव । २७५ ।
 कही री जो कहिवे की होइ । ३६६८ ।
 कही स्याम कहै रँनि गँवाई । ३२५८ ।
 कही कान्ह सुनि जमुदा मँया । ४०६१ ।
 कही गोपाल चरत है गो-मुत हम सब
 वैठि कलेज कीजै । १०५६ ।
 कही तव हनुमत सों रघुराई । ५६३ ।
 कही तुम्हारी लागत काहै । ४२३० ।
 कही मुक श्री भागवत-विचार । २३१ ।
 कही मुक श्री भागवत विचारि । ३४५ ।
 कही मुक मुनी परीच्छित राव । ३७७ ।
 काको काको मुख माई बातनि कीं गहियै ।
 २३५२ ।

काग-रूप इक दनुज धरयो । ६७७ ।

का न कियौ जन-हित जदुराई । ६ ।
 कान्ह अब लंगराई हौं जानी । २०६२ ।
 कान्ह उठे अति प्रातहिं,
 तलवेली लागी । २५८३ ।
 कान्ह कहत, दधि-दान न देहौं ?
 २१२६ ।
 कान्ह कहां की बात चलावत । २१४१ ।
 कान्ह कहा बूझत हे तुमसौं । २५७० ।
 कान्ह कही सो तो नहिं ह्वै है । ५० १८३ ।
 कान्ह कही नंद भोग लगावहु । १५२७ ।
 कान्ह कही वन रैन न कीजै, सुनहु
 राधिका प्यारी । २६१४ ।
 कान्ह कांधे कामरिया कारी, लकुट लिए
 कर घेरे हो । १०७० ।
 कान्ह कुंवर की करहु पासनी, कछु
 दिन घटि पट मास गए । ७०६ ।
 कान्ह कुंवर कौ कनछेदन है, हाथ सोहारी
 भेली गुर की । ७६८ ।
 कान्ह चलत पग दूँ-दूँ धरनी । ७४१ ।
 कान्ह जगाइ गुपाल मुदित मन हठ री
 बैठे गिरिवरधारी । ५० ४३ ।
 कान्ह तिहारी सौं आऊंगी । ५० २३४ ।
 कान्ह तुम्हारी विकल विरहिनी, विलपति
 विरह विगोयै । ४७६१ ।
 कान्ह धौं हम सौं कहा कही । ३६१८ ।
 कान्ह प्यारी नहिं पायौ री । १७१२ ।
 कान्ह भले हौ भले हौ । २०८४ ।
 कान्ह माखन खाहु हम सु देखै । २२१४ ।
 कान्ह, बलि आरि न कीजै । ८०१ ।
 कान्ह सौं आवत क्यों ज्व रिसात । ६८४ ।
 कान्हहिं पठे, महरि कौं कहति है पाइनि
 परि । १३७० ।
 कान्हहिं वरजति किन नंदरानी । ६२६ ।
 (जमुना मै कृदि परचौं) कान्ह तेरी
 जमुना मै कृदि परचौं । ५० ३३ ।
 कापर दान पहिरि तुम आए । २१३० ।
 काम गंवारी सौं परचौं । ४२६४ ।
 काम-विवस व्याकुल-उर-अंतर, राच्छसि
 एक तहाँ चलि आई । ५०० ।
 काम स्याम-तनु चटप कियौ । ३०४१ ।

काया हरि कै काम न आई । २६५ ।
 कालिंदी करि कही हमारी । ४८२१ ।
 कालिंदी है हरि की प्यारी । ४८२३ ।
 काली-विप-गजन दइ आई ॥ ११९६ ।
 काहि कहत प्रतिपाल कियौ । ३७३१ ।
 कालि मनाऊँ स्यामलाल जूवाल न नैकहुँ
 दाठि । ३१८६ ।
 काहु के वर कहा सरै । २३४ ।
 काहु के कुल तन न विचारत । १२ ।
 काहु तोहिं ठगारी लाई । २०२६ ।
 काहे कौ कलह नाँध्याँ, दारुन दाँवरि
 बाँध्याँ, कठिन लकुट लै तै, वास्यौ
 मेरै मैया । ६६० ।
 काहे कौ कहि गए आईहैं, काहैं भूठी
 सौं ह्वै खाए । ३१०६ ।
 काहे कौ गोपीनाथ कहावत । ४२६५ ।
 काहे कौ जसोदा मैया, वास्यौ तै वारी
 कन्हैया, मोहन हमारी मैया, केती
 दधि पियतौ । ६६१ ।
 काहे कौ तुम भेर लगावत । २१८४ ।
 काहे कौ दुरावति नैन नागरी । ३२८० ।
 काहे कौ परतिय हरि आनी ? ५६० ।
 काहे कौ पिय पियहिं रटति हौ, पिय
 कौ प्रेम तेरी प्राण हरैगौ । ३६८६ ।
 काहे कौ पिय भोरहीं, मेरै गृह आए ।
 ३३०६ ।
 काहे कौ पिय सकुचत हौं । ३३५० ।
 काहे कौ स्याम बुलाई । ३०४६ ।
 काहे कौ रोकत मार्ग सूधी । ४५०८ ।
 काहे कौ लिखि पठवत कागर । ४१११ ।
 काहे कौ हमसौं हरि लागत । २१८६ ।
 काहे कौ हरि इतनी वास्यौ । ६६३ ।
 काहे कौ हौं बात बनावत । ३०३७ ।
 काहैं करति हौं सदेह । ४६२४ ।
 काहैं कौ पर-घर छिनु-छिनु जाति ।
 २३२६ ।
 काहैं न मुरली सौं हरि जोरै । १८६८ ।
 काहैं पीठि दई हरि मोसौं । ३८४७ ।
 काहैं सकुचत दृष्टि न जोरत, मोहन रूप
 विहारी । ३१०४ ।

कित जटुनदन रहत पुराए । ५० ८८ ।
कितत आए हाँ नंदलाल, ऐसी कौन
वाल जो धोखै आइ द्वार ह्वै भाँके ।
३२४८ ।

किते दिन हरि दरसन विनु बीते । ४००६ ।
किते दिन हरि-मुमिरन विनु खोए । ५२ ।
किधौं धन गरजत नहिँ उन देसनि ।
३६२८ ।

किन तू गवन खरिकहिँ कई री । ५० ६६ ।
कियाँ अति मान वृषभानु वारी । ३०३६ ।
कियाँ जिहिँ काज तप धोष नारी । १६५३ ।
कियाँ मन-काम नहिँ रहिँ वार्का । ३१०८ ।
कियाँ यह भेद मन, अंतर नहिँ । २८५८ ।
कियाँ मुर-काज गृह चले तार्क । ३७१६ ।
किलंकत कान्ह घुटुरुवनि आवत । ७२८ ।
किसोरी अंग अंग भेँटी स्यामहिँ । २७४८ ।
किसोरी देखत नैन सिरात । १८२४ ।
(गोपाल राई) किहिँ अवलंबन रहिहै
प्राण । ३५६२ ।

किहिँ विधि करि कान्हहिँ समुभैहौं ?
८०७ ।

की गुरु कहाँ की मान छाँडि । २३४८ ।
कीजै प्रभु अपने विरद की लाज । १०८ ।
कुंज के निकट सुरत-निरत कंज-सेज राज
सुख गात । २६५२ ।

कुंज-वन गवन दंपति विचारै । २७७२ ।
कुंज भवन में ठाढ़े देखौं, अखियनि भरि
तव मैं जाऊँ वलि । ३४२६ ।

कुंज-भवन राधा मनमोहन । २७६२ ।
कुंज में विहरत नवल किसोर । ५० ६० ।
कुंज सुहावनाँ भवन, वनि-ठनि बँटे राधा-
रवन । २७६० ।

कुँवर जल-लोचन भरि भरि लेत । ६६७ ।
कुँवर दोड वैरागी वैराग । ५० १४६ ।
कुँवरि कहीँ, मैं जाति महारि घर । १३४४ ।
कुँवरि सुनि पायी अति आनंद । ४७६६ ।
कुँवरि नौ कहति वृषभानु-धरनी । १३१६ ।
कुटिलाई करी हरि मोसौं । ३३२६ ।
कुटिल विनु अंतर न कोऊ आवै । ४६३३ ।

कुवरी कौ न्याउ री जासौं गोविंद बोलै ।
४२६३ ।

कुवरी पूरव तप करि राख्यो । ३७१८ ।
कुविजा कौ नाम सुनत, विरह अनल
जूड़ी । ३७६१ ।

कुविजा तो बड़भागी ह्वै । ३७२५ ।
कुविजा नई पाई जाइ । ३७६३ ।
कुविजा नहिँ तुम देखी है । ३७६५ ।
कुविजा मिली कहीँ यह बात । ३७६० ।
कुविजा सदन आए स्याम । ३७२१ ।
कुविजा सी भगिनि को नारि । ३७२४ ।
कुविजा स्याम सुहागिनि कौन्ही । ३७६२ ।
कुविजा हरि की दासी आहि । ३७२२ ।
कुल की कानि कहाँ लगि करिहौं ।
२५६१ ।

कुल की लाज अकाज कियाँ । २५५८ ।
कुमुमित वन देखन चलहु आजु । ३४७३ ।
कुवरी नारि सुंदरी कौन्ही । ३६६६ ।
कृपा जब कीजिए वलि जाऊँ । १२८ ।
कृपा करी उठि भोरहौं मेरै गृह आए ।
३३०७ ।

कृपा जैसे काली कौ करी । ५० ३२ ।
कृपा सिधु हरि कृपा करौ हो । १७४१ ।
कृष्ण-कृपा सबही तँ न्यारी । ३७२७ ।
केतिक द्वारि गयाँ रथ माई । ३६१५ ।

केहिँ मारग मैं जाऊँ सखी री, मारग
मोहिँ विसर्यो । १७२६ ।
कै तुमसौ छूटै लरि ऊधौ, कै रहिये
गहि मोन । ४५२२ ।

कैसे कै भरिहै री दिन सावन के ।
३६३४ ।

कैसे हँ नंद-सुवन कन्हाई । २३५४ ।
कैसे करि आवत स्याम इती । ४६२८ ।
(अलि हौं) कैसे कहाँ हरि के रूप
रसहिँ । ४१५२ ।

कैसे कै ल्याऊँ हौं तो मरम न पाऊँ
स्याम, वार्का मान गाढ़ी आजु मारत
गढवँ भर्यो । ३१६१ ।
कैसे जल-भरन मैं जाऊँ । २०७१ ।

(ऊर्ध्वा) कसै जीवै कमल नयन विनु ।
४६६२ ।

कसै पुरी जरी कपिराई । ५४६ ।

कसै वनै जमुना-न्हान । १३६८ ।

कसै मिले पिय स्याम सँघाती । ४८५८ ।

कसै री यह हरि करिहै । ३७६४ ।

कसै हमकाँ ब्रजहिँ पठावत । १६४१ ।

को इनकी परतीति बखानै । २६६० ।

कोउ कहूँ देखे री नँदलाल । १७०७ ।

कोउ पहुँचे कोउ मारग माहीं । १५३८ ।

कोउ ब्रज वाँचत नाहिँन पाती । ४१०८ ।

कोउ माई आवत है तनु स्याम । ४०८४ ।

कोउ माई वरज री इन मोरनि । ३६४८ ।

कोउ माई वरज री या चंदहिँ । ३६७७ ।

कोउ माई मधुवन तँ आर्या । ४१३० ।

कोउ माई लँहै री गोपालहिँ । २२५७ ।

कोऊ माई बोलि लेहु गोपालहिँ । ८५४ ।

कोऊ सुनत न बात हमारी । ४७५० ।

को कहै हरि साँ बात हमारी । ४६०२ ।

कोकिल बोली, वन वन फूले, मधुप

गुंजारन लागे । ३४६६ ।

कोकिल हरि काँ बोल सुनाउ । ३६५८ ।

को को न तरखाँ हरि-नाम लिएँ । ८६ ।

को गोपाल कहाँ के वासी, कासाँ है

पहिँचानि । ४४५७ ।

को जानै हरि कहा कियोँ री । २४८४ ।

को जानै हरि की चतुराई । १३१६ ।

को जानै हरि चरित तुम्हारे । २२१३ ।

कोटि करों तनु प्रकृति न जाइ । ३७६६ ।

को पतियाइ तुम्हारी सौहनि । १०६० ।

को माता को पिता हमारै । २१३८ ।

को समुभाव मेरे नैननि हौँ समुभाइ

रहौँ । १०२२७ ।

काँतुक देखत सुर-नर भूले । १५३५ ।

काँन कान्ह, को तुम, कह माँगत ? २१२५ ।

काँन कुमति आई री जो कहाँ न मानति ।

३४२० ।

काँन गति करिहौँ मेरी नाथ ! १२५ ।

काँन नृपति (पुनि) जाके तुम हौँ ।

२१६६ ।

काँन परी मेरे लालहिँ वानि । १८२६ ।

काँन वनिज कहि मोहिँ सुनावति ।

२१४७ ।

काँन बात यह कहत कन्हाई । २१५७ ।

काँन सुनै यह बात हमारी ? १६० ।

काँरवपाति ज्याँ वन कोँ गयोँ । २८४ ।

काँरव पासा कपट बनाए । २४६ ।

क्यों ज्व दुरत है प्रगट भए । ३२६० ।

क्यों अलि गवन कियोँ मथुरा, तँ कहि

धौँ काँन विचार । ४४६२ ।

क्यों आए उठि भोर इहाँ । ३१५७ ।

क्यों करि सकौँ आज्ञा भग । ४६२६ ।

क्यों तुम स्यामहिँ दोष लगावति ।

१६१७ ।

क्यों तू गोविंद नाम विसारौँ ? ८० ।

क्यों दासी-सुत कैँ पग धारे ? २४२ ।

क्यों मन मानत है इन बातनि । ४१६७ ।

क्यों मोहन दर्पन नहिँ देखत । ३१०२ ।

क्यों राख्याँ गोवर्धन स्याम । १५८० ।

क्यों राधा नहिँ बोलति है ? १७२६ ।

क्यों राधा फिरि मौन धरचाँ री । २३६१ ।

क्यों री कुँवरि गिरी मुरभाई ? १३५६ ।

क्यों री तँ दधि लीन्हे डोलति । १०६७ ।

क्यों सुरभाऊँ नद-लाल साँ, उरभिँ रह्यौँ

मजनी मन मेरौँ । २५१० ।

श्रीडत कालिंदी कूल मैँ तहाँ कोमल मलय

समीरे । १०५६ ।

श्रीडत प्रात समय दोउ वीर । ७७६ ।

श्रीध करि सुता साँ कहति माता । २५८६ ।

श्रीध गजराज, गजपाल कीन्हीं । ३६७३ ।

ख

खजन नैन सुरँग रस-माते । ३२८५ ।

खर-दृपण यह सुनि उठि धाए । ५०१ ।

(ऊर्ध्वा) खरी जरी हरि-मूलनि की ।

४५२८ ।

खीभत जात माखन खान । ७१८ ।

खेलत कान्ह चले ग्वालनि सँग । १०३२ ।

खेलत-खेलत जाइ कदम चढि,
 भूपि जमुना-जल लान्ही । ११६४ ।
 खेलत गज संग कुँवर स्याम राम दाऊ ।
 ३६७५ ।
 खेलत नंद-आंगन गोविंद । ७१५ ।
 खेलत नवलकिनोर किसोरी । ३४७६ ।
 खेलत फागु कहत हों होंरी । ३५२६ ।
 खेलत फागु कुँवर गिरिधारी । ३५११ ।
 खेलत ब्रज घाँप निकास । ८६२ ।
 खेलन मँ को काकी गुमैयाँ । ८६३ ।
 खेलत मोहन फाग भर रँग । ३५१० ।
 खेलत स्याम अपने रँग । ८५२ ।
 खेलत स्याम ग्वालनि संग । ८३१ ;
 ३४६४ ।
 खेलत स्याम पारि केँ बाहर,
 ब्रज लरिका संग जोरी । ८७१ ।
 खेलत स्याम, सखा लिए संग । ११५१ ।
 खेलत हरि ग्वाल-संग फागु-रंग भारी ।
 ३५०६ ।
 खेलत हरि निकसे ब्रज-खोरी । १२६० ।
 खेलत है अति रसमसे, रँगभीने हों ।
 ३४८१ ।
 खेलन अब मेरी जाइ बलैया । ८३५ ।
 खेलन केँ मिस कुँवरि राधिका,
 नदमहरि केँ आई (हों) । १३१८ ।
 खेलन काँ मँ जाउँ नहीं । २३२७ ।
 खेलन काँ हरि दूरि गयाँ री । ८३७ ।
 खेलन चले कुँवर कन्हाइ । ११५० ।
 खेलन चले नद-कुमार । ११४२ ।
 खेलन चली बाल गोविंद । ८३६ ।
 खेलन जाहु बाल मव टेगन । ८६१ ।
 खेलन दूरि जात कत कन्ह ? ८३८ ।
 खेलन दूरि जात कत प्यारे । १२२६ ।
 खेलाँ जाइ स्याम संग राधा । १३२३ ।
 खैचि भुज-बंध बल विहँसि भीतर
 चली, मुरि अधर दुहुनि केँ नँकु
 डौल । १८०८ ।

ग

गंग-तरंग विलोकत नैन । ४५६ ।
 गंगा-तट आए श्रीराम । ४६६ ।
 गडँ ब्रज-नारि जमुना-तीर । २३७० ।
 गडँ वृषभानु-मुता अपने घर । १२६५ ।
 गए स्याम ग्वालनि घर नून । ६३५ ।
 गए स्याम तिहिँ ग्वालनि केँ घर ।
 ८८३ ; ६१६ ।
 गगन उठी घटा कारी, तामेँ दग-पंगति
 अति न्यारी । १८०६ ।
 गगन बहराइ जुटी घटा कारी । १३०२ ।
 गगन सघन गरजत भयो द्वंद । १०१४४ ।
 गज-मोचन ज्याँ भयो अबनार । ४२६ ।
 गति सुगंध नृत्यति ब्रज-नारि । १६७५ ।
 गन गधर्व देखि सिहांत । २२२१ ।
 गयाँ कूदि हनुमन जब निघु-पारा । ५२० ।
 गयाँ मिटि पतियाहु व्याहार । ४६२३ ।
 गरजि-गरजि ब्रत घेरत आवेँ । १५४६ ।
 गरव गोविंदहिँ भावत नाहीँ । ३६६ ।
 गरव भयो ब्रजनारि काँ, तबहीं हरि
 जाना । १७०३ ।
 गरुड-त्राम तँ जाँ ह्याँ आयो । ११६१ ।
 गर्जत घन अनिहीं घहरावत । १५५२ ।
 गरुड जनि लावहु गोकुल जाइ । ४०६६ ।
 गहे अंगुरिया ललन की, नंद चलन
 सिखावत । ७४० ।
 गह्वी कर-स्याम भुज मल्ल अपने धाँइ,
 भटकि लीन्ही नुरत पटकि धरनी ।
 ३६६१ ।
 गह्वी दूढ़ मान वृषभानु-यारी । ३४४२ ।
 गाइ लेहु मेरे गोपालहिँ । ७४ ।
 गाउँ वसत एते दिवनि मँ,
 आजु कान्ह मँ देखे । १३४८ ।
 गागरि नागरि लँ पनघट तँ, चली
 घरहिँ काँ आवेँ । २०५७ ।
 गारी होरी देत दिवावत । ३५२० ।
 गावत मंगलचार महर-घर । १४३५ ।
 गावत स्याम स्यामा-रंग । १७०१ ।
 गिरि जनि गिरँ स्याम केँ करतँ । १४६१ ।

गिरिधर नारि अबल अति कीन्ही ।
३२४० ।

गिरिधर, ब्रजधर, मुरलीधर, धरनीधर,
माधो पीतांबरधर । ११९० ।

गिरि पर चढ़ि गिरिवरधर टेरै । १०८१ ।
गिरि पर चढ़ि टेरत ग्वालनि सौं कौनै
वन तुम गाइ विडारी । १०६६ ।

गिरि पर वरषन लागे वादर । १४७६ ।
गिरिवर कैसें लियाँ उठाइ । १५८५ ।
गिरिवर धरचाँ आपने घर काँ । २१३२ ।
गिरिवर धरचाँ सखा सब करतै । १४९४ ।
गिरिवर नीकै धरौ कन्हैया । १४९३ ।
गिरिवर स्याम की अनुहारि । १४५५ ।
गुप्त मते की बात कहीं, जो कहीं न काहू
आगै । ४४४० ।

गुरु-गृह हम जब वन काँ जात । ४८४९ ।
गुरुजन माहि बैठी बाल. आए हरि तहें,
बेदी सवारन मिस, पाइ लागी ।
२४९६ ।

गुरुजन मै डटि बैठी स्यामा स्याम मनावत
जाही । १०२६१ ।

गुरु बसिष्ठ भरतहिँ समुभायो । ४९४ ।
गुरु विनु ऐसी कौन करै ? ४१७ ।
गृह गृह तँ सुंदरि चलि देखन,
श्रीब्रजराज कुमार । ३५२४ ।

गैयनि घेरि सखा सब ल्याए । १०६५ ।
गैल न छाड़ै साँवरो, क्यों करि पनघट
जाऊँ । २०६१ ।

गोकुल के ग्वेड़ै एक साँवरो सो ढोटा
माई, आँखनि के पँडै पँठि जी के
पँडै परचौ है । २०५३ ।

गोकुल काँ कुल-देवता श्री गिरिधरलाल ।
१४४१ ।

गोकुल गाउँ रसीले पिय काँ । २४१२ ।
गोकुलनाथ विराजत डोल । ३५३७ ।
गोकुल प्रकट भए हरि आइ । ६३१ ।
गोकुल सकल गुवालनि, घर-घर खेलत
फाग । मनारा भूम करो । ३४८२ ।

गोद खिलावत कान्ह सुनी, वड़भागिनी
हो नँदरानी । ७७१ ।

गोद लिए जसुदा नँद नदहिँ । ७२५ ।
गोद लिए हरि काँ नँदरानी, अस्तन-
पान करावति है । ६९१ ।

गोप उपनँद वृषभानु आए । १४६६ ।
गोप नंद उपनद गए तहें । १५२२ ।
गोप सबै उपनद व्लाए । १५०६ ।

गोपनि सौं यह कहत कन्हार्इ । १४५८ ।
गोपाल दुरे हैं माखन खात । १०१ ।
गोपाल राइ चरननि हीं काटी । ८७७ ।
गोपालराइ दधि माँगत अरु रोटी । ७८१ ।
गोपाल राइ निरतत फन-प्रति ऐसै ।
११८४ ।

गोपालराइ हीं न चरन तजि जैहीं ।
३७३४ ।

गोपालहिँ पठै देहु, हम देखै । ४७०४ ।
गोपालहिँ पावौं धौं किहिँ देस । ३८४४ ।
गोपालहिँ वारे ही की टेव । ४२९६ ।
गोपालहिँ माखन खान दै । ८९२ ।

गोपालहिँ राखहु मधुवन जात । ३६०७ ।
गोपालहिँ लै आवहु मनाइ । ४३९३ ।
गोपिका अति आनंद भरी । २२१६ ।
गोपिनि हेत माखन खात । २२१९ ।
गोपी कहति धन्य हम नारी । २२२० ।
गोपी गोविंद के हिँडोरै भूलन आई ।
३४६० ।

गोपी-जन हरि-वदन निहारति । २४२७ ।
गोपी तजि लाज, संग स्याम-रंग भूली ।
१२६० ।

गोपी पद-रज महिमा, विधि भृगु सौं
कही । १७९३ ।

गोपी यहै करति चवाड । ३२६२ ।
गोपी सुनहु हरि कुसलात । ४१०२ ।
गोपी सुनहु हरि सदेसा । ४१०३; ४३०३ ।
गोपी स्याम-रंग रॉची । २५२८ ।
गोवर्धन पूजहु जाइ । १४४३ ।
गोवर्धन लीन्हौ उचकाई । १५५६ ।

गोविंद अजहूँ नहिँं आए री, जानं एऊ
दिन लागे । ४०१७ ।

गोविंद, अब न दूरि वह काल । २७८ ।
गोविंद विछुरे तैं ऊर्धा जानी विरह
की वात । ४२३२ ।

गोविंद कोपि चक्र कर लीन्ही । २७३ ।

गोविंद गाढे दिन के मीत । ३१ ।

गोविंद गोकुल जीवन मेरे । २०१३ ।

गोविंद चलत देखियत नीके । १०५० ।

गोविंद तेरो सूरूप निगम नेति गावैं ।
१०१२ ।

गोविंद परम कृपा में जानी । ४६०५ ।

गोविंद प्रीति सवनि की मानत । १३ ।

गोविंद विनु कोन हरै नैननि की जरनि ।
३६६२ ।

गोविंद-भजन करी इहिँ वार । ३४६ ।

गोविंद सो पति पाड, कहैं मन अनत
लगावैं ? ३५२ ।

(माई री) गोविंद सो, प्रीति कर्त
तवहिँ क्यों न हटकी । २२७८ ।

गोरस का निज नाम भुलायो । २२५५ ।

गोरस लेहु री कोउ आड । २२४३ ।

गौरि-गनेस्वर चीनऊँ (हो), देवी सारद
तोहिँ । ६५८ ।

गौरि पूत रिपु ता सुत आयुध, प्रीतम
ताहिँ निनारे । ३६६० ।

गौरी-पति पूजति ब्रज नारि । १३८४ ।

ग्रीवा नमित किए जु अधोमुख, कहति
चलनु हा हा हँसि खेलि । ५० ३६ ।

ग्वारनि कही ऐसी जाइ । ३७५६ ।

ग्वारिँ घट भरि चली भमकाइ । २०६६ ।

ग्वारिनि जव देखे नंद-नंदन । २१२० ।

ग्वारिनि जमुन चली वहाँरि । २०६० ।

ग्वारिनि जियहिँ परस्पर भावै । ५० १८ ।

ग्वारिनि मोहीं पर सतरानी । १६४६ ।

ग्वाल कहत धनि धन्य कन्हैया ।

१४६५ ।

ग्वालनि कर तैं कौर छुड़ावत । १०८६ ।

ग्वालनि मोसों करी डिठाई । १४५१ ।

ग्वालनि सैन दई सब स्याम । २१२१ ।

ग्वालनि हरि की वात सुनाई । १२०३ ।

ग्वाल मंडली में बैठे मोहन वट की

छाहैं, दुपहर बेरिया सखानि सग

लीने । १०८५ ।

ग्वाल सखा कर जोरि कहत हैं, हमहिँ

स्याम तुम जनि विसरावहु । १०६८ ।

ग्वाल हँसे मुख हेरि कै, अति बने कन्हाई ।

। ३५१७ ।

ग्वालि उरहनी भोरहिँ ल्याई । १००६ ।

ग्वालिनि अपने चीरहिँ लै री । १४०५ ।

ग्वालिनि उरहन कै मिस आई । ६२१ ।

ग्वालिनि घर गए जानि साँभ की अधेरी ।

८६३ ।

ग्वालिनि छाँड़ि दै विरह खरचाँ । ४०१० ।

ग्वालिनि जोवन-गर्व-गहेली । ३५१६ ।

ग्वालिनि जाँ घर देखै आड । ६०३ ।

ग्वालिनि तुम कत उरहन देहु । १६४८ ।

(कान्ह को) ग्वालिनि दोष लगावति

जोर । ६२८ ।

ग्वालिनि फिरति विहालहिँ सो । २२५६ ।

ग्वालिनि यह अली तहिँ करति ।

२१२२ ।

ग्वालिनि है घर ही की बाढी । १३६२ ।

ग्वालिनी प्रगट्याँ पूरन नेहु । २२५८ ।

घ

घट भरि दियाँ स्याम उठाइ । २०२५ ।

घट भरि देहु लकुट तव देहोँ । २०२४ ।

घट मेरो जवहीँ भरि देहोँ, लकुटी तवहीँ

देहोँ । २०२३ ।

घटा मधुवन पर वरपै जाइ । ३६२६ ।

घन गरजत माधाँ विनु माई । ३६३६ ।

घर गुरुजन की सुधि जव आई ।

२०६६ ।

घर गोरस जनि जाहु पराए । ६२७ ।

घर घर इहै सवद परचाँ । ४०८० ।

घर-घर तैँ निकसीँ ब्रज-वाला । १६२३ ।
 घर-घर तैँ ब्रज-जुवतीँ आवतिँ । १५७६ ।
 घर घर तैँ सुनि गोपी, हरि-सुख देखन
 आई । ३४६६ ।

घर तनु मन बिना नहिँ जात । २२३३ ।
 घरनि-घरनि ब्रज होत बधाई । १५७६ ।
 घरनि चलीँ सब कहि जसुमति सीँ ।
 १५०६ ।

घर पठई प्यारी अकम भरि । २३११ ।
 घर सुत सहज बनाउ किये । १०६६ ।
 घरहिँ चली जमुना-जल भरि कै ।
 २०५५ ।

घरहिँ जाति मन हरष बढ़ायौ । २३१३ ।
 घरहीँ बैठे दोऊ दास । ४६२४ ।
 घरही की इक ग्वारि बुलाई । १०७५ ।
 घर ही के बाढ़े रावरे । ४२३४ ।
 घुटुरुनि चलत स्याम मनि-आंगन मातु-
 पिता दोउ देखत री । ७९६६ ।

घुटुरुवनि घनस्याम चलै रे । १०११ ।
 घूँघट के वगरोट ओट रहि चोट सरासन
 भाँहै सायक दृग । १०२५६ ।

च

चंदन के स्यंदन बैठे हरि, सँग श्रीराधा
 गोरी । १६६१ ।

चंद्रावलि-धाम स्याम भोर भएँ आए ।
 ३११६ ।

चंद्रावलि सखियनि सँग लीन्है, राधा
 कै गृह आई (हो) । ३२७० ।

चंद्रावली करति चतुराई, सुनत बचन
 मुख मूँदि रही । ३१४७ ।

चंद्रावली स्याम-मग जोवति । ३११६ ।
 चंद्रावली हरष सौँ बैठी, तहाँ सहचरी
 आई (हो) । ३१४६ ।

चकई री, चलि चरन सरोवर, जहाँ न
 प्रेम-वियोग । ३३७ ।

चकित देखि यह कहै नर-नारी । १२१६ ।

चकित भई हरि की चतुराई । ३४६६ ।
 चकित भई ग्वालनि-तन हेरी । ५५६ ।
 चकित भयो ब्रज-चाह सुनाई । १५६१ ।
 चकित भई घोष-कुमारि । २२४५ ।

चटकीली पट लपटानौ कटि पर, वंसीवट
 जमुना कैँ तट राजत नागर नट ।
 २०१६ ।

चढ़ि विमान सुर-गन नभ देखत ।
 १४५२ ।

चतुर-चतुर की भेट भई । २३४६ ।
 चतुर नारि सब कहति विचारि । १२५५ ।
 चतुर वर नागरी बुद्धि ठानी । २५६६ ।
 चतुर सखी मन जानि लई । २३२३ ।
 चरन-कमल बँदीँ जगदीश्वर, जे गोधन-
 सँग धाए । ११५६ ।

चरन-कमल बँदीँ हरि-राइ । १ ।
 चरन गहे अँगुठा मुख मेलत । ६५२ ।
 चरावत वृँदावन हरि गाइ । १११५ ।
 चरावत वृँदावन हरि धेनु । १०६६ ।
 चलत गुपाल के सब चले । ३७६६ ।
 चलत जानि चित्तवतिँ ब्रज जुवती, मानहुँ
 लिखीँ चितेरैँ । ३५७५ ।

चलत देखि जसुमति सुख पावै । ७४४ ।
 चलत न माघी की गहीँ बाहँ । ३५६७ ।

चलत लाल पैजनि के चाइ । ७५१ ।
 चलत स्यामघन राजत, वाजति पैजनि

पग-पग चारु मनोहर । ७४२ ।
 चलत हरि धिक जु रहत ये प्रान ।
 ३६०२ ।

चलत हरि फिरि चितये-ब्रज पास ।
 ३६११ ।

चलतहुँ फेरि न चितये लाल । ३६१३ ।
 चलन कौँ कहियत हैँ हरि आज । ३६०१ ।

चलन चलन स्याम कहत लैन कोउ
 आयौ । ३५७७ ।

चलन चहत पाइनि गोपाल । ७३२ ।
 चलन चहति पग चलै न घर कौँ ।
 १३५६ ।

चल भामिनि की भीँहँ बंक । ३३६२ ।

चलहु सखी जँयँ राधा-घर । २३४४ ।
 चलि राधे हरि बोली री । ३२०६ ।
 चलि राधे हरि रसिक बुलाई । ३०५४ ।
 चलि री मुरली वजाई कान्ह जमुन तीर ।
 प० ३७ ।

चलि सखि, तिहिँ सरोवर नाहिँ । ३३८ ।
 चली घर-घरनि तँ ब्रजनारि । १४४७ ।
 चली प्रातहीँ गोपिका, मटुकिनि लँ
 गोरस । २२५३ ।

चली वन वेनु सुनत जब धाइ । १६२१ ।
 चली वन मान मनायी मानि । ३२२१ ।
 चली ब्रज घर-घरनि यह वात । ८९१ ।
 चली भवन मन हरि हरि लीन्हौ । २०६८ ।
 चले नद ब्रज कौ समुहाइ । ३७४४ ।
 चलँ बछरु चरावन ग्वाल । प० २६ ।
 चले वन धेनु चारन कान्ह । १२२८ ।
 चलँ ब्रज-घरनि कौ नर-नारि । १४६८ ।
 चले सब गाइ चरावन ग्वाल । १०३१ ।
 चले सब गारुडी पछिताइ । १३६३ ।
 चले सब वृंदावन समुहाइ । १०६४ ।
 चले हरि धर्मसुवन के देस । ४८३२ ।
 चली किन मानिनि कुंज-कुटीर । ३०७७ ।
 चली लाल कछु करो वियारी । ८५६ ।
 चातक न होइ कोउ विरहिनि नारि ।
 ३६५३ ।

चारि चारि दिन सब सुहागिनि,
 हँ चुकी बैस रूप अपनो । २७१० ।
 चारु चितौनि सु चंचल डोल । २४११ ।
 चितई चपल नैन की कोर । ३३५७ ।
 चित कौ जोर अहहिँ जो पाऊँ । २५४७ ।
 चित दै चितै तनय मुख ओर । ६७५ ।
 चित दै सुनौ अंजुन-नैन । १६४८ ।
 चित दै सुनौ स्याम प्रवीन । ४७२५ ।
 चितवतहीँ सब गए भुराई । १५४५ ।
 चितवत ही मधुवन दिन जात । ३८६६ ।
 चितवनि मैँ कि चंद्रिका मैँ किधौँ,
 मुरली माँझ ठगारी । २००१ ।

चितवनि रोकै हँ न रही । २३८१ ।
 चितै, चलि, ठिठुकि रहत । ३२०३ ।

चितै धौँ कमल-नैन की ओर । ६७७ ।
 चितैवो छाँड़ि दै रो राधा । १३३६ ।
 चितै रही राधा हरि कौ मुख । २३८३ ।
 चितै राधा रति-नागर-ओर । २३७६ ।
 चिरई चुहुचुहानी, चंद की ज्योति पगनी,
 रजनी विहानी, प्राची पियरी प्रवान
 की । २६५७ ।
 चूक परी मोतैँ मैँ जानी, मिलँ स्याम
 वकसाऊँ री । २७२१ ।

चूक परी हरि की सेवकाई । ३७८० ।
 चोरी करत कान्ह धरि पाए । ६१५ ।
 चोरी के फल तुमहिँ दिखाऊँ । २५५५ ।
 चाँ कि परीँ सब गोकुल-नारी । १४३१ ।
 चाँ कि परी तन की सुधि आई । ११६६ ।
 चाँपरि जगत मड़े जुग बीते । ६० ।

छ

छवीले मुरली नैँकु वजाउ । १८३४ ।
 छाँड़ि देहु मेरी लट मोहन । २०६७ ।
 छाँड़ि देहु सुरपति की पूजा । १४४० ।
 छाक लिए सिर स्याम बुलावति । १०७७ ।
 छाक लेन जे ग्वाल पठाए । १०७२ ।
 छाया तरुवर दोष नहीं । १०६ ।
 छार भूमि जोगी तन, निरगुन तहँ
 बीजे । १०१६० ।

छिरकत स्याम छवीली राधा चंदन बंदन
 बोरी । १०११७ ।
 छुटि गई ससि सीतलताई । ३६६६ ।
 छल छवीली मोहना, (री) घूँघरवारे—
 केस । ३४६८ ।
 छोटी-छोटी गोड़ियाँ, अँगुरियाँ छवीली
 छोटी, नख-ज्योति, मोती मानौ
 कमल-दलनि पर । ७६६ ।
 छोटी मटुकी, मधुर चाल चलि, गोरस
 वैँ चति ग्वाल रसाल । २२५६ ।

ज

जंत्र-मंत्र कह जानै मेरी ? १३७१ ।
 जग मैँ जीवत ही कौ नाती । ३०२१ ।

जगतपति नाम सुन्याँ हरि, तेरी । २१० ।
जज्ञ प्रभु प्रगट दरसन दिखार्या । ४०० ।
जदपि मैँ बहुतैँ जतन करे । ४३८५ ।
जदुपति कौँ सदेस सखी रीँ कैँसैँ कैँस्य
कहाँ । ४६७७ ।

जदुपति जल-ऋडित जुवति संग । ३५३० ।
जदुपति जानि उद्धव रीति । ४०३१ ।
जदुपति दीख सुदामा आवत । ४८४७ ।
जदुपति लख्याँ तिहिँँ मुसुकात । ४०४१ ।
जदुपति सखा ऊँधौँ जानि । ४०३० ।
जदुवंसी कुल उदित कियौँ । ३७२८ ।
जद्यपि नैन भरत ढरि जात । २८८३ ।
जद्यपि मन समुभावत लोग । ३७८४ ;
३७६१ ।

जद्यपि राधिका हरि-संग । २७४० ।
जनकसुता, तू समूभि चित्त मैँ, हरपि
मोहिँँ तन हेरि । ५२३ ।

जन कीँ और कौँन पति राखैँ ? १५ ।
जन के उपजत दुख किन काटत ? १०७ ।
जन कौँ हीँँ आर्धान सदाई । ४५१ ; ५०१ ।
जननि जगावत उठौँ कन्हाई । १०२४ ।
जननि मथति दधि, दुहत कन्हाई ।
१२८६ ।

जननी अतिहिँँ भई रिसहाई । २५८७ ।
जननी कहति कहा भयोँ प्यारी । १३१५ ।
जननी चापति भुजा स्याम कीँ ठाढ़े देखि
हँँसत बलराम । १५८६ ।

जननी देखि छवि, बलि जाति । ६८६ ।
जननि पुनि पुनि श्रीँव निहारैँ । २५८६ ।
जननी बलि जाइ हालरु हालरो गोपाल ।
७०२ ।

जननी, हीँँ अनुचर रघुपति काँ । ५२८ ।
जननी, हीँँ रघुनाथ पठायौँ । ५३१ ।
जनम गँवार्यौँ ऊँआवाई । ३२८ ।
जनम-जनम, जय-जय, जिहिँँ-जिहिँँ जुग,
जहाँ-जहाँ जन जाइ । ३५५ :

जनम तीँ ऐँसेहिँँ वीति गर्याँ । ७८ ।
जनम तीँ वादिहिँँ गर्याँ सिराइ । १५५ ।

जनम साहिबी करत गर्याँ । ६४ ।
जनम सिरानीँ अटकँ अटकँ । २६२ ।
जनम सिरानीँई सीँ लाग्याँ । ७३ ।
जनम सिरानीँ ऐँसैँ-ऐँसैँ । २६३ ।
जन यह कैँसे कहैँ गुसाईँ ? १६५ ।
जनि कोउ काहुँ कौँ बस होहि । ३६०६ ।
जनि कोऊ बस परीँ पराएँ । ४६५८ ।
जनि चालहि अलिँ वात पराई । ४२१७ ।
जनि बोलँ पपिहा हीँँ डार्ढाँ । १८४० ।
जनि हठ करहूँ सारँग-नैनी । ३४१६ ।
जब ऊँधौँ यह वात कहीँ । ४०४३ ।
जब करतैँ गिरि धरर्याँ उतारि । १५७४ ।
जब कर वेनु सची बलवीर । १०२१८ ।
जब गहिँँ राजसभा में आनीँ । २५० ।
जब जदुकुल-पति कंसहिँँ मारर्याँ ।
३७१३ ।

जब जब तेरी सुरति करत । ३२०२ ।
जब जब दीननि कठिन परीँ । १६ ।
जब जब मुरली कान्ह बजावत । १७६६ ।
जब-जब मुरली कौँ मुख लागत । १६४१ ।
जब जब हरि कर वेनु गहत । १०६१ ।
जब जान्यौँ ब्रज-देव मुरारी । १५६५ ।
जब जान्यौँ येँ न्हातिँ सबैँ । २३७८ ।
जब तैँ आँगन खेलत देख्यौँ, मैँ जसुदा
कौँ पूत री । ७५४ ।

जब तैँ निरखे चारु कपोल । २४१० ।
जब तैँ नैन गएँ मोहिँँ त्यागि । २६३५ ।
जब तैँ प्रीति स्याम सीँ कीँन्ही । २४८३ ।
जब तैँ वसीँ स्रवन परीँ । १२६६ ।
जब तैँ विछुरे कुँज-विहारी । ३८७५ ।
जब तैँ रसना राम कह्यौँ । ३५१ ।
जब तैँ सुंदर वदन निहार्यो । ४१८२ ।
जब तैँ स्रवन मुन्नाँ तेरो नाम । ३३६६ ।
जब तैँ हरि अघिकाँर दियौँ । २८८२ ।
जब दधि वैँचन जाहिँँ, मारग रोकि
रहे । २१०६ ।

जब दधि-मथनीँ टेकि अरे । ७६० ।
जब दधि-रिपू हरि हाथ लियौँ । ७६१ ।
जब दूती यह वचन कह्यौँ । ३१८७ ।

जब प्यारी मन ध्यान धर्या है । २३३१ ।
 जब प्यारी यह बात सुनाई । २१७६ ।
 जब मैं इहाँ तैँ जु गया । ४७१६ ।
 जब मोहन कर गहीं मथानी । ७६२ ।
 जब लजि ज्ञान हृद नहिँ आवै ॥ ४४०६ ।
 जब जब गाइ भई इक ठाई । १२३२ ।
 जब सिर चरन धरिहीं जाइ । ३५६७ ।
 जब मुनिहीं करवृत्ति हमारी । १६५० ।
 जब हरि जू भए अंतर्धान । ३८५ ।
 जब हरि मुरली अघर धरत । १२३८ ।
 जब हरि मुरली अघर धरी । १२७७ ।
 जब हरि मुरली नाद प्रकास्या । १६८४ ।
 जबहिँ कह्यो ये स्याम नहीं । ४०८६ ।
 जबहिँ कान्ह यह बात सुनाई । २२३७ ।
 जबहिँ चने ऊर्ध्व मधुवन तैँ, गोपिनि
 मनहिँ जनाइ गई । ४०७१ ।
 जबहिँ वन मुरली स्रवन परी । १६१८ ।
 जबहिँ वेनु धुनि साँमरैँ वृंदावन लाई ।
 प० ३५ ।
 जबहिँ स्याम तन अति विस्तार्यो ।
 ११७४ ।
 जबहीं मुरली अघर लगावत । १६४२ ।
 जबहीं यह कहीं गीं याहि । ४०३६ ।
 जबहीं रथ अक्रूर चढ़े । ३६१० ।
 जबहीं स्याम कहीं यह वानी । ३६८८ ।
 जमुन तट आइ अक्रूर न्हाए । ३६५१ ।
 जमुना आइ गई बलदेव । ४८२२ ।
 जमुना कैँ तट खेलत हरि-सँग, राधा लिये
 सब गोपी । ३४७६ ।
 जमुना चली राधिका गोरी । २६४१ ।
 जमुना-जल कोउ भरन न पावै । २०५१ ।
 जमुना-जल क्रीडत नंद-नंदन । १७७६ ।
 जमुना-जल विहरति ब्रज-नारी । २३७२ ।
 जमुना जलहिँ गई जे नारी । १५५१ ।
 जमुना-तट देखे नंद-नंदन । १३६६ ।
 जमुना तैँ हीं बहुत रिझायो । ३५३१ ।
 जमुना तोहिँ वह्यो क्योँ भावै । ११७६ ।
 (श्री) जमुना पतित पावन कर्यो ।
 १७६४ ।

जमुना-पुलिन रच्यो हिँडोर । ३४५४ ।
 जमुना-पुलिनहिँ रच्यो, रंग सुरंग
 हिँडोलनी । ३४५० ।
 जय जय, जय जय, माधव-वेनी । ४५५ ।
 जय जय जय मथुरा सुखकारी । ३७१५ ।
 जय-जय-धुनि अमरनि नभ कीन्हीं ।
 ११६७ ।
 जयति नंदलाल जय जयति गोपाल, जय
 जयति ब्रजवाल आनंदकारी ।
 १५६८ ।
 जल क्रीडा-सुख अति उपजायो । १७८१ ।
 जल तैँ निकसि तीर सब आवहु । १४०६ ।
 जल-सुत-प्रीतम-सुत-रिपु-बंधव-आयुध
 आनन विलख भयो री ॥ ३३६७ ।
 जल-सुत-सुत ताकोँ रिपु-पति-सुत घेरि
 लई सखि कत हीं धाऊँ । प० ७० ।
 जसुदा कह लोँ कीजै कानि । ८६८ ।
 जसुदा कान्ह कान्ह कैँ वृभै । ३७५२ ।
 जसुदा तू जो कहति हीं मोसीं । ६३३ ।
 जसुदा तेरी मुख हरि जोवै । ६६४ ।
 जसुदा तोहिँ वाँधि क्योँ आयो । ६६२ ।
 जसुदा देखति है ढिग ठाढ़ी । ८८० ।
 जसुदा देखि सुत की ओर । ६७६ ।
 जसुदा नार न छेदन दैहोँ । ६३३ ।
 जसुदा मदन गोपाल सोवावै । ६८३ ।
 जसुदा यह न वृभिकी काम । ६८५ ।
 जसुमति अति हीं भई विहाल । ३५६६ ।
 जसुमति करति मोकीं हेत । ४०५३ ।
 जसुमति कहति कान्ह मेरे प्यारे, अपनैँ
 हीं आँगन तुम खेलाँ । १०१७ ।
 जसुमति कह्योँ सुत, जाहु कन्हाई ।
 १३७५ ।
 जसुमति कान्हहिँ यहै सिखावति । ८४० ।
 जसुमति, किहिँ यह सीख दई । ६६६ ।
 जसुमति काँ सुत कहै कन्हाई । ३६४६ ।
 जसुमति जबहिँ कह्योँ अन्हवावन, रोइ
 गए हरि लोटत री । ८०४ ।
 जसुमति टेरति कुँवर कन्हैया । ११७८ ।
 जसुमति तू जु कहत हँसी माई ? प० १७ ।

जसुमति तेरीं वारीं, अतिहिं है अचगरी ।
२१०७ ।

जसुमति तेरीं वारीं कान्ह अतिहीं जु
अचगरीं । १५४ ।

जसुमति दधि मथन करति, वैठी वर
धाम अजिर, ठाढ़े हरि हँसत
नान्ह दँतियनि छवि छाजँ । ७६४ ।

जसुमति दौरि लिए हरि कनियाँ । १०३६ ।

जसुमति धौं देखि आनि, आगौं ह्वै लै
पिछानि, बहियाँ गहि ल्याई कुँवर
और कौं कि तेरीं ? ८६४ ।

जसुमति बार-बार पछितानी । २०१० ।

जसुमति विकल भई, छिन कल ना ।
६७२ ।

जसुमति बूभक्ति फिरति गोपालहि ।
१२२३ ।

जसुमति भाग-सुहागिनीं, हरि कौं सुत
जानै ! ६६० ।

जसुमति मन अभिलाप करै । ६६४ ।

जसुमति मन-मन यहै विचारति । ८१८ ॥

जसुमति यह कहि कै रिस पावति ।
२०४५ ।

जसुमति राधा कुँवरि सँवारति । १३२२ ।

जसुमति रिस कार करि रजु करपै । १६० ।

जसुमति लटकति पाइ धरै । ६३५ ।

जसुमति लै पलिका पाँढ़ावति । ८१५ ।

जसुमति सुनि-सुनि चकित भई । १०५२ ।

जसोदा ऊखल-वाँधे स्याम । १६७ ।

जसोदा एतौ कहा रिसानी । १६१ ।

जसोदा कान्हहु तँ दधि प्यारौ ? १६६ ।

जसोदा, तेरो चिरजो बहू गोपाल । ७५६ ।

जसोदा बार-बार यौं भापै । ३५६१ ।

जसोदा मैया काहे न मंगल गावै । १०२७ ।

जसोदा हरि पालनै भुलावै । १६१ ।

जहाँ-जहाँ मुमिरे हरि जिहिं विधि, तहँ
तैसे उठि धाए हो । ७ ।

जहाँ-तहाँ तुम हमहिं उबार्यौ । १५७२ ।

जहाँ स्याम घन रास उपायौ । १६५७ ।

जाइ सवै कंसहि गुहरावहु । २१३१ ।

जाकी जैसी टेव परी री । २६७६ ।

जाकी जैसी वानि परी री । ३०१४ ।

जाके गुन गावत दिन-रात । ४११७ ।

जाके दरसन कौं जन तरसत दै री
नै कुँ दरस तिहिं दै री । ३२०७ ।

जाके रस रँनि आजु जागे हौं लाल जाइ
। ३१७१ ।

जाकै लागीं होइ सु जानै । ४५६८ ।

जाकै सदा सहाइ कन्हाई । १२१७ ।

जाकै हरि जू कौं वरु ताकै धौं कौं डरु ।
१०२४४ ।

जाकाँ दीनानाथ निवाजै । ३६ ।

जाकाँ व्यास वरनत रास । १६८६ ।

जाकाँ मनमोहन अंग करै । ३७ ।

जाकाँ हरि अगीकार कियौं । ३८ ।

जाकाँ ब्रह्मा अत न पावै । १०११ ।

जाकाँ मन लाग्यौ नंदलालहिं । ताहिं
और नहिं भावै (हो) । ३५३ ।

जागहु जागहु नद-कुमार । १०२६ ।

जागहु लाल ग्वाल सव टेरत । १०२३ ।

जागहु हो ब्रजराज हरी । १०२२ ।

जागि उठे तव कुँवर कन्हाई । ११३५ ।

जागिए गोपाल लाल आनंद - निधि
नंद-बाल, जसुमति कहै वारा-वार,
भोर भयौं प्यारे । ८२३ ।

जागिए, ब्रजराज कुँवर, कमल-कुसुम
फुले । ८२० ।

जागिये गुपाल लाल बाल द्वार ठाढ़े ।
१८३० ।

जागिये गोपाल लाल, प्रगट भई अंसु-
माल, मिटचौं अंधकाल, उठौं जननी-
सुखदाई । १२३७ ।

जागिये प्रान-पति रँनि वीती । २६५८ ।

जागे हौं जु रावरे ये नैना क्यौं न
खोलौं । ३३२५ ।

जागीं, जागीं हौं गोपाल । ८२५ ।

जागीं मोहन भोर भयौं । १८०३ ;
१०२४५ ।

जागीं हो तुम नंद-कुमार । १०२१ ।

जाते पर्या स्यामघन नाई । २६५० ।
 जा दिन तँ गोपाल चले । ४२६२ ।
 जा दिन तँ मुक्ती कर लीन्हीं । १८६३ ।
 जा दिन तँ हृदि दृष्टि परे री । २४८२ ।
 जा दिन मन पछी रह जँहै । ८६ ।
 जा दिन सत पाहुने आदत । ३६० ।
 जा दिन स्याम मिले सोइ नीका ।
 ४४४६ ।

जानकी मन सवेह न कीजे । ५०२ ।
 जानति हौं जिहि गुननि भरे हौं । ३२५५ ।
 जान देहु गोपाल बुलाई । १४१६ ।
 जान दै स्यामसुंदर लौं आजु । १४२६ ।
 जानि करि वादरी जनि हँहु । ४१५७ ।
 जानि जु पाए हौं हरि नीका । ६०५ ।
 जानिहौं अब दाने की दात । १७६ ।
 जानि ऊर्धा की चतुराई । ४५५६ ;
 ४५५७ ।

जानी बात तुम्हारी सदकी । २१५१ ।
 जानी बात मान धरि रहिये । २२०५ ।
 जानौं हौं बल तेरो रावन ! ५७५ ।
 जान्यो जाय्यो री सपन तेरी प्रान्दरवर
 सौं तै कियो मान भयो है दिहान ।
 ५०७८ ।

जान्यो नंद-सुवन को हेत । ४५८० ।
 जापर दीनानाथ डर । ३५ ।
 जासौं लगन लागी होइ । ४५६६ ।
 जाहिं कहा अपराध भरे । ४८३६ ।
 (ऊर्धा) जाहु कहा वृक्ष कुसलान ?
 ४३६६ ।

जाहु घरहिं बलिहारी तेरी । १५१५ ।
 जाहु चली अपन अपन घन । ६६३ ।
 जाहि चली मैं जानति तेकी । २३१८ ।
 जाहु जाहु आगे तँ उर्धा, हौं तो पति
 राखति हौं तेरी । ४१४६ ।

जाहु जाहु ऊर्धा जाने हौं । ४१३८ ।
 जाहु तहाँ कह संवत हौं । ३३०८ ।
 जाहु तहाँ मोरि सरी गवाई । २५६० ।
 (सुम) जाहु बालक, छाँडि जमुना,
 स्वामि मेरो जागिहै । ११६५ ।

जितनी लाज गुपालहिं मेरी । २५२ ।
 जिन जिनहिं वेरुव डर गायो । १६३५ ।
 जिनि जिनि जाइ स्वाम के आर्यो, तेरी
 चुगली बहुत करी । ३०५२ ।
 जियहिं वयो कमलिनि काँदी-हीन ।
 ३६८२ ।

जिहिं तन हरि भक्ति न कियो । ३५६ ।
 जिहि तन गोकुलनाथ भयो । ४५१४ ।
 जिहि दिन तेजी ब्रज की भीर । ४३८६ ।
 जीती जीती है रत दसी । १६८८ ।
 जीरयो जरासघ वेदि छोरी । ४८३४ ।
 जीरयो जीरयो हो जादवपति रिपु दल
 मारयो । ४८३५ ।

जीवन मूढ देखे काँ नकाँ । ४४७६ ।
 जुवति अग टवि निखत स्याम । १६७१ ।
 जुवति इक आवत देखी स्याम । २०२२ ।
 जुवति इक जमुन-जल काँ आई ।
 २०६५ ।

जुवति गई घर नँकु न भावत । २२४८ ।
 जुवति वं धि म्व घग्हिं पठाई । २०४३ ।
 जुवती अग-सिंगार सँदारति । २११६ ।
 जुवती कहति कान्ह रिस पायो ।
 १५१२ ।

जुवती जुरि राधा-दिग आई । २३४५ ।
 जुवती ब्रज घर जान विचारहिं ।
 २२३८ ।

जँवत कान्ह नंद इकठरे । ८४२ ।
 जँवत छक गा विसगई । १०८६ ।
 जँवत देव नद मुख पायो । १५२६ ।
 जँवत स्याम नद की कनिया । ८५६ ।
 जँवन सरन भजे वनवारी । २२ ।
 जँ लोभी ते देहिं कहा री । २८८६ ।
 जँ गोविंद माधव मुकुंद हरि । १५६६ ।
 जँ जँ धनि तिहें लोक भई । ३६६८ ।
 जँसी-जँसी बात कर कहत न आवै री ।
 १२४७ ।

जँसे बहे स्वाम हँ तँसे । २४०७ ।
 जँम जँम काँ पैज न जाइ । ४७६२ ।
 जँसे तुम गज काँ पाई छुडयो । २० ।

जैसे भयो कर्म-अवतार । ४३४ ।
 जैसे भयो वायन अवतार । ४३६ ।
 जैसे राखहु तैसे रह्यो । १६१ ।
 जैसा कियो तुम्हारे प्रभु अलि, तैसा
 भयो ततकाल । ४५७४ ।
 जैहै कहाँ मोतिसरि मोरी । २५६५ ।
 जोग उलटि लै जाहु (ऊर्धा) भजिहीं
 नंदकिसोर । ४१४० ।
 जोग की गति सुनत मेरे, अंग आगि
 बई । ४३२१ ।
 जोग जुगति जद्यपि हम लीनी लीजा
 कारको दैहीं । ४३२३ ।
 जोग ज्ञान की बातें ऊर्धा, तुमहीं पै
 बनि आई । ४३२२ ।
 जोग ठगौरी ब्रज न विकहै । ४२८२ ।
 जोग-विधि मधुवन सिखिहैं जाइ ।
 ४३२८ ।
 जोग भली जी मोहन पावै । ४४१४ ।
 जोग सँदेसौ ब्रज मै लावत । ४३२६ ।
 जोग सौ कौनै हरि पाए । ४५१२ ।
 जो घट अंतर हरि सुमिरे । ८२ ।
 जो जन ऊर्धा मोहिं न विसारत, तिहिं
 न विसारो एक घरी । ४७७७ ।
 जो पै तुमहीं विरद विसारो । १५७ ।
 जो पै नद-सुवन ब्रज होते । ३६३६ ।
 जो पै मुरली काँ हित मानो । १६७४ ।
 जो पै यहै प्रेम की बात । ४५२४ ।
 जोवन-दान लेउंगी तुमसौ । २०८७ ।
 जो मेरे भक्तनि दुखदाई । ४२३ ।
 जोरति छाक प्रेम सौँ मँया । १०७४ ।
 जो सुख ब्रज मै एक घरी । ६८७ ।
 जो मुख स्याम करत वृंदावन, सो सुख
 तिहुँ पुर नाही । १६८३ ।
 जो सुख स्याम प्रिया संग कीन्ही ।
 ३०६१ ।
 जो सुख होन गुपालहिं गाएँ । ३४६ ।
 जो हरि करै सो हाँड, करता राम हरी ।
 ३७६ ।
 जो अपनो मन हरि सौँ राचै । ८१ ।

जो कोई कहै बात सुनाइ । ५० १४८ ।
 जो कोउ विरहिनि काँ दुख जानै ।
 ४६६० ।
 (ऊर्धा) जो कोउ यह तन फेरि बनावै ।
 ४४२५ ।
 जो गिरिधर मुरली हीं पाऊँ । ५० ८० ।
 जो जग अरि विरयो कोउ पाऊँ । २०१ ।
 जो जागो ती कोऊ नाही, अत लगी
 पछितान । ३८८१ ।
 जो तुम सुनहुँ जसोदा गोरी । ६०४ ।
 जो तुमहीं हीं सबके राजा । २१६४ ।
 जो तू नै कहूँ उड़ि जाहि । ३६५७ ।
 जो तू राम-नाम-धन हरतौ । २६७ ।
 जो देखै द्रुम के तरै, मुरली मुकुमारी ।
 १७२४ ।
 जो देखौ ती प्रीति करौ री । २४७२ ।
 जो पै इहै हुती उनकै मन । ४४७० ।
 जो पै कान्ह अरि गति जानी । ५० १६४ ।
 जो पै कृष्ण हमहिं जिय भावत । ४६४४ ।
 जो पै कोउ मधुवन लौँ जाइ । ४५६१ ।
 जो पै कोउ माधौँ सौँ कहै । ४०१२ ।
 जो पै प्रभु कहना के आले । ४७७२ ।
 जो पै मोहिं कान्ह जिय भावै । ५० १६३ ।
 जो पै यहै विचार परी । २११ ।
 जो पै राखति हीं पहिचानि । ३७६७ ।
 जो पै लै जाइ कोउ मोहिं द्वारिका कै
 देस । ४८७७ ।
 जो पै हिरदै माँझ हरी । ४४०८ ।
 जो प्रभु, मेरे दोष विचारै । १८३ ।
 जो विधना अपवस करि पाऊँ । २४६५ ।
 जो मन कबहुँक हरि कोँ जाचै । ३५४ ।
 जो मेरे दीनदयाल न होते । २५६ ।
 जो लौँ मन-कामना न छूटै । ३६२ ।
 जो लौँ हीं माई जीवन भर जीवौ ।
 ३३१८ ।
 जो लौँ सत-सरूप नहिं सुभत । ३६८ ।
 जो सखि नाहिंन ब्रज स्याम । ३८२६ ।
 जो हम भले बुरे ती तेरे ? १७० ।
 जो हरि-अत भिज उर न धरैगो । ७५ ।

ज्ञान जोग अबलनि अहीरि सौं कहत
न आवँ लाज । ४४२८ ।

ज्ञान विना कहुँवँ सुख नाही । ४२२४ ।

ज्वाव कहा मँ दैहौं उनकी । २६६४ ।

ज्वाव नहीं पिय आवई, क्याँ कहाँ
ठगाने । ३१०५ ।

(ऊर्धी) ज्याँ करि कृपा पाउँ धारत हीं,
त्याँ ही तुम्हें जवाळें । ४६६६ ।

ज्याँ-ज्याँ मुरलिहिँ महत दरियाँ । १६३६ ।

ज्याँ ज्याँ मँ निहारे करौं, त्याँ त्याँ यौं
बोलति है अनोखी रोसहारी ।
३२१३ ।

ज्याँ ज्याँ परसुराम अवतार । ४५७ ।

ज्याँ भयाँ रिपभदेव-अवतार । ४०६ ।

क

भगरनि तै हौं बहुत खिभाई । ६३४ ।

भाई न मिटन पाई, आए हरि आतुर
हैं, जान्याँ जब गज ग्राह लिए
जात जल मँ । ४३२ ।

भिरकि कै नारि, दै गारि गिरिधारि
तव, पूँछ पर लात दै अहि
जगार्याँ । ११७० ।

भुनक स्याम की पँजनियाँ । ७५० ।

भूमक सारी तन गोरँ हो । ३४१२ ।

भूठहिँ मुतहि लगावतिँ खोरि । २०४७ ।

भूठी वात कहा मँ जानौं । २१८१ ।

भूठी वात न होति भलाई । २३६७ ।

भूठेहिँ मोहिँ लगावत ग्वारि । ६२२ ।

भूठेहीँ लगि जनम गवार्याँ । ३०१ ।

भूलत नंदनदन डोल । ३५३६ ।

भूलत सुदर जुगुल किसोर । ५० ११५ ।

भूलत स्याम स्यामा सग । ३४५८ ।

भूलन आई रग हिँडोरनँ । ३४५६ ।

ट

टरति ना टारँ छवि मन जु चुभी ।
२४८८ ।

(द्वारँ) टेरत हैं सब ग्वाल कहैया,
आवहु वेर भई । १०६१ ।

ठ

ठकुरायत गिरिधर की साँची । १८ ।
ठगति फिरति ठगिनीं तुम नारि । २१६६ ।
ठाड़ीं कुँअरि राधिका लोचन मीँ चत तहँ
हरि आए । १२६३ ।

ठाड़ीं अजिर जसोदा अपनँ, हरिहिँ लिए
चदा दिखरावत । ८०६ ।

ठाड़ीं कृप-कृप यौं बोलँ । २५६ ।

ठाड़ीं देखीं नंद दुवारँ हौं सुंदरि डक
दहौं लिये । ५० १२२ ।

ठाढ़े देखत हैं ब्रजवासी । ११८६ ।

ठाढ़े नंद-द्वार गुपाल । ३०६५ ।

ठाढ़े रहीं आंगनहिँ हो पिय, जो हौं
मेह न नख-सिख भीँजौं । ३१६६ ।

ठाढ़े स्याम जमुना-तीर । १७८६ ।

ठाड़ीं हो ब्रज-बोरी डोटा कान कौं ।
३४६२ ।

ड

डगमगात ऐडात जँभावत आई रंगमगी रँग
भरि कै । २६२६ ।

डफ बाजन लागे हेलीं । ३५२२ ।

डसीं री स्याम भुअँगम कारे । १३६५ ।

डोलत वाँकी कुँज-मलीं । ३२३७ ।

डोलत महल महल इहिँ टहलनि,
जानतिँ तुम बहुनायक पीय ।
३१७३ ।

डोल देखि ब्रज-वासी फूलँ । ३५३८ ।

ढ

ढाड़ीं तै पड़ि नंद रिभार्याँ । ५० ८ ।

ढाड़ीं दान-मान के भाई ? ६५६ ।

(अरी यह) ढींठ कन्हाई बोलि न
जानै, बरवस भगरौं ठानै । २०६४ ।

ढीठ भए ये डोलत है । २८७२ ।
 ढोटा कान कां यह री । ३६४४ ।
 ढोटा नंद कां यह री । ३६४५ ।

त

तऊ गँवारि अहीरी । ३२१४ ।
 तऊ गुपाल गोकुल के वासी । ३६६३ ।
 तऊ न गोरस छाँड़ि दयी । २२८६ ।
 तजाँ नँदलाल अति निठुरई गहि रहे
 कहा पुनि कहत धर्म हमकाँ ।
 १६४५ ।
 तजाँ मन, हरि-विमुखनि काँ संग ।
 ३३२ ।
 तनक कनक की दोहनी, दै दै री मैया ।
 १०२७ ।
 (माधव) तनक चरन अरु तनक-तनक
 भुज, तनक वदन बोले तनक साँ
 बोल । ७७० ।
 तनक दैरी माइ, माखन तनक दै री
 माइ । ७८४ ।
 (माधव) तनक साँ वदन, तनक से
 चरन-भुज, तनक से कर पर तनक
 साँ माखन । ७६८ ।
 तन मन नारि डारति वारि । २४३८ ।
 तनु विप रह्याँ है छहरि । १३६८ ।
 तव अगद यह वचन कहाँ । ५१८ ।
 तव अक्रूर कहत नृप आगँ, धन्य धन्य
 नारद मुनि जानी । ३५५० ।
 तव इक सखी प्रियतम कहति । २२६५ ।
 तव ऊँधी हरि निकट बुलायाँ । ४०६६ ।
 तव काहे काँ भए उपकारी लिखि-लिखि
 पठवत चीठी । १०१३८ ।
 तव तुम मेरँ काहे काँ । ४७०२ ।
 तव तू मारिबोई करति । ३७५६ ।
 तव तँ इन सबहिनि सचुपार्याँ । ४७५६ ।
 तव तँ गोविंदनसँभारे ? ३३४ ।
 तव तँ छीन सरार सुवाहू । ४७०७ ।
 तव तँ नैन अनाथ भए । ३८५५ ।
 तव तँ नैन रहे इकटकही । २६१४ ।

तव तँ बहुरि दरस नहि दीन्हौ । ४२६२ ।
 तव तँ बहुरि न कोऊ आर्याँ । ४८६४ ।
 तव तँ बांधे ऊखल आनि । ६८३ ।
 तव तँ मिटे सब आनद । ३७७५ ।
 तव तँ मृगनि चाँकरी भूली । ३३५६ ।
 तव तँ मेरो ज्याँ न रहि सकत । १२८६ ।
 तव न विचारी ही यह वात । ३६१६ ।
 तव नागरि जिय गर्व बढार्याँ । १७१८ ।
 तव नागरि मन हरप बढार्याँ । २६६६ ।
 तव नागरि मन हरप भई । २३०६ ।
 तव नागरि रिस भूलि गई । ३१४५ ।
 तव नागरी कहति सखियनि साँ एते
 पर ए सोहँ करै ! ३१८० ।
 तव वमुदेव हरपित गात । ३७०६ ।
 तव विलंब नहिँ कियो, जब हिरनाकुस
 मारयाँ । १८० ।
 तव बोले हरि नँद साँ, मधुरँ करि
 वानि । ३७३२ ।
 तव रिस करिकै मोहिँ बुलायाँ । २२०६ ।
 तव रिस कियो महावत भारि । ३६७६ ।
 तव राधा इक भाव बतावति । २६४२ ।
 तव राधा सखियनि पै आई । २३६४ ।
 तव लगि सब सथान रहै । १२६४ ।
 तव लगि हाँ बैकुठ न जैहौ । ४२४ ।
 तव हरि काँ टेरति नँदरानी । १३७३ ।
 तव हरि भए अंतरधान । १७२० ।
 तव हरि यह चतुरई करी । ३३३३ ।
 तव हरि रच्यो दूती-रूप । ३४३१ ।
 तव हरि हरयो विधि काँ गर्व । ११०३ ।
 तवहिँ उषंग-मुत आइ गए । ४०३८ ।
 तवहिँ जसोदा माखन ल्याई । १६०५ ।
 तवहिँ स्याम इक वृद्धि उपाई । १००१ ।
 तवहौ तँ भयाँ हरप हिए री । ३१५१ ।
 तवहौ तँ हरि हाथ विकानी । २४८१ ।
 तवहौ मेरी मन चोरयो री जब कर
 मुरलि लई । १०२६८ ।
 तव हौ नगर अजोध्या जैहौ । ५५७ ।
 तरपत नभ डरपत ब्रज-लोग । १४७६ ।
 तरु तमाल गोपाल बने, माल श्रीव
 धर हृदय विसाल । १६६८ ।

तरु तमाल तरे त्रिभंगी कान्ह कुँवर,
ठाढ़े हैं साँवरे सुवरन । १२४२ ।
तरु दोड़ धरनि निरे भरहाइ । १००५ ।
तरुनी गईं सब बिलखाइ । ४०८७ ।
तरुनीं निकसि निकसि तट आईं ।
१४११ ।

तरुनी निरखि हरि-प्रतिभ्रग । १२५२ ।
तरुनीं स्याम-रस मतवारि । २२४२ ।
तहँड जाहु जहँ निसा वसे हो । ३१२१ ।
तहँड जाहु जहँ रँनि गँवाई । ३१२३ ।
तहँड जाहु जहँ रँनि वसे हाँ । ३१२० ।
तहँड जाहु जहँ रँनि रहे वसि । ५० ८७ ।
तहँड जाहु जहँ रँनि हुते । ३१२२ ।
तात-वचन रघुनाथ माथ धरि, जब वन
गान कियाँ । ४६० ।

तातँ अति भरियत अपसोसनि । ४८७६ ।
तातँ जानि भजे वनवारी । २८ ।
तातँ तरकि कहाँ वनमाली । ५० २६ ।
तातँ तुम्हरीं भरौसाँ आवै । १२२ ।
तातँ विपति उधारन गायीं । १८८ ।
तानेँ मुरली कौँ वस स्याम । १६०३ ।
तानेँ सड्यै श्रीं जदुराड । २६५ ।
ताहँ सकुच सरन आए की होत जु निपट
निकाज । १८१ ।

तिनकाँ स्याम पत्याने गुनियत । २६०६ ।
तिनहिँ न पतीजै रीं जे कृतहि न मानै ।
४३६६ ।

तिरिया रनि घटे सचु पावै । ३८६१ ।
तिहारी लाल मुरलीं नैकु वजाऊँ ।
२७५६ ।

तिहारेँ रागों बहुत नच्यौं । १७४ ।
तिहाराँ कृपन कहत कह जात ? ३१३ ।
तुम अपने लप की मुधि नाहीं, जो तनु
गारि कियाँ । १६६६ ।

तुम अब हरि काँ दोष लगावति । १६१२ ।
तुम अलि कमलनैन के मार्यौं । ४५५४ ।
तुम अनि कासाँ कहत वनाड । ४२३५ ।
तुम अलि बात नहीं कहि जानत ।
४६३२ ।

तुम अलि बातनि वर वढ़ावत । ४३७७ ।

तुम अलि स्यामहिँ जनि पतियाहु ।
४२१० ।

तुम कत गाइ चरावन जात । ११२७ ।
तुम कवके जु भए हाँ दानी । २०६७ ।
तुम कव मो साँ पतित उधार्यौं । १३२ ।
तुम कहियोँ जैसेँ गोकुल आवै । ४६८६ ।
तुम कहूँ देखे स्याम विसासी । १७०८ ।
तुम कुल-वधू निलज जनि ह्वैहीं ।
२५४१ ।

तुम कैसेँ दरसन पावति री ! २६८२ ।
तुमकाँ कमल-नयन कवि गावत । ३१४१ ।
तुमकाँ कैसेँ स्याम लगे । २३६६ ।
तुमकाँ नंद महर भरहाए । २१३६ ।
तुम काँन धोप तँ आए । ५० ६३ ।
तुम घट हीँ मैँ स्याम वताए । ४४०६ ।
तुम घर जाहु दान को दैहै । २१६४ ।
तुम जनि सकुचाँ प्यारे लालन, रति
मानीं ताहीं कैँ रहीं अब । ३१६८ ।
तुम जागौं मेरे लाड़िले, गोकुल-मुखदाई ।
८२७ ।

तुम जानकी, जनकपुर जाहु । ४७८ ।
तुम जानति राधा हैँ छोटी । २५१६ ।
तुम जु कहत हरि हृदय रहत हैँ । ४४०७ ।
तुम जु दयाल दयानिधि कहियत
जानत हैँ पर-पीर । ४५६३ ।

तुम जो कहति राधिका भोरी । २६६६ ।
तुम तजि और काँन पै जाउँ ? १६४ ।
तुम तोँ अपनेँ हाँ मुख भूठे । ४५०६ ।
तुम तोँ कहत सँदेसाँ ग्रानि । ४१५६ ।
तुम देखत रँहीं हम जैहँ । २१५५ ।
तुम देखे मैँ नहीं पत्यानीं । २४०० ।
तुम न्याय कहावत कमल नैन । ३१४२ ।
तुम पठवत गोकुल काँ जैहीं । ४०४८ ।
तुम पावत हम धोप न जाहिँ । १६३६ ।
तुम पै काँन दुहावै गैया । १३५२ ।
तुम प्रियतम कैँ वैरिनि मेरी । २३४६ ।
तुम प्रभु मोसाँ बहुत करी । ११६ ।
तुम वरपैँ ब्रज कुसल परचौं । १५०१ ।
तुम विनु भूलोइ भूलौ डोलत । १७७ ।

तुम विनु मेरै हितू न कोऊ । ३५५६ ।

तुम विनु सांकरै को काका । ११३ ।

तुम विनु हम अनाथ ब्रजवासी । ५० १६७ ।

तुम भला निवाही प्रीति, कमलनयन
मनमोहन । ३७७३ ।

तुम मेरी प्रभुता बहुत करी ? । ३७४१ ।

तुम मेरी बेसरि कौ धाई । २५७७ ।

तुम रींभे की उनहि रिभाए । ३१३५ ।

तुम लछिमन निज पुरहि सिधारी । ४८० ।

तुम लछिमन या कुंज-कुटी मै देखीं
जाड निहारि । ५०६ ।

तुम सुरपति कौ मान हरखा । १४८४ ।

तुमसाँ कछु दुराव है मेरी । २३५० ।

तुमसाँ कहत सकुन्नति महरि । २०४० ।

तुम साँ कहा कहीं सुदर घन । २२६६ ।

तुम हरि, सांकरे के साथी । ११२ ।

तुमहि उलटि हम पर सतराने । २१७४ ।

तुमहि कहत कोऊ करै सहाड । ११४६ ।

तुमहि दोष नहि हम अति वारी । ४५८६ ।

तुमहि विना मन धिक अरु धिक घर ।
२२३५ ।

तुमहि विमुख धिक-धिक नर नारि ।
१६४६ ।

तुमहि विमुख रघुनाथ, कौन विधि
जीवन कहा वन । ४६७ ।

तुमहि मधुप गोपाल दुहाई । ४३०१ ।

तुमहीं धन तुमहीं मन मेरे । ५० ५१ ।

तुमहीं मोकाँ ढीठ कियो । १७६५ ।

तुम हो अंतरजामि कन्हाई । १६३४० ।

तुम कहि आवत ऊर्धा वात । ४३०७ ।

तुम्हरी एक बडी ठकुराई । ६३ ।

तुम्हरी कृपा गोपाल गुसाई, हीं अपने
अज्ञान न जानत । ११४ ।

तुम्हरी कृपा विनु कौन उवारे ? २५७ ।

तुम्हरी गति न कछु कहि जाड । ३८४ ।

तुम्हरी प्रीति हरि पूरव जनम की, अब
जु भए मेरे जियहु के गरजी
। ४०१६ ।

तुम्हरी बलैया लागै नागर । ५० १५६ ।

(गोपाल) तुम्हारी माया महाप्रबल जिहि
सब जग बस कीन्ही (हो) । ४४ ।

तुम्हरे देस कागद मसि खूटी । ४८६६ ।

तुम्हरे विरह ब्रजनाथ राधिका नैनन
नदी बढी । ४७३१ ।

तुम्हरे चित रजधानी नीकी । २१६५ ।

तुम्हरे भजन सबहि सिंगार । ४१ ।

तुम्हरे पूजियै पिय पाड । ३२६६ ।

तुम्हरोइ चित्र वनाउ कियो । ५० २०३ ।

तुम्हरो नाम तजि प्रभु जगदीसर, सु
ताँ कहीं मेरे आँर कहा वल ? २०४ ।

तुम्हरी प्रीति, किधौ तरवारि । ४२८० ।

तुम्हरी भक्ति हमारे प्रान । १६६ ।

तुम्हरो भावती कहीं । ४७२३ ।

(श्री जमुना जी) तुम्हारो दरस मोहि
भावै । ५० ५४ ।

तुम्हारी गोकुल हो ब्रजनाथ । ३६३१ ।

तुम्है कोऊ हेरत है हो कान्ह । ५० २४१ ।

तुम्है पहिचानति नाहीं वीर । ५३० ।

तुरत कमल अब देहु पठाई । १२०० ।

तुरत गए नँद-सदन कन्हाई । १३१० ।

तुरत तहाँ सब विप्र बुलाए । १५२४ ।

तुरत ब्रज जाहु उषंग-मुत आजु । ४०५० ।

तुव मुख देखि डरत ससि भारी । ८१४ ।

तुहीं पिय भावति नाहिन आन । ३१६६ ।

तू अलि कहा परखाँ है पै डे । ४२३३ ।

तू आई है वात वनावन । ३३७४ ।

तू काहे कौ करति सयानी । २५१६ ।

तू को है री, कौन पठाई, कह, तेरी को
मानै । ३२०८ ।

तू चलि री वन बोली स्याम । ३३८० ।

तू जननी अब दुख जनि मानहि । ५३६ ।

तू मोसाँ (दधि) दान माँगि किन,
(मूध) लेइ नंद के लाला ।

२०८५ ।

तू मोहीं कौ मारन जानति । २०४६ ।

तू री छाहँ किए हरि राखति । २६८८ ।

तू सुनि कान दै री मुखी धुनि, तेरे गुन
गावै स्याम कुज भवन । ३४२१ ।

तेऊ चाहत कृपा तुम्हारी । १६३; ४६२५ ।
ते गुन विसरत नाहीं उर तैं । ३८२२ ।
ते जु पुकारे हरि पै जाइ । ३०५३ ।
ते दिन विसरि गए इहाँ आए । ३२० ।
तेरी जीवन-मूरि मिलिहि किन माई ।
४६०१ ।

तेरीं साँ मुनु सुनु मेरी मैया । ६५३ ।
तेरे हित काँ कहति हाँ, मानै जनि
मानै । २८१३ ।

तेरै आवँगे आजु मखी हरि, खेलन
काँ फागुरी । ३४७७ ।

तेरै मानिवेहूँ तैं रं मान नीकाँ जागत
है, ऐसै ही रहि हाँ लालहिँ जो
लौ लँ आऊँ । ३४२७ ।

तेरै लाल मेराँ माखन खार्या । ६४६ ।
तेरै तब तिहिँ दिन को हितू को हरि
विन, सुधि करि कै कृपिन, तिहि
चित्त आनि । ७७ ।

तेराँ वदन देखि उडुपति जु दुरचाँ । ३३६५ ।
तेराँ वुराँ न कोऊ मानै । ४५७८ ।
(जसोदा) तेराँ भलाँ हियाँ है माई ।
६८१ ।

तेराँ माई गोपाल रन-सूराँ । २००६ ।
तैं कछु नहिँ काहूँ काँ लीन्हौं । ३०५१ ।
तैं कत तोरचाँ हारनाँसरिकाँ । २१०५ ।
तैं कैकई कुमत्र किर्याँ । ४६२ ।
तैं जु नीलपट-ओट दियाँ री । ३३८८ ।
तैं मेरीं लाज गँवाई हो जसुमति के
ढोटा । ५० ७१ ।

तैं मेरै हित कहति सही । २२८७ ।
तैं हीँ उनकाँ मूढ़ चढ़ार्याँ । २७०६ ।
तैं हीँ स्याम भले पहिचाने । २४६२ ।
तोसाँ कहा धृताई करिहाँ । ११५५ ।
तोसाँ गारि कहा करि दीजै । ४८०५ ।
तोहिँ कवन मति रावन आई ? ५६१ ।
तोहिँ छवि राजँ ब्रजराज सग जागे की ।
३२७८ ।

तोहिँ बोलै री मधु-केसि-मथन । ५० ६५ ।
तोहिँ स्याम हम कहा दिखावँ । २६८४ ।

तोहि किन सठन सिखई प्यारी । ३३७० ।
तोहि कारी कामरि लकुटि अब भूलि
गई, नव पीतांबर दुहुँ करनि
विलासी । २०६५ ।

ती तू उड़ि न जाइ रे काग । ४७४४ ।
ताँ लगि बेगि हराँ किन पीर ? १६१ ।
ताँ हम मानै वात तुम्हारी । ४४२२ ।
त्याँ त्याँ मोहन नाचै ज्याँ ज्याँ रई-
धमरकाँ होड (री) । ७६६ ।
त्रिजटी सीता पै चलि आई । ५२४ ।

थ

थकित भई राधा ब्रज-नारि । २४०६ ।
थकित भए मोहन-मुख नैन । २६५० ।
थारे जीवन भयाँ तन भाराँ । १५२ ।

द

दपति कुंज द्वार खरे । ३०८६ ।
दच्छ के उपजीं पुत्री मात । ३६८ ।
दच्छिन दरस देखि मृगमाला ? ३५६३ ।
दधि काँ दान मेटि यह ठार्याँ । २१४८ ।
(अहो) दधि-तनया-सुत-रिपु-नति-नमनीं
मुनि वृषभानु दुलारी । ५० २५४ ।
दधि वै चति ब्रज-गदिनि फिरै । २२५४ ।
दधि मटकी हरि छीनि लई । २०६८ ।
दधि-मटुकी सिर लिये ग्वालिनी कान्ह
कान्ह करि डोलै री । २२६० ।
दधि लै मथति ग्वालिं गरवीली । ६१७ ।
दधि-सुत जात हाँ उहिँ देस । ४८८२ ।
दधि-सुत जामे नंद-दुवार । ७६१ ।
दधि-सुत-वदनीं दधिहिँ निवारौं ।
३३६४ ।

दयानिधि तेरी गति लखि न परं । १०४ ।
दरपन लै कजराहिँ सँवारत । २८०७ ।
दपन लै प्यारी मुख-आगँ, कहति पिया
छवि हेराँ जू । ३१०१ ।
दवा तैं जरत ब्रज-जन उवारे । १२२० ।
दवानल अँचै ब्रज-जन वचार्याँ । १२१५ ।

दसरथ चले अबध आनंदत । ४७१ ।
दसरथ सीं रिपि आनि कर्ह्यां । ४६५ ।
दसहुं दिसा तैं वरत दवानल, आवत
है ब्रज-जन पर धार्यां । १२०६ ।

दाउं घाउं तुमहीं सब जानति । २३६६ ।
दाऊ जू, कहि स्याम पुकारच्यां । १०२५ ।
दान दिए विनु जान न पैहो । २१२८ ।
दान देति की भगरीं करिहीं । २१६२ ।
दान मानि घर कां सब जाहु । २२१२ ।
दान लेहु घर जान देहु काहे कां कान्ह
देत हीं गारी । २०८१ ।

दानव वृषपर्वा बल भारी । ६१८ ।
दान सुनत रिस होति कन्हारि । २१८२ ।
दावानल ब्रज-जन पर धार्यां । १२१० ।
दाहिनैं देखियत मृग माल । ३५६४ ।
दिन कछू आरू वहरिइहीं ऐवो । ४६६६ ।
दिन दस घोप चलहु गोपाल । ४७४१ ।
दिन दस लेहि गोविंद गाइ । ३१५ ।
दिन-दिन तोरन लागे नाती । ४५५२ ।
दिन-दिन प्रीति देयित थोरीं । ४२६१ ।
दिन-दिन मुरली ढींठि भई । १८६१ ।
दिन द्वारावति देखन आवत । ४७८३ ।
दिन द्वै लेहु गोविंद गाइ । ३१६ ।
दिन हीं दिन को सहै वियोग । ३६१० ।
दिन हीं दिन गोपिनि तन छीन ।
५० १६७ ।

दीजै कान्ह काँधै कां कंवर । २६०६ ।
दीन कां दयाल सुन्यां, अभय-दान-
दाता । १२३ ।

दीन जन क्यो करि आवै सरत ? ४८ ।
दीन-दयाल पतित-पावन प्रभु, विरद
बुलावत कसो ? १२६ ।
दीन द्विज द्वारै आइ भर्यां ठाढां । ४८६३ ।
दीन-नाथ अब वारि तुम्हारी । ११८ ।
दीनवधु ब्रजनाथ कवै मुख देखिहीं ।
४८०६ ।

(नद जू) दुःख गर्यां, मुख आर्यां सबनि
कां, देव-पितर भल मान्यां ।
६५५ ।

दुरत नहिं नेह अरु सुगंधचोरी । २३५३ ।
दुलहिनि दूलह स्यामा स्याम । १७६२ ।
दुहत स्याम गया विसराई । १३३५ ।
दुहि दीन्ही राधा की गाइ । १३५५ ।
दुतिका हँसति हरि-चरित हैरै । ३०६१ ।
दूती दई स्याम पठाइ । ३१८४ ।
दूती देखि आतुर स्याम । ३२२६ ।
दूती मन अबसेरि करै । ३१८५ ।
दूती यह अनुमान करै । ३४४३ ।
दूती सग हरि कैं रहीं । ३२२४ ।
दूध दोहनी लै री मैया । १३४३ ।
दूरि करहि बीना कर धरिवां । ३६७५ ।
दूरि खेलन जनि जाहु लला मेरे, वन
मैं आए हाऊ ! ८३६ ।

दूरिहिं तैं देख्यो बलवीर । ४८४६ ।
दूसरै कर वान न लैहीं । ६०१ ।
दूढ़ करि धरी अब यह वानि । २०७६ ।
दूढ ब्रत कियो मेरै हेत । १४१४ ।
देखत नद कान्ह अति सोवत । ११३४ ।
देखत नवल किसोरी सजनी, उपजत
अति आनद । ३२३० ।
देखत पय पीवत बलराम । १११५ ।
देखत वन ब्रजनाथ आजु, अति उपजत
है अनुराम । ३४७१ ।
देखत भूलि रहीं द्विज दीन । ४८५४ ।
देखत हरप भई ब्रजनारी । ४०७६ ।
देखत हरि सू रूपहिं नैना, हारै हार न
मानत । ३०१६ ।

(ऊधीं) देखत हीं जैसे ब्रजवासी ।
४७०६ ।

देखन कां मंदिर आनि चढी । ६१४ ।
देखन दै पिय वैरिनि पलकैं । ५० ६६ ।
देखन दै पिय मदन गुपालहिं । १४२० ।
देखन दै वंदावन-चंदहिं । १४२१ ।
देखहिं दारि द्वारिकावासी । ४८०२ ।
देखहु रीं हरि भोजन खात । १४५६ ।
देखि अक्रूर नर-नारि विलखे । ३५८५ ।
देखि इद्र मन गर्व बढार्यां । १५२५ ।
देखि थकित गन-गध्रव-सुर-मुनि ।
१४६७ ।

देखि दरम मन हरप भयो । ११७६ ।
 देखि दना मुकुमारि की, जुवतीं सब
 भाई । १७३६ ।
 देखि देखि मधुवन की वाटहिं, धूधरे भाग
 मरं नैन । ३८७३ ।
 देखि नृप तमकि हरि चमक तहईं गण,
 दनकि लीन्हों गिरह वाज जैसै ।
 ३६६७ ।
 देखि फिरे हरि ग्वान दुवारै । ८६५ ।
 देखि महारि मनहीं जु गिहानी । १३२० ।
 देखि माई हरि जू की लोटनि । ८०५ ।
 देखियत चहुं दिमि तैं घन धोरि । ३६२१ ।
 देखियत दौउ अहंकार परे । २७४३ ।
 देखियत दौऊ घन उनण । १६०१ ।
 देखियत राल उनीवै भाग । ३०५० ।
 देखियति कार्लिदी अति कारी । ३८०६ ।
 देखि री उमैयो मुख आजु । १७७६ ।
 देखि री कमल-नैन, मधुर मधुर बँन,
 हँसि हँसि कव के करन मनुहारि ।
 ३३७२ ।
 देखि री देखि आनंद-कव । १२४५ ।
 देखि री देखि कुडन-भावाक । २८८५ ।
 देखि री देखि जुडल लोल । २४३३ ।
 देखि री देखि मोहन आर । १६६६ ।
 देखि री देखि मोभा रसि । २४३७ ।
 देखि री देखि हरि विराजान । ६७८ ।
 देखि री नद-कुल के उधारी । ३६६६ ।
 देखि री नद-नदन-आर । ६८० ।
 देखि री नख-नेख बनी उर । १०६२ ।
 देखि री भवल नद-किनोर । २४१७ ।
 देखि री प्रगट द्वादस मीन । ३०८६ ।
 देखि री हरि के चचन तारि । २४१५ ।
 देखि री हरि के चचन नैन । २४३१ ।
 देखि रूप नय नगर के लाग । ४७६७ ।
 देखि रे प्रगट द्वादस मीन । ४८८५ ।
 देखि रे, वह मारंगधर आर्या । ५६६ ।
 देखि लोचन फिरत न फेरि । १०८६ ।
 देखि सखि चारि चद्र डक जोर । ३०८५ ।
 देखि मखि तीम भानु डक ठोर ।
 ३०८७; १०२५३ ।

देखि मखि पाँव कमल, द्वै नंगु ।
 ३०८४ ।
 देखि मखि साठि कमल डक जोर ।
 १८२१ ।
 देखि मर्या अघरनि की नर्या । २४५० ।
 देखि मर्या उन हे वह गाई । ३८७१ ।
 देखि मर्या वन तैं जु वने व्रज आवत हँ
 नैद-नदन । १०६४ ।
 देखि मर्या व्रज तैं वन जान । १८३३ ।
 देखि मर्या मोहन मन चोरन । २४३२ ।
 देखि मर्या यह मुदरनाई । २४०८ ।
 देखि मर्या गाथा अकुलानी । २७३६ ।
 देखि मर्या मुदर घनस्याम । २४४३ ।
 देखि मर्या हरि-अंग अनूप । १०५० ।
 देखि मर्या हरि की मुग्न वाक । २४१४ ।
 देखि मर्या काँ बदन री माई, मोहिं
 अपनपाँ भूल्यो । ३३६२ ।
 देखि मर्या मन हरप दटार्यो । १३२८ ।
 देखि हरि जू के नैननि काँ छदि । १८२३ ।
 देखि मर्या जमुना जान । ६०७ ।
 देखि मर्या लोचन गुवन अघेन । ४७३३ ।
 देखि हरि मयनि मर्या दधि ठाई ।
 ६१८ ।
 देखि वे आवत हँ वनमाली । ३६४८ ।
 देखि चारि कमल डक माय । १८१३ ।
 देखि नद चले वन आवत । ११५६ ।
 देखि नात कमल डक ठोर । ३०७६ ।
 देखि मर्या अचानक जात । २८३३ ।
 देखि हँ अतद्वेष्ट के लागत । २७४२ ।
 देखि अद्भुत प्रविगत की गति, कैसो
 रूप धर्यो हँ (हो) ! ७४६ ।
 देखि कपिगज, भगत वै आण । ३१२ ।
 देखि कूवरी के काम । ३७६८ ।
 देखि नद-ठार रव ठाई ? ४०६६ ।
 देखि वृंदावन कमल नैन । ३४६५ ।
 देखि वृंदावन खेसहिं गोपाल । ३४६७ ।
 देखि माई आवत हँ वनस्याम । १०२३७ ।
 देखि माई छहिं कुविजा हम जारी ।
 ४२५८ ।

देखां माई कान्ह हिलकियनि रौवै
। १६५।

देखां माई दधि-मृत मै दधि जात । ७६० ।
देखां माई वदरनि को बरियाई । १५७१ ।
देखां माई माधां राधा क्रीड़त । १८१८ ।
देखां माई या बालक की बात । १५६ ।
देखां माई रूप सरोवर नाण्यां । १६६७ ।
देखां माई सुदरता की रास । ५० ५८ ।
देखां माई सुदरता की सागर । १२४६ ।
देखां माई स्याम नुरति अब आवै ।
३६३० ।

देखां माधां की मित्राइ । ३८०४ ।
देखां मेरे भाग की सुभ घरी । १२० ।
देखां यह विपरीत भई । ६७१ ।
देखां री आवत वे दोऊ । ३६७६ ।
देखां री जन्मति वारानी । ८७६ ।
देखां री नंद-नदन आवत । १२३५ ।
देखां री मल्ल इन्हें मारन को लोरें ।
३६८६ ।

देखां री राधा उत्त अटकी । २३८२ ।
देखां री, लोग चतुर मधुवन के । ३६६७ ।
देखां री सखि आजु नैन भरि, हरि के
रथ की सोभा । ४७८२ ।
देखां सखि अकथ रूप अनूप । ५० ६ ।
देखां सोभा सिंधु समत । ३०८३ ।
देख्यां जाइ स्याम घर भीतर । १३२२ ।
देन आए ऊर्ध्व मत नीकां । ४१३२ ।
देवकी मन-मन चकित नई । ६२६ ।
देह धरे का कारण सोई । २३०६ ।
देह धरे का यह फल प्यारी । २३०८ ।
दे मैया भौरों चक डोरी । १२८७ ।
दे री मैया दोहनी, दुहिनी मै गैया ।
१२८४ ।

दोड कर जोरि भए लव ठाढे । १५३६ ।
दोड कर जोरि लेति जमुहाई । ३२८३ ।
दोड जन मीजत अटके दातनि । ५० ११३ ।
दोड ढांटा गोकुल-नायक मेरे । ३७४६ ।
दोड वन तें ब्रज-धाम गए । २८०० ।
दोड भैया जे वत माँ आगै । १०६० ।

दोड भैया मैया पै मांगत, दे री मैया,
माखन रोटी । ७८३ ।

दोऊ राजत रति-रन-धीर । २६०४ ।
दोऊ राजत स्यामा स्याम । १६६६ ।
दोनागिरि हनुमान सिधायीं । ५६४ ।
द्रुम चढि काहे न टेरी कान्हा, गैयां हरि
नई । १२३० ।
द्रौपदी हरि साँ टेरि कही । २५८ ।
द्वारें ठाड़े है द्विज वावन । ४४० ।
द्विज कहियां जटुपति साँ बात । ४७८६ ।
द्विज कहियां हरि काँ समुभाइ । ४७८८ ।
द्विज पाती दे कहियां स्यामहिं । ४७८६ ।
द्विविद करि क्रोध हरि पुरी आयां ।
४८२६ ।

द्वै मै एकां ती न भई । २६६ ।
द्वै लोचन तुम्हरे द्वै मेरे । २४०३ ।
द्वै लोचन सावित नहिं तेऊ । २४६८ ।

घ

घनि गोविंद जो गोकुल आए । १००२ ।
घनि जननी जो मुभटहिं जावै । ५६६ ।
घनि जन्मति बड़ भागिनी, लिए कान्ह
खिलावै । ७३० ।
घनि-घनि नंद-जसोमति, घनि जन
पावन रे । ६४६ ।
घनि घनि यह कामरी मोहन स्याम
की । २१३४ ।
घनि बड़ भागिनी ब्रजनारि । २२०७ ।
घनि वृषभानु-मुता बड़ भागिनी ।
३०६२ ।
घनि ब्रज-सुंदरी घनि स्याम । ३०६२ ।
घनि यह वृषदावन की रेनु । १०६ ।
घनि मुक मुनि भागवत दखार्यां ।
१०६१ ।
घनुपसाला जले नटलाला । ३६६५ ।
घनुहिं-वान लए कर डोलत । ४६४ ।
घन्य आजु यह दरल रियां । ३१५६ ।
घन्य कान्ह घनि घनि ब्रज आए ।
२००६ ।

धन्य कान्हू धनि राधा गोरी । २७५२ ।
धन्य कृष्ण अवतार ब्रह्म लियी । २२२५ ।
धन्य जसोदा भाग तिहारी, जिनि ऐसी
सुत जाया । ७०५ ।

धन्य धन्य अँखियाँ वड़भागिनि ।
३०२४ ।

धन्य-धन्य कृपि-साप हमारे । १००३ ।
धन्य-धन्य वड़भागिनि राधा । २४७७ ।
धन्य धन्य वृषभानु-कुमारी । २६८३ ।
धन्य धन्य वृषभानु-कुमारी, गिरिधरवर
वस कीन्है (री) । ३२६२ ।

धन्य धन्य यह तेरी वानी । २५२५ ।
धन्य नंद जमुदा के नदन । १६६५ ।
धन्य नद, धनि जमुमति रानी । ४७१० ।
धन्य मुरली, धन्य तप तुम्हारी । १६८२ ।
धन्य राधा धन्य बुद्धि हेरी । २४०६ ।
धन्य हरि-नैन, धनि रूप-साधा । २८१५ ।
धन्य ही धन्य तुम घोष-नारी । २६८१ ।
धरनि-धर क्याँ राख्यो दिन सात ।
१५८७ ।

धर्मपुत्र कौँ दै हरि राज । २८१ ।
धीर पृथु-रूप हरि राज कीन्हो । ४०५ ।
धीरज करि रीं नागरी, अब स्यामहिँ
ल्याऊँ । २७२६ ।

धीर धरहु-फल पावहुगे । ३१४३ ।
धीर धरौँ प्यारी अब आवति । ३०५६ ।
धेनु दुहत अतिहिँ रति वाढी । १३५४ ।
धेनु दुहत हरि देखत ग्वालनि । १०१८ ।
धेनु दुहन जब स्याम बुलाई । १३४७ ।
धेनु दुहन दै मेरे स्यामहिँ । १३४० ।
धोखँ हीँ धोखँ डहकार्यो । ३२६ ।
धोखँ हीँ धोखँ बहुत वर्हा । ३२७ ।
धीरौँ मेरी गाय वियानी । २६०१ ।
ध्रुव विमाता-वचन सुनि रिसायो । ४०४ ।

न

नंद-उदाँ सुनि आयो हो वृषभानु कौँ
जगा । ६५७ ।

नंद करत गिरि की पूजा-विधि । १४४६ ।
नद करत पूजा, हरि देखत । ८७६ ।
नद कहत तुम भले कन्हार्ड । १०४८ ।
नंद कहीं हो कहँ छाँडै हरि । ३७५० ।
नंद कहीं कहँ माँगोँ स्वामी । १५३३ ।
नद कहीं घर जाहु कन्हार्ड । १४३७ ।
नंद कहीं मुधि भली दिवाई । १५०३ ।
नद-कुमार कहा यह कीन्हो । २२३१ ।
नद कुमार रास रस कीन्हो । १७०२ ।
नंद के द्वार नंद-गोह बूझै । २२६४ ।
नद के नंद सब मल्ल मारे निदरि,
पौरिया जाड नृप पँ पुकारे । ३६६३ ।
नंद के लाल हरयोँ मन मोर । २४८६ ।
नद कौँ नंदन आली, मोहिँ कीन्हो
वावरी । ३५०५ ।

(ऊँधी) नंद कौँ गोपाल मोसोँ गयो
तून ज्योँ तोरि । ४६३७ ।
नंद कौँ नदन साँवरी, मेरी मन चोरे
जाइ । २०६३ ।

नंद कौँ लाल उठत जब सोइ । ८२८ ।
नंद गए खरिकहिँ हरि लीन्है । १२६८ ।
नद गोप सब सखा निहारत, जमुमति सुत
काँ भाव नहीं । ३७३० ।
नंद गोप हरपित ह्वै, गए लैन आगेँ ।
४०८२ ।

नंद ग्राम काँ मारग बूझै है, हो कोड
दधि बेँचनहारी । २२६२ ।
नंद-धरनि आनंद भरी, सुत स्याम
खिलावँ । ६६२ ।

नद-धरनि ब्रज-नारि विचारति । ११४७ ।
नंद-धरनि ब्रज-वधू बुलाई । १५०८ ।
नद-धरनि यह कहत पुकारे । १२१३ ।
नंद-धरनि सुत भली पढ़ायोँ । ६५८ ।
नंद-धरनि सोँ पूछत वात । ११६० ।
नंद जसोदा सब ब्रजवासी । ४६०० ।
नद जू के वारे कान्हू छाँडि दे मथनियाँ ।
७६३ ।

नंद-धाम खेलत हरि डोलत । ७२६ ।
नद-नंदन इक बुद्धि उपाई । २११० ।

नंद-नंदन, इक सुनीं कहानी। ५१७।
 नंद-नंदन उनकाँ हम जानति। १७३१।
 नंद-नंदन उर लाइ लई। १७४७।
 नंद-नंदन निय-छवि तनु काछे। २७७३।
 नंद-नंदन-दरस जवहिँ पैहां। २३५७।
 नंद-नंदन वर गिरिवरधारी। १४१७।
 नंद-नंदन बस कीन्है राधा, भवन गए
 चित नै कु न लागत। २८०३।
 नंद-नंदन ब्रम तेरै (री)। २६८६।
 नंद-नंदन वार-वार खनि-पंथ जोहै
 रीं। २५६६।
 नंद-नंदन विनु कल न परै। २५३८।
 नंद-नंदन वृंदावन-चंद। २४१३।
 नंद-नंदन वृषभानु-किसोरी, मोहन राधा
 खेलत होरी। ३५१२।
 (प्यारी) नंद-नंदन वृषभानु-कुँवरि सीं
 खेलत रग ठह्यौं। ५०१३१।
 (आली री) नंद-नंदन वृषभानु-कुँवरि
 सीं वाढ़्यो अधिक सनेह। ३४८३।
 नंद-नंदन मधुपुरी विलमि रहे, कटहिँ
 न माइ ये दिन विकट। ५०१५५।
 नंद-नंदन मुख देखीं नीकै। २४४४।
 नंद-नंदन मुख देखीं माई। १२४४।
 नंद-नंदन मुखदायक हूँ। ३१५२।
 नंद-नंदन सुधराई, वॉसुरी वजाई।
 १७६६।
 नंद-नंदन सीं इतनी कहियो। ४६८४।
 नंद-नंदन हँसे नागरी-मुख चितै, हरपि
 चंद्रावली कंठ लाई। २७८८।
 नंद-निकट तव गए कन्हई। १५१३।
 नंद ववा की वात मुनीं हरि। १२६६।
 नंद-विदा होइ घोप सिधारी। ३७३७।
 नंद बुलावत हूँ गोपाल। ८४१।
 नंद वज लीजै ठोँकि वजाइ। ३७८६।
 नंद-भमन मै कान्ह अरोगै। १०१४।
 नंद महर उपनंद बुलाए। १४३३।
 नंद महर के भावते, जागीं मेरे वारे।
 १०५७।
 नंद महर के सुत करत अचगरी। २०६६।

नंद महर घर के पिछवारै, राधा आई
 वतानी। २५६६।
 नंद महर-घर होति वधाई। १५१०।
 नंद-महर सीं कहति जसोदा, सुरपति
 की पुजा बिसराई। १४२६।
 नंदराइ कै नवनिधि आई। ६३७।
 नंदराइ-सुत लाड़िले, सब-ब्रज-जीवन-
 प्रान। १०४६।
 नंदलाल सीं मेरीं मन मान्यो, कहा
 करैगीं कोउ। २२८१।
 नंद सब गोपी ग्वाल समेत। १८०२।
 नंद-सुत सहज बुलाइ पठाळै। ३५४५।
 नंद सुनत मुरभाइ गए। ११४५।
 नंद-सुवन गारुडीं बुलावहु। १३६४।
 नंद-सुवन बहुनायकी, अनतहिँ रहे
 जाई। ३३२७।
 नंद-सुवन ब्रज-भावते संग फाग मिलि
 खेली (जू)। ५०१२६।
 नंद-सुवन यह वात कहावत। २१७७।
 नंद-हरि तुमसीं कहा कहीं। ३७५३।
 नंदहिँ आवत देखि जसोदा, आगँ लैन
 गई। ३७४६।
 नंदहिँ कहत जसोदा रानी। ८७४;
 १५०२; १६०३।
 नंदहिँ कहत हरि ब्रज जाहु। ३७३६।
 नख-सिख अंग-अंग छवि देखत, नैन
 नाहिँ अघाने। २७४४।
 नगर के पास जब स्याम आए।
 ३६४२।
 नट के वटा भए ये नैन। ३००६।
 नटवर-त्रेप काछे स्याम। २३७३।
 नटवर-त्रेप धरे ब्रज आवत। १६८६।
 नमो नमस्ते वारंवार। ४६१६।
 नमो नमो हे कृपानिधान। ३७६।
 नयीं नेह नयीं गेह, नयीं रस, नवल
 कुँवरि वृषभानु किसोरी। १३०३।
 नर तै जनम पाइ कह कीनो? ६५।
 नर-देही पाइ चित्त चरन-कमल दीजै।
 ७२।

नरनारी सब वृक्षत धाइ । २२६२ ।
 नरहरि, नरहरि, सुमिरन करी । ४२१ ।
 नव नागरि हो । (सकल) गुन-आगरि
 हो । ३२३१ ।
 नवल किसोर किसोरी जोरी, आवत है
 रति रँग अनुरागे । २७६७ ।
 नवल किसोर नवल नागरिया । १३०६ ।
 नवल गुपाल, नवेली राधा, नये प्रेमरस
 पागे । १३०४ ।
 नवल नंद-नदन रग-द्वार आए । ३६७७ ।
 नवल नंद-नदन रगभूमि आए । ३६७८ ।
 नवल नद-नंदन रगभूमि राजै । ३६९६ ।
 नवल नागरि, नवल नागर किसोर
 मिलि, कुज कोमल-कमल-दलनि
 सज्या रची । १८०६ ।
 नवल निकुज नवल नवला मिलि, नवल
 निकेतन रचिर बनाए । २६०५ ।
 नवल निकुज नवल रस दोऊ, राजत
 है प्रतिसय रँग-भीने । २७६४ ।
 नवल नेह नव पिया नयो-नयो दरस,
 विवि तन मिले पिय अधर धरो
 री । १३०६ ।
 नवल स्याम, नवला श्री स्यामा ।
 २७६६ ।
 नवेली सुनि नवल पिय नव निकुंज है
 री । ३०७१ ।
 नहिँ अस जनम वारवार । ८८ ।
 नहिँ कोउ स्यामहिँ राखै जाइ । ३५६० ।
 नहिँन दुरत नंना रतनारे । ३३०१ ।
 नहिँन दुरत हरि पिय काँ परस ।
 ३२७७ ।
 नहिँ विसरति वह रति ब्रजनाथ ।
 ३८२१ ।
 नहीँ ढीठ नैननि तँ श्रीर । २६६१ ।
 नहीँ हम निरगुन साँ पहिचानी ।
 ४४२४ ।
 नागरता की रान किसोरी । १८१६ ।
 नागर रसिकऽर रसिक नागरि ।
 १० १२० ।
 नागर स्याम नागरि नारि । २६०७ ।

नागरि-छवि पर रीभे स्याम । २७५३ ।
 नागरि गागरि जल भरि ल्यावै । २०५६ ।
 नागरि नागर करत विहार । २६५० ।
 नागरि नागर-पथ निहारै । २६४६ ।
 नागरि-भूपन स्याम वनावत । २७७० ।
 नागरि मन गई अरुभाइ । १२६६ ।
 नागरि यह सुनि कै मुसुकानी । २८२५ ।
 नागरि रही मृकुर निहारि । २८२० ।
 (ब्रज-जूवती मिलि) नागरि, राधा पै
 माँहन लै आई । ३४६७ ।
 नागरि हँसति हृदय उर भारी । २७६५ ।
 नागरी चरित पिय चकित भारी । २८१४ ।
 नागरी निठुर मान गह्वी । ३३११ ।
 नागरी स्याम साँ कहति वानी । २५६५ ।
 नाचत नैन नचावत लोभ । ३००३ ।
 ना जानाँ तवहीँ तँ मोकाँ, स्याम कहा
 धाँ कीन्ही री । २४६३ ।
 नाथ अनाथनि की सुधि लीजै । ३८०८ ।
 नाथ अनाथनि ही के संगी । २१ ।
 नाथ आँ कासाँ कहाँ गरुडगामी ।
 ४८३१ ।
 नाथत व्याल विलंब न कीन्ही । ११७५ ।
 नाथ सकाँ ताँ मोहिँ उधारी । १३११ ।
 (श्री) नाथ सारगधर कृपा करि दीन पर,
 दरत भव-त्रास तँ राखि लीजै ।
 १२० ।
 नाना रँग उपजावत स्याम । ३०६३ ।
 नान्हरिया गोपाल लाल, तू वेगि बड़ी
 किन होहि । ६६३ ।
 नाम कहा तेरी री प्यारी । १३२१ ।
 नाम कहा सुदरी तुम्हारी, क्याँ मोसाँ
 नहिँ बोलति हौ । २८१७ ।
 नारद ऋषि नृप साँ याँ भापत । ११४० ।
 नारद कहीं समुभाइ कंस नृपराज काँ ।
 १२०७ ।
 नारद ब्रह्मा काँ सिर नाइ । ३७८ ।
 नारद साँ नृप करत विचार । ११३६ ।
 (ऊर्धा) ना हम विरहिनि ना तुम दास ।
 ४४३१ ।

नाहिँन तेरीं अति हठ नीकीं । ३३५६ ।
 नाहिँन नैन लगे निनि इहिँ डर । ३०७३ ।
 नाहिँनै अय ब्रज नंद कुमार । ४००४ ।
 नाहिँनै जगाड सकति, सुनि सुवात
 सजनी । ८१६ ।

नाहीँ कछु मुधि रहीं हिए । ४७३६ ।
 निकट जानि त्वार्या वाहनि कीं । १५६७ ।
 निकसि कुँवर खेलन चले, रँग होरी ।
 ३४८४ ।

निगम तँ अगम हरि-कृपा न्यारी । २६३५ ।
 निगम नेति नित गावत जाकीं । २८०५ ।
 निगम-सार देखीं गोकुल हरि । १०१० ।
 निठुर वचन जनि कहीं कन्हाई । ३७३३ ।
 निठुर वचन जनि बोलहु स्याम । १६३८ ।
 निठुरि वचन सुनि स्याम के, जुवतीं
 विकलानी । १६३६ ।

नितहीं नित उठि आवति भोर । ६३८ ।
 नित्यधाम बृ दावन स्याम । ३४६१ ।
 निदरि अँग-अँग-छवि लेति राधा ।
 २७४६ ।

निदरि मारचीं कंस देवनाथा । ३७०१ ।
 निपट छोटे कान्ह सुनि जननी कहीं
 वात । ५० २४८ ।

निवाहीं वाहँ गहे कीं लाज । २५५ ।
 निरखत ऊधीं कीं सुख पायां । ४०८६ ।
 निरखत पिय प्यारी-अँग-अँग विरह
 सोभा । २७६७ ।

निरखत रूप नागरि नारि । २४३६ ।
 निरखत रूप नैन मेरे अटके । ५० २५१ ।
 निरखतिं ग्रक स्याम सुदर के वार-वार
 लावतिं लै छातीं । ४१०५ ।

निरखि छवि पुलकत है ब्रजराज । ५० १२ ।
 निरखि पिय-रूप तिय चकित भारी ।
 २७६६ ।

निरखि ब्रज-नारि छवि स्याम लाजै ।
 १६६० ।

निरखि मुख राघव धरत न धीर । ५८६ ।
 निरखि रूप अटकीं मेरी अँखिया ।
 ५० २५२ ।

निरखि श्याम हलधर मुसुकाने । ६६८ ।
 निरखि सखि सुदरता कीं साँवाँ । २४२६ ।
 निरखि स्याम प्यारी-अँग-सोभा, मन
 अँभलाप बढ़ावत है । २७५५ ।

निरगुन कान देस कीं वासी । ४२४६ ।
 निस दिन इन नैननि कीं आली, नंद-
 लाल कीं रहै लालसाइ । २५३२ ।

निसि काहँ वन कीं उठि धाई । १६२६ ।
 निनि दिन बरपत नैन हमारे । ३८५४ ।
 निसि सरद कोटिक काम । ५० ५६ ।

नीकँ आए गिरिधर नागर । ३२६५ ।
 नीकँ गाइ गुपानाहिँ मन रे । ६६ ।
 नीकँ तप किर्यां तनु गारि । १४०१ ।

नीकँ देहु न मेरीं गिडुरी । २०३४ ।
 नीकँ धरनि धरचीं गोपाल । १५७८ ।
 नीकँ धरौं नद-नँदन बल-वीर । १४६२ ।

नीकँ विपहिँ उत्तारचीं स्याम । १३८१ ।
 नीकँ रहियां जनुमति मैया । ४०५७ ।
 नीकँ श्याम मान तुम धारी । २७७१ ।

नीकीं ललित गहीं जदुराइ । १३०० ।
 नीलाँवर पहिरे तनु भामिनी, जनु घन
 दमकति दामिनि । १६७३ ।

नीले नीले वादर असाढ सावन के आए
 उनय गगन धुरि गाढ़े । ५० ११० ।

नृत्यत अँग-अभूपन वाजत । १६७६ ।
 नृत्यत स्याम नाना रँग । १६७४ ।
 नृत्यत स्याम स्यामा-हेत । १७६६ ।

नृत्यत है दोउ स्यामा-स्याम । १६७८ ।
 नृप कीं नाउँ लेत ताहीं मुख, जिहिँ मुख
 निदा काहिँ करीं । २१६४ ।

नृपति वचन यह सवनि सुनार्या । ६७६ ।
 नृपति मन इहै विचार परचीं । ३५४२ ।
 नृपति-रजक अवर-नृप धोवत । ३६५५ ।

नृप मुदच्छिन महादेव ध्यार्या । ४८२५ ।
 नैनहिँ मैं हरि आइ रहेंगे । १६६३ ।
 नेह न होड पुरानो रे अलि । ४४७८ ।

नैकहु सोच न काहू कींहीं । ४७६५ ।
 नैकु गोपालहिँ मोकीं दै री । ६७३ ।

नैकु न मन तै टरत कन्हाई । २०३१ ।
 नैकु नहो घर सी मन लागत । २२५१ ।
 नैकु नहो भावत न्यारे री, नैन मुहावन
 तेरे । ३१६६ ।

नैकु निकुंज कृपा करि आइयै । ३१८८ ।
 नैकु रही, माखन छो तुमकाँ । ७८५ ।
 (ऊर्धा) नैकु सुजस हार काँ खवननि
 मुज । ४१३३ ।

(माई) नैकहूँ न दरद करति, हिलकिनि
 हरि रोवै । ६६६ ।

नैन आने घर के री । २८६२ ।
 नैन उनादे भए रंगराते । ३३०३ ।
 नैन क... घर ही काँ चोरी । २६६५ ।
 नैन कर मुख, हम दुख पावै । २८७४ ।
 नैन कोर हरि हेरि कं, प्यारी बस कीन्ही ।
 ३१०७ ।

नैन खग न्याम नीकै पढाए । २८६२ ।
 नैन गए न फिरे री माई । २६३४ ।
 नैन गए र, अति प्रकुलात । २६४७ ।
 नैन गए नु फिरे नहिँ केरि । २६१२ ।
 नैन घन घटत न एक घरी । ४७३२ ।
 नैन चपलता कहाँ गँवाई । ३१६६ ।
 नैन चपलता कीन्हे कहा, भीने रँग
 काँन के हाँ स्याम हमहूँ सी कत
 हाँ हुजयत । ३१७० ।

नैन ताँ कहे मै नहीँ मेरे । २८६७ ।
 नैन न मेर हाथ रहे । २८४८ ।
 नैननि उहे रूप जाँ देखो । ४१७८ ।
 नैननि ऐस. वानि परी । २६६८ ।
 नैननि ऐ. मै कछु वानि । ५०२२६ ।
 नैननि कठिन वानि पकरी । २६६१ ।
 नैननि कोउ नमुभावे री । २६२६ ।
 नैननि काँ अब नहीँ पत्याउँ । २८७७ ।
 नैननि काँ री यहँ सुहाइ । ३०१५ ।
 नैननि काँ नत सुनहु सयानी । २६८३ ।
 (मेरे) नैननि काँ रस नद-लला । ५०
 २३१ ।

नैननि तै यहँ भई बड़ाई । २८८० ।
 नैननि तै हरि आपुस्वारथी, आजु वात
 यहँ जानी । २६४६ ।

नैननि दसम करी यहँ मेरी । २६५६ ।
 नैननि देखिबे की ठारे । २६१३ ।
 नैननि ध्यान नद-कुमार । २४४१ ।
 नैननि नद-नदन ध्यान । ४१७६ ।
 नैननि नाध्याँ है भर । ३८५६ ।
 नैननि निपट कठिनई ठानी । ४१८५ ।
 नैननि निरखि वसांठी कीन्ही, मन
 मिलयाँ पल पानि । २६१८ ।
 नैननि निरखि स्याम स्वरूप । ३७० ।
 नैननि निरखि हरि काँ रूप । १६६६ ।
 नैननि नीदगई री निसि दिन, पल
 पल छतियाँ लग्याँ रहै घर काँ ।
 २५३४ ।

नैननि प्रान चोरि लै दीने । २६६६ ।
 नैननि वानि परी नहिँ नीकी । २६६१ ।
 नैननि भलाँ मताँ ठहरायी । २६८४ ।
 नैननि यहँ कुटव पकरी । २६४३ ।
 नैननि रखि अजहुँ न फिरे री । २६११ ।
 नैननि साध नहीँ सिराई । २६८७ ।
 नैननि साध ई जु रही । २६८६ ।
 नैननि सिखवत हारि परी । ३००४ ।
 नैननि साँ भगराँ करिहीँ री । २६३७ ।
 नैननि हरि काँ निठुर कराए । २६५२ ।
 नैननि होड़ वदी वरपा साँ । ४७३४ ।
 नैननि हाँ समुभाइ रही । २६६६ ।
 नैन परे बहू लूटि मै, नोखै निधि पाई ।
 २८६१ ।

नैन-परे रस-स्याम-सुधा मै । २८५३ ।
 नैन परे हरि पाछै री । २८५४ ।
 नैन भए अधिकारी जाइ । २८८१ ।
 नैन भए बस मोहन तै । २८६६ ।
 नैन भए वोहित के काग । २६३० ।
 नैन भए हरि ही के । २८७० ।
 नैन मिले हरि काँ ढरि भारी । २६०४ ।
 नैन रंगीले चिहुर छवीले, काजर पीक
 आरसी देख । ३३४३ ।
 नैन सफल अब भए हमारे । १६६३ ।
 नैन सलाने स्याम, वहुरि कव आवहिँगे ।
 ३८६३ ।
 नैन स्याम-सुख लूटत है । २६४५ ।

नैना अटके रूप मैं, पल रहत विसारे।
२६४१।

नैना अतिहीं लोभ भरे। २८८४।
नैना अब लागे पछितान। ३८६६।
नैना इहिं ढग परे, कहा करीं माई।
२६२१।

नैना उनहीं देखै जीवत। ३०००।
नैना ऐसे हठीं हमारे। ५० २२८।
नैना ऐसे हूँ विसवासी। २८६३।
नैना ओछे चोर अरीं री। २६१८।
नैना कहै न मानत मेरे। २६७०।
नैना कहीं न माने मेरीं। २८६३।
नैना कहीं मानत नाहीं। २६६६।
नैना खोज परे हूँ ऐसे। २६२०।
नैना घूषट मैं न समात। २६६४।
नैना भगरत आइ कै मोसीं री माई।
२६८२।

नैना ढाँठ अतिहीं भए। २६८१।
नैना नहिं आवै तुव पास। २८५२।
नैना नहीं सखी वै मेरे। ५० २३०।
नैना नाहिन कछू विचारत। ३००१।
नैना नाहँनै ये रहत। ४१६२।
नैना निपट विकट छवि अटके। २६४०।
नैना नीकै उनहि रए। २८५१।
नैना नैननि मॉभ समाने। २६१५।
नैना पकज पक खचे। ५० ८४।
नैना बहुत भाँति हटके। ३००७।
(मेरे) नैना विरह की बेलि वई
३८६४।

नैना बीधे दोऊ मेरे। २८६७।
नैना भए अनाथ हमारे। ४८७०।
नैना भए पराए चरे। ३०१३।
नैना भए प्रगटही चरे। २८६४।
नैना भए वजाइ गुलाम। २८५७।
नैना भरे घर के चोर। २८८७।
नैना (माई) भूलै अनत न जात।
२४२३।

नैना मानस्पमान सह्यां। २६३२।
नैना मानत नाहिन वरज्यां। २६६५।

नैना मारेहूँ पर मारत। २६१६।
नैना मेरे अटके री, माई, वा मोहन कै
संग। २६०२।

नैना मेरे तलफि तलफि भए राते।
५० १५४।

नैना मेरे मिलि चले, इंद्री अरु मन
सग। २६३६।

नैना मोकाँ नही पत्याहिं। २६७४।
नैना रहै न मेर हटकै। २६३६।
नैना लुब्धे रूप काँ, अपनै सुख माई।
२८७१।

नैना लोनहरामी ये। २६०३।
नैना लोभहि लोभ भरे। २६१७।
नैना सावन भादाँ जीते। ३८५३।
नैना हरि अग-रूप लुब्धे री माई।
२८५५।

नैना हाथ न मेरै आली। २८६८।
नैना हूँ री ये बटपारी। २६०८।
नाँका हौं नाहीं लै आऊँ। ४८५।
न्याय तजी स्यामा गोपाल। १७४५।
नहात नंद सुधि करी स्याम की,
ल्यावहु वोलि कान्ह बलराम। ८५३।

प

पंथी इ तनी कहियाँ वात। ३७८६।
पठवत जोग कछू जिय लाज न। ४३८६।
पढो भाइ, राम-मुकुंद-मुरारि। ४२२।
पतितपावन जानि सरन आर्यां। ११६।
(हरि) पतित-पावन, दीन-बंधु, अनाथनि
के नाथ। १८२।

पतित-पावन हरि, विरद तुम्हारीं कौनै
नाम धरयो? १३३।

पथिक कहियाँ हरि सी यह वात।
४८६६।

पथिक कहीं ब्रज जाइ, सुने हरि जात
सिधु तट। ४८६७।

पद्मिनि सारंग एक मँभारि। २७२६।
पनघट रीके रहत कन्हाई। २०२१।

पपीहा माई बोलि, वान भरि मारी ।
प० १५८ ।

परवत पहिलेहि खोदि बहाऊ । १५४३ ।
परम चतुर वृषभानु-दुलारी । २६३४ ।
परम वियोगिनी सब ठाढी । ४७५५ ।
परसत चरन चलत सब घर कौ ।
१५३७ ।

परसपर स्याम ब्रज-वाम सोहै । १६५६ ।
परसुराम जमदग्नि-गेह लीनी अव-
तारा । ४५८ ।

परसुराम तेहि आँसर आए । ४७२ ।

परी तव तै ठगमूरि ठगौरी । २०६४ ।

परी पुकार द्वार गृह-गृह तै, सुनी

सखी इक जोगी आर्या । ४१३१ ।

परी मेरै नैननि ऐसी वानि । २६६७ ।

परेखाँ कौन बोल काँ कीजै । ३८१० ।

पलक-ओट नहि होत कन्हाई । २२५२ ।

पलना भूलीं मेरे लाल पियारे । ७७८ ।

पलना स्याम भूलावति जननी । ६६२ ।

पवन पुत्र बोल्यो सतिभाइ । ५६६ ।

पहिले प्रनाम नंदराइ साँ । ४०६७ ।

पहिले हीं हीं हो तव एक । ३८१ ।

पाँच बरस के लाल ह्वै, तिय मोहन आए ।

३३३८ ।

पाँडे नहि भोग लगावन पावै । ८६७ ।

पाई जाति तुम्हारे नृप की, जैसे भ्रम तैसे

बोळु है । २१६८ ।

पाई पाई है रे भैया, कुज-पुज मै

टाली । ११२१ ।

(अरीं मै जानि) पाए चिह्न बुरे न

दुराए । ३२७६ ।

पाछे ललित आगै स्यामा, आगै पिय

फूल दिछावत जात । ३२३४ ।

पाछे हीं चितवत मेरे लोचन, आगे

परत न पाय । ३६१७ ।

पाती दीजाँ स्याम सुजाँ हि । ४७८७ ।

पातीं वाँचत नंद डराने । ११४४ ।

पातीं मधुवन तै आई । ४१०६ ।

पातीं मधुवन हीं तै आई । ४१०४ ।

पाती लिखि ऊर्धाँ कर दीन्हीं । ४०६१ ।

पान लै चतयाँ नृप आन कींहीं । ६८० ।

पारथ के सारथि हरि आप भए है । २३११ ।

पारथ भीषम साँ मति पाइ । २७६ ।

पालनै गोपाल भुलावै । ६६३ ।

पालनौ अति सुदर गड़ि ल्याउ रे बढैया ।

६५६ ।

पावै कौन लिखै विनु भाल । २४०४ ।

पाहुनीं, करि दै तनक मर्हाँ । ८०० ।

पिउ पद-कमल काँ मकरद । ४५४ ।

पिछवारै ह्वै बोलि सुनार्याँ । २६०३ ।

पिय की वात सुनिहि किन प्यारी ।

३२०१ ।

पिय काँ मुखप्यारी नहि जानै । ३१६१ ।

पिय छवि निरखत नागरी, अग-दसा

भुलानी । ३२३३ ।

पिय-छवि निरखि हँसति तिय भारी ।

३१५५ ।

पिय जनि रोकहि जान दै । १४२३ ।

पिय तेरै वस बँरी माई । २६८७ ।

पिय देखीं वन-छवि निहारि । ३४६८ ।

पिय प्यारी खेलै जमुन-तीर । ३४७४ ।

पिय प्यारी तनु समित भए । ३२४४ ।

पिय विनु नागिनि कारी रात । ३८६० ।

पिय-भावती राधा नारि । ३०७७ ।

पिय संग खेलत अधिक भयै सम,

अब हाँकाँ हीं आउ बयारि ।

१७७० ।

पियहि निरखि प्यारी हँसि दीन्हीं ।

३०३० ।

पीत उडनिर्याँ कहाँ विसारी । १३११ ।

पीतावर की सोभा सखि री; मो पै

कहीं न जाई । २४८६ ।

पीतावर पट कहा भयाँ । ३१२६ ।

पीतावर सिर धरे चूनरी बचावत ।

प० ११२ ।

पीर न जानी हो निरमोही; अतिही

निठुर अहीरा । प० १५१ ।

पुनि-पुनि कस मुदित मन कीन्हीं ।

११४३ ।

पुनि-पुनि कहति है ब्रज-नारि । २४६० ।
 (ऊर्वा) पूछति है ते वावरी । ४५७१ ।
 पूछो जाइ तात सो वात । ११४८ ।
 पूजा-विधि गिरिराज की नंदलाल
 वतावै । ५० ४५ ।
 पूजा सुनत बहुत मुख कीनी । १५०७ ।
 पूरजा इन नैननि पूरे । ४१६४ ।
 पाँढेरे मै रचि सेज विछाई । ८६० ।
 पाँढे नाल राधिका उर लाई । ५० २५८ ।
 पाँढे स्याम जननि दुख गावत । १०४० ।
 प्यारों अंग-सिंगार कियी । २६४५ ।
 प्यारों अंस परायो दै रां । ३४३६ ।
 प्यारों उठि पिय कैं उर लागी । २६१५ ।
 प्यारों कर बाँमुरी लई । २७६१ ।
 प्यारों चितै रहैं मुख पिय की ।
 ३१०० ।
 प्यारी देखि विह्व न गात । १७७१ ।
 प्यारों पीतांबर उर झटक्यो । २१४६ ।
 प्यारी प्रीतम आरति करतु । ३४२२ ।
 प्यारी साँच कहति की हाँसो । ३०३३ ।
 प्यारी सुनत सबी-मुख बानी, हँसि
 मुमुकाइ रही । ३२८८ ।
 प्यारी स्याम लई उर लाइ । १६६६ ।
 प्यारे नदलाल हो । मोही तोरी चाल
 हो । २४४२ ।
 अकृति जो जाकै अग परी । ४१४४ ।
 अगट करौ अर तुमहि बताऊँ । २१७१ ।
 अगट करौ यह वात कन्हाई । २२०२ ।
 अगट दरस दै गए कन्हाई । २६५६ ।
 अगट भए नद-नंदन आड । १७४६ ।
 अगट भए ब्रज त्रिभुवन राइ । १५६३ ।
 अगटी प्रांति, न रही छाई । १३३८ ।
 अथम कंस पूतना पठाई । ६६६ ।
 अथम करी हरि माखन चोरी । ८८६ ।
 अथम व्याह विधि होइ रह्यो हो ककन-
 चार विचारि । १६६१ ।
 अथन सनेह दुहुनि मन जान्यो । १२६२ ।
 अथमहि देउ गिरिहि वहाइ । १४७० ।
 अशुभ जन्म मुम घरी लीन्ह । ४८०७ ।
 असु को देखी एक सुमाइ । ८ ।

प्रभु जू तुम हौ अंतरजामी । २४१ ।
 प्रभु जू, विपदा भली विचारि । २८२ ।
 प्रभु जू, यौ कीन्हो हम खेती । १८५ ।
 प्रभु जू, हौ तो महा अधर्मी । १८६ ।
 प्रभु तुमको मैं चंदन ल्याई । ३६६८ ।
 प्रभु, तुम दीन के दुख हरन । २०२ ।
 प्रभु तुव मर्म समुक्ति नहि परै । ४६२० ।
 प्रभु तेरो वचन शरोमी साँची । ३२ ।
 प्रभु, मेरे गुन-अवगुन न विचारौ । ११११ ।
 प्रभु मेरे, मोसो पतित उधारौ । १७८ ।
 प्रभु, मैं पीछै लियौ तुम्हारी । २१८ ।
 प्रभु, मोहि राखियै इहि ठौर । २५३ ।
 प्रभु हौं वड़ी वेर की ठाढ़ी । १३७ ।
 प्रभु, हौं सब पतितनि काँ टीकौ । १३८ ।
 प्रमुदा अति हरपित भई, सुनि वात
 सखी की । ३३४५ ।
 प्रलय-मेघ लै आए बाने । १५५६ ।
 प्रात गई नीकै उठि घर तै । १३६२ ।
 प्रात भयो, जागौ गोपाल । ८२४ ।
 प्रात समय आवत हरि राजत । २४१६ ।
 प्रात समय उठि सोवत सुत की वदन
 उधारचौ नद । ८२१ ।
 प्रात समय दधि मयति जसोदा, अति
 सुख कमल-नयन-गुन गावति । ७६७ ।
 प्रात समय नंद-नंदन स्यामा देखे
 आवत कुंजगली । ५० ७६ ।
 प्रात समय मेरै मोहन आए । ५० ८६ ।
 प्रातहि उठी गोप-कुमारि । २१११ ।
 प्राननाथ हो मेरो सुरति किन करौ ।
 २५६२ ।
 प्रिया प्रिय नाहि मनायौ मानै । ३२१६ ।
 प्रिया प्रिय लीन्ही अंकम लाइ । २७६८ ।
 प्रिया मुख देखी स्याम निहारि । २७३६ ।
 प्रीतम जानि लेहु मन माही । ७६ ।
 प्रीतम बने मरगजे वागे । ५० ८२ ।
 प्रीतम विनु व्याकुल अति रहियत ।
 ३८४६ ।
 प्रीति उहि देस न कोऊ जानत । ४६३१ ।
 (पहिलै) प्रीति करि कहा पोच लागे
 करन । ४६३० ।

प्रीति करि काहू सुख न लह्यो । ३६०६ ।
 प्रीति करि दीग्हो गरै छुरी । ३६०३ ।
 प्रीति करि निरमोहि हरि सो ; काहि नहि
 दुख होइ । ४४१८ ।

प्रीति के वस्य ये है मुरारी । २६३६ ।
 प्रीति ती मरिवाऊ न विचारै । ३६०८ ।
 प्रीति बटाऊ सो कत करिए । १०१३६ ।
 (ऊर्धा) प्रेम गए प्रान रहै, कान काज
 आवै । ४२१६ ।

प्रेम न एकत हमारे वतै । ४५३४ ।
 प्रेम-विवस सब ग्वालि भई । १३८६ ।
 (ऊर्धा) प्रेम भक्ति रहित निरस जोग
 कहा गार्यो । ४२१५ ।

प्रेम-सहित माला कर लीग्हो । १७६४ ।
 प्रेम सहित हरि तेरै आए । २४६५ ।

फ

फदा-फाँसि बतावो जाँ । २२०१ ।
 फन-फन-प्रति निरतत नंद-नंदन । ११८३
 फल फलित होत फल-रूप जानै । २२३ ।
 फागु रग करि हरि रास राच्या । ३५४० ।
 फिरत प्रभू पूछत वन-द्रुम-बेली । ५०८ ।
 फिरत वननि वृदावन, वसीवट, सँकेत
 वट नागर कटि काछे, खोरि केसरि
 की किए । १०७८ ।

फिरत लोग जहँ तहँ वितताने । १५५० ।
 फिरि करि नद न उत्तर दीग्हो । ३७४३ ।
 फिरि फिरि ऐसोई है करत । ५५ ।
 फिरि फिरि कहा वनावत वात । ४३०६ ।
 फिरि फिरि कहा सिखावत मान । ४३०८ ।
 फिरि फिरि नृपति चलावत वात । ४८२ ।
 फिरि ब्रज आइयै गोपाल । ३८५५ ।
 फिरि ब्रज वसो गोकुलनाथ । ३८४६ ।
 फिरि ब्रज वसो नंदकुमार । ४७२६ ।
 फूलनि के महल, फूलनि सेज, फूले
 कुज विहारी, फूलो राधा प्यारी ।
 ३०७४ ।

फूलो फिरति ग्वालि मन मै री । ८८४ ।
 फट छाड़ि मेरी-देहु थोदा मा । ११५४ ।

फेर पारि देखी मै धान्हो । २३६१ ॥

व

वंदी चरन-सरोज तिहारै । ६४ ।
 वधू, करियाँ राज सँभारे । ४६८ ।
 वसी वनराज आजु आई रन जाती ॥
 १२६८ ।

वंसी बँर परी जू हमारै । १७४७ ।
 वंसी री ब्रज कान्ह वजावत । १२६६ ।
 वका विदारि चले ब्रज काँ हरि । १०४७ ॥
 वजाई वाँनरी ब्रजनाज (मोहे ब्रजनाज) ॥
 १०२३ ।

वछरा चारन चले गोपाल । १००८ ।
 वटाऊ होहि न काके माँत । ४०८६ ।
 वडी भई नहि गई लरिकई । २३३६ ।
 वडी है राम नाम की ओट । २३२ ।
 वड़े की मानियै जो कानि । १८८६ ।
 वड़े वड़े वार जु एड़िनि परमत, स्यामा
 अपन अचल मै लिए । ३२३५ ॥

वड़े भाग्य इहि मारग आए । ५१४ ।
 वड़ भाग्य के मोटे हाँ । ३२२७ ।
 वड़े भाग्य है महर महरि के । १२०५ ।
 वड़ी देवता कान्ह पुजारी । १५३६ ।
 वड़ी निठुर विघना यह देख्यो । १२६१ ।
 वड़ी मत्र कियो कुँवर कन्हई । १३७६ ।
 वडि वडि वात लागी करन । १०२४७ ॥
 वंडो जस ऐसे काज करे तै । १०१७३ ।
 वतिअनि सब कोऊ ममूभाँवै । ३६३४ ।
 वतियाँ कहति हैं ब्रजनारि । १४७७ ।
 वदत विरचि, विसप मुकुल ब्रज-वाग्नि
 के । ११०५ ।

वदरिया वधन विगहिनी आई । ३६२४ ।
 वदले काँ वदलो लै जाहु । ४६१६ ।
 वन असोक मै जनक-मुता काँ रावन
 राख्या जाइ । ५०५ ।

वनक वनी वृषभन् वि सोरी । ३२७४ ।
 वन-कुंजनि चली ब्रजनारि । १७१६ ।
 वनचर, कान देस तै आर्यो ? ५३२१ ।

वन तन तै आए अति भोर । ३२५१ ।
 वनत नहि राधे मान किये । ३२०० ।
 वनत नही जमुना की ऐवीं । १३६७ ।
 वन तै आवत धनु चराए । १०३५ ।
 वन पहुँचत सुरभी लई जाड । १०६२ ।
 वन-वन फिरत चारत धेनु । १०४५ ।
 वनहि धाम सुख-रैनि विहाई । २७६३ ।
 वनावत राम-मँडल प्यारै । १७६१ ।
 वनि-वनि आवत है मेरे लालन, भाग
 वड़े री मेरे । २८३२ ।

वनी ब्रज-नारि-सोभा भारि । १६६१ ।
 वनी मोतिनि की माल मनोहर । २३७६ ।
 वनी राधे काजर की रेख । ५० २४२ ।
 वनी रूप रँग राधिका, तातै अधिक
 वने ब्रजनाथ । ३५२७ ।

वने विसाल अति लोचन लोल । १२४८ ।
 वने विसाल कमल-दल नैन । ३३६४ ।
 वरज्या नहि मानत तुम नै कहू, उभक्त
 फिरत कान्ह घर हीं घर । २६६१ ।
 वरन वरन वन फूलि रह्यां । २३३६ ।
 वरन वरन वादर मन हरन उदै करन
 मंजु निकसत वन धाम तै ऐसे
 दोउ लागे । २७६५ ।

वरनाँ वाल-वेष मुरारि । ७८७ ।
 वरनाँ राधिका लाल । २४३ ।
 वरनाँ श्री वृषभानु कुमारि । २७३२ ।
 वरपा रितु आई, हरि न मिले माई ।
 ३६३५ ।

वरपि-वरपि घन ब्रज-तन-हेरत । १४६६ ।
 वरपि-वरपि हहरे सब वादर । १४६७ ।
 वरसत मेघवर्त धरनाँ पर । १४६५ ।
 वरसत है घन गिरि के ऊपर । १५५४ ।
 वरु उन कुवजा भर्ला; किर्यां । ४२५६ ।
 वरु मेरी परतिज्ञा जाड । २०४ ।
 वरु ये वदरं वरपन आए । ३६२६ ।
 वलदाऊ कहि स्याम पुकार्यो; । ११२३ ।
 वल-मोहन दोउ करत विघारी । ८४६ ।
 वल-मोहन दोऊ अलसाने । ८४८ ।
 वल मोहन वन तै दोउ आए । ११२६ ।

वलि गड बाल-रूप मुरारि । ७३६ ।
 वलि जाऊँ गैया दुहि दीजै । १३४६ ।
 वलि वलि चरित गोकुलराइ । १११६ ।
 वलि-वलि जाऊँ मधुर सुर गावहु ।
 ८६७ ।

वलि वलि जाऊँ सुभग कर्पलनि ।
 ५० ३० ।

वलि वलि मोहिनि मूरति की, वलि-
 वलि कुडल, वलि नैन विसाल ।
 १६८६ ।

वल्लभ राजकुमार छवीले हो रानना ।
 ३५२३ ।

वसन हरे सब कदम चढाए । १४०२ ।
 वसुध; कुल-व्याहार विचारि । ३७११ ।
 वसे री नैननि मै पट इंदु । २७८६ ।

वसाँ मेरे नैननि मै यह जोरीं । १८२५ ।
 बहुत कृपा इहि करी गुसाई । ११८५ ।
 बहुत जूरे ब्रजवासी लोग । १४४८ ।
 बहुत दिन गए ऊर्ध्यां, चरन-कमल
 सुख नहीं । ४२२३ ।

बहुत दिन जीवो; पपिहा प्यारै; । ३६६५ ।
 बहुत दिन बीते हरि विनु देखै । ४३६७ ।
 बहुत दुख पैयत है इहि वात । ३५८४ ।
 बहुत फिरी तुम काज कन्हाई । १०८० ।
 बहुत भाँति नैना समुभाए । ३००८ ।

बहुत दुख हरि सोड गय; री; । १०३६ ।
 बहु दिन ऐसोई हो री । ३६८६ ।
 बहुरि को कृपाहू कहा कृपाल । १५६ ।
 बहुरि न कवहुँ सखां मिले हरि ।
 ३६१३ ।

बहुरि नागरी मान किर्यां; । ३१८३ ।
 बहुरि पछितै है री ब्रजनारि । ३३१४ ।
 बहुरि पर्याहा बोल्यो भाई । ३६५० ।
 बहुरि फिरि राधा सजति गिंगार ।
 २८०१ ।

बहुरि वन बोलन लागे मोर । ३६४३ ।
 बहुरि मिलैगी कालिहीं, चित समुक्ति
 सयानीं । ३३१६ ।
 बहुरि स्याम सुख-रास किर्यां; । १७५० ।

बार बार हरि कहत मनहिं मन, अत्रहिं
 रहे सँग चारत धनु । १११६ ।
 चार सत्तरह जरासंध, मथुरा चढ़ि
 आया । ४७८१ ।
 बारनि बल धूमित लोचन वन, विह-
 रत मन संचुपाए । ४८१६ ।
 बारनी बलराम पियारी । ४८२० ।
 बाल गुपाल खेला मेरे तात । ७७७ ।
 बाल गोपाल लाल सँग खेलै, मुख
 मूदे हिय खोलै । ३४७५ ।
 बाल-विनोद आंगन की टोलनि । ७३६ ।
 बाल-विनोद खरो जिय भावत । ७२० ।
 बाल-विनोद भावती लीला अति पुनीत
 मुनि भाषी । ६२२ ।
 बाल नुगी सी आंगन ठाढ़ी । ४७६४ ।
 बालि-नंदन आइ सीम नार्या । ५८० ।
 बालि-नंदन बली, विकट वनचर महा,
 द्वार रघुवीर का बीर आर्या । ५७३ ।
 बावरी कहा धीं अब बाँसुरी सीं तू लरै ।
 १६०८ ।
 बासुदेव की बड़ी बड़ाई । ३ ।
 बाँह गही कहीं आंगन ल्याई । ३३१२ ।
 बाहाँ जोरी प्रात कुंज तै निकसे रीभि-
 रोभि कहै बात । २७६६ ।
 बिकल ब्रजनाथ-वियोगिनि नारी ।
 १७०६ ।
 बिकानी हरि-मुख की मुसकानि ।
 २२७४ ।
 बिचारत ही लागे दिन जान । ३०४,
 ३८३१ ।
 बिछुरत श्री ब्रजराज आजु, इन नैननि
 की परतीति गई । ३६१४ ।
 बिछुरनि जनि काहू सीं होइ । १० १३७ ।
 बिछुरा मनो संग तै हिरनी । ५१७ ।
 बिछुरे री मेरे बालसँघाती । ३६६६ ।
 बिछुरे स्याम बहुत दुख पाया । ३८२५ ।
 बिधा माई कान सीं कहियै । ३६११ ।
 बिदुर भु धर्मराड अवतार । ३८६ ।
 बिधना अतिही पोच कियो री । २४४६ ।

बिधना-चूक परी मै जानी । २४०२ ।
 बिधना मुरली संगति बनाई । १६०४ ।
 बिधना यह संगति मोहिं दीन्है । २५४४ ।
 बिधना यहै लिच्छ्या सँजोग । ४०५६ ।
 बिधि कै आन बिधि को सोच । १३२४ ।
 बिधि मनहिं मन सोच परचा । १०५४ ।
 बिधु-बदनी अरु कमल निहारै । ३३२५ ।
 बिधु बैरी सिर पर बसै, निसि नींद न
 परई । ३६७६ ।
 विनती एक सुनी श्री स्याम । ४७२० ।
 विनती करत गुविंद गुसाई । ४६२२ ।
 विनती करत नद कर जोरै, पूजा कह
 हम जानै नाथ । १४६३ ।
 विनती करत मरत हीं लाज । ६६ ।
 विनती करत सकल अहीर । १४५४ ।
 विनती कहियो जाइ पवनमुत, तुम
 रघुपति के आगे । ५६८ ।
 विनती किहिं बिधि प्रभुहिं सुनाऊँ ।
 ६१६ ।
 विनती सुनहु देव मघवापति । १४७२ ।
 विनती सुनी स्याम सुजान । १६४४ ।
 विनती सुनी दीन की चित दै, कैसे
 तुव गुन गावै । ४२ ।
 विनवै चतुरानन कर जोरे । ११०६ ।
 विनु गुपाल आर मोहिं, ऐसी को
 सँभारे । ४८६२ ।
 विनु गुपाल बैरनि भई कुंजै । ४६८६ ।
 विनु जानै हरि वाहि बढाई । १६३४ ।
 विनु परबहि उपराग आजु हरि, तुम
 है चलन कहीं । ३६०४ ।
 विनु बोलै पिय रहियै जू । ३१७८ ।
 विनु मार्या राधा तन सजनी, सब विप-
 रीत भई । ४०२२ ।
 विनु हरि क्यां राखै मन धीर । ४३३६ ।
 विप्र बुलाइ लिए नंदराइ । १४५० ।
 विमुख जननि का संग न कीजै । २५४५ ।
 विरचि मन बहुरि राँची आइ । ४५७५ ।
 विरथा जन्म लियो संसार । २६४ ।
 विरद मनी बरियाइन छाँड़े । १६४ ।

(हीं) तो मोहन के) विरह जरी रे तू
कत जारत । ३६५६ ।

विरह-वन मिलन-मुधि त्रास भारी ।
२६६७ ।

विरह भर्याँ घर-आँगन कोने । ४०११ ।

विरहिनि क्याँ धीरज मन धरै । ४२२० ।

विरही कहँ लौँ आपु सँभारै । ४३६६ ।

विरही कैसै जिऐँ विचारे । ५०२०२ ।

विराजत मोहन मडल-रास । १७५४ ।

विराजति एक अंग इति वात । २७३० ।

विराजति राधा रूपनिधान । ३०६४ ।

विलग जनि मारनाँ ऊर्धाँ कारे । ४३८० ।

विलग जनि मारनाँ हमरी वात । ४१५१ ।

विलग हम मानैँ ऊर्धाँ कारकाँ । ४४७४ ।

विलम तजि भामिनी विलसि ब्रजनाथ
साँ विकट प्रावृट कटक निकट
आर्याँ । ५०१०० ।

विलोकाँ राधा नागरी प्यारी हो छवि
गुन रूप-निधान । ५०२६७ ।

विषयाँ जात हरप्याँ गात । ३६७ ।

विसरतिँ क्याँ गिरिधर की वातैँ । ४२६७ ।

विहँसि राधा कृपन अक लीन्ही । २५६६ ।

विहरत कुजनि कुज-विहारी । १८०५ ।

(माई) विहरत गोपाल राड, मनिमय
रचे, अँगनाड, लरकत पररिम
नाड, घुटूरुनि डोलै । ७१६ ।

विहरत दोड मन एक करे । ३०७८ ।

विहरत वृ दावन वनवारी । ५०२८ ।

विहरत विविध बालक-सग । ८०२ ।

विहरत ब्रज-वीथिनि वृ दावन, गोपी
जमुना-वारी । ५०११८ ।

विहरत रास रग गोपाल । १७५२ ।

विहरत हँ जमुना-जल स्याम । १७८० ।

विहरत नारि हँसत नँद-नँदन । १७८२ ।

विहरति मान-सर चुकु मारि । ३१६३ ।

विहारी लाल, आवहु, आई छक ।
१०८२ ।

वीच किर्याँ कुल-लज्जा आड । २५५७ ।

वीर वटाऊ पाती लीजाँ । ४८८३ ।

वृभक्त स्याम कौन तू गोरी । १२६१ ।

वृभक्त हँ अकूरहिँ स्याम । ३६३८ ।

वृभक्ति जननि कहाँ हुती प्यारी । १३२६ ।

वृभक्ति हँ रुकुमिनि पिय इनमैँ को वृप-
भानु किसोरी । ४६०४ ।

वृंदावन खेलत हरि होरी । ५०१२३ ।

वृंदावन ग्वालनि. संग, गइया हरि
चारैँ । ३५६६ ।

वृ दावन देख्याँ नँद-नँदन; अतिहिँ परम
सुख पायाँ । १०३३ ।

वृंदावन परम मुहावनाँ राधा खेलैँ फाग
वारैँ कन्हैया । ५०१३० ।

वृ दावन मोकाँ अति भावत । १०६७ ।

वृ दावन स्यामलधन नारि सर. सोहैँ
(जू) । ३४४७ ।

वृ दावन हरि वैठे धाम । ३०४८ ।

वृ दावन हरि रास उपायाँ । १७६७ ।

वृथा तुम स्यामहिँ दूपन देति । १६१५ ।

वृथा हठ दूरि किन करी प्यारी । ३०३८ ।

वृपभानु की घरनि जसुमति पुकार्याँ ।
१३६६ ।

वृपभानु-नदिनी अति सुछवि मयी
वनी । १६६४ ।

वेँ चति हीँ दधि ब्रज की खोरी । २२६१ ।

वेँ चन चलीँ दधि ब्रजनारि । २११७ ।

वेगि चलहु, प्रिय चतुर सयानी ।
३४६४ ।

वेगि चलीँ पिय कुँवर कन्हैयाँ । १३६६ ।

वेगि चलीँ बलि कुँवरि सयानी । ३४०३ ।

(द्विज) वेगि धावहु कहि पठ.वहु,
द्वारिका लौँ जाइ । ४७६१ ।

वेगि ब्रज काँ फिरिएँ नँदराइ । ३७३५ ।

वेद-कमल-मुख परसति जननी, अक
लिएँ सुत रति करि स्याम । ७७५ ।

वेरस कीजैँ नाहिँ भामिनी, रस मैँ रिस
की वात । ३४१३ ।

वे सइयाँ मेरी रैन विदा होन लागी ।
५०२४६ ।

वेष वन्याँ नँद-नँदन प्यारे । ५०२०७ ।

वैठि गई मटुकी सब धरि कै । २२४४ ।

बैठी कहा मदन मोहन का, सुंदर बदन
 विलोक। २४३६।
 बैठी जननि करति सगुनाती। ६०८।
 बैठी मानिनी गहि मान। ३१६२।
 बैठी रही कुँवरि राधा, हरि अँखिया
 मूँदी आइ। २८२३।
 वेद मित्या कुविजा काँ नीकाँ। ४२६७।
 वर मदा हमसाँ हरि कीन्हीं। १६००।
 वैसे सारंग करहिँ लिए। ३६८३।
 वोलक इनहूँ काँ सुनि लीजै। ४१००।
 वोलत हँ तोहिँ नंदकिसोर। ३३८२।
 वोलि लियै बलरामहिँ जसुमति। १०४३।
 वोलि लीन्हीं कंस मल्ल चानूर काँ, कहा
 रे करत, क्याँ विलंब कीन्हीं।
 ३६८४।
 वोलि लेह हलधर भैया काँ। ८५७।
 वोलि सखी चातक पिक, मधुकर अरु
 मोर। ३६१२।
 वोले तमचुर, चारचाँ जाम काँ गजर
 मारचो, पान भयाँ सीतल, तमि मैँ
 तमता गई। २६५६।
 वारे मन, रहन अटल करि जान्याँ। ३१६।
 वारे मन, समुझि-समुझि कछु चेत।
 ३२२।
 व्याकुल देखि इंद्र काँ श्रीपति, उभैँ
 भुजा करि लियै उठाइ। १५६६।
 व्याकुल नद सुनत यह वार्ता। ३५५४।
 व्याकुल वचन कहत हँ स्याम। ३०४२।
 व्याकुल भईँ घोप-कुमारि। १७१५।
 व्याकुल भए ब्रज के लोग। ३५७६।
 व्याकुल हँ टेरै निकट, वूझैँ घरी वाकी।
 ३५५६।
 व्यास कहाँ जो सुक साँ गाड। २२६।
 व्यास कहाँ सुकदेव साँ, श्रीभागवत
 बखानि। ६१६।
 व्यासदेव जब सुकहिँ पढ़ार्याँ। २२७।
 ब्रज कहा खोरी। ४००६।
 ब्रज काँ कहि न परति हँ वातँ। ४७३८।

ब्रज की खोरिहिँ ठाढ़ाँ साँवरो, तिन हीँ
 मोही रे मोही रे। २५३६।
 ब्रज की बात भईँ अब न्यारी। ४३३१।
 ब्रज की वीथिनि वीथिनि डोलत।
 ३४८७।
 ब्रज की लीला देखि ज्ञान विधि काँ
 गयाँ। १११०।
 ब्रज के निकट जाइ फिरि आयाँ। ४७१५।
 ब्रज के विरहीँ लोग दुखारे। ४७१८।
 ब्रज के लोग उठे अकुलाइ। १२१२।
 ब्रज के लोग फिरत वितताने। १४७८।
 ब्रज काँ देखि सखी हरि आवत। १६६४।
 ब्रज-वैँडे कोउ चलन न पावत। २०५२।
 ब्रज घर गईँ गोप-कुमारी। १३६५।
 ब्रज घर-घर अति होत कुलाहल। १४४४।
 ब्रज घर-घर प्रगटैँ यह वात। ८६०।
 ब्रज घर-घर यह वात चलावत। २०४६।
 ब्रज घर-घर सब भोजन साजत।
 १५१६।
 ब्रज घर-घर सब होति वधाइ। ४०६७।
 ब्रज-जन दुखित अति तन छान।
 ४७५८।
 ब्रज जन सकल स्याम व्रत-धारी।
 ४५४७।
 ब्रज-जुवतिनि मन हरचाँ कन्हाई।
 १६२०।
 ब्रज-जुवतीँ, ब्रज-जन, ब्रजवासिँ, कहत
 स्याम-सरि काँन करैँ। १५७३।
 ब्रज-जुवतीँ मिलि करत विचार। २११५।
 ब्रज-जुवतीँ रम-रास पगीँ। १७८६।
 ब्रज-जुवतीँ सब कहतिँ परस्पर, वन तँ
 स्याम वने ब्रज आवत। १६८७।
 ब्रज-जुवतीँ सुनि मगन भईँ। २२०७।
 ब्रज-जुवतीँ स्यामहिँ उर लावतिँ।
 १००८।
 ब्रज-जुवतीँ हरि-चरन मनावैँ। १२४६।
 ब्रज तजि गएँ माधव कालि। ३७८५।
 ब्रज तँ हँ रिछु पै न गई। ४७३५।
 ब्रज तँ पावस पै न टरी। ३६१५।

ब्रज तँ नीकी जीवन जीयाँ । ५० १६४ ।
 ब्रज-नर-नारि नद जमुमति साँ, कहत
 स्याम ये काज करे । १७८० ।
 (ऐसे) ब्रजपति काँ अति विचित्र
 हिंडोरन भावै जू । ५० १०६ ।
 ब्रज पर बदरा आए गाजन । ३६२० ।
 ब्रज पर बहुरी लागे गाजन । ४८८६ ।
 ब्रज पर मँडर करत है काम । ४८८५ ।
 ब्रज पर सजि पावस दल आयो । ३६२२ ।
 ब्रज-वनिता देखति नँद-नदन । २४१८ ।
 ब्रज-वनिता यह कहतिँ स्याम साँ, दूध
 दह्याँ अरु ल्यावैँ । २२२८ ।
 ब्रज-वनिता रवि काँ कर जोरैँ । १७०० ।
 ब्रज-वनिता सब कहतिँ परस्पर, नद
 महर काँ सुत बड़ वीर । १२१८ ।
 ब्रज वसि काके वोल सहाँ । २३०४
 ३८६५ ।
 वज-बालक सब तुरतहीं, महर-महरि
 कैँ पाइ परे । १०८८ ।
 ब्रजवासिनि के सरवस स्याम । ३५८७ ।
 ब्रजवासिनि काँ हेत, हृदय मैँ राखि
 मुरारी । ४८६३ ।
 ब्रज-वासिनि मोकाँ विसरायै । १४६६ ।
 ब्रज-वासिनि साँ कहत कन्हाई । ११६६ ।
 ब्रजवासिनि साँ कह्यै, सवनि तँ ब्रज-
 हित मेरँ । ४६१२ ।
 ब्रज-वासिः पटतर कोउ नाहिँ । १०८७ ।
 ब्रज-वासिः यह मुनि सब आए । ११६३ ।
 ब्रज-वासिः सब उठे पुकारि । ११६७ ।
 ब्रज-वासिः सब भए विहाल । ११८० ।
 ब्रज-वासिः सब सोवत पाए । १७८८ ।
 ब्रज-व्याहार निरखि कैँ ब्रह्मा काँ अभि-
 मान गर्यो । ११०४ ।
 ब्रज भयै, महर कैँ पूत, जब यह बात
 सुनि । ६४२ ।
 ब्रज मैँ एक अचर्भा देख्यो । ४७७१ ।
 ब्रज मैँ एक धरम रह्यो । ४७५७ ।
 ब्रज मैँ को उपज्यो यह भैया । १०४६ ।
 ब्रज मैँ जांग करत जुग वीते । ४३१३ ।

ब्रज मैँ ढीठ भए तुम डोलत । २५५३ ।
 ब्रज मैँ दोउ विधि हानि भई । ३६१४ ।
 ब्रज मैँ पाती पढ़न न आवै । ४१०६ ।
 ब्रज मैँ वै उनहार नही । ३८३७ ।
 ब्रज मैँ सभ्रम भयाँ । ४७७० ।
 ब्रज मैँ हरि होरी मचाई । ५० १२६ ।
 ब्रजराज लडैती गाडयै, (मन) मोहन
 जाकाँ नाउँ । ३५१८ ।
 ब्रज री मनी अनाथ कियो । ३७७७ ।
 ब्रज-ललना देखत गिरिधर काँ । १२६५ ।
 ब्रज मुवि नैँ कुहूँ नहिँ जाइ । ४७७६ ।
 ब्रजहिँ चलो आई अब साँभ । १०६० ।
 ब्रजहिँ वसैँ आपुहिँ विसरायो । २३०५ ।
 ब्रज पूरन कियो नद-कुमार । १४१५ ।
 ब्रह्म जिनहिँ यह आयमुदीन्हाँ । २२२३ ।
 ब्रह्मा बालक-वच्छ हरे । ११०१ ।
 ब्रह्मा ब्रह्म रूप उर धारि । ३८७ ।
 ब्रह्मा यो नारद साँ कह्यो । ३८० ।
 ब्रह्मा रिपि मराँचि निर्मायो । ३६० ।
 ब्रह्मा सुभिरन करि हरि-नाम । ३८६ ।
 ब्रह्मा साँ स्वयंभु मनु भयो । ३६१ ।

भ

भई-गई नैन न जानत । २६२८ ।
 भई मन माधव की अवसेर । २२६५ ।
 भए पाँडवनि के हरि दूत । २३७ ।
 भए सखि नैन सनाथ हमारे । ३६५० ।
 भक्त-काज-हरि जित-कित सारे । ४८३८ ।
 भक्त जमुने मुगम, अगम अरैँ । २२२ ।
 भक्तनि क सुखदायक त्याम । २०७८ ।
 भक्तनि हित तुम कहा न कियो ? २६ ।
 भक्त बछलता प्रगट करी । २६८ ।
 भक्त-बछल प्रभु, नाम तिहारो । १७२ ।
 भक्त-बछल वसुदेव-कुमार । ४७७८ ।
 भक्त-बछल श्री जादवराइ । २६७;
 ३७२०; ४६२१ ।
 भक्त-बछल हरि भक्त उधारन । ४८१३ ।
 भक्त-हेतु अवतार धरो । २१४० ।

भक्ति कव करिहीं, जनम सिरानी।
३२६।
भक्ति-पथ कौं जो अनुसरं। ३६३;
३६४।
भक्ति विना जो कृपा न करते, तीं हीं
आस न करतीं। २०३।
भक्ति विनु वैल विराने हूँहीं। ३३१।
भजन-विनु कूकर-नूकर जैसीं। ३५७।
भजन-विनु जीवत जैसै प्रेत। ३५८।
भजहु न मेरे स्याम मुरारी। २१२।
भजि मन, नद-नंदन-चरन। ३०८।
भयीं भागवत जा परकार। २३०।
भरि भरि लेति ऊरध स्वास। ४७२८।
भरि भरि लेति लोचन नीर। ४७२६।
भरि-भरि नैन लेति है माता। मुख
तै कछु आवै नहिं वाता।
२५६१।
भरोसीं कान्ह कीं है मोहिं। ३५६५,
५० ३१।
भरोसीं नाम कीं भारी। १७६।
भली अनभली करतूति सगतिहिं तै,
वाँस बनभार की भई मुरली।
१६८१।
भली करीं उठि प्रातहिं आए। २११२।
भली करीं उनि स्याम वँधाए। २८८८।
भली करीं पिय ऐसहूँ, मेरै गृह आए।
३३४६।
भली करीं पूजा तुम मेरी। १४६२।
भली करीं हरि माखन खार्या। २१६६।
भली वात वावा आवन दै। २३३५।
भली वात सुनियत है आज। ४०६४।
भली भई नृप मान्यां तुमहूँ। २१८८।
भली भई मेरे लालन आए, फूले अंग
न आजु समार्ड। २८३१।
भली भई हरि सुरति करीं। ४०८८।
भली भई होरी जो आई घर आए
घनस्याम। ५० १२८।
भले कान्ह जो विपहिं उतारयां।
१३८०।

भले रे नंद के छोहरा डर नहीं, कहा
जां मल्ल मारे विचारे। ३६६४।
भलीं ब्रज भयो धरनि तै स्वर्ग।
३८३६।
भवन नहीं अब जाहिं कन्हाई। १६४२।
भवन रवन सवहीं विसरार्यां। १३८३।
भवसागर मै पैरि न लींहीं। १७५।
भहरात भहरात दवा (नल) आर्यां।
१२१४।
भाजि गर्यां मेरे भाजन फोरि। ६४५।
भादीं कीं अध-रात अंधारी। ६२६।
भामिनि कु विजा सीं रंगराते। ३७७१।
भामिनि सोभा अधिक भई री।
३२८२।
भाल तिलक सोभित सिर केसरि नैन
विविध वने। १६६६।
भावत हरि कां बाल-विनोद। ७३७।
भाव दिय, आवै मे स्याम। २६४४।
भावीं काहू सौ न टरै। २६४।
भिरचीं चानूर सीं नंदसुत वांधि कटि,
पीतपट फोटि रन रंग राजै।
३६८६।
भीजत कुजनि मै दोउ आवत। २६१०।
भीतर तै वाहर लौ आवत। ७४३।
भीतर लिए ग्वाल बुलाइ। १२०४।
भीपम धरि हरि कां उर ध्यान। २८०।
(तेरै) भुजनि बहुत बल होइ कन्हैया।
१५८३।
भुज फरकत अँगिया तरकति, कोउ
मीठीं वात सुनावै। ४०७२।
भुज भरि लई हिरदय लाइ। २७३७।
भुजा पकरि ठाढे हरि कांन्है। २५५०।
भूखां भर्यां आजु मेरै वारं। १०१३।
भूलति हीं कत मीठीं वातनि। ४३७८।
भूलिं नहीं अब मान करीं री। २७२०।
भूलिं रहे तुम कहां कन्हाई। २१६६।
भूलीं द्विज देखत अपनीं घर। ४८५५।
भूगीं री, भजि स्याम-कमल-पद, जहाँ
न निसि कां तास। ३३६।

भेद लियीं चाहति राधा सीं । २३६० ।
 भोजन करत देव भए परसन । १५३२ ।
 भोजन करत मोहन राइ । १८३२ ।
 भोजन भर्यां भावते मोहन । १८३१ ।
 भोज जे गए ते स्वाम वै रीं । २६८० ।
 भोर भएँ निरखत हरि की । मुख, प्रमु-
 दित जसुमति, हरपित नद । ८२२ ।
 भोर भर्यां जागे नैदनदन । ८५१ ।
 भोर भर्यां जागे नैदलाल । ३६५२ ।
 भोर भर्यां जागे; नैद-नद । १८२८ ।
 भोर नर्यां व्रज लोगन कीं । ३६०० ।
 भोर भरै, मेरे लाडिले, जागे कुँवर
 कन्हई । ८५० ।
 भोरहिँ आए, मुखहिँ लगजाने । ३२५४ ।
 भोरहिँ कान्ह करत कत भगरं । २०८२ ।
 भोरहिँ सोभा सिर मिदूर । ३२८६ ।
 भोरहूँ भए प्रगत स्वामा जू तट रजनी
 मन आनति । १० ७४ ।
 भ्रात-मुख निरखि राम विलखाने ।
 ४६६ ।

म

मविनि नीकां मन्न विचारर्यां । ५४२ ।
 मंद सुजोति मुखारविद कीं, चकित
 चहुँ दिसि जावति । १७२५ ।
 मति कोउ प्रीति कै फँग परै । ३६०५ ।
 (श्री) मदन मोहन जू) मति डारिं केसरि
 पिचकारीं । १० १२१ ।
 मतीं यह पूछत भूतलराइ । २६६ ।
 मथति ग्वालिन हरि देखीं जाइ । ६१६ ।
 मथुरा के द्रुम देखियत न्यारे । ३८७० ।
 मथुरा के नर-नारि कहै । ३७२३ ।
 मथुरा के लोगनि मुख पाए । ३७०५ ।
 मथुरा घर घरनि यह वात । ३७०६ ।
 मथुरा जाति हीं वेचन दहियां । ६३१ ।
 मथुरा तैं गोकुल नहिँ पहुँचे, सुफलक-
 सुत की साँभ भई । ३५६८ ।
 मथुरा तैं ये आई हैं । २७८१ ।
 मथुरा दिन-दिन अधिक विराजै । ३७१४ ।

मथुरा-निकट चरित हैं गाइ । ३५४३ ।
 मथुरापति जिय अतिहिँ डारन्यां । ६७८ ।
 मथुरा पुर में सौर परर्यां । ३६४३ ।
 मथुरा वाजति आजू वधाई । ३७१६ ।
 मथुरा में बस वास तुम्हारीं ? २७८४ ।
 मथुरा मोहिनीं मैं जानीं । ३६६६ ।
 मथुरा लोगनि वात सुनीं यह, उग्र-
 सेन कीं राज दरियां । ३७०४ ।
 मथुरा हरपित आजू भई । ३६४१ ।
 मदन चोर सीं जानि मुमार्यां । ३१२६ ।
 मदन मोहन जू कै मदन-सदनहीं मोहिनि
 भूलन आई हो । १० १०८ ।
 मधुकर अनरुचि कैसे गावै । ४५८० ।
 मधुकर अब यह आइ रहीं । ४०२८ ।
 मधुकर आपुन होहिँ विराने । ४६३६ ।
 मधुकर आवत मन पठितार्यां । १०
 १७४ ।
 मधुकर उनकी वात हम जानीं ।
 ४२५४ ।
 मधुकर कर कारे की न्याति । ४३७१ ।
 मधुकर कहाँ पढीं यह नीति । ४१२७ ।
 मधुकर कहाँ करन व्रज आए । ४४६० ।
 मधुकर कहाँ किये, अब चाहत । ४२२७ ।
 मधुकर कहाँ प्रवीन सयाने । ४४३३ ।
 मधुकर कहाँ बोलत साखि । १० १८४ ।
 मधुकर कहाँ सिखावन आर्यां । ४२२६ ।
 मधुकर कहिए काहि मुनाइ । ४१५५ ।
 मधुकर कहि कैसे मन मानै । ४३३३ ।
 मधुकर कहियत चतुर सयाने । ४५६८ ।
 मधुकर कहियत चतुर सुजान । १०
 १७८ ।
 मधुकर कहियां सुचित संदेसों । ४६६४ ।
 मधुकर कहाँ संदेस सिधारिं । ४४१५ ।
 मधुकर काके मीत भए । ४१२४,
 ४१२५ ।
 मधुकर काहै काँ गोकुल आए । ४१२८ ।
 मधुकर की संगति तैं जनियत, बंस ऐन
 चितर्यां । १० १६६ ।
 मधुकर को मधुवनहिँ गयां । ४४७७ ।

मधुकर कौन देस ते आए । ४१२३ ।
 मधुकर कौन मनाया माने । ४४५८ ।
 मधुकर छाँड़ अटपटो बातें । ४१६५ ।
 मधुकर जानि मधुवन तन देखीं । ४५२५ ।
 मधुकर जानत हे सब कोऊ । ४५६७ ।
 मधुकर जाहि कह्यां करि मरै । ४४६७ ।
 मधुकर जुवता जाग न जात । ४१७० ।
 मधुकर जा हरि कएयो मु कहिये । ४११६ ।
 मधुकर जा तू हितु हनारो । ४३६० ।
 मधुकर तुम रस-लपट लोग । ४५६६ ।
 मधुकर तुम हीं स्याम सखाई । ४५८६ ।
 मधुकर तू काहँ उठि धर्या । ४४६१ ।
 मधुकर ताहि कौन साँ हेत । ४६४२ ।
 मधुकर दींहा प्रीति दिनाई । ४४७१ ।
 मधुकर देखि स्याम तन तेरो । ४३७५ ।
 मधुकर देखीं दीन दमा । ४५७३ ।
 मधुकर नाहिंन काज सँदेम । ४६१४ ।
 मधुकर निपट हीन मन उचटे । ५० १६१ ।
 मधुकर निरगुन जान तिहारो । ४५४८ ।
 मधुकर पीत वदन किहि हेत । ४५८७ ।
 मधुकर प्रीति किए पछिनानी । ४६०५ ।
 मधुकर बात तिहारो जानी । ४५५८ ।
 मधुकर वाटि वचन कत बोलै । ८८८७ ।
 मधुकर ब्रज वनिदां नीकी । ४१७४ ।
 मधुकर भए देवैया जी के । ५० १८५ ।
 मधुकर भली करी तुन आए । ४५०४ ।
 मधुकर भली मुमति यह खोई । ४१६० ।
 मधुकर भलेहिं आए वीर । ४५०३ ।
 मधुकर मधु माधव की वानी । ४४५० ।
 मधुकर मन मुनि जोग डरै । ४५३६ ।
 मधुकर मीत नहीं ससार । ४६०० ।
 मधुकर मो मन अधिक कठोर । ४३४७ ।
 मधुकर यह जानी तुम साँची । ४२४८ ।
 मधुकर यह निहचै हम जानी । ४३३२ ।
 मधुकर यह सुख तुमतेँ हरि । ४६६६ ।
 मधुकर ये नैना प हारे । ४१६७ ।
 मधुकर ये मन विगारि परे । ४३४८ ।
 मधुकर ये सुनि तन मन कारे । ४३७६ ।
 मधुकर रह्यां जोग लीं नाती । ४३२४ ।
 मधुकर राखि जोग की बात । ४५११ ।

मधुकर लागत हँ मुठि भारे । ५० १७६ ।
 मधुकर ल्याये जोग सँदेस । ४४८६ ।
 मधुकर समुभार्यां सां बेरनि । ८५०७ ।
 मधुकर समुभिक कहां किन बात । ४३०५ ।
 मधुकर मुनि मोहन की नाती । ४५५३ ।
 मधुकर मुनीं जान की जान । ५०१८१ ।
 मधुकर मुनीं लोचन बात । ४१६६ ।
 मधुकर स्याम कहा हित जानै । ४३६८ ।
 मधुकर स्याम हमारे ईस । ४३२० ।
 मधुकर स्याम हमारे चोर । ४३५२ ।
 मधुकर हम अजान मति भोरी । ४११७ ।
 मधुकर हम न होहिं वै बेलि । ४१२६ ।
 मधुकर हम सब कहा करै । ४४८१ ।
 मधुकर हमहाँ क्यो समुभावत । ४१२१ ।
 मधुकर ह्यां नाहीं मन मरै । ४३४१ ।
 मधुप आए जोग गथ लै, हाँसि औ
 दुख को महे । ४४८३ ।
 मधुप कहा ह्यां निरगुन गावहि । ४११६ ।
 मधुपे कहि जानत नाहीं बात । ४१६३ ।
 मधुप जाइ कहिये, तुम हरि साँ, बहुरि
 जू आइ दूसरीं हारी । ४६६५ ।
 मधुप तुम देखियत हीं अति कारे ।
 ४३७६ ।
 मधुप तुम्हारीं बात अटपटी, सुनि
 आवति है हाँस । ४१६४ ।
 मधुप विराने लोग वटाऊ । ४२८८ ।
 मधुप रावरीं यह पहिचानि । ४६०१ ।
 मधुवन तुम क्यो रहत हरे । ३८२८ ।
 मधुवन लोगनि को पतियाड । ४२०६ ।
 मधुवन सब कृतज धरमालि । ४२१२ ।
 मधुर धुनि वाजँ सुनि सजनी (री)
 १६१५ ।
 मन की मन हीं माँक रही । ३८६८ ;
 ४५८८ ।
 मन की मन हीं मँ नहिं माति । ३६०२ ।
 मन केँ भेद नैन गए माई । ०८४७ ।
 मन गर्यां चित्त स्याम साँ लाग्यो ।
 १६१७ ।
 मन जनि सुनै बात यह माई । २७१३ ।

महाराज दसरथ मन धारी । ४७४ ।
 महाराज दसरथ यों सोचत । ४७५ ।
 माई कृष्ण नाम जब तँ सवन मुन्याँ है
 री, तव तँ भूली री भान बावरी
 सी भई री । २५१४ ।
 माई फूले फूले फूलत, ही राधा कृष्ण
 है भूलत, सरस रसहि फूल बोल ।
 ३५३५ ।
 माई बहुरि न वाजी बेन । ३६६८ ।
 माई मधुपनि की यह रीति । ४२११ ।
 माई मेरे नैननि भेद दिया । ४१८३ ।
 माई मुरली बजाई किन री । ५० २१७ ।
 माई, मुरली है चित चोरचा । १६४५ ।
 माई मेरी मन पिय सी यों लाग्यौ,
 ज्याँ संग लगी छाँहि । २७२२ ।
 माई मोकाँ चंद लग्यौ दुख दैन । ३६७८ ।
 माई मोहन मुरति साँवरी नंद-नंदन
 जिहि नाँवरी । ३५०३ ।
 माई री कैसँ वनै हरि की ब्रज आवन ।
 ४८७६ ।
 माई री ये मेघ गाजै । ३६१६ ।
 माई हौँ किन सग गई । ३७८७ ।
 माई हौँ तकि लागि रही । ८६६ ।
 माँगत ऐसी दान कन्हाई । २१७२ ।
 माँगि लेहु कछु और पदारथ । १५३४ ।
 माँगि लेहु जो भावै प्यारे । १११२ ।
 माखन की चोरी तँ सीखे, करन लगे
 अब चित की चोरी । २५०६ ।
 माखन खात पराए घर काँ । ६५१ ।
 माखन खात हँसत किलकत हरि, पकरि
 स्वच्छ घट देख्यौ । ७७४ ।
 माखन खाहु लाल मेरे आई । ११६५ ।
 माखन चोराइ बैठयो, ताँली गोपी
 आई । ६०२ ।
 माखनचोर री मै पायी । ६०६ ।
 माखन दधि कह करी तुम्हारी । २१४२ ।
 माखन दधि हरि खात ग्वाल-संग ।
 २२१५ ।

माखन बाल गोपालहिँ भावै । ८४६ ।
 माखन माँगि लियौ जसुमति सी ।
 ६३० ।
 माखन-रोटी ताती-ताती लेहु कन्हैया
 वारे । १०३७ ।
 मातु पिता अति त्रास दिखावत । २५५६ ।
 मातु पिता इनके नहिँ कोइ । १५६० ।
 मातु-पिता गुन कह्यौ बुझाई । १८७६ ।
 मातु-पिता तुम्हरे धौँ नाहीं । १६३१ ।
 मात-पिता मन हरप बढ़ायौ । ११८२ ।
 माथै वने मोरन के चंदवा अरु घुँघुचिनि-
 के हार हिये । ५० १११ ।
 माधव विलमि विदेस रहे । ३६०१ ।
 माधव या लागि है जग जीजत ।
 ४६०२ ।
 माधी आवनहार भए । ४८६५ ।
 माधी छाँडि दर्द पहिचानि । ४६५६ ।
 माधी जू के वदन की सोभा । १६६८ ।
 माधी जू कहा कहाँ उनकी गति ।
 ४७५२ ।
 माधी जू काँपत डरनि हियौ । १४८५ ।
 माधी जू के तन की सोभा, कहत नहीं
 वनि आवै । २००० ।
 माधी जू, गज ग्राह तँ छुडायतु । ६३० ।
 माधी जू जोग काँ वोभ भयौ । ४७४६ ।
 माधी जू, जी जन तँ विगरै । ११७ ।
 माधी जू; तुम कत जिय विसर्यौ ?
 १५६ ।
 माधी जू नै कु दिखाई देहु । ४४०३ ।
 माधी जू, मन माया वस कीन्हौ । ४६ ।
 माधी जू, मन सवही विधि पोच ।
 १०२ ।
 माधी जू, मन हठ कठिन पर्यौ । १०० ।
 माधी जू मै अति ही सचु पायी ।
 ४७६६ ।
 माधी जू, मोतै और न पापी । १४० ।
 माधी जू, मोहिँ काहे की लाज । १५० ।
 माधी जू, यह मेरी इक गाइ । ५१ ।

मार्धां जू मुनियै ब्रज व्यवहार । ४७६३ ।
 मार्धां जू मुनः ब्रज कां प्रेम । ४७६२ ।
 मार्धां जू, सो अपरार्धां ह्यं । १५१ ।
 मार्धां जू, ही पतित-सिरोमनि । १६२ ।
 मार्धां, तहाँ वुलाई राधे, जमुनानिकट
 सुसांतल छहियाँ । ३४११ ।
 मार्धां दरसन की अवसेरि । ३६६१ ।
 मार्धां नहिनै दुरति जो हृदय वसति
 । ३०३६ ।
 मार्धां नीकी विधि सीं आए । ३१३६ ।
 मार्धां, नैकु हटको गाड । ५६ ।
 मार्धां मन मरजाद तजी । ४६५५ ।
 मार्धां महा मेघ धरि आर्यः । १४८६ ।
 मार्धां मोहि करीं वृ दावनरेनु । ११०७ ।
 मान करौ, मन थिर न रहे । २७१८ ।
 मान करीं तुम आर सवाई । ३०५५ ।
 मान करचो, त्रिय विनु अपराधहि । ३०४० ।
 मानत नहि तोहि कौन मनैहै ।
 । १०१०१ ।
 मान विना नहि प्रीति रहै री । २७०८ ।
 मानहु कर्हां सत्य यह वानी । १५१७ ।
 मानहु मेघ घटा अति बाढीं । ४७८० ।
 मानि न मानि री लाल मनाइहै, तेरी
 आँखिन मै पैयत है । ३३१५ ।
 माननि नैकु चित्त डहि ओर । ३३८५ ।
 माननि मानति क्यों न कर्हां । ३४२५ ।
 माननि मानि मनार्यः मोर । ३३८४ ।
 मानि मनार्यः मान रहीं । ३२२० ।
 मानि मनार्यः राधा प्यारी । ३४४४ ।
 मानां विधि अब जलटि रचीं री ।
 ४८७४ ।
 मानां ब्रज तै करिनि चली मदमार्ती
 हो । ३४८० ।
 मानां माई घन घन अंतर दामिनी
 । १६६६ ।
 मानां माई सर्वाणि यहै है भावत । ३६४१ ।
 माया देखत हीं जु गई । ५० ।
 मारे सब मल्ल नंद के कुमार दोऊ ।
 । ३६६२ ।

मिलवहु पार्थमिर्हि आनि । २७०४ ।
 मिलहु स्याम मोहि चूक परी । १७३८ ।
 मिलि विछुरन की वेदन न्यारीं । ३८२४ ।
 मिलि हरि सुख दिव्यः तिहि बाल ।
 । २०२८ ।
 मिलि हनु, पूछीं प्रभु यह बात । ५१३ ।
 मीठीं बातनि मैं कहा लींजै । ४२८३ ।
 मीठीं बात हमारे आगै, बार बार अलि
 कहा मुनावहु । ४४८६ ।
 मुकुर छाह निरखि देह की दसा गँवाई ।
 । २८१० ।
 मुक्ति आनि मदे मैं मेलीं । ४३४२ ।
 मुखछवि कहा कहीं बनाइ । ६७० ।
 मुखछवि कही कहीं लागि माई । १२५७ ।
 मुख देखे को कौन मित्ताई । ४५३८ ।
 मुख निरखत तिय चकित भई । ३३४० ।
 मुख पर चंद डारौ वारि । २४५५ ।
 मुरलिया अपन, काज कियौ । १८४६ ।
 मुरलिया एकै बात कर्हां । १६६७ ।
 मुरलिया ऐसै स्याम रिभाए । १६५६ ।
 मुरलिया कपट चतुरई ठानीं । १६२२ ।
 मुरलिया वाजति है बहु वान । १६७१ ।
 मुरलिया मोकी लागि प्यारीं । १६७६ ।
 मुरलिया यह तौं भली न कीर्हीं ।
 । १६२३ ।
 मुरलिया स्याम अघर पर बैसीं । १६७२ ।
 मुरलिया हरि कौ कहा कियौ । १६३८ ।
 (माई री) मुरली अति गर्व काहु,
 वदति नाहि आजु । १२७१ ।
 मुरली अति चली इतराइ । १८८५ ।
 मुरली अघर विव रमीं । १८४६ ।
 मुरली अघर सर्जः बलवारीं । १२७६ ।
 मुरली अपनै मुख की घाई । १८८१ ।
 मुरली आसुवारथिनि नारि । १८८२ ।
 मुरली एते पर अति प्यारीं । १८८७ ।
 मुरली कहै मु स्याम करै रीं । १६३७ ।
 मुरली कीं जनि बात चलावै । १६६४ ।
 मुरली कीं सरि कौन करै । १८६२ ।
 मुरली कीं सरि जनि करीं, वह तप
 अधिकारिनि । १६६१ ।

मुरली कुर्जनि कुर्जनि वाजति ।
 । १० २२२ ।
 मुरली के ऐसे ढंग माइ । १८६१ ।
 मुरली का वस स्याम भए री । १८४६ ।
 मुरली काँसै वज्र रसमानी, गरजि धुंकार
 अमृत वानी । १६७० ।
 मुरली का करि साधु धरी । १६१३ ।
 मुरली का कह लागे री । १६०७ ।
 मुरली काँन गुमान भरी । १० २१६ ।
 मुरली काँन वजावै आज । ३६६६ ।
 मुरली काँन सुकृत फल पाए । १२७६ ।
 मुरली काँ मन हरि सौ मान्यौ ।
 । १८६७ ।
 मुरली गति विपरीति कराई । १६८५ ।
 मुरली जैसे तप कियाँ, कैसेँ तुम करिहाँ
 । १६६० ।
 मुरली जाँ अघरनि तट लागी । १६२५ ।
 मुरली तऊ गुपालहि भावति । १२७३ ।
 मुरली तनक सुनै जो है । १० २२४ ।
 मुरली तप कियाँ तनु गारी । १६५८ ।
 मुरली तेरीई वड़ भाग । १० २०६ ।
 मुरली तै हरि हमहि विसारी । १८६८ ।
 मुरली तौ अघरनि पर गार्जति । १६५७ ।
 मुरली तौ यह वाँस की । १८६४ ।
 मुरली दिन दिन भली भई । १६८० ।
 मुरली दूरि कराए वनिहै । १८५३ ।
 मुरली धुनि करी बलवीर । १६२५ ।
 मुरली धुनि वैकुण्ठ गई । १६८२ ।
 मुरली धुनि खवन सुनत, भवन रहिन परै ।
 । १२७० ।
 मुरली नहि करत स्याम अघरनि तै न्यारी ।
 । १८६६ ।
 मुरली नहि धरत धरनि, कर तै कहूँ
 टरति नाहि, अघरनि धरि रहति
 खरे, ढरत स्याम भारी । १६१४ ।
 मुरली नाम गुन विदरीत । १८४३ ।
 मुरली निदरै स्याम की, स्यामहि निदराई
 । १६२६ ।
 मुरली प्रगट कीन्ही जाति । १६१६ ।

मुरली प्रकट भई धौं कैसे । १८७२ ।
 मुरली वचन कहति जनु टोना । १८५६ ।
 मुरली वजावत स्याम । १० ५३ ।
 मुरली बहुते ढीठ भई । १० २०६ ।
 मुरली वाजै मुख मोहन कै, सुनि रीझि
 रसताननि । १६८४ ।
 मुरली भई आजु अनूप । १८४२ ।
 मुरली भई रहति लड़वीरी । १८७१ ।
 मुरली भई साँति वजाइ । १८५२ ।
 मुरली भई स्याम-तन-मन-धन
 । १८५५ ।
 मुरली मधुर वजाई स्याम । १६१४ ।
 मुरली महत दिऐ इतरानी । १६४० ।
 मुरली मोहन अघरनि वासा । १० २१३ ।
 मुरली मोहिनी अब भई । १८६३ ।
 मुरली मोहि लिये गोपाल । १६४४ ।
 मुरली मोहे कुँवर कन्हारै । १२७२ ।
 मुरली या तै हरिहि पियारी । १० २०८ ।
 मुरली लई कर तै छीनि । २७६२ ।
 मुरली सबनि काँ मन हरचाँ । १० २६६ ।
 मुरली सव्व सुनि ब्रजनारि । १६१६ ।
 मुरली सुनत अचल चले । १६८६ ।
 मुरली सुनत उपजी वाइ । १६१० ।
 मुरली सुनत देहगति भूली । १८३७ ।
 मुरली सुनत भई सब वीरी । १६०७ ।
 मुरली सौ कह काम हमारी । १६६८ ।
 मुरली सौ अब प्रीति करौ री । १६६२ ।
 मुरली स्याम अघर नहि टारत । १८४८ ।
 मुरली स्याम कहाँ तै पाई । १८५० ।
 मुरली स्याम वजावन दै री । १६७५ ।
 मुरली स्याम वजावन लागे । १६६६ ।
 मुरलिया स्यामहि और कियाँ । १८६५ ।
 मुरली स्यामहि मूँड़ चढायी । १८८८ ।
 मुरली हम कहँ साँति भई । १८५८ ।
 मुरली हम पर रोप भरी । १८६० ।
 मुरली हम सौ वर वढायी । १८८४ ।
 मुरली हमहि उपाधि भई । १८६० ।
 मुरली हरि कौ आपनी, करि लीन्ही
 माई । १७८० ।

मुरली हरि कौ नाच नचावति । १६४३ ।
 मुरली हरि कौ भावै री । १८५६ ।
 मुरली हरि तै छूटति है ! १८५७ ।
 मुरि मुरि चितवति नंदगली । १३५७ ।
 मूर्दि रहै पिय प्यारीलोचन । २८२१ ।
 मूरख, रघुपतिसत्तु कहावत ? ५७७ ।
 मृगनैनी तू अंजन दे । ३४२३ ।
 मृदु मुरली की तान सुनावै, इहि विधि
 कान्ह रिभावै । २०२० ।
 (गगन) मेघ घहरात थहरात गाता
 । १४८८ ।
 मेघ चले मुख फेर अमरपुर । १५६० ।
 मेघ-दल-प्रवल ब्रजलोग देखै । १४७३ ।
 मेघनाद ब्रह्मावर पार्य । ५८५ ।
 मेघनि जाइ कहीं पुकारि । १५०० ।
 मेघनि सौ बोले सुरराई । १५४६ ।
 मेघनि हारि मानि मुख फेर्याँ । १४६६ ।
 मेघवत्तं मेघनि समुभावत । १५५३ ।
 मेरी कैती बिनती करनी । ५४५ ।
 मेरी कान गति ब्रजनाथ ? १२६ ।
 मेरी ताँ गतिपति तुम, अनतहि दुख
 पाऊँ ! १६६ ।
 मेरी नाका जनि चढ़े विभुवनपति राई
 । ४८६ ।
 मेरी वज्र की छाती किन, वितारि विदारि
 जात । ३६२१ ।
 मेरी वेर क्याँ रहै सोचि । १६६ ।
 मेरी सिख सवनि काहँ न करति । २३३३ ।
 मेरी सुधि लीजाँ हो ब्रजराज । २१६ ।
 मेरे आगँ महरि जसोदा, तोकौ गारी
 दाँही । १३२७ ।
 मेरे इन नैननि इते करे । २६५८ ।
 मेरे कहे मै कोउ नाहि । २२७२ ।
 मेरे कान्ह कमलदललोचन । ३७६४ ।
 मेरे कुँवर कान्ह बिनु सब कुछ वैसहि
 धर्याँ रहै । ३७६८ ।
 मेरे गिरधर जूसो कान लरी । ५० २१ ।
 मेरे दधि कौ हरि स्वाद न पायौ
 । २२१८ ।

मेरे दुख कौ ओर नही । १६५५ ।
 मेरे नैन कुरग भए । २८६८ ।
 मेरे नैन चकोर भुलाने । २६२३ ।
 मेरे नैन निरखि सचु पावै । १६८८ ।
 मेरे नैन निरखि सुख पावत । १०१७ ।
 मेरे नैननिही सब दोष । २६७२, ५०
 ८५ ।
 मेरे नैना अटकि परे । २६८५ ।
 मेरे नैना दोष भरे । २६७३ ।
 मेरे नैना ये अति ढीठ । २६६० ।
 मेरे मन इतनी मूल रही । ४०१३ ।
 मेरे मन मै दे गुन गढ़ । ५० १५७ ।
 मेरे माई, स्याम मनोहर जीवन । ७७२ ।
 मेरे माथे राखाँ चरने । ३७४० ।
 मेरे लाडिले हौ तुम जाउ न कहूँ । ६१३ ।
 मेरे लाल के प्रेम खिलाना ऐसे को लै
 जाँहे री । १३२६ ।
 मेरे लेखँ मधुवन वसत उजारि । ४६२२ ।
 मेरे साँवरे जब मुरली अघर धरी
 । १२४१ ।
 मेरी जिय ऐसी आनि बनी । २०७६ ।
 मेरी जिय यहई सोच पर्याँ । २८४३ ।
 मेरी जिय यहै परेखाँ आवै । ४२७६ ।
 (नद ज) मेरे मन आनद भयाँ, मै
 गोवर्धन तै आयाँ । ६५३ ।
 मेरी माई लोभो नैन भए । २६१६ ।
 मेरी हठ क्याँ निवहन पैहो ? २१५६ ।
 मेरे हिय लागै मनमोहन, लै गए री
 चित चोरि । १२८८ ।
 मेरी हृदय नाहि आवत हाँ, हे गुपाल,
 हौ इतनी जानत । २१७ ।
 मेरी नैननिही सब खोरि । २६७५ ।
 मेरी अति प्यारी नंदनंद । ३७५४ ।
 मेरी कहा करत हँहै । ३७६२ ।
 मेरी कहां नाहिन मुनति । १३३७ ।
 मेरी कहां सत्य करि जानी । १४३६ ।
 मेरी गोपाल तनक सी, कहा करि जानै
 दधि की चोरी । ६११ ।
 मेरी दधि लीजै कुज दानि । ५० २३६ ।

मेरी मन अतत कहीं मुख पावै । १६८ ।
 मेरी मन कहिवे हीं कौ है । २७१४ ।
 मेरी मन गोपाल हरचौ री । २४६० ।
 मेरी मन तव तै न फिरचौ री । २४६१ ।
 मेरी मन मतिहीन गुसाईं । १०३ ।
 मेरी मन व्रैसीयै मुरति करै । ३८६६ ।
 मेरी मन हरिचितवनि अरुभानी
 । २२८५ ।
 (अरी माई) मेरी मन हरि लियो
 नंदहुटीनों । ३५०२ ।
 मेरी माई कौन का दधि चोरै । ६३६ ।
 मेरी भाई निमुनी कौ सुन मार्धा
 । ३५६८ ।
 मेरी हरि नागर सौ मन मान्या । २०७३ ।
 मेह वरसै मंद मद । १० १०५ ।
 मैं उनके गुन नीकै जानित । २८१२ ।
 मैं अतिही यह पोच करी । २३८६ ।
 मैं अपनी सब गाड चरैहो । १०३८ ।
 मैं अपनी सौ बहुत करी री । २७१२ ।
 मैं अपने कुलकानि डरानी । २५०४ ।
 मैं अपने बल रहति स्याम संग, तुम
 काहें दुख पावति री । १६५२ ।
 मैं अपने मन गरव बढ़ायीं । १७२८ ।
 मैं अपने जिय गर्व कियो । २६६४ ।
 मैं अपनी मन हरत न जान्यीं । २५११ ।
 मैं अपनी मन हरि सौ जोरचौ । २२७६ ।
 मैं कह आजु नवै री आई । २३६५ ।
 मैं कह तोहिं मनावत आई ? ३०५० ।
 मैं कैसै रस-रासहिं गाऊँ । १७६२ ।
 मैं जमुना-तन जाति रहीं री । २५७६ ।
 मैं जानति हीं ढीठ कन्हाई । २०४२ ।
 मैं जानी जिय जहँ रति मानी । ३१३२ ।
 मैं जानी तेरे जिय की वात सोइ गात
 चिन्हहु कहे देत माई । ३२७६ ।
 मैं जानी पिय वात तुम्हारी । ३१३३ ।
 मैं जानी पिय-मन की वात । ३१६४ ।
 मैं जाने हीं जू नीकै तुम्है ए हो प्यारे

लालन, तहीं सिधारिए जहाँ
 लाग्यो नर्यां नेहरा । ३१६५ ।
 मैं जान्यो री आए है हरि, चोकि परे
 तै पुनि पछितानी । ३८८० ।
 मैं तुम पै ब्रजनाथ पठायीं । ४७१२ ।
 मैं तुम्हरे गुन जाने स्याम । २५५२ ।
 मैं तुम्हरे मन की सब जानीं । २१०८ ।
 मैं तेरे घर कौ हाँडाढो, मो सरि कोउ
 न आन । ६५४ ।
 मैं ताँ अपनी कहीं वड़ाई । २०७ ।
 मैं ताँ आजु करी नँद कानि । १० ६५ ।
 मैं ताँ जे हरे है, ते ताँ सोवत परे है
 ये करे है कानै आन, अँगुरीनि
 दत दै रह्यो । ११०२ ।
 मैं ताँ तुम्है हँसतखे खेलतहिं छाँड़ि
 गई, आई अब न्यारे अनबोले
 रहे दोऊ । ३४०६ ।
 मैं ताँ राम-चरन चित दीन्हो । ५२६ ।
 मैं दुहिहो मोहिं दुहन सिखावहु ।
 १०१६ ।
 मैं देख्यो जमुदा कौ नदन, खेलत आंगन
 वारी री । ७५३ ।
 मैं नँद-नदन सौ कछु न कह्यो । ४७०१ ।
 मैं परदेसिनि नारि अकेली । ५३८ ।
 मैं वरज्यो जमुना-तट जात । ११३६ ।
 मैं बलि जाउं कन्हैया की । २६२१ ।
 मैं बलि जाउं स्याम-मुख-छवि पर ।
 १२८२ ।
 मैं बलि स्याम मनोहर नैन । ७२१ ।
 मैं ब्रजवासिन की बलिहारी । ४६७१ ।
 मैं भरुहाएँ लागत हीं । २१०१ ।
 मैं मन बहुत भाँति समुभार्यो । २५०७ ।
 मैं मन मोल गुपालहिं दीन्हो । ४१४६ ।
 मैं मोही तेरै लाल री । ७५८ ।
 मैं सब लिखि सोभा जु बनाई ।
 ३६६४ ।
 मैं समुभाई अति अपनी सौ । ४७४३ ।
 मैं हरि सौ हो मान कियो री । ३१५० ।
 मैंया एक मंत्र मोहिं आवै । १३७४ ।

मैया, कवहीं बड़ंगी चोटी ? ७६३ ।
 मैया तेरी मोहन अतिहि सयानी देत
 अटपटी गारी । ५० ६२ ।
 मैया बहुत बुरी बलदाऊ । १०६६ ।
 मैया, मैती चाँद-खिला ना लैहीं । ८११ ।
 मैया मै नहिँ माखन खायी । ६५२ ।
 मैया मोहिँ दाऊ बहुत खिभार्या । ८३३ ।
 मैया, मोहिँ बड़ा करि लै री । ७६४ ।
 मैया री मै चद लहाँ गी । ८१२ ।
 मैया री मै जानन बाकी । १३१२ ।
 मैया री मोहिँ दाऊ टेरेत । १०४२ ।
 मैया री, मोहिँ माखन भावै । ८८२ ।
 मै हरि की मुरली वन पाई । १८०४ ।
 मैया हँ गाइ चरावन जैहीं । १०३० ।
 मैया हँ न चरैहीं गाइ । ११२८ ।
 मो अनाथ के नाथ हरी ! २४६ ।
 मोकीं निदि परवतहिँ बंदत । १५४० ।
 मोकीं माई जमुना जम ह्वै रहीं । ३८६२ ।
 मोकीं राम रजायमु नहीँ । ५७६ ।
 मोतीं नैन गए री ऐसै । ३०१० ।
 मोतीं यह अपराध परचाँ । ७७१६ ।
 मो देखत जमुमति तेरेँ टोटा, अबहीं
 माटीं खाई । ८७३ ।
 मो पर ग्वानि कहा रिमाति । १६५१ ।
 मो मति अजहुँ जानकी दीजै । ५७० ।
 मो मन उनहीं काँ जु भयौ । ४७६७ ।
 मोरन के चँदवा माथेँ वने, राजत रुचिर
 सुदेस । १८२२ ।
 (इहिँ वन) मोर नहीं ये काम-वान ।
 ३६४४ ।
 मो सम कान कुरिल खल कारी ।
 १४८ ।
 मो सी हितु न तेरेँ ह्वै । ५० २६३ ।
 मोसीं कहा दुरावति नारि । २२०३ ।
 मोसीं कहा दुरावनि प्यारी । ३२८७ ।
 मोसीं कहा दुरावति राधा । २३१५ ।
 मोसीं पतित न अरि गुमाई । १४७ ।
 मोसीं पतित न अरि हरे । १६८ ।
 मोसीं वात सकुच तजि कहियँ । १३६ ।

मोसीं वात मुनहुँ ब्रज-नारी । २१३६ ।
 मोसीं सुनहुँ नृपति काँ नाउँ । २१६७ ।
 मोहन अपनीं घेरि लै गइयाँ । ५० २०१ ।
 मोहन, याउ तुम्हें अन्हवाऊँ । ८०३ ।
 मोहन उताँ मोह चित धरियँ । ३५६३ ।
 मोहन कहे काँ राजियात ? ३२६७ ।
 मोहन काहेँ न उरिलोँ माटीं । ८७० । न
 (माटीं) मोहन काँ मुरलीं मै मोहिँ
 वमन हेँ । १६८५ ।
 मोहन के खोलन मै रम रचौं, ग्यामा
 परीं बिकाट । ३५१३ ।
 मोहन के मुख ऊपर बारी । ३० ।
 मोहन गए, आजू तुम जाहुँ दाँद हम
 लैटिगीं हो । ३४६५ ।
 (मेरे) मोहन कल-प्रवाह बयौं टारि
 १५८२ ।
 मोहन जागिं हँ बलि गइ । ५० २०४ ।
 मोहन जा दिन रहहिँ न जान । ३८२० ।
 मोहन तुम कौने हँ टारी । २१८३ ।
 (मेरे) मोहन तुमहिँ बिना नहिँ जँहँ ।
 ३७३८ ।
 मोहन तेरेँ आधीन भए री एतीं गिन
 कव तेँ कौजनि हेँ री गुन-आदि-
 नागरी । ३४१६ ।
 मोहन तेँ माटीं बयौं खाई । ५० १६ ।
 मोहन नीकाँ री अति नीकाँ । ३४०० ।
 मोहन नै कु बदन-नन हेरेँ । ३६०८ ।
 मोहन प्यारे वं नुरेग हिंडोरना भूदन
 जैव हो । ५० १०६ ।
 मोहन बदन विलोकन अखियनि उदर-
 है अनुराग । २३६५ ।
 मोहन बदन विलोकि यकिन भए, माटीं
 री ये लोनन मेरे । २६५६ ।
 मोहन बालगुदिदा माई, मेरीं कह जनै
 खोरि । २०४८ ।
 मोहन दिन रत न रहै, कहा करीं
 माई (री) । २०६० ।
 मोहन मन मोहिँ लियीं कलित वेनु
 बजाई री । ५० २१४ ।

मोहन माँग्यां अपर्णा रूप । ४३८८ ।
 मोहन, मानि मनार्था भरी । ८३४ ।
 मोहन मुरलि वजाड रिभाई, निनहीं
 हीं मोहीं, मोहीं री । २५३५ ।
 मोहन मुरली अधर धरी । १८४५ ।
 मोहन मोहिनि अग तिगारन । ३२४६ ।
 मोहन मोहिनि बात करै जु मोकीं
 करत न आर्द री । १०५० ।
 मोहन मोहिनी रस भरे । १७६३ ।
 मोहन यह मुख कहों धरय । १७५६ ।
 मोहन रच्यो अद्भुत रास । १७५१ ।
 मोहन लाल के संग, लाला री सोहै
 ज्यां, तमाल-टिग तरु सुभ मुमन
 जरद कां । १७६८ ।
 मोहन सीं मुख वनत न मोरे । ४४७२ ।
 मोहन (माई री) हठ करि मनहिं
 हरत । २८३६ ।
 मोहन हीं तुम ऊपर वारी । १००६ ।
 मोहन-कर तँ दोहनि लींहीं, गो-पद
 बछरा जोरे । १३५० ।
 मोहिं अलिं दुहूँ भाँति फल होत ।
 ४४३५ ।
 मोहिं कहतिं जुवतीं सब चोर । १०१६ ।
 मोहिं छुवो जनि दरि रहीं जू । ३०३४ ।
 मोहिं तोहिं जानवि नंद-नदन, जब वन
 तँ गोकुल जैव । २१०३ ।
 मोहिं दोहनीं दै री मैया । १२६७ ।
 मोहिं प्रभु तुमसीं होइ पी । १३० ।
 मोहिं वन छाँडि आए ग्वाल । ११२२ ।
 मोहिं विना ये अरि न जानै । १६५० ।
 मोहिनीं मोहन की प्यारी । १८१५ ।
 मोहि लई नैननि की सैन । १३६० ।
 मोहीं सजनीं साँवरै (मोहि) गृह वन
 कछु न मुहाड । २०७५ ।
 मोहूँ तँ वै ढँठ कहावत । २६२८ ।
 मोहूँ सीं निठुरई ठानीं हो मोहन प्यारे,
 काहे काँ आवन कहीं साँचे हीं
 जू साँचे । ३१६७ ।

य

यह अद्रित दरसी रंग । ४०३२ ।
 यह अलि हमै अँदेमां आवै । ४२७४ ।
 यह आसा पापिनीं व्है । ५३ ।
 यहई मन आनद-अवधि सब । ६६ ।
 यह ऋतु रुसिवे की नाहीं । ३३६३ ।
 यह कछु नाहिं नेह नर्यां । ४५३५ ।
 यह कछु नोखां बात मुनावति । ३०४६ ।
 यह कमरीं कमरीं करि जानति । २१३३ ।
 यह कहि उठे नद-कुमार । २२१० ।
 यह कहि कै तिय घाम गई । ३१८२ ।
 यहि कहि मोघ मगन भई । ३३७५ ।
 यह कहि जननि दुहूँनि दुहूँनि उर लावति ।
 ११३२ ।
 यह कहि प्यारीं भवन गई । ३१४४ ।
 यह कहि बहुरि मान कियीं । ३४३७ ।
 यह कुमया जां तवहीं करते । ३८०६ ।
 यह गति देखे जातइ सँदेसीं कैसैं कै जु
 कहीं । ५३६ ।
 यह गोकुल गोपाल-उपासीं । ४५४६ ।
 यह छवि देखि राधिका भलीं । १५३० ।
 यह जनि कहीं घोष-कुमारि । १६३० ।
 यह जानति तुम नंदमहर-सुत । २१३७ ।
 यह जान्यो जिय राधिका द्वारै हरि लागे ।
 २६६२ ।
 यह जिय हीं सँरे जु रहीं । ३८३६ ।
 यह जुवतिनि कां धरम न होइ । १६३३ ।
 यह तव कहन लगे दिविराई । १५१६ ।
 यह तीं नैननि हीं जु कियीं । २६२२ ।
 यह तीं भलीं उपजीं नाहिं । १८७८ ।
 यह दुख काँन सीं कहीं । ४०१६ ।
 यह न होइ जैसै माखनवचोरी । २५४६ ।
 यह नैननि की टेव पिरि । २६३३ ।
 यह पट पीत कहीं तँ पार्यां । १०२३६ ।
 यह पूजा मोहिं कान्ह वताई । १४६४ ।
 यह बल केतिक जादो गड । २५५१ ।
 यह बात हमारै काँन सुनै । ४३५८ ।
 यह वानीं कहि कस मुनाई । ३५४६ ।
 यह वृषभानु-सुता वह को है । २७७७ ।

यह व्रत हिय धरि देवी पूजा । १६६० ।
 यह मति नद तोहि क्यौ छाजा । ३७५१ ।
 यह महिमा येई पै जानै । २२२६ ।
 यह मुरली ऐसी है माई । १६२१,
 १६७७ ।
 यह मुरली कुल-दाहनहारी । १६२७ ।
 यह मुरली जारि गई न तवहीं । १६१८ ।
 यह मुरली वन-भार की विनु ल्याए
 आई । १६०६ ।
 यह मुरली बहि गई न नारै । १६३६ ।
 यह मुरली मोहिनी कहावै । १८६७ ।
 यह मुरली सखि ऐसी है । १८७७ ।
 यह मोकाँ तवहीं न सुनाई । १५६४ ।
 यह लीला सब करत कन्हाई । १४५७ ।
 यह संदेस कहत ही ऊर्धा, कहीं वीन
 पै पाए । ४२७५ ।
 यह सदेस कहीं है माधाँ । ४६६७ ।
 यह सखि अब लीं कहीं दुराई । २७८६ ।
 यह सब नैननिहीं को लागै । २६७६ ।
 यह सब मेरीयै आड कुमति । ३०० ।
 यह सब मँहीं पोच करी । २४६२ ।
 यह ससि सीतल काहँ कहियत ।
 ३६७० ।
 यह सुंदरी कहीं तै आई । २८०६ ।
 यह सुख सुनि हरपी ब्रजनारी । ६८८ ।
 यह सुनत नागरी माथ नार्याँ । २५६७ ।
 यह सुनि कै नृप व्राम भरचाँ । ३६५६ ।
 यह सुनि कै मन स्याम सिहात ।
 ३०६० ।
 यह सुनि कै हँसि मौन रही री ।
 २५४२ ।
 यह सुनि कै हलधर तहँ धाए । ६८८ ।
 यह सुनि गिरी धरनि भुकि माता ।
 ३५६८ ।
 यह सुनि चकित भई ब्रज-बाला ।
 २१६८ ।
 यह सुनि नद बहुत सुख पाए । १२०६ ।
 यह सुनि भए व्याकुल नद । ३७३६ ।
 यह सुनि राजा रोइ पुकारे । २८८ ।

यह मुनि स्याम विरह भरे । ३१६४ ।
 यह मुनि हँसि चली ब्रज-नारी । २३५६ ।
 यह मुनि हँसी सकल ब्रज नारि ।
 २१२३ ।
 यह मुनि ह्रमहि आवात लाज । ३७६६ ।
 यह हमकाँ विधना निवि रास्यी ।
 १६१६ ।
 यहि कहि मान माध्याँ ग्वारि । २०६० ।
 यह कछु भोरँ हि भाट भई । २३८० ।
 यह कहत वसुदेव द्रिया जनि रोवहु
 हो । ३७०८ ।
 यहै कहीं कहि मान रही । ३३३८ ।
 यहै जानि गोपाल बोधाए । १००४ ।
 यहै प्रकृति परि आई ऊर्धा अनुदिन
 का मन मेरै । ४६४६ ।
 यहै बहुत जो वात चनावै । ५० १५० ।
 यहै भाव सब जुवतिनि मों । ३१०६ ।
 यहै मत्र अशूर मों, नृप रनि विचारि ।
 ३५५१ ।
 याकी जाति स्याम नहि जानी । १८८० ।
 याकी सीख मुनि ब्रज को रे । ४२१८ ।
 याके गुन मँ जानति हों । १८७३ ।
 या गति की माई को जानै । ५० १४७ ।
 या गोकुल के चोहटै रंगभौजाँ ग्वा-
 लिन । ३४८५ ।
 या घर प्यारी आवति रहियाँ । १३४५ ।
 या घर मँ कोउ है कै नाहीं । २२४५ ।
 या जुवती के गोरम कीँ हरि, इक दिन
 बहुत अरे । ४२०४ ।
 यातै तुमकाँ ढीठि कहीं । २१५४ ।
 या विधि राजा करचाँ, विचारि । ३४१ ।
 या विनु हूत कहा ह्याँ मूनो । ३६७३ ।
 या ब्रज तै दव-रितु न गई । ५० १५२ ।
 याहि और नहि कछु उपाड । ४०३७ ।
 याही तै सुल रही मिनुपालहि । ४८०० ।
 याहू मँ कछु वाट तिहारो । २१५६ ।
 ये अँखियाँ बडभागिनी, जिनि रीभे
 स्याम । ३०२५ ।
 येई है कुनदेव हमारे । १४३० ।

(मजनी) येई है गोपाल सुसाई ।
३६८० ।

येई है जग-जीवन मार्या । ५० १५३ ।

ये दिन हनिवे के नाहीं । ३६१६ ।

ये दोऊ मेरे नाड चरैया । ११३१ ।

ये नना अतिहो चपल चोर । २६६४ ।

ये नना अपस्वाराय के । २६०१ ;

ये नना मेरे हाँठ भए री । २६८० ।

ये नना यो आहिँ हमारे । २८७६ ।

ये लडि आवत मोहनलाल । २००८ ।

ये लोचन लालची भए री । २६६७ ।

ये नव मेरै हिँ खोज परी । २६६५ ।

ये है देवकी-मुत स्याम । ३६६४ ।

र

रंग भरि आयै लाल वातै कहीं अटपटी ।
३१७२ ।

रंगभूमि आए अति नंद-मुवन वारे ।
३६८३ ।

रघुकुल प्रगटे है रघुवीर । ४६२ ।

रघुनाथ पियारे, आजु रहाँ (हो) ।
४७७ ।

रघुपति अपनी प्रन प्रतिपारच्यो । ६०३ ।

रघुपति कहि प्रिय नाम पुकारत । ५०६ ।

रघुपति चित्त विचार करच्यो । ५५६ ।

रघुपति जबै सिधु-तट आए । ५६५ ।

रघुपति, जाँ न इद्रजित मारी । ५८१ ।

रघुपति निरखि गंध सिर नार्यो । ५१० ।

रघुपति, वेगि जतन अब कीजै । ५५४ ।

रघुपति, मन संदेह न कीजै । ५६२ ।

रचि रस-रास स्याम सुजान । १७७३ ।

रच्यो रास रंग स्याम सबहिनि सुख
दीन्हो । १७७२ ।

रजक मारि हरि प्रथमहिँ नृप वसन
लुटाए । ३६६० ।

रजनी-मुख वन तँ वने आवत, भावति
मद गयंद की लटकनि । १२३६ ।

रटति कृष्ण गोविंद हरि-हरि मुरारी ।
४८१२ ।

रति वाढी गोपाल सौ । १४२२

रति-मग्राम-चौर-रन माने । ३३०२ ।

रथ पर देखि हरि-वलराम । ३६४७ ।

रवि तनया काँ मलिन गौरी, आवहु
रे मिलि न्हाइयै । ५० १३४ ।

रवि माँ विनय करतिँ कर जोरे । १३८६ ।

रविचंसी भयो रैवन राजा । ४४८ ।

रसना जुगल रस-निधि बोल । २७५० ।

रस वस स्याम कीन्हो ग्वारि । १६८० ।

रसिक रसिकई जानि परी । ३१५६ ।

रसिक राधे बोली नदकुमार । ३३८१ ।

रसिक सिरोमनि डोरि लगावत, गावत
राधा राधा नाम । ३०६६ ।

रहति रैन-दिन हरि-हरि-हरि रट ।
४७४० ।

रहि रहि देख्यो तेरोँ ज्ञान । ४३०६ ।

रहि री मानिनि मान न कीजै । ३२१६ ।

रहोँ जहाँ सो तहाँ सब ठाढ़ी । ३६१२ ।

रहोँ ग्वालि हरि काँ मुख चाहि । ६३४ ।

रहोँ दै घूँघट-तट की ओट । ३३८७ ।

रहोँ री लाज नहिँ काज आजु हरि,
पाए पकरन चोरी । २५५६ ।

रहु रहु रे विहंग वनवासी । ३६४६ ।

रहु रे मधुकर मधु मतवारे । ४१२२ ।

रहे हरि रैन कुमुदा-गेह । ३३२८ ।

रह्योँ मन मुमिरन काँ पछितार्यो । ६७ ।

राखि लियोँ ब्रज नंद किसोर । १५८१ ।

राखि लेहु अब नंदकिसोर । १४८३ ।

राखि लेहु अब नंद-कुमार । १५५५ ।

राखि लेहु गोकुल के नायक । १४८१ ।

राखोँ पति गिरिवर गिरि-धारी । २४८ ।

राघव आवत है अबध आज । ६१० ।

राघो जू, कितिक वात, तजि चित ।
५५१ ।

राजत जुगल किसोर किसोरी । ५० ५७ ।

राजत तेरोँ वदन ससी री । ३०६५ ।

राजत दोड निकुंज खरे । ३०६० ।

राजत दोड रति रंग भरे । २६५३ ।

राजत रीं वनमालां गरे हरि आवत वन
तै । १६६३ ।

राजति राधे अलंक भर्ता री । २३२१ ।

राजति राम-राजां रेप । १२५३ ।

राज दिव्य सुधाम कां, तिन हरि-जम
गार्वा । ५१५ ।

राज रवनि भावतिं हरि कां जस । ४८२६ ।

राजा इक पंडित पार तुहार । ८४१ ।

राजा सां अर्जुन सिर नाट । २८६ ।

राधा अतिहिं चतु प्रनां । २६२४ ।

राधा अब जनि कछु दुखाई । ३२८६ ।

राधा कहां आजु इन जान । २३८५ ।

राधा कां मै तवहीं जान । २६७० ।

राधा कां कछु आर गुमाउ । २६७८ ।

राधा चलहु भवनहिं जाहिं । २३८३ ।

राधा चक्रित भई मन माहां । २६६३ ।

राधा जल विहरति सखियनि संग ।
२३७१ ।

राधा डर डराति घर आई । २६३३ ।

राधा तू अतिहिं है भारी । २५७८ ।

राधा तै बहु लोभ करवां । ३३६८ ।

राधा तै हार के रंग राखीं । २५१५ ।

राधा नैद-नदन अनुसारी । २५२७ ।

राधा निरखि भूलीं अग । २३७७ ।

राधा नैन नार भए आए । ४८६७ ।

राधा परन निर्मल नारि । २४६१ ।

राधा-प्राण गोवर्धनधारी । २८०४ ।

राधा वसन स्वाम तनु चीन्हिं । २२६८ ।

राधा विनय करति मनहीं मन, मुनहु
स्वाम अंतर के जामीं । २३३० ।

राधा भई सवानीं माधीं । १० १६८ ।

राधा-भवन मखीं मिलि आईं । २६६८ ।

राधा भाव किरां यह नांकी, तुम वैदी,
उन पाग छुई । २५०० ।

राधा भूलि रहीं अनुसारी । १७४४ ।

राधा मन मै यद्वै विनारति । २३८६ ।

राधा माधव भेंट भई । ४६१० ।

राधा माधीं दीय नहीं । १० ५ ।

राधा मोहन रंग भरे हैं खेल मर्चां ब्रज-
चोरि । ३५१६ ।

राधा मोहन गहज मनहीं । २५२६ ।

राधा ये दैग हैं रीं तेरे । १३३६ ।

राधा रचि-रचि मेज सौवारति । २६५७ ।

राधा मग ललिता निधे । ३०३२ ।

राधा सकुचि स्वाम-मुख हेरति ।
२७७६ ।

राधा मगिनि लई बुलाइ । २०५४ ।

राधा मखीं देगि हरपानीं । ३२२५ ।

राधा मखीं मिलीं मन माई । २७८५ ।

राधा मां माखन हरि मांगत । २०१७ ।

राधा स्वाम की प्यारी । २४६३ ।

राधा स्वाम-रग रंगी । २५४६ ।

राधा स्वाम-मनेहिनीं, हरि राधा-नेहीं
२५८१ ।

राधा स्वाम स्वाम राधा रंग । २६४० ।

राधा हरि-अनुसंग भरीं । २५१८ ।

राधा हरि के भावहिं जायं । २५६८ ।

राधा हरि के गव गहींनीं । २३६० ।

राधा हरि के गव भरीं । २६६७ ।

राधिका कहति ये करति हांसीं । २६७४ ।

राधिका गेह हरि-देह-वामीं । ३११३ ।

राधिका तजि मान मया कर । ३४३५ ।

राधिका बस्य करि स्वाम पाण । ३४४५ ।

राधिका मान अत किनि सघायं ।
२३४७ ।

राधिका-संग मिलि गोप नारीं । २३६६ ।

राधिका-मदन-ब्रज-नारि आईं । २६७१ ।

राधिका सां कहां धीर धरि रीं । १७३७ ।

राधिका स्वाम-निरखि मुमुक्षुवानीं ।
३३४८ ।

राधिका हरि अतिथि तुम्हारे । ३४४० ।

राधिका हृदय तै धोख टारिं । २६७६ ।

राधिका वदन की बगि नेह । १० १०२ ।

राधे कत तू खरि क गई रीं । १० २६६ ।

राधे कत रिख सरमतई । ३४२४ ।

राधे छिरकति छीं ट छवीलीं । १७७८ ।

राधे जल-मुक्त कर जु धरे । १८१० ।
 राधे जू आजू वरना दसत । ३४६२ ।
 राधे तू अति रग भरी । ३२७५ ।
 राधे तेरे नैन किधों बटपारे । ३३६१ ।
 राधे तेरे नैन किधों मृगवारे । ३३५८ ।
 राधे तेरे नैन किधों रां वान । ३३६० ।
 राधे तेरे रूप का अधिकाइ । ३३६४ ।
 राधे तेरी वदन विशाजत नीकीं । २३२० ।
 राधे तेरी रूप न आन सी । ५० ६७ ।
 राधे तू अति मान करवां । ३४३२ ।
 राधे दधि-सुत क्यां न दुरावति । २३३२ ।
 राधे देखि तेरी रूप । ३०६७ ।
 राधे बोलत नंद किसोर । ३३८३ ।
 राधे महुरि सीं कहि चलीं । १३२५ ।
 राधे यह छवि उलटि भई । ३३६६ ।
 राधे यामै कहा तिहारै । ३३६६ ।
 राधे सो रस वरनि न जाइ । ३३६१ ।
 राधे हरि उर लागि हँसीं । ५० ६१ ।
 राधे हरि तेरी नाम विचारै । ३२०५ ।
 राधे हरि-रिपु क्यां न छिपावति । ३३६५ ।
 राधे हरि-रिपु क्यां न दुरावत । ३३६७ ।
 राधे हरि-रिपु क्यां न दुरावति । ३३६६ ।
 राधेहि मिलेहु प्रतीति न आवति ।
 २७४१ ।
 राधेहिं सर्वां वतावत री । ४०७६ ।
 राधेहिं स्याम देखीं आइ । ३३५४ ।
 रानिनि परबोधि स्याम महल द्वार ।
 आए । ३७०२ ।
 राम जू कहाँ गए री माता ? ४६३ ।
 राम धनुष अरु सायक साँधे । ५०२ ।
 राम न मुमिरचाँ एक घरी । ७१ ।
 (मन) राम-नाम मुमिरन विनु, वादि
 जनम खोर्यो । ३३० ।
 राम भक्तवत्सल निज वानी । ११ ।
 राम पै भरत चले अतुराइ । ४६५ ।
 राम यो भरत बहुत समुभायो । ४६६ ।
 रामहिं रात्राँ कोऊ जाइ । ४६१ ।
 रावन, उठि निरखि देखि, आजु लंक
 घेरी । ५८३ ।
 रावन चर्त्याँ भरचाँ । ५८८, ५०३ ।

रावन तव लीं हीं रन गाजत । ५७४ ।
 रावन से गहि कोटिक मारीं । ५५२ ।
 रास-मंडल वने स्याम स्यामा । १६५८ ।
 रास-मंडल-मथ स्याम-राधा । १६७० ।
 रास रच्छां दू दावन मोहन चलु ध्यारी
 खेलत गिरिधर । ५० २५६ ।
 रास-रस मुरलीं हूत जाय्यो । १६८७ ।
 रास-रस-रति नहि वरनि आवै । १६२४ ।
 रास रस लीला गाइ मुनाई । १८६६ ।
 रास-रस कर्मित भई ब्रजवाल ।
 १७७४ ।
 रास रमिक गोपाल लाल, ब्रजवाल-
 संग विहरत वृदावन । १७५५ ।
 रास हचि जवाहँ स्याम मन आनी ।
 १६५५ ।
 रिभवति पियहिं वारवार । १६६८ ।
 रिभे लेहु तुमहँ किं स्यामहिं । १६५४ ।
 रिप्यम क परदत्त विद्याता । ५१२ ।
 रिस कीर लीं, फेट छड़ि । ११५७ ।
 रिस मँ रस कां वात मुनाई । ३३७६ ।
 रिस लायक तापर रिस कीजै । १५४७ ।
 रीभत ग्वाल निभावत स्याम । १८३५ ।
 रीभे परसपर नर-नारि । १७०० ।
 रीभे स्याम नागरि-रूप । १७८४ ।
 रीभे स्याम नागरी-छवि पर । २६१३ ।
 रीती मटुकी सीस धरै । २२४१ ।
 रीती मटुकी सीस लै, चलीं घोष-
 कुमारीं । २२३६ ।
 री मोहिं भवन भयानक लागै, माई
 स्याम विना । ३६२६ ।
 री हीं स्याम मोहिर्न, घलीं । २०२६ ।
 रकमिनि चलीं जन्मभूमि जाहिं ।
 ४८६१ ।
 रकमिनि देव-मदिर आई । ४८६६ ।
 रकमिनि वृभनि हैं गोपालहिं । ४८८८ ।
 रकमिनि मोहिं निमेष न विसरत वे
 ब्रजवासी लोग । ४८८६ ।
 रकमिनि मोहिं ब्रज विसरत नाहीं ।
 ४८६० ।

लंकामिनि राधा ऐसै भेटी । ४६०६ ।
 रत्न के अन्नि नाम सुत भयी । ३६६ ।
 रुदन करति वृषभान-कुमारी । १७३० ।
 रूपे सग्राम रात खेत नाक । २७७७ ।
 रूप मोहिना धरि ब्रज आर । ६६८ ।
 रुत हूँ पिय हम हूँ । ३१२८ ।
 रे अग्नि जनम करम गुन गा । ४८८२ ।
 रे कपि क्या बितु-ब्रंश-धमार्या ? ५७८ ।
 रे पिय, लका वनचर आर्या । ५६३ ।
 रे मन, अजहूँ क्यों न मध्यारे । ६३ ।
 रे मन, आपु की पहिचानि । ७० ।
 रे मन, गोविंद के हूँ रहिये । ६२ ।
 रे मन, छाटि विषय का रंजिया । ५६ ।
 रे मन, जग पर जानि ठगार्या । ५८ ।
 रे मन, जनम अकारथ खोटासि । ३३३ ।
 रे मन, निपट निवज अनीति । ३२१ ।
 रे मन, गुरुख, जनम गंवार्या । ३३५ ।
 रे मन, राम माँ करि हेन । ३११ ।
 रे मन, ममूझि मोचि-विचारि । ३०६ ।
 रे मन, मुमिरि हरि हरि हरि । ३०६ ।
 रे सठ, बिन गोविंद मुख नाहीं । ३२३ ।
 रे मुन बिन गोविंद कोउ नाहीं । ४८३० ।
 रंनि जागि प्रीतम के नग रंग भीनी ।
 २३१२ ।
 रंनि जागे, रति रस पागे नव तिय
 संग । ३२५३ ।
 रंनि मोहिं जागनहिं विहानी, मान कियो
 मोहन माँ, नाते भई अधिक तन
 तपति । २७०७ ।
 रंनि रस राम-मुग्ध करन बीती । १७७५ ।
 रंनि रीभ की बात कथ्या । ३१३४ ।
 रोम रोम हूँ नैन गण रं । २६१० ।
 रोमावली-रग्य अग्नि राजति । १२५६ ।
 रोवति महुरि फिरनि बिनतानी । १३७७ ।
 ल

लंकपति पाम प्रगद पठार्या । ५७२ ।
 लंका फिरि गहू राम-दुहाई । ५८४ ।
 लंका हनुमान मय जाया । ५८८ ।
 लपन दल सग लं लक घेरि । ५८० ।
 लपि लोचन गानं हनुमान । ५१६ ।
 लप लागन नहि पावन ग्याम । २०५६ ।
 लछन कथ्या, करधार महार्या । ५८७ ।
 लछिमन नैन गान भरि आग । ८०१ ।
 लछिमन, रनी हुलासत भार । ६०६ ।
 लछिमन सीता दयो जा । ६०५ ।
 लटे उधरार्या रंनि छटि छटि आनतपै,
 भीनी ई पुजेकानि गी आनी हरि
 मग केनि । २६०८ ।
 लपटे अग रंनि नव अग । २०५६ ।
 लरिकारि की बात चलावति । २१७८ ।
 लरिकारि की प्रेम कहीं अग्नि कैम
 छटन । ५६६४ ।
 लरिकारि मँ जोगन की छवि देयो मंदर
 लोचन भरि भरि । ५०१४ ।
 ललकन म्याम मन ललकान । १७८७ ।
 ललन लुम ऐसे लाहू लडाए । १४१२ ।
 ललन वारी या मय ऊपर । ७१० ।
 ललन हौं या छवि ऊपर वारी । ७०६ ।
 ललना भुने हिनारे सीमा ननु गोर ।
 ३४५७ ।
 ललित गति राजन अग्नि रघुवीर ।
 ४७० ।
 ललित कौं मुग्ध ई गग म्याम । ३०६६ ।
 ललित कौं मुग्ध ई चले, अपनै निज
 धाम । ३११० ।
 ललित नमनुर-टेर मुन्या । ३०६८ ।
 ललित प्रेम-विषम भई भारी । २७३८ ।
 ललित मुग्ध नितवत मुमकाने । २००७ ।
 ललित-मुग्ध मुनि मुनि वै दानी ।
 २६६० ।
 ललित संग मघिनि कौं लीगड़े । २७४५ ।
 लहनी करम के पाठे । २४४६ ।
 लागी मोहि या वदन-बला । ५०६८ ।
 लाज ओट यह दूर करी । १४०८ ।

लाज मेरी राखी हरी स्याम । २५४ ।
 लाल अनमने कतहिं होत हीं तुम देखा
 धाँ देखाँ कैसेँ, कैसेँ कार तिहि
 ल्याडहाँ । ३३७८ ।
 लाल उन सुनी मनोहर बंसी । २७३३ ।
 लाल उनी दे लोइननि, आलस भरि
 आए । ३१३० ।
 लाल की रूप माधुरी, निरखि नैकु
 सर्वाँ रीं । २००२ ।
 लालन आए रैन गँवाड । ३२६४ ।
 लालन आजु तुम्हारी प्यारी, कोटि
 मनायँहँ नहिं मानति । ३१६० ।
 लालन प्रगट भए गुन आजु, त्रिभंगी
 लालन ऐसे हीं । ३५०१ ।
 लालन साँ रति मानी जानी, कहे देत
 नैना रँग-भोए । ३२८१ ।
 लाल निठुर हूँ वैठि रहें । २७६४ ।
 लालहिं जगाइ बलि गई माता । १०५८ ।
 (आछे मेरे) लाल हो, ऐसी आरि
 न कीजै । ८०८ ।
 लाल हो कान तिया विरमाए । ३२४६ ।
 लाल हाँ वारी तेरे मुख पर । ७११ ।
 लिखि आई ब्रजनाथ की छाप । ४१०७ ।
 लिखि नहिं पठवत हँ द्वै बोल । ३८७२ ।
 लीन्हँ जननि कठ लगाड । ११६८ ।
 लै आवहु गोकुल गोपालहिं । ३७८२ ।
 लै गए टारि जमुन-तट-ग्वालनि । ११५२ ।
 लै गए धाम-वन स्याम प्यारी । ३२३६ ।
 लै चलि ऊर्ध्व अपनै देस । ४४३७ ।
 लै भैया केदट उतराई । ४८४ ।
 लै लै मोहन, चदा लै । ८१३ ।
 लैहाँ दान इननि काँ तुमसाँ । २१६७ ।
 लैहाँ दान सब अंग अंग की । २०६३ ।
 लैहाँ दान सब अंगनि काँ । २०८३ ।
 लोक-मकुच कुल-कानि तजी । २०४६ ।
 लोग सब कहत सयानी वातँ । ३८०० ।
 लोगनि कहत भुकुति तू वारी । ६४२ ।
 लोचन आइ कहा ह्याँ पावै ! २८७६ ।
 लोचन गए निदरि कै मोकी । २८५० ।

लोचन चातक ज्याँ हँ चाहत । ३८६३ ।
 लोचन चोर बाँधे स्याम । २८८६ ।
 लोचन टोक पगे सिसु जैसेँ । २६७७ ।
 लोचन दए कुँवरि उधारि । १३७८ ।
 लोचन व्याकुल दोऊ दान । ३८५६ ।
 लोचन भए अतिहाँ डीठ । २६०५ ।
 लोचन भए पखेरु माई । २८६० ।
 लोचन भए पराए जाइ । ३०११ ।
 लोचन भए स्याम के चेरे । २८६५ ।
 लोचन भए स्यामहिं वस, कहा करी
 माई । २८५६ ।

लोचन भूलि रहे तहँ जाई । २६४२ ।
 लोचन-भृंग कोस-रस पागे । २८६६ ।
 लोचन मानत नाहिंन बोल । २६६६ ।
 लोचन मेरे भृंग भए रीं । २८६५ ।
 लोचन लालच तँ न टरे । २६२५ ।
 लोचन लालच तँ न टरे । ३८६२ ।
 लोचन लालच भारी । २६६२ ।
 लोचन लोभ हीं मै रहत । २६६८ ।
 लोचन सपने के भ्रम भूले । २६८६ ।
 लोचन स्याम जू के साथक । ३३६८ ।
 लोचन हरत अंग-मान । २८३८ ।
 लोभी नैन हँ मेरे । २६४८ ।

व

वह छवि अंग निहारत स्याम । ३२४३ ।
 वह तौ मेरी गाड न होइ । २६२३ ।
 वह निधरक मै सकुचि गई । २३४० ।
 वह मुख कहाँ कारकँ साथ । ४०३५ ।
 वह सुधि आवत तोहिँ सुदामा ।
 ४८५१ ।
 वा पट पीत की फहरानि । २७६ ।
 (कान्ह प्यारे) वारी स्याम सुदर मूरति
 पर । २६०२ ।
 वारी हीं दे कर जिन हरि काँ वदन
 छुर्या वारी रमना सो जिहि वोर्या
 है तुकारि । ६८० ।
 वाही कँ बल धेनु चगावत । १८६६ ।
 वे देखी आवत दोऊ जन । ३६५४ ।
 वे, हरि, वातँ वयो विसरी । ४२५१ ।

त्रे हरि सकल ठार के वासी। ४४८४।
 त्रै कह जानै पार पराई। ३७७२।
 त्रै गोपाल कहाँ गए, मरे मन के चोर।
 ४५६२।

(माई) वै दिन इहिँ देह अछत, विधिना
 जाँ आनै रा। ८०२०।

त्रै देखाँ रघुपति है आवत। ६११।
 त्रै नहिँ आएँ प्रान पिघारे। ३८६४।
 त्रै वतै जमुना-तार काँ। ४५३२।
 त्रै मुरली काँ टेर मुनावत। ११२४।
 त्रै लखि आएँ राम रजा। ५५८।
 त्रै सोइ रथ वैसाँइ कोउ आवत उतही
 तै। ४०७८।

त्रै सोइ रथ वैसाँइ सब साज। ४०६६।
 त्रै हरि कठिन कठिन हाँ ऊर्धाँ, तुम्है
 कहाँ नहिँ चाहियै। १०१८८।
 त्रै है रोहिनी-मुत राम। ३६६३।

श

श्री गुपाल तुम कहाँ सो होइ। ४६१७।
 श्री गापाल लाल जाँ बसाँ नै कु तिहारी
 पाऊँ। २७५८।
 श्री जमुना निज दरसन दीज। १०२४६।
 श्री जादोपति व्याहन आर्य। ४८०४।
 श्री दामा गोपनि समुभावत। २१६१।
 श्री धर बाँभन करम कसाई। ६७५।
 श्री मयुरा ऐसी आजु वर्न। ३६४०।
 श्री मुख चारि स्लोक दए ब्रह्मा काँ
 समुभाड। २२५।

श्रीरघुपति सुग्रीव काँ, निज निकट
 बुलायौ। ५१६।

श्री मुक के मुनि वचन, नृप, लार्ग्य
 करन विचार। ३७२।

स

संख चूड तिहिँ अवसर आर्य। १८२६।
 संग ब्रजतारि हरि रास काँही। १७५३।
 संग मिलि कहाँ कासाँ वात। ४०३३।
 संग राजति वृषभानु कुमारी। ३०८१।
 संग सोभित वृषभानु-किसोरी। २७६१।

सँदेसनि क्याँ निघटति दिन राति ?

४३६१।

सँदेसनि विरह-विथा क्याँ जाति। ४३६०।

सँदेसनि मधुवन कूप भरे। ३६१८।

सँदेसनि मुनत प्रीति गति जानाँ।

४३६२।

सँदेसाँ देवकाँ साँ कहियाँ। ३७६३।

सकट साजि सब ग्वाल चले मिलि

गिरि-पूजा काँ काज। १४४६।

सकल तजि, भजि मन चरन मुरारि।

३७४।

सकल निसि जागे के से नन। ३२६८।

सकुट छाँड़ि अबइनहिँ जनाऊँ। २७७६।

सकुचत गए घर काँ स्याम। २०४४।

सकुचत स्याम कहत मृदु वार्न। ३१७७।

सकुचनि कहत नहीँ महाराज। ४७६

सकुच-सहित घर हाँ गई, वृषभानु-
 दुलारा। २३२४।

सकुचि तन उदधि-सुता मुसुकानी।

३०४२।

सकुचि मन परस्पर वसन लींहे। ३०८०।

सखनि सग जेँ वत हरि छाक। १०८४।

सखा कहत है स्याम खिसाने। ८३२।

सखा कहन लागे हरि साँ तव। १११७।

सखा तिहारे हितू हमारे। त० १६१।

सखा सहित गए भाखन चोरी। ८८८।

सखा मुनि एक मेरीं बात। ४०४०।

सखि कर धनु लै चदहिँ मारि। ३६७१।

सखि कोउ नई वात सुनि आई। ३६४२।

सखिनि सग वृषभानु-किसोरी। ३४४६।

सखि मिलि करी कछु क उपाउ। २७०३।

सखियनि के सँग कुँवरि राधिका, वीरति
 कुसुमनि-कलियाँ। ३२३८।

सखियनि वीच नागरी आवै। २०५८।

सखियनि मिलि राधा घर लाई।

१३६१।

सखियनि यहै विचार परचाँ। २३३८।

सखियनि सँग तहाँ गई। ३०४५।

सखियनि सग लै राधिका, निकसी
 ब्रज-खोरी। ३३५३।

सखि सोभा अनुपम अतिराजे । ३२६६ ।
 सखां इक गई मानिनि पास । ३३५५ ।
 सखां इन नैननि तै घन हारे । ३५२२ ।
 सखां कहति तू बात गवारी । २५२० ।
 सखां गई कहि लेहु मनाई । ३३३७ ।
 सखां गई हरि काँ सुख दै । ३३७६ ।
 सखां तू राधेहिँ दोष लगावति । २३५१ ।
 सखां निरखि अंग अंग स्थाम के । ३३३५ ।
 सखां पर होई ताँ उड़ि जाउ । ४७६३ ।
 सखां मेरे लोचन लोभ भरे । ५० २२६ ।
 सखां मै सुनी वात इक आज । ५० १६० ।
 सखां माहिँ मोहनलाल मिलवै । १७३२ ।
 सखां मोहिँ हरि-दरस काँ चाउ । २०७४ ।
 सखि मोहिँ हरि-दरस-रस प्याइ । २२७७ ।
 सखां यह वात तुम कहीं साँची । २३६७ ।
 सखां रहै राधा-मुख हेरि । २७०० ।
 सखां रीं और सुनहु इक वात । ३३३२ ।
 सखां रीं कठिन मान-गढ टूट्यौ । ३३२० ।
 सखां रीं काके मीत अहीर । ३७७४ ।
 सखां रीं काहे रहति मखीन । ३८८५ ।
 सखां रीं, काहें गहरु लगावति ? ६४१ ।
 सखां रीं, कौन तिहारे जात । ४८७ ।
 सखां रीं चातक मोहिँ जियावत ।
 ३६५२ ।
 सखां रीं दिखरावहु वह देस । ३८४३ ।
 सखां रीं, नद-नंदन देखु । ७८८ ।
 सखां रीं पावस सैन पलान्याँ । ३६२३ ।
 सखां रीं पूरनता हम जानी । ४६५७ ।
 सखि रीं विरह यह विपरीति । ३६६२ ।
 सखां रीं बूँद अचानक लागी । ५० १४२ ।
 सखां रीं मयूरा मैँ द्वैँ हस । ४२०५ ।
 सखां रीं मायोहिँ दोष न दीजै । १६३० ।
 सखां रीं मुरली भई पटरानी । १६४६ ।
 सखां रीं, मुरली लीजै चोरि । १२७५ ।
 सखां रीं माँ मन धोखैँ जात । ४६७० ।
 सखां रीं वह देखीं रथ जात । ३६१६ ।
 सखां रीं सुंदरता काँ रंग । १२५८ ।
 सखां रीं सावन दूल्ह आयौ । ५० १०७ ।
 सखां रीं स्थाम सबैँ इ क सार । ४३६७ ।
 सखां रीं स्थाम साँँ मन मान्यौ । २२८० ।

सखां रीं हरि आवहिँ किहिँ हेत । ३८६६ ।
 सखां रीं हरि विनु ह दुख भारीं । ३८४० ।
 सखां रीं हरिहिँ दाप जनि देहु । ३८१४ ।
 सखां रीं हाँ गापादाहिँ लागीं । ३५८८ ।
 सखां वह गई हरि पँ धाड । २२६१ ।
 सखां सबैँ भिनिँ कान्ह निहारी । १५८६ ।
 सखां सखां साँँ धन्य कहें । २५२४ ।
 सघन-कल्पतरु-तर भनमाहन । २८३७ ।
 सघन कुज तैँ उठे भारहाँ, स्थामा स्थाम
 खरे । ३०८८ ।
 सजनीं अब हम समुझि परीं । १६०२ ।
 सजनीं कत यह वात दुरँहाँ । २३२२ ।
 सजनीं नख सिख तैँ हरि खोटे ।
 ११० ।
 सजनीं निरखि हरि काँ रूप । २४४० ।
 सजनीं नैना गए भगाड । २६५५ ।
 सजनीं मनहिँ अकाज कियो । २८४२ ।
 सजनीं मोतैँ नैन गए । २६४६ ।
 सजनीं स्थाम सदाईँ ऐसे । १८६६ ।
 सजि श्रृंगार चलीं ब्रजनारीं । १५२१ ।
 सतगुरु-चरन भजे विनु विद्या, कहु
 कौसैँ कोज पावैँ । ४३२७ ।
 सतर होति काह काँ माई । २८७८ ।
 सतीं हियैँ धरि सिव काँ ध्यान । ४०१ ।
 सनकादिक नारद मुनि, सिव विरचि-
 जान । १६६२ ।
 सनकादिकनि कहुँ नहिँ मान्यौ । ३८८ ।
 सपनीं सुनि जननीं अकुलानीं । ११३७ ।
 सफल जन्म, प्रभु आज भयीं । ८६८ ।
 सब कोउ कहत गुपाल दोहाई । ३६२७ ।
 सब खोटे मधुवन के लोग । ४२०८ ।
 सब जल तजे प्रेम के नातैँ । ४४४६ ।
 सब तजि भजिएँ नद-कुमार । ६८ ।
 सब तैँ परम मनोहर गोपीं । ४७६६ ।
 सब तैँ वहैँ देस अति नीकीं । ४४३८ ।
 सब दिन एकहिँ से नहिँ होते ।
 ४३५५ ।
 सवनि मिलिँ कैँ कहुँ पूजाँ साँवरे की
 वाँह । ५० ४७ ।
 सवनि सनेहाँ छाँड़ि दयो । २६८ ।

सब ब्रज की सोभा स्याम । ३६०६ ।
 सब मुरझानी रीं चलिवे की सुनत
 भनक । ३५८० ।
 सबरी-आन्म रघुवर आए । ५११ ।
 सब मुख लै करि स्याम सिधारे ।
 ४६२८ ।
 सबहिनि तैं हिय है जन मेरी । ४६१३ ।
 सबहैं विधि सब बात अटपटी कहत
 सयाने की सी । ५० १८२ ।
 सबैं मुख लै जु गए ब्रजनाथ । ४०२६ ।
 सबैं दिन एकै से नहिं जात । ३६५ ।
 सबैं दिन गए विषय के हेत । २६६ ।
 सबैं ब्रज घर-घर एकै रीति । ४७५६ ।
 सबैं ब्रज है जमुना कैं तीर । ११६३ ।
 सबैं मिलि पूजा हरि की बहियाँ
 १५८८ ।
 सबैं रहीं जल-माँझ उधारी । २१७६ ।
 सबैं रितु अरै लागति आहि । ३६६३ ।
 सबैं हिरानी हरि-मुख हेरैं । २२७१ ।
 समुझि अब निरखि जानकी मोहिं ।
 ५२१ ।
 समुझि न परति तिहारी ऊर्धः ।
 ४१४६, ४१४७ ।
 समुझि रीं नाहिं नई मगाई । ३४३४ ।
 सरद-चाँदनी रजनीं सोहैं, वृंदावन
 श्रीं कुज । १७६६ ।
 सरद निसा आई जोन्ह मुहाई । १८०० ।
 सरद-निसि देखि हरि हरप पायीं ।
 १६०६ ।
 सरद मर्म हूँ स्याम न आए । ३६६१ ।
 सरद सुहाई आई रीति । १७६८ ।
 सरन अब राखि लै नद-नाता । १४८२ ।
 सरन आए कीं प्रभु, लाज धरिए ।
 ११० ।
 सरन गए को को न उदार्या । १४ ।
 सरन गए जो होइ मुहोटे । १५६२ ।
 सरन परि मन-बच-क्रम विचारि । ५५६ ।
 सराहैं तेरी नंद हियाँ । ३७८३ ।
 सहज रूप कीं रानि राधिका भूपन
 अधिक विराजै । ३०६३ ।

सहस सकट भरि कमल चलाए ।
 १२०१ ।
 साँची प्रांति जानि हरि आए । २२६६ ।
 साँचीं सो लिखहार कहावै । १४२ ।
 साँझ भई घर आवहु प्यारे । ८४४ ।
 साँझहिं तैं हरि-पंथ निहारै । ३०६७ ।
 साँवरे बलि बलि बाल-गोविंद । ७४७ ।
 (मेरे) साँवरे मैं बलि जाउँ भुजन
 की । १५८४ ।
 साँवरेहिं वरजति क्यों जु नहीं । ६०६ ।
 साँवरैं तन कुमुभि सारि, सोहति है
 नीकीं (रीं) । २७८३ ।
 साँवरैं ढोटा को है माई, वारिज नैन
 विसाल । ३४६३ ।
 साँवरैं मनमोहन माई । १२३४ ।
 (अरीं माई) साँवरैं सलोनीं अति,
 नद काँ कँवरैं रीं । ३५०४ ।
 साँवरैं साँवरैं रैन कां जायां । ४२६६ ।
 सागर के धोखैं हरि नागर, उर वेकाज
 मथ्यां । ५० १६५ ।
 सार्जाँ मान क्यों, मन न हाथ, पिय
 मुमिरत उमंगि भरत । २७०६ ।
 साध नहीं जुवतिनि मन राखीं । १७६० ।
 सारंग-रिपु कीं ओट रहे दुरि मुदर
 सारंग चारि । ३३८६ ।
 सारंग सारंगधरहिं मिलावहु । २७१५ ।
 सारंग-सुत-पति-तनया कैं तट ठहै नद
 कुमार । ५० २५५ ।
 सारंग स्यामहिं मुरति कराइ । ३६५१ ।
 सावन (माई) स्याम विना कैसें
 भरिए । ५० १४३ ।
 सामु ननद घर त्रास दिखावैं । २५३६ ।
 सिंधु-तट उत्तरे राम उदार । ५६८ ।
 सिंधु मथत काहैं विनु काढीं । ३६७४ ।
 सिखवत चलन जसादा मैया । ७३३ ।
 सिखिनि सिखर चढि टेर मुनार्यां ।
 ३६४६ ।
 सिर दोहनी चली लै प्यारी । १३५८ ।
 सिर मटुकी मुख मान गही । २२६३ ।

सिव न, अवध सुंदरी, वर्धा जिन ।
२७३५ ।

सिव संकर हमका फल दीन्हां । १४१६ ।
सिव साँ विनय करति कुमारि । १३८५ ।
सीतल छहियाँ स्याम हैं, बैठे, जानि
भोजन की विरियाँ । १०८८ ।

(उल्हारि आर्याँ) सीतल वूंद पवन
पुरवाई । २६०८ ।

सीतापति-सेवक तोहिँ देखन काँ
आर्याँ । ५४१ ।

सीता पुहुप-वाटिका लाई । ५०३ ।
साँय-सुधि सुनत रघुवीर धाए । ५५० ।
सुंदर ढोटा कान की, सुंदर मृदुवानी ।
१०६३ ।

सुंदर वदन सुख सदन स्याम काँ,
निरखि नैन मन थाक्याँ । ३६२५ ।
सुंदर वर संग ललना विहरति, वसंत
सरस ऋतु आई । ३४७२ ।

सुंदर बोलत आवत बैन । २४२२ ।
सुंदर मुख की बलि-बलि जाउँ ।
१२८१ ।

सुंदर स्याम कमल-दल-लोचन । २५६० ।
सुंदर स्याम के संग आँखि । ४२०२ ।
सुंदर स्याम पिया की जोरी । २५२२ ।
सुंदर स्याम, सखा सब सुंदर, सुंदर वेप
धरे गोपाल : १०६२ ।

सुंदर स्याम, सुंदर वर लीला, सुंदर
बोलत वचन रसाल । १०६१ ।

सुंदरी एक दह्याँ लिये ठाढ़ी देखी
नंद-दुवारि । १०२७० ।

सुंदरि गई गृह समुहाइ । १३१४ ।
सुकदेव कहत सुनीं राजा । ४८०६ ।
सुकदेव कह्याँ सुनीं नर-नाह । ४५३ ।
सुकदेव कह्याँ सुनीं हो राड । ४१४ ।
सुकदेव सुनीं सुनीं हो राव । ४४६;
४४७; ४५२ ।

सुक नृप और कृपा करि देख्याँ । ३४२ ।
४६

सुक सारन द्वै दूत पठाए । ५६४ ।
सुक साँ कह्याँ परिच्छित राड । ४१३ ।
सुत काँ वरजि राखहु महरि । २०३६ ।
सुत मुख देखि जसोदा फूली । ७०० ।
सुता-दधि, पति साँ क्रोध भरी ।
३२४१ ।

सुता विवस वृषभानु की, देखी गिरिधारी
। २८१६ ।

सुता महर वृषभानु की, नंद सदनहिँ
आई । १३३२ ।

सुता लए जननी समुभावति । १३२६ ।
सुता साँ कहति वृषभानु-धरनी ।
२५८५ ।

सुदामा गृह काँ गमन किर्या । ४८५२ ।
सुदामा मंदिर देखि डर्याँ । ४८५३ ।

सुदामा सोचत पथ चले । ४८४५ ।
सुनत अक्रूर यह बात हरषे । ३६३३ ।

सुनत तिहारीं बातें मोहन चवै चले
दोऊ नैन । १३६७ ।

सुनत वन वेनु-धुनि चलीं नारीं ।
१६२७ ।

सुनत वन मुरली-धुनि की वाजन ।
१२४० ।

सुनत बात यह सखि अतुरानी ।
२०१७ ।

सुनत मुरलीं न सकीं धीर धरि कै ।
१६२२ ।

सुनत मुरलीं भवन डर न कीन्हां ।
१६१२ ।

सुनत सखीं तहँ दारि गई । ३२५६ ।
सुनत स्याम चक्रित भए वानी । ३०३२ ।

सुनत हँसि चले हरि सकुच भारी ।
३३२३ ।

सुनत हँसी सुख होहीं, दान दहीं काँ
लाग्याँ । २०७६ ।

सुनत हरि दकमिनि काँ संदेस । ४७६५ ।
सुनतहिँ वृषभानु-सुता जुवति सब
बुलाई । ३५०७ ।

सुनहु आइ हरि के गुन माई । २१८५ ।

सुनहु कृपानिधि, जिती कृपा तुम या
काली पै कीन्हीं। ११८८।

सुनहु देव इक वात जनाऊँ। ३५६०।

सुनहु वात जुवतीं इक मेरी। २२३२।

सुनहु वात मेरीं बलराम। ६६४।

सुनहु महरि तेरीं लाडिलीं, अति करत
अचगरीं। २०३८।

सुनहु रीं मुरली कीं उतपत्ति। १८७४।

सुनहु सखीं ते धन्य नारि। ३८८८।

सुनहु सखीं मैं बूझति तुमकाँ, काहूँ
हरि कीं देखे हूँ। २४५२।

सुनहु सखीं मोहन कह कीन्हीं।
२२२६।

सुनहु सखीं याके कुल-धर्म। १८७५।

सुनहु सखीं राधा कहनावति। २६७७।

सुनहु सखीं राधा कीं वातै। २३३६।

सुनहु सखीं राधा की वानीं। २३५५,
२४०५।

सुनहु सखीं राधा सरि को है। २५२१।

सुनहु सखीं रीं वा जमुना-तट। २०७०।

सुनहु सखीं हरि करत न नीकीं। २५१३।

सुनहु स्याम अब करहु चतुराई, क्याँ
तुम वेनु वजाइ बुलाई। १६४३।

सुनहु स्याम हम चलीं, जसुमति
के आगै। २१०४।

सुनहु स्याम इक वात नई। १०२२।

सुनहु स्याम मेरीं इक वात। २५६४।

सुनहु स्याम मेरीं बिनतीं। २३०७।

सुनहु स्याम यह वात और कोउ क्याँ
समुझाइ कहै। ४७२४।

सुनहु स्याम वै सब ब्रज-वनिता, विरह
तुम्हारै भई वावरीं। ४७२१।

सुनहु स्याम मुजान, तिय गज-गामिनी
की पीर। ४७२७।

सुनहु हरि मुरलीं मधुर वजाई। १६०८।

सुनि आधीं सी राति मोहन मुरलि
वजावै। १०२१५।

सुनि उत्तर किन दै रे मधुकर, वात
सखीं आनन की ? ४४६६।

सुनि ऊर्धां मोहिँ नैकु न विसरत वै
ब्रजवासीं लोग। ४७७३।

सुनि कहियाँ अब न्हान चलैगीं। २३६८।

सुनि कँ कुज कानन वैन। १६०६।

सुनि तमचुर काँ सोर घोष काँ वावरीं।
२२३६।

सुनि देवकाँ को हितु हमारै। ६२८।

सुनि धुनि अबन उठीं अकुराई। १७४०।

सुनि प्यारी राधिका मुजान। ३२१७।

सुनि मइया गइया है पाई। १०३४।

सुनि मधुप कान काँ काज कान पार्याँ।
१०१६६।

सुनि मेघवत्तं सजि सैन आए। १४७१।

सुनि मैया, मै तो पय पंवीं मोहिँ
अधिक रुचि आवै रीं। १११३।

सुनि मोहन तेरीं प्रान-प्रिया काँ, वरनीं
नंदकुमार। ३२२८।

मुनियत ऊर्धां लए सँदेसी, तुम गोकुल
काँ जात। ४०६५।

मुनियत कहूँ द्वारिका वसाई। ४८८०।

मुनियत जान कथा अलि गावत।
४३३०।

मुनियत मुरलीं देखि लजात। ३८११।

सुनि यह स्याम विरह भरे। ३४२६।

मुनियै ब्रज की दमा गुसाईं। ४७१७।

मुनियै सुनियै हो धरि ध्यान, सुधारस
मुरली बाजै। १८०१।

सुनि राजा वृजोधना, हम तुम पैं आए।
२३८।

सुनि राधा अब तोहिँ न पयैहाँ।
२५६३।

सुनि राधा तो सीं हम हारीं। २५७३।

सुनि राधा यह कहै विचारै। २६८५।

सुनि राधे तेरे अंगनि ऊपर, सुदरता
न वचीं। ३०६६।

सुनि राधे तोहिँ स्याम दिखैहूँ। ०३५६।

सुनि रीं कूल की कानि, ललन सीं मै
भगवै माँडैगीं। २५४४।

सुनि रीं मैया कानिहहीं, मोतिमरी
गँवाई। २५८८।

सुनि री राधा अति लड़वारी, जमुन
गई जब संग कौन ही । २५६४ ।

सुनि री राधा अबहिं नई । २६३० ।

सुनि री सखी दसा यह मेरी । २४७४ ।

सुनि री सखी वचन इक मोसो । २४४७ ।

सुनि री सखी बात इक मेरी । २२८८ ।

सुनि री सखी समुक्ति सिख मेरी ।
३६५६ ।

सुनि री सयानी तिय हसिबे कौ नेम
लिया, पावस दिननि कोऊ ऐसी ।
है करत री । ३४०४ ।

सुनि रे मधुकर चतुर सयाने । ४२६३ ।

सुनि ललिता चद्रावलि वात । २६८६ ।

सुनि लीन्ह्यां उनहीं कौ कहीं । ४७४५ ।

सुनि सखि बे वड़भागी मोर । १०६५ ।

सुनि सजनी तू भई अयानी । २८७३ ।

सुनि सजनी मेरी इक बात । २४६४ ।

सुनि सजनी मोसो इक बात । २६४४ ।

सुनि सजनी यह करनी तेरी । २७०५ ।

सुनि सजनी यह साँची वानी, वारेहिं
तै नगधर कहवायी । १६०१ ।

सुनि सजनी ये ऐसे लागत । २५२३ ।

सुनि सतभामा साँहि तिहारी । ४८६२ ।

सुनि सीता, सपने की बात । ५२७ ।

सुनि सुत, एक कथा कहीं प्यारी । ८१६ ।

सुनि-सुनि ऊधी आवति हाँसी । ४२६१ ।

सुनि सुनि वचन नारि मुसुकानी ।
३११२ ।

सुनि सुनि बात सखी मुसुकानी ।
२३४१ ।

सुनि-सुनि री तै महरि जसोदा तै सुत
बडौ लड़ाया । ६५७ ।

सुनि हरि हरि पति आजु विराजै । १०
१०३ ।

सुनिहि महावत बात हमारी । ३६७० ।

सुनी ग्वाल यह कहत कन्हाई । १४३८ ।

सुनु कपि, बै रघुनाथ नहीं ? ५३५ ।

सुनि री ग्वारि कहीं इक बात । ६४८ ।

सुनि री ग्वारि मुग्ध गँवारि । २२६७ ।

सुनु री सखी बात यह माँसी । १६३३ ।
सुनु सखा हित प्रान मेरें, नाहिने सम
तोहिं । ४०४६ ।

सुनु सजनी इक कथा कहीं री, करम
करै सो कोउ न करै । १६३५ ।

सुने ब्रज लोग आवत स्याम । ४०८१ ।

सुने हैं हयाम मधुपुरी जात । ३५६६ ।

सुनां अक्रूर यह बात साँची कहीं,
आजु मोहिं भोर तै चेत नाहीं ।
३५४८ ।

सुनां अनुज इहिं वन इतननि मिलि
जानकी प्रिया हरी । ५०७ ।

सुनां इक बात हो ब्रजनारि । १६५३ ।

सुनां कपि, कांसिल्या की बात । ५६७ ।

सुनां किन कनकपुरी के राइ । ५२२ ।

सुनां गोपी हरि की संदेस । ४१२० ।

सुनां सखी राधा के मन की, यह करनी
नहि जान्यो । २६६८ ।

सुनां सुक कहीं परीच्छित राउ । १६२६ ।

सुनां हो वीर मुटिका चानूर सबै, हमहिं
नृप पास नहिं जान दँहो । ३६८७ ।

सुनां हौं या मोहन को बँन । १० २१२ ।

सुन्यो कस, पूतना सँहारी । ६७६ ।

सुन्यो वसुदेव दोउ नँदसुवन आए ।
३७०७ ।

सुन्यो ब्रज-लोग कहत यह बात ।
३५७५ ।

सुपनै हरि आए हौं किलकी । ३८७६ ।

सुपनैहँ मै देखिये, जो नैन नींद परै ।
३८७६ ।

सुपनै परगट कियो कन्हाई । ११६२ ।

सुफलक-सुत के संग तै, हरि होत न
न्यारे । ३५६४ ।

सुफलक-सुत दुख दूर करयो । ३६३२ ।

सुफलक-सुत मन परयो विचार ।
३५६१ ।

सुफलक-सुत हरि दरसन पायो ।

३५७० ।

सुफलक-सुत हृदय ध्यान, कीन्हीं अवि-
नासा। ३५६२।

सुभग सेज में पाँढ़े कुँवर रसिक वर
रसमसे अग रग जागरन जागे
हैं। ५० २५७।

सुभट भए डोलत ये नैन। २६०६।

सुभट साल्व करि क्रोध हरि पुरी
आयी। ४८३६।

सुरंग हिंडोरना माई, भूलत स्यामा
स्याम। ३४४६।

सुरगन करत अस्तुति मुखनि। १५६७।

सुरगन कडि विमान नभ देखत।
१६६२।

सुरगन सहित ड्र ब्रज आवत।
१५६४।

सुरत समे के चिह्न राधिका राजत रग
भरे। ५० ६३।

सुरति अत वंठे वनवारी। २६१२।
सुरति करि ह्वाँ की रोड दियी।
४०१४।

सुरति जब होति हे वह बात। ४३५७।
सुरति मानि आई पै तै, तैरी गज-
गति गामिनी। २६२७।

सुरनि कहीं सुरपति के आगे। १५६३।
सुरनि हित हरि कछुप-रूप धारयो
४३५।

सुरपति आगे भए सब ठाढे। १५६२।
सुरपति काँ सँताप जब भयाँ। ४१८।

सुरपति क्रोध किर्या अति भारे। १५४४।
सुरपति गाँतम-नारि निहार। ४१६।

सुरपति चरन परयो गहि धाड। १५६५।
सुरपति-पूजा जानि कन्हाई। १५१४।

सुरपति-पूजा भेटि धरार्ई। १५१८।
सुरपतिहिं वोलि ग्छुवीर बोले। ६०७।

सुर-वनिता सब कहति परस्पर, ब्रज-
वासी-दासी-समसरी को? ७६६।

सुरभी कान्ह जगाय खरि कहि वल मोहन
वंठे हैं हठ री। १४२८।

सुरसरी-सुवन रनभूमि आए। २७१।

सुवा, चलि ता वन काँ रस पीजै।
३४०।

सूच्छम चरन चलावत बल करि। ७३८।
सूत व्याम माँ हरि-गुन मुने। २२८।

सूधै दान न काहें लेत। २०८६।

सेज रचि पचि साज्याँ सघन निकुंज,
कुंज चित्त चरननि लाग्याँ छतियाँ
धरकि रही। ३४०५।

सेवा इनकी बृथा करी। २६०७।

सेवा मानि लड़े हरि नेरी। २४६६।

सँतति महरि खिलाना हरि के। १३३०।

सैन दै कर्हाँ घन-स्याम चलियँ स्याम,
यहँ करि काम तहँ आनि मिलिहँ।
३२२२।

सैन दै नागरी गडँ वन काँ। २६०२।

सैन दै प्यारी लड़े बुलाड। १३४६।

सैननि नागरी समुभाड। १२४६।

सैन साजि ब्रज पर चडि धावहिँ।
१४७४।

सोड उठी वृषभानु-किसोरी। ५० ७७।

सोड कछु काँजँ दीन दयाल। १२७।

सोड भलो जो रामहि गावँ। २३३।

सोड रसना, जो हरि-गुन गावँ। ३५०।

सोई हरि काँधे कामरि, काछ किए नाँगे
पाडनि, गाडनि टहल करँ। १०७१।

सो कहा जु मै न किर्याँ (जाँ) सोड
चित्त धरियाँ। १२४।

सो को जिहि नाहीं मचु पायी, वलि
गुपाल केँ राज। ४१५४।

सोचति राधा लिखति नखनि मै, वचन
न कहति कठ जल त्राम। ४०२४।

सोच परयो नागरि मन माहीं। ३०६६।

सोच परयो मन राधिका, कछु कहत न
आवँ। २६६२।

सोच पोच निवारि री उठि देखि, दीन-
दयाल आयाँ। ४७६८।

सोच मुख देखि अक्रूर भरमे। ३५४७।

सोचि जिय पवन-पूत पछिताड। ५४३।

सो दिन त्रिजटी, कहु कव ऐहै? ५२५।

सो बल कहा भयौ भगवान ? ७४५ ।
 सोभा कहत कही नहिँ आवै । १०६६ ।
 सोभा मेरे स्यामहिँ पै संहिँ । ७७६ ।
 सोभा-सिधु न अंत रहीं । ६७७ ।
 सोभा-सुभग-आनन-ओर । २७५१ ।
 सोभित कर नवनीत लिए । ७१७ ।
 सोभित सुभग नद जू की रानी । ६६६ ।
 सोरह सहस घोष-कुमारि । १४१३ ।
 सोवत, ग्वालनि कान्ह जगाए । ५० १५ ।
 सोवत नोद आइ गई स्यामहिँ । ११३३ ।
 सो मुख नंद भाग्य तै पाया । १८२७ ।
 सोति धरै यह जोग आपनी, ऊर्धा
 पाई परी । ४१६६ ।
 सोधे की उठति भकोर मोहन, रंग
 भरे । ३५१५ ।
 सोह करन की भोरहीं, तुम मेरै आए ।
 ३१४० ।
 स्याम-अंग जुवती निरखि भुलानी ।
 १२६२ ।
 स्याम-अंग निरखि नैन कवहँ न अघाहीं ।
 २६८८ ।
 स्याम अचानक आइ गए री । २४६७ ।
 स्याम अचानक आए री । २८३३ ।
 स्याम अनि राधा-विरह भरे । २५६७ ।
 स्याम आपनी चितवनि वरजाँ अरु मुख
 की मुसुकानि । २६१७ ।
 स्याम इहै कहि कै उठे, नृप हमहिँ
 बुलाए । ३५७२ ।
 स्याम-उर प्रीति मुख कपट-बानी ।
 १६३७ ।
 स्याम उर-वाम निज-धाम आए । ३३४२ ।
 स्याम उर सुधा दह मानी । २४५६ ।
 स्याम कछु मो तन हीँ मुसुकात ।
 १६६१ ।
 स्याम-कमल-पद-नख की सोभा । २४२४ ।
 स्याम करत है मन की चोरी । २५१२ ।
 स्याम कर पत्नी लिखी बनाइ । ४०५४ ।
 स्याम करे भामिनी मुख सँवार्यौ ।
 १३११५ ।

स्याम कर मुरली अतिहिँ विराजति ।
 १२६३ ।
 स्याम कहत पूजा गिरि मानी । १४६० ।
 स्याम कहा चाहत से डोलत ? ८७६ ।
 स्याम कही सोई सब मानी । १५२८ ।
 स्याम कहाँ तव भोजन ल्यावहु ।
 १५२६ ।
 स्याम कुज वैठारि गई । ३०४४ ।
 स्याम के भुजनि बीच, राखी है सुरति
 सींचि, सोई मुकुमारि जागी तम
 चुर स्वर तै । ५० ८२ ।
 स्याम काँ भाव दै गई राधा । २६४३ ।
 स्याम कौन कारे की गोरे । २३१७ ।
 स्याम काँ यहै परेखाँ आवै । ४२७३ ।
 स्याम गए उठि भोरहीं, वृंदा कै धाम ।
 ३२६३ ।
 स्याम गए जुवतिनि सँग त्यागि ।
 १७२३ ।
 स्याम गए तिय मान कियौ । ३१८१ ।
 स्याम गए देखँ जनि कोई । २६६० ।
 स्याम गए सुपमा कै धाम । ३११४ ।
 स्याम गए सखि प्रान रहैगे ? ३५८२ ।
 स्याम गरीबनि हूँ के गाहक । १६ ।
 स्याम गह्याँ भुज सहजहीं, क्यों मारत
 हमकाँ । ३६५८ ।
 स्याम गिरिराज क्यों धर्यौ कर सौँ ।
 १५७५ ।
 स्याम गुन-रासि मानिनी मनाई ।
 ३३२१ ।
 स्याम घन ऐसे है री माई । २६५१ ।
 स्याम चतुरई कहाँ गँवाई । ३४३० ।
 स्याम चतुरई जानति हीँ । ३४३६ ।
 स्याम चलन चहत कहाँ सखी एक
 आई । ३६०३ ।
 स्याम चले पछिताड कै, अति कीन्ही
 मान । ३४३८ ।
 स्याम छवि निरखति नागरि नारि ।
 १७४६ ।
 स्याम छवि लोचन भटक परे । २६२६ ।

स्याम जव रुकमिनी हरि सिधाए ।
 ४८०१ ।
 स्याम जल सुजल ब्रज-नारि खोर ।
 २५२६ ।
 स्याम तन देखि री आपु तन देखिए ।
 ६२५ ।
 स्याम-तनु प्रिया-भूपन विराजै । २७६६ ।
 स्याम-तनु राजति पात पिछौरा । १६७२ ।
 स्याम तया सन्मुख नहि जोवत ।
 ३१६० ।
 स्याम तुम ठग सीं प्रीति करः । ४५६० ।
 स्याम तुम्हारा मदनमुरलिका, नैसुक
 सी जग मोह्या । १२७४ ।
 स्याम तेरो मुरली मधुर घुनि वाजै ।
 ५० २१६ ।
 स्याम धर्या गिरि गोवरधन कर ।
 १५५७ ।
 स्याम धर्या तिय-मोहन रूप । ३३१७ ।
 स्याम नग जानि हिरदै चुरायी । २३३० ।
 स्याम नाम चकृत भई, खवन सुनत
 जागो । २६६६ ।
 स्याम नारि कै विरह भरे । ३०५७ ॥
 स्याम निरखि प्यारी अंग-अंग । २७५४ ।
 स्याम नृपति, मुरली भई रानी । १६४७ ।
 स्याम प्रगट कान्हा अनुराग । २६२० ।
 स्याम वन-धाम मग-वाम जोवै । ३२२३ ।
 स्याम-वलराम काँ सदा गाऊँ । १६७ ;
 ४८१४ ।
 स्याम वलराम काँ सदा ध्याऊँ । ४८४१ ।
 स्याम वलराम गए धनुषसाला ।
 ३६६६ ।
 स्याम वलराम गुन सदा गाऊँ । ४८२७ ।
 स्याम वलराम जव कस मार्या । ४७७६ ।
 स्याम वलराम यह मुनत धाए । ४८१६ ।
 स्याम वलराम रँगभुनि आए । ३६६० ।
 स्याम वाम काँ मुख दै बोले, रैन
 तुम्हारेँ आऊँगा । ३१११ ।
 स्याम विना उनए ये वदरा । ३६२५ ।

स्याम विना यह काँन कर । २२४६ ।
 स्याम विनु ब्याँ जीवै ब्रजवासी । ४६६१ ।
 स्याम विनु भई सरद निसि भारी ।
 ४८८४ ।
 स्याम विनोदी रे मधुवनियाँ । ३६६५ ।
 स्याम वियोग मुनीं हो मधुकर, अँखियाँ
 उपमा जोग नहीं । ४१८६ ।
 स्याम विरह-वन माँभ हिरानी । २६६५ ।
 स्याम भए ऐसे रस-नागर । २१६१ ।
 स्याम भए वस नागरि कै । २६३७ ।
 स्याम भए वृषभानु-मुता-वस, आँर नहीं
 कछु भावै (हाँ) । २६३८ ।
 स्याम भए राधा वस ऐसै । २७५ ।
 स्याम-भजन-विनु काँन वडाई । २४ ७
 स्याम भले अरु तुमहुँ भली । २५७४ ।
 स्याम भुजनि की सुदरताई । १२५६ ।
 स्याम भुज वाम गहि सँमुख आने ।
 २८२४ ।
 स्याम भुजा गहि दूतिका, कही आतुर
 वानी । ३०५८ ।
 स्याम मनाई मानिनी, हरपित भई
 अंग । ३३४१ ।
 स्याम मिले मोहिँ ऐसै माई । २४८० ।
 स्याम मुख निरखै हीं परतीति । ४६०८ ६
 स्याम मुख मुरली अनुपम राजतः ।
 १८४४ ।
 स्याम मुरलि काँ रग ढरे । १८५१ ।
 स्याम यह तुमसीं ब्याँ न कहीं । २३०२ ।
 स्याम-रंग नैना राँचे री । ३००२ ।
 स्याम-रँग रँगो रँगिले नैन । २८६६ ।
 स्याम-रग राँची ब्रज-नारी । २५३० ।
 स्याम रति-अंत रस यहै कीर्ण । ३२६० ।
 स्याम राम के गुन नित गाऊँ । ४८१८ ।
 स्याम राम काँ संगी यह अलि, कीजत
 कह संन्यास । ४२०१ ।
 स्याम राम मथुरा तजि, नंद ब्रजहिँ
 आए । ३७४७ ।
 स्याम रूप देखन की साध, भरी आई ।
 २४५१ ।

स्याम रूप मैं री मन अरर्या। २५३१ ।
स्याम लियी गिरिराज उठाड । १४८६ ।
स्याम संग खेलन चली स्याना, सव
सखियनि काँ जोरि। ३५२५ ।

स्याम संग मुख लूटति हाँ । २८३० ।
स्याम सकुच प्यारी डर जानी । २६४६ ।
स्याम सखनि ऐसै समुभावत । २११४ ।
स्याम सखा कँ गेँद चलाई । ११५३ ।
स्याम सखा जँ वत ही छाँड़े । २६०० ।
स्याम सखि नीकँ देखे नाहिँ । २४५८ ।
स्याम सखी कारेहु मैं कारे । ४३७२ ।
स्याम सवनि काँ देखहीं, वै देखतिँ
नाहीँ । १७१४ ।

स्याम सर्व बतियाँ कहि दैहीं । ५० २० ।
स्याम सिधारे कानैँ देस । ३८४२ ।
स्याम सुंदर आवत वन तँ वने, भावत
आजु देखि देखि छवि, नैन रीभे ।
१६६२ ।

स्याम सुंदर मदन मोहन वाँसुरी बजाई
री । ५० २१० ।

स्याम सुख-रासि, रस-रासि भारी ।
२४२१ ।

स्याम सुनहु इक वात हमारी । २२३० ।
स्याम सुहागिनी मुरली । १८८६ ।
स्याम सैन दै सखी बुलाई । ३३३६ ।

स्याम साँ काहे की पहिचानिँ । २४७० ।
स्याम साँह कुच परसि कियीं । ३३५१ ।
स्याम स्यामा अंकम भरी । १७८५ ।
स्याम स्यामा परम कुसल जोरी ।
२६५१ ।

स्याम हँसि बोले प्रभुता डारि ।
१६५१ ।

स्याम हँमे प्यारी मुख हेरीं । ३१६३ ।
स्यामहिँ देखि महरि मुसक्यानी । १३१३ ।
स्यामहिँ दोष कहा कहि दीजै । १६३२ ।
स्यामहिँ दोष देहु जनि माई । १६३१ ।
स्यामहिँ धीरज दै पुनि आई । ३१६५ ।
स्यामहिँ बोलि लियी दिग प्यारी ।
२१७५ ।

स्यामहिँ मैँ कैसेँ पहिचानीं । २४६६ ।
स्यामहिँ सुख दै राधिका निज धाम
सिधारी । ३२६६ ।

स्याम-हृदय जल-सुत की माला,
अतिहिँ अनूपम छाजँ (री) । २४२५ ।
स्याम-हृदय वर मोतिनि-माला । १२४३ ।
स्याम हाँ निजु कँ विसारी । ५० १८६ ।
स्यामा तू अति स्यामहिँ मावै । ३१६७ ।
स्यामा निसि मेँ सरस वनीं री । ५० ७३ ।
स्यामा प्यारीं बोलन लागे तमचुर,
घटि गई रजनी । ३४१८ ।

स्यामा-वदन देखि हरि लाज्याँ । १८११ ।
स्यामा स्याम करत विहार । २२६७ ।
स्यामा स्याम कुज वन आवत । २७७५ ।
स्यामा स्याम कँ उर वसीं । ३०२६ ।
स्यामा स्याम खेलत दोड होरी ।
३५२८ ।

स्यामा स्याम-छवि की साध । २७५७ ।
स्याम स्याम रिभावति भारी । १६६७ ।
स्याम स्याम सुभग जमुना-जल निभ्रम
करत विहार । १७७७ ।

स्यामा स्याम सेज उठि बैठे, अरस-परस
दोड करत विहार । २६५४ ।
स्यामा स्याम साँ अति रति कीनी ।
२६११ ।

स्यामा स्याम साँ आजु वृंदावन खेलति
फाग नई । ५० १२७ ।
स्रम करिहाँ जब मेरी सी । १६५६ ।
स्रुतिनि हित हरि मच्छ रूप धार्याँ ।
४४३ ।

स्वामी पहिलीं प्रेम सँभारीं । ४६७५ ।
स्वायंभुव मनु सुत भए दोइ । ३६३ ।
स्वायंभु मनु के सुत दोइ । ४०२ ।

ह

हँस काग काँ संग भ्यौ । ४०३६ ।
हँसत कहति कीधौँ सत भाउ । २३१६ ।
हँसत कहँ मैँ तोसाँ प्यारी । १३४२ ।
हँसत गोप कहि नंद महर साँ, भली
भई यह वात सुनाई । १४३४ ।

हँसत गोपाल नंद के आगँ, नद सरूप
न जान्यो। ८८१।

हँसत चले तव कुँवर कन्हाई। २८२६।
हँसत सखनि यह कहत कन्हाई।
२११३।

हँसत सखनि सी कहत कन्हाई। २१६०।
हँसत स्थाम ब्रज-घर का भागे।
१३८८।

हँसत-हँसत स्याम प्रवल, कुवलया
सँहारयो। ३६८२।

हँसति नारि सब घरहिँ चली। २५८०।
हँसि कै कल्याँ दूतिका आगँ, स्यामहिँ
सुख दै जाइ। ३०५६।

हँसि जननी सी बात कहत हरि, देख्यो
मेँ वृंदावन नीके। २०१२।

हँसि वस कीन्ही घोप-कुमारि। १३८२।
हँसि बोले गिरिधर रस-वानी। २३०३।
हँसि-हँसि कहत कृष्ण मुख वानी।
१५६८।

हँसि हँसि गोपी कहति परस्पर प्यारी
काँ उर लाइ गए री। १७१७।
हनु, तँ सबकाँ काज सँवारयो। ५४७।
हनुमत बल प्रगट भयो, आज्ञा जव
पाई। ५४०।

हनुमत, भली करी तुम आए। ५३४।
हनुमान अगद कै आगँ लक-कथा सब
भापी। ५४६।

हनुमान सजीवनि ल्यार्यो। ६००।
हम अलि कैसे कै पतियाहि। ४५६६।
हम अलि गोकुलनाथ अराध्यी। ४१४८।
हम अहीर ब्रजवासी लोग। २५४०।
हमको इती कहा गोपाल। ४३५६।
हमको जागत रैन विहानी। ३८८६।
हमको तुम विनु सब सतावत। ४२४२।
हमको दुख भई ये सेजे। ४४६५।
हमको नद-नदन काँ गारो। ४६४८।
हमको नीके समुक्ति परी। ४२१३।
हमको नृप इहिँ हेत बुलाए। ३६६७।
हमको विधि ब्रज-वध न कीन्ही, कहा
अमरपुर वास भए। १६६४।

हमको लाज न तुमहिँ कन्हाई। २१००।
हमको सपनेहु मेँ सोच। ३८८६।
हमको हरि की कथा सुनाउ। ४२३६।
हम जानति बेइ कुँवर कन्हाई। २१६२।
हम तप करि तनु गारयो जाकाँ।
१८८३।

हम तिय मृतक जियत ससि साखी।
४४६४।
हम तुमसाँ विनती करी, जनि आँखनि
भरी गुलाल। ३५००।

हम तुम्हरे नितहीँ प्रति आवति, सुनहु
राधिका गोरी। २८२८।

हम तँ कछु सेवान भई। ४०६२।
हम तँ कमल नयन भए दूरि। ४८६६।
हम तँ गए उनहुँ तँ खोवै। २८४६।
हम तँ तप मुरली न करे री। १६६५।

हम तँ तप मुरली न करे री। १६६५।
हम तँ विदुर कहा है नीकाँ? २४३।
हम तँ हरि कवहुँ न उदास। ४५७७।
हम तँ इतने ही सचु पायाँ। ४६१४।
हम तँ कान्ह केलि की भूखी। ४३००।

हम तँ तवहिँ तँ जोग लियो। ४३११।
हम तँ दुहूँ भाँति फल पायाँ। ४४३४।
हम तँ नद-घोप के वासी। ४५४५।
हम तँ निसि दिन हरि गुन गावै।
५० १७५।

हम तँ सब वातनि सचुपायाँ। ४१५३।
हम देखे इहि भाँति कन्हाई। २३६३।
हम देखे इहि भाँति गुपाल। २३६६।
हम न भई वडभागिनि वैसुरी।
५० २२१।

हम न भई वृंदावन-रेनु। १२७८।
हमपर काहँ भुक्ति ब्रजनारी। ४०६२।
हमपर रिस करति ब्रजनारि। २१७३।
हमपर हेत किए रहिवो। ४६७४।
हम भई हीठि भले तुम ग्वाल। २१५०।
हम भक्तनि के, भक्त हमारे। २७२।
हम मति हीन कहा कछु जानै, ब्रज-
वासिनी अहीर। ४६८३।
हम माँगत है सहज साँ, तुम अति
रिस कीन्ही। ३६५७।

हमरी सुधि भूली अलि आए । ४४८० ।
हमरी मुरति विसारी वनवारी, हम
नरवस दै हारी । २७११ ।

हमरी सुरति लेत नहि माधी । ४४६६ ।
हमरे प्रथमहिं नेह नैन को । ४१७७ ।
हमरे कौन जोग विधि साधै । ४५१३ ।
(ऊधौं) हम लायक हमसाँ कहीं ।
४४४७ ।

हम सब जानति हरि की घातै । ४५७६ ।
हम सरधा ब्रजनाथ सुधानिधि, राखे
वहुत जतन करि सचि सचि ।
४०१८ ।

हमसाँ उनसाँ कौन सगाई । ४४१७ ।
हमहिं और सो रोकै कौन । २२११ ।
हमहिं कहा सखि तन के जतन की,
अब या जसहिं मनोहर लीजै ।
३६८१ ।

हमहिं कहीं हो स्याम दिखावहु । २३८४ ।
हमहिं डर कौन काँ रे मैया । २०११ ।
हमही पर पिय रुसे हीं । ३३०६ ।
हमही पर सतरात कन्हाई । ११५६ ।
हमारी जन्म-भूमि यह गाउँ । ६०६ ।
हमारी तुमकाँ लाज री ! १८४ ।
हमारी नाहि जानत पीर । ४२६५ ।

हमारी पीर न हरि विनु जाइ । ४२६४ ।
हमारी बात सुनै ब्रजराज । १४४२ ।
हमारे अंबर देहु मुरारी । १४०६ ।
हमारे जीवन-धन कृष्ण मुकुंद । ४५३१ ।
हमारे देहु मनोहर चौर । १४१० ।
हमारे निर्धन के धन राम । ६२ ।

हमारे प्रभु, आंगुन चित न धरौ । २२० ।
हमारे बोल वचन परतीति । ४३६१ ।
हमारे माई मोरवा बैर परे । ३६४७ ।
हमारे हरि चलन कहत है दूरि । ४८६८ ।
हमारे हिरदै कुलिमहु जीत्यौ । ४००१ ।
हमारे हरि हारिल की लकरी । ४६०६ ।
हमै ताँ इतने हीं साँ काज । ४४५३ ।
हमै नंदनदन मोल लिये । १७१ ।
हर की तिलक हरि विनु दहत । ३६७२ ।
हरवर चक्र धरे हरि आवत । ४३१ ।

हरप अक्रूर हिरदै न माइ । ३६३५ ।
हरप नर-नारि मथुरा-पुरी के । ३७०० ।
हरप भए नंदलाल बैठि तरु छाँह के ।
१०५५ ।

हरपि पिय प्रेम तिय अंक लीन्ही ।
२६०६ ।

हरपि मुरली नाद स्याम कीन्हा । १६८१ ।
हरपि स्याम तिय वाँह गहीं । ३२४५ ।
३३१० ।

हरपी निरखि रूप अपार । ३३३६ ।
हरपे नंद टेस्त महरि । ६८५ ।

हरि अक्रूर हरि हृदय लायाँ । ३५७१ ।
हरि-अनुराग भरी ब्रजनारी । २८३४ ।
हरि अपने आंगन कछु गावत । ७६५ ।
हरि आवत गाडनि के पाछे । ११२५ ।
(ऊधौं जाँ) हरि आवहि ताँ प्रान
रहै । ४४०५ ।

हरि-उर मोहिनि-बेलि लसी । १८१४ ।
हरि करतै गिरिराज उतारयाँ । १५६६ ।
हरि कर राजत माखन-रोटी । ७८२ ।
हरि कहै इते दिन लाए । ४०१५ ।
हरि कित भए ब्रज के चौर । ५०१६२ ।
हरि किलकत जसुदा की कनिर्याँ ।
६६६, ७०१ ।

हरि की एकाँ वात न जानी । ३७८१ ।
हरि की कृपा जापर होइ । ३७२६ ।
हरि की प्रीति उर माहिँ करकै । ३६०५ ।
हरि की ब्रज तन दीठि रूखाँ हीं (४११३ ।
हरि की लीला कहत न आवै । ११०० ।
हरि की लीला देखि नारद चकित भए ।
४८२८ ।

हरि की सरन महँ तू आउ । ३१४ ।
(ऊधौं) हरि कुविजा के मीत भए ।
५०१७० ।

हरि कृपा करँ जिहिँ, जितै सोई । ४३७ ।
हरि के जन की अति ठकुराई । ४० ।
हरि के जन सब तै अधिकारी । ३४ ।
हरि के वदन तन धाँ चाहि । ६६८ ।
हरि के वरावरि वेनु कोऊ न वजावै ।
१८३६ ।

हरि के बाल-चरित अनूप । ८४३ ।
 हरि को टेरत फिरति गुवारि । १०७६ ।
 हरि को टेरति हैं नैदरानी । ८५५ ।
 हरि को मिलन सुदामा आर्या । ४८५० ।
 हरि का नार न छाँनीं माई । ६३६ ।
 हरि का वदन रूप-निधान । १९६७ ।
 हरि को विमल जस गावत गोपगना ।
 ७३१ ।

हरि की मारग दिन प्रति जोवति । ४२०१ ।
 हरि को मुख माह, मोहि अनुदिन अति
 भावै । ७०८ ।

हरि क्रीड़ा कापै कहि जाड । ५० २५ ।
 हरि गारुड़ी तहाँ तव आए । १३७६ ।
 हरि-गुन-कथा अपार, पार नहि पाड्य ।
 ३६२ ।

हरि गोकुल की प्रीति चलाई । ४०४० ।
 हरि ग्वालनि मिलि खेलन लागे, वन में
 आँखि मिचाई । २०१५ ।

हरि चितए जनलार्जन के तन । १००० ।
 हरि-चितवनि चित तै नहि टरे । ५० २३८ ।
 हरि छवि अग नट के दयाल । २६२७ ।
 हरि-छवि देखि नैन लजवाने । ७८६६ ।
 हरि-जस-कथा सुनीं चित नाड । ३४३ ।
 हरि जु सीं अब मैं कहा कहीं ? ३८३ ।
 हरि जु हमसीं करीं माई, मीन जल की
 प्रीति । ३६०४ ।

हरि जू आए सो भली कीन्ही । ४७२२ ।
 हरि जू इते दिन कहाँ लगाए । ४६०६ ।
 हरि जू की आरती बनीं । ३७ ।
 हरि जू की बालछवि कहीं वरनि । ७२७ ।
 हरि जू को ग्वालनि भोजन ल्याई ।
 १०३४ ।

हरि जू, तुमतै कहा न होड ? ६५ ।
 हरि जू, मुरली तुम्हें नूनाऊं । २७६० ।
 हरि जू, माँ सो पतित न आन । १६७ ।
 हरि जू वै सुख बहुरि कहीं । ४६०७ ।
 हरि जू, मुनहु वचन मुजान । ४७१६ ।
 हरि जू, सुनियत मधुवन छाए । ४५७२ ।
 हरि जू, हाँ यातै दुख-पात्र । २१६ ।

हरि ठाकुर लोगनि सीं ऊर्धा, कहि
 काहे की प्रीति । ४४५६ ।

हरि ठाढ़े रथ चढे दुवारे । २४० ।
 हरि-तन मोहिनी माई । २४२० ।
 हरि तव अपनी आँखि मुँदाई । ८५८ ।
 हरि, तुम क्यों न हमारै आए । २४४ ।
 हरि तुम बलि को छलि कहा लीन्यो ?
 ४४२ ।

हरि तुम्हें वारंवार सम्हारै । ४७५१ ।
 हरि, तुम माया को न विगोयो ? ४३ ।
 हरि, तेरी भजन कियों न जाड । ४५ ।
 हरि तै भली सुपति सीता काँ । ४६२७ ।

हरि तोहि वारंवार सम्हारै । ३२०४ ।
 हरि त्रिलोक-पति पूरन कामी । २०१७ ।
 हरि-दरसन की साध मुई । ७४७३ ।
 हरि-दरसन काँ तरसति अँखियाँ ।
 ३८५८ ।

हरि दरसन की तलफत नैन । ४६४७ ।
 हरि दरसन सत्वाजित आर्या । ४८०८ ।
 हरि देखन की साध भरी । १४२४ ।

हरि देखीं जुवती आवत जब । २११८ ।
 हरि देखें विनु कल न परं । २२८४ ।
 हरि न मिले माड जनम, ऐसीं, लाग्यां
 जान । ३८३० ।

हरि निकट सुभट दंतवक्र आर्या । ४८४० ।
 हरि परदेस बहुत दिन लाए । ४००० ।

हरि पिय तुम जनि चलन कहीं । ३५३६ ।
 हरि-प्रति-अग नागरि निरखि । १२५४ ।

हरि बल सीमित इहि अनुसार । ३६५३ ।
 हरि विछुरन प्राननिलज्ज रहे री । ३६२४ ।

हरि विछुरत फाटची न हियाँ । ३६२३ ।
 हरि विछुरन की सूल न जाड । ४३८७ ।

हरि विछुरत निमि नीद गई री
 । ३८८२ ।

हरि विनु अपनी को समार । ८४ ।
 हरि विनु इहि विधि है ब्रज रहियतु ।
 ४५२६ ।

हरि विनु ऐसी विधि ब्रज जाँजै । ४५३० ।

हरि विनु कोऊ काम न आयी । ३७३ ।
हरि विनु को पुरवै मो स्वारथ । २८७ ।
हरि विनु कौन दरिद्र हरै । ४८६० ।
हरि विनु कौन सौं कहियौ । ४००८ ।
हरि विनु जान लगे दिन ही दिन ।
४६४६ ।

हरि विनु नाहिन परत रह्यौ । ४४०२ ।
हरि विनु पलक न लागति मेरी । ४९८६ ।
हरि विनु वैरनि नीद बढी । ३८८७ ।
(ऊर्ध्वा) हरि विनु ब्रज रिपु बहुरि जिए
। ४२३८ ।

हरि विनु मीत नही कोउ तेरे । ८५ ।
हरि विनु मुरली कौन बजावै । ३६६७ ।
हरि विनु लागत है वन सूना । १७४३ ।
हरि विनु लोचन भरत पियास ।
। ५० १६५ ।

हरि ब्रज कवाहि कहाँ है आधन । ४२७८ ।
हरि ब्रजजन के दुखविसरावन ।
१२२१ ।

हरिमुख किधौ मोहिनी माई । २४३५ ।
५० ६८ ।

हरिमुख देखि भूले नैन । १६५४ ।
हरिमुख देखि ही नंदनारि । ६७१ ।
हरिमुख देखि हो वसुदेव ! ६२३ ।
हरि मुख ही परतीति । ४४२० ।
हरिमुख निरखत नैन भुलाने । २३१६ ।
हरिमुख निरखात नागरि नारि ।
२४३४ ।

हरिमुख निरखि निमेष विसारे । ४१८४ ।
हरिमुख विधु मेरी अँखियाँ चकोरी ।
२६२४ ।

हरिमुख राधाराधा वानी । ३३७७ ।
हरिमुख सुनत वेनु रसाल । १६१३ ।
हरिमुरली के प्रेम परे । ५० २३३ ।
हरि मुरली के हाथ विकाने । १६२८ ।
हरि मेरे आँगन हूँ जु गए । २४८५ ।
हरि मोकौ हरिभख कहि जु गयी । ४००७ ।
हरि मोसौ गौन की कथा कही । ३५८३ ।
हरि रथ रतन जरयौ सु अनूप दिखावै ।
४७११ ।

हरिरस ताँज्र जाइ कहूँ लहियै । ३६१ ।
हरिरस तीं ब्रजवार्मा जाने । ४६६५ ।
हरिसँग खेलति है सब फाग । ३४७८ ।
हरिसँग खेलन फागु चली । ३४६१ ।
(हिडोरे) हरिसँग भूलहि घोषकुमारि ।
३४५६ ।

हरि सँग नीकी लागति बूँदें । ५० ४२ ।
हरि सबके मन यह उपजाई । १५४० ।
हरि सब भाजन फोरि पराने । ६४६ ।
हरिसुत पावस प्रगट भयो री । ३६३० ।
हरिसुत सुत हरि के तन अहि ।
४४६० ।

हरि सुनि दीन वचन रसाल । १६४६ ।
हरि से प्रीतम क्याँ विसराहि । ३८४८ ।
हरि सौ ठाकुर और न जन कौ । ६ ;
४६२६ ।

हरि सौ धेनु दुहावति प्यारी । १३५१ ।
हरि सौ ब्रूमति एकमिनि इनमें को
व्यभानु किसोरी । ४६०३ ।

हरि सौ भीषम विनय मुनाई । २७७ ।
हरि सौ मीन न देख्यो कोई । १० ।
हरि हँसि भामिनि उर लाई । १३०८ ।
हरि हमकौ यौ काहँ विसारी । ४४६६ ।
हरि हम तब काहे राखी । ३८२७ ।
हरि, भक्तनि कौ सिर नाऊँ । २६० ।
हरिहरि संकर नमो नमो । ७८६ ।
हरि हरि हँसत मेरी माधँया । ७४६ ।
हरि हरि सुमिरन करौ । ४६१८ ।
हरि हरि हरि सुमिरन नित करौ ।
३६४ ।

हरि हरि हरि सुमिरहु सब कोई ।
४६२३ ।

हरि हरि हरि सुमिरौ दिन रात । ४६१३ ।
हरि, हरि, हरि, सुमिरौ सब कोई ।
२३६; २४५; ३४८, ४८२४;
४८३७; ४६१६ ।

हरि हरि हरि सुमिरौ सब कोई । ४८१० ।
हरि हरि, हरि हरि, सुमिरन करौ ।
२२४; २२६; २६०; २६१;
२८५; २८६; ३४४; ३८२;

३६५; ३६७; ३६६; ४०३,
४०६; ४०८; ४१०; ४१२;
४१५; ४१६; ४२०; ४२६;
४२८; ४४५; ४४६, ४५६;
६२०; ४७८५; ४८४२, ४६२७;
४६३०-४६३६, ५०४।

हरिहे भिलग काहे को घेरी। १४२५।
हरि हा करी कुविजा ढीठ। ३८६७।
(ऊर्ध्व) हरि हीं पै ऐसी वनि आवत।
४६१८।

हरि हे राजनीति पढि आए। ४६०६।
हरि, ही, ऐसी अमल कमायी। १४३।
हरि हीं बहुत दाउं वै हारचौ। ४७४६।
हरि, ही महा अघम सक्षर। १७३।
हरि, ही महापति अभिमानि। १४६।
हरि, ही सब पतितनि को नायक।
१४६।

हरि, ही सब पतितनि को राड। १४५।
हरि, ही सब पतितन का राजा। १४४।
हरि, हा सब पतितनिपतितेस। १४१।
हरै बलश्रीर त्रिना को पीर? ३३।
हलधर कहत प्रीति जसुमति की। ४०५२।
हलधर सा कहि ग्वालिन सुनार्या। ६८७।
हलधर हरि को देखि रिमाने। ५०२४।
हायहाय करि सखनि पुकारर्या। ११५८।
हार तोरि विथराइ दर्या। १०२।
हारि जीति दोऊ सम इनके। ३०१७।
हारि जीति नैना नहि जानत। २६३१।
हारी जानि परी हरि मेरी। २१३।
हालरीं हलरावै माता। ६६४।
हा हा करत घोषकुमार। १४०७।
हा हा कहि चन्द्रावनि मोसौ हरि के
गुन मैंहूँ सुनि लेहूँ। ३१४८।
हा हा रे हठीले हरि जननि काँ कहीं
करि डंढ गौ वरपि गरि अब गिरि-
वर धरि। १५७०।
हा हा हो पिय नृत्य करी। १७६५।
हा हा हो पिय वात कही। ३१२७।
हेडोरनी हरि संग भूलन आई। ३४५५।

हिडोरनी (माई) भूलत गोकुलचंद।
३४५१।

हिडोर हरी संग भूलियै (हो) अरु पिय
को देहि भुलाई। ३४४८।

हिडोरा (माई) भूलत है गोपाल। ३४५३।

हिडरै भूलत स्यामा स्याम। ३४५२।

हुते कान्ह अबही संग वन मै, मोहन
मोहन कहि कहि टेरै। १७०४।

हृदय की कवहुँ है जरनि घटी। ६८।

हरी रे भैया हेरि रे। ५०७।

हरी देत चले सब बालक। १२२६।

हेली हिलग की पहिचानि। ३६०७।

है कोउ ऐसी भाँति दिखावै। ३६२८।

है कोउ वैंसी हीं अनुहारि। ४०७७।

है हरि नाम की आधार। ३४७।

है हरिभजन का परमान। २३५।

होउ मन, रामनाम को गाहक। ३१०।

होत सो जो रघुनाथ ठटै। २६३।

हो ता दिन कजरा में देही। ३८६७।

होरी के खिलार भावते यौ हीं जान न

देही। ५०१२४।

होरी खेलत जमुना कै तट, कुंजनि तर

वनवारी। ३५३४।

होरी खेलत ब्रज खोरिनि मै, ब्रजवाला

वनि-वनि वनवारी। ३४८६।

हो हो होरीं खेलै रंग सौ ब्रजराज कुँवर

वृषभानु पारि। ५०१३२।

हो हो हो लै लै वोलै। ३५१४।

हो हो हो हो होरीं, करत फिरत ब्रज खोरी

गोहन हलधर जोरी सुवन नद की

री। ३५०६।

हो हो हो हो हो हो होरी। ३४८६।

हो डक नई वात सुनि आई। ६३६।

हो इन मोरनि की बलिहारी। ४६७२।

हो इहाँ गोकुल हीं तै आई। ३७६६।

हो इहाँ तेरेहि कारन आयीं। ४८६६।

हो कछु बोलति नाही लाजन। ३६८८।

हो कैसे के दरसन पाऊँ। ४८७३।

हो गई जमुन जल साँवरे सौ मोही।

२०१८।

हैं गई वछरा मिलावन स्याम ने वान
मारी। ५०४०।

हैं जानां मार्धां हित कियो। ४००३।

हैं तां आई मिलन गुपालहि। ४६०८।

हैं तां आजु नंदलाला सौं खेलोगो सखि
होरी। ५०११६।

हैं तां गई हीं मान छुडावन हो पिय,
रीभी आई। ३४०८।

हैं तां डूँढि फिरि आई, सिंगरोई वृंदा-
वन, कहूँ नहि पाए माई प्यारे
नदनंदना। १७३३।

हैं तां पतित मिरौ मनि, मार्धां। १३६।

हैं तां माई मथुरा हीं पै जैहीं। ३७८८।

हैं तां प्रभु जनम जनम की चेरी। ४७६०।

हैं प्रभु जू की आदसु पाऊँ। ५५३।

हैं फिरि बहुरि द्वारिका आर्या। ४८५६।

हैं बलि जाऊँ छवीले नान की। ७०३।

हैं या माया हीं लागी तुम कत तोरत।
२५६३।

हैं वारी रे मेरे नात। ६५०।

हैं मँग सावरे के जैहीं। २२८६।

हैं सखि नटं चाह डक पाई। ६४०।

हैं समीप लालन के अब धन वरग्या
क्या न करै। ५०११४।

हैं हरि अमुर दाऊँ दै द्वार्या। ४७४७।

हैं हरि यहँ मिखाव मिखाऊँ। ५०२३५।

हैं तुम कहत कान की बातै। ४०४४।

हैं हरि जू बहु क्रीडा करी। ४६६८।

हैं लागि नैकु चलां नंदरानी। ६५५।